

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 262 (5853)
СУББОТА,
16 НОЯБРЯ 1985 г.
Цена 3 коп.
Издаётся с июля 1966 г.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В Политбюро ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС на очередном заседании рассмотрело проекты Государственного плана экономического и социального развития СССР и Государственного бюджета СССР на 1986 год. На заседании отмечалось, что предусмотренные в них показатели по своей принципиальной направленности отвечают стратегическому курсу партии на ускорение социально-экономического развития страны, требованиям новой редакции Программы КПСС и Основных направлений развития народного хозяйства СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года. Реализация плана первого года двенадцатой пятилетки будет иметь особое значение для поворота народного хозяйства на путь интенсификации, повышения эффективности социалистической экономики. Ускорение темпов развития народного хозяйства будет осуществляться главным образом за счет роста производительности труда, экономии всех видов ресурсов, широкого внедрения достижений научно-технического прогресса. В целях реконструкции и технического перевооружения производства значительно наращиваются темпы капитального строительства. Намечаются меры по совершенствованию экономической и финансовой работы, внедрению новых методов хозяйствования, решительной борьбе с фактами расточительства и бесхозяйственности.

Проекты плана и бюджета направлены на дальнейший рост жизненного уровня населения, повышение реальных доходов трудящихся, обеспечение их жильем и медицинским обслуживанием, на развитие просвеще-

ния и культуры. Большое внимание уделяется улучшению снабжения населения на основе выполнения заданий Продовольственной программы и Комплексной программы развития производства товаров народного потребления и сферы услуг. Политбюро подчеркнуло, что после утверждения плана главное внимание партийных, советских, хозяйственных органов, трудовых коллективов должно быть сосредоточено на организации четкого выполнения плановых заданий. Для этого необходимо и дальше поднимать уровень руководства каждой отраслью, каждым предприятием, повышать ответственность кадров, улучшать организаторскую и политическую работу.

Исходя из установок апрельского и октябрьского (1985 года) Пленумов ЦК КПСС, Политбюро рассмотрело предложение о дальнейшем совершенствовании управления агропромышленным комплексом страны. В целях обеспечения более быстрого роста производительности сельскохозяйственной продукции и удовлетворения потребностей населения в продовольствии предусмотрены меры по переходу к планированию, финансированию и управлению агропромышленным комплексом как единым целым на всех уровнях. Осуществление намеченных мер позволит устранить ведомственную разобщенность, усилит интеграцию между сельским хозяйством, перерабатывающей промышленностью и обслуживающими отраслями, создать необходимые предпосылки для дальнейшего улучшения экономического механизма хозяйствования.

Рассмотрен вопрос об

улучшении использования жилья и упорядочении передачи в распоряжение местных Советов жилой площади в домах, построенных для предприятий и организаций. Как отмечалось на заседании, за четыре года пятилетки в стране введено около 440 миллионов квадратных метров общей площади жилых домов, что позволило улучшить жилищные условия более чем 40 миллионов человек. Однако жилищная проблема продолжает оставаться достаточно острой. В связи с этим намечены меры, направленные на совершенствование практики использования жилищного фонда, упорядочение законодательства об отчислении местным Советам ведомственной жилой площади, а также на усиление контроля за реализацией средств, передаваемых местным органам власти предприятиями и учреждениями для долевого участия в жилищном строительстве.

Политбюро одобрило итоги переговоров советской делегации во главе с товарищем Горбачевым М. С. с эфипской делегацией во главе с Генеральным секретарем ЦК Рабочей партии Эфиопии Менгисту Хайле Мариамом. Отмечено, что эти переговоры, проходившие в обстановке товарищества, дружбы и взаимопонимания, стали важной вехой на путях развития всестороннего политического и взаимовыгодного экономического сотрудничества между СССР и Эфиопией, укрепления связей между КПСС и Рабочей партией Эфиопии.

Обсуждены результаты состоявшихся в Москве переговоров советских руководителей с государственным секретарем США Дж. Шульцем по вопро-

сам, связанным с предстоящей советско-американской встречей на высшем уровне в Женеве. Отмечено, что главное внимание на встрече высших руководителей двух стран должно быть уделено проблеме устранения ядерной угрозы на основе предотвращения гонки вооружений в космосе и свертывания ее на Земле. Политбюро подчеркнуло стремление советской стороны сделать максимум возможного для того, чтобы встреча в Женеве прошла успешно. Для этого, разумеется, требуются аналогичные усилия с американской стороны.

Заслушав сообщение товарища Шеварднадзе Э. А. о визите в Республику Куба и переговорах с Первым секретарем ЦК Компартии Кубы Ф. Кастро, другими кубинскими руководителями, Политбюро с удовлетворением отметило, что они стали новым проявлением тесных братских уз, связывающих наши партию и страны, их стремления и дальнейшее укрепление отношений дружбы и сотрудничества между СССР и Кубой в интересах социализма, борьбы за мир и социальный прогресс.

Выражено удовлетворение итогами советско-мозамбикских переговоров, состоявшихся во время визита в Советский Союз партийно-правительственной делегации Народной Республики Мозамбик во главе с членом Политбюро ЦК партии ФРЕЛИМО, министром иностранных дел ИРМ Ж. Чисано.

На заседании Политбюро ЦК были обсуждены также некоторые другие вопросы внутренней жизни нашей страны и осуществления ее миролюбивого внешнеполитического курса.

Сегодня проводит работу отчетно-выборная партийная конференция Фрунзенского района

Горячий привет участникам конференции!

С праздничным и в то же время деловым настроением пришли на районную отчетно-выборную конференцию делегаты от первичных партийных организаций. Лучших из лучших избрали коммунисты своими посланцами. В их числе — слесарь-сборщик завода «Таштекстильмаш» А. Ишханов, бригадир маляров СУ-34 треста «Отделстрой» Л. Иванюта, бригадир облицовщиков комбината стройматериалов А. Гапуров и др.

Достоинный вклад в успехи трудовых коллективов Фрунзенского района вносят члены КПСС. Они возглавляют социалистическое соревнование, идут туда, где труднее. А успехи фрунзенцев весомы. Промышленностью района успешно выполнен план десяти месяцев по основным технико-экономическим показателям. Сверх плана произведено товарной продукции на 2,5 миллиона рублей. Хорошо и благоустроены улицы и площади района.

На конференции коммунисты определяют свои задачи на

следующий отчетный период, поведут взыскательный разговор в свете требований XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана. Стержнем в работе конференции будет обсуждение опубликованных в печати проектов новой редакции Программы Коммунистической партии Советского Союза, Устава КПСС с предлагаемыми изменениями, Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года. В этих документах огромной политической важности дано четкое направление нашего продвижения вперед. Пропагандировать, разъяснять положения этих документов должны в первую очередь коммунисты.

