



УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О НАГРАЖДЕНИИ НАИБОЛЕЕ ОТЛИЧИВШИХСЯ РАБОТНИКОВ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ УЗБЕКСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНЦЕРНА МАШИНОСТРОЕНИЯ

За долголетний добросовестный труд в отрасли, достижение высоких производственных показателей и активное участие в общественной жизни присвоить почетное звание

«Заслуженный работник промышленности Республики Узбекистан»:

Левченко Анатолию Филипповичу — директору Ташкентского абразивного завода

Чичилингеру Борису Самойловичу — заместителю главного инженера производственного объединения «Подъемник»

и наградить Почетной грамотой Республики Узбекистан:

Бродского Арона Хаймовича — мастера формовочного цеха Ташкентского абразивного завода

Ибадуллаева Музафара Мустафаевича — слесаря-ремонтника Ташкентского абразивного завода

Ибрагимову Кахрамону Зуфоровичу — маляра предприятия товаров народного потребления производственного объединения «Подъемник»

Макурина Валентина Павловича — водителя производственного объединения «Подъемник»

Мовшица Ариадна Александровна — начальница цеха производственного объ-

единения «Подъемник» Садриддинова Фаяза Шафаруддиновича — токаря производственного объединения «Подъемник»

Хасанову Махмат — постановщицу-выгрузчицу Ташкентского абразивного завода

Эшметова Махмама — формовщика абразивных изделий Ташкентского абразивного завода

Президент Республики Узбекистан **И. КАРИМОВ**, г.р. Ташкент, 21 апреля 1992 г.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О НАЗНАЧЕНИИ т. ЮСУПБЕКОВА Н. Р. ПРЕДСЕДЕТЕЛЕМ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПО НАУКЕ И ТЕХНИКЕ Назначить т. Юсупбекова Н. Р. председателем Государственного комитета Республики Узбекистан по науке и технике. Президент Республики Узбекистан **И. КАРИМОВ**, г.р. Ташкент, 21 апреля 1992 г.

Фоторепортаж

Жадные до работы

Львиная часть продукции, выпускаемой прежде производственным объединением «Фотон», приходилась на удовлетворение нужд военно-промышленного комплекса. Лишь малая толика была представлена товарам народного потребления. О расширении их ассортимента и номенклатуры речь тогда не шла.



Переориентация на изготовление товаров стала реальной в результате сокращения ассигнований на военные цели. Чему, собственно, заводчики не особо сопротивлялись. Ведь появилась возможность приобрести радиотехнику, которая к этому времени исчезла с прилавков. Разумеется, снизившиеся объемы поставок сырья, материалов, комплектующих не могли не сказаться на общем «самочувствии» объединения. Его лхорадило, как и другие предприятия «оборонки». Однако здесь довольно быстро нашли свой стиль. Чуждые дипломатии, которые показывали слабость «Фотона», позволили сохранить основные связи со смежниками, заинтересовать потребителей.

Энергичные усилия администрации (а также и монополия на некоторые радиодетали) свое дело сделали. Удалось вывести из-под удара предприятие, стабилизировать коллектив. Где, кстати, более чем вдвое снизилась текучесть кадров. Хотя зарплата в условиях оплаты труда, 1,2-1,3 тысячи рублей высокой не называлась. Тем не менее, благополучно избежав банкротства, «Фотон» вынужден закупать у родственных предприятий радиоаппаратуру для того, чтобы, продав ее, приобрести сырье. Всеобщий бартер...



Изменились сегодня и условия оплаты труда. Здесь введена прошедшая в нескольких подразделениях «кобратка» — система почасовой оплаты. На предприятии полагают, что новшество позволит не только существенно увеличить зарплату, но и, главное, ответственность сполна, правильно распределить свой силы каждому работнику для выполнения конкретного задания. Потому что никто не требует «гнать вала», неизбежно влекущий за собой брак, ведь сейчас думать надо не о количестве, а о качестве. Однако если с заданием не справишься в срок — ответственность сполна. Единственная проблема, в равной степени



занимаящая и директора, и рабочего-первоурядника, — это запас материалов для работы. Что же касается жадности к работе, здесь можно выполнить рекомендации медиков, предлагающих встать из-за стола с легким чувством голода. Тогда и аппетит будет хорошим, и самочувствие тоже. **А. БУРИЕВ**. НА СНИМКАХ: общий вид сборочного цеха; абразивный станок; в кабинете заместителя главного инженера т. Юсупбекова Н. Р. Комиссарова; монтажники радиоаппаратуры Эшметова Махмама проработавшие более 16 лет. В цехе по выпуску товаров народного потребления ее знают как обязательную женщину и знаток своего дела. Фото Р. Шарипова.

Вокруг рынка

«Эльбор» вчера, сегодня, завтра

Немного истории. В сорок первом году вместе с другими эвакуированными заводами в Ташкенте прибыли и два абразивных — из Москвы и Запорожья. До семидесятого года здесь выпускался абразивный материал — карборунд, а после переспециализации освоено производство сверхтвердых материалов и инструментов из них. Уже в 1972 году были выпущены первые искусственные алмазы и первые инструменты из них, в семидесятом — освоено производство сверхтвердого материала «эльбор», в восьмидесятом — налажен серийный выпуск инструментов из эльбора. Превращается выпуск монокорунда, завод работает только со сверхтвердыми материалами.

И все эти годы предприятие работало стабильно, ровно, без срывов, прибыль позволяла расширять производство, внедрять новую технологию и современное оборудование, решать социальные проблемы заводчан. Говорю об этом в прошедшем времени, потому что новые экономические отношения, разрыв прежних связей, отсутствие с прошлого года госзаказов и переход на прямые договоры как с поставщиками, так и с потребителями поставили производственное объединение «Эльбор» в совершенно новое, в корне отличное от прежних условий, заставили на многое посмотреть другими глазами, по-другому подойти к решению множества вопросов.

Самостоятельность, как показала практика, дело хорошее, если базируется она на крепких экономических связях, поддержке, причем стабильной, финансовом, подкрепляется предпринимательской, инициативой, наличием возможностей выгодно реализовать свою продукцию. Вряд ли ошибусь, если скажу, что сегодня радикально какое предприятие может похвастаться наличием всех этих необходимых для нормальной работы «коллоидов». Не исключение и ПО «Эльбор» — здесь тоже остро стоит вопрос с поставкой сырья, бьет по карману растущие на него цены.

Начинать работать в новых условиях нам было бы куда сложнее, не будь у нас определенной базы, — рассказывает заместитель генерального директора по экономике и производству ПО «Эльбор» Сергей Дмитриевич Куликов. — В прошлом году, когда еще нормально функционировала банковская система, не было бешеной гонимости, действовали заключенные договоры с поставщиками и потребителями, предприятие работало с неплохими производственными и финансовыми показателями, получило приличную прибыль. К тому же мы успели создать базу сырья: материалов на нынешний год и надеялись, что будем иметь все необходимое для выполнения социальных и технических программ. Однако уже в ноябре прошлого года стало ясно, что затруднений нам не избежать —

неразумная кредитная, финансовая налоговая политика стран СНГ привела к тому, что некоторые из потребителей (а наша продукция процентов на девяносто восемь идет за пределы республики) оказались неплатежеспособными и заставляли нас под отгрузку товар приличную сумму денег. Не прояснилась ситуация и на сегодняшний день. И при том, что существуют устойчивый спрос на нашу продукцию, имеются потенциальные поставщики сырья, предприятие находится в довольно сложном финансовом положении.

Как же решаются на «Эльбор» проблемы, усугубляемые своеобразным замкнутом кругом, когда отсутствие денег не дает возможности приобрести сырье, отсутствие сырья, в свою очередь, сказывается на выпуске основной продукции? Созданные здесь малые предприятия, кооперативы сегодня позволяют держаться аfloat, расширяется ассортимент товаров народного потребления, который тоже имеет спрос. Выручают и краткосрочные кредиты банка, получаемые под отгрузочную продукцию. Разрабатывается вопрос о приватизации объединения, о выделении в составе предприятия самостоятельного хозяйственного производства, в котором могли бы вести работы по изготовлению новых программных видов инструментов небольшими партиями с целью обеспечения

Навстречу Дню Победы

Ветераны вспоминают дни боевые

В эти дни, когда до празднования 47-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне осталось немногим более двух недель, в городе проходят мероприятия, посвященные этой памятной дате.

В большинстве своем они сосредоточены в общеобразовательных школах, профессионально-технических училищах, институтах и военных частях. На встрече к молодому приходу ветераны Великой Отечественной, чтобы рассказать им о своей юности, опаленной войной. Тогда, в сороковые, они мечтали о получении высшего образования, научных исследованиях и больших стройках. Но эти мечты перечеркнула война. Многие из ветеранов прямо со школьной или студенческой скамьи добровольцами ушли на фронт. Им пришлось постигать науку воевать и осво-

шить день.

В организации и проведении встреч активное участие принимают Ташкентский комитет ветеранов войны и Вооруженных Сил. В утвержденном плане мероприятий, посвященных Дню Победы, предусмотрены также выступления ветеранов в музеях города, на телевидении, радио и в страницах периодической печати. Посетят представители ветеранского комитета госпитали и больницы. На этой неделе в Музее боевой славы ТуркВО откроется выставка произведений заслуженного деятеля искусств Республики Узбекистан, Героя Советского Союза С. Ф. Абдуллаева.

Накануне праздника пройдут тематические встречи в городской организации общества «Билим» («Знание»), во Дворце пионеров и школьников им. Островского. Думается, что эти мероприятия пройдут содержательно и интересно как для ветеранов, так и для молодежи.

Г. ГИЧ, ветеран войны.

Где найти резервы?

Ориентация на рынок заставляет каждое предприятие внимательнее следить за своими расходами, перестраивать работу на строгий режим экономии. Но его резервы не всегда просто найти. Помочь в этом должны работники Энергоснабжения.

