

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В ПОЛИТБЮРО ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС во исполнение решений октябрьского (1985 г.) Пленума Центрального Комитета определило на очередном заседании порядок обсуждения, пропаганды и разъяснения проектов новой редакции Программы КПСС, изменений в Уставе партии и Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года.

Подчеркнуто, что все мероприятия по разъяснению и пропаганде этих важнейших политических документов должны иметь конкретный и деловой характер, проводиться организованно и содержательно, без парадности и шумихи, при активном участии коммунистов и беспартийных. Партийным комитетам предлагается поставить в центр внимания вопросы развития экономики, интенсификации производства, ускорения научно-технического прогресса, усиления режима экономии, повышения организованности и дисциплины, коренного улучшения стиля работы, идейно-политическо-

го и нравственного воспитания людей. Усилия трудовых коллективов необходимо сосредоточить на безусловном выполнении государственных планов и социалистических обязательств 1985 года, мобилизации всех имеющихся резервов с тем, чтобы обеспечить организованное и энергичное вступление в новую, двенадцатую пятилетку, достойно встретить XXVII съезд КПСС. Обсуждение и разъяснение предсезонных документов должно способствовать дальнейшему сплочению советского народа вокруг Коммунистической партии, глубокому пониманию трудностей задач и перспектив совершенствования всех сторон жизни социалистического общества.

Принято постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР о мерах по совершенствованию руководства отраслями машиностроения. Этим постановлением, разработанным в соответствии с указаниями апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС по вопросам улучшения управления народным

хозяйством, предусмотрено образовать в качестве постоянно действующего органа правительства — бюро Совета Министров СССР по машиностроению. Важнейшими задачами бюро являются осуществление руководства машиностроительным комплексом, повышение уровня координации работы отраслей машиностроения, превращение машиностроительного производства в высоко развитую базу технического прогресса, проведение единой научно-технической политики, дальнейшее развитие сотрудничества со странами машиностроения, со странами — членами СЭВ. Бюро Совета Министров СССР по машиностроению предоставляется право в пределах своей компетенции принимать правительственные распоряжения, обязательные для исполнения министерствами и ведомствами, рассматривая проекты годовых и пятилетних планов, в установленном порядке перераспределять материальные ресурсы, необходимые для выполнения плановых заданий.

Политбюро одобрило меры

по повышению экономической ответственности промышленных министерств, органов снабжения, объединений и предприятий за невыполнение планов поставок, а транспортных организаций — планов перевозок. Эти меры направлены на установление более строгого порядка во взаимоотношениях между поставщиками и потребителями продукции, на усиление санкций за нарушение договорных отношений и использование продукции не по назначению.

Обсудив вопрос о дальнейшем развитии подсобных хозяйств предприятий и объединений, Политбюро поддержало предложения, направленные на улучшение обеспечения этой категории хозяйств материально-техническими ресурсами, семенами, посадочным материалом, племенным молодняком. Одобрено предложение Совета Министров СССР о принятии примерного положения о подсобном сельском хозяйстве.

Политбюро рассмотрело и одобрило итоги переговоров

Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с руководителем ливийской революции М. Каддафи. Совершивший в ходе этих переговоров углубленный обмен мнениями по проблемам международной обстановки и двусторонних отношений подтвердил наличие значительных возможностей для расширения многостороннего советско-ливийского сотрудничества, основывающегося на принципах равенства, взаимной выгоды и уважения друг друга. Подписанные в ходе визита документы, в том числе Долгосрочная программа развития экономического, научно-технического и торгового сотрудничества, послужат прочной основой для дальнейшего укрепления дружественных отношений между СССР и Ливией. Диктатор Ливии, отвечая на вопросы журналистов, подчеркнул, что ливийские интересы совпадают с интересами советского народа.

Одобрено информация товарища Горбачева А. А. о состоявшихся в Верховном Совете СССР беседах с делегатами парламента Японии и палаты депутатов Люксембурга.

Политбюро ЦК КПСС рассмотрело некоторые другие вопросы экономической политики, отношений с зарубежными странами и приняло соответствующие решения.

ЕДИНЫЙ ПОЛИТДЕНЬ

ТОРЖЕСТВО ИДЕЙ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

Великая Октябрьская социалистическая революция положила начало революционному обновлению мира, идеи Октября стали знаменем нашей эпохи. Их распространение неразрывно связано с именем великого В. И. Ленина, указавшего миллионам угнетенных людей нашей планеты путь борьбы за свободу и счастливую жизнь. Партия большевиков привела российский пролетариат к беднейшей крестьянству к исторической победе — образованию первого в мире социалистического государства. Советские люди вместе со всем прогрессивным человечеством встречают 68-ю годовщину Октября как самый светлый и радостный праздник.

Об этом говорилось на состоявшемся 18 октября в республике едином политдене по теме: «Торжество идей Великого Октября». Выступившие перед трудовыми коллективами промышленных предприятий, строек, учреждений и учебных заведений, на полях станах колхозов и совхозов, где идет самоотверженная борьба за «белое золото», докладчики рассказали об огромных достижениях в экономике и культуре, которых добилась наша страна. За годы Советской власти она прошла путь, равный векам, стала великой державой.

Великий Октябрь пробудил творческие силы народов бывших окраин царской России. Достижения Узбекской ССР во всех областях экономики и культуры стали ярким проявлением торжества ленинской национальной политики. Докладчик подробно рассказал об огромных социально-экономических преобразованиях, произошедших в республике.

Новый прилив сил в производственных коллективах вызвали итоги октябрьского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, одобрявшего проекты новой редакции Программы КПСС, изменений в Уставе КПСС, Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года. В документах Пленума наглядно конкретное отражение вят партийный курс на ускорение социально-экономического развития страны и достижение на этой основе качественно нового состояния нашего общества.

Выступившие на едином политдене отмечали, что трудящиеся республики широко развернули социалистическое соревнование в честь XXVII съезда КПСС. В соответствии с решениями XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана

Вчера в трудовых коллективах столицы Узбекистана прошел единый политдень. Его тема — «Торжество идей Великого Октября» опередила, дала направление выступлений политдонладчиков.

Советские люди вправе гордиться достижениями реального социализма, ставшего мировой системой и оказывающего все большее воздействие на судьбы человечества.

В Ташкент прибыла делегация журналистов, членов Компартии Индии (марксистской). 18 октября гости посетили Ташкентский филиал Центрального музея В. И. Ленина, осмотрели достопримечательности столицы республики, встретились с сотрудниками редакций республиканских газет «Совет Узбекистана» и «Прав

да Востока». В тот же день индийские гости были приняты в Союзе журналистов Узбекистана. (УзТАГ).

