

Вечерний ТАШКЕНТ

Газета Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1986 ГОДА

№ 187 (6. 078)

Пятница, 15 августа 1986 года

Цена 3 коп.

Главная задача политического и экономического образования

ЦК КПСС рассмотрел вопрос «Об организации политического и экономического образования трудящихся в 1986-87 учебном году». В принятом постановлении отмечается, что поворот общества к новым задачам, включение в их решение творческого потенциала народа, каждого трудового коллектива является первейшим условием ускорения социально-экономического развития страны, совершенствования всех сторон общественной жизни.

Важно организовать учебу так, подчеркивается в постановлении, чтобы она велась живо, предметно, в полной мере учитывала характер трудовой и общественной деятельности слушателей, уровень их образованности, социального опыта. Освоение выработанных партией выводов должно происходить в деловой, творческой атмосфере, на основе заинтересованного обмена мнениями по всем актуальным вопросам жизни, в неразрывной связи с практическими задачами, решаемыми трудовыми коллективами, обществом в целом.

Признано целесообразным в 1986-87 учебном году предоставить партийным организациям право выбора форм учебы, исходя из особенностей коллектива и характера производственной и общественной деятельности слушателей. Партийные организации, пропагандисты призваны тесно увязывать учебу с практическим решением задач, выдвинутых XXVII съездом, июньским (1986 г.) пленумом ЦК КПСС, выполненным годовым планом и обязательствам, борьбой за повышение производительности труда и качества продукции, внедрение новых методов хозяйствования. Учеба должна сопровождаться работой и реализацией конкретных предложений слушателей по эффективному использованию основных производственных фондов, экономии материально-сырьевых и топливно-энергетических ресурсов, улучшению организации труда и производства, перестройке на хозяйственной основе работы коллективов, бригад, участков, цехов, ферм, соприкасаясь с изменением психологии и поведения людей, их отношения к порученному делу.

Признано необходимым использовать предстоящий учебный год для проведения экспериментов и апробации современных подходов к организации учебы, определения перспективных структурных изменений в системе политического и экономического образования и воспитания трудящихся, изучения опыта братских партий (ТАСС).

Предложено все формы учебы подчинить изучению проблем ускорения социально-экономического развития страны. В занятиях должны быть отражены основные факторы, от которых зависит решение задач, поставленных XXVII съездом партии, совершенствование механизма хозяйствования и управления экономикой, создание условий для форсированного научно-технического прогресса, всемерное развитие трудовой инициативы и утверждение социальной

В краснознаменных коллективах

Повышая эффективность производства

Коллектив Ташкентской бумажной фабрики вышел победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании среди предприятий отрасли. По итогам трудового соперничества за первое полугодие ему присуждено переходящее Красное знамя Министерства лесной, целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности и ЦК профсоюза отрасли.

Производительность добилась за январь—июнь с. г. неплохих показателей в хозяйственной деятельности предприятия. По сравнению с тем периодом прошлого года объем производств продукции здесь возрос более чем на 460 тысяч рублей, и достигнуто это за счет производительности труда, темп роста которой превысил плановый показатель на 3,9 процента.

Коллектив четко выполняет планы по реализации и поставкам продукции в заданные сроки и по ассортименту. 12,3 процента изделий маркируют почетным ярлыком. Около 720 рабочих (83,3 процента) здесь охвачены бригадной формой организации и стимулирования труда. Лучших показателей добиваются бригады Александра Гривова, Леонида Рассафонова, звено Георгия Орлова и другие.

Специалисты предприятия освоили производство на новой автоматической линии 48-листных тетрадей, пользующихся повышенным спросом. Наладив выпуск записных книжек с алфавитным набором букв на алфавитной высекальной машине. Выполнен ряд других мероприятий, ориентированных на внедрение новой техники и передовой технологии.

За счет рационального использования материальных ресурсов и современных технологий сэкономлено немало электроэнергии и топлива, в частности 10 тонн ценного материала — каньфоли.

Важно также, что уровень

затрат на 1 рубль товарной продукции снизился на 0,58 копейки к плану, в результате объем балансовой прибыли превысил плановый показатель на 109 тысяч рублей.

Особое внимание — уделяется культурно-бытовому и хозяйственному назначению. Организован выпуск товаров массового спроса в основном из отходов производства — тетради для рисования, блокноты, потребительская бумага и т. д.

Вручая на собрании победителям в соревновании переходящее Красное знамя, министр мебели и деревообрабатывающей промышленности Узбекской ССР Г. Х. Курбанов тепло и сердечно поздравил коллектив фабрики с трудовой победой, пожелав новых успехов.

Выступившие на собрании производственники сосредоточили внимание на нерешенных вопросах. Не все резервы приведены в действие, необходимо повысить уровень производительности труда, улучшить дисциплину, усилить трудовую и технологическую дисциплину. В ответ на обращение ЦК КПСС и трудящихся страны коллектив бумажной фабрики обязался досрочно на три дня завершить годовой план по реализации и производству основных изделий, что позволит дополнительно к заданному выработать не менее 300 тонн бумаги и 100 тонн картона, выпустить продукции на 200 тысяч рублей.

М. АВЕРИН.



ПРЕДАННОСТЬ РОДНОМУ ЗАВОДУ

50 лет — таков сегодня трудовой стаж ветерана, «Почетного члена» Михаила Тихонова Бекетова. И все эти годы отданы одному авиационному предприятию.

...В книге «50 крылатых лет», выпущенной издательством «Узбекистан» в связи с 50-летним юбилеем Ташкентского производственного авиационного объединения имени В. П. Чкалова, есть такие строки: «В ознаменование третьей годовщины со дня начала строительства завода было учреждено почетное звание «Трехгодичник» для тех, кто непрерывно проработал на заводе три года. Для таких производственников устанавливались соответствующие льготы, например, скидка на 25 процентов за квартиру плату, детские сады и ясли, преимущественно при получении жилья и т. д.»

Движение «трехгодичников» имело важное значение — оно способствовало сокращению текучести кадров и закреплению их на заводе, воспитывало высокие нравственные принципы в характере будущих самолетостроителей — верность и преданность родному заводу, готовность посвятить ему всю трудовую жизнь.