По их предложению на голландском заводе НПО «Средиземноморский» была внедрена система автоматического

регулирования потребления реактивной мощности в электросетях. Она позволяет снизить пик нагрузки электропотребления, работать в более рациональном режиме. Данное предприятие не единственное, где стремятся вступить в рынок, как говорится, во всеоружии. Заявки на комплекс работ по модернизации учета электрической и тепловой энергии, управлению

На дистанции — бабушка с внучкой

В один из апрельских дней на берегу озера Бехт собрались три любителя бега Ташкента — «Икар», «Кентавр», «Текстильщик» для участия в весеннем забеге.

На дистанцию вышли как новички, так и ветераны оздоровительного бега, так, 10 км первым пробежал И. Арфибаев из «Текстильщика». Его время — 37 мин. Одну минуту ему уступили Б. Новиченко из «Икара» и А. Скри-

пов из «Кентавра». Бурными аплодисментами встретили зрители еще одного участника этой нелегкой дистанции Д. В. Моисеева из «Кентавра», ветерана войны. На дистанции 6 км среди заведомо слабых «Икара» бежали бабушка Л. Я. Емельянова со своей внучкой Катей. Быстрее всех 3 км преодолела К. Латыпова, представительница клуба «Икар». **Ф. ЮСУПОВ**.

ИнформБюро

В РЕСПУБЛИКЕ

● На Мингбулакском месторождении нефти работы продолжаются строго по графику. Завершается сооружение земляного грота, монтируется оборудование, с помощью которого будет укорочен огненный факел и перекрыт фонтан нефти.

● Хлопкоробы Аккуртагского и Куйчиричского районов первыми в Ташкентской области завершили сев хлопчатника.

● Коллектив Бухарского масложирэкспортного завода, внедрив аренду во всех производственных звеньях, добился значительного улучшения экономической и хозяйственной деятельности предприятия. В итоге это позволило существенно повысить социальную защищенность его работников, довести среднюю заработную плату до двух тысяч рублей.

● Вчера в Ташкенте прошло совещание работников правоохранительных органов, на котором обсуждался составленный закон по борьбе с преступностью. На нем намечены меры по усилению защиты населения от преступности.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Завершил работу шестой съезд российских депутатов. Вчера поздно вечером на нем выступил Президент России Б. Ельцин. Вчера съезд, несмотря на противодействие многих депутатов, до конца рассмотрел поправки к действующей Конституции, выбросив из всех ее статей привычную аббревиатуру — СССР.

● Комиссия, расследовавшая события в Москве, произошедшие 23 февраля, установила, что в результате столкновения демонстрантов с милицией пострадали 21 сотрудник милиции и 70 демонстрантов.

● Ожидавшееся на 22 апреля совещание представителей России и Украины по определению судьбы Черноморского военного флота перенесено на 29—30 апреля.

● МИД Армении выступил с заявлением, в котором отрицательно относится к передаче 25 процентов Каспийской военной флотилии Азербайджану, называя это большой опасностью, грозящей странам региона.

● Закончилась забастовка железнодорожников Транскаспийской магистрали. Нелегитимное движение, как заявили ее участники, будет полностью возобновлено в течение суток.

● Трехнедельная забастовка учителей Кемерово завершилась удовлетворением администрации города большинства требований забастовщиков.

● Сегодня в Алма-Ате собираются на совещание представители министерств внутренних дел стран СНГ, чтобы обсудить меры защиты населения от растущей преступности.

● В Южной Осетии с новой силой вспыхнули перестрелки. Как считают, поводом обострения послужило заявление одного из депутатов на российском съезде с просьбой принять Южную Осетию в состав Российской Федерации.

● Б. Ельцин подписал закон, согласно которому председатель правительства России теперь будет назначаться президентом.

● В первые шесть съезда депутатов России собрался парламент и принял решение считать майские праздники нерабочими днями, а также установить размер минимальной пенсии — с 1 мая она установлена в 900 рублей.

● Сегодня в Алма-Ате начинает работу международное совещание государств Средней Азии, Казахстана, Ирана, Турции, Китая, ряда представителей европейских государств, Японии. Цель совещания — строительство транскаспийской железнодорожной магистрали Пекин — Стамбул.

● На съезде российских депутатов принят закон, удовлетворяющий разнообразие требований народов Севера.

В МИРЕ

● Президент Афганистана Наджибулла, по данным МИДА России, находится по-прежнему в Кабуле, в представительстве ООН.

● Парламент Эстонии принял решение о проведении референдума по проекту конституции.

● В Боснии и Герцеговине продолжаются перестрелки. По данным представителя ООН, террористы, противостоящие сторонам нередко маскируются под миротворческие силы.

● В Риге подписан договор Литвы, Латвии и Эстонии о взаимном сотрудничестве по борьбе с преступностью, ликвидации последствий возможных стихийных бедствий.

● Курдская проблема будет в центре внимания на переговорах сегодня Турции и Англии в Стамбуле.

Биржа Ташкент Биржаси
Контактные телефоны: 45-84-64, 45-81-87, 45-80-65, 45-23-42

Встреча на страницах газеты

Диалог с руководителем комплекса

Редакционная почта свидетельствует: у ташкентцев очень много вопросов к работе пассажирского автопарка, к телефонной и почтовой связи, да и промышленности, особенно с тем отраслями, которые заняты выпуском товаров народного потребления. Поэтому на очередной заочный диалог с читателями «Вечерний» мы пригласили руководителя именно этого комплекса промышленности, транспорта и связи — заместителя Хонима Г. Ташкента Юрия Асрафовича Асепова.

Свои вопросы, относящиеся к деятельности комплекса промышленности, транспорта и связи, можете задавать по телефону, редакции: 33-29-70 и 32-53-79 до 28 апреля 1992 года. Письма же можно направлять по адресу: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32, редакция газеты «Вечерний Ташкент». «Диалог с руководителем комплекса» также до 28 апреля. Хотелось бы напомнить, что руководители комплекса интересуют не только «узнать» места в работе промышленности, транспорта и связи, но и ваши предложения, советы по коренному улучшению их работы.

Итак, ждем ваших вопросов и предложений.

Было у нас два домостроительных комбината, а станет один...

НЕСМОТЯ НА ОСТРУЮ НЕХВАТКУ ЖИЛЬЯ, ОБЪЕМ СТРОИТЕЛЬСТВА В ГОРОДЕ РЕЗКО СОКРАЩАЕТСЯ

Объясняется это прежде всего тем, что при сегодняшнем росте цен многие заказчики оказываются неплатежеспособными.

Наряду с этим сокращаются и строительные организации. В частности, вместо двух имеющихся домостроительных комбинатов ДСК-1 и ДСК-2 на базе первого создается объединенная строительная организация. Что значит объединение? На этот вопрос мы попросили ответить бывшего начальника бывшего ДСК-2, ныне главного инженера А. Ф. Саидова.

— Дело в том, что строительство жилых и административных зданий и дру-

гих сооружений пошло на убыль. Практически исчезли заказы, и многие из них стало просто не по карману финансировать строительство. А без них мы существовать не можем. Вот и решили объединиться, сократить при этом штатные единицы на 30 процентов. Располагаться мы будем на территории ДСК-1, а наше здание займет коимитет Хамзинского района столицы.

Говорить о результатах слияния таких крупных строительных организаций пока рано. Результат покажет время.

С. ЛЕВЧЕНКО

Стартуют забытые городки

распространения из-за того, что обладатели спуском олимпийского вида спорта, бывшие спортсмены, готовы для здоровья человека не менее, чем футбол, хоккей и бег. Городки оказываются в спорте самым доступным, меткостью и выносливостью. Их поклонники до глубокой старости сохраняют прекрасное самочувствие и даже в 70 лет могут подтягиваться высокие спортивные прыжки.

Так, к примеру, на нынешнем турнире Константин Гон-

Из опыта рыночной экономики

УПРАВЛЕНИЕ НАЛИЧНЫМИ ДЕНЕЖНЫМИ РЕСУРСАМИ — ПУТЬ К ПОВЫШЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

Известно, что административно-командная система создала систему управления экономикой, работающую на удовлетворение интересов центральных органов управления. Из практики прошлого также известно, что управление хозяйством осуществлялось исходя из главной цели: любой ценой выполнить план, не обращая особого внимания на затраты, эффективность и качество работы. В результате сложилась система наказания (экономически) за хорошую работу. Наказывались перевыполнение плана, снижение затрат, повышение качества продукции. Механизм наказания был планированием от достигнутого. Так, чем больше перевыполнялся план по объему выпуска продукции, снижались себестоимости продукции или чем больше выпускалось продукции высшего качества, тем больше планировался рост основных показателей.

Эта ситуация породила соответствующее отношение к ней со стороны руководителей предприятий, суть которого заключается в том, что руководители хозяйственных органов ставились объектами показателями, а ресурсы — как можно больше. Так было выгодно. Но в этих условиях экономика стала невосприимчивой к современным достижениям научно-технического прогресса. Потому что, применяя передовую технику и технологию, увеличивая производительность труда, можно было нанести себе крупные неприятности. Тут же срабатывала система планирования от достигнутого. Еще одним негативным проявлением планирования от достигнутого было увеличение потерь рабочего времени, материальных и финансовых ресурсов, ухудшение использования научно-технического и производственного потенциала.

Выход из нынешней ситуации возможен на основе преодоления спада и увеличения объемов производства, обеспечения трудовой дисциплины, раскрепощения товаропроизводителей, создания для трудовых коллективов действенных материальных стимулов. В период плановой экономики не работал самый основной механизм — личная заинтересованность трудящихся и оплата труда по результатам. В связи с этим важное значение имеет воздействие на материальные интересы работников путем приватизации и разгосударствления собственности, с одной стороны, и объективной оплаты за труд — с другой. В условиях рыночной экономики для каждого производителя, предпринимателя становится важным производить продукцию или оказывать услуги минимальными затратами, максимум дохода при обеспечении лучшего качества. Теперь не является основным выполнить план любой ценой. Начинает активно работать механизм экономики, достижения максимальной эффективности деятельности.