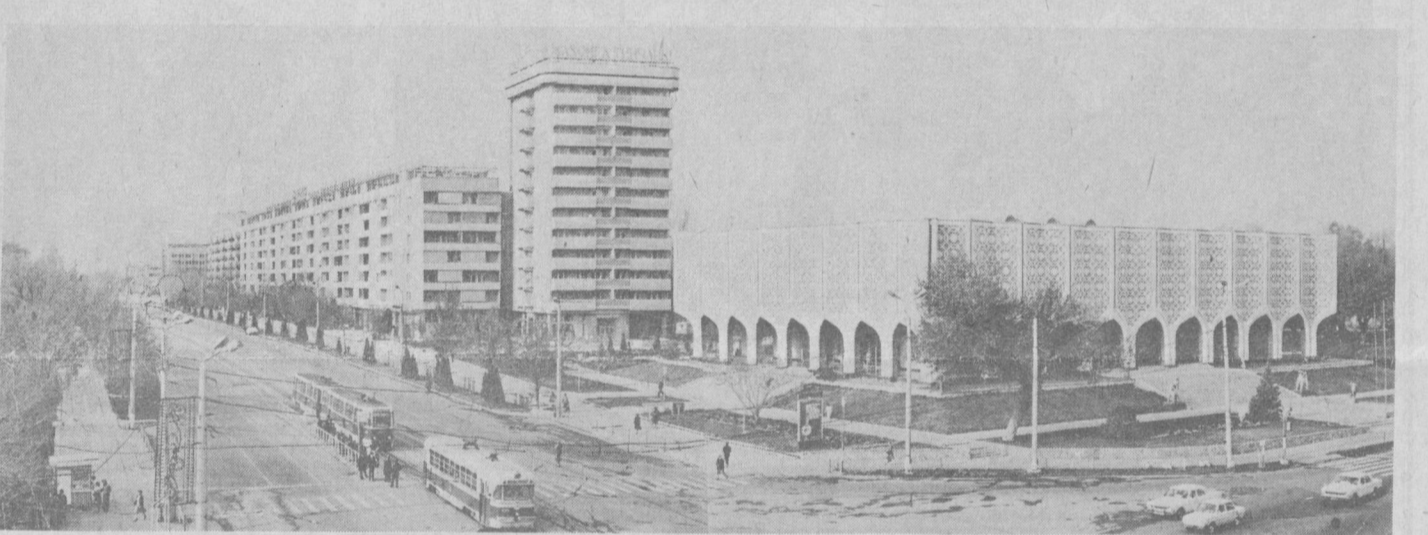
Обсуждая задачи по достойной встрече XXVII съезда КПСС, успешно завершению планов 1985 года и пятилетки в целом, делегаты вынесут эти вопросы на всеобщее обсуждение в своих коллективах, личным примером поведут за собой других.



ФРУНЗЕНСКИЙ РАЙОН: ОТ КОНФЕРЕНЦИИ ДО КОНФЕРЕНЦИИ

За два года, прошедшей с той же отчетно-выборной партийной конференцией, район изменился. Построены новые жилые дома, школы, реконструированы промышлен-

ные предприятия. За это время в развитие индустрии города внесли свой вклад все жители Фрунзенского района. Сейчас, как и всегда, трудятся достойно, ударно, с энтузиазмом, встречаясь с новыми задачами. НА СНИМКАХ: делегаты партийной конференции Фрунзенского района сегодня.



XXVII ЛЕТОПИСЬ БЕЛОЙ СТРАДЫ

РАДОСТЬ ТРУДА

Подъезжая к полево-му стану совхоза имени XXIII партсъезда Акалтынского района Сырдарьинской области, где расквартированы посланцы Ташкентского культурпросветтехникума, первое, что бросилось в глаза — красочный плакат: «Студенты, приложите все силы для того, чтобы без потерь и в кратчайшие сроки убрать с полей «белое золото»».

Этот плакат выполнен по инициативе и силами самих студентов, — говорит начальник штаба, директор техникума В. Ташходжаев. — Все посланцы единодушно решили остаться на полях совхоза пока не будет убран весь урожай. В нынешнем году студенты решили собрать хлопком намного больше, чем в прошлую страду. Уже сейчас видно, что намеченные рубежи выполнены. На сегодняшний день силами наших посланцев и преподавателей собрано более 282 тонн «белого золота».

Следует сказать и о часах досуга. Зачастую агитбригада выступает перед земляками с концертными номерами, которые вызывают большой интерес у труженников хлопковых полей. В заключении хоте-

ВЕСТИ С ХЛОПКОВЫХ ПОЛЕЙ № 26

ХЛОПОК-РОДИНЕ

о ходе заготовок хлопка в республике на 15 ноября 1985 г. (первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона)

ФЕРГАНСКАЯ	0,19	109,31
НАМАНГАНСКАЯ	0,16	106,96
ТАШКЕНТСКАЯ	0,22	102,73
Сырдарьинская	0,47	99,34
Андижанская	0,50	96,44
Сурхандарьинская	0,52	95,61
Корезская	0,16	93,35
Каракалпакская АССР	0,40	91,50
Джиззакская	0,45	85,24
Бухарская	0,98	84,55
Самаркандская	0,57	82,38
Навоийская	0,29	81,55
Кашкардарьинская	0,49	70,42
По Узбекистану	0,35	92,48



ПРЕСС-ЦЕНТР ГАЗЕТ «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ», «ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» И УПРАВЛЕНИЯ «ГЛАВТАШПАССАВТОТРАНС» НА ХЛОПКОВЫХ ПОЛЯХ ПОДШЕФНЫХ ОБЛАСТЕЙ.

Наши специальные корреспонденты Х. Икрамов, А. Хатамов, Р. Нугманов, Т. Каримов сообщают из Ташкентской, Джиззакской и Сырдарьинской областей.



ПЛЕНУМЫ РАЙКОМОВ ПАРТИИ

Состоялся пленум Акмал Икрамовского райкома партии, рассмотревший организационный вопрос. Пленум освободил Х. К. Камалова от обязанностей первого секретаря Акмал Икрамовского райкома партии в связи с переходом на другую работу.

Первым секретарем Акмал Икрамовского райкома партии избран Т. Х. Хайдаров, ранее работавший председателем Ленинского райисполкома. Состоялся пленум Сабир Рахимовского райкома партии, рассмотревший организационный вопрос. Пленум освободил В. А. Шалупова от обязанностей второго секретаря Сабир Рахимовского райкома партии в связи с переходом на другую работу. Вторым секретарем Сабир Рахимовского райкома пар-

ОВОЩИ — К СТОЛУ ГОРОЖАН

Сводка о ходе закладки и заготовки овощей по г. Ташкенту по состоянию на 15 ноября с. г. (в процентах к плану).

Районные оптово-розничные конторы	Всего заготовлено	Закладка					Всего
		капусты	моркови	свеклы	переработанной	ботанной	
Ленинская	96,1	112,5	86,1	111,6	163,6	98,1	
Фрунзенская	88,0	136,3	138,3	166,8	110,1	87,5	
Кировская	89,3	123,1	126,2	155,7	125,6	54,1	
Чиланзарская	74,1	85,8	65,2	37,1	98,7	53,9	
Октябрьская	84,5	126,6	104,3	115,0	130,4	99,2	
Сабир Рахимовская	81,6	116,9	67,6	127,0	69,3	49,6	
Куйбышевская	69,5	89,5	53,1	60,3	67,9	42,1	
Хамзинская	70,0	76,2	45,2	37,4	41,7	40,9	
Акмал Икрамовская	92,1	99,7	53,1	99,8	87,2	37,0	
В целом по объединению «Ташплодоовощ»	77,5	95,4	67,5	73,6	86,0	62,3	

Торговые организации	Заготовлено	Закладка					Всего
		капусты	моркови	свеклы	переработанной	ботанной	
Главное управление общепита в том числе ОРП авиаобъединения им. В. П. Чкалова	112,0	107,0	102,0	107,0	114,0	104,0	
ОРП текстильного комбината Уздорресторан	122,0	106,0	86,0	147,0	107,0	80,0	
ОРП Уздорресторан	274,0	101,0	106,0	110,0	100,0	100,0	
Уздорресторан	138,0	104,0	92,0	460,0	380,0	—	

Торговые организации	Реализация	Закладка					Всего
		капусты	моркови	свеклы	переработанной	ботанной	
Главное управление торговли в том числе ОРС НОД-1 ОРС Мингеология	112,0	107,0	96,0	116,0	138,0	118,0	
ОРС НОД-1	82,2	97,7	93,0	104,0	96,0	100,4	
ОРС Мингеология	132,0	78,0	40,0	63,3	80,0	—	

КОММЕНТАРИИ К СВОДКЕ: За последние дни заметно усилились темпы заготовки и закладки сельскохозяйственной продукции Ленинской, Акмал Икрамовской районных оптово-розничных контор.

