



Завтра—День строителя

## В бюро горкома Компартии Узбекистана

### Почетный заказ: для жатки «Степь»

Крупную партию редукторов для широкозахватной жатки «Степь» отгрузил машиностроительный завод Ташкентского агрегатного завода. Почетный заказ выполнен не только досрочно, но и с превышением: вместо положенных пятидесяти изготовлено 70 комплектов — по восемь редукторов в каждом.

Жатку «Степь», выпуск которой предусмотрен решением XXVII съезда КПСС, ждут земледельцы всей страны. Машина скашивает зерновые, кукурузу, травы на высоких скоростях с пролосом шириной 17 метров. В сущности, это мощный самоходный уборочный комплекс. К его производству и приращению коллектив Ташкентского агрегатного завода.

Теперь заводы изготовители смогут дополнительно собрать 20 жаток «Степь» для первой опытно-промышленной партии. Массовое производство этой техники должно начаться в 1987 году. На агрегатном заводе уже готовят серийный выпуск важных узлов уборочной машины.

В переводе название взятого обязательства немалый вклад внесли лидеры социалистического соревнования — товарищи А. Бочкарев, В. Кирьянов, Г. Мусина, слесарь З. Тахиров, фрезеровщик Ю. Юрьев. В августе машиностроители наметили изготовить еще 35 комплектов редукторов. Это также больше запланированного.

...и миру

### Комбайн для Вьетнама

Досрочно выполнили почетный заказ рабочие Ташкентского опытного ремонтно-механического завода Госагропрома республики. К отправке в Социалистическую Республику Вьетнам ими подготовлено два комбайна марки «КУ-0,2».

Изготовление узлов, сборку опытных образцов взяли под свой контроль коммунисты. Наиболее сложные работы поручили бригадам товарищей Владимира Лигая и сборщиков Ивана Григорьевича Климова. По заключению отдела технического контроля, машины отвечают самым высоким требованиям.

Ташкентский опытный ремонтно-механический завод специализируется на капитальном ремонте тракторных двигателей, восстановлении их узлов и деталей. Теперь здесь поставлены на конвейер комбайны. Они экономичны, просты в эксплуатации, неприхотливы. В высшей пятiletке выпуск машин марки «КУ-0,2» удвоится. (УзТАГ).

7 августа бюро городского комитета партии рассмотрело вопрос о работе партийного комитета Ташкентского метрополитена имени В. И. Ленина по выполнению постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении партийного руководства комсомолом и повышении его роли в коммунистическом воспитании молодежи».

Отмечено, что партком, цеховые партийные организации, выполняющие постановления, стали уделять больше внимания деятельности комсомольских организаций, повышению политической и трудовой активности юношей и девушек, более действенным стало идейно-политическое воспитание.

Вместе с тем бюро горкома партии считает, что партийный комитет, цеховые партийные организации должны более активно участвовать в работе по привлечению молодежи и девушек к занятиям физкультурой и спортом. Мало уделяется внимания совершенствованию стиля и методов работы комсомольских организаций, повышению бевитности всех звеньев комсомола.

Дейтельность многих цеховых комсомольских организаций еще не удовлетворяет запросы юношей и девушек.

Отметив имеющиеся крупные недостатки и улучшения партийного комитета Ташкентского метрополитена по выполнению постановления ЦК КПСС, бюро указало секретарю паркома Т. Кривохижину А. К., члену паркома Т. Шаабдрахимова Ш., цеховым партийным организациям и обязало их принять конкретные меры для устранения отмеченных недостатков, активизации работы по подбору и расстав-

му воспитанию молодежи в свете требований XXVII съезда КПСС, добиться, чтобы вопросы руководства деятельностью комсомольских организаций, повышения их бевитности стали одним из основных направлений работы партийного комитета и цеховых партийных организаций.

Бюро обсудило итоги организации и проведения единых политехнических работ в городе за первое полугодие 1986 года.

Бюро отметило, что по сравнению с этим же периодом прошлого года несколько повысилось количество членов выборного партийного актива, участвующих на политехниках. Встречи руководителей партийного актива города становятся более конкретными, затрагивают вопросы перестройки и ускорения, социально-экономического развития, способствуют улучшению морально-психологического климата в коллективах, активизации человеческого фактора.

Вместе с тем еще наблюдаются формализм и шумиха, нежелание, а порой и боязнь некоторых партийных и советских работников, хозяйственных руководителей вести открытый, прямой и честный разговор с людьми.

В результате отсутствия должного контроля со стороны райкомов партии на автокомбинате № 1, заводе «Ташсельмаш», НПО «Технолог», многопрофильной детской больнице № 5, управлении Среднеазиатской железной дороги, тресте столярных Акмал Икрамовского района на встречах с руководителями участвует лишь треть от общего количества

работавших. Ряд партийных организаций до сих пор недооценивает значение политехнической работы.

Подменяет такое живое дело, как общение с молодежью, горком комсомола, освобожденный комсомольский актив практически самоустраивается от этой важной формы работы.

Управлениями и отделами горисполкома и райисполкомов глубоко не изучаются причины, вызывающие вопросы, жалобы, нарекания трудящихся.

Еще не во всех районах деловые встречи переносятся в малочисленные коллективы и по месту жительства, в частности, в молодежные организации, не проводят их среди пенсионеров, домохозяек.

Отмечая недостатки и нарушения в практике проведения единых политехнических работ, бюро указало на слабую работу районных комитетов партии, всех их отделов и базовых райкомов партии, первичные партийные организации устранить отмеченные недостатки, принять меры по повышению их роли в укреплении связи руководящих работников с массами, повышению дисциплины и организованности, мобилизации трудящихся на решение задач ускорения социально-экономического развития города в свете требований XXVII съезда КПСС и июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС.

Бюро горкома партии рассмотрело и другие вопросы экономической и социальной жизни города, деятельности партийных организаций.

## Программа действий

**«РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЛЕКСНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОДСТВА ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ И СФЕРЫ УСЛУГ — ДЕЛО ВСЕНАРОДНОЕ» — ТЕМА ЕДИНОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ДНЯ В ГОРОДЕ.**

Самую объективную оценку работе коллектива обувной фабрики № 2 дает покупатель. И надо честно признать, что она невысока. Об этом говорили участники политехники, прошедшего на предприятии. Поэтому речь шла не о тех миллионах пар обуви, выпущенных фабрикой с начала года, а о том, почему тысячи пар возвращены из-за брака, отсутствия спроса.

Как исправить положение? Этот вопрос волнует и руководителей, и рабочих предприятия. Конечно, можно отметить и объективные трудности: более половины оборудования используется по 15 и более лет, 36 процентов используется свыше двух десятилетий, оттягивается реконструкция. Но, как справедливо подчеркивали выступившие на едином политехнике, покупателя не интересуют внутренние проблемы предприятия, они требуют и должны получать добротный товар. А это значит, что следует уделить больше внимания контролю за качеством работы на каждом участке производства, усилить входной контроль за качеством принима-

емых товаров на прилавке. Но всегда ли сами продавцы могут наладить контакт, «сблизиться» с покупателем, тем, что имеется в продаже, «показать» товар? На едином политехнике, состоявшемся в коллективе ЦУМА, речь во многом шла именно об этом. Работает коллектив неплохо: только за первое полугодие работники ЦУМА заняли второе место во Всесоюзном и первые места в республиканском и городском соревнованиях среди работников госторговли и потребкооперации. Но резервы в улучшении обслуживания населения есть. Надо улучшить связь с предприятиями, добиваясь, чтобы пожелания и заявки торговцев, лучше знающих спрос, выполнялись в полном объеме. Больше внимания следует уделить связям с бригадами, поиску и внедрению новых форм организации торговли. Коллективу ЦУМА это под силу. Главное — быстрее задействовать все резервы и работать так, чтобы каждый покупатель уходил из магазина не только с покупкой, но и с хорошим настроением, хорошими впечатлениями от общения с работниками прилавка.

Конечно, работа продавцов, работников торговли во многом зависит от качества и количества хороших товаров на прилавке. Но всегда ли сами продавцы могут наладить контакт, «сблизиться» с покупателем, тем, что имеется в продаже, «показать» товар? На едином политехнике, состоявшемся в коллективе ЦУМА, речь во многом шла именно об этом. Работает коллектив неплохо: только за первое полугодие работники ЦУМА заняли второе место во Всесоюзном и первые места в республиканском и городском соревнованиях среди работников госторговли и потребкооперации. Но резервы в улучшении обслуживания населения есть. Надо улучшить связь с предприятиями, добиваясь, чтобы пожелания и заявки торговцев, лучше знающих спрос, выполнялись в полном объеме. Больше внимания следует уделить связям с бригадами, поиску и внедрению новых форм организации торговли. Коллективу ЦУМА это под силу. Главное — быстрее задействовать все резервы и работать так, чтобы каждый покупатель уходил из магазина не только с покупкой, но и с хорошим настроением, хорошими впечатлениями от общения с работниками прилавка.

Конечно, работа продавцов, работников торговли во многом зависит от качества и количества хороших товаров на прилавке.

С. ЛИ.

## Ответственные задачи строителей

Коренного улучшения капитального строительства потребовал XXVII съезд КПСС. Об ответственности за задачи совершенствования отрасли говорилось на торжественном собрании, состоявшемся 8 августа на ВДНХ Узбекской ССР.

По случаю профессионального праздника — Дня строителя — здесь собрались передовики и новаторы производства, представители общественности. С докладом выступил заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР К. Х. Махмадалиев.

Докладчик и выступавшие отмечали, что определенные

успехи, достигнутые на стартовой пятилетке, должны послужить основой коренного повышения качества, сокращения сроков строительства. За пятилетие предстоит освоить 37,8 миллиарда рублей капиталовложений — на 12 процентов больше, чем в минувшей пятилетке. Пусть в этом — широкое внедрение достижений науки и техники, рост производительности труда, дальнейшая индустриализация стройработ. Широкий размах получат бригадный подряд и хозрасчет. Расширение кооперативного и индивидуального строительства — важный резерв решения выдвинутой партийной задачи: к 2000 году обеспечить каж-

дую семью отдельной квартирой.

Участники собрания завершили, что строители республики внесут достойный вклад в реализацию предпартийной XXVII съезда партии, в выполнение решений июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС.