Эти качества с честью пронесли через всю историю завода его ветераны, на примере которых воспитывается нынешняя заводская молодежь. Это — М. Т. Бекетов, И. Н. Власов, Е. Т. Горлова, П. И. Садымов, А. П. Зеленин, А. П. Афонин, Ф. И. Чернов, Г. В. Красильников, В. А. Лебедев, Л. В. Меликов, А. С. Артемченко и многие другие...

Имя М. Т. Бекетова названо в книге первым... Шестнадцатилетним паренком пришел он на завод, который в то время располагался на земле Подмосковья.

Михаил Тихонов рассказывает: — Начнал я учеником токаря. Профессию осваивал около шести месяцев. Первой моей пробной деталью (при сдаче на разряд) был болт, который отбачивал из стального прутка. Операция не сложная, но все же очень волновался. Проверил деталь опытный контролер. — Теперь ты полноправный член нашего коллектива, — сказал мастер, — с завтрашнего дня станешь работать самостоятельно...

[Окончание на 2-й стр.] Фото С. Михайлова.

Звенья Продовольственной программы

Черствый хлеб — В МАГАЗИН

В начале этого месяца исполком Ташгорсовета принял решение о мерах по увеличению заготовки хлебных остатков, мучных, крупяных и макаронных изделий, непригодных для употребления, которые накапливаются в населении. Разработаны конкретные меры, предусматривающие увеличение при магазинах числа пунктов по приему черствого хлеба и

отходов пищевых продуктов, и отпуску их промышленному комплексу по выращиванию и откорму свиней.

Как выполняется это решение исполкома Ташгорсовета? С таким вопросом наш корреспондент обратился к начальнику главного управления торговли Г. Х. МАНСУРОВУ:

— Ташкентцы уже знают, что с начала нынешнего года в 20 крупных магазинах Ташкентобторга работают пункты по приему от населения хлебных остатков. За шесть месяцев заготовлено их 3,870 килограммов, что, конечно же, меньше, чем остается у населения. Именно поэтому исполком Ташгорсовета принял решение, которым обязал довести число приемных пунктов до 200. Они открываются при магазинах Ташкент-

торга, райнищторгов, фирм «Хизмат-Беминнат», «Ташгастрономторга». Причем наряду с черствым хлебом принимаются от населения ставшие непригодными для употребления мучные, крупяные, макаронные изделия. Ведь хозяйки их все равно выбросят в мусор. Теперь же можно сдать по цене 10 копеек за 1 килограмм.

У промышленников появилась материальная заинтересованность в результате

труда — за каждый килограмм принятой продукции они получают две копейки в виде вознаграждения.

Сейчас создание пунктов в разгарае. И чтобы не было срывов, торговые организации, предприятия общественного питания, автохозяйства должны четко скоординировать свою работу. От их взаимодействия и согласованности во многом будет зависеть успех столь важного дела.

НАСТУПИЛИ ВОСКРЕСЕННЫЕ ДНИ, КУДА ПОЙТИ ГОРОЖАНАМ И ИНТЕРЕСНО ПРОВЕСТИ СВОЙ ДОСУГ. ОБ ЭТОМ МЫ БУДЕМ РАССКАЗЫВАТЬ В КОНЦЕ НЕДЕЛИ В РУБРИКЕ «МАРШРУТЫ ВЫХОДНОГО ДНЯ».

вас приглашают

▲ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

[площадь Гафура Гуляма]

В субботу, 16 августа, здесь пройдет день коллективного отдыха трудящихся сельского хозяйства Сырдарьинской и Джизгарской областей.

В 11 часов откроется выставка «Сельское хозяйство в XII пятилетке». В зеленом театре парка в 16.00 начнется «Вечер макома» с участием ансамбля макомистов Узгостелерадио. В 20.00 здесь же — концерт духовой музыки «На просторах нашей Родины».

Воскресенье, 17 августа

В 16 часов состоится концерт художественной самодеятельности Дома культуры № 2 Сергеевского района. Часом позже начнется лекторий «Пульс планеты». Вечером в зеленом театре — концерт духовой музыки.

▲ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ «40-ЛЕТИЯ КОМСОМОЛА УЗБЕКИСТАНА»

[Чиланзар, ст. метро «50 лет СССР»]

В субботу и воскресенье пройдут массовые гуляния, посвященные Дню воздушного флота СССР.

В 18.00 — тематический концерт духового оркестра, спектакль театра кукол парка культуры и отдыха имени Тельмана, в 19.00 — выступление вокального ансамбля «Лабиринт» ДК им. Глиэра. В 20 часов на танцплощадке начнется дискотека «Воскресенье» с участием ансамбля «Лабиринт», «Радость», ДК «Олдуз» и «Красная гвоздика».

▲ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЯ

[ул. Лисунова, квартал 1]

«Всей семьей во дворец» — под таким девизом работники ДК организуют досуг авиационников. Насыщенные мероприятия и предстоящие воскресные дни. Здесь пройдут выступления коллективов художественной самодеятельности, развернется праздничная ярмарка, будут работать детские кафе, пункт проката.

В субботу и воскресенье пройдут соревнования по программе «Дня здоровья» на стадионе «Старт». Вечером в клубе «Восток» пройдут художественные фильмы «Козерог» и «Особое важное задание».

▲ В ТЕАТРАХ, НА ЭСТРАДЕ

Чем ближе конец лета, тем ближе начало большого театрального сезона. Уже открылись сезоны два крупнейших театров столицы — имени А. Навои и имени Хамзы. Классика и современность — так коротко можно охарактеризовать репертуар театра имени А. Навои на предстоящие выходные дни: в субботу здесь пойдет «Иоланта», а в воскресенье «Навруз». В новом сезоне, и в частности в этих спектаклях, зрители увидят новых исполнителей, талантливую творческую молодежь, пополняющую труппу театра после окончания консерватории и хореографического училища.

А любителей эстрады в воскресный день ждет встреча с популярным болгарским певцом Василем Найденовым. Только что завершился мексиканский гастрольный тур ансамбля «Лабиринт», «Радость», ДК «Олдуз» и «Красная гвоздика».