Достижения эти — результат согласованных действий торговых организаций и закрепленных колхозов и совхозов столичной области.

Необходимо изменить свое отношение к заготовке и закладке овощей остальных оптово-розничных конторам НОД-1 и «Мингеология».

Нужно использовать все имеющиеся возможности и резервы для обеспечения коллективов дарами полей, с полной отдачей использовать каждый погожий день.

В постановлении ЦК КП Узбекистана и Совета Министров Узбекской ССР «О мерах по коренному улучшению снабжения населения г. Ташкента плодовоовощной продукцией и картофелем» подчеркивается важность усиления координации хозяйственных связей с колхозами и совхозами пригородной зоны, обеспечения эффективного использования внутренних резервов, торговых площадей. Это требование необходимо неукоснительно выполнять торговым организациям столицы республики.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

О назначении тов. Юсувалиева Ю. К. начальником Главного управления Узбекской ССР по иностранному туризму Президиума Верховного Совета Узбекской ССР полагает: назначить тов. Юсувалиева Юсупа Каримовича начальником Главного управления Узбекской ССР по иностранному туризму. Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. САЛИМОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕНКУЛБЕГОВА. г. Ташкент, 14 ноября 1985 года.



ПРОГРАММА СОЗДАНИЯ

ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ НОВОЙ РЕДАКЦИИ ПРОГРАММЫ КПСС И ПРОЕКТ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ЭКОНОМИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СССР НА 1986—1990 ГОДЫ И НА ПЕРИОД ДО 2000 ГОДА.



За прошедший период значительно возрос промышленный потенциал района. Введены в строй действующих дополнительные производственные мощности, освоены новые виды продукции

машиностроения, легкой промышленности, всех трудовых коллективов народного потребления, повысилось качество выпускаемых товаров

Сейчас в Программе КПСС, основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990



Большое внимание уделяется подготовке будущих специалистов для железнодорожного транспорта, служб быта в СГПТУ-34 и СПТУ-7.

Украшением района стало новое детское кафе по ул. Б. Хмельницкого.

Регулярно проводятся единые полудневные конференции на заводе «Таштек-стильмаш».



Новости науки и техники

С БОЛЬШИМ ЭКОНОМИЧЕСКИМ ЭФФЕКТОМ

Производство нетканых материалов — одно из эффективных направлений использования волоконистых отходов в народном хозяйстве. Волокнистый холст — основу нетканого материала — можно изготавливать из различных натуральных и химических волокон, а также из волоконистых отходов хлопкозаводов, которых ежегодно образуется до 18 тысяч тонн. Их рациональная и эффективная рециркуляция может дать значительный общесоюзный экономический эффект при получении новых видов изделий и материалов.

С этой целью ЦНИИХпром совместно с ВНИИТМ и Министерством хлопкоочистительной промышленности Таджикистана предложено создать цех по выпуску холстопрощивных паковочных полотен на хлопкозаводах с использованием волоконистых отходов — лinters и уликана.

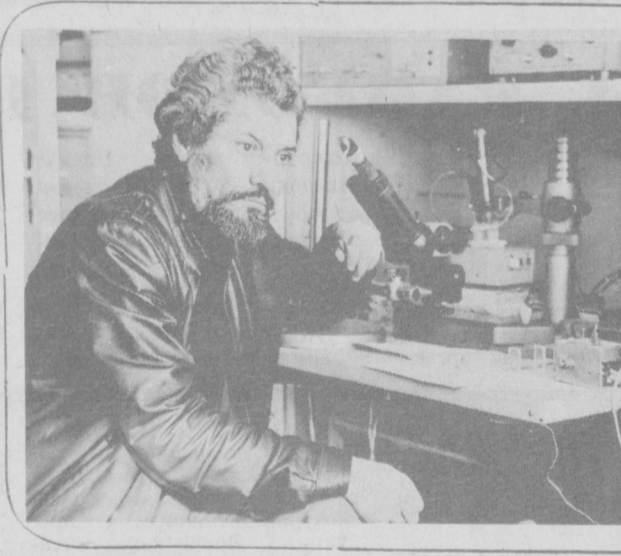
Особенности вязально-прощивного способа изготовления нетканых материалов позволяют применять коротковолокнистые сырье низкого сорта.

Организация производства паковочных полотен с использованием низкосортного лinters и уликана позволит сэкономить более трех тонн хлопкового волокна при объеме производства 30 миллионов квадратных метров в год. При этом экономический эффект с каждого миллиона квадратных метров полотна составляет около 150 тысяч рублей.

ФРУНЗЕНСКИЙ РАЙОН: ОТ КОНФЕРЕНЦИИ ДО КОНФЕРЕНЦИИ

В числе тех, кто удостоен высокого звания лауреата Государственной премии СССР в области науки и техники за 1985 год, значится член-корреспондент Академии наук Узбекской ССР, директор

института физиологии АН УзССР Бекджан Айбекович Ташмухамедов. Наш корреспондент М. Камилджанов встретился с ним и попросил ответить на несколько вопросов.



Лауреаты Государственной премии СССР

Наука — движущая сила нашей жизни

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

— Бекджан Айбекович, примите в первую очередь поздравления от имени многочисленных читателей «Вечерней» с высокой наградой Родины — присвоением Вам звания лауреата Государственной премии СССР.

— Спасибо за теплые поздравления. У нашего народа есть хорошая поговорка: «Только трудолюбивый человек заслужит почет и уважение людей». Не ошибается тот, кто всю жизнь будет придерживаться этой народной мудрости. Именно упорным десятилетним трудом увенчалась успешная работа целого коллектива ученых, и моя в том числе, по теме «Нейротоксины как инструменты исследования молекулярных механизмов генерации нервного импульса».

Вместе со мной с полным правом разделяют поздравления действительные члены Академии наук СССР В. Т. Иванов, В. Ф. Быстров, академик Академии наук Украинской ССР В. К. Мишко, профессоры В. И. Ходоров, Г. Н. Можжаева, кандидаты химических наук Е. В. Гришин, В. И. Цетлин. Я от всей души поздравляю их с присвоением Государственной премии СССР.

В опубликованном недавно проекте «Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года» перед нашими учеными ставится задача кардинального ускорения научно-технического прогресса. Что Вы можете сказать по этому поводу?

— Опубликованные в этом ва-

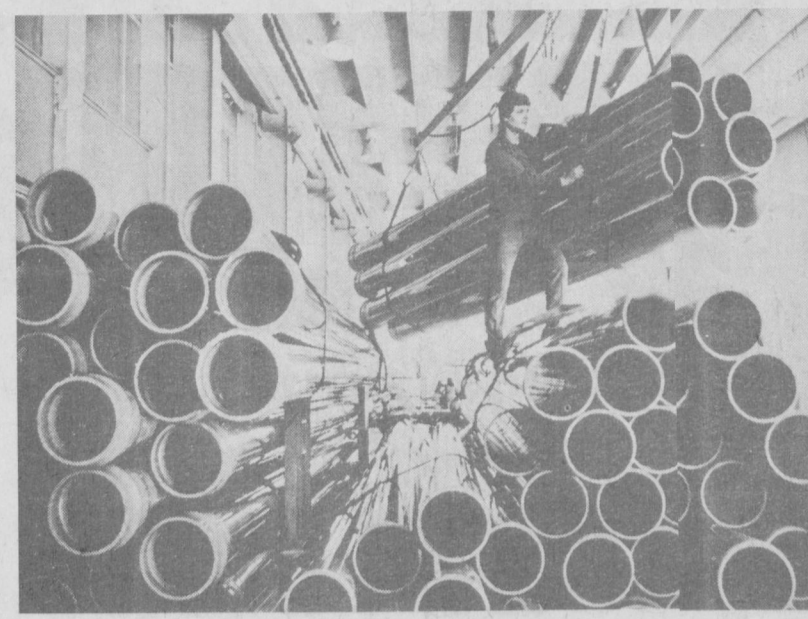
журнала «Наука и жизнь», вступил пристально посмотрела на меня. Отец же, словно прочитав ее мысли, в сомнении покачал головой. Мама, взглянув на меня с сожалением, сказала: «Кто знает, может, наша надежда и оправдалась». Не знаю, этот ли разговор явился причиной, но с того дня я твердо решил сделать все, чтобы воплотить в реальность мечту родителей. Это желание привело меня в стены Московского государственного университета на биологический факультет. Здесь я учился у крупнейшего ученого-биолога Хачатуря Сергеевича Напговица. Под его руководством завершил дипломную работу, защитил кандидатскую диссертацию. В 1962 году вернулся в Ташкент. Мои родители были чрезвычайно рады моим первым шагам в науке. Большая заслуга в моих научных успехах принадлежит также моей жене Ойнисе Ташмухамедовой, с которой я познакомился еще в годы нашей учебы в МГУ. Сейчас Ойниса доцент, преподаватель в ТашГУ. Дети Ойнуур и Юлдюз тоже решили идти по нашим стопам.