некоторых руководителей господарных организаций и заказчика появилась самоуспокоенность. В результате этого многие объекты первого и второго пусковых комплексов завода не имеют нужной строительной завершенности. Среди причин, вызывавших отставание, говорили ораторы, ошибки в проекте, отсутствие должного анализа ситуации на строительной площадке, слабая организация социалистического соревнования, низкая трудовая и производственная дисциплина в отдельных коллективах. Отмечались низкие темпы работ в субподрядных организациях спецтреста № 93: «Промветмонтаж», «Узэлектромонтаж» и других подразделений Минмонтажспецстроя республики.

В последние время, отмечали выступавшие на собрании, темпы строительства монтажных работ несколько снизились. Не выполнен план девяти месяцев. Одной из основных причин этого является слабая организация строительного производства, снижение чувства ответственности за порученное дело. У

«ШКОЛУ—ДОСРОЧНО!»

— под таким девизом трудилась на строительстве школы на 1.568 ученических мест на Южной стороне Луначарского шоссе комплексная бригада Владимира Воронова из СУ-22 треста № 159 Главташкентстроя.

Сегодня строители выполнили намеченные социалистические обязательства: начал общестроительные работы в июне, они вдвое сократили нормативные сроки возведения объекта, предоставили фронт работ отделочникам.

До окончания сдачи школы в эксплуатацию, рассказывает начальник отдела труда и заработной платы треста Виктор Федорович Иванов, — осталось освоить 150 тысяч рублей. Государство не жалует средств для учебы и воспитания подрастающего поколения. Достаточ-

но сказать, что смета школы составляет почти 1,6 миллиона рублей. А таких объектов ежегодно возводится в столице республики около десятка.

Понимая важность сдачи объекта в эксплуатацию в срок, форсированными темпами приступили к отделке коллективы субподрядного СУ-53 этого же треста. Плотники Анатолия Луя выполняют задание на 190 процентов, мозаичники Тахира Салихова

на 170 процентов, штукатуры Евгения Садикова — на 180 процентов.

Такие результаты стали возможны благодаря широкому использованию средств малой механизации — валков, краскопултов и других, внедрению бригадного подряда и, конечно же, большому опыту. Ведь коллектив треста № 159 уже третий год подряд специализируется на строительстве школ.

Э. ВИКТОРОВ.

ЕСТЬ 4.000.000 ТОНН ХЛОПКА!



ВЕСТИ С ХЛОПКОВЫХ ПОЛЕЙ № 9

о ходе заготовок хлопка в республике на 18 октября 1985 г.

(первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона)

Ферганская	1,34	87,15
Наманганская	1,81	82,05
Ташкентская	1,91	81,83
Хорезмская	1,02	78,33
Бухарская	0,85	71,53
Андижанская	1,49	71,10
Сурхандарьинская	1,61	69,68
Каракалпакская АССР	1,43	69,02
Сырдарьинская	3,04	64,64
Навоийская	1,01	63,60
Джизакская	2,23	57,69
Самаркандская	1,08	56,86
Кашкардарьинская	1,21	45,71
По Узбекистану	1,53	69,12



ТАШКЕНТ ОЖШОМИ

ПРЕСС-ЦЕНТР ГАЗЕТ «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ», «ТОШКЕНТ ОЖШОМИ» И УПРАВЛЕНИЯ «ГЛАВТАШПАССАВТОТРАНС» НА ХЛОПКОВЫХ ПОЛЯХ ПОДШЕФНЫХ ОБЛАСТЕЙ.

Нашим специальным корреспондентам Х. Икрамов, А. Хатматов, Р. Нугманов, Т. Каримов сообщают из Джизакской и Сырдарьинской областей.

У ПОБЕДИТЕЛЕЙ СОЦСОРЕВНОВАНИЯ

ПО ИТОГАМ МИНУВШЕЙ ПЯТИДНЕВКИ В СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ СОРЕВНОВАНИИ НА УБОРКЕ ХЛОПКА В СЫРДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДИ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ г. ТАШКЕНТА ПРИЗНАН ПОБЕДИТЕЛЕМ ТАШКЕНТСКИЙ АВТОДОРОЖНЫЙ ИНСТИТУТ.

...К штабу Ташкентского автодорожного института, который расположен в совхозе «Правда» Илчического района Сырдарьинской области, мы приехали поздно вечером. Все студенты, а их здесь находится более двух тысяч человек, с большим интересом слушали выступление вокально-инструментального ансамбля ТАДИ.

Подобные вечера отбыха для студентов и преподавателей мы стараемся делать ежедневно, — говорит начальник штаба института, проректор по вечерней — заочному обучению, кандидат технических наук Н. Маннанов. — Это дает своимобразный заряд энергии, помогает снять усталость. Студенты нашего института вот уже на протяжении ряда лет трудятся на полях этого совхоза, внося свою весомую лепту в большой хранилище республиканского урожая. Силами студентов и преподавателей здесь ежегодно шесть тысяч человек, которые отвечают бытовым условиям, — установлены печки, запасены дрова. Своевременно доставляются все необходимые продукты, продовольственные товары.

В нынешнем штабе фиксируются данные по каждому отряду, помогаю определять победителей. Правоведомы социалистического соревнования в эти дни являются 23-й, 15-й, 27-й отряды, возглавляемые Н. Ашировым, А. Багдасарьяном, Б. Курбановым, Р. Кадыровым.

По итогам пятидневки победителями среди факультетов стали автодорожный, дорожный строительный и организации автобусных перевозок. НА СНИМКАХ: студенты ТАДИ на сборе хлопка. Ежедневно в ре хлопка.



ГОСТИ ИЗ ИНДИИ

ДАДИМ ТРАКТОРОСТРОИТЕЛЯМ 100-СИЛЬНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ!

С СОБРАНИЯ ПАРТИИНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА КОЛЛЕКТИВОВ — УЧАСТНИКОВ СТРОИТЕЛЬСТВА ТМЗ.

Менее чем за два года коллективы трестов «Промстрой» Средазирсовхозстроя и «Промжилмонтаж» Минводхоза республики поднимали на бывшем пустыре по обе стороны реки Чирчик гигантские корпуса Ташкентского моторного завода. Освоено около 30 миллионов рублей, введены производственные мощности по увеличению выпуска сильных двигателей для новых, более энергонасыщенных тракторов, производству

которых сейчас налаживается в объединении «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР».

Вслед за тракторостроителями и коллективами, ведущими реконструкцию ТТЗ, провели собрание партийно-хозяйственного актива коммунистов, передовики производства, хозяйственные руководители строительных, монтажных и проектных организаций, участвующих в строительстве ТМЗ.

О мерах по ускорению строительства и досрочному

вводу мощностей ТМЗ участникам собрания доложили директор строящегося предприятия А. Б. Буриев и управляющий трестом «Промстрой» Х. Т. Садыков.