В условиях плановой экономики руководители на основном контролировали выполнение плана по объему и номенклатуре. Финансовое состояние почти не контролировалось. Этим состоянием руководители интересовались только в том случае, если имел место дефицит наличных денежных средств, из-за чего оказывалась под угрозой выплата очередной заработной платы или образование кассовых разрывов при оплате различных счетов.

Между тем в странах, работающих в условиях рыночных отношений, накоплен богатый опыт управления хозяйством. В данной статье описывается американский опыт кассового планирования и управления наличными денежными средствами. Кассовое планирование является способом планирования оборота наличных денежных средств и выработки стратегии расходования денег. Оно показывает, потребности в наличных деньгах, излишки денежных средств, какую часть наличных средств можно инвестировать и на какое время, позволяет заранее определить потребности в кредитах на цели развития производства и др. Активно управляя наличными денежными средствами, не только можно всегда обеспечивать платежеспособность предприятия, фирмы, но и можно интенсифицировать процесс оборота оборотных средств и тем самым существенно увеличить эффективность производства.

С практической точки зрения кассовое планирование — это процесс оценки всех источников поступлений и расходов наличных средств в течение определенного периода в будущем. На основе финансового прогнозирования и анализа оборота обеспечивается нормальная работа предприятия. Из-за постоянного контроля за движением наличных денежных средств появляется возможность предотвращения банкротства хозяйственной деятельности. Кассовое планирование не является с определением потребностей предприятия, фирмы, организации в оборотном капитале на месяц, квартал, год хозяйственной деятельности. Известно, что потребности в оборотном капитале обуславливаются главным образом текущими планами предприятия, фирмы, компании, т. е. объемами производства, различными расходами на производство. Кроме того, потребности в оборотном капитале также зависят от следующих моментов:

общих рыночных условий;

изменения объема сбыта в течение планируемого времени;

производственного цикла предприятия;

наличия соответствующих материалов и рабочей силы;

соотношения продаж в кредит и продаж за наличные;

сезонного или циклического распределения объема продаж в кредит;

политики предпринимателей в области кредита и кассации выручки;

финансовых возможностей в распоряжении фирмы, компании;

предвидимых, но в то же время необычных потребностей в наличных денежных средствах.

На основе анализа и оценки этих условий необходимо определить минимальный размер оборотного капитала, нужного для превращения капитала из формы наличных денег в форму товарных запасов, потом в дебиторскую задолженность и обратно в наличные деньги.

Проблема заключается в том, чтобы определить размер оборотного капитала, необходимого для данного предприятия в разное время хозяйственной деятельности. Из практики известно, что часть потребности в оборотном капитале является стабильной, а то время как другие потребности меняются. В производстве могут возникнуть непредвиденные обстоятельства, под воздействием которых заставят приходить к необходимости отказаться от одних материалов и срочно покупать другие. Тут возникает проблема с наличным капиталом. В этих условиях финансисты и руководители предприятия должны знать, где найти необходимый оборотный капитал для приобретения дополнительных материалов, нужных для производства. В практике может возникнуть и такая ситуация, когда быстро увеличивается объем сбыта, а связи с чем нужно будет соответственно увеличить объем производства. В свою очередь, это влечет за собой увеличение объема товарных запасов и размера дебиторской задолженности предприятия, фирмы, компании. С помощью кассового плана можно успешно решить задачу обеспечения оборотным капиталом как сферы производства, так и сферы обращения.

Основным способом планирования финансов или движения наличных средств является составление кассовых бюджетов. Последнее связано с планированием потребности в оборотном капитале. Оборотным капиталом в данном случае считается превышение текущих активов над краткосрочными обязательствами, состоящими из нижеследующих статей.

Текущие активы — это:

наличные деньги в кассе и банковские депозиты;

счета дебиторов (за минусом резервов по безнадежным долгам, если таковые имеют место);

другие краткосрочные векселя и акцептованные счета дебиторов;

товарные запасы (включая сырье, незавершенное производство, готовую продукцию и различные средства, необходимые для производства).

Краткосрочные обязательства — это то, что:

счета, подлежащие уплате кредиторам и др.;

платежи, по которым наступили сроки;

дивиденды, подлежащие выплате наличными акционерам.

Сбалансирование оборотного капитала имеет важное значение в обеспечении непрерывности процесса производства.

	Январь	Февраль	Март	II кв.	III кв.	IV кв.
Остатки наличных средств (начальный) тыс. руб.	200,0	100,0	60,0	30,0	70,0	100,0
Поступления...	150,0	300,0	280,0	360,0	405,0	370,0
Минус платежи...	250,0	340,0	360,0	220,0	225,0	250,0
Нехватка средств...	—	—	—	—	—	—
Требуемый банковский кредит	—	—	50,0	—	—	—
Конечный остаток наличных средств...	100,0	60,0	30,0	170,0	250,0	220,0
Средства, которые могут быть инвестированы на стороне...	—	—	—	100,0	150,0	95,0
Оставлено для производственных расходов...	100,0	60,0	30,0	70,0	100,0	125,0

Сбалансирование дает возможность своевременно оплачивать счета за основные материалы, сырье, энергию и топливо, а также выплатить без задержек заработную плату рабочим и служащим, производить расходы, связанные с производственной и сбытовой деятельностью. Этим обеспечивается ритмичная и стабильная деятельность предприятия. Стабильный характер хозяйственной деятельности увеличивает эффективность производства, уменьшает производственные расходы. Имеющийся в наличии оборотный капитал позволяет предупредить немедленную оплату счетов поставщиков.

Кассовое планирование обеспечивает предприятие средствами для развития. Для того, чтобы эффективно использовать денежные средства, предприятие должно располагать своевременной и надежной информацией о поступлениях и расходах наличных средств. Оно должно располагать надежными прогнозами будущих денежных поступлений,

выплат и остатке наличных денег, чтобы планировать также расходы, как выплата дивидендов, оплата процентов и погашение основной суммы долга кредиторам. Планирование движения наличных денежных средств и составление кассовых бюджетов ведут к лучшему финансовому контролю.

Руководитель предприятия может получить регулярные отчеты по расходам и поступлениям денежных средств. Кассовые планы целесообразно составлять на целый год с разбивкой по кварталам и месяцам. Делая наметки поступлений и платежей наличных средств на весь бюджетный период, затем уточняя прогнозы за каждый месяц, финансист может подсказать, когда будет превышение платежей над поступлениями или наоборот. Если предвидится, что в каком-то месяце не хватает наличных денег, то финансист должен заранее предусмотреть получение кредита для покрытия недостатка средств в этом периоде. Если же предвидится избыток наличных денег, то финансист должен спланировать инвестирование этого излишка в соответствующие ценные бумаги.

Пример кассового плана показан в предлагаемой таблице.

В рассмотренном примере кассовое положение предприятия может иметь недостаток денежных средств только в марте. Поэтому планируется получить краткосрочный кредит в сумме 50 тыс. рублей для покрытия дефицита и образования резерва на сумму в 30 тыс. рублей для удовлетворения потребности предприятия в оборотном капитале. В перспективе, имея большие излишки денежных средств в каждом из последующих трех кварталов, предприятие не будет иметь трудностей при погашении задолженности в срок или досрочно. Перед этим предприятием стоит одна проблема — как направить приблизительно инвестировать излишки наличных денег.

Важное значение имеет расшифровка статей кассового плана «поступления» и «платежи». Известно, что источниками поступлений в наших условиях являются: продажа товаров и услуг (счета дебиторов); другие доходы (взыскание пеней, штрафов и неустоек за различные нарушения); поступления денежных средств в виде арендной платы (если дано имущество в аренду); от подсобного хозяйства, общепита, жилого фонда, домов отдыха, пионерского лагеря и др. (если таковые имеются в балансе предприятия). Кроме того, денежные средства могут поступать от продажи товара за наличный расчет. Такая форма торговли в условиях рыночных отношений может получить широкое развитие.

В настоящее время существуют следующие виды платежей: основные материалы (сырье, энергия, топливо, запасные части); заработная плата; другие производственные расходы, расходы по реализации товаров; счета кредиторам; общие и административные расходы; увеличение уставного фонда; платежи в погашение долга; страховые взносы; уплата налогов; выплата дивидендов. По результатам исполнения кассовых бюджетов составляется отчет о кассовых операциях. В отчете отражаются: остаток наличных средств (поступления по всем источникам), расходы (по всем статьям). Можно составить и более подробные отчеты, отразив в них состоя-

	Январь	Февраль	Март	II кв.	III кв.	IV кв.
Остатки наличных средств (начальный) тыс. руб.	200,0	100,0	60,0	30,0	70,0	100,0
Поступления...	150,0	300,0	280,0	360,0	405,0	370,0
Минус платежи...	250,0	340,0	360,0	220,0	225,0	250,0
Нехватка средств...	—	—	—	—	—	—
Требуемый банковский кредит	—	—	50,0	—	—	—
Конечный остаток наличных средств...	100,0	60,0	30,0	170,0	250,0	220,0
Средства, которые могут быть инвестированы на стороне...	—	—	—	100,0	150,0	95,0
Оставлено для производственных расходов...	100,0	60,0	30,0	70,0	100,0	125,0

ние товарных запасов на конец месяца, квартала или года. В практике хозяйственной деятельности американские фирмы наряду с составлением кассовых бюджетов, отчетов о кассовых операциях делают прогноз движения наличных денежных средств по месяцам и предполагаемый баланс по поступлениям, платежам, определяя на конец месяца кассовую позицию, т. е. избыток или дефицит денег.

Расширенный подход контроля денежных средств при его внедрении будет способствовать повышению эффективности хозяйства предприятий, объединений, фирм, компаний Узбекистана.

С. САЛИМОВ,
доктор технических наук, профессор.
(По просьбе автора гонорар за эту статью перечисляется в фонд помощи «Вечерке».)