— Бекджан Айбекович, несколько слов о планах на будущее.

— Человек всегда свои мечты о будущем связывает с трудом и надеждами. Я тоже живу большими надеждами. Если будет мир, здоровье и добрый советчик, то любая цель достижима. Я имею в виду свою маму, Зарифу-апа, для меня она самый добрый, чуткий советчик. Когда возникают трудности, я всегда еду к ней. Ее ласковый голос, нежное участие разом успокаивают меня. И все становится просто и ясно. Ибо для нас, детей, нет ничего сильнее материнской любви, горячего материнского сердца. Я был беспредельно рад, узнав о награждении мамы накануне праздника Великого Октября Государственной премией Узбекской ССР им. Беруни.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС АПН



БОЛГАРИЯ. Химический комбинат по переработке пластмасс имени Д. Николы в Габрово выпускает поливинилхлоридные трубы для нужд энергетической, химической, горной промышленности и жилищного строительства, часть продукции идет на экспорт в страны — члены СЭВ.

Коллектив предприятия известен в НРБ как инициатор работы только по безотходной технологии.

На комбинате внедрена новая технология по использованию отходов производства, созданное устройство для дробления бракованных труб — и это сырье тоже используется. Почин габровских химиков нашел широкий отклик по всей стране. Его поддержали более 50 предприятий отрасли.

НА СНИМКЕ: голая продукция комбината.

Фото Б. — ТАСС.

В ГОРОДАХ И СТОЛИЦАХ МИРА

БЕИРУТ. Ливанские патриоты атаковали позиции израильских захватчиков и маринеточных формирований так называемой «армии южного Ливана» близ деревень Ршав и Суэйда, а также в местечке Телль-Хакбан (район Бинт-Джебейл). В результате действий партизан оккупанты и их наймиты понесли потери в живой силе и технике.

ВЕНА. На настоятельную необходимость проведения политики раз-

рядки и отказа от дальнейшего наращивания гонки вооружений указал министр иностранных дел Австрии Леопольд Грац. Выступая в Вене, он выразил убеждение в том, что именно достижение этих целей должна служить предстоящая советско-американская встреча на высшем уровне в Женеве. Усилия ее участников должны быть направлены на ликвидацию угрозы ядерной войны. Грац отметил также, что Австрия будет и впредь проводить политику активного нейтралитета в развитии отношений со всеми странами, независимо от их общественного, политического и системного, предпринимать постоянные усилия в интересах обеспечения прочного мира.

Безъядерную зону Африке

Группа африканских стран про ООН обратилась к ООН с требованием принять меры по созданию безъядерной зоны в Африке, прервать дальнейшее сотрудничество в ядерной области с режимом ЮАР. В пункте резолюции, представленном ими в первый комитет Генеральной Ассамблеи ООН, выражена серьезная тревога в связи с ядерными устремлениями ЮАР, содержится требование, чтобы Претория немедленно поставила все свои ядерные установки под контроль международного агентства по атомной энергии.

Человек без прав в «стране прав человека»

Возвращение из отпуски — это всегда открытие. Почному виденье страны, городов, людей, по-прежнему ощущаешь проблемы.

Париж встретил меня ярким солнцем. Стены туннелей на окружной дороге столицы — свежими требованиями: «Нет — ликвидации «РЕНО»». Почта — двумя посланиями из-за океана Музыкальный ансамбль «Дети мира» собирается из США в Москву, а какое-то восточное издательство убеждает подписаться на свой журнал о космическом оружии. Два письма, но в них все, сегодняшняя Америка. Из накопившейся за мое отсутствие горы газет, журналов, рекламных проспектов неожиданно вынырнул уголок телеграммы. Цвет почтовой тревоги здесь, во Франции, голубой. Не ошибка ли? Открываю: корреспондент АПН, Париж. Читая: «Исцелить Мохамед Гасни стал жертвой нападения, объявил голодовку, просит помощи».

Как же так? За последний год он дважды приезжал ко мне в Париж. Высокий, красивый, тихий помощник повара из ресторана «Бочка Диогена» в Гренобле, он посвящал свободное время сочинению романов и стихов в манфестах, первые стихи протеста, арест, суд, тюрьма. Как только Мохамед печатал, пусть крохотным тиражом, две книги. За поэтический сборник «Голод» получил литературную премию. Помню, с какой гордостью он мне дарил тоненькое издание со стихами о перелете Туниса, он переехал во Францию 12 лет назад.

Нахожу в почте конверт со знакомым почерком, помеченный серидной августом. Пробегаю глазами прыгающие от волнения строчки: «Завтра, 13 августа, начну голодовку, на которую твердо решил».

Управляющей рестораном не понравившись его просьба о прибавке зарплаты и недоверие к тяжелым условиям труда. Ответ был «во». Тогда Мохамед сказал, что пожалуется в профсоюз. Его избрли

Все же Гасни удалось добраться до больницы. Но там к нему довольно быстро сделали анализы, отравили вояками, Счета «за лечение», правда, прислали тут же, но медицинскую карту со справкой от врача, освобождающую его на 10 дней от работы... потеряли. Дома Мохамед объявил голодовку.

Мы познакомились полтора года назад. После моего выступления по французскому телевидению Гасни написал мне письмо. Он ответил. Потом он позвонил. И звонил еще не раз. Приезжать часто в столицу у него не хватало ни времени, ни денег. А телефонист дороговато, но давал возможность общаться приветом, узнавать новости.

Я понял, что он один. Родители остались на родине, в тунисской деревне. Лишь ему окончили не удалось: слишком бедна была семья. Жажда знаний и способности сочетались у юноши с острой чувством несправедливости. Мы бы сказали — классовым, в Тунисе говорят — сословным.

Все произошло потом, как обычно. Политики куска хлеба, участие в манифестациях, первые стихи протеста, арест, суд, тюрьма. Как только Мохамед печатал, пусть крохотным тиражом, две книги. За поэтический сборник «Голод» получил литературную премию. Помню, с какой гордостью он мне дарил тоненькое издание со стихами о перелете Туниса, он переехал во Францию 12 лет назад.

Нахожу в почте конверт со знакомым почерком, помеченный серидной августом. Пробегаю глазами прыгающие от волнения строчки: «Завтра, 13 августа, начну голодовку, на которую твердо решил».