В НОВАЯ РУБРИКА

Маршруты выходного дня

попал, наконец, в относительную ташкентскую прохладу. Приехали мы в Ташкент с новой программой, в которую в частности включены песни советских композиторов. Рад буду встрече с ташкентскими зрителями на сцене прекрасного Дворца дружбы народов СССР имени В. И. Ленина.

▲ ПРАЗДНИК В МАХАЛЛЯ

56 различных махалля находятся в Сабир Рахимовском районе нашей столицы. Все они имеют свои традиции, свою историю, свой, как говорят, сегодняшний день. Особое внимание здесь уделяется развитию новых обрядов, а через них проведение идейно-воспитательной работы среди населения. Стали традицией организация конкурсов «А нука, девушки», празднование юбилеев долгожителей, чествование матерей героев.

Узнать о жизни махаллинских комитетов, жителей района могут ташкентцы, которые приглашаются

ЗАВТРА

в 20 часов на «Праздник махалля». Он состоится на площадке перед памятником Сабир Рахимову. И, конечно, как ни одно торжество, — не обойдется без плясок, музыки, песен.

Перед гостями выступят профессиональные и самодеятельные артисты, а также малыши трех районных детских садов. Праздник обещает быть ярким, веселым, интересным.

ИЗОБРЕТЕНИЕ ЖДЕТ «ПРОПИСКИ»:

на буровую

Передовые буровики, ведущие проходку скважин в интенсивных режимах, получили новый инструмент ускорения. Это — устройство, позволяющее буровым инструментам преодолевать сопротивление породы, которую они бурят. Это устройство, позволяющее буровым инструментам преодолевать сопротивление породы, которую они бурят.

на плантацию

Серийные дождевальные аппараты равномерно поливают участки круглой формы. Ну а если поле не круглое? В этом случае обеспечит «спейсерский дождь» изобретение А. Вахидова — работница Ташкентского ГСКБ по механизации ирригационно-мелиоративных работ и поливов хлопчатника.

на химзавод

Своеобразное сито, которое само себя очищает, изобретено в Государственном ПКБТ машиностроения (Ташкент). С его помощью можно сортировать по фракциям сыпучие полимеры, вроде, например, полиэтиленовых гранул.

Основа такого сита — часто натянутые в несколько «этажей» струны. При вращении устройства, куда поступает просеиваемый материал, струны вибрируют. Эта вибрация автоматически освобождает сито от частиц, которые могли бы забить поверхность. В итоге отсортированный материал подается без перебоев, ликвидируются простои. Значит, растет производительность всей технологической цепочки.

Исследователю-медику, разрабатывающему методы борьбы с болезнями печени, часто требуется получить на лабораторном животном экспериментальную модель того или иного недуга. Для этого применяют гелиотрин — дефицитный препарат, извлекаемый из растения гелиотропа волосистоплодного.

Найдено способ получения ценного реактива в большом количестве и с меньшими затратами. Оказавшись, для экстракции с успехом можно применять 80-процентный раствор такого широко известного химреактива, как этанол. С его помощью из каждых 25 килограммов сушеной травы выходит 264 грамма гелиотрина — намного больше, чем по известной доныне технологии.

Сделано это изобретение в Институте химии растительных веществ Академии наук Узбекистана. [УзТАГ].

Советско-индийской дружбе крепнуть

Труженики республики активно участвуют в месячнике советско-индийской дружбы, посвященном 15-й годовщине подписания Договора о мире, дружбе и сотрудничестве между СССР и Индией и 39-летию независимости Республики Индия. В городах и селах Узбекистана проходит собрания и вечера дружбы, открыты выставки книг, демонстрируются кинофильмы, рассказывающие об истории и современной жизни народа дружественной страны.

В честь знаменательной даты 14 августа в Ташкенте состоялось собрание представителей общественности города. С докладом выступил заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР Г. З. Захриддинов.

Не возобновляя игры.

Вчера в матче реванше между Г. Каспаровым и А. Карповым соперники без доигрывания согласились на ничью. Счет стал 3,5:3,5. Восемья партия по регламенту должна состояться сегодня. Белые фигуры у чемпиона мира.

Участники собрания с удовлетворением говорили, что заключение договора между Советским Союзом и независимой Индией стало знаменательным событием в истории советско-индийских отношений и благотворно повлияло на улучшение политической обстановки в Азии и во всем мире. С каждым годом расширяются всесторонние экономические и культурные связи между нашими странами. Большой вклад в их развитие вносят труженики Узбекистана.

На собрании выступил советник посольства Республики Индии в СССР Раджив Сикри. [УзТАГ].

БОРЬБА ПРОТИВ РАСОВОГО УГНЕТАНИЯ.

Под лозунгами «Нет — апартеиду!», «Мы поддерживаем африканский национальный конгресс южной Африки!» состоялся массовый митинг. В манифестации, организованной Федерацией профсоюзов революционных малагасийских трудящихся (ФИСЕМАР) и Демократическим комитетом молодежи и студентов Мадагаскара (КДТМ) приняли участие также представители АНК и Народной организации южной Африки (СВАПО). Африканское большинство южной Африки ведет ожесточенную борьбу за свои неотъемлемые права, против бесчеловечных расистских погромов, заявил председатель ФИСЕМАР Эзэб Рануисон. Претория усиливает репрессии против всех, кто участвует в движении за ликвидацию апартеида. Все прогрессивные силы мира поддерживают требования южноафриканских патриотов о немедленном освобождении Нельсона Манделы и других политзаключенных.

ДЕЯТЕЛИ ТЫСЯЧ малагасийцев пришли на стадион «Алаури» в столице Мадагаскара, чтобы выразить солидарность с патриотами южной Африки, борющимися против расового угнетения. Под лозунгами «Нет — апартеиду!», «Мы поддерживаем африканский национальный конгресс южной Африки!» состоялся массовый митинг. В манифестации, организованной Федерацией профсоюзов революционных малагасийских трудящихся (ФИСЕМАР) и Демократическим комитетом молодежи и студентов Мадагаскара (КДТМ) приняли участие также представители АНК и Народной организации южной Африки (СВАПО). Африканское большинство южной Африки ведет ожесточенную борьбу за свои неотъемлемые права, против бесчеловечных расистских погромов, заявил председатель ФИСЕМАР Эзэб Рануисон. Претория усиливает репрессии против всех, кто участвует в движении за ликвидацию апартеида. Все прогрессивные силы мира поддерживают требования южноафриканских патриотов о немедленном освобождении Нельсона Манделы и других политзаключенных.

