

шкентцев, Дед Мо- же улыбаются: праз-
з и Снегурочка то- чно на душе. Хор

• Гости нашей столицы

Аплодисменты добрым знакомым

Пятикратный серебряный призер чемпионата мира, Европы, серебряный призер Олимпийских игр, мастер спорта международного класса Людмила Смирнова. Четырехкратный чемпион Европы, мира, чемпион Олимпийских игр, заслуженный мастер спорта СССР Алексей Уланов. Эти высокие титулы завоеваны ими в спорте — фигурном катании. Так называют их и сегодня, когда они каждый вечер выходят на «сцену» Ленинградского балета на льду «В мире танца». И так же, как несколько лет назад, зритель скандирует им и

всем творческому коллективу, вызывает на «бис».

Застав семейную пару на льду и в гостинице трудно — тренировки, встречи, интервью. Мы встретились вечером, а ушли далеко за полночь. Впечатление? Они остались такими же внимательными и доброжелательными, их не коснулась «звездная болезнь» знаменитых спортсменов века. Они так же упорно тренируются и заставляют себя работать, работать, работать...

— Алексей, вы снова в Ташкенте. Ваши впечатления.

— Наш балет на льду гастролирует в Ташкенте уже четвертый раз. Творческий коллектив привез новую программу, и здесь, в спортивном зале «Юбилейный», состоялась ее премьера. Наш дуэт с Людмилой — па-де-де из балета «Дон Кихот». Отрадно, что выступаем и для детей — для них специально дневные показы. Зритель в Ташкенте всегда встречает нас как добрых знакомых, и выступать перед ним вдвойне приятно.

— Лед и фантазия, признание зрителя. Этого не легко добиться. Над всей программой, можно сказать, ледовой метелью стоит труд огромного коллектива?

— Несомненно. Та-

не? — Сегодня многие специалисты говорят, что без искусства хореографии не может быть прогресса в фигурном катании. Разница? Спортсмен 90 процентов времени тренируется и всего лишь десять — выступает. А в балете наоборот, только тренируется он не меньше.

Трудно было расставаться с большим спортом? — Признание и признательность. Зрители, людям, с которыми много лет работал. Но свою судьбу надо нести с достоинством. Многие на первых порах осуждали нас — зачем в балет на льду? Я всегда считал фигурное катание искусством, и потому у нас с Людмилой не было другого мнения — мы пошли в балет на льду.

— Каким вы видите балет на льду в будущем? — К сожалению, в балете на льду сегодня есть главная проблема — незнание фигурного катания многими балетмейстерами. За последние десять лет в фигурном катании произошли очень большие сдвиги в сторону технического усложнения программ и усиления их творческого, эстетического уровня. И все это ставит перед артистами балета на льду задачи повышения их профессионального мастерства, технического уровня. Только соединение двух этих начал в искусстве может явиться залогом успеха в постановке спортивных программ или балетных номеров.

— Мы видим здесь всю семью. Все увлечены искусством балета?



— С Людмилой мы выступаем. Десятилетнего сына Николая и семилетнюю племянницу Нину тренируем. Они, кстати, прекрасно учат меня тренерскому искусству.

— Новогодние пожелания.

— Благодарю. Коллектив и еще хотел бы сказать словами древ-



ней мудрой пословицы: «А что такое благо? Благо — это то, в чем присутствует справедливость. А все, что справедливо, это благо». С Новым годом, дорогие ташкентцы!

• Праздничные интервью

НОВОГОДНИЕ АВТОГРАФЫ

ДОСТАВИЛ В РЕДАКЦИЮ, СОВЕРШИВ ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ, НАШ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ.

Получая автографы, он успел, не переводя духа, задать каждому автору автографа по одному вопросу. И формула микроинтервью получилась как формула микрофутбола — один + один = один. Новогодние пожелания читателям «Вечерки» + ответ на вопрос + автограф на память.