Закон о государственном языке: актуальные задачи

«Счетмаш» ГОТОВ ПОМОЧЬ

Реализация Закона Узбекистана о государственном языке, в частности, требует решения технического оснащения предприятий. Помощь в этом вопросе является курсом производственного объединения «Счетмаш». На днях его делегация прибыла в Ташкент.

Наш корреспондент встретился с руководителем службы маркетинга СКБ ПО «Счетмаш» г. Курск А. Г. Доукаевым и генеральным директором Узбекского ПО вычислительной техники и информатики В. В. СЕЛЕДУЕВЫМ.

— Владимир Васильевич, ваше объединение является заказчиком предлагаемой услуги: портативной электронной пишущей машинки «Ромашка 305-07» с узбекским и русским алфавитами. И вам первое слово.

— Как вы знаете, было принято постановление «О реализации Закона о государственном языке», в котором ставится вопрос о ведении делопроизводства на узбекском языке. Препятствием для реализации этой задачи является отсутствие необходимых технических средств, в частности печатных машинок с узбекским алфавитом.

Естественно, когда мы узнали о том, что курское производственное объединение «Счетмаш» осваивает выпуск двухалфавитных печатных машинок, то обратились туда за размещением заказа на опытно-конструкторскую работу. Первые работы были начаты в прошлом году, а сегодня мы уже видим конкретный результат.

Курское ПО «Счетмаш» в рекомендациях не нуждается. Персональные и бытовые компьютеры, выпускаемые этим объединением, широко известны в нашей республике. Отсюда, что, несмотря на экономическую неразбериху, царящую повсеместно, курские коллеги не только принципиальны в выполнении гарантийных обязательств, но и внимательны к дополнительным требованиям заказчика.

— Анатолий Георгиевич, в чем преимущество предлагаемой вами объединением машинки перед уже используемыми?

— До сих пор в СНГ, как и в бывшем СССР, изготавливались электронные, электромеханические и, еще раньше, механические машинки. Предлагаемая «Ромашка 305-07» — электронная, то есть она работает под управлением программных средств.

В составе этой машинки есть микро-ЭВМ, которая руководит ее работой. Имеется постоянное запоминающее устройство, в котором содержится набор команд, управляющих машинкой, и оперативная память емкостью примерно 3,7 КБ (2 страницы).

В отличие от существующих машинок, используемых в нашей стране, которые основаны на базе шрифтов, в предлагаемой нами машинке используются сменные лепестково-дискорые литеры, создающие до 100 знаков и обеспечивающие печать русским и узбекским алфавитами.

Кроме этого, «Ромашка 305-07» может использоваться и как многофункциональный аппарат. Также позволяет решать ряд чисто функциональных задач: центрирование, вертикальное графирование таблиц при табуляции, корректировку текста и т. д. — всего свыше 40 операций. Машинка может быть использована как устройство вывода информации для персональных ЭВМ. Наличие блока интерфейса в комплекте с бытовым компьютером или магнитофоном позволяет применять ее в качестве принтера.

Ну и, наконец, технические данные — портативная, вес — 6,5 кг, ширина — каретки — 305 мм — делают ее удобной для работы в любых условиях. Я бы хотел указать еще на одно существенное достоинство новой машинки, — говорит В. В. Селедугин. — Когда был принят Закон о государственном языке, ряд сервисных организаций, в том числе и мы, занялись оснащением электромеханических машинок, то есть заказывали узбекские литеры и устанавливали их на функционирующие машинки. Однако это не было решением проблемы, получалась какая-то языковая гибрид. А «Ромашка» позволяет сохранить возможность использования всех функций, символики, знаков обоих языков.

— Анатолий Георгиевич, какой срок необходим для освоения «Ромашки»? А также кто будет заниматься наладкой и ремонтом машинки здесь, в республике?

— Опытная машинистка основные операции в состоянии освоить в течение 1—2 дней. К машинке прилагается инструкция по эксплуатации. Также сейчас нами заказаны формирование группы специалистов, которые смогут проводить 1—2-дневные «курсовые» семинары. Что касается гарантийного обслуживания, то комплектующие детали мы будем поставлять в течение гарантийного срока. Если же возникнут дополнительные вопросы, мы будем рады ответить на них. Мы готовы оказать помощь в освоении этой машинки. Мы готовы оказать помощь в освоении этой машинки. Мы готовы оказать помощь в освоении этой машинки.

— Думая, более подробно с предлагаемой вами продукцией и планами ПО «Счетмаш» заинтересованные организации смогут познакомиться на презентации, которая состоится 23 апреля в 15 часов в малом зале здания Ташкентского комитета НДП Узбекистана. Или для получения дополнительной информации о продукции ПО можно обратиться непосредственно по адресу: 303901, г. Курск, ул. Республиканская, 6, ПО «Счетмаш». Телефоны: 6-07-96, 6-10-12 — отдел сбыта, Телетайп: 437157 ЭРА. Факс: 63085.

Беседу вел И. ГИРБОВА.



Специалисты для стройплощадки

Базовое училище Министерства строительства Республики Узбекистан — СПТУ-38, директором которого является М. С. Алимов, уже почти 15 лет является одним из основных поставщиков высококвалифицированных рабочих на многие стройки республики. Теоретические знания учащихся получают свое выражение в практической работе на таких предприятиях, как спецстрой № 4, ДОЗ-2, ТМЗ-1, ЖБИ-2, автобазы № 8, РМЗ.

Сейчас в училище по восьми специальностям обучаются более 400 ребят. Усилиями администрации и педагогов здесь созданы все необходимые условия для их нормальной учебы. Не молодость есть молодость. И помимо занятий, ребятам необходимо иметь возможность для отдыха и развлечения. Поэтому для них при училище созданы ансамбль «Курулчи», фольклорная группа, работают спортивные секции, оснащенные спортивной площадкой.

НА СНИМКАХ: будни училища.

Фото Р. Шарипова.

Человек и его дело

Утро начинается с улыбки

Мы зачастую бросаемся то в одну, то в другую крайность. Совсем недавно говорили об успехах, а сейчас ни во что не верим, все рухнет. Конечно, основания для этого есть. Не хватает многих нужных товаров, дорожают продукты питания, кругом очереди, да и люди стали какими-то издерганными, злыми. И все же не стоит забывать о хорошем, о людях, которые создают доброе настроение одним только вниманием к окружающим.

У газетного киоска № 172 с самого раннего утра покупателей уже много. Но продавец Рахматулла Батыров успевает все: заранее аккуратно разложил по своим местам журналы, газеты, брошюры и вовремя начинает обслуживать клиентов: вручит свежие газеты, подает блокнот для записей, отсчитает сдачу и улыбнется, скажет доброе слово.

Учитывая у Рахматуллы Батырова естественная, без усилий, непринужденная. Он работает утром, после обеда и вечером, обслуживает целый день, случается, и без обеда. И каждый раз не забывает спросить: «Как вы себя чувствуете?». Помогает успешному рабочего дня, благополучия в семье. И опята эта мягкая, добрая улыбка. У киоска почти не встретишь насупленного, недовольного лица, люди так и говорят, что утренняя зарядка важности облегчает работу, украшает взаимоотношения окружающих.

Батыров много лет проработал врачом-терапевтом, сейчас на пенсии, а умелое общение с людьми, понимание их нужд — это одна из глав-

И. КОГАН.

Музыка

И снова классика

В Большом зале Ташкентской консерватории состоялся вечер фортепианной музыки. В программе концерта прозвучали произведения композиторов трех столетий различных национальных школ и стилистических направлений — Баха, Листа, Шопена, Дебюсси, Скрябина, Рахманинова и Берга.

На этот раз роль главных действующих лиц была отдана талантливым студентам фортепианной кафедры №1 консерватории. Их молодость, юношеская восторженность и необыкновенная одухотворенность как бы протолкнули незримые нити общения между публикой и исполнителями, способствовали созданию неповторимой атмосферы, рождаемой при встрече с миром высокого искусства.

Достаточно вспомнить удивительно тонкое, проникновенное исполнение этюда польского композитора Шопена Юлией Кулешовой (класс доцента Г. Ф. Назаровой) и совершенно другое — бравурное, с налетом «легкомысленного» шарма звучание этюда того же автора в исполнении Элдара Алимова (класс профессора О. Ю. Юсуповой). Буквально загорелась и интерпретация «Пагода» французского композитора Клода Дебюсси из цикла «Эстампы» Лейлы Абдуллаевой (класс педагога Э. З. Мирзасымовой).

Русская музыка была представлена двумя предложениями Сергея Рахманинова си минор и до минор в исполнении Мадины Абдуллаевой (класс доцента Г. Б. Калмыковой). Пис

анистка продемонстрировала яркую исполнительскую манеру, цельное драматургическое понимание стиля композитора. Но особое место в этом концерте заняло выступление Гули Алимовой (класс профессора О. Ю. Юсуповой), в исполнении которой прозвучала одна из вершин фортепианного творчества венгерского композитора Ференца Листа — соната-фантазия «По прочтении Данте». С первых тактов эта талантливая пианистка поразила публику необыкновенной способностью доносить до слушателя глубину философского содержания произведения, весь драматизм которого с такой поразительной неподдельностью преломился через ее исполнительское «я». Ее виртуозное владение инструментом, способность целостно охватывать исполняемое произведение и в то же время покорять публику каждой последующей музыкальной фразой ассоциируются с искусством оратора-трибуна, способного поведать слушателю самые сокровенные мысли и повести его за собой.

Хочется также поблагодарить за этот вечер остальных участников концерта: Ширин Ахмедову, Гулю Али-

мбекову, Екатерину Вагину, Резеду Гейсину и других.