ФАКТЫ ТАСС СОБЫТИЯ

КОПЕНГАГЕН. Участники завершенной в Дании неофициальной встречи глав правительств Исландии, Финляндии, Швеции, Норвегии и Дании признали необходимым активно работать в пользу того, чтобы Совет Безопасности ООН как можно скорее принял решение о введении санкций против режима апартеида в Южной Африке. Однако, если это не удастся, поскольку США и Англия ясно заявили о своем намерении прибегнуть к праву вето в случае выдвижения инициативы о санкциях, премьер-министры выразили готовность до конца нынешнего года в каждой из этих стран принять свои санкции против Претории. Одновременно они пришли к единому мнению о необходимости назначения комиссии экспертов для изучения возможности создания безядерной зоны на севере Европы.

БОНН. Очередная провокация совершена против «Фонда Карла Маркса» и Фридриха Энгельса в Вуппертале — научной организации, занимающейся в ФРГ исследованиями марксизма. Неизвестные лица забросали здание фонда камнями, разбили витрины и выбили стекла. Руководитель фонда Рихард Кумпф заявил решительный протест в связи с очередной вылазкой ультраправых сил. В опубликованном здесь заявлении подчеркивается, что речь идет явно о продуманной акции неофашистов, которая является красноречивым свидетельством попустительства «коричневых» со стороны официальных властей. «Фонд Карла Маркса и Фридриха Энгельса» потребовал разослать и наказать виновных. Мощная манифестация протеста против активизации провокационной деятельности

неонацистских группировок состоялась в баварском городе Пассау. Представители политических партий, профсоюзов и антифашистских союзов ФРГ и Австрии собрались у крупнейшего в этом баварском городе концертного зала «Инбелунгхалле», где в это время под охраной полиции проводили свой традиционный ежегодный шашаб «коричневых» из так называемого «Немецкого народного союза».

ЛОНДОН. Очередную крупную провокационную вылазку устроили в Северной Ирландии протестантские ультраправые. Около 15 тысяч бойцов под предводительством махрового реакционера, лидера демократической юнионистской партии Ольстера Яна Пэйсли организовали во втором по величине городе Северной Ирландии Дерри так называемый традиционный «парад подмастерья». По призыву главаря протестантских экстремистов на этот шашаб в Дерри собрались банды молодчиков со многих районов Северной Ирландии.

Звенья Продовольственной программы Ширится наступление на Джизакскую степь

Коллектив ташкентского института «Средазгипроводоплоки» имени А. А. Сарджова Министерства мелиорации и водного хозяйства СССР разрабатывает комплексные технические проекты орошения и освоения целинных земель в республиках Средней Азии и активно участвует в реализации программы дальнейшего подъема сельского хозяйства в Нечерноземной зоне РСФСР, оказывая помощь в освоении земель Ивановской области.

Важное место в своей работе коллектив института наряду с орошением и освоением Каршинской степи уделяет и освоению целинных земель Джизакской степи. Завершены работы по первой очереди, где на 50 тысячах гектаров создано восемь хлопководческих совхозов.

Одновременно специалистами института, рассказывает главный инженер проекта В. А. Гончаров, — разработан и утвержден технический проект второй очереди орошения Джизакской степи, по которому предусмотрено осуществить водохозяйственное и мелиоративное строительство на площади 55 тысяч гектаров, в основном с закрытой оросительной сетью из асбестоцементных и железобетонных труб протяженностью около 1,5 тысячи километров.

Принятые в проекте технические решения отвечают современным достижениям науки и техники водохозяйственного и мелиоративного строительства и апробированы при освоении Голодной степи, а также первых очередей строительства Джизакской и Каршинских степей.

Успех сельскохозяйственного производства на орошаемых землях аридной зоны (засоленные и подверженные засолению) зависит от создания надежного мелиоративного фонда. С целью предотвращения заболачивания и вторичного засоления орошаемых земель в проекте запрограммированы на большей площади систематический горизонтальный дренаж, а также прогрессивный вертикальный дренаж. Магистральные каналы массива второй очереди, как и насосные станции, подводящие в них воду, запроектированы с учетом автоматизации регулирования и водораспределения от источника орошения до поливочного участка, а также переходных процессов на четырехступенчатом каскаде насосных станций. Всего будет создано одиннадцать совхозов. Общая стоимость строительства составит около 700 миллионов рублей.

Сейчас проектировщики выдают рабочую документацию строителям территориального управления «Джизакстелстрой» и одновременно осуществляют авторский надзор за ходом и качеством комплексного строительства. При достижении проектной мощности ежегодно наша республика будет дополнительно получать более 95 тысяч тонн хлопка — сырья, 18 тысяч тонн зерна, 8 тысяч тонн мяса, 28 тысяч тонн молока, что будет весомым вкладом в выполнение Продовольственной программы.

М. КОЦУБА.

Новый сезон театра

ВЧЕРА

Алишера Навои открыл свой сезон, 58 сезон. По сложившейся традиции — оперой «Бурани».

Сразу после окончания спектакля, прошедшего с большим успехом, наш корреспондент встретился с главным режиссером театра народным артистом Узбекской ССР Ф. С. Сафаровым и попросил его рассказать о новинках открывшегося сезона, поделиться своими впечатлениями о первом спектакле.

Именно в «Бурани», — сказал Ф. С. Сафаров, — как ни в одном другом создании национальной оперы, наша столь убедительное и образное воплощение тема современной борьбы узбекского и русского народов за торжество справедливости. Опера М. Ашрафи и С. Василенко стала первым созданием узбекского музыкального искусства, в котором идея пролетарского интернационализма нашла столь яркое выражение в человеческих характерах.