КАКОВ ТАШКЕНТ ИЗ КОСМОСА

Владимир ДЖАНИБЕКОВ, дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР, генерал-майор авиации, депутат Верховного Совета Узбекской ССР

— Как-то я слышал передачу, в которой было сказано, что земля из космоса кажется маленькой и хрупкой. И поэтому, мол, там, в космосе, особенно остро понимаешь, как ее нужно беречь и хранить.

Нет, о том, как важно беречь и хранить нашу Землю от пожара войны, особенно хорошо понимаешь, когда возвращаешься на нее из космоса, когда окунаешься в ее тревоги и заботы. Их у нас, людей Земли, немало — этих тревог и забот. И все же, как подчеркнул на встрече с главами дипломатических представительств в Москве Михаил Сергеевич Горбачев, мы с оптимизмом смотрим в будущее. Наша страна активно и неустанно борется за мир. И моему родному Ташкенту я желаю мирного неба, новых больших успехов в Новом году.

— Владимир Алексеевич, каков Ташкент из космоса? — Особенно прекрасен он ночью. Не так много найдется на планете городов, столь поражающих необычайной россыпью огней, их яркостью и сочностью, как Ташкент. Еще находясь в районе Аравийского полуострова, видишь маячащие, далекие и такие близкие огни родного города. А когда пролетаешь над ним днем, явственно различаешь отдельные жилые и зеленые массивы, общие контуры всего Ташкента. И всегда шлешь ему привет.

Владимир Алексеевич

ГОРОД ДРУЗЕЙ

Расул ГАМЗАТОВ, Герой Социалистического Труда, депутат Верховного Совета СССР.

— Ташкент я называю городом друзей. Немало их у меня здесь — среди читателей и среди моих коллег. Я люблю тебя, братская земля Узбекистана, я желаю тебе, твоим сыновьям и дочерям вечного счастья и вечного здоровья!

— Многие ваши читатели, Расул Гамзатович, интересуются, как вы создаете свои поэтические произведения: лежат в их основе конкретные факты или они — плод ваших раздумий, размышлений?

— Поэзия без раздумий и размышлений — это не поэзия вообще. В то же время некоторые поэты открыто пренебрегают конкретными фактами и ситуациями, искусственно противопос-

тавливая их философскому началу, образным обобщениям. Я стремлюсь соединить в своей поэзии все это. Соединить детские ощущения, от соприкосновения с природой, с людьми, их остроту и новизну с размышлениями, с опытом, немало повидавшего и, поверьте, немало повидавшего человека. Это, конечно, самые общие рассуждения, о каждом конкретном произведении можно говорить более конкретно. Но, думаю, не сейчас. Зато сказано: «Можешь не писать — не пишешь. Я пока этого не могу. И поэтому счастлив».

Расул Гамзатов

ПО-ПРЕЖНЕМУ ЖДУ ВСТРЕЧИ

Алла ПУГАЧЕВА, народная артистка РСФСР

— Никогда не видела зимнего Ташкента. Правда, утверждают, что большой разницы нет. А я желаю вам, ташкентцы, мои слушатели и зрители, наступающей новогодней ночи! Пусть пойдут снег, пусть будут сугробы и пусть особенно уютно и тепло будет вам у новогодней елки. Пусть весь наступающий год будет для вас согрет душевной теплотой и уютом.

— Вот вопрос, Алла Борисовна, содержащийся практически во всех обращениях к вам читателей: письма: когда ташкентцы смогут встретиться с вами, с вашим искусством?

— В новогоднюю ночь. Правда, за неимением пока других возможностей прибегнем к испытанному и верному средству — голубому... нет, на этот

раз не «огоньку». Просто к голубому экрану. Я участвую в праздничной новогодней передаче вместе с другими представителями советской эстрады. Сама же я по-прежнему не отказываюсь от мысли приехать в Ташкент на гастроли, вновь выступить на сцене замечательного Дворца дружбы народов СССР имени В. И. Ленина, вновь встретиться с моими слушателями. По-прежнему жду этой встречи. Но, как я уже говорила, не все зависит от личных желаний. Будем надеяться, что 1986 год будет в этом плане более удачным, чем уходящий.