Управляющей рестораном не понравившись его просьба о прибавке зарплаты и недоверие к тяжелым условиям труда. Ответ был «во». Тогда Мохамед сказал, что пожалуется в профсоюз. Его избрли

стрик о е стихах. Голодовка — это требование справедливости, отныне призыв о помощи, с которым он обращается потому, что другие средства в подполье не действуют. Тем более что уже не первое нападение на него во Фнци. И не первая «потеря» документов. Однажды у него ушли тунисский паспорт. А вот теперь он остался и без тех немногих бумаг, которые получил здесь. Существует Гасни вполне реально, но по здешним законам гражданином не является. А пому — несуществующий человек. Ник. Человек без прав в «стране прав человека». Вот ведь как баает.

Единственное лицо, оказавшееся рядом с ним в трудный момент, — двоюродный брат, который приехал специально в Туниса. Три недели голодовки — это опас! Мы уловившись, что он будет держать меня в курсе. На следующий день мне позвонил из Гренобля: «Вот предложение направил Гасни в... психиатрическую больницу».

Да, Мохамед думает. А для одиночка повара дуть здесь непросто. Мало того, Гасни пишет правдивые стихи, а это — неприятно вдвойне!

Одни сжуют, что так и должно поступать настоящий поэт. Другие же отправляют его в пату душевнобольных шевнобольных.

Возвращение из отпуски — это всегда открытие. И сейчас передо мной возник новый парадокс. Поэт уволен. Закончи он теперь «оленную забастовку», ему все равно будет нечего есть: протестующих тут на работу неберут.

Но странн другое. Гасни добился «ласности». Но одно, я повторю, и одно французское издание не написало голодовки поэта в историю. Те, кто гром требуют солидарности, обречены здесь тихую смерть.

А. ИГЛТОВ, Париж.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

НА ВДНХ УзССР

Горизонты атомной энергетики

На ВДНХ Узбекской ССР завершена работа выставки «Атом — миру». Интерес к ней особый, ибо огромная роль в развитии материально-технической базы страны принадлежит атомной энергетике.

Особую остроту энергетическая проблема приобрела в последние четверть нашего века. Бурный рост населения мира, достигнувшего 4,7 млрд. человек, привел к не менее бурному росту потребности энергии.

Сейчас производство ее удваивается за 15 лет. Быстрое развитие энергетической промышленности ведет к постепенному истощению легкодоступных

природных ресурсов топлива. Даже по оптимистическим прогнозам, человечество ощутит острый дефицит нефти уже в начале предстоящего столетия. Неудивительно поэтому, что многие международные конфликты последних десятилетий прямо или косвенно связаны с притязаниями агрессивных государств на контроль за районами, обладающими большими запасами. Разведанные мировые запасы угля при сохранении существующих темпов его потребления уже к середине будущего века.

В этих условиях партия и правитель-

ство считают, что устойчивое удовлетворение растущей потребности страны во всех видах топлива требует ускоренного подъема атомной энергетики. Это положение внесено в проект новой редакции Программы КПСС. Использование энергии атома может покрыть потребности в топливе всех отраслей промышленности и сельского хозяйства страны.

Большая работа ведется в нашей стране по использованию атома не только для производства электроэнергии, но и в качестве источника первичной энергии в других областях народного хозяйства. В частности, создаются атомные

теплоэлектроцентрали (АТЭЦ) и атомные станции теплоснабжения (АСТ) для отопления городов. Первые АТЭЦ сооружены и успешно эксплуатируются в городе Швецино и поселке Билибино на Чукотке, близ АСТ сооружаются в Горьком и Боронеже.

Решение энергетической проблемы на длительную перспективу является тем ключом, который позволит перейти к разработке более бедных руд, к добыче минерального сырья с большой глубиной, к использованию энергии в меллорации и в обработке земли, а в конечном счете даст возможность резко повысить уровень благосостояния народа.

Д. МАРКОВ, директор выставки «Атом — миру».

«Космодром» принимает гостей

Мимо пронеслась веселая стайка первоклашек. След за ней шли ребята постарше. Шестые замаяла группа малышей из детского сада. Судя по нетерпению, которое читалось на лицах, все торопились на «Космодром».

С утра и до вечера не закрываются ворота этого детского городка, построенного для ребят Фрунзенского района. «Космодром» расположен «в бойком месте» — между жилыми массивами Башлик и имени Ивановских ткачей. Микрорайоны молодые, растущие, а парка или детского кинотеатра пока еще нет, так что городок пришелся как нельзя кстати. Причем он совсем не из тех, что мы встречаем в других

РЕПОРТАЖ

района столицы, а особый, космический. Сооружения городка напоминают то, что мы видим в теле-репортажах со стартовых космических кораблей, только размерами поменьше. И, естественно, что ребята, попав сюда, сразу же приходят в восторг. Что может сравниться с ощущением, которое испытывает человек, поднимающийся по крутым ступенькам к звездной кабине? Кажется, еще минута-другая — и ты полетишь к звездам. И юный космонавт действительно летит, только не вверх, а вниз — с крутой горки. И пусть

это не до конца отвечает мечте, но ведь тоже хорошо! Впрочем, быть может, самым смелым и настойчивым из сегодняшних юных гостей судяно отправиться сюда, и именно здесь, на «Космодром», они впервые почувствуют это. Для этого в городке предусмотрено многое, в том числе кружки юных астрономов и конструкторов. Все, чем он радует своих гостей, создано из материалов, сэкономленных предприятиями района. Проявлено много энергии и инициативы, чтобы ребята здесь были хорошо. Для них в городке открыты кафе «Космодром».

Интерьер кафе оформлен материалами комбината «Раском» по

эскизам лауреата премии Ленинского комсомола Узбекистана Яниса Салинжида. На стенах — волнующие эпизоды из истории полетов космоса: первые спутники, полет Юрия Гагарина, космонавты Советского Союза и других стран...

20 предприятий и организаций района приняли участие в строительстве «Космодрома». Для детей работали люди самых разных профессий: архитекторы, строители, художники и многие другие. Городок построен в свободное от работы время, а средства на него заработаны на субботниках в честь 40-летия Великой Победы. Строительство городка будет расширяться. Это уже 25-я по счету площадка в районе. Теперь она есть в каждом микрорайоне.

ГОСТИ НАШЕЙ СТОЛИЦЫ ВСТРЕЧИ ДАРИТ ОСЕНЬ

ВЧЕРА на сцене Дворца культуры и техники аванстроителей спектаклем по пьесе классика азербайджанской драматургии Гусейна Джанни «Шейх Санан» венного орден Трудового Красного Знамени русского драматического театра имени С. Вургуня. В гастрольном репертуаре наших гостей одиннадцать названий, из них две постановки баницы адресуют самым маленьким зрителям. Рассказать о предстоящих выступлениях, истории создания театра наш корреспондент попросил директора театра Газнафара Рагимовича Топчиева.

— Нынешний сезон для нашего коллектива, как и для остальных театров страны, — особенный: ведь он проходит под знаком подготовки к предстоящему форуму коммунистической страны. Этим знаменательным датой мы посвятили свою недавнюю премьеру спектакля «Зинуля» по пьесе известного советского драматурга Александра Гельмана. Нет особой нужды рассказывать об этом спектакле, потому как многие таджикские зрители смогли увидеть очень интересную интерпретацию дан-

ной постановки в театре имени М. Горького. Если говорить об истории создания нашего театра, то она уходит корнями в далекие двадцатье годы, когда на заре Советской власти в Азербайджане родился первый профессиональный театр. Спустя три года коллектив преобразуется в Бакинский рабочий театр.

В те годы в театре начинали работать и набираться сценического опыта известные мастера театра и кино — такие, как Фаина Ра-

дивидуальный, неповторимый национальный колорит многих братских республик. В работе таджикской ярмарки (кстати, второй по счету) принимали участие представители Армении, Азербайджана, Грузии, Казахстана, Киргизии, Литвы, Туркмении, Таджикистана. От Узбекистана свою продукцию представляли Ташкентский экспериментально-творческий комбинат прикладного искусства и объединение народных мастеров «Усто». Только на их изделия заключены договоры на 450 тысяч рублей.