К сожалению, ни в одном из других сочинений оперного жанра композитора Узбекистана и театру не удалось столь же ярко воплотить революционную тему. Однако мы не теряем надежды, и для этого есть основания. Уже не первый год театр сотрудничает с Рустамом Абдуллаевым — одаренным композитором, автором балета-оратории «Поклонение солнцу», которую вы скоро увидите на сцене. Одновременно Р. Абдуллаев заканчивает оперу «Хивинский орден». Либретто писал

я вместе с драматургом Э. Самандаром. Не стану останавливаться на подробностях, замечу лишь, что действие разворачивается в Хиве в горячие дни революции. В центре конфликта — люди разного возраста, склада, социальной принадлежности. В самые трудные моменты жизни, когда речь идет о судьбе революции, они умеют забыть о личном, о том, что еще недавно казался самым значительным. Герои проходят испытание на верность идеалам свободы, на прочность духа. Оперу мы посвящаем 70-летию Великого Октября.

Вероятно, Р. Абдуллаев не единственный из композиторов, с которыми театр связан прочными творческими узами?

Разумеется. Еще в прошлом году мы познакомились с оперой Сайфи Джадиды «Зебуниссо». Раньше композитор предпочитал симфонии, концерт и другие жанры творчества. Наше предложение взяться за оперу встретил без энтузиазма. А потом увлекся. И в этом

студенческие модели на конвейер

Нарядные костюмы пополнили коллекцию одежды Дома моделей Ташкентского института текстильной и легкой промышленности. Созданы их студенты по заказу Ташкентского текстильного комбината для работников ниточного и прядильного производств.

Сконструировать рабочую одежду — такое задание студенты получили впервые. Его выполнение стало темой дипломных проектов А. Джамалиевой, В. Кудашкиной, Л. Халиловой и Э. Хамидуллиной.

Необычно проходила защита. Члены экзаменационной комиссии, в которую вошли инженеры комбината Л. Акименко и Л. Чеботарев, расспрашивали выпускниц о таких свойствах созданной ими одежды, как гигроскопичность, износ, интересовавшая ее себестоимость. И на все вопросы были даны содержательные и квалифицированные ответы.

«Отлично» — так оценила комиссия дипломные проекты. Но, конечно, самой высокой оценкой труда девушек стало решение представить модели художественному совету Минлеспрома республики.

Не одну смену провели студенты. На семь вагонов длиннее стали поезда, курсирующие по маршрутам Ташкент — Бухара и Андижан — Душанбе. Принять решение об увеличении именно этих составов помогла ЭВМ, выступающая в качестве «современной пассажирской службы».

На каких направлениях ожидается быстрый рост пассажиропотока? Где добавят вагоны, а то и поезда, где сядут? На все эти вопросы машина отвечает быстро и точно. Каждое утро такая информация

поездов, обработанная в вычислительном центре Среднеазиатской дороги, ложится на стол диспетчера.

Свободных мест — ноль, такой сигнал и для железнодорожников, и для пассажиров. Означает одно и то же: толпа у касс, трата нервов и времени. Оказывается, нередко таких ситуаций можно избежать, правильно используя наличный вагонный парк.

нет ничего удивительного. Жизнь Зебуниссо, замечательной поэтессы, чьи создания стали украшением узбекской литературы, открыли перед композиторским воображением большие возможности. И сейчас опера обрела жизнь: идет репетиция. Режиссер-постановщик — О. Узаков, дирижер — Х. Шамсутдинов. Скоро мы увидим ее на сцене.

Среди композиторов, чья творческая судьба обещает быть интересной, хочу назвать и Г. Хабибулло Рахимов. Он написал оперу «Судьба матери», которую театр принял к постановке. Трагическая история семьи, в которой было три сына — сильных, умных, добрых, легла в основу оперы. Братья ушли на фронт, и ни один не вернулся. Хочу подчеркнуть: «Судьба матери» — произведение камерное и будет поставлено на «малой сцене» театра.

Думаю, вы согласитесь, что, несмотря на малый размер сцены, зрительский интерес к ней достаточно велик?

И нас это радует. За последнее время театр показал на «малой сцене» несколько интересных работ. В основном это одноактные оперы. Небольшое число персонажей, несколько инструментов, которые ведут оркестровую партию, делают эти произведения на редкость выигрышными для малого зала. Достаточно вспомнить успех премьер опер «Голос

человеческий» Ф. Пуленки и «Телефон» Д. Менотти. Одновременно с «Судьбой матери» оперу молодого ташкентского композитора Владимира Милова «Свадьба». Либретто написано по одноименному рассказу М. Зощенко.

Вы рассказываете главный образ о молодых композиторах. А как складываются отношения с аскакалами нашего музыкального искусства?

Вот клавиш оперы Сулеймана Юдакова «Проделки Майсары». Опера стала украшением нашего репертуара. Однако со времени первой постановки прошло почти тридцать лет. Но как говорят, совершенству нет предела, и автор оперы вновь доказал это, согласившись на предложение театра «зорким оком» прочитать оперу вновь. В итоге мы получили новую редакцию «Проделок Майсары», куда внесли существенные изменения: разбиты отдельные выразительные темы, которые «тонили» в прежнем потоке, написаны целые куски, которые, на мой взгляд, сделают новую постановку оперы привлекательнее прежней.

Чем еще порадует театр зрители в новом сезоне?

В нашем репертуаре несколько десятков спектаклей. К произведениям, нашедшим горячий зритель-

ский прием, таким, как «Огненный ангел» С. Прокофьева, «Томирис» У. Мусаева, «Отелло» Верди, «Триптих» по Шекспиру на музыку Перселла и Чайковского, прибавятся еще несколько новых спектаклей, среди них «Хамса» Улугбека Мусаева, «Копелля» Деллиа. И еще одна новость, которая, уверен, будет приятна многим зрителям — начата подготовка к новой постановке «Евгения Онегина» Чайковского.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Томирис».



Физкультура и спорт

В ногу с четвероногим питомцем

Завершился VIII чемпионат республики по летнему многоборью со служебными собаками. Он по традиции проходил в г. Тойтепе на стадионе «Юбилейный».