Передовикам производства, успешно справившимся с заданиями XI пятилетки, вручены ордена и медали СССР.

В собрании приняли участие секретарь ЦК Компартии Узбекистана В. Н. Лобко, первый секретарь Ташкентского горкома партии Б. Ф. Сатин.

(УзТАГ).

## Вручение знамени

Коллектив Издательства ЦК Компартии Узбекистана во втором квартале нынешнего года добился высоких производственных показателей. Реализовано товарной продукции на 120 тысяч рублей, достигнуты сверхплановый рост производительности труда и значительная экономия материальных ресурсов. По итогам Всесоюзного социалистического соревнования среди республиканских пар-

тийных издательств страны передовой коллектив удостоен переходящего Красного знамени. Управления делами ЦК КПСС и ЦК профсоюза работников культуры.

8 августа состоялось торжественное собрание коллектива, посвященное вручению награды. Переходящее Красное знамя представителем издательства вручил член Бюро ЦК Компартии Узбекистана, заведующий отделом организаци-

(УзТАГ).

## Сегодня—День физкультурника



### Новый спортивный комплекс

Он открыт сегодня во втором квартале массива Юнусабад. К услугам жителей одного из густонаселенных массивов столицы Узбекистана — теннисный корт, баскетбольная и волейбольная площадки, плавательный бассейн, поле для игры в мини-футбол, городок здоровья. Сегодня здесь

прошли первые массовые соревнования, посвященные Дню физкультурника.

НА СНИМКАХ: эпизоды открытия спортивного комплекса.

Фото Т. Каримова.

### Большой массовый праздник

СЕГОДНЯ

на всех спортивных площадках и сооружениях Ташкента состоялись различные соревнования, посвященные Всесоюзному празднику молодежи.

На спортивной базе «Буревестник» прошел блинтурнир по футболу, плаванью. На стадионе агрегатного завода в 18 часов откроются массовые соревнования коллективов физкультуры.

«Папа, мама и я» — спортивная семья — так назывался спортивный праздник, который проходил на стадионе «Текстильщик» и ТашГЭС. Помимо этого, на спортивной арене текстильного комбината состоялись соревнования на кубок комбината по шахматам, в которых приняли участие дети до 13 лет, прошли футбольные баталии.

## За мирное небо планеты

Страстный призыв к миру, к прекращению начатой империалистическими державами гонимой ракетно-ядерных вооружений прозвучал на антивоинском митинге, состоявшемся 7 августа на Ташкентском автокомбинате № 2. Он проведен в рамках недели действий за ядерное разоружение, начавшейся в нашей стране в связи с 41-ой годовщиной американской ядерной бомбардировки японских городов Хиросимы и Нагасаки. Выступившие на митинге представители коллектива говорили о горячем стремлении всех советских людей сохранить мирное небо над планетой, устранить ядерную угрозу, нависшую над человечеством.

Мастер С. Эшанхонов, инженер Ф. Караташук, водитель В. Лиховидов и другие поддержали выступление товарища по работе и заявили, что ударным трудом будут крепить мощь Советской страны — надежный оплот мира на земле.

В единодушно принятой резолюции участники митинга горько обидели миролюбивый курс КПСС и Советского правительства, выступающих за дружбу и сотрудничество со всеми странами. Стремись конкретными делами поддерживать эту гуманную политику, коллектив автокомбината решил 12 августа провести вахту мира и однодневный заработок перечислить в Советский фонд мира.

(УзТАГ).

Завтра — День строителя

БЕСПОКОЙНЫЕ БУДНИ

[Окончание. Начало на 1-й стр.]
Таким образом и построили те два дома — быстрее норматива и качественно. Не был тогда Мухтар кавалером орденов Ленина и Трудового Красного Знамени, депутатом Верховного Совета Республики. Предложил молодой бригадир внедрить этот метод на других стройках, да отмахнулись: мол, не до этого, городу жидкие трамвайные после землятрясения. Погоди, все успокоится, тогда и внедрим... До сих пор «внедряют».

А бригада росла, рвалась и более сложной работе. И ей доверили такую. Вместе с коллективом Петра Емельяновича Костенко, уже в составе «Высотстрой», Мухтар Хабидуллаев и его товарищи в рекордно короткие сроки, к 100-летию со дня рождения вождя революции, возвели филиал Музея В. И. Ленина. Это уникальное здание было настоящей гордостью бригады. И не верилось тогда мастерам и прорабам, инженерам и руководителям, что всю эту красоту построили своими руками вчерашние отстающие...

— Да. Было дело, — улыбается Мухтар-ака. — В то время дали мне «трудную» бригаду. Преемник «вожака» ориентировал коллектив на все, что угодно, только не на работу. Помню, в первый день пришел на стройку и вижу: на арматурном вытязном станке стоит бутылка вина. Парень работает и попивает. 11 утра — все наладили строем к ливаной бочке. Да, думаю, «веселенькое» дельце. Рубить с плеча не стал. Тихонько, постепенно, к кому с шуткой, с разговором. Как говорит, «больные зубы удалять надо, если уж лечь поздно. Поэтому с некоторыми и расстаться пришлось. Но в основном ребята были хорошие, умные. Так до сегодняшнего дня со мной работают Мухаммад Каримов, Фархад Ханов, Сава Путинцев, Рахматулла Джураев, «дед» наш — Николай Ли. Это все управление и трест сварщиками обеспечил. Сейчас о таких говорят — наставник. Он не любит это слово. Наставлять не любит, учить, воспитывать любит. Короче говоря, когда все убедился, что мы можем называться бригадой, коллективом в прямом смысле, нам и доверили строить музей. Мы и доказали, что можем.

А потом были и другие уникальные объекты. — Дом кооперации, Дворец дружбы народов СССР им. В. И. Ленина, высотное здание института «Узгипросельхоз» по улице Узбекистанской. Там, кстати, М. Хабидуллаев оставил новую бригаду, образованную на базе звена Александра Мордована. И вот в 1981 году начали строительство вычислительного центра коллективного пользования на пересечении проспекта Ленина и улицы Навои.

Сегодня все ташкентцы видят это высотное, оригинальное по архитектуре здание, «одетое» в мрамор. Три года напряженного труда понадобилось коллективу, чтобы вывести здание на проектную отметку. Было и отличное качество строительно-монтажных работ, и постоянное перевыполнение планов и социалистических обязательств. Бригада заслуженно занимала первое место в Главташстрой. Но с тем-то и дело, что это уже в прошлом.

Хабидуллаев на минуту задумывается, как бы припомнил те времена, когда начались неудачи в работе. Лицо его становится серьезным.
— Мы привыкли работать по плану, — начинал Мухтар-ака. — Но вот в 1983 году нам дали задание обеспечить фасадную готовность здания. Для чего была нужна такая показуха? Никто в бригаде до сих пор понятия этого не имеет. Да и не только в бригаде. Добавили тогда на стройку людей и быстро «одели» здание в мрамор. И все, что же в итоге? Была нарушена технология монтажа. В течение двух последующих лет мы только и занимались тем, что устранили все допущенные нарушения. Здание уникальное и поэтому требует детального соблюдения всех требований проекта. По сути дела, мы до сих пор топчемся на месте. А ведь было время, когда для этого объекта все заводы Главка поставляли сборный железобетон, металлоконструкции, панели в ущерб другим стройкам. Правильно ли это? Конечно же, нет. А сейчас на стройке тишина, там работает кто мечами только одно звено бригады. Есть сомнения, что и заказчик здание не нужно. Может быть, технические условия позволяют приспособить высотный комплекс под государственную публичную библиотеку? При этом будут сэкономлены также средства, которые планируются выделить на строительство такой библиотеки.

...Переполюсованные впечатления, с новыми задумками, желанием перестроить работу возвращаясь в Ташкент из Москвы делегат XXVII съезда КПСС, бригадир СМУ «Спецже-

лезобетонстрой» треста № 11 «Высотстрой» Мухтар Хабидуллаев. Вспомнил он еще раз о своем челночном методе возведения жилья. Поговорил с ребятами. Все решили единодушно перейти на строительство жилья, учитывая, что в городе это одна из главных проблем. В главке пошли навстречу передовой бригаде, и в марте она перешла на новый объект — строительство девятиэтажного общежития для рабочих завода «Компрессор».

— А буквально через месяц, — рассказывает бригадир, — мы узнали, что ввод объекта не включен в план нынешнего года. Как же так! И это при остром дефиците жилья! Мы ведь подсчитали все резервы, решили не за девять по нормативу, а за шесть месяцев построить общежитие, а нам, оказывается, из 630 тысяч рублей надо освободить в этом году всего 150 тысяч рублей на строительно-монтажных работах. Для нашей высококвалифицированной бригады это капля в море. Как же мы будем план выполнять! Я буквально по пятам хожу за поставщиками, выбиваю по одной панели в день. И ребята радуются, когда на объект хоть что-нибудь завезут. Приходится заниматься и здесь мелочевой. Разве так можно планировать!!

А поставщики тоже правы. Им бы плановые вводные объекты обеспечить всей номенклатурой изделий. И если дать одну панель Хабидуллаеву, то другому бригадирю на другом объекте придется простоять. Мухтар-ака признается, что своим ребятам стало стыдно в глаза смотреть. Ведь в начале года его обнадеежили: набрай людей, будешь свой «челнок» внедрять. Он и начал укрупнение коллектива. А что же получается! На двух объектах фронтов работ практически нет. Сейчас еще часть бригады перебросили на строительство Новочиланзарской котельной. Но люди-то видят, что происходит «чехарда». От них этого не скроешь.