Приходится лишь сожалеть по поводу некоей отстраненности от концертов подобного рода дирекции филармонии, которая могла бы установить контакты с концертными организациями области республики. Это подталкивало бы талантливых студентов консерватории в «эпоху рынка» и обеспечивало постоянную творческую связь с нашей глубиной. Концерты такого уровня могли бы иметь успех не только в концертных залах нашей республики, но и за ее пределами. В последнее время, к примеру, налаживаются экономические и культурные связи с Турцией. И почему бы нашим глубокоуважаемым меценатам и спонсорам не вынести такой концерт на международную эстраду? Думаю, что воплощение этой идеи может принести успех не только организаторам и участникам, но и поднять престиж Ташкентской консерватории, музыкальной культуры республики в глазах зарубежных почитателей классической музыки.

И в качестве послесловия. Из беседы с Гулей Алимовой, речь о которой шла выше, выяснилось, что очень необычное для нашего времени обстоятельство. Талантливый человек дважды направляет документы на участие в международном конкурсе, дважды приходит вызов и дважды оказывается перед фактом невозможности выезда из-за отсутствия СКВ для элементарного взноса в фонд конкурса. Странно, не правда ли?

Т. САВОСЬКИНА.



И цветов весенних аромат...

Наверное, никогда еще в детском саду № 468 Октябрьского района Ташкента не было так много цветов. С охапками тюльпанов, букетами роз и гвоздик, нежной фрезии пришли на праздник Навруза его воспитанники.

Да и в зале, где проходил праздник весны и обновления, цветов было предостаточно: воспитательницы, организовавшие Навруз, украсили помещение ветками цветущих яблонь, вишни, персиков. Правда, искусственными, из бумаги сделанными, но ничуть от настоящих не отличающимися.

Зато веселье было самым настоящим — маленькие артисты из ансамбля «Орзу» подготовили отличную концертную программу. В воспитанниках детского сада поразительно взрослые задорным пением, четким стилем о весне, дружбе.

В этом детском саду не бывает скучных праздников. Заранее готовятся к ним воспитательницы, подготавливаются к подготовке дети. Кстати, здесь давно уже убедились в том, что ребята многое умеют: и цветы из крапчатой бумаги делают, и вырезать из картона легких ласточек, да и артисты они неплохие, с удовольствием танцуют замечательные восточные танцы, поют как современные песни, так и старинные народные.

Потому-то и получились Навруз в детском саду богатым на разнообразие жанров, веселым и добрым.

Г. ЮЛДАШЕВА.

Фото Х. Шодиева.

Это интересно

Кое-что о сердолике

Хотя камень является одним из самых распространенных минералов на Земле, вид его кристаллических форм по праву относится к разряду драгоценных камней. Такими являются, например, халцедоны. Минерологи различают в группе халцедонов по сути различные виды, каждый из них со своим именем. Самой сердолик — один из самых красивых халцедонов. Академик Ферман писал, что в сердолике «все оттенки красного цвета сливаются в полную чистую связь». В древности сердолик считали камнем, который изгоняет все болезни, темные краски, дьявола. И все они по-своему прекрасны. Тенетия тысячелетий в Средней Азии сердолик — любимый поделочный камень для бус, сердоликовые бусы, слезинки в Хорезме со времен раннего средневековья в большом количестве вывозились на север. Попадали они и на Кавказ. Люди верили, что сердолик защищает от злых духов и предохраняет от проклятий врагов. Пророку Мухаммеду приписывали такие слова: «Кто носит в перстне сердолик, тот непременно пребудет в благополучии и радости». Бусы из этого «солнечного камня» служили не только украшением, но и чудесным оберегом от злых сил, помогая страдающим кровотечением, в Успенской больнице. Считалось также, что сердолик охраняет от злынь и колдовства, утончиливает глупость и охраняет от ссор, повышает настроение хозяина и оберегает его от бедности, что

сердолик румяно-красного цвета придает владельцу бесстрашие и красноречие, заставляя его в то же время от авантюризма. Древние считали этот камень близким к солнцу и поэтому особенно могущественным, дающим людям счастье и покой.

Красный сердолик считался камнем любви и таинственности. Чтобы усилить красные тона сердолика, ювелиры добавляли в него краску. В древности на солнце или осторожно прокальвали на углях в печи. Перстень с сердоликом принадлежал А. С. Пушкину. Перед смертью поэт подарил его своему другу В. А. Жуковскому. Затем эту реликвию хранящий сын Жуковского, который передал ее И. С. Тургеневу. После смерти Тургенева его подруга Полина Виардо передала пушкинский перстень музею Александровского лицея, в котором некогда учился юный Александр Пушкин. Откуда он, и совпадение, исчез.

Невыданным и сердолику были и другие поэты. Грозный поэт Иованн Шавтели так писал о хорезмийском сердолике еще сны некоем изде: «Ты украсил, сыне влюбленного хорезмийского сердолика трон». Ссылаясь на сердолик в своих сочинениях и великий ученый Верди.

Так прославился в человеческой истории этот прекрасный, любимый и мужчинами, и женщинами самоцвет.

А. МИЛЛУД.

приключении! — И он, невысказанного росточка, узкоплечий, немощный, тем не менее грудью свою петушью выпялял. — Хорошо, что я подвернулся!

Дед Филипп, однако, быстро омулся.

«Лучше, пожалуй, милицию вызвать», — заговорил он вдруг почему-то шепотом. — Самым не стоит ввязываться.

«Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

Принесли лом. Начали давить, ломали. «Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

Принесли лом. Начали давить, ломали. «Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

Принесли лом. Начали давить, ломали. «Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

Принесли лом. Начали давить, ломали. «Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

Принесли лом. Начали давить, ломали. «Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

группу захвата! Дед Филипп посоветовал не рисковать.

«Ну-ка, пуля-дуря, дай мне, крикнешь да трезню по лбу тебе или мне. Зачем нам это не старики лет надо! Пусть милиция сама войдет! А мы давай-ка от греха подальше, подальше!» — и утащил теста к себе, в соседний подъезд.

А я лежу на диване, заснул. Записи у меня обвалены! Но когда давить ружья — пуля-дуря, соскочила с дивана, ну и с перепугу, конечно, не в своем уме. А милиция подумала, что я сознательно на нее кинулся. Ну, она не меня...

«Вы что делаете!» — кричу, значит, вырывается. — За что? Я здесь живу! Я зять ихний! Ребята эти, которые милиционеры, я сразу понял, мастера были одно дело делать: брать преступников, а кто кому кем доводится — не касалось. В общем, никто меня не слушал, руки за спину — поволокли.

Приходит с базара женщина. Батюшки мои! Дверь выломана. Диван не на месте — посредни комнаты. Стулья опрокинуты. Пальто, плащи и вешалки сраны. И мало того, что валяются на полу, так еще и грязной обувью ис-

топаны. Никакая химчистка теперь не возьмет! Видит Бог, как я не хотел идти в милицию! Упирался, как мог, хватался за что попало...

Все же не это было самое страшное, что в квартире полнейший погром. Больше всего женщин испугала тишина. Абсолютнейшая тишина! Муж и те куда-то подевались — ни одна не жу-

говорила. Прошли на кухню. И все трое видят сумку, которую я принес с базара.

«Как это так — Станислава не было!» — Теща — боевая женщина. Как коршун, налетела на теста: — Ну-ка, порезай, дынки!»

Через час жена вызвала меня из милиции.

«Да ты хоть бы маленько соображал своей дури башкой! Чего у тебя, ворвань-то? Ты кто? Кооператор! Торгаш! Кто позарится на твою добро! Последние трусы донашиваешь!» — еще с улицы слышу я административно-командный голос тещи. — И еще неизвестно, как на все это Станислав посмотрит. Съездит вот тебе по рылу — правильно! И тот тоже... обалт!»

Тринадцатый лет, а умею... ну теперь уж и не наживаю! — это уже теща моя, значит, характеризую. — Включит это свое приданое... и как только голова не треснет! Господи, да когда они и уберутся от нас!»

Жена стоит рядом и все это слышит. Последние слова матери — для нас открытие. Жена морщится и чуть ли не плачет. И вдруг она потянула меня за руку, чтоб я не стоял, шел дальше. Я понял: не хочешь идти домой. Потом мы долго бродили по городу. Бродили, как бездомные, чуть не до рассвета...

Станислав задумчиво смотрел на тлеющие угли костра. — Все так и было! Не загну! — спросил наш неизменный кавесер. Он больше всех смеялся над перипетиями прошлого

Вернулись с конкурса

Браво, успешнота!

Недавно в Бишкеке проводился региональный конкурс учащихся средних специальных музыкальных школ-интернатов Республики Средней Азии и Казахстана (отделения духовых и ударных инструментов), собравший большое количество участников из Душанбе, Ашхабада, Алма-Аты, Караганды, Ташкента, Бишкека.

Конкурс состоял из двух туров. Первый — отборочный — проводился на местах. Что касается второго, то музыканты, получившие не менее 18 баллов, получали право для участия в заключительном туре, на котором им предстояло исполнить произведение крупной формы и пьесу композитора из республики, которую представлял тот или иной участник конкурса. Словом, юные музыканты получили возможность встретиться и установить творческие контакты, познакомиться с особенностями исполнительства школ и в конкурсной борьбе продемонстрировать свое мастерство.

Атмосфера творческого состязания, — говорит преподаватель школы-интерната имени В. А. Успенского И. Т. Ганиев, — была накаленной. Публика на всех прослушиваниях от отказа заполнять зал школы-семилетки имени Шубина и весьма активно перекладывала все перипетии борьбы. Среди участников были и «не-

обстрелянные» музыканты, и достаточно опытные исполнители. Наиболее подготовленной была группа учащихся из школы-интерната имени В. А. Успенского, выступление которых принесло всем присутствовавшим большую художественную радость.

Замечу, что семнадцать «успешнота» из сорока шести финалистов удостоены почетных наград. Их имена назову позже, а сейчас слово члену жюри, заведующему отделением духовых инструментов школы-интерната имени В. А. Успенского Д. С. Сабурову.