В прениях по докладу выступил секретарь парторганизации ПМК-76 А. Р. Сабирджанов, управляющий трестом «Промжилмонтаж» А. Н. Скоробогатов, бригадир СМУ-12 С. Назаров, управляющий трестом «Узстальконструкция» В. П. Левицкий, бригадир комплексной бригады треста «Пром-

жилмонтаж» Г. Б. Ли, заместитель министра монтажных и специальных строительных работ УзССР В. Н. Скрипневский, наладчик Ташкентского моторного завода С. Гайдуков, начальник Главсредазирсовхозстроя Э. Т. Турсунов.

В последнее время, отмечали выступавшие на собрании, темпы строительства монтажных работ несколько снизились. Не выполнен план девяти месяцев. Одной из основных причин этого является слабая организация строительного производства, снижение чувства ответственности за порученное дело. У

некоторых руководителей господарных организаций и заказчика появилась самоуспокоенность. В результате этого многие объекты первого и второго пусковых комплексов завода не имеют нужной строительной завершенности. Среди причин, вызывавших отставание, говорили ораторы, ошибки в проекте, отсутствие должного анализа ситуации на строительной площадке, слабая организация социалистического соревнования, низкая трудовая и производственная дисциплина в отдельных коллективах. Отмечались низкие темпы работ в субподрядных организациях спецтреста № 93: «Промветмонтаж», «Узэлектромонтаж» и других подразделений Минмонтажспецстроя республики.

Сейчас главное внимание всех участников строительства ТМЗ должно быть направлено на ускорение ввода в действие производственных мощностей по увеличению выпуска двигателей. На собрании особо подчеркивали необходимость подготовки высококвалифицированных кадров, умеющих работать на станках с числовым программным управлением, знакомых с гибкими автоматизированными системами, созданными на базе электронной техники. Строящееся предприятие — это не только сегодняшнее, но и завтрашний день нашего машиностроения. Ташкентский моторный оснащается первоклассным современным оборудованием. Сейчас обучение на родственных предприятиях Владимирской об-

ласти проходит 160 человек. Это крайне мало.

Неустанный заботой партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, хозяйственных руководителей должны быть высокие качества строительства объектов, создание работающим хорошим условиям жизни и быта. Необходимо в ближайшее время преодолеть отставание в строительстве жилья, объектов коммунального и культурно-бытового назначения. В этом плане серьезный упрек был высказан в адрес заказчика и Ташкентского горисполкома, которые не уделяют этим вопросам должного внимания. До сих пор не решены вопросы, связанные с инженерными коммуникациями, не начато строительство жилого поселка метростроителей, детского комбината, пионерского лагеря, поликлиники, других объектов.

На собрании особо отмечалось, что сейчас, когда стройка и завод набирают силу, заказчику, генеральному подрядчику, его субподрядным и проектным организациям нужно проявить максимум организованности и настойчивости в деле обеспечения ввода в этом году мощностей по увеличению выпуска двигателей и подготовке прочного задела на первый год двенадцатой пятилетки.

В работе собрания принял участие первый заместитель Председателя Совета Министров УзССР В. К. Михайлов и первый секретарь Ташкентского горкома партии Б. Ф. Сатин.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

«Партком не уделяет должного внимания созданию условий для повышения эффективности использования пластмасс».

(Из выступления руководителя службы пластмасс коммуниста Л. АБРАМОВА).

«Партийный комитет мало проявляет заботы о подготовке специалистов для проектирования, изготовления и внедрения гибких автоматических линий».

(Из выступления слесаря, коммуниста М. ЕФРЕМОВА).

«Сейчас ведется реконструкция опытно-механического завода имени Ильича, выходящего в состав объединения. Благодаря этому в скором времени производительность труда повысится в полтора раза. Однако трест № 6 Главташкентстроя медленно ведет строительные работы».

(Из выступления бригадира инструментальщиков коммуниста В. КРОТА).

Не случайно мы процитировали выступления в прениях, в которых содержатся деловые мысли и предложения. Именно такие выступления участников конференции вызвали живой интерес коммунистов. Они касались ускорения, научно-технического прогресса на научно-производственном объединении «Технолог». Эти требования высказывались также на недавно проведенном в ЦК КПСС совещании по вопросам ускорения научно-технического прогресса, а также в материалах апрельского и октябрьского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС.

Под руководством коммунистов объединение добилось заметных успехов в работе. Однако сегодня мы собрались не для того, чтобы перечислять свои достижения, а для того, чтобы выявить неиспользованные резервы, вскрыть недостатки и упущения, — сказал в своем выступлении руководитель службы пластмасс Леонид Михайлович Абрамов.

Широко использование пластмасс — это требование сегодняшнего дня. А раз так, значит, надо сделать все, чтобы создать условия для эффективного их использования на производстве.

ЛИЦЕВЫЕ СЧЕТА ЭКОНОМИИ В КЛАД МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ

Коллектив завода «Ташсельмаш», стремясь достойно встретить XXI съезд Коммунистической партии Узбекистана, решил дополнительно к плану изготовить 100 хлопкобоборочных машин и отработать два дня на экономичных ресурсах.

Создать весомый фонд сверхплановой экономии — одна из важнейших задач работников завода в преддверии съезда. И ежедневно идут сообщения из бригад и с рабочих мест о весомых вкладах.

О работе цехов по экономии материальных и топливно-энергетических ресурсов сообщает «заводской экран». Впереди идут материальные цехи: заготовительный, кузнечный и заготовительный, прессы: на их счету экономия по 15 тысяч рублей. Не отстают от них литейный и термогальванический и, на счету которых по 8 тысяч рублей экономичных ресурсов.

Бригада сварщиков кавалера двух орденов Трудовой славы, инициатора «почины восьмидесяти» Дмитрия Атаманова, уже сберегла свыше полутонны сварочной проволоки, 1,378 киловатт-часов электроэнергии и углекислого газа на 864 рубля.

Значительные результаты похода рачительных и в бригаде пружинщиков Виталия Грибова. Здесь экономия около 10 тысяч рублей. Пружинщики снижают расход проволоки, трудоемкость изготовления пружин на 680 нормо-часов, сбережено свыше 900 киловатт-часов электроэнергии. А штамповщики мелкосерийного участка заготовительного цеха записали на свой лицевой счет 1,8 тонны металлопроката, около 2 тысяч киловатт-часов электроэнергии и 1,786

Проектная мощность завода 360 тонн зерна в сутки.

УЧИТЫВАЯ МНЕНИЕ КАЖДОГО

Активизировать «человеческий фактор» в борьбе за повышение эффективности производства трикотажникам объединения «Малика» помогла лаборатория НОТ. Отвечая на специальную анкету, члены коллективов, работающих по бригадному методу, высказали мнение об условиях труда, психологическом климате. Их предложения легли в основу рекомендаций по ликвидации «узких мест».