— Двое высококвалифицированных рабочих сейчас подаю заявление об уходе, — хмуро произносит бригадир. — Мы, говорят, пойдем туда, где нужны. Работать хочется, душу в дело вкладывать. А здесь что? Мне обидно. Столько лет вместе. Но я их и понять могу... Особенно сейчас, когда вся страна перестраивается. Вот читал материалы о пребывании Михаила Сергеевича Горбачева в Хабаровском крае. Важные вопросы поднимают люди, хотят лучше работать. А в нашем тресте, видимо, это все не понимают. Да что там говорить! Разве только в нашем тресте. Партию-то нашему надо по-большому на стройках бывать, с людьми беседовать. Только тогда узнают, какие у наших рабочих есть действительные проблемы. Помогать нам надо, а не дублировать деятельность администрации. И последнее. Пора бы руководителям нашего треста понять, что не вернутся те времена, когда за счет престижных уникальных объектов можно будет выполнять годовые трестовские обязательства. Надо перестраиваться, переориентироваться на возведение высотных жилых домов. У нас же рабочие об этом говорят, а руководство пока размышляет. А ведь есть «первая ласточка». Совместно с «Ташгипрогором» разработан проект 20-этажного современного дома для малосемейных. Там предусматривается использование подвальных помещений для служб быта, три-четыре этажа отведены для спортивных занятий, даже крыша используется для отдыха и занятий спортом. Вот за такими проектами будущее, они сегодня нужны ташкентцам, а не мраморные здания.

Уйдут или не уйдут из бригады двое рабочих — неизвестно. Главное, чтобы в тресте и Главташстрой не поняли, что лучше и легче удержать в коллективе старых производственников, чем подобрать и обучить мастеров, «оживить» в конкретную бригаду новых людей. Ведь не требуют увольняющиеся каких-то особых льгот, не берут за горло. Они хотят одного — нормально работать, получать от работы удовольствие. Главташстрой сетует на нехватку людей. Принято решение оказать помощь строителям, направить в подразделения Главка тысячи рабочих. А не лучше ли рационально, по-хозяйски использовать имеющиеся высококвалифицированные кадры! На это нас и нацеливает решение XXVII съезда КПСС и июньского [1986 г.] Пленума ЦК КПСС.

...Будни и праздники сменяют друг друга. Их много в жизни Мухтара Хабидуллаева. К праздникам он относится спокойно. А к будням нет. Он не может быть спокойным, когда будни не заполнены любимой, нужной людям работой.

В. ЭНКЕР.

Идет подписка на газеты и журналы. В почте редакции немало писем с вопросами о том, какие новые издания включены в каталоги, где можно оформить соответствующие документы. Ответить на эти вопросы мы попросили начальника городского агентства «Союзпечать» Сабра Хатамовича ХАТАМОВА:

— С начала подписной кампании прошло несколько дней, но уже можно отметить, что во многих местах к ней подготовились заблаговременно, и она идет организованно, в частности в Чиланзарском и Октябрьском районах Ташкента. Большую помощь по проведению подписки оказывают и окажут около 4 тысяч общественных распространителей печати, которые разворачивают свою деятельность в цехах заводов и фабрик, в строительных площадках, в организациях и учреждениях. С началом нового учебного года они будут работать в школах, ПТУ, студенческих аудиториях.

Сроки подписки обычные: ведомственная подписка будет проводиться по 31 августа, а индивидуальная — по 30 октября включительно. Те, кто не успеет выпустить газеты и журналы в эти сроки, сможет оформить подписку с последующих месяцев будущего года — на февраль, март, апрель и т. д. Но, конечно, лучше ускориться в срок, чтобы получить издания с начала года.

Какие новые издания появились в каталогах? Для читателей несомненный интерес вызовут молодежные республиканские журналы «Эш куч» и «Молодая смена», всесоюзный — «Трезвость и культура». Отметим и то, что еженедельник «Горюхи» и показывающий Ташкент с нового года начнет выходить объединенным изданием на русском и узбекском языках с аннотацией основных радио- и телепередач.

Особенности подписки этого года в том, что без ограничений принимается подписка на такие издания, как «Юность», «Наука и жизнь», «Техника молодежи», «Радио». Библиотеки школ и ПТУ смогут выпустить приложение к «Комсомольской правде» — «Собеседник». Без ограничений принимается подписка на республиканские, областные, городские газеты, кроме рекламного приложения к газете «Вечерний Ташкент».

В пределах выделенных тиражей будут распространяться центральные журналы «Вокруг света», «За рулем», «Иностранная литература», «Крестынка» и «Работница».

При проведении подписной кампании необходимо обратить внимание на то, что ведомственная подписка проводится на уровне сумм, выделенных на подписку в прошлые годы. Поэтому руководителям предприятий,

организаций и учреждений следует тщательно опровергнуть и контролировать профильность выписываемых изданий.

Хотелось остановиться и на том, что некоторые читатели при оформлении подписки неправильно заполняют доставочные карточки. Только в минувшем году более 500 человек не указали в них адрес или фамилию и поэтому не смогли получить

там долго «держит» письма, и часто от него до почтового отделения № 98 они идут дольше, чем из других городов страны до ПЖДП — сокращенное название железнодорожного почтамта. Редакция направила письма на расследование. Ответа еще не получила (может быть, по тем же причинам — плохая работа). Но о нем мы знаем по второму письму М. И. Пановой, в

Ташкентского городского производственно-технического управления почтовой связи (Главпочтамта) А. К. Мирзаева.

— Фанты возмутительные, — согласился Акбар Кадырлычиев, прочитав эти три письма. — Мы тщательно разберемся и примем по ним действенные меры. — Но еще больше писем поступает на несвоевременную доставку газет и жур-

налов, их путаницу. Какие намечаются меры по улучшению работы почтовых отделений? — Главная наша беда — недостаток кадров, — говорит А. К. Мирзаев. — Сегодня Ташкенту по штату необходимо 1.200 почтальонов. У нас не хватает 280 работников. Правда, сейчас на летнее время мы стараемся привлекать к работе студентов и школьников старших классов, и все равно до укомплектования штата не хватает 153 почтальона. Непонятно, почему-то наша профессия считается непрестижной, не хотят к нам идти. И заработок у нас небольшой.

— Сколько можно заработать? — Оклад почтальона — 100 рублей. Если он хорошо справляется со своими обязанностями, следует еще 40-процентная надбавка — премиальные. Это уже 140 рублей. Разрешается совместительство. Раньше за него полагалось 60 процентов основного заработка, теперь все 100. — То есть, обслуживая, как говорится, двойную зону, можно заработать 280 рублей? — Да, можно. — А есть ли такие работники? — Есть. Но пока еще мало. Из-за выдуманной кем-то несправедливости к нам в основном пока идут люди, временно выполняющие обязанности. Есть среди них добросовестные работники, но немало и таких, у кого домашние заботы на первом плане.

— Значит, Акбар Кадырлычиев, и у вас в почтовых отделениях нужно наводить четкий порядок, укреплять дисциплину. Привлекать людей к работе с непостоянным заработком, надо следить, чтобы свои обязанности они выполняли добросовестно. Это ведь хорошо, когда человек часть своего свободного времени может использовать с пользой для себя и общества. В этом заложены

резервы улучшения работы почтовых отделений. Кстати, что делается для этого? — Мы решили обратиться к ташкентцам — пенсионерам, студентам, учащимся, располагающим свободным временем, с приглашением на работу в отделения связи по доставке писем, газет, журналов адресатам: утром — с 6.30 до 8.30 или вечером — с 16.30 до 18.00, а в субботу и в воскресенье — с 7.00 до 18.00. Оплата труда по договору. Для оформления договора надо обратиться в любое отделение связи.

Своевременная доставка почты во многом зависит от автомобилистов, которые привозят ее в отделения. Их работа, как свидетельствуют факты, оставляет желать много лучшего. Например, 1 августа треть жителей Чиланзара по вине автомобилистов получила газеты в 10 утра вместо 8 часов по графику. Немало жалоб на сбои в доставке газет и журналов и со стороны кioskеров розничной продажи. Каждый из нас неоднократно оказывался свидетелем, когда продавец в киоске подолгу ждет, когда ему привезут свежие газеты и журналы.

Почему так плохо развивается почта? С этим вопросом мы обратились к директору специализированного автопредприятия № 143 Ташгаврогтреста централизованных перевозок Т. К. Махаматшикову.

— Согласен, — говорит Тахир Касымович, — работа почты и кioskов «Союзпечати» во многом зависит от нас. Недостатков у нас еще много. Дело в том, что наше предприятие, располагавшееся рядом с железнодорожным вокзалом, из-за стесненных условий перебазировалось в Сергелийский район. Из-за этого только в течение двух месяцев увеличилось 130 водителей, почти треть общего числа. Но сегодня положение исправляется. В ближайшее время мы добьемся несомненной четкости в доставке почты.

Как видно, причины для оправдания недостатков есть у работников каждого звена. Но по-настоящему оправдать они никого не могут. Ведь в каждом случае нужно было заранее предвидеть развитие ситуации и заблаговременно принять необходимые меры, чтобы не допускать задержек в доставке корреспонденции.

Есть резервы, и немалые, для дальнейшего улучшения работы почты. В эти дни, когда идет подписка на периодическую печать, надо еще раз проанализировать и принять меры по улучшению всей системы экспедиционной и доставки печати и писем.

Редакция ждет ответ о конкретных мерах по использованию этих резервов. Что делают для улучшения работы городской дирекция «Союзпечати», Главпочтамта, автомобильных, обслуживающих их?

Актуальные интервью по письмам читателей
ВСЕ СТОРОНЫ ВАЖНОЙ РАБОТЫ

газеты и журналы с 1 января 1986 года. Хотелось бы, чтобы по всем неясным вопросам подписчики консультировались с работниками «Союзпечати» или общественными распространителями.

С каждым днем подписная кампания набирает темпы. Но сегодня, уделяя главное внимание работе с подписчиками, нельзя забывать и о том, как улучшить доставку газет и журналов по адресам. К сожалению, в редакционной почте немало писем с жалобами на плохую работу почтовых отделений. Вот лишь некоторые из них.

«Месяц назад я проводила сына в ряды Советской Армии, — пишет в редакцию З. М. Сайдалиева, проживающая во второй квартире дома № 44 девятого квартала Чиланзара, который обслуживает 102-е почтовое отделение связи. — Знает каждая мать, как ждешь в подобной ситуации первого письма. Наконец-то я получила письмо от сына. Шло оно из Московской области 15 дней. По штемпелю конверте поняла, что в Ташкент на сортировке письмо поступило еще неделю тому назад и шло до нашего 102-го почтового отделения семь дней (!). Хотелось, чтобы никому больше не пришлось так долго ждать солдатские письма. Поэтому я впервые обращаюсь в редакцию. На почте мне объяснили, что, видимо, на сортировке не хватало кадров. Но это разве оправдание?»