Новинки для салонов

Недавно в центральном салоне художественного фонда УзССР проходила ярмарка по заключению договоров на поставку в салоны страны продукции предприятий художественных фондов. Здесь были представлены богатые коллекции керамических изделий, ювелирных изделий, вышивки, чеканка, предметы ковроткачества. В каждом рисунке, в каждой контуре этих изделий отразился ин-

дивидуальный, неповторимый национальный колорит многих братских республик. В работе таджикской ярмарки (кстати, второй по счету) принимали участие представители Армении, Азербайджана, Грузии, Казахстана, Киргизии, Литвы, Туркмении, Таджикистана. От Узбекистана свою продукцию представляли Ташкентский экспериментально-творческий комбинат прикладного искусства и объединение народных мастеров «Усто». Только на их изделия заключены договоры на 450 тысяч рублей.

Действующее в условиях экономического эксперимента производственное объединение по машинам для хлопководства «Узбексельмаш» успешно выполняет договорные обязательства перед заказчиками. Досрочно реализован десяти-месячный план по поставкам в братские республики хлопковых универсальных сеялок. Так, узбекские земледельцы с начала года получили 4378 машин, туркменские — 1130, азербайджанские — 859, таджикские — более 200.

ПОСТАВКИ В СРОК

Успешно выполнены также заказы хлопкоробов ряда зарубежных государств. Получили крупные партии хлопковых тракторных сеялок Сирия, Танзания, Иран, Индия и другие страны. 12 приспособлений для внесения в почву гербицидов направлено таджикским земледельцам, 5 комплектов борошочистителей типа УПХ-1,5 В — в Анголу.

цы Узбекистана и гости вашего города смогут увидеть комедию Мольера «Тартюф». Помимо зарубежной классики, зритель познакомится с азербайджанской классикой, современной азербайджанской драматургией, впервые поставленные в нашем театре, а также с советской драматургией, поднимающей острые проблемы нашей современности.

Репертуар театра — это зеркало, по которому можно судить о возможностях творческого коллектива. Это накладывает свой отпечаток ответственности на наши гастроли, которые носят характер творческого отчета перед высказательным таджикским зрителем. Поэтому мы постарались включить в гастрольный репертуар свои лучшие постановки. Это классика азербайджанской драматургии — «Шейх Санан» Г. Джанни, «Жили-были девочки» Н. Павлова, «Профессионал жизни» В. Азербайджанского, «Театр времен Нерона и Сенеки» Э. Рад-

зинского, «Премьера» Л. Росога, «Дама с камелиями» А. Дюма, «Скамейка» А. Гельмана, «Мужчина для молодой женщины» М. Ибрагимбекова. Есть в репертуаре спектакли для самых маленьких — «Коскин дом» и «Терем-терем» С. Маршак.

Хотя наш коллектив впервые в вашем городе, нас связывают давние творческие узы дружбы. Незабываем тот день, когда совсем недавно проходила декада литературы и искусства и наши зрители обменивались культурными делами, которые дали значительный эмоциональный и творческий заряд расцвету культур. В нашем театре была осуществлена постановка пьесы узбекского автора, в свою очередь Государственный академический драматический театр имени М. Горького осуществил постановку пьесы Р. Ибрагимбекова «Похожий на льва».

Рассказывая о постановках театра, истории его создания, нель-

зя не упомянуть и о наших ведущих актерах. Ташкентские зрители смогут познакомиться с творчеством народных артистов республики, таких, как К. Адамов, С. Якушев, Р. Гинзбург, Г. Колтунов, В. Ширре, Г. Яззаров, и творческой молодежью театра.

Помимо выступлений во Дворце культуры и техники аванстроителей и театре музыкальной комедии, мы планируем творческие встречи со зрителем — представлениями трудовых коллективов непосредственно в цехах предприятий, в учреждениях и обязательно перед узбекскими хлопкоробами. Такие встречи значительно помогут нам в дальнейшей творческой работе, дадут своеобразный импульс.

В заключение мне хотелось бы пригласить зрителей на наши спектакли, встречи, которые обещают быть весьма приятными. До встречи на наших спектаклях.

Беседу провел Р. НУТМАНОВ.

НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ «ИНДУСТРИЯ... ДОСУГА»

Праздники. Это всегда радость, хорошее настроение. И создают его те, кто в такие дни трудится в сфере обслуживания и на транспорте, работает в медицинских учреждениях и на непрерывных производствах.

Огни рамп загораются в театрах, дворцах и домах культуры. В Ташкенте почти сто домов культуры и клубных учреждений. Что же предложили они горожанам в ноябрьские дни. Какова была программа выступлений коллективов художественной самодеятельности, интересных встреч.

Оценку ставит зритель

В управлении культуры Ташгорисполкома был разработан план мероприятий, посвященных празднику. Многие коллективы выезжали в хозяйства Сырдарьинской, Джизакской, Ташкентской областей, Агитбригады, дискотеки выступали в колхозах и совхозах с концертными программами перед сельчанами и горожанами, помогающими в уборке урожая хлопка.

А что предложили творческие коллективы труженикам столицы?

На центральных площадях районов, в парковых зонах выступали самодеятельные артисты (с 17 до 21 часа). Массовые гуляния проходили во всех районах города. Самодеятельные артисты доменов культуры имени Улугбека, Г. Гурлы, «Юность», «Дружба», имени А. Кадрыи, Т. Садикова, Хамзы, Навои и другие подготовили интересные концертные программы. Звучала музыка Блантера, Моисеяна, Джураева, Закирова, Шанникова... Задуманные песни «Катюша», «Родной Ташкент», «Звезда Востока» собирали немало слушателей.

Но грустно, и это знает каждый артист, выступать и видеть, что зритель, улыбаясь, покоряет нет. Это ведь та же своеобразная оценка работы. К сожалению, так было на площади у Дворца культуры железнодорожников, на Аллее поэзии и в других местах.

Не ради галочки

В Москве, Ленинграде, Киеве, Свердловске, да и у нас в Ташкенте горожане знают, где можно отдохнуть в дни праздников, провести с пользой для себя время. Например, в парке Тельмана часто бывает так, что негде, как говорится, яблоку упасть. Зоопарк брели в эти дни «приступом». Идут сюда с детьми, приезжают гости из других городов и поселков столичной области. Здесь многолюдно. Но посетители бы вы, что творилось тут с машинами — останавливались где хотели и как желали. Не столь оживленную «трамсу» работники ГАИ и не подумали прислать постовых, они появились лишь после напоминаний.

А почему стало традицией разрешать здесь торговлю какими угодно сладостями? Семечки, пожайлуста. Сладости — тоже, пожайлуста... А кто их продает, из чего они сделаны — неизвестно.

Во Дворце культуры и техники аванстроителей с большим успехом играли на сцене артисты театра Мумики, у самого дворца выступали самодеятельные артисты. Отрадно, что большой выбор кондитерских изделий и безалкогольных напитков для гостей предлагали работники торговли.

Во Дворце культуры железнодорожников состоялся встреча с почетным железнодорожником, комсомольцем 20-х годов А. Комиссаровым, ветераном революции В. Михайловым. Это замечательно. Но во дворце есть прекрасный зал, где можно было бы организовать концерты и профессиональных, и самодеятельных коллективов.

Нелюбому аудитории собрал дом культуры «Юдуз», где прошел огонек «Музыкальный калейдоскоп».