Алла Пугачева

ТАШКЕНТСКИЕ ФЕСТИВАЛИ — ПРАЗДНИК МИРА И ДРУЖБЫ

Радж КАПУР, актер, кинорежиссер, продюсер

Интервью с одним из крупнейших мастеров кино современности — известным индийским мастером экрана Раджем Капуром. Заочное. Свой автограф он оставил во время VII Ташкентского международного кинофестиваля. А беседовал по просьбе редакции с Раджем Капуром его сын Риши, тоже участник ташкентских кинофестивалей. Сейчас Риши вместе с одной из «звезд» индийского кино Пунам Дхиллом, с успехом снявшейся и в фильме Латифа Фаизова «Легенда о любви», играет одну из главных ролей в картине «Деспот». Работа над этой лентой завершится в будущем году.

— Как вы оцениваете значение ташкентских международных кинофестивалей?

— Я неоднократный участник этих фестивалей. Впрочем, я неоднократный участник и многих других фестивалей. Но мало где царит такая атмосфера праздника мира и дружбы, как в столице Узбекистана. И сам Ташкент недаром называют городом мира и дружбы. Пусть всегда будет мирным небо над головой у ташкентцев, над головой жителей всей нашей планеты.

Радж Капур

Праздничные автографы доставил в редакцию Ю. КАЗАЧЕНКО.

• Новости культуры

Ансамбль троллейбусного.

Вокально-инструментальный ансамбль «Здравствуй, фестиваль», названный в честь прошедшего летом Всемирного молодежного форума, недавно создан в троллейбусном депо № 1. Он сделал только первые шаги на сцене. Но уже звучали в его адрес аплодисменты восторженных зрителей — лучший подарок самодеятельным артистам.

Недавно ансамбль подготовил и исполнил

для зрителей песни времен Великой Отечественной войны, прозвучали также мелодии, сопровождавшие мирный труд, родину Октября.

Спешат после окончания рабочего дня на репетицию братья Камаловы — электрик Никитин и слесарь подвижного состава Хасан. В самом разгаре подготовка к праздничному новогоднему «огоньку».

С нетерпением ждет их художественный руководитель ансамбля Олег Хан, основная профессия которого — слесарь подвижного состава. Но усталость после напряженного трудового дня мгновенно улетучивается, как только он вместе с ребятами, аплодируя в такт музыке, выходит на сцену.



• Анонс

«НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ»

— так называется телепередача для молодежи, подготовленная студией «Эшлук» Республиканского телевидения. Увлекательная новогодняя программа, объединяющая драматургическую линию — невесты известных литературных героев — Шерлока Холмса, Остапа Бендера, капитана Врунгеля, Ходжи Насреддина и Казаня, снятая по сценарию Геннадия Пачиса, выйдет в эфир 1 января по программе

Узбекского телевидения в 19 часов.

Роли литературных героев «Новогоднего детектива» исполнили артисты ташкентских театров — заслуженный артист Узбекской ССР П. Гаврилюк, В. Антонов и Х. Сагдиев. Режиссер — постановщик передачи Абдували Якубов, известный многим телезрителям по видеofilmу «Дорогами фестивалей» — XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве.

НА СНИМКЕ: кадр из новогодней передачи.

Фото Д. Ходжаевой.

НОВЫЙ ГОД: ГДЕ И КАК ЕГО ВСТРЕЧАЮТ

Встреча Нового года с древних времен считается у большинства народов одним из самых любимых праздников. Дата его в течение многих веков менялась, как менялись и обряды, его сопровождающие. Вот примеры.

• Во Вьетнаме Новый год отмечается по лунному календарю в конце января или начале февраля, когда здесь наступает ранняя весна. Никто не садится за праздничный стол без букетов цветов, особенно без любимых нарциссов. В новогоднюю ночь принято дарить друг другу веточки персикового дерева с набухшими почками.

Виношкой водой и, когда часовая стрелка замирает на цифре «12», выливают ее из окон. Это значит, что Новому году желают светлого, как прозрачная вода, пути.