Действительно, этому оправданию нет. Но оправдываются некоторые почтовые работники научились порадовать лучше, чем работать. Об этом свидетельствует письмо в редакцию, кстати, второе, М. И. Пановой, проживающей в микрорайоне Караканмыш 1/2, 6 «а», 54. В первом письме в редакцию она сообщила о том, что при железнодорожном поч-

котором она сообщила о принятых по расследованию мерах.

— Я получила от Октябрьского узла связи ответ, в котором говорится о хорошей работе 98-го почтового отделения, — пишет М. И. Панова. — Но ведь мое письмо было о другом — о плохой работе ПЖДП, а о том, что наше 98-е отделение работает хорошо, я знаю сама. Однако, несмотря на это же утверждение, в присланном ответе сообщается и о наложении работников 98-го отделения.

Вот уж поистине: с большой головы на здоровую. За что же, не разобравшись, назвали добросовестных работников? Чтобы отчасти ответить на принятых мерах? Или чтобы отвести наказание от действительно виновных? А может быть, и потому, чтобы не работали слишком хорошо, как говорится, не высовывались и не выявляли негативные стороны в работе почты? Одно ясно, что таким разбором порядок не наведешь.

Позтому справедливо требует М. И. Панова, чтобы тот, кто наказал работников п/о 98, сжал наказание и извинился перед ними. А в доказательство возмутительной работы ПЖДП приводит еще один факт. 15 июля из Москвы была выслана Пановой почтовая карточка. А в Ташкент на ПЖДП она поступила 18 июля, через четыре дня. А вот с ПЖДП в 98-е отделение связи пришла письмо на 6-е (!) сутки. Разве это не возмутительно?

О грубых нарушениях в работе почтового отделения № 128 в Октябрьском районе по доставке пенсии и нежеланию начальника этого отделения разбираться в нарушениях и устранить недостатки пишет в редакцию Л. В. Ямонт, проживающая в квартале Ц-15, д. 9, кв. 58.

С этими «горячими» фактами в руках мы решили взять интервью у начальника

завода, в котором она работает.

— Главная наша беда — недостаток кадров, — говорит А. К. Мирзаев. — Сегодня Ташкенту по штату необходимо 1.200 почтальонов. У нас не хватает 280 работников. Правда, сейчас на летнее время мы стараемся привлекать к работе студентов и школьников старших классов, и все равно до укомплектования штата не хватает 153 почтальона. Непонятно, почему-то наша профессия считается непрестижной, не хотят к нам идти. И заработок у нас небольшой.

— Сколько можно заработать?

— Оклад почтальона — 100 рублей. Если он хорошо справляется со своими обязанностями, следует еще 40-процентная надбавка — премиальные. Это уже 140 рублей. Разрешается совместительство. Раньше за него полагалось 60 процентов основного заработка, теперь все 100.

— То есть, обслуживая, как говорится, двойную зону, можно заработать 280 рублей?

— Да, можно.

— А есть ли такие работники?

— Есть. Но пока еще мало. Из-за выдуманной кем-то несправедливости к нам в основном пока идут люди, временно выполняющие обязанности. Есть среди них добросовестные работники, но немало и таких, у кого домашние заботы на первом плане.

Значит, Акбар Кадырлычиев, и у вас в почтовых отделениях нужно наводить четкий порядок, укреплять дисциплину. Привлекать людей к работе с непостоянным заработком, надо следить, чтобы свои обязанности они выполняли добросовестно. Это ведь хорошо, когда человек часть своего свободного времени может использовать с пользой для себя и общества. В этом заложены

По родной стране

будет работать не на пригородном, а на местном сырье.
БОБРУЙСК (Могилевская область). К снабжению горожан овощами и фруктами круглый год переходит землядельцы Белоруссии. Сегодня в союзное именован Бобруйского района введен в строй крупный складской комплекс, мощности которого позволяют запихнуть на зиму 800 тонн овощей. Такие хранилища строятся во многих специали-

зированных хозяйствах республики.
НИКОЛАЕВ. Трудоемкие операции по разрушению старых бетонных фундаментов взяла на себя электрогидравлическая установка «Базальт-2», созданная николаевскими учеными и инженерами. С помощью высокоомпультных импульсов она способна за один час без пыли и вибрации измельчить бетонный монолит объемом до трех кубометров. (ТАСС.)

Курс — технический прогресс

Индустрия и «Мелодия»

Любители музыки сразу заметили: намного лучше стали звучать дисканты Ташкентского завода грампластинок. Это — результат внедрения новых прессов-автоматов.

Все это лишь начало. Пока еще во многих подразделениях ручной труд преобладает. А задачи перед коллективом — масштабные. Ташкентский завод поставил свои производственные цели на огромный регион: Средняя Азия, Урал, Сибирь...

Каждые 23 секунды стопка возле станка пополняется новой пластиной. Три слесаря-наладчика лишь следят за работой семи автоматов, время от времени подсыпая в приемный бункер порцию сырья — гранулированной пластмассы. До конца пятилетки таких машин установят полсотни.

Требований к хорошей пластине много: высокое качество звучания, отсутствие механических дефектов, привлекательный внешний вид.

Модернизация позволит полнее удовлетворить спрос. Принцип перестройки «Большее» — не всегда «лучше». Сейчас завод производит 21 миллион пластинок в год. К 1990 году будет всего 19 миллионов. Но покупатель отметил иное: пластинок стало больше. Дело в том, что новая техника позволила наращивать выпуск дисков большого формата. А поставки малых так называемых «миньонов» будут сокращаться и за пять лет уменьшатся вдвое. На «миньоны» нет спроса, склады и прилавки буквально завалены ими. Зато «гигантов» не хватает. Поэтому вместо сегодняшних десяти с половиной миллионов их будет выпускать 13 миллионов в год. Это выгодно всем: заводу, торговле, покупателям.

Важнейший резерв — обновление ассортимента. Сейчас показатель обновления очень мал — всего 120 наименований в квартал. Менее десяти процентов! Но мощности завода уже сегодня позволяют давать 16 новинок ежедневно общим тиражом в 90 тысяч экземпляров. Пусть только фирма «Мелодия» даст оригиналы.

В самих цехах предстоит установить оборудование, которое позволит начать выпуск принципиально новых компакт-дисков с цифровой записью. На них будет запечатлен не только звук, но и изображение — для видеоаппаратуры будущего.

Важнейший резерв — обновление ассортимента. Сейчас показатель обновления очень мал — всего 120 наименований в квартал. Менее десяти процентов! Но мощности завода уже сегодня позволяют давать 16 новинок ежедневно общим тиражом в 90 тысяч экземпляров. Пусть только фирма «Мелодия» даст оригиналы.

Важнейший резерв — обновление ассортимента. Сейчас показатель обновления очень мал — всего 120 наименований в квартал. Менее десяти процентов! Но мощности завода уже сегодня позволяют давать 16 новинок ежедневно общим тиражом в 90 тысяч экземпляров. Пусть только фирма «Мелодия» даст оригиналы.

Важнейший резерв — обновление ассортимента. Сейчас показатель обновления очень мал — всего 120 наименований в квартал. Менее десяти процентов! Но мощности завода уже сегодня позволяют давать 16 новинок ежедневно общим тиражом в 90 тысяч экземпляров. Пусть только фирма «Мелодия» даст оригиналы.

Все увереннее входит в цехи электронная техника. Рядом с оборудованием, закупленным в ГДР, Швеции, Англии, — новейший фотонаборный комплекс, изготовленный на ленинградском заводе «Полиграфмаш». Скоро он пополнится корректурным устройством — дисплеем, на котором можно быстро и красиво оформлять текстовый материал. Готовятся и к установке отечественной мини-ЭВМ. Ее работа — прием и обработка заказов, учет продукции, планирование на квар-

тале, планирование на квар-



Грани ускорения
Стал агрегат экономичнее

Без подобной продукции не обходится, пожалуй, ни одна стройка, ни одно предприятие, имеющие дело со сваркой металла. Вот почему коллектив завода «Ташэлектромаш», выпускающий трансформаторы и сварочные аппараты, постоянно в поиске. Он направлен на совершенствование технологии, на повышение качества изделий, их экономичности.
Недавно здесь начато производство нового трансформатора. Этот агрегат отличается от своих предшественников. Он укомплектован приставкой ВСД-01 (возбудитель - стабилизатор сварочной дуги), которая позволяет работать источнику питания при переменном токе и экономить электроэнергию. ВСД-01 поможет сварщику соблюдать точность при сварке швов.
Применение одного трансформатора новой модификации принесет потребителю экономию в размере 854 рубля в год. В целом по стране экономический эффект составит свыше миллиона рублей.

НА СНИМКАХ: в заводском конструкторском бюро по проектированию оснастки. Руководитель КБ В. Киселев и конструктор А. Веселова за работой; инженер - конструктор А. Беднев (слева) и наладчик электронного оборудования С. Кочин ведут наладку первого на заводе роботомкомплекса.



А. КОШИН. (Фотохроника, УзТАГ).

А. БЕЗВЕРХОВ. (УзТАГ).

# Маршрутами дружбы

**ПРИМОРСКИЙ КРАЙ.** «Рукопожатие дружбы: Узбекистан — Приморье», под таким девизом проходил очередной маршрут агитбригады «Комсомолец Узбекистана» по Приморскому краю, организованный ЦК ЛКСМ Узбекистана.

Среди его участников — артисты Государственного узбекского академического театра драмы имени Хамзы, танцовщицы ансамбля «Лягуш», самодеятельные артисты народных ансамблей «Гузаль» из Алмалыка и бального танца «Юность» из Бекабада.

Во время этой поездки представители творческой молодежи республики приняли участие в культурной программе VIII Международного семинара молодых исследователей по проблемам мира в бассейне Тихого океана, встречались

с японской молодежью, прибывшей в нашу страну на «Корабле дружбы», были гостями у моряков Краснознаменного Тихоокеанского флота.

С особым успехом прошёл концерт во Владивостоке. С большим интересом в Доме культуры, средства от которого были перечислены в фонд восстановительных работ на Чернобыльской АЭС.

Выступления узбекских артистов везде встречали самым теплым и сердечным приемом и выливались в подлинную манифестацию дружбы молодежи.