В обстановке деловой критики

нения своих решений, предложений коммунистов, их критических замечаний.

Зав. сектором, партруководителем Ирина Васильевна Кузьмина остановилась еще на одном важном вопросе. Касался он повышения эффективности бригадного подряда.

— Для этого необходимо оживить работу конструкторов и технологов, — сказала она. — Надо продумать также вопросы морального и материального стимулирования. И очень плохо, что вне поля зрения партийного комитета остались вопросы обеспечения современной техникой бригад, работающих на хозрасчете. Не полностью выполнено решение парткома о проведении аттестации рабочих мест. Одним словом, бригадному подряду уделяется неоправданно мало внимания.

В докладе А. Абдурахманова, а также в выступлениях коммунистов была всесторонне проанализирована работа, проведенная за время между двумя конференциями. Надо сказать, что объединение справилось с планом прошедших четырех лет и девяти месяцев. Выпущено продукции значительно больше намеченного. Успешно выполняются и принятые коллективом обязательства, производственная дисциплина, производительность труда повысилась сверх установленного плана на 2 процента. Себестоимость продукции сократилась на 0,5 процента. Успешно выполняются задания по производству товаров широкого потребления. Одним словом, технико-экономические показатели предприятия достаточно хорошие. Освоено много новин. Это свидетельствует о том, что партийная организация и администрация объединения строят свою работу на основе

дальнейшего повышения научно-технического прогресса. Однако коммунисты не успокаиваются на достигнутом, потому что перед коллективом в двенадцатой пятилетке поставлены новые крупные задачи. Вот почему на отчетно-выборной конференции было заострено внимание на крупных проблемных вопросах. В новой пятилетке предстоит выпустить десятки гибких, автоматических линий. Чтобы достичь намеченного, следует и дальше совершенствовать работу станкостроителей, и здесь решающая роль принадлежит коммунистам, партийному комитету.

На конференции отмечалось, что не изжиты факты штурмовщины. В результате недостаточно эффективно используется рабочее время, снижается качество продукции. Некоторые партийные организации объединения не перестроили свою работу в духе XVI пленума Центрального Комитета Компартии Узбекистана.

В целом конференция прошла в обстановке деловой критики. В своих выступлениях коммунисты затронули актуальные вопросы научно-технического прогресса, говорили о необходимости встречи предстоящего XXVII съезда КПСС высокими производственными достижениями.

На отчетно-выборной партийной конференции научно-производственного объединения «Технолог» принял участие заведующий отделом сельскохозяйственного машиностроения ЦК Компартии Узбекистана А. А. Абдувакилов.

На конференции выступил первый секретарь Кировского райкома Компартии Узбекистана Ш. Н. Махмудова. Х. ИКРАМОВ.

Завтра — День работников пищевой промышленности

С хорошими производственными показателями подходят к своему профессиональному празднику труженники Ташкентского масложиркомбината. В честь предстоящего форума коммунистов страны коллектив

обязался выдать сверхплановой продукции — маргарина, хлопкового и салатного масла, майонеза — на сумму более 1 миллиона рублей. Своим словом коммунисты с честью сдержали, выпустив

сверх плана продукции более чем на 2,600 тысяч рублей.

НА СНИМКАХ: лучшие машинистки маргаринового цеха масложиркомбината бригады Л. Камиллянова и М. Зуфарова, они ежемесячно выполняют задания на 130—140 процентов; начальник кирджанов, передовой смены авто. Фото М. Куритдинова.



ПОД КОНТРОЛЕМ КОМСОМОЛЬЦЕВ

Почти полностью обеспечен ассортимент продукции в Ташкентском производственном объединении кожгалантерейных и спортивных товаров. Заметно улучшилось и качество изделий, которые не залеживаются на прилавках магазинов. Немалая заслуга в этом комсомольцев предприятия.

Раз в неделю члены штаба «Комсомольцев прожектора» проводят рейды по цехам объединения. В ходе последней проверки ребята обратили внимание на одну из работниц, которая на всех

молодежи. Они регулярно проводят викторины «А ну-ка, девушки», на которых работницы соревнуются в умении быстро и качественно раскроить и сшить изделие.

На предприятии сейчас немало активистов комсомольцев, душой болеющих за общее дело. Среди них — Абдулфатх Хидиров, Гульсера Бахабова, Клара Умарова, Алишер Файзиев. Их стремление повысить качество работы своих товарищей, но и высокая требовательность к себе. Они уже выполнили свои годовые обязательства и сейчас трудятся в счет 1986 года.

Комсомольцы объединения заботятся и о повышении профессионального мастерства

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ Новая конструкция прессы

На сырьевых базах лубазаводов токовой зеленого луба и стебля кенафа занимают эту работу. При этом плотность токовой низкая.

Для механизации процесса токовки сырья кенафа специалисты ЦНИИХрома разработали новую конструкцию пресса. Предложенное оборудование позволило механизировать все этапы токовки — дозированную подачу снопов, их транспортировку, обвязку и выдачу готовой паковки. Использование такого пресса на 30—40 процентов повышает производительность труда, способствует улучшению качества прессы, сокращает расход обвязочного материала. В настоящее время опытный образец конструкции находится на Новомеханическом лубазаводе Ташкентского объединения.

Под контролем «Вечернего Ташкента»

ВАЖНЕЙШИЕ ПУСКОВЫЕ ОБЪЕКТЫ — В СТРОЙ РАБОТЫ ВЕДУТСЯ МЕДЛЕННО

Литейный завод скоро станет одним из важнейших звеньев в насыщении производства Ташкентского тракторного объединения и других предприятий ВПО «Союзмашхлопковострой» необходимым технологическим металлом — заготовками, поковками, деталями. Вот почему очень важно быстрее завершить строительные и монтажные работы на этом корпусе, быстрее ввести в действие промышленный комплекс, отладить сложную технологию литейного производства.

Однако, как показывает проверка, пуск завода находится под угрозой срыва. В чем причины создавшегося положения? Отвечая на этот вопрос, заместитель директора по капитальному строительству производственного объединения «Ташкентский тракторный завод» А. И. Беккер говорит:

— Темп работ недостаточно высок. Дело в том, что все четыре года пятилетки работы по строительству литейного завода велись медленно. Из года в год план по освоению строительного — монтажных работ не выполнялся. Тракторостроители неоднократно обращались к организации, ведающей строительством, но эффективные меры по улучшению работ не были приняты.

Только в текущем году, когда завод попал в разряд строек первоочередной государственной важности, темпы работ стали нарастать. Но и здесь наблюдалась раскаты. И как результат первый квартал текущего года был практически потерян, так как строительство велось по прежнему медленному темпу. Лишь начиная со второго квартала Министр УССР начал форсировать работы на объекте, на который были направлены дополнительные силы.