В чемпионате принимали участие 4 команды — Ташкент-1, Ташкент-2, Ташкентской области (представленной в основном спортсменами из Чирчика) и Самаркандской области.

По условиям многоборья предстояло выполнить три упражнения: бег на 100 м с преодолением полосы препятствий, состоящей из легкого барьера, глухой забор, лестницы. Одновременно нужно было поразить цель тремя гранатами. Здесь же предстояло взять рубежи путем переползания, преодоления разрушенного моста, бум.

Завершающим элементом многоборья явилась стрельба и задержание «нарушителя». Спортсмен должен проявить свои снайперские качества (пневматическая винтовка) — поразить три мишени, собака — показать свой бойцовский характер: задержать нарушителя, спасти хозяина и вместе с ним конвоировать нарушителя до «заставы».

Чемпионами Узбекистана стали Александр и Ирина Щербаквы. Кстати, Александр впервые выполнил норму мастера спорта СССР. Следует отметить и выступление студента ТашГУ Марины Мельниковой, занявшей второе место среди женщин.

Основной задачей чемпио-

ната явилась проверка спортивного мастерства узбекских спортсменов, которые сейчас готовятся к новому ответственному этапу — XV чемпионату СССР по летнему многоборью со служебными собаками, который будет проведен в городе Перми.

К сожалению, в отличие от прошлых лет команда республики будет представлена не так широко. Практически были из борьбы ферганские и наманганские спортсмены, ни одного не подготовили клубы ДОСААФ Ангрена и Алмалыка. А между тем традиции служебного собаководства в Узбекистане восходят к 1924 году. За это время здесь выросла замечательная плеяда спортсменов.

Ведь один клуб служебного собаководства Ташкента подготавливает свыше 100 обученных собак в Советскую Армию, для нужд народного хозяйства и органов МВД. Примечательно, что один из участников прошедшего в Тойтепе чемпионата Игорь Орлов отправился служить в армию со своей питомцей и остался там на сверхсрочную службу. Подобных примеров много.

Итак, узбекские спортсмены теперь встречаются с мастерами многоборья других республик. Пожелаем им удачных выступлений!

С. КУРГУЗКИН.

НА СНИМКАХ: на дистанции многоборья. Фото Ю. Одица.

Окно в природу

ХОХОТ В НОЧИ

Полосатая гиена — одна из редких и интересных представителей хищных животных — обитает и у нас в Узбекистане среди невысоких предгорных холмов на юге Бабатага, Кунитана и в низовье Шерабадари. Своим внешним видом она во многом походит на крупную собаку.

Но пока спина, короткая морда, сильно опущенный хвост и полосатый рисунок на грубом щетинистом покрове говорят сами за себя. Живут гиены небольшими семьями, где преобладают самки. Днем скрываются в пещерах или норах. Очень трусливая и робкая, гиена на поиски добычи выходит ночью. У нее хорошо развиты слух, зрение, а обоняние слабое. Найдя погибшее животное, гиены выражают свою радость громким торжествующим ревом, переходящим в хохот. Мощные челюсти с огромными зубами позволяют им справиться с любой пищей. Гиены разгрызают и дробят, словно орешки, большие кости, а порой в спешке заглатывают их целиком. Труп павшей лошади или быка съедает без остатка, а если остаются крупные кости, то приносит их к норе и складывают по запас.

Теперь на очереди — нарядные и удобные костюмы для труженников остальных подразделений текстильного, других предприятий республики.

А. ИВАНОВА, корр. УзТАГ.

ГДЕ ЛЕТАЮТ АИСТЫ

Центральная Украина — других интересных наблюдений. К примеру, путь аистов с родины на далекую зимовку не всегда представляет собой прямую линию. Украина — Болгария — Египет — по такой дуге был проложен маршрут на юг Африки «штурманом» одной из птичьих стай. Еще один факт: юннаты установили, что в старые гнезда, как правило, возвращаются только родители, а их потомство обособляется поблизости.

В эти дни в Винницкой области начался сезон кольцевания белых аистов. Специалисты активно помогают под руководством учителей биологии юннаты-старшеклассники. По заданию Академии наук СССР эту важную работу здешние школьники ведут начиная с 1970 года.

Е. ЗАХАРЬЯШ, корр. ТАСС.

Винница.

Нравы буржуазного мира

ШПИОНАЖ В МИРЕ МОТОРОВ

Роскошные автомобили, снятые на их фоне красивые и супермодные конюхи из номера в номер любого за пахобного «Хастера» до сверхрекламного «Форчуна». Рекламные буклеты «любимого дитяца 20 века» поражают благородством красок и глянцевою чистотой, что нельзя сказать о тех, кто делает автомобили, точнее, делает деньги на автомобилях. Ради получения барышей дельцы используют все средства, в том числе и экономический шпионаж — наиболее излюбленное орудие в нечистой конкуренции монополий.

В начале 70-х годов во многих странах мира демонстрировался японский фильм «Черный автомобиль», в котором лихо закрученный сюжет позволял японским кинематографистам показать «грязный арсенал промышленного шпионажа». В фильме, как того требует детективный жанр, талантливый конструктор перспективного автомобиля «Пионер» превращается в ловкого контрабандиста, чтобы защитить свое детище. По ходу фильма он убивает своего лучшего друга-соавтора, потому что последний попал в ловку расставленные конкурентами сети, передает любимую девушку, чтобы выдать коммерческие тайны конкурентов, и т. д. Несмотря на все старания авторов, приемы промышленного шпионажа, продемонстрированные в течение двух часов, состав-

ляют лишь малую часть того, что используется в повседневной практике охоты за секретными.

Сегодня в структуре крупнейших автомобильных монополий существуют специальные отделы, занимающиеся шпионажем и контршпионажем. К примеру, «Дженерал моторс» привлекает к сотрудничеству бывших кадровых офицеров ЦРУ и военных разведок, в отделы по контршпионажу — «парней» из Федерального бюро расследований. Автомобильные монополии, как суверенные государства, имеют свое войско и ведут борьбу против друга настоящего и будущего. По признанию бывшего члена извещенного вице-президента «Дженерал моторс» де Лорьяна, руководство этой транснациональной корпорации настолько озабочено планами своего основного конкурента «Форд моторс», что окончательное утверждение производственных программ нередко откладывалось до получения новых сведений о противнике, добытых путем промышленного шпионажа.