НА СНИМКАХ: концерт артистов ансамбля бального танца «Юность» на одном из рыболовных судов. К выступлениям танцоров присоединились и зрители.

Фото А. Рискиева. (Фотохроника УзТАГ).



## НА ПОЛОТНАХ — ГИДРОСТРОИТЕЛИ ТУЯМУЮНА

Художественный репортаж с крупнейшей стройки Средней Азии — Туямуюнско-гидроузла сделал инженер Юрий Дмитриев. Он закончил работу над циклом живописных полотен «Люди и море».

Первый эскиз самодеятельный художник сделал, когда был забит первый колышек на стройке. Ю. Дмитриев приехал сюда как автор технического проекта. В свободное время рисовал проходчиков, бульдозеристов, монтажников. Лауреат зарубежных и республиканских выставок в своих работах воспевает труд первопроходцев, которые прокладывают каналы, строят водохранилища, возводят в степи города. Любовь к степным просторам и пейзажам тридцать лет назад выпускника Ленинградского института водного транспорта в Среднюю Азию. Здесь он принял участие в строительстве Нурынской ГЭС, главной электростанции на Вахше. И где бы ни работал Дмитриев, он не расстается с этюдником.

## ОКАЗЫВАЕТСЯ...

**▲ ПОЧЕМУ ПРОПАДАЛИ ПИСЬМА**

В городе Вигоди Тон вблизи Треста (Италия) стали пропадать письма и другая корреспонденция.

Местный прокурор возбудил уголовное дело. Следствие показало, что виновники пропажи корреспонденции —



один из сотрудников местного почтового отделения. При обыске в его доме обнаружили более 20 000 писем, тысячи газет и журналов. Квартира была до потолка завалена недостающей корреспонденцией. Пришлось расхитителю и перлостроителю предстать перед судом.

## ▲ «ЗОЛОТОЙ СОК» БЕРЕЗЫ

Кто не слышал о том, что березовый сок считается целебным? Но, как сообщает болгарский еженедельник «Србита», береза играющая такую большую роль в жизнедеятельности человека, сейчас привлекает самое пристальное внимание геологов. Исследователи недр с помощью белостойной краской определяют наличие редких металлов в подпочвенных слоях земли. Корни березы проникают на глубину 10 метров. Вместе с водой в березовый сок попадают металлы, растворенные в ней. Делая анализы сока березы, можно определить наличие в слоях земли таких металлов, как, например, золото.

## ▲ ГДЕ КАЛЬЦИЙ — ТАМ И ДОЛГОЖИТЕЛИ

Японские ученые установили, что на острове Окинава, где живет много долгожителей, питьевая вода содержит



большое количество кальция. По мнению специалистов, именно поэтому там низка смертность от инсульта. Так, например, один из долгожителей в возрасте 120 лет проживает в местности с питьевой водой, в которой в шесть раз больше кальция по сравнению со средним показателем по Японии.

## ▲ ВЫХОДНЫЕ ДНИ ДЛЯ... ЗВЕРЕЙ

И животным нужен отдых. К такому выводу пришли после многочисленных опытов американские ученые. Оказывается, постоянные встречи зверей с большим количеством посетителей зоопарков вызывают у животных депрес-



сию. Больше всего страдают медведи, антилопы и обезьяны. А спокойнее всех переносят подобное общение слоны. Новые научные данные вызвали интерес работников ряда американских и западноевропейских зоопарков. Они решили устраивать для своих питомцев один выходной день в неделю.

## ▲ «ЗОЛОТАЯ» УТКА

Добычей охотников иногда становятся окольцованные гуси и утки. А вот то, что домашняя утка принесет с собой кольцо — и не алюминийное на лапке, а золотое в зобу — случай совсем редкий.

В поселке Усть-Омчуг Магаданской области купила такую утку с кольцом, а точнее с золотым перстеньком работница местной оранжереи Н. Спринчан в поселковом магазине. А подынялась неожиданному подарку, который извлекла во время приготовления жаркого, и одновременно огорчилась: ведь перстеньком наверняка потеряла какая-нибудь птичка, а утка проглотила его с кормом. Вернуть бы потерю хозяйке, но кто она, где живет? Узнать удалось лишь немного: партия уток была завезена из Краснодарского края, откуда родом и сама покупательница «золотой» утки.

## Третий трудовой На стройках — «Ташкент» и «Шифокор»

Так назвали свои студенческие строительные отряды парни и девушки второго лечебного факультета Ташкентского государственного медицинского института. Сразу после экзаменационной сессии 26 бойцов «Ташкента» надели рабочие спецовки и вышли в составе бригад СУ-49 двенадцатого треста Главташстрой на возведение высотных 12-этажных жилых домов по улице Самарканд-Дарбаза.

— Мы учимся у профессионалов, — рассказывает командир отряда Дильшод Джалилов, — но не отстаем от них. Успеем даже больше.

— В порядке шведской помощи, — продолжает разговор комиссар отряда Джамал Бадалов, — нас попросили подготовить к новому учебному году три школы. Дружно взялись за пять дней работу сделали. А один из дней июля был для нас особым. Заработанные 150 рублей мы перечислили в фонд строительства мемориала Победы на Поклонной горе в городе Москве. Такие же два ударных дня будут проведены и в августе.

Не только хорошей работой ограничивают себя бойцы отрядов. На недавнем комсомольском собрании было решено взять шефство над двумя «трудными» подростками из детской комнаты милиции. Причем выступающие на собрании подчеркнули, что работа не должна ограничиваться душевными беседами. Ребята надо привести на стройку, дать возможность поработать, показать мальчишкам, что есть дела поинтереснее подворотен и подзвонков. А возглавил работу с подростками отличник учебы, активный общественник, самбист-перворазрядник Тимур Ахмеджанов.

Богата событиями, разнообразна деятельность ССО «Шифокор». Помогая строителям РСУ-52 «Среднетехэнерго», студенты возводят лабораторию на массиве Актепе.

— Ребята не боятся трудностей, — говорит прораб участка Т. Мусаев, — Нам они очень помогают, стараются, многие уже овладели разными строительными специальностями.

Среди лучших на стройке называют студентов Гахар Матчанову, Алаза Курбанова, Фариду Абидову, А. Гайрат Муратов награжден значком «Ударник Всесоюзного студенческого строительного отряда».

Члены всех четырех студенческих бригад «Шифокор» развернули на пусковом объекте социалистическое соревнование. Благодаря их ударному труду строители обязались сдать лабораторию в эксплуатацию в четвертом квартале года.

Д. ДЖАЛИЛОВ, ассистент кафедры 2-го лечебного факультета ТашМИ, кандидат медицинских наук.

**ТЕАТР ХАМЗЫ ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН**

По традиции спектаклем «Бай и батрак» по пьесе Хамзы открылся новый, 69-й сезон Узбекского государственного академического театра драмы имени Хамзы. Пьеса, как и много десятилетий назад, волнует зрителя революционной страстностью.

На августовской афише театра спектакли советских и зарубежных авторов. Зрители увидят новые работы коллектива. Это две премьеры — по философскому роману Чингиза Айтматова «И дольше века длится день» и по произведению В. Дарозера «Последний посетитель».

# В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

## По залам Музея искусств ДВА ИСТОРИЧЕСКИХ ПОЛОТНА

Более 35 тысяч экспонатов насчитывает сегодня коллекция Государственного музея искусств. Это произведения русских дореволюционных художников, советских мастеров живописи, графики и скульптуры, в том числе Узбекистана, с дореволюционного времени и до наших дней, произведения искусства Западной Европы прошлых веков, искусство стран зарубежного Востока и, конечно, творчество народных мастеров республики.

Ежегодно до 250 посетителей музея знакомятся с его экспозицией, размещенной в 50 залах на трех этажах. И неизменно их внимание привлекают два исторических полотна, посвященных великому преобразователю России Петру Первому. Это картины Г. Г. Мясоедова и Н. Н. Ге «Дедушка русского флота» и «Петр Первый допрашивает царевича Алексея», написанные 115 лет назад.

Мясоедов воспроизвел на полотне юного Петра, с восхищением и большой заинтересованностью рассматривающего старей ботик, найденный в селе Измайловском. Лицо Петра оживлено. Всем корпусом он подается вперед, внимательно слушая объяснения Тиммермана, учителя фортификации юного царя. Главная цель автора здесь — подчеркнуть пылкость ума

и энергию Петра, показать порывистость его натуры. Композиция произведения, его колорит, рисунок — все средства изобразительного языка — акцентируют внимание на личности будущего преобразователя России.

Картина «Дедушка русского флота» с успехом экспонировалась на первой выставке передвижников в 1871 году. Мясоедов и позже в своем творчестве обращался к историческому жанру. Но его, художника-гражданина, больше волновала крестьянская тема. Созданные им картины «Земство обедает», «Чтение манифеста 19 февраля 1861 года», «Засуха» и другие были голоscopic художника-демократа, борющегося за лучшую крестьянскую долю.

Картина «Петр Первый допрашивает царевича Алексея в Петергофе» была написана Н. Н. Ге к 200-летию юбилею Петра, которое отмечалось в России в 1872 году. В ней впервые в русской исторической живописи воссоздана сцена, раскрывающая не только драму между отцом и сыном, но и конфликт между двумя противоборствующими силами петровской эпохи. С одной стороны — это силы разума и прогресса в образе Петра, с другой — те, кто стоит на пути петровских преобразований в лице царевича Алексея.

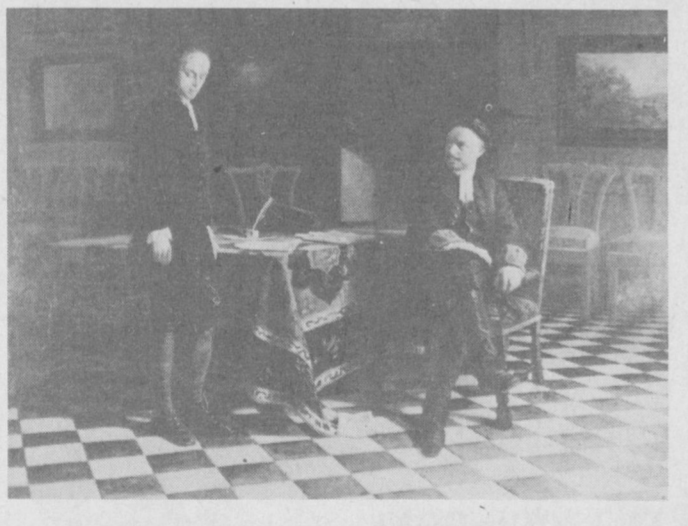
Алексей стоит перед царем жалкий, не смеющий поднять на него глаза. Вся его фигура говорит о трусости и в то же время злобе, о надежде на пощаду за измену и интриги, в которых он изобличен. Об этом говорят бумага на столе и на полу, на которые бегает смотреть царевич. Взгляд Петра суров и беспощаден, хотя в нем и борются два чувства: кровное родство, вызывающее к снисхождению, и долг перед отечеством — не щадить изменника. Молчание Алексея, не желающего отвечать на вопросы, решает его участь.