Сейчас на пусковом объекте трудится более полутора тысяч человек. Казалось бы, этого достаточно — большая армия строителей. Но обстоятельства сложились так, что, оказывается, этого мало для скорейшего выполнения поставленной задачи — ввести объект в установленный срок.

Опасения вполне обоснованы. На основных объектах — корпусах вспомогательных цехов, мазутохранилища, устройстве инженерных сетей, комплексное обособленного водоснабжения — отставание налицо. Эти объекты должны быть сданы в эксплуатацию раньше производственных. Но, как ни печально, именно они на сегодня в разряде отстающих.

Интересы дела требуют: с целью осуществления ввода в действие объекта в четвертом квартале довести численность рабочих на строительных площадках до двух с половиной тысяч человек.

Чувствуется отставание строительства на мазутохранилище, на котельной. К слову сказать, если котельная своевременно не будет сдана в эксплуатацию, работать в зимних условиях производственным придется нелегко. Кроме того, на всех объектах литейный комплекс очевидно отставание проведения кровельных работ.

Ближайшая задача была поставлена так: к двадцатому сентября сдать котельную под пусконаладочные работы. Но по предварительным расчетам, реальный срок ее сдачи уже отодвигается на начало ноября.

А что строители? Несмотря на заверения Министерства строительства республиканского спектра № 4, генерального подрядчика — ПМК-281 в том, что для ускорения сдачи корпуса вспомогательных цехов будут приняты радикальные меры, в этом плане предпринимаются далеко не эффективные. Работы по сей день ведутся в одну смену вместо обещанных трех.

Корпус вспомогательных цехов — сердце завода. Без его сдачи невозможно задействовать основные цехи. Но планы на этом объекте так и не выполняются, а производство не располагает необходимым технологическим заданием. Тем не менее, в Министерстве строительства УзССР — благодушество, там не принимают необходимых мер для активизации работ на важном объекте. Достойны серьезного упрека и проектные организации «Узгипротракторострой», «Гипротракторострой», «Тяжпром-Электротракторострой», допустившие много ошибок в рабочих чертежах, что существенно сдерживает ход строительства.

Сегодня всех строителей волнует один вопрос: когда будет введена в эксплуатацию котельная? Ведь все вокруг переконано, укладке сетей не закончена, к устройству дорог до сих пор не приступали.

До пуска литейного завода остаются считанные дни — в соответствии с приказом Минсельхозмаша СССР, важный объект должен быть к 5 ноября с. г. сдан в эксплуатацию. Именно в этот день намечено дать первую плавку. Спрашивается, строители с тем объемом работ, который предстоит им выполнить за столь короткий срок?

Коллективный корреспондент «Вечернего Ташкента» — редакция газеты «Тракторостроитель».

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева. (ТАСС).

Имя прогрессивной французской певицы Изабель Обре широко известно на ее родине. Ее песни, рассказывающие о простых человеческих чувствах, о неискоренимом стремлении людей к миру, любви, дружбе, являются восторгом миллионов людей во Франции, выбирая для своих выступлений не только крупные города, но и небольшие деревушки.

Изабель Обре известна советским любителям эстрады. Она была на гастролях в Советском Союзе, а в ближайшее время вновь собирается посетить нашу страну.

НА СНИМКАХ: Изабель Обре дает автограф. Фото О. Карасева.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Футбольное обозрение.
10.10 Премьера телефильма «Командировка по согласованию».
10.30 Концерт духовых оркестров МВД.
11.15 «В гостях у сказки», «Звездный мальчик».
12.45 Новости.

15.00 Новости.
15.20 Фильм-призрак XI Все-союзного фестиваля телефильмов, Программа Белорусского телерадиокомитета: «Эта тихая жизнь в Глубоком», «Зерна».
16.20 Л. Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром № 1. До мажор. Исполняют Ш. Мелло (ФРГ) и симфонический оркестр Австрийского радио и телевидения под управлением Л. Загребеля.
17.05 «Ребята на зверятах».
17.35 «Мамин школяр».
18.05 «Объектив».
18.40 Игрет ансамбль «Радуга».
19.05 «Зеркало мажоры». Научно-популярный фильм о вреде алкоголизма.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Егоров — это Егоров». Телеочерк.
20.20 Кинороман «Огненные дороги». Премьера телевизионного художественного фильма «Моя республика» («Узбекфильм»). Часть 2-я.
21.30 «Время».

22.05 «Телевизионный театр мини-атюр». Премьера телеспектакля «Сенс гинотизация».
23.10 Футбольное обозрение.
23.40 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

18.30 Новости.
18.50 «Зеленая энергия». Научно-популярный фильм.
19.00 Ритмическая гимнастика.
19.30 «Служу Советскому Союзу».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Чемпионат Европы по регби. Сборная Румынии — сборная СССР. 2-й тайм. Передача из Румынии.
21.30 «Время».
22.05 «Драма из старинной жизни». Художественный фильм.
● УЗТВ I
7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» «Сказка за сказкой».
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 «Родителям о детях».
8.25 «Финиш». Телефильм.
8.30 «Ахборот».

18.00 Новости.
18.15 Фильм — детям. «Белый пояс надежды».
18.45 Показывает студия «Ешлик». «Советский воин». Тележурнал (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Тревога мира в сердце писателя».
20.30 «Ахборот».
20.55 Произведения И. Акбарова исполняет камерный оркестр Гостелерадио УзССР.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Встречи на полевого стана». Музыкальная программа. По окончании — Программа передач.
● УЗТВ II

18.05 Программа передач.
18.10 «Мастер по боксу». Кукольный фильм.
18.15 Великие математики Средней Азии (рус.).
18.55 «Азизы дружили». Телефильм.
19.45 «Поет Фидан». Фильм-концерт.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Великий укротитель». Телевизионный художественный фильм (рус.).
21.30 ЦТ II

ВТОРНИК, 22. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Мультфильмы: «Янтарный замок», «Уси-лебедин».
10.20 Кинороман «Огненные дороги». Телевизионный художественный фильм «Моя республика». Часть 2-я.
11.25 «Ребята на зверятах».
11.55 П. И. Чайковский. Серенада для струнного оркестра. Исполняет камерный оркестр ГАБТа СССР.
12.30 Новости.