Программа соревнований изобиловала произведениями сложными, и ее разнообразие позволило всем участникам продемонстрировать свое дарование и исполнительские навыки. Однако конкурс есть конкурс, и ряд участников по разным причинам не смог в достаточной степени проявить свой творческий потенциал. Распределение наград не обошлось без дискуссий. Все мы, члены жюри, заинтересованно обсуждали самые разные исполнительские проблемы. Что касается конкурсантов, то борьба, по сути, развернулась между представителями Казахстана и Узбекистана, продемонстрировавшими хорошую школу и подтвердившими ее достоинства результатами и качеством исполнения на

всем протяжении этого труднейшего марафона. А теперь имена тех «успешнот», которые, проявив волю и выдержку в столь ответственном соревновании, завоевали звание лауреатов и дипломантов.

Первой премии удостоены: И. Сандиев (класс заслуженного артиста Узбекистана П. И. Белякова), Р. Чир-Чир (класс Н. С. Гомона), У. Абдулхаттаров (класс Д. С. Сабурова); второй — Э. Абхаликова (класс А. Икрамудинова), Б. Алухия (класс Д. Ю. Набойчикова), О. Аскар, Г. Пардаев (класс Д. С. Сабурова), А. Абдулхаттаров, С. Мухаммадиев, Б. Исманов (класс И. Т. Ганиева), Р. Ким (класс Н. И. Букатина), А. Тургунов (класс Д. С. Сабурова); третий — Р. Хайруллин и А. Суванов (класс Р. Г. Хасанова). Дипломами награждены: О. Эликуват (класс И. А. Малкеева), Д. Кузнецов (класс П. И. Белякова), Б. Ганиев (класс И. Т. Ганиева), завершают список Ю. Крыльцова, С. Черемухин, Б. Кытайбаев, Д. Козко и Г. Ярошенко, получившие почетные грамоты.

Не остались незамеченной и работа концертмейстеров, на плечи которых ложится титанический труд на протяжении всех конкурсных туров. Это Л. Буланкина, Э. Эмануэль, Ю. Ермошина.

Итак, музыкальный форум позади. Беспорочно, он стал хорошей школой для всех его участников вне зависимости от занятых ими мест и полученных наград. Желаем победителям не останавливаться на достигнутом и стремиться к дальнейшему своему совершенствованию.

И. ГУЛЬЗАРОВА.

Станислав — современный молодой человек. Живет у родителей жены. И почему-то часто только о них и рассказывает.

«Как выходящая — она меня за мясом, — это он о теще. — А потопляющая-ка там в очереди... Э, думаю, да до каких пор будут на мне ездить? Ну и не выдержав, пишу продавцу: «Положи-ка мне, друг, костюм. Да побольше! Я этим методом всего-то раза два пользовался, и все — теперь сама ходит».

Через месяц примерно я слышал от Станислава очередную семейную новость.

«Теща отстала — тест прицепился. Идет в гараж — меня с собой тащит. С тестем я еще круче общаюсь. Дал он мне одну работенку — а я ему на всех болтах резьбу сорвал».

И теперь меня никуда. Станислав многое преувеличивал, а на себя наговаривал зачем-то без всякой меры. Он это мог — язык у него подвешен. Кто ни слушает — все хохочет. И сам громче всех. Глаза у него только иногда бывали грустными...

А про одно из последних домашних происшествий Станислав рассказывал совсем недавно. И рассказывал не где-нибудь — на рыбалке! Странно, он никогда не рыбачил, а тут вдруг увязался за нами. Да еще с ночевкой!

Вечером, насытившись наваристой, крепко наперченной ухой, мы — нас было четверо — сидели у костра, слушали Станислава.

«Жена с тещей взяли меня в прошлое воскресенье на базар. Как тягловую силу — с

этой целью. Больше я ни на что не годился. Сопровождал их издалека. Женщинам только пододвигал. А выходя из сумки, сумку одну нагружали — я от них смеялся. Тест не ожидал, что я так шустро...

Занимался уборкой. У нас инстинкт сложился не сидеть — теща сама дело надела! И вот понес тест ведро на мусорку, а дверь на замок не закрыл. Зачем, в самом деле? Отлучался-то на минутку.

И в это время как раз я прихожу. Странно, дверь открыта, и никого нет. Закрыл дверь как следует, включил магнитофон на всю неважно — только и побалдеть, пока один! — и лег на диван. Лежу, слушаю...

Тест, ясное дело, следом топает. Торк в дверь — закрыта. И слышит: гремит музыка. А хорошо помню, что дверь оставал открытой. И что должна быть в квартире совершенно тишина. Телевизор вчера вечером сам своим руками выключил. И никто его сегодня не включал! А магнитофоном только я пользовался. Это мой магнитофон. Личный. Мне его ребята подарили в день свадьбы. Но меня нет, тест знает, что я на базаре.

«Старость не радость, — вздохнул тест. — Доним... а чужой подвезд забрал! Э-эх, ял-понский бог!» — вот так, по-своему, тест выругался. Но через пару шагов отключился. И увидел, да двери не чей-нибудь номер, а именно: 191! Номер своей квартиры! Что за дела, елки-палки! Что за фокусы! И тест возвращается, подходит к двери — звонит. Звонит, звонит...

«Ага, ага, понятно. Враг, значит, вероломно ворвался на чужую территорию!» — Боюсь, одурачить, никак! вспомнил свою фронтальную удачу, загомонился. — Сейчас мы их накроим! Сейчас мы их там

прихлопнем! — И он, невысказанного росточка, узкоплечий, немощный, тем не менее грудью свою петушью выпялял. — Хорошо, что я подвернулся!

Дед Филипп, однако, быстро омулся.

«Лучше, пожалуй, милицию вызвать», — заговорил он вдруг почему-то шепотом. — Самым не стоит ввязываться.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Рассказ — был

Как называлась преступность, не как раньше, когда каждый сам по себе, а организованная сталя. И ведь как, черт, разгулялся — среди белых дна и чуть ли не на глазах хозяев квартиры чистит!

Тест никогда с милицией дела не имел — пошел за мужиками.

Но никого не нашел. Воскресенье, известно, где народ: кто на даче, кто на рыбалке. Тест совсем было отчаялся, но, сморщив, дед Филипп, как лунь белый, из-за угла дома с авоськами выпрыгивает. Тест — к нему. Там, мол, и так, пока ходил туда-сюда с ведром мусорным, в квартиру кто-то залез.

«Ага, ага, понятно. Враг, значит, вероломно ворвался на чужую территорию!» — Боюсь, одурачить, никак! вспомнил свою фронтальную удачу, загомонился. — Сейчас мы их накроим! Сейчас мы их там

прихлопнем! — И он, невысказанного росточка, узкоплечий, немощный, тем не менее грудью свою петушью выпялял. — Хорошо, что я подвернулся!

Дед Филипп, однако, быстро омулся.

«Лучше, пожалуй, милицию вызвать», — заговорил он вдруг почему-то шепотом. — Самым не стоит ввязываться.

«Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

Принесли лом. Начали давить, ломали. «Ворюги еще не пошли! У них и музыка сумасшедшая!» — хоть уши затыкай. Не в тихую — под шумок действуют, сволочи! Совсем обнаглели!» — тест сразу настраивал милицию на активные действия.

А я лежу на диване, заснул. Записи у меня обвалены! Но когда давить ружья — пуля-дуря, соскочила с дивана, ну и с перепугу, конечно, не в своем уме. А милиция подумала, что я сознательно на нее кинулся. Ну, она не меня...

«Вы что делаете!» — кричу, значит, вырывается. — За что? Я здесь живу! Я зять ихний! Ребята эти, которые милиционеры, я сразу понял, мастера были одно дело делать: брать преступников, а кто кому кем доводится — не касалось. В общем, никто меня не слушал, руки за спину — поволокли.

Приходит с базара женщина. Батюшки мои! Дверь выломана. Диван не на месте — посредни комнаты. Стулья опрокинуты. Пальто, плащи и вешалки сраны. И мало того, что валяются на полу, так еще и грязной обувью ис-

топаны. Никакая химчистка теперь не возьмет! Видит Бог, как я не хотел идти в милицию! Упирался, как мог, хватался за что попало...

Все же не это было самое страшное, что в квартире полнейший погром. Больше всего женщин испугала тишина. Абсолютнейшая тишина! Муж и те куда-то подевались — ни одна не жу-

реклама

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ВРЕМЕННЫХ ТРУДОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ, НАУЧНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ И ПРОЕКТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

ВАМ ЭТО — ВЫГОДНО!

Только у нас вы можете извлечь максимальную прибыль от вложенного вами труда, затратив при этом минимум времени на оформление договорной документации и получение вознаграждения.

ФИРМА «ФК» ПРЕДЛАГАЕТ ПОСРЕДНИЧЕСКИЕ (ИНВЕСТИЦИОННЫЕ) УСЛУГИ С ОПЛАТОЙ 85% ОТ ОБЪЕМА РАБОТ.

Обратитесь к нам, и вы убедитесь сами, что каждый из тысяч наших клиентов для нас единственный.

Адрес: шоссе Луначарское, 65, полуподвальное помещение (автобусы: 1, 24; троллейбусы: 17, 18).

Фирма «Крунк»

гарантирует 1.200 стронительных блоков в смену, если вы приобретете формовочный станок СФ-8М. Конструкция станка позволяет изготавливать блоки из подручного материала. Окупаемость 5 дней.

Фирма изготавливает и реализует населению и организациям металлические двери, решетки, ограждения и другие металлоконструкции.

Цены умеренные. Форма оплаты любая.

Адрес фирмы «КРУНК»: ул. Ш. Руставели, 158-А, напротив бензозаправки. Телефон 53-05-38.

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ ОБЩЕСТВА «БИЛИМ» УЗБЕКИСТАНА

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ВЫЕЗДНЫХ ФОТОГРАФОВ.

Адрес: г. Ташкент, ул. Кирова, 24. Дом знаний.

Телефон для справок 56-51-72.

ФИРМА «БРИДЖ ИНТЕРНЭШНЛ» ЛТД

ОБЪЯВЛЯЕТ

очередный прием на курсы в школу бизнеса.