Все это художник выразил в композиции картины, позах «героев» произведения, в той обстановке комнаты, где происходит допрос, в колорите полотна. Поэтому произведение убедительно, доходчиво и не вызывает ни у кого сомнения в правдивости воссозданной сцены.

Вынашивая замысел произведения, Н. Н. Ге посетил в Петергофе дворец Монплеизир, где осматривал комнату, в которой проходил допрос. Тщательно продумал, как написать интерьер комнаты, обстановку, чтобы все подчеркивало эпоху и драматизм происходящего.

Известно, что еще в мастерской художника, увидя эту картину, П. М. Третьяков сказал, что приобретает ее для своей галереи. Но перед официальным открытием выставки экспозицию осматривал Александр II. Картина Ге ему понравилась, и он пожелал оставить ее за собой. Это поставило художника в затруднительное положение. И Ге пишет вторую, точно такую же картину. Первая, датированная 1871 годом, все же остается у Третьякова, а вторая приобретает Александром II и сейчас находится в Русском музее в Ленинграде. Третье изображение было сделано художником по заказу великого князя К. Н. Романова и теперь находится в Государственном музее искусств УзССР. Это повторение по своим художественным достоинствам не уступает двум первым экземплярам. Поэтому и не удивительно, что историческое полотно, созданное одним из замечательных русских художников Н. Н. Ге, волнует и привлекает к себе внимание сегодняшнего зрителя, как привлекало 115 лет назад тех, кто знакомился с ним на первой выставке передвижников в 1871 году.

Ф. ШЕВНИКОВ, научный сотрудник Государственного музея искусств УзССР.



НА СНИМКАХ: репродукция с картины Н. Ге «Петр Первый допрашивает царевича Алексея в Петергофе»; Г. Мясоедова «Дедушка русского флота».

Фото А. Равского.

## ПРИРОДА И МЫ ЗЕЛЕННЫЕ ПАТРИАРХИ ТАШКЕНТА

Каждое из этих деревьев могло бы поведать удивительную историю о Ташкенте. Сто лет назад под их сенью катили первые фазыны, чуть позже — прогрозотала конка с невнятным доселе императором. Они — немые свидетели демонстраций ташкентского пролетариата, жарких боев за установление Советской власти на некогда отсталой окраине царской России. По тенистым аллеям проходила красная гвардия, маршировали батальоны, направляющиеся на фронт Великой Отечественной. Под сенью зеленых патриархов получено первое в мире телевизионное изображение... Они — наша гордость. Сограждане Республики нашего общества охраны природы Узбекистана составили каталог зеленых патриархов столицы. В него включены первые сто деревьев, представляющих историческую ценность.

Улицы Карла Маркса, парк культуры и отдыха имени Горького, сквер Октябрьской революции, сквер Гагарина. Каждому ташкентцу дороги эти места. Не одно поколение жителей столицы республики скрывалось под крышей дубов от палящего зноя, пробегало под жемчужным дождем в золотую пору осени.

Большая часть деревьев, занесенных в каталог, относится к 1875 — 1883 годам. Именно в эти годы формировался центр Ташкента. Посадка дубов и сосен велась в аристократической части города: городском саду — нынешнем парке культуры и отдыха имени Горького, сквере Революции, Куропаткинской улице — современной Первомай-

ской. Эти деревья выбрали за их неприхотливость и красоту. Интересен в этом смысле бывший городской сад. В конце прошлого — начале нынешнего века здесь проводились первые туркестанские выставки — промышленная, сельскохозяйственная, фотографическая. Среди экспонатов были и... деревья, высаженные в традиционном русском стиле — липовые аллеи, английский парк — разбросанным, на первый взгляд, хаотичном.

Ташкентские липы, сосны, дубы неотделимы от истории, от биографии пламенных революционеров, выдающихся деятелей культуры.

На углу улиц Гоголя и Советской находится здание оригинальной конструкции. Это бывшее общественное собрание ныне — кинотеатр «30 лет ВЛКСМ» и республиканская детская библиотека. Здесь в 1910 году выступала великая русская актриса В. Ф. Комиссаржевская. По воспоминаниям современников, она любила после спектаклей прогуливаться под уже набравшими силу дубками и липками, когда на город опускалась вечерняя прохлада. Эти деревья видели Михаила Васильевича Фрунзе, Валерия Владимировича Куйбышева. Шесть с половиной десятилетий назад под ними бродил задумчивый Сергей Есенин. Не их ли красота, спойкойный шелест листьев вдохновили поэта на создание новых стихотворений?

Улицы Первомайская. Небольшая по протяженности, она была одной из самых прохладных в Ташкенте. Сосны, липы, чинары превратили ее в зеленый оазис. Но не только этим славится Первомайская. Здесь жили

и работали Хамид Алимджан, Алексей Толстой. Здесь созданы произведения, вошедшие в золотой фонд советской литературы. Часто заходил сюда и Константин Симонов, всем сердцем любивший Ташкент.

Раскидистый вековой дуб виден издалека. Улица Жуковского, 54. Адрес, как и могучее дерево, известны за пределами Узбекистана. В 1930, 1934 — 1936 годах тут жил и работал национальный герой Чехословакии Юлиус Фучик. Возвращаясь из поездок по Средней Азии, он любил отдохнуть в тени дерева, поспирить, почитать о будущем. Теперь его ветви заглядывают в окна музея автора бессмертного «Репортажа с петлей на шее».

Ташкент не случайно называют городом-садом. Его улицы, скверы, проспекты утопают в зелени садов и парков. Достаточно сказать, что в городе растет более 200 видов деревьев и кустарников, относящихся к 102 родам и 48 семействам. Наряду с традиционными соснами, чинарами, карагачами и дубами в городе растет большое количество экзотических растений. Среди них — тольиановое дерево, магнолия крупноцветная, американский сень, бумажное дерево...

Работниками общества охраны природы проделана только первая часть кропотливой работы. Сейчас продолжается поиск наиболее редких представителей флоры Ташкента. В каталог планируется включить роци, целебные зеленые мастики. Все они будут взяты под охрану государства.

Л. ЛЕВИН, корр. УзТАГ.

## Ташкентская НЕДЕЛЯ

Сегодня в продажу поступило рекламно-информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкент охотами» — «Ташкентская неделя».

Идет последний месяц лета. Поэтому у домохозяек одна забота — заготовка впрок овощей и фруктов на зимний период. В этой связи Узбекское агентство В/О «Союзторг» совместно с торгующими организациями публикует очень нужный для домохозяек материал под заголовком «Дары лета — и зимой». Прочитав его, вы сможете воспользоваться советом и приобрести заготовочную машинку для консервирования.

Большим спросом пользуется в нашей республике хан-атлас. Редакция предлагает в одной из рекламных объявлений моды из этого прекрасного материала, но и подсказывает, где его можно приобрести.

Производственное объединение «Голубой экран» сообщает горожанам об изменении адреса ателье «Цвет».

Как всегда, в приложении публикуются телепрограмма, полные советы, объявления об обмене квартир и другие частные объявления граждан.

## Городу — пешеходную зону



Пешеходная зона на улице Карла Маркса. В дни гуляний здесь становятся традиционными показы новых моделей одежды, которые проводит республиканский Дом моделей. На этот раз модельеры продемонстрировали образцы летних платьев для молодежи из хлопчатобумажных и смешанных тканей (на снимках). Фото В. Арсентьева.

## Привлекать и клубы

Недавно я побывала в Саратове. Это очень чистый и красивый город. И там есть тоже пешеходная улица. Только она постоянно пешеходная, а почему у нас исключительно по субботам и воскресеньям?

Для лучшего проведения досуга, мне кажется, надо привлекать сюда клубы, в которых ребята организуют сами интересные представления, музыкальные программы, дискотеки. А также можно привлекать танцевальные и театральные группы, даже и самодеятельные.

Хотелось бы, чтобы в пешеходной зоне была танцевальная площадка. Ведь люди приходят на улицу Карла Маркса, чтобы отдохнуть, а не потоптаться в очереди.

Когда возле кафеeteria танцевала молодежь, интересней было. Для семейного отдыха требуется большего разнообразия в программе. Здесь должен быть организован настоящий праздник.

А. ПАГАННА.

По традиции спектаклем «Бай и батрак» по пьесе Хамзы открылся новый, 69-й сезон Узбекского государственного академического театра драмы имени Хамзы. Пьеса, как и много десятилетий назад, волнует зрителя революционной страстностью.

На августовской афише театра спектакли советских и зарубежных авторов. Зрители увидят новые работы коллектива. Это две премьеры — по философскому роману Чингиза Айтматова «И дольше века длится день» и по произведению В. Дарозера «Последний посетитель».

(УзТАГ).

## СОЛНЕЧНЫЙ МАЛЫШ

Симпатичный малыш из Таллина, отправляясь в литовский город Шяуляй, занял целый товарный вагон.

Только такая «нолибель» способна вместить трехметровую скульптурную фигуру, выполненную молодыми литвицкими комбината «Арс». Как только бронзовый «мальш» прибудет на место назначения, его «поселят» на стрелке солнечных часов — оригинальном памятнике, имеющем в то же время сугубо практическое назначение.

«Солнечный малыш» —

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

лишь один из многочисленных вариантов комбинации, специализирующегося на изготовлении бронзовых декоративных фигур.

Таллин.