15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы социалистических стран: «Добруджа — обновленная земля» (НРБ), «Учимся друг у друга» (ВНР), «Ветнаские эскизы» (СРВ), «Мир Владимира Пу-хальского» (ПНР).
16.00 А. Вивальди. «Глория». Кантата для солистов, хора и оркестра. Исполняют — Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы», Московский камерный хор.
16.40 «Учитесь у Ленина». Экскурсия в музей «Кабинет и

квартира В. И. Ленина в Кремле».
17.05 Премьера телефильма «Республика моя» (Ташкент).
17.15 «В концертном зале — школьники».
18.15 «Дела и люди». «Земля си-бирская».
18.45 Концерт фольклорного ансамбля Аргентины.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Эта что за птица?» Мультфильм.
19.40 «Почта этих дней». Ведущий — политический обозреватель В. П. Бекетов.
20.10 Кинороман «Огненные дороги». Премьера телевизионного художественного фильма «Моя республика». Часть 3-я.
21.30 «Время».
22.05 «Читает Дмитрий Журавлев». Фильм-концерт.
23.15 «Сегодня в мире».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Кабинет политического прос-вещения». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.35 Физика. 10 класс. Механические волны, звук.
10.05, 14.10 Французский язык. 1-й год обучения.
11.05 В. П. Катаев. «Сын полка».
11.35, 12.40 География. 6 класс. Африка. Растительный и живот-ный мир саванн.
12.05 «Мамин школяр».
13.10 Музыка. 7 класс. М. И. Глинка. «Вальс-фантазия».
13.40 История. 9 класс. Ленинская «Искра».
14.40 «Сельский час».
15.40 «Школа Кобакидзе». Очерк о народном учителе СССР Г. Б. Кобакидзе.
16.10 «Знай и умей».
16.40 Новости.

18.30 Новости.
18.50 «Шахматная школа».
19.15 «...До 16 и старше».
20.00 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «Время».
22.05 «Экран приключенческого фильма». «Выстрел в тумане».
23.30 «По музеям и выставочным залам». Музей-усадьба Кусково.
● УЗТВ I
7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Мультфильм.
8.00 «Пионерский телетайп» (рус.).
8.10 «Утренняя мелодия».
8.20 «Узбекская мадонна». Доку-ментальный фильм («Узбекте-лефильм»)
8.30 «Ахборот».

18.00 Новости.
18.10 Для школьников. «Бир чи-гитдан, минг чигит». Спектакль Республиканского театра кукол.
19.00 «Пусковые объекты — в строй!» Новые мощицы Фер-ганского хизматоду фурановых соединений (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
20.05 «Душа народа». Фильм-концерт.
20.30 «Ахборот».
20.55 «Любителям балета». П. И. Чайковский. «Спящая красави-ца».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда». Передача и концерт для хлоп-коробов.
23.20 Программа передач.

СРЕДА, 23. X

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахма-там. Информационный выпуск.
9.55 «Учитесь у Ленина».
10.20 Кинороман «Огненные доро-ги» (окончание). Телевизион-ный художественный фильм «Моя республика». Часть 3-я.
11.35 «Клуб путешественников».
12.35 Новости.

15.00 Новости.
15.20 «Сельские горизонты». До-кументальные фильмы: «Ураль-ская картошка», «Династия хлопкоробов» (Ташкент).
16.00 «Знание — сила». Тележур-нал.
16.50 Поет женский вокальный ансамбль «Росница» Ивано-Франковского педагогического института.
17.35 «...До 16 и старше».
18.20 Премьера телефильма «Бо-

рис Добронравов».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Народные мелодии.
19.45 Чемпионат мира по шахма-там. Информационный выпуск.
20.00 Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/8 финала. «Универси-тат» (Румыния) — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. Трансляция из Румынии.
20.45 «С песней по жизни». Кино-концерт.
21.30 «Время».
22.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Спартак» (Москва) — «Брюгге» (Бельгия).
23.45 «Сегодня в мире».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Новый Хихан». Телефильм.
9.35, 10.35 География. 7 класс. Моря СССР.
10.05, 13.55 Немецкий язык. 1-й год обучения.
11.05 Астрономия. Планеты.
11.35, 12.40 Общая биология. 9 класс. Критерии и структура вида.
12.05 «Семья и школа». Тележур-нал.
13.10 А. Толстой. По страницам произведений.
14.25 Д. Д. Шостакович.
15.20 Пиродоведение. 2 класс. Как звери к зиме готовятся.
15.30 Судьба и книги Ивана Ме-лежко.
16.15 Новости.

18.30 Новости.
18.50 Позиция. Е. Винокуров.
19.45 «Нужны белые лебеди». Те-лефильм.
20.00 «Содружество». Тележурнал.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Чемпионат СССР по прыж-кам на батуте.
21.10 «Новый Афон». Телефильм.
21.30 «Время».
22.00 «На экране — кинокомедия».
23.25 Фестиваль советской музы-ки «Московская осень».

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Мультфильм.
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 Для рабочей молодежи. «В ритме пятилетки» (рус.).
8.30 «Ахборот».

18.00 Новости.
18.15 «Сказка о громком бараба-не». Мультфильм.
18.35 Для школьников. «Путешес-твие в мир прекрасного».
19.10 «Животноводство — удар-ный фронт». «Зимовке скота — полную готовность».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «ООН в борьбе за мир».
20.05 «Писатели — хлопкоробам».
20.30 «Ахборот».
20.55 «Сад поэтов». Фильм-кон-церт («Узбектефильм»)
21.30 Москва. «Время».
22.00 К IX съезду писателей Уз-бекистана. Творческий вечер народного поэта Узбекистана Героя Социалистического Труда Уйгуна.
23.15 Программа передач.

9.00 — 16.20 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Мастер». Телефильм.
18.20 Литература. Хамза — драма-тург.
18.50 «На экране — литературная классика». «Король Лир». Худо-жественный фильм. 2-я серия.
19.50 Реклама.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Основы эстетики. Эстетика труда, быта, поведения.
21.00 «Адрес известен». Теле-фильм.
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Воронеж». Телефильм.
10.05 «Девушка без адреса». Худо-жественный фильм.
11.30 «Очевидное-невероятное».
12.30 Новости.

15.00 Новости.
15.20 «Наш современник». Доку-ментальные фильмы: «За все в ответе», «Ивановна», «Насле-дие».
16.00 Концерт фольклорного ан-самбля НДРР.
16.25 «На земле, в небесах и на море».
16.55 Л. Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром № 2. Симфонический мажор. Исполняют П. Нерсесян (СССР) и симфонический оркестр Австрийского радио и телевидения.
17.30 «Школьникам о хлебе».
18.00 «Хлеб рядом с нами».
18.40 «Песня далекая и близкая».
18.45 Премьера документального фильма «Мы — народы объеди-ненных наций».
19.05 «Веселые нотки».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «За словом — делом». О хо-

де отчетов и выборов в пер-вичных партийных организациях Саратовской области. В пере-даче принимает участие член ЦК КПСС, первый секретарь Са-ратовского обкома партии А. А. Хомяков. Ведущий — политиче-ский обозреватель Г. В. Пря-хин.
20.00 Футбол. Матчи европейских клубов.
21.30 «Время».
22.05 «Прощание с Петербургом». Художественный фильм.
23.40 «Сегодня в мире».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Валгал». Телефильм.
9.35, 10.35 Общая биология. 10 класс. В глубинах живой клетки.
10.05, 13.40 Испанский язык.
11.05 Ученикам ПТУ. М. А. Шоло-хов. «Поднятая целина».
11.35 «Родом из военных лет». Научно-популярный фильм.
12.05 «Шахматная школа».
12.35 Ю. Тынянов. Размышления... Встречи.
14.10 Обществоведение. Социа-лизме основной закон. К теме «Экономический строй социа-лизма».
14.40 Музыка. Русские народные инструменты.
15.00 «Иванов, Петров, Сидоров». Художественный фильм с суб-титрами.
16.30 Новости.