В программе:

- Введение в предпринимательство и маркетинг.
- Введение в современный менеджмент.
- Методы творчества в менеджменте и развитие творческого воображения.
- Законодательство о бизнесе, отечественном и зарубежном.
- Введение в брокерское дело и биржевые операции.
- Реклама.
- Внебюджетная финансовая деятельность, а также разговорный английский язык на базе естественного и бухгалтерского знания в составлении балансовых отчетов общественных организаций.
- Оплата — как наличным, так и безналичным путем.



Адрес: проспект Ленина, 40 (в помещении Выставочного зала Союза художников Узбекистана).

Телефон для справок 56-51-46.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ!

ДОМ ЛЕКТОРА

ЦЕНТР ЮРИДИЧЕСКОГО ВСЕОБУЧЕНИЯ

(ул. А. Кадыри 13, около магазина «Скопел») объявляет очередной набор на курсы:

«СЕКРЕТАРЬ-РЕФЕРЕНТ ПРИЕМНОЙ»

Программа включает: машинистку, скоростное письмо, работу с компьютером, документацию, знакомство с речевым этикетом, тренировку памяти, психологию общения, действующее трудовое законодательство.

Срок обучения — два месяца.

По завершении выдается диплом и пакет документов по делопроизводству на узбекском и русском языках.

Стоимость обучения — 750 рублей.

Контрольный сбор — 24 апреля в 17.00 комн. № 86.

«ПОДГОТОВКА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОТДЕЛА КАДРОВ»

В ходе обучения будут рассмотрены вопросы применения законодательства о труде Республики Узбекистан работниками кадровой службы. Юридически грамотный кадровик окажет неоценимую помощь предприятию.

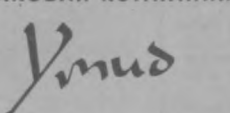
Срок обучения — 1,5 месяца.

По окончании выдается диплом и пакет документов по специальности.

Контрольный сбор — 29 апреля в 17.00 комн. № 86.

Контактный телефон 44-64-48.

АЗИАТСКАЯ СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ



имеет честь сообщить о начале своей ДЕЯТЕЛЬНОСТИ!

АСК «УМИД» объявляет конкурсный набор персонала. Приглашаем специалистов по страховым и финансово-кредитным вопросам, юристов, бухгалтеров и всех желающих работать в нашей компании.

Наш адрес: г. Ташкент, пр. Узбекстанский, 9, к.15 тел. 33-05-15

К нам можно проехать: трамваем № 3, 13, 28, ост. «ЦУМ»; автобусом № 51, 101, ост. «Театр им. А.Навои».

для всех желающих хорошо

ОТДОХНУТЬ ВОЕННАЯ ТУРБАЗА

«ИССЫК-КУЛЬ»

ПРЕДЛАГАЕТ СВОИ УСЛУГИ

Звезды: 3—5 и 18—24 мая, на 15 дней. Стоимость путевки — 884 руб.

Три дня у «тети»

1 миллион рублей — а такую сумму оценили жизнь шестилетнего Сайфуллы те, кто позитив его 11 апреля.

— Уже ночью, когда мы осознали ужасную ситуацию, — говорит отец Сайфуллы, — стали раздаваться телефонные звонки. Сначала, ничего не говоря, вешали трубку. Потом, наконец, незнакомый мужской голос спросил: «Ну что, выкуп за сына собираетесь платить?»

Отправной точкой успеха этой операции стало своевременное сообщение родителей о случившемся с ними беде, — рассказывает начальник Управления уголовного розыска УВД Ташкента полковник милиции И. Х. Ташпулатов. — Приказом начальника УВД К. К. Гафурова немедленно была создана следственно-оперативная группа, возглавить которую поручили мне. В течение трех суток лучшие сыщики Ташкента, оставив все свои дела, жили только одной мыслью — спасти ребенка, не допустить трагедии.

По вполне понятным причинам я не буду останавливаться на деталях этой операции, ведь важен, в конечном счете, ее итог. Так вот, 15 апреля в момент встречи отца Сайфуллы с похитителями, которые привели к месту «стрелки» за деньгами на «Болга», оперативные работники четко выполнили свою задачу. В результате мы задержали с поличным трех подозреваемых из причастной к похищению группы лиц. Состав группы сейчас уточняется и круг подозреваемых расширяется. Мы задерживаем все новых и новых «фигуринтов». Никто, так или иначе причастный к этому злодеянию, не уйдет от ответственности.

Я не понимаю, — продолжает Ильяшбек Худайбергенович, — на что рассчитывали похитители. Мы ни секунды не сомневались, что они будут задержаны. Но это — вопрос второго плана,

если можно так выразиться. Главное было — спасти жизнь ребенка. Ради этого, уверен, наши сотрудники были готовы отдать свои жизни...

За более чем 15 лет работы в розыске похитителей милиции Ташпулатов повидал всякое, но с подобным столкнулся второй раз в жизни. Два года назад в Ташкенте была арестована группа вымогателей, также похитившая ребенка. Тогда минимальный срок заключения для членов группы составил 7 лет лишения свободы... И вообще Ильяшбек Худайбергенович считает, что более чудовищного вида преступления, как похищение детей с целью выкупа, нет.

...Пока мы разговариваем, Сайфулла смотрит мультики по телевизору. Глядя на него, никак не подумаешь, что трое суток он был заложником и его жизнь висела буквально на волоске. Теперь все позади. Кто-то из оперативников принес ему конфету. Заснувшая в рот Сайфуллы конфета, похитителем осматривая кабинет начальника Управления уголовного розыска.

— Да же ты был, Сайфулла! — вопрос заставляет мальчишку задуматься. — У тебя, — отвечает он, и его глаза наполняются слезами, хотя он старается не плакать. — А с папой я встретился здесь, у этого дяди.

«Дядя» — полковник Ташпулатов улыбается, а потом, уже серьезно говорит: — Теперь будем с «тетей» разбираться... Кстати, предполагают, что это не первое «дело» подозреваемых. И к их истории мы еще вернемся.

В. ГОРР,
капитан милиции.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Впервые в Узбекистане!

ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ, ОЗАБОЧЕННЫХ ВЫБОРОМ ПРОФЕССИИ ДЕТЕЙ, ВСТУПАЮЩИХ В ТРУДОВУЮ ЖИЗНЬ В РЫНОЧНЫХ УСЛОВИЯХ!

Конкурсный отбор на постоянную работу с лучшими условиями и оплатой труда ставит повышенные требования к профессиональной подготовке претендентов. Предпочтение отдается универсалам.

На базе действующих ПТУ в г. Ташкенте №№ 8, 14, 17, 41, 43 создана ассоциация ПТУ «Универсал», предоставляющая юношам после окончания 9 или 11 классов возможность получить престижные многопрофильные профессии по усовершенствованной трехгодичной программе, ориентированной на повышенный спрос многопрофильных специалистов, что укрепляет социальные гарантии трудоустройства и возможность получения оптимальных доходов выпускниками ассоциации ПТУ, повышает их конкурентоспособность.

Обучение проводится за счет бюджетного ассигнования и частично на коммерческой основе за счет средств учащихся, а также по договорам с предприятиями и организациями.

На 1992-93 учебный год ассоциация ПТУ «Универсал» проводит конкурсный прием групп по следующим смежным профессиям:

- водитель кат. «С», автослесарь ТО;
- водитель кат. «С», электротехник, слесарь-сантехник;
- водитель кат. «С», машинист-бульдозерист, автослесарь ТО;
- водитель кат. «С», машинист автокрана, автослесарь ТО;
- водитель кат. «С», автослесарь ТО, станочник широкого профиля;
- водитель кат. «С», автослесарь ТО, штукатур-маляр;
- водитель кат. «С», автослесарь ТО, столяр-плотник.

Принимать документы в ПТУ-8 по адресу: ул. У. Юсупова, Авангардный проезд, дом 10 (Автобусы: 18, 48 «а», 97; трамваи: 10, 23, 27; троллейбус 10).

Справки по телефонам: 41-38-22, 41-75-54.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ИМ.
УСМАНА ЮСУПОВА

ОБЪЯВЛЯЕТ

ПРИЕМ

В ПЛАТНЫЕ ГРУППЫ

ОБУЧЕНИЯ:

— ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ —

основам стрижки, моделирования, исполнения мужских и женских причесок, химической завивки и окраски волос в домашних условиях.

Срок обучения — месяц. По окончании выдается удостоверение установленного образца;

— изучению современного узбекского языка для взрослых и детей.

Срок обучения для взрослых — 2 месяца, для детей — 4 месяца.

Начало занятий по мере укомплектования групп.

Для взаимовыгодного сотрудничества приглашаются опытный педагог узбекского языка, владеющий современной ускоренной методикой преподавания.

Наш адрес: массив Чиланзар, квартал 11, дом 57.
Контактный телефон 76-15-79 ежедневно с 10 до 17.00.

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕНЯЕТ

КАРБОМИД (мочевину) сорт высший, марка А-20 тн на

КОМПЬЮТЕР IBM PC AT-286 со стандартной конфигурацией или видеокамеру.

РЕАЛИЗУЕТ

СОЛЬВЕНТ НЕФТЯНОЙ

по договорным ценам.

Телефоны: 32-56-38, 33-90-20 с 8.30 до 17.00.

ФОНД НАРОДНОЙ ДИПЛОМАТИИ-МИССИЯ В ТАШКЕНТЕ



ВНИМАНИЕ!
ЦЕНТР

ВАДЖРА

ПРИГЛАШАЕТ ЖЕЛАЮЩИХ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

ЙОГОЙ

— В ОЗОДОВИТЕЛЬНЫЕ ГРУППЫ (К ЗАНЯТИЯМ ДОПУСКАЮТСЯ ЛИЦА ОТ 12 ДО 78 ЛЕТ. МЕДИЦИНСКИЙ КОНТРОЛЬ — НА МЕСТЕ. НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМ ЖЕЛАТЕЛЬНО ИМЕТЬ РАЗРЕШЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ИЛИ ОПЕКУНОВ.)