На собрании республиканского партийного актива «Очагом культуры и спорта — партийную заботу» говорились, что у нас созданы прекрасные очаги культуры, где можно проводить массовые праздники, концерты и фестивали. Все это будет более эффективно служить делу коммунистического воспитания трудящихся. Не ради галочки в плане. Но бывает, что именно ради нее. Так поступили в Доме культуры имени Ахунбаева. В план включили концерт. Но он почему-то состоялся утром.

А клубы пустуют

Сейчас в нашем городе заметно улучшилась работа учреждений культуры. Учитывая критику на активе в них пришли работать и работают немало специалистов, энтузиастов своего дела. Самодеятельное творчество — народное. Замечательный композитор, народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственной премий СССР Отар Тактакишвили говорил, что без народного музыкального творчества он не мог бы жить, сочинять музыку. А давайте пройдемся по многим домам культуры, посмотрим на «храмы» искусства.

Увы! Это зачастую неприиспособленные помещения, порой — просто одна-две комнатки без всяких условий для занятий любимым делом. А уж про выступления и говорить нечего — кто пойдет, в такой клуб? Во многих городах страны — Риге, Благоевченске — под дома и дворцы культуры выделяли кафе, подходящие помещения. Возьмите тот же парк Тельмана — в нем 11 кафе.

— Одно, хотя бы одно, отдели бы в ведение парка, — мечтает его директор А. Оганов.

— А как бы вы его использовали? — задали мы вопрос.

— Главное — это организация активного досуга: здесь вам и дискотека, и различные мероприятия в зимний сезон, концерты участников студии балетного танца, смотры творческой молодежи...

В проекте новой редакции Программы сказано: «Сфера культуры призвана удовлетворять возрастные интересы различных категорий населения, обеспечивать необходимые возможности для самодеятельного художественного творчества народа, развивать способности, обогащать социалистический образ жизни, формировать здоровые потребности и высокие эстетические вкусы. Непременное условие успешного решения этих задач партия видит в постоянном совершенствовании содержания и методов культурно-просветительской работы, укреплении ее материальной базы...».

Почему пустуют городские клубы? Причин много. Но главная — отсутствие элементарных удобств. А значит, падает эффективность работы.

— Мы тщательно анализируем работу клубов и дворцов культуры, — говорит начальник управления Л. И. Романов. — Сегодня клубы оказывают население и платные, и бесплатные услуги. В постановлении ЦК КПСС «О мерах по улучшению использования клубных учреждений и спортивных сооружений» говорится о перестройке стиля работы.

Сегодня просто невозможно работать в неприиспособленных помещениях. Энтузиасты используют их для кружковой работы. Уже во многих союзных республиках выступления самодеятельных коллективов оплачиваются (имеются в виду получившие звание народных и пользующиеся большой популярностью). Ведь надо искать дополнительные доходы. Тем же коллективам можно будет на средства от сборов приобретать и костюмы, и нужные инструменты.

Пора бы нам подумать — нашли же выход из положения в других городах — устраивать выступления самодеятельных артистов не в подвале, а в централизованно, в большом, красивом зале. В Ташкенте немало кафе и ресторанов, а несколько из них всегда можно отдать в распоряжение очагов культуры.

Индустрия досуга должна меняться. Мы с большим одобрением встречаем намеченные партийные меры по преодолению пьянства и алкоголизма. И найти замену общению за выпивкой — наша общая задача. Правильная организация досуга как для взрослых, так и для молодежи должна стать главным в деятельности клубов и дворцов культуры.

Сегодня практика показывает, что, в корне меняя методы работы, клубы могут привлечь тысячи аудитории. Прекрасные клубы у ПО «Средзакбел», тракторного завода. Последний удобно построен в центре микрорайона тракторостроителей и никогда не пустует.

Много интересного можно организовать для культурного досуга. В Красноармейском крае при Дворце культуры металлургического завода действует общественная мастерская, в которой можно сделать все — от табуретки до сложной техники. Это явная польза для дома, семьи. Надо вдумчиво изучать и поддерживать интересный опыт работников культуры.

Афиша? Это здорово!

Мы сделали небольшой экскурс в некоторые жилые дома. На наши вопросы довольно охотно отвечали люди самых разных возрастов, особенно пенсионеры.

— Пошли бы на концерт в клубы! — спросили пенсионеров Т. Игаева и Л. Иванову.

— Конечно, но мы не знаем, когда они там бывают.

— Почему бы не пойти на концерт, встречу в клуб — отвечают многие, — но мы не знаем — что, где, когда?

Читатели уже привыкли во всех газетах знакомиться с рекламой театров и кино. Клубы и дворцы культуры города вывешивают планы мероприятий на месяц. А почему бы им не предоставить возможность сообщать на страницах газет — их у нас в Ташкенте немало — о больших и интересных мероприятиях, народных гуляниях в дни праздников. И дать возможность платить за объявления со скидкой.

ОТ РЕДАКЦИИ:

Наша газета 12 августа нынешнего года писала о работе домов и дворцов культуры, высказывала критические замечания. В газету приходили отклики горожан, которые мы публиковали, ответ управления культуры Ташгорисполкома. Мы ждем новых ваших писем и предложений, дорогие читатели, рассказы и заметки о своих дворцах и домах культуры, предложения по улучшению их работы.

Э. АДАЙКИНА, А. ПУЛАТОВ, наши корреспонденты.

▲ В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ЛЕГЕНДАРНЫЙ ДУБ

Время сохранило на нашей земле несколько дубов, которые народная молва связывает с именем Петра I. Один из них растет у стен древнего Свенского монастыря в Брянске.

Зеленому исполину более 500 лет. Путеводители утверждают, что живописней этих ландшафтов «по всей Брянщине не найдешь». А где красная неопуская, там и легенда.

Под сенью дуба, священного древа славян, любил отдыхать Петр I. Он не раз бывал в Свенском монастыре, руководил строительством крепостей в придеснянском крае, организовал оборону от вторгшихся шведов.

По преданию, коварный Мазепа подослал к Петру красавицу Ганну, переправив ее на лодке через Десну. Гетман — и змеи и ии надеялся, что ее чары околуют царя, отвлекут его от военных дел. Но Петр и Ганна полюбили друг друга, разорвав замыслы заговорщиков. Тогда поны Свенского монастыря схватили Ганну тайно увезли за Десну и утопили в лесном озере. Потемнели от такого злодеяния его воды, стали черными. С той поры озеро так и называется — Черное.

Получил имя и живой свидетель старины — дуб Петра I. Недавно специалисты осмотрели его, залечили раны ствола, поставили металлическую ограду, обновили знак особой заповедности дерева. Сегодня сам дуб — продолжение легенды. Своим вековым он словно утверждает могучую силу любви, от которой вся краса на земле. И надо видеть, как бойцовски зашищает, охраняет эту красу землю на деснянском холме.

Брянщина! Д. КУЗНЕЦОВ, Д. СМЕРНОВ, корр. ТАСС, Брянск.