18.30 Новости.
18.50 «Адажио». Фильм-концерт.
19.00 «Человек и закон».
19.30 Ритмическая гимнастика.
20.00 Песни советских композито-ров на стихи С. Есенина. Поет В. Прокушева.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 «Музыкальный киоск».
21.20 «Арена и люди». Научно-популярный фильм.
21.30 «Время».
22.05 Арии из опер в исполнении солистов Болгарской оперы.
22.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Рига). 2-й и 3-й периоды.

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Мультфильм.
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 Для детей. «Рассказы о Ле-нина».
8.30 «Утренняя мелодия».
8.10 Для студенческой молоде-жи. «Студенческий сельскохо-зяйственный отряд-85».
8.20 «Лыжи в строку». Теле-фильм.
8.30 «Ахборот».

18.00 Новости.
18.15 «Сказка о громком бараба-не». Мультфильм.
18.35 Для школьников. «Путешес-твие в мир прекрасного».
19.10 «Животноводство — удар-ный фронт». «Зимовке скота — полную готовность».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «ООН в борьбе за мир».
20.05 «Писатели — хлопкоробам».
20.30 «Ахборот».
20.55 «Сад поэтов». Фильм-кон-церт («Узбектефильм»)
21.30 Москва. «Время».
22.00 К IX съезду писателей Уз-бекистана. Творческий вечер народного поэта Узбекистана Героя Социалистического Труда Уйгуна.
23.15 Программа передач.

9.00 — 16.20 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Мастер». Телефильм.
18.20 Литература. Хамза — драма-тург.
18.50 «На экране — литературная классика». «Король Лир». Худо-жественный фильм. 2-я серия.
19.50 Реклама.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Основы эстетики. Эстетика труда, быта, поведения.
21.00 «Адрес известен». Теле-фильм.
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахма-там. Информационный выпуск.
9.55 Мультфильмы: «Детский альбом», «Пони бежит по кру-гу».
10.25 Документальные фильмы: «Письма военной поры», «Бе-гомльская легенда».
11.05 «Прощание с Петербургом». Художественный фильм.
12.40 Новости.

15.00 Новости.
15.20 Премьера телефильма «Ис-токи».
16.10 «Встречи на полевого стана». Музыкальная программа. По окончании — концерт для хлоп-коробов.
23.20 Программа передач.

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Сельская жизнь» (рус.).
18.35 Для школьников. «Веселые старты» (повтор).

19.15 «Здесь мой причал». Теле-визионный художественный фильм (рус.).
20.00 Ташкентские новости.
20.25 «Ах, любовь». Музыкальная комедия (рус.).
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 Концерт народного ансамб-ля танца «Орган» Дворца куль-туры имени В. И. Ленина.
10.10 «АБВГДейка».
11.10 «Товары, услуги, реклама».
11.45 «Венские мотивы». Кино-очерк.
12.00 «Москвичка». Телеклуб.
13.20 «Взлет продолжается». Те-лефильм.
14.15 VI Международный фести-валь телефильмов о народном творчестве «Радуга». «Воспоми-нания, воспоминания» (Фран-ция).
14.40 «Семья и школа». Тележур-нал.
15.10 «Сегодня в мире».
15.25 «Человек. Земля. Вселен-ная».
16.10 «Плевен — город дружбы, город славы».
16.25 «На чьей улице праздник?» О культурно-спортивных комп-лексах г. Сумгаит Азербай-джанской ССР.
17.10 Маленький концерт.
17.25 «В мире животных».
18.25 Беседа Ю. А. Жукова.

18.00 Новости.
18.15 «Книго, как жизнь».
18.45 «Рассказы об агатах». Теле-фильм.
19.00 «Стандартизация и научно-технический прогресс» (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
20.05 «Цвети, степь моя». Кино-очерк о художественной само-деятельности Задарьинского района.
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт эстрадно-симфони-ческого оркестра Гостелерадио УзССР.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда». Передача и концерт для хлоп-коробов.
23.20 Программа передач.

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Сельская жизнь» (рус.).
18.35 Для школьников. «Веселые старты» (повтор).

19.15 «Здесь мой причал». Теле-визионный художественный фильм (рус.).
20.00 Ташкентские новости.
20.25 «Ах, любовь». Музыкальная комедия (рус.).
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 Концерт народного ансамб-ля танца «Орган» Дворца куль-туры имени В. И. Ленина.
10.10 «АБВГДейка».
11.10 «Товары, услуги, реклама».
11.45 «Венские мотивы». Кино-очерк.
12.00 «Москвичка». Телеклуб.
13.20 «Взлет продолжается». Те-лефильм.
14.15 VI Международный фести-валь телефильмов о народном творчестве «Радуга». «Воспоми-нания, воспоминания» (Фран-ция).
14.40 «Семья и школа». Тележур-нал.
15.10 «Сегодня в мире».
15.25 «Человек. Земля. Вселен-ная».
16.10 «Плевен — город дружбы, город славы».
16.25 «На чьей улице праздник?» О культурно-спортивных комп-лексах г. Сумгаит Азербай-джанской ССР.
17.10 Маленький концерт.
17.25 «В мире животных».
18.25 Беседа Ю. А. Жукова.

18.00 Новости.
18.15 «Книго, как жизнь».
18.45 «Рассказы об агатах». Теле-фильм.
19.00 «Стандартизация и научно-технический прогресс» (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
20.05 «Цвети, степь моя». Кино-очерк о художественной само-деятельности Задарьинского района.
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт эстрадно-симфони-ческого оркестра Гостелерадио УзССР.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда». Передача и концерт для хлоп-коробов.
23.20 Программа передач.

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Сельская жизнь» (рус.).
18.35 Для школьников. «Веселые старты» (повтор).