**УЧИТЕСЬ ХОДИТЬ ПО ВОДЕ**

ГОРЬКНИ. Аппарат для прогулок по... Волге создал житель города А. Маков. С помощью «водохода» можно переправляться с берега на берег, рыбачить. «Сооружение» состоит из четырех опорных изогнутых труб с чашами на концах, в которых укреплены надувные мячи. Опираясь на них,

## РОДИЛИСЬ В ЦИРКЕ

Тигрица Анела стала мамой являлке от родного дома. Такое случается у животных. Но в данном случае интерес специалистов вызван тем, что потомство принесла тигрица «работающая» в цирке.

Три симпатичных полосатых существа внесли радость существования в жизнь участников крупнейшего в нашей стране аттракциона «Среди хищников» под руководством заслуженного артиста РСФСР Вальтера Западного. Незадолго до появления на свет забавных зверят его группа приехала на гастроли в Новокузнецк. В городе металлургов состоялся и цирковой дебют четвероногих малышей. Правда, «играть» им пока пришлось самим себя — милых тиграт, которые полюбятся и детворе, и взрослым.

СЕГОДНЯ—ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА

Праздник молодости и мастерства

В канун Дня физкультурника наш корреспондент встретился с исполняющим обязанности председателя спорткомитета города А. Н. ИШОЕВЫМ и попросил его ответить на ряд вопросов.
— Какими спортивными достижениями встречают свой праздник физкультурники Ташкента?
— С хорошими результатами в достижении спортивного мастерства пришли к своему празднику физкультурники города. Так, на проходящих республиканских спартакиадах турнирах спортсмены Ташкента лидируют в соревнованиях, опережая ближайших соперников спортсменов Ташкентской области на 300 очков. В зональных соревнованиях на Кубок СССР по легкой атлетике представители города первенствовали во всех видах и добились права выступать в полуфинале. Он стартовал вчера в украинском городе Тирасполе. Спустя три дня мы узнаем победителей, вышедших в следующий этап розыгрыша Кубка страны.
Большую работу по подготовке квалифицированных спортсменов проводят тренеры. Нам особо хочется от-

Старты — каждый день

ВО ВРЕМЯ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
В Чирчике состоялись республиканские соревнования по шахматам среди юношей и девушек, в которых приняли участие более шестидесяти юных шахматистов из Андижана, Бухарской, Самаркандской, Ферганской, Сырдарьинской, Ферганской областей, а также городов Ташкента и Чирчика.
В командной борьбе сильнейшими оказались молодые шахматисты школы № 39 города Андижана, которые набрали 34,5 очка. Вторую строчку в турнирной таблице заняли представители школы № 41 города Ташкента, уступившие победителям всего пол-очка. Тройку сильнейших замкнула команда школы № 19 из Бухары.
В личном первенстве отличился спортсмен из Сырдарьи Рамил Курпидинов, шахматист Вали Аригажанов из Ургенча, Бахтиер Нурмухамедов из Ташкента, Гайрат Латыпов из Ургенча и сестры из Андижана Умида и Мархабо Назаровы.
В СОСТАВЕ СБОРНОЙ
В Минске и Вильнюсе стартовал чемпионат мира по баскетболу среди женских команд.
Плотно отметить, что в составе сборной команды Советского Союза, шесть раз доби-

ТЕАТР
9 АВГУСТА
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГАМЗИ — в 19.30 Зебуниссо.
10 АВГУСТА
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГАМЗИ — в 19.30 Вора ограбл. разбойнич.

КИНО
9 АВГУСТА
Художественные фильмы:
«ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР» — Дворец искусств (большой зал, 19, 21.30; малый зал, 17.10, 20.00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Чайка (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Витан (18.30, 21.00); Нукус (18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.
«ОШИБКА МОЛОДОСТИ» (по четным, нечетным).
«ГАРАЖ» — им. Лисунова (по нечетным). Телефон 96-34-02; 30 лет ВЛКСМ (по четным); им. К. Яматов (по нечетным).
«ПОВЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» — Исра (по четным). Телефон 39-14-59.
«ПРОВОДЫ НЕВЕСТЫ» — Казахстан (с 12. далее по четным, нечетным).

10 АВГУСТА
Художественные фильмы:
«ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР» — Дворец искусств (большой зал, 10.30, 13.20, 16.10, 19, 21.30, малый зал, 11.30, 14.20, 17.10, 20.00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Чайка (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Витан (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00); Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.
«ОШИБКА МОЛОДОСТИ» — Дружба (по четным, нечетным).
«ГАРАЖ» — им. Лисунова (по нечетным). Телефон 96-34-02; 30 лет ВЛКСМ (по четным); им. К. Яматов (по нечетным).
«ПОВЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» — Исра (по четным). Телефон 39-14-59.
«ПРОВОДЫ НЕВЕСТЫ» — Казахстан (с 12. далее по четным, нечетным).

10 АВГУСТА
Художественные фильмы:
«ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР» — Дворец искусств (большой зал, 10.30, 13.20, 16.10, 19, 21.30, малый зал, 11.30, 14.20, 17.10, 20.00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Чайка (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Витан (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00); Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.
«ОШИБКА МОЛОДОСТИ» — Дружба (по четным, нечетным).
«ГАРАЖ» — им. Лисунова (по нечетным). Телефон 96-34-02; 30 лет ВЛКСМ (по четным); им. К. Яматов (по нечетным).
«ПОВЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» — Исра (по четным). Телефон 39-14-59.
«ПРОВОДЫ НЕВЕСТЫ» — Казахстан (с 12. далее по четным, нечетным).

10 АВГУСТА
Художественные фильмы:
«ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР» — Дворец искусств (большой зал, 10.30, 13.20, 16.10, 19, 21.30, малый зал, 11.30, 14.20, 17.10, 20.00). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Чайка (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Витан (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00); Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.
«ОШИБКА МОЛОДОСТИ» — Дружба (по четным, нечетным).
«ГАРАЖ» — им. Лисунова (по нечетным). Телефон 96-34-02; 30 лет ВЛКСМ (по четным); им. К. Яматов (по нечетным).
«ПОВЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» — Исра (по четным). Телефон 39-14-59.
«ПРОВОДЫ НЕВЕСТЫ» — Казахстан (с 12. далее по четным, нечетным).

ЦИРК
9 АВГУСТА в 19.00, 10 АВГУСТА в 13, 16 и 19.00
молодежная оригинальная программа «Волшебников добрая семья» с участием иллюзионного шоу «Июх».

Министерство культуры Узбекской ССР
ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
им. А. Н. ОСТРОВСКОГО
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СТУДЕНТОВ на 1986-87 учебный год на I курсе
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ театроведение (театральная критика). Срок обучения — 5 лет.
Поступающие сдают экзамены по специальности, литературе (сочинение), обществу (устно).
Для поступления необходимы документы: о среднем образовании, характеристика, медицинская справка (форма № 086б), 4 фотокарточки (3x4 см), копия трудовой книжки (для работающих).
Паспорт, военный билет или приписное с свидетельством, комсомольский билет предъявляются лично.
Документы по почте не принимаются.
Прием документов и собеседование — с 10 августа.
Вступительные экзамены проводятся с 20 августа.
Адрес: 700031, г. Ташкент, ул. Г. Лопатина, 77.
Телефон 56-265-80.

ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«ГОЛУБОЙ ЭКРАН»
ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ граждан, сдавших в ремонт радиотелеаппаратуру в телеателье, заводы и филиалы объединения и не забравших ее в срок, что они должны ее до 15 АВГУСТА забрать.
Претензии владельцев после указанного срока приниматься не будут, а аппаратура не будет подлежать возврату.

ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«ГОЛУБОЙ ЭКРАН»
ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ граждан, сдавших в ремонт радиотелеаппаратуру в телеателье, заводы и филиалы объединения и не забравших ее в срок, что они должны ее до 15 АВГУСТА забрать.
Претензии владельцев после указанного срока приниматься не будут, а аппаратура не будет подлежать возврату.

реклама ОБЪЯВЛЕНИЯ реклама

ВНИМАНИЮ КНИГОЛЮБОВ!
МАГАЗИН № 11
(БУКНИНСТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ)
КУПИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ИЗДАНИЯ:
Л. Фейхтвангер. Собрание сочинений в 12 томах. Гослитиздат, 1963—1969 гг. Цена — 104 руб.
О. Балзак. Собрание сочинений в 24 томах. М., «Правда», 1964 г. Цена — 120 руб.
Г. Уэллс. Собрание сочинений в 15 томах. М., «Правда», 1964 г. Цена — 80 руб.
Л. Толстой. Собрание сочинений в 20 томах. М., Гослитиздат, 1960—1965 гг. Цена — 80 руб.
В. Пашков. Собрание сочинений в 10 томах. М., «Правда», 1974 г. Цена — 60 руб.
Ф. Кулер. Собрание сочинений в 6 томах. Детгиз, 1961—1964 гг. Цена — 80 руб.
Конан Дойл. Собрание сочинений в 8 томах. М., «Правда», 1966 г. Цена — 80 руб.
Майн Рид. Собрание сочинений в 6 томах. Детгиз, 1956—1958 гг. Цена — 80 руб.
Эмиль Золя. Собрание сочинений в 26 томах. М. Художественная литература, 1960—1967 гг. Цена — 160 руб.
Марк Твен. Собрание сочинений в 12 томах. М. Гослитиздат, 1959—1961 гг. Цена — 80 руб.
Детская энциклопедия в 10 томах. Академия педагогических наук РСФСР, 1958—1963 гг. Цена — 48 руб.
Магазин принимает на комиссию: литературу по радио, полупроводниковым приборам, справочники по транспорту, литературу по программированию, Большую Советскую Энциклопедию 3-го издания.
В магазине имеется большой выбор художественной, технической литературы.
Адрес магазина: г. Ташкент, проспект М. Горького, 73. Горкинготгор «Ташкига».