ФРУНЗЕНСКИЙ РАЙОН:

ОТ КОНФЕРЕНЦИИ ДО КОНФЕРЕНЦИИ

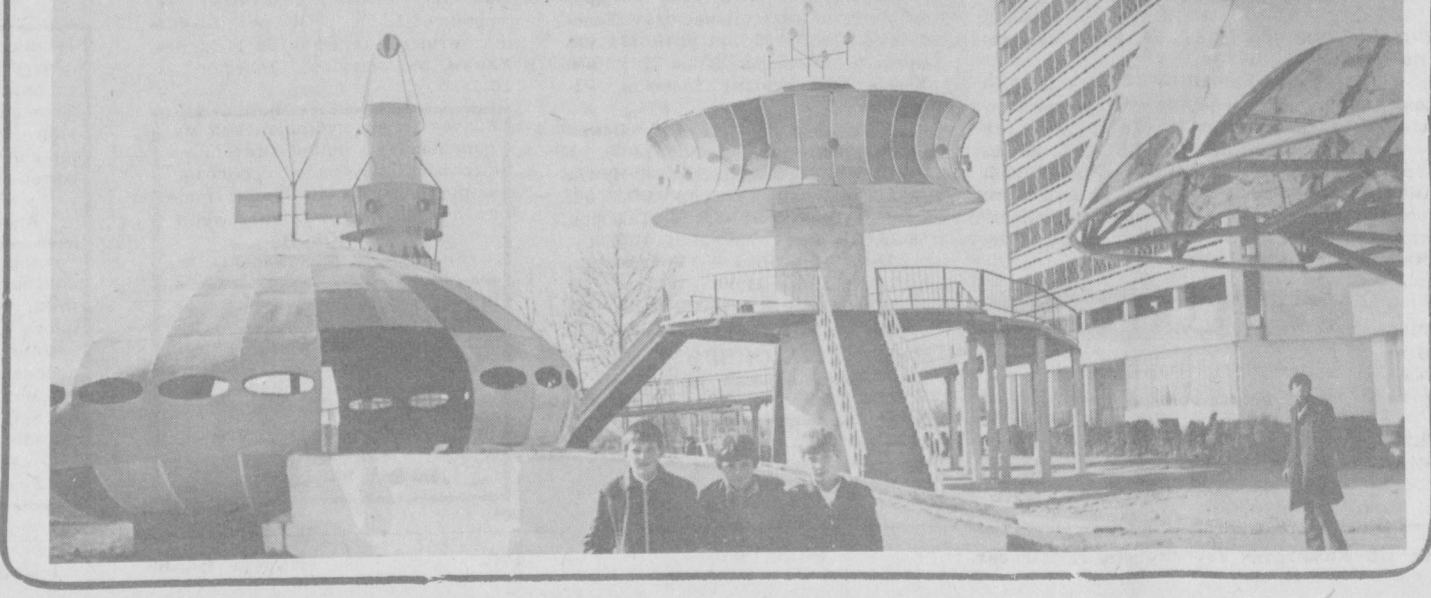
Неузнаваемо преобразился за последние годы Фрунзенский район столицы, где появились новые микрорайоны — Башлык, Б. Хмельницкого. При застройке микрорайонов строители не забывают и о детях.

▲ Так, при содействии общественных организаций района по улице Б. Хмельницкого у моста, ведущего в аэропорт появилась детская игровая площадка «Космодром», которая сразу полюбилась детворе.

▲ Рядом с космическим городком открыт зал игровых автоматов, пользующийся большой популярностью не только у детей — дошкольного возраста, но и старшего поколения.

▲ Большое значение в районе уделяется культурному досугу трудящихся. Функционируют десятки библиотек, кружков художественной самодеятельности. С успехом проходят выступления узбекского национального танцевального коллектива «Пахта» Дворца культуры текстильщиков.

Фото М. Нуриддинова и Л. Глауберсона.



ИЗВЕЩЕНИЕ

К сведению слушателей Дома знаний (ул. Кирова, 24) состоится лекция «Юридический судейский семинар» лектор — член общества «Знание», полковник юстиции С. Г. Петров. 18 ноября в 18.30 в нем немецкими военными преступниками и его значение для осуждения фашизма. Лектор — член общества «Знание», полковник юстиции С. Г. Петров.

Редактор Ш.О.УБАЙДУЛЛАЕВ

3 ВЕЩНОЦ ТАШКЕНТ 16 ноября 1985 г.

9.00 «Время».
9.40 Футбольное обозрение.
10.10 Премьера телефильма «Фонтан».

фильм об альпинистах — участниках Великой Отечественной войны.
10.30 «XII Всемирный: песни борьбы».
11.15 «Евгения Гранде». Художественный фильм.

18.00 «Время».
18.10 «В стране Пионерии» (рус.).
18.40 Показывает студия «Ешлук», «Бурча садокат...».

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «Утренние мелодии».
8.00 «Понедельный телетайп» (рус.).

ВТОРНИК, 19. XI
ДЕНЬ РАКЕТНЫХ ВОЙСК И АРТИЛЛЕРИИ
9.00 «Время».

СРЕДА, 20. XI
9.00 «Время».
9.40 «Ребята о зверятах».

16.00 «Время».
16.10 «В гостях у сказки». «Алиса в Стране чудес», «Алиса в Зазеркалье», Мультфильмы.

18.00 «Время».
18.10 «В стране Пионерии» (рус.).
18.40 Показывает студия «Ешлук», «Бурча садокат...».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ
НОВОГОДНИЕ ЕЛОЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
В ДНИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
с 28 декабря по 10 января

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
22 ноября в 19.30
КОНЦЕРТ
ВИОЛОНЧЕЛЬНОЙ МУЗЫКИ.

16 ноября 1985 г. 4 стр.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

15.20 «Проверено практикой». Документальный фильм: «Не днем сегодняшним», «Нижнекамский вариант».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Воронеж». Документальный фильм.
9.35 И. А. Гончаров. Страницы жизни и творчества.

18.00 «Время».
18.10 «В стране Пионерии» (рус.).
18.40 Показывает студия «Ешлук», «Бурча садокат...».

ЧЕТВЕРГ, 21. XI
9.00 «Время».
9.40 Концерт хора профсоюз г. Тулы.

ПЯТНИЦА, 22. XI
9.00 «Время».
9.40 «В концертном зале — школьники».

СУББОТА, 23. XI
9.00 «Время».
9.40 «Чокан Валиханов». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм.

КИНО
16 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

50-летия Октября г. Гуково Ростовской области.
12.55 «Новости».
15.00 «Новости».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Стратегия поиска». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.40 Природоведение. 4 класс. Значение воздуха для жизни на земле.

18.00 «Время».
18.10 «В стране Пионерии» (рус.).
18.40 Показывает студия «Ешлук», «Бурча садокат...».

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 Литература. С. Аини — выдающийся советский писатель.

9.00 «Время».
9.40 «В концертном зале — школьники».

17 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

16 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

15.20 «СССР — Мексика. Страницы дружбы». Телефильм.
16.10 Играет лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов В. Чугун (басн).

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Стратегия поиска». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.40 Природоведение. 4 класс. Значение воздуха для жизни на земле.

18.00 «Время».
18.10 «В стране Пионерии» (рус.).
18.40 Показывает студия «Ешлук», «Бурча садокат...».

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 Литература. С. Аини — выдающийся советский писатель.

9.00 «Время».
9.40 «В концертном зале — школьники».

17 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

16 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

15.00 «Новости».
15.20 «СССР — Мексика. Страницы дружбы». Телефильм.
16.10 Играет лауреат Всесоюзного и Международного конкурсов В. Чугун (басн).

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Стратегия поиска». Научно-популярный фильм.
9.35, 10.40 Природоведение. 4 класс. Значение воздуха для жизни на земле.

18.00 «Время».
18.10 «В стране Пионерии» (рус.).
18.40 Показывает студия «Ешлук», «Бурча садокат...».

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 Литература. С. Аини — выдающийся советский писатель.

9.00 «Время».
9.40 «В концертном зале — школьники».

17 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

16 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

12.00 «Город трех столетий». О Ленинграде. Передача 2-я.
12.40 «Семья и школа». Тележурнал.
13.10 «Поэзия». В. Хлебников.

9.00 «Время».
9.15 «Плод трамвазодов». Передача из Челябинска.
9.40 «Русская речь».

18.00 «Время».
18.10 «В стране Пионерии» (рус.).
18.40 Показывает студия «Ешлук», «Бурча садокат...».

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 Литература. С. Аини — выдающийся советский писатель.

9.00 «Время».
9.40 «В концертном зале — школьники».

17 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).

16 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «Зимняя вишня» — им. 50-летия Ташсавета (по нечетным).