- НА ИНФОРМАЦИОННЫЕ КУРСЫ (ЙОГА И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ);
- НА ИНТЕНСИВНЫЕ КУРСЫ ХАТХА ЙОГИ (НЕДЕЛИ В ГОРАХ ЗАПАДНОГО ТЯНЬ-ШАНЯ);
- НА КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ КУРСЫ ДУХОВНЫХ УРОВНЕЙ (С ПРАВОМ ВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ);
- НА СЕМИНАРЫ В ГОРАХ ТЯНЬ-ШАНЯ;
- НА ОТДЫХ В ГОРАХ;

ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ ПО 6-ЛЕТНЕМУ КУРСУ Б.К.С. АЙЕНГАРА (ПУНУ, ИНДИЯ). МЕТОД ОФИЦИАЛЬНО ПРИЗНАН И ИЗУЧАЕТСЯ В УНИВЕРСИТЕТАХ США, АНГЛИИ, ФРАНЦИИ, ГЕРМАНИИ.

РАБОТАЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ АТТЕСТОВАННЫЕ В ИНДИИ И В МЕЖДУНАРОДНОМ ЦЕНТРЕ ЙОГИ Б.К.С. АЙЕНГАРА

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК:
76-38-82 (с 9.00 до 15.00)
76-60-33 (с 18.00 до 22.00)

НТЦ «РАЗВИТИЕ»



За цветным телевизором — в фирменный
техноторговый центр «Чайка»

Он открыт в Ташкенте производственным объединением «Нижегородский телевизионный завод».

Располагается в здании магазина «Океан», по ул. Ш. Руставели, 22 «а».

Телевизоры продаются за наличный расчет и с оплатой по перечислению.

ТТЦ «Чайка» берет на себя также гарантийный ремонт телевизоров, а по истечении гарантийного срока их абонентское обслуживание.

Качество — гарантируем.

Фирменный техноторговый центр «ЧАЙКА».

ШВЕЙНОМУ ПРОИЗВОДСТВЕННОМУ ОБЪЕДИНЕНИЮ «ЛЕВЕНТУЛЬ»

ТРЕБУЮТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ
МАСТЕРА МАШИННОЙ ВЫШИВКИ.

Работать можно не только на производстве, но и на дому, если вам это удобно. Работа на дому — это возможность свободно распоряжаться своим временем и возможностью дополнительного заработка.

Оплата — сдельная.

Адрес: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал 7, дом 45 «а» (здание напротив роддома № 9, 3-й этаж, лестница с левой стороны). Доехать можно автобусом 34, троллейбусами: 6, 12, остановка «Кинотеатр им. 50-летия Ташсоветов».

Швейное производственное объединение «Левентуль».

Узбекское рекламное агентство «Сарбон» А/О «Союзреклама».

В ГОРОДСКОМ ДОМЕ ЗНАНИЯ

В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ

Впервые в Ташкенте

С 18 по 26 АПРЕЛЯ

ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ

НОВЫЙ ЦВЕТНОЙ ОСТРОСОЖЕТНЫЙ

ЗРЕЛИЩНЫЙ СУПЕРБОЕВИК

«ЗА ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТОЙ»

В фильме снимался: Игорь ТАЛЬКОВ.

В РОЛЯХ: Алина ТАРКИНСКАЯ — лауреат конкурса «Мисс Европа», Евгений СИДИХИН, Александр КАЗАКОВ и другие.

...Некогда прославленный боксер, вернувшийся из мест заключения, оказывается выброшенным на обочину жизни. Только банда racketиоров проявляет к нему интерес: им нужен парень с такими кулаками...

Начало: 18, 20, 21, 22, 23, 24 апреля в 11.30, 13.15, 15.00, 17.00, 19 апреля в 10.30, 12.15, 14.00, 16.00.

Телефоны: 56-55-89, 56-85-58.

Билеты продаются в кассе Дома знаний.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОКАЗ ФИЛЬМА

«ПРОКАЗНИК ИЗ ПСИХУШКИ»

(производство США).

Если Вы уезжаете в ФРГ на постоянное место жительства, то имея страховой полис «RISIKO», и

Уплатив рубль, Вы можете получить в ФРГ DM

Кроме этого,

в течение всего срока страхования бесплатно обратиться к представителю «RISIKO» на территории ФРГ для получения консультаций на русском и немецком языках.

Только полисы «RISIKO» действительны на территории ФРГ.

Гарантом «RISIKO» является «WIEDERGEBURT-BANK»

Наш адрес: 700047, г. Ташкент, ул. 3-ей туны Жуковского, д. 19.
Телефоны: 33-92-02, 33-92-03, 33-92-06, 33-22-74.
Телетекст: 16145 ARK RU

Ташкентский архитектурно-строительный институт

ИНЖЕНЕРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПРОВОДИТ

летнюю лабораторно-экзаменационную сессию

1991-92 учебного года

для студентов заочной формы обучения

всех специальностей:

- I курс — с 18 мая по 30 мая.
- II курс — с 18 мая по 6 июня.
- III курс — с 8 июня по 27 июня.
- IV курс — с 1 июня по 20 июня.
- V курс — с 4 мая по 23 мая.

В ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

«СРЕДАЗГАЗПРОМ»

ТРЕБУЮТСЯ

для постоянной работы специалисты со стажем работы

по специальности не менее 5 лет:

- код 0908 «Проектирование и эксплуатация газопроводов и газохранилищ» — ведущий инженер;
- код 2501. «Химическая технология органических веществ» — ведущий инженер, инженер 1-й категории;
- код 1706. «Машины и аппараты химических производств» (отделение компрессорных станций) — руководитель группы, ведущий инженер.

Оплата труда — по первой группе. За досрочное выполнение работы производится доплата в размере должностного оклада.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Энгельса, 66, отдел кадров (трамваи: 16, 2, 3, 23, 28, 25, 29; автобусы: 72, 91, 51, 67, 9, остановка «Кинотеатр «Казахстан»).

«АЛЬЯНС»

ВЫ ДВИЖЕТЕСЬ К РЫНКУ?

Взгляните на компас, и стрелка укажет вам

правильный путь. Система координат

БРОКЕРСКАЯ КОНТОРА «АЛЬЯНС»

СБЫТ И ПРИОБРЕТЕНИЕ ЛЮБОЙ

ПРОДУКЦИИ.

Контактные телефоны: 48-65-59,

48-19-50, 48-65-59.

Факс: 48-65-59.

ТАШКЕНТСКИЙ

АВТОМОБИЛЬНО-

ДОРОЖНЫЙ ИНСТИТУТ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ

ВАКАНТИЙ ДОЛЖНОСТЕЙ

ПРОФЕССОРСКО-

ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО

СОСТАВА

по кафедрам

заведующих: производства и ремонта автомобилей, безопасности жизнедеятельности, эксплуатации и ремонта дорожных машин, автомобилей;

профессоров: эксплуатации и ремонта дорожных машин; доцентов: основ экономической теории, общей химии, коммерческой эксплуатации и менеджмента на автомобильном транспорте, начертательной геометрии и графики;

старших преподавателей: теоретической механики, культурологии, философии (2).

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 20.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — 22 апреля Театр им. Зухра, 23 апреля Жинзель. Начало в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. Горького — 21 апреля Мужской род, единственное число, начало в 18.00, 23 апреля Мурлин Мурло, Начало в 18.00 (малая сцена).

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — 23 апреля премьера Интриги любви, 24 апреля Цыганский барон. Начало в 18.00.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — 23 апреля в 10.00 Теремок, в 18.00 В рождественскую ночь (для взрослых).

ЦИРК

22, 23, 24 АПРЕЛЯ в 18.30 — НОВАЯ БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА «ЦИРК, ЦИРК, ЦИРК».

КИНО

22, 23 АПРЕЛЯ

Дворец искусств им. А. Навои — «ГЛАВАРЬ МАФИИ» (11, 13, 15, 17.00 — б/вал), «ПОСЛЕДНЕЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ» (19.00 — б/вал), «ОБЩАНИЕ» (10, 13, 16, 19.00 — м/зал).

Фуркат — «ОКО ЗА ОКО» (11, 13, 15, 17.00), «ВЫСШИЙ КЛАСС» (19.00, 20.30).

Ташсовет — «ПРИГОВОРЕННЫЙ» (10.30, 13.00, 15.30), «МОЛОДАЯ ЕКАТЕРИНА» (18, 21.00).

Дуслин — «ПРИГОВОРЕННЫЙ» (11, 12, 14, 15, 17.00, 18.30, 20.40).

Шарк — 22 апреля «ЧЕРНЫЙ КУЛАК» (нетитные), 23 апреля «ПРИГОВОРЕННЫЙ» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40).

Мосна — 23 апреля «ЧЕРНЫЙ КУЛАК» (нетитные), 23 апреля «ГЕРКУЛЕС РАСКРЕЩЕННЫЙ» (нетитные).

Коллектив УПТГ треста «Гордорстройремонт» глубоко скорбит по поводу скоротечной смерти начальника ПТО треста

ПАЧЕНКО Евгения Владимировича и выражает соболезнование близким покойного.

Коллектив медико-санитарной части Ташкентского авиационного производственного объединения выражает глубокое соболезнование ведущей неврологическим отделением М. К. Мавлянджановой в связи с кончиной ее матери

ИСЛАМБЕКОВ Салтанат.

Коллектив медико-санитарной части Ташкентского авиационного производственного объединения выражает глубокое соболезнование ведущей неврологическим отделением М. К. Мавлянджановой в связи с кончиной ее матери

ИСЛАМБЕКОВ Салтанат.

УЧРЕДИТЕЛИ:
Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Справки по редакции 32-53-76.
Справки по письмам, 33-29-70, 32-53-79.

По вопросам объявлений и рекламы обращаться по телефонам: 33-81-42, 33-56-67, 32-55-34. Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Издательско-полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. Адрес: 700000, г. Ташкент-ГСП, ул. «Газеты и Пресса», 41.