С большой тщательностью, чем государственные тайны, корпорации оберегают проекты и эскизы новых автомобилей. В технические центры — святая святых автомобильных монополий — допускают строго определенное число лиц. Даже специалисты, постоянно там работающие, не имеют права свободного передвижения по территории.

Внутренние центры существуют различные пропуски, которые обеспечивают доступ лишь в определенные секторы. И только единицы — руководители проектов — имеют доступ во все отделы.

Подобные строгости необходимы, ибо нередко специалисты покидают «альма-матер» и переходят в конкурирующие фирмы. В этом случае конкурент, досконально изучив «оружие будущих войн» за захват рынков, готовит «сверхоружие», которое повергает противника в прах. Чтобы избежать этого, автомобильные монополии стремятся особо ценных и, следовательно, много знающих специалистов привлекать к компании акциями, участием в прибылях и перспективами высокой пенсии. Но не всегда даже такие материальные и моральные льготы удерживают специалистов от торговли секретами «родной компании».

Одним из тщательно охраняемых объектов автомобильных корпораций помимо технических центров являются автозапчасти. Вся их территория окружена высоким непроходимым забором, вдоль которого патрулирует вооруженная охрана. С внутренней стороны посажены деревья и кустарники, чтобы заслонить автозапчасти от любопытных взглядов. В последние годы во время испытания новых моделей в воздух поднимаются вертолеты, чтобы обезопасить их и с этой стороны. Известны случаи, когда автомобильные монополии США ис-

пользовали аэрофотосъемку, чтобы узнать тайны конкурентов. Все, как в настоящей войне: данные лазучников используются, чтобы уточнить данные воздушной разведки. Транснациональные корпорации во всех регионах мира, в которых они имеют свои интересы, прибегают к скрупулезному анализу продукции конкурентов, чтобы установить истинную цену и качество своей продукции. Все промышленные монополии имеют строго засекреченные лаборатории, в которых сравнивают качество, производительность и надежность своих машин с машинами конкурентов. Нередко они называются «лабораториями выискивания» или «отделами истинности». В этих лабораториях разбирают каждый узел и агрегат собственных автомобилей и автомобилей конкурентов, чтобы объективно сравнить их и выявить истинное положение вещей.

Изысканной своей продукции тщательно изучаются. А за тем конструкторы и инженеры ищут пути их устранения, если это сулит экономические выгоды. Но никогда информация о слабых сторонах своей деятельности не выходит за пределы лабораторий истинности и тем более не доходит до рядовых потребителей. Таким образом, «лаборатории истинности» — это и «кладбище потребительских интересов».

Самое существование подобных лабораторий также принадлежит к числу секретов. Продукцию для канатоми-

рования лаборатории ТНК приобретают или через подставных лиц. Затем машины конкурентов тайно доставляются в лабораторию, где их демонтируют, части пронумеровывают, вносят в каталоги и сличают с аналогичными элементами своих и чужих машин. Сотни специалистов в «Дженерал моторс» изучают американские автомобили «Форд моторс» и «Крайслер», японские «Тойоты» и «Ниссаны», западноевропейские «Фольксваген», «Мерседес», «Рено» и «Пежо», «Фиат» и «Бритиш Лейланд».

В то же время в секретных лабораториях японских и западноевропейских автомобильных компаний специалисты занимаются той же работой — установлением подлинной цены и качества продукции конкурентов. Хотя все монополии публично осуждают такую практику, но все прибегают к ней, ибо знание секретов дает преимущество в конкурентной борьбе.

Если во времена Пинкертона сыщику приходилось выслеживать объекты наблюдения на улицах, подстерегать у подъездов домов, подсматривать в замочные скважины, то современные пинкертонисты используют для этой цели последние достижения науки и техники: мини-микроскопы, или «ожуки» на профессиональном жаргоне, могут быть тайно установлены в офисах и кабинетах, где обсуждаются технические или коммерческие тайны.

По мере развития ТНК промышленный шпионаж приобретает международный характер. Крупнейшие корпорации, и в первую очередь американские, разрабатывают новые методы, «адекватные» новым условиям массового вывоза капитала и интернационализации хозяйственной жизни.

Жесточайшая конкуренция за рынки сбыта продукции, сферы приложения капиталов и стремление к получению максимальных прибылей вынуждают руководство корпораций внимательно следить за деятельностью своих конкурентов и в силу вышесказанного в первую очередь в японских компаниях. С этой целью создаются специальные органы «по образу и подобию» разведывательных центров суверенных стран, которые занимаются добычей, изучением и анализом материалов о политическом, экономическом и социальном положении в европейских странах, Японии, Юго-Восточной Азии. Одним словом, там, где автомобильные монополии имеют свои интересы.

Конкуренция, с одной стороны, заставляет корпорации создавать все более совершенные автомобили, с другой — стимулирует шпионаж в мире моторов, который приобретает все более широкие масштабы.

Р. ГАСАНОВ, кандидат экономических наук. (АПН).



Старты — каждый день

УСПЕШНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ЧЕМПИОНАТ ФУТБОЛИСТОВ

В Бухаре завершились игры по баскетболу на первенство Министерства просвещения Узбекской ССР среди коллективов физкультуры общеобразовательных школ. Победу в этих соревнованиях одержали юные баскетболисты из 11-й школы поселка Солдатское Ташкентской области. Воспитанники тренера Б. Коенцева сумели обойти в турнирной таблице своих сверстников из Бухары и Сырдарьи, занявших соответственно второе и третье места. В соревнованиях принимали участие 10 команд — представительных областей и городов республики.

Продолжаются матчи чемпионата страны по футболу Узбекской ССР среди коллективов физкультуры общеобразовательных школ. Победу в этих соревнованиях одержали юные баскетболисты из 11-й школы поселка Солдатское Ташкентской области. Воспитанники тренера Б. Коенцева сумели обойти в турнирной таблице своих сверстников из Бухары и Сырдарьи, занявших соответственно второе и третье места. В соревнованиях принимали участие 10 команд — представительных областей и городов республики.