МОТОЦИКЛ — ТРАНСПОРТ МОЛОДЫХ!
СТАРТУЕТ МОТОПРОБЕГ-86
Старт участников мотопробега состоится 12 августа в г. Ташкенте.
Маршрут его проложен по горным дорогам Таджикистана.
Цель мотопробега — пропаганда отечественной мотоциклистики, ознакомление населения с последними моделями отечественных мотоциклов.
В мотопробеге принимают участие мотоциклы: «ВОСХОД 3М», «ИЖ ЮПИТЕР 5», «ВОСХОД 3М СПОРТ», «ИЖ ЮПИТЕР 5 К», «ВОСХОД 3М ЛЮКС», «ИЖ ПЛАНЕТА 4», «ТУЛИПА», «ИЖ ПЛАНЕТА 4 К», а также МОТОРОЛДЕР «ТУЛА».
Хорошая маневренность, простота в управлении, неприхотливость к дорожным условиям — вот отличительные качества мотоциклов отечественного производства.
Представляем некоторые из них.
«ИЖ ЮПИТЕР 5 К»
На этой модели установлен более экономный (по сравнению с предыдущими моделями) двигатель с улучшенными тягово-динамическими показателями. Рациональное расположение ребер на цилиндре и головке позволило снизить шум от двигателя и улучшить охлаждение, что очень важно в условиях жаркого климата.
Колесная база откидывающимся капотом и крышкой багажника. Ее можно быстро переоборудовать для перевозки груза весом до 120 кг.
«ВОСХОД 3М СПОРТ».
Руль — спортивного типа. Дуги безопасности, седло — улучшенного типа. Приборный щиток — поддресорный.

ЦРКО «Рассвет»,
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ, КОЛХОЗОВ И СОВХОЗОВ!
РАЗРЕШЕНА ПРОДАЖА ПО БЕЗНАЛИЧНОМУ РАСЧЕТУ ТОВАРОВ, ВЫПУЩЕННЫХ ПРОМЫШЛЕННОСТЬЮ ПО 1984 ГОД ВКЛЮЧИТЕЛЬНО.
ЭТО: ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ К МОТОЦИКЛАМ И ВЕЛОСПЕДАМ, РАДИО- И ЭЛЕКТРОТОВАРЫ, ТКАНИ — ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
ШВЕЙНЫЕ ИЗДЕЛИЯ, ОБУВЬ, ГАЛАНТЕРЕЯ, МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ ПОСУДА, РАДИО- И ЭЛЕКТРОТОВАРЫ И ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ К НИМ, СПОРТИВНЫЕ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТОВАРЫ, ФОТОАППАРАТЫ, МИКРОКАЛЬКУЛЯТОРЫ, ГРАММАСТРОЙКИ, ДИАФИЛЬМЫ — ДЛЯ НЕПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ЦЕЛЕЙ.
Главное управление торговли Ташгорисполкома.
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

ОБЪЯВЛЯЮТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1986-87 учебный год
Госкомитет Узбекской ССР по профтехобразованию
ФИЛИАЛ ТАШКЕНТСКОГО СРЕДНЕГО ПРОФТЕХУЧИЛИЩА № 4
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:
радиотелемеханики по ремонту радиотелевизионной аппаратуры — группа платная, выпуск свободный; монтажные связи по ремонту телефонного оборудования, телефонисты информационно-справочной службы 09, кабельщики — спайщики, электромонтеры городских телефонных сетей.
Принимаются все граждане, желающие получить вышеуказанную профессию или по направлению организаций и предприятий г. Ташкента или Ташкентской области. Занятия в училище — с отрывом и без отрыва от производства, в зависимости от выбранной специальности.
В группу монтажников связи, электромонтеров ГТС, телефонистов информационно-справочной службы принимаются молодежь в возрасте 16,5 лет и старше с образованием 8—10 классов.
в группу кабельщиков-спайщиков — молодежь в возрасте 17 лет и старше с образованием 8—10 классов.
Поступившим в училище выплачивается стипендия в размере 56—75 руб. в зависимости от избранной профессии.
Срок обучения — 6—10 месяцев.
После окончания училища учащиеся (кроме радиотелемехаников) направляются на базовые предприятия в районные станции Ташкентского городского управления телефонной сети, СМУ треста «Союзтелефонстрой».
Начало занятий — по мере укомплектования групп и с 1 сентября.
Учащиеся, успешно окончившие училище, пользуются льготами для поступления в высшие учебные заведения.
Необходимо представить документы: заявление на имя директора, автобиографию; справки: с места жительства, медицинскую; 4 фотокарточки (3x4 см), свидетельство об образовании или аттестат.
Наш адрес: г. Ташкент, Куйбышевский район, ул. Пушкина, 7 (метро — станция «Октябрьская революция»); Ленинский район — ул. Кафанова, 51 (трамвай: 8, 9, 10, 24, остановка «Ул. Кафанова»; автобусы: 2, 3, 80, остановка «Госпитальный рынок»).

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!
СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 16
МИНИСТЕРСТВА ЭНЕРГЕТИКИ И ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ
УЗБЕКСКОЙ ССР
ПО ПРОФЕССИЯМ:
электросварщик, слесарь по ремонту контрольно-измерительных приборов и автоматики, электромонтеры, слесарь механосборочных работ, машинист электромостовых кранов, контролер ОТК, столяр-плотник, штукатур-маляр.
Принимаются юноши и девушки с 14,5 лет и старше, с 8—10-классным образованием. Прием в училище без вступительных экзаменов. Срок обучения засчитывается в трудовой стаж.
Лицам, поступившим на обучение с односторонним сроком обучения, по окончании училища выдается диплом с присвоенным соответствующей квалификации, выплачивается стипендия в сумме от 30 до 70 руб., размер которой зависит от избранной профессии, лицам, поступившим с трехгодичным сроком обучения, по окончании училища выдается диплом с присвоением квалификации и аттестат о среднем образовании.
Учащиеся обеспечиваются бесплатным питанием, форменным обмундированием, благоустроенным общежитием. В период прохождения производственной практики выплачивается денежное вознаграждение в размере 50 процентов от суммы, заработанной на производстве.
В училище постоянно работают различные спортивные секции и кружки художественной самодеятельности.
Выпускники, окончившие училище с отличием, пользуются льготами при поступлении в средние специальные и высшие учебные заведения.
Для поступления необходимы документы: заявление, документ об образовании, паспорт или свидетельство о рождении, характеристика, военный билет или приписное свидетельство, справки: медицинская (форма № 086/У), с места жительства, с места работы родителей; 6 фотокарточки (3x4 см).
Начало занятий — 1 сентября.
Наш адрес: 702169, Ташкентская область, Орджоникидзевский район, пос. ТашГРЭС (автобусы: 156, 165, остановка «ТашГРЭС»).

ДОМ КИНО
(проспект Узбекстанский, 98)
10 августа в 19.30
КИНОПРОГРАММА
«МУЗЫКА В КИНО».
Демонстрируются фрагменты из кинофильмов: «МОИ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ», «МЫ ИЗ ДЖАЗА», «СЕРЕНАДА СОЛНЕЧНОЙ ДОЛИНЫ», «МИЛАЯ ЧАРИТ», «БОЛЬШОЙ ВАЛЬС».
В заключение художественный фильм.
Дети до 16 лет не допускаются.
Билеты продаются 10 августа с 17 часов.

ВСЕМ ЛЮБИТЕЛЯМ МУЗЫКИ!
Если вы не успели или не смогли научиться играть на каком-нибудь инструменте, то
ХОЗРАСЧЕТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
ПРИ ГОРОДСКОМ ДОМЕ КУЛЬТУРЫ
ПРИГЛАШАЕТ ВАС.
В нашей музыкальной школе учатся люди самых разных профессий, различного возраста — от 6 до 45 лет.
Вы можете научиться играть на гитаре, ударных, фортепиано, баяне, аккордеоне, скрипке, узбекских народных инструментах.
После окончания курса школы выдается свидетельство, дающее право поступать в музыкальные заведения страны.
Наш адрес: г. Ташкент, Ленинский район, ул. Буденного, 123 (автобусы: 2, 3, 80; маршрутное такси 32, остановка «ГАИ»).

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Адрес редакции: 700047, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТАШКЕНТСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ТЕХНИКУМ
им. Ю. А. ГАГАРИНА
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ преподавателей: металло-режущих станков и станков с ЧПУ, технологии машиностроения.
Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Куйбышева, 12, отдел кадров. Телефон 33-02-23.

ДЖИЗАКСКОМУ АККУМУЛЯТОРНОМУ ЗАВОДУ ТРЕБУЮТСЯ:
слесари — инструментальщики, координатчики 4—6-го разрядов; станочники числового программного управления 4—5-го разрядов; шлифовщики, токари, фрезеровщики, кузнецы на молотах 5—6-го разрядов.
Принятые обеспечиваются общежитием квартирного типа со всеми удобствами, с последующим предоставлением квартиры.
Заработная плата — сдельно-премиальная, повремено-премиальная.
Обращаться: г. Джизак, ул. Садовая, 1, городское бюро по трудоустройству и информации населения. Телефон 3-34-27; в районах — к райуполномоченным по труду райисполкома.

ТАШКУЛЬТОРГ (телефон 91-18-79).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

ВЫИГРЫВАЕТ ТОТ, КТО ИГРАЕТ БЕЗ ОШИБОК!
Многие любители игры «Спортлото» предпочитают играть по системе и «проигрывать» ее несколько тиражей. Для этого лучше использовать 10-тиранижные билеты, где достаточно зачеркнуть всего две комбинации цифр и указать номер тиража, с которого начнет играть билет. Билет будет «играть», а его возможные успехи будут регистрироваться в лицевом счете, который ведется на каждый билет, в управлении спортивных лотерей.
Будьте внимательны при заполнении билетов! Не лишайте себя возможного выигрыша!
НАПОМИНАЕМ ВАМ:
Не забывайте указывать номер тиража и вовремя опускайте части «БВ» билетов «Спортлото». Если 10-тиранижный билет опоздал к указанному в нем тиражу, то он примет участие в игре с тиража, к которому поступит в управление.
Идентично (одинаково) заполняйте части билета «Спортлото». Правильно разделяйте билет (по линии отрыва). Часть «А» — квитанция на получение выигрыша, она остается у вас, а части «БВ» неразделенными опускаются в спецящик «Спортлото».
Категорически запрещено делать в билетах исправления и подчистки. Такие билеты являются браком и не принимают участия в тираже.
Необходимо запоминать (а лучше записывать) номер ящика, в который опущены части «БВ» билета. Это нужно на случай возникновения претензий.
ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!
УЗСПОРТЛОТО.

ТАШКУЛЬТОРГ (телефон 91-18-79).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

ТАШКУЛЬТОРГ (телефон 91-18-79).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».