19.15 «Здесь мой причал». Теле-визионный художественный фильм (рус.).
20.00 Ташкентские новости.
20.25 «Ах, любовь». Музыкальная комедия (рус.).
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 Концерт народного ансамб-ля танца «Орган» Дворца куль-туры имени В. И. Ленина.
10.10 «АБВГДейка».
11.10 «Товары, услуги, реклама».
11.45 «Венские мотивы». Кино-очерк.
12.00 «Москвичка». Телеклуб.
13.20 «Взлет продолжается». Те-лефильм.
14.15 VI Международный фести-валь телефильмов о народном творчестве «Радуга». «Воспоми-нания, воспоминания» (Фран-ция).
14.40 «Семья и школа». Тележур-нал.
15.10 «Сегодня в мире».
15.25 «Человек. Земля. Вселен-ная».
16.10 «Плевен — город дружбы, город славы».
16.25 «На чьей улице праздник?» О культурно-спортивных комп-лексах г. Сумгаит Азербай-джанской ССР.
17.10 Маленький концерт.
17.25 «В мире животных».
18.25 Беседа Ю. А. Жукова.

18.55 Премьера телевизионного художественного фильма «На-кануне». По мотивам одноимен-ного романа И. С. Тургенева. 1-я и 2-я серии.
21.30 «Время».
22.05 «Что? Где? Когда?» Телеви-зорион. В перерыве (22.50) — Новости.

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Влас Егорович и его лоша-ди». Телефильм.
9.35 Н. А. Римский-Корсаков.
10.35, 13.30 Английский язык. 1-й год обучения.
11.05 Позиция А. Прокофьева.
11.35 «Астрон». Научно-популяр-ный фильм.
11.45 Маяковский — художник.
12.30 ПРОГРАММА КАРЕЛЬСКОГО ТЕЛЕВИДИЕНИЯ.

14.00 Страницы истории. «Единст-во ради победы, ради мира». О Крымской (Ялтинской) конфе-ренции глав правительств СССР, США, Великобритании.
15.00 Образ В. И. Ленина в совет-ском драматургии. По стран-цам спектакля Ленинградского академического Большого дра-матического театра им. М. Горь-кого «Перечитывая заново».
15.50 «Школьная реформа». Год 2-й. Принимают участие предсе-датель Госкомитета СССР по профтехобразованию Н. А. Петровых.

16.20 Новости.
18.30 Новости.
18.45 Е. Светланов. «Деревенские сукки». Сюита.
18.55 «Мир растений».
19.40 «Арена чудес». Выступление цирковых коллективов.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 Музыкальный антракт (НРБ).
21.20 «Белокуриха». Телефильм.
21.30 «Время».

22.05 «Здравствуй, друг». Музы-кальная передача Казахского и Болгарского телевидения с уча-стием Р. Рымбаевой и О. Гору-нова.
23.00 «В городском саду...» Теле-фильм.
23.10 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак». 2-й и 3-й периоды.

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Музыкальные митки.
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 «Передовой опыт — всем».
8.20 «Осен в горах». Телефильм.
8.30 «Ахборот».

18.00 Новости.
18.15 «Книго, как жизнь».
18.45 «Рассказы об агатах». Теле-фильм.
19.00 «Стандартизация и научно-технический прогресс» (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
20.05 «Цвети, степь моя». Кино-очерк о художественной само-деятельности Задарьинского района.
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт эстрадно-симфони-ческого оркестра Гостелерадио УзССР.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда». Передача и концерт для хлоп-коробов.
23.20 Программа передач.

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Сельская жизнь» (рус.).
18.35 Для школьников. «Веселые старты» (повтор).

19.15 «Здесь мой причал». Теле-визионный художественный фильм (рус.).
20.00 Ташкентские новости.
20.25 «Ах, любовь». Музыкальная комедия (рус.).
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 Концерт народного ансамб-ля танца «Орган» Дворца куль-туры имени В. И. Ленина.
10.10 «АБВГДейка».
11.10 «Товары, услуги, реклама».
11.45 «Венские мотивы». Кино-очерк.
12.00 «Москвичка». Телеклуб.
13.20 «Взлет продолжается». Те-лефильм.
14.15 VI Международный фести-валь телефильмов о народном творчестве «Радуга». «Воспоми-нания, воспоминания» (Фран-ция).
14.40 «Семья и школа». Тележур-нал.
15.10 «Сегодня в мире».
15.25 «Человек. Земля. Вселен-ная».
16.10 «Плевен — город дружбы, город славы».
16.25 «На чьей улице праздник?» О культурно-спортивных комп-лексах г. Сумгаит Азербай-джанской ССР.
17.10 Маленький концерт.
17.25 «В мире животных».
18.25 Беседа Ю. А. Жукова.

18.00 Новости.
18.15 «Книго, как жизнь».
18.45 «Рассказы об агатах». Теле-фильм.
19.00 «Стандартизация и научно-технический прогресс» (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
20.05 «Цвети, степь моя». Кино-очерк о художественной само-деятельности Задарьинского района.
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт эстрадно-симфони-ческого оркестра Гостелерадио УзССР.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Идет хлопковая страда». Передача и концерт для хлоп-коробов.
23.20 Программа передач.

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Сельская жизнь» (рус.).
18.35 Для школьников. «Веселые старты» (повтор).

18.55 Премьера телевизионного художественного фильма «На-кануне». По мотивам одноимен-ного романа И. С. Тургенева. 1-я и 2-я серии.
21.30 «Время».
22.05 «Что? Где? Когда?» Телеви-зорион. В перерыве (22.50) — Новости.

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Влас Егорович и его лоша-ди». Телефильм.
9.35 Н. А. Римский-Корсаков.
10.35, 13.30 Английский язык. 1-й год обучения.
11.05 Позиция А. Прокофьева.
11.35 «Астрон». Научно-популяр-ный фильм.
11.45 Маяковский — художник.
12.30 ПРОГРАММА КАРЕЛЬСКОГО ТЕЛЕВИДИЕНИЯ.

14.00 Страницы истории. «Единст-во ради победы, ради мира». О Крымской (Ялтинской) конфе-ренции глав правительств СССР, США, Великобритании.
15.00 Образ В. И. Ленина в совет-ском драматургии. По стран-цам спектакля Ленинградского академического Большого дра-матического театра им. М. Горь-кого «Перечитывая заново».
15.50 «Школьная реформа». Год 2-й. Принимают участие предсе-датель Госкомитета СССР по профтехобразованию Н. А. Петровых.

16.20 Новости.
18.30 Новости.
18.45 Е. Светланов. «Деревенские сукки». Сюита.
18.55 «Мир растений».
19.40 «Арена чудес». Выступление цирковых коллективов.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 Музыкальный антракт (НРБ).
21.20 «Белокуриха». Телефильм.
21.30 «Время».

22.05 «Здравствуй, друг». Музы-кальная передача Казахского и Болгарского телевидения с уча-стием Р. Рымбаевой и О. Гору-нова.
23.00 «В городском саду...» Теле-фильм.
23.10 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак». 2-й и 3-й периоды.

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Музыкальные митки.
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 «Передовой опыт — всем».
8.20 «Осен в горах». Телефильм.
8.30 «Ахборот».