Редактор Т. М. КАЗАКБАЕВ.

На ваших телевизорах

ТЕАТР

ПОНЕДЕЛЬНИК

15.00 Новости. 15.20 «Сельские горизонты». Документальные фильмы: «Будут ли ягоды», «Зона рискованного земледелия».

18 АВГУСТА

9.00 «ВРЕМЯ». 9.50 Мультфильм ационные фильмы: «Узорная сказка», «Калиф-аист».

Воркуты». Проблемы Печерского угольного бассейна. Передача 1-я. «Судьба шахтера».

9.20 «Населению о пожарной безопасности». Научно-популярные фильмы: «Будьте осторожны с огнем», «Цена победы».

18.10 «В стране Пионерии». фильм (Одесская киностудия). 18.40 «Бармалей и Айболит». Мультфильм.

19.00 Показывает студия «Ешлик». «Бурга садокат». 19.30 «АХБОРОТ».

19.45 «АВТОРИТЕТ ЦЕЛИНЫ». Премьера документального фильма («Узбекфильм»).

15 АВГУСТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬФОВ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ

16 АВГУСТА АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬФОВ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ

КИНО

15 АВГУСТА

Художественные фильмы: «МИЛЛИОН В ВРАЧНОЙ КОЗНИНЕ» — Дворец искусств

ВТОРНИК

19 АВГУСТА

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 Мультфильм ационные фильмы: «Пирожки», «Про бегемота, который боялся прививки».

22.15 «О чем шумит лесная тишина». Телевизионный очерк о старшем леснике Березинского заповедника

12.20 «Завещание старого мастера». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм для детей

20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Дорожные сказки». Мультпликационный фильм.

8.00 «Пионерский телеаист». 8.10 «Кони, кони». Телефильм. 8.20 «Утренняя мелодия».

22.05 «Меж высоких хлебов». Художественный фильм (Одесская киностудия).

23.25 Программа передач. 9.00 — 15.05 ЦТ II.

СРЕДА

20 АВГУСТА

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «Клуб путешественников». 10.45 «Братья Карамазовы». Художественный фильм.

16.20 «Что там, за поворотом?». Телевизионный художественный фильм (Одесская киностудия).

10.50 Премьера телевизионного документального фильма «В БОЯХ ЗА МОЛДАВИЮ».

18.30 Новости. 18.45 «...До 16 и старше». 19.30 Ритмическая гимнастика.

8.00 Для студенческой молодежи. «ССО-86». 8.20 «Утренняя мелодия».

23.05 «От Саян до Таймыра». Документальный фильм (Свердловская студия).

23.25 Программа передач. 9.00 — 15.05 ЦТ II.

ЧЕТВЕРГ

21 АВГУСТА

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «В мире животных». 10.45 «Братья Карамазовы». Художественный фильм.

22.15 В гостях у писателя В. Пикюла. 23.10 «Сегодня в мире».

10.50 Премьера телевизионного спектакля «ЛОШАРИКИ». Автор — Г. Сагир

18.30 Новости. 18.50 «Музыкальный киоск». 19.20 «Сельский час».

8.00 Для студенческой молодежи. «ССО-86». 8.20 «Утренняя мелодия».

23.05 «От Саян до Таймыра». Документальный фильм (Свердловская студия).

23.25 Программа передач. 9.00 — 15.05 ЦТ II.

ПЯТНИЦА

22 АВГУСТА

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 Игрет заслуженный артист РСФСР Б. Феоктистов

22.15 В гостях у писателя В. Пикюла. 23.10 «Сегодня в мире».

10.50 Премьера телевизионного документального фильма «ПРАЗДНИКИ МОЕГО ГОРОДА».

18.30 Новости. 18.50 «Музыкальный киоск». 19.20 «Сельский час».

8.00 Для студенческой молодежи. «ССО-86». 8.20 «Утренняя мелодия».

23.05 «От Саян до Таймыра». Документальный фильм (Свердловская студия).

23.25 Программа передач. 9.00 — 15.05 ЦТ II.

СУББОТА

23 АВГУСТА

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «Отчего и почему». Передача для детей.

14.55 «Сегодня в мире». 15.10 «Жар-птица из края безрез». Телевизионный документальный фильм

11.20 «Наш сад». 11.50 Музыкальная передача «Утренняя почта».

18.30 «...И углами изба красная». Телевизионный документальный фильм.

8.00 Для школьников. «Расказы о Ленине». 8.10 «Воронки». Телефильм.

23.05 «От Саян до Таймыра». Документальный фильм (Свердловская студия).

23.25 Программа передач. 9.00 — 15.05 ЦТ II.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

24 АВГУСТА

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 Ритмическая гимнастика. 10.15 «Рядом с вами».

15.05 Премьера телевизионного тридцатисерийного документального фильма «ЖИЗНЬ НА ЗЕМЛЕ».

12.20 «Планиета Наташа». Документальный фильм. 12.40 «Шесть песен «на бис».

18.30 «...И углами изба красная». Телевизионный документальный фильм.

8.00 Для школьников. «Расказы о Ленине». 8.10 «Воронки». Телефильм.

23.05 «От Саян до Таймыра». Документальный фильм (Свердловская студия).

23.25 Программа передач. 9.00 — 15.05 ЦТ II.

ЦИРК

15 АВГУСТА в 19.30, 16 АВГУСТА в 16 и 19.00.

молодежная оригинальная программа «Волшебников доброй семьи»

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА

21 августа в 20.00 ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР Тамары ХАНУМ

В концерте принимают участие: народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН! В связи с проведением профилактических работ на Ташкентской ТЭЦ

БУДЕТ ВРЕМЕННО ПРЕКРАЩЕНА ПОДАЧА ГОРЯЧЕЙ ВОДЫ

Коллектив горкинаторга «Ташкинка» с глубоким прискорбием извещает

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Адрес редакции:

700047, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Телефоны отделов: партийной жизни и советского строительства — 32-57-83; промышленности и строительства — 33-08-74;