• С наступлением Нового года в Японии не начинается праздничное застолье, напротив, здесь принято сразу лечь спать, встать перед рассветом и встретить Новый год с первыми лучами восходящего солнца. И вряд ли кто-то проспит... В этот день хозяин готовит традиционные блюда. На праздничном столе должны быть макаронные изделия, долготелетия, купавшая из горшка озонающая здоровье, а рисовое печенье — изобилие в семье.

Собрал М. МАХМУТОВ.

В ПРАЗДНИЧНЫЙ ВЕЧЕР



Доброго здоровья, Саодат!

Свыше двух миллионов жителей насчитывает столица Узбекистана. И этот рубеж наш родной город перешагнул с рождением Саодат Дадахановой — двухмиллионной его гражданки.

В марте нынешнего года девочке исполнится два года. Наш корреспондент побывал в квартире счастливой семьи Дильбары и Ильхамы Дадахановых по улице Беруни в микрорайоне Б-3. Девочка стала совсем большой, веселой и... шаловливой. Словом, хлопот у молодых родителей прибавилось. Но это счастливые хлопоты. Доброго здоровья и светлого пути тебе, маленькая Саодат!

НА СНИМКЕ: маленькая Саодат со своей сестричкой.

Фото М. Нуритдинова.

НОВОГОДНИЙ КАЛЕЙДОСКОП

Вот и пришла в наши дома празднично украшенная елка, возвещая о начале Нового года. Сегодня в домах повсюду царит предпраздничная суматоха. По традиции всюду готовятся к встрече Нового года и, ожидая близких, друзей, жарят, готовят, парят, украшают дом.

В новогоднюю ночь хорошо украсить квартиру еловыми и сосновыми ветками. Очень эффектно еловые ветки, украшенные елочными шарами и мишурой. Их можно прикрепить к пластику к зеркала, дверям,

стенам. Мишура, приклеенная к листочкам, занавескам, протянутая от одной двери к другой, придает помещению праздничный и нарядный вид. Дополнить к ней можно прикрепить разноцветные шары, снежинки, вырезанные из пенопласта. Большим успехом у гостей пользуются развешенные на стенах шуточные плакаты, написанные на картоне разноцветными фломастерами. Они неизменно вызывают веселые комментарии, смех... Ни в коем случае не заполняйте время до двенадцати часов исключительно едой. Гораздо больше заряд хорошему настроению даст импровизированный маскарад, оформленный с чувством юмора. Больше оживление вызывает также «веселая лотерея». Организов-

ать ее следует так, чтобы не было пустых билетов, чтобы каждый выиграл что-нибудь: похожий на ежика апельсин или яблоко, густо утыканный зубочками гвоздики; сделанный из лимона поросенок с ушами и хвостиком из той же гвоздики кулинарной, воздушные шары... Одним словом, ваша фантазия должна нам подсказать, как сделать новогоднюю ночь веселой и занимательной.

ПРОБНОЙ И в течение нескольких минут в заблуждайтесь. Крем станет гладким и пушистым.

ЕСЛИ кекс не вынимается из формы, в которой его выпекали, переверните ее вверх дном на салфетку и накройте сверху мокрой полотенцем. Минут через десять кекс легко отделится от стенок формы.

УВАЖИШИЕ овощи (зелень) можно освесить, окупив их сначала в горячую воду, а затем в холодную.

СОВЕТЫ ХОЗЯЙКАМ

ЕСЛИ у вас во время варки свернулся крем, переложите его в бутылку, закройте

ЗА ЗДОРОВЫЙ ДОСУГ

НАГРАДА ВОСПИТАТЕЛЮ

ВСПС и ЦК ВЛКСМ наградили Ф. А. Развадовскую наградами за активное участие в общественной работе. Работает она несколько лет в рабочем объединении № 24 Главташкент-строя, которое расположено на массиве Чиланзар. Есть ее большая заслуга в том, что среди молодых строителей по месту их жительства проводится целенаправленная

литико-воспитательная, культурно-массовая и физкультурно-оздоровительная работа, функционирует библиотека, уделяется внимание эстетическому воспитанию. Здесь же плодотворно действуют клубы по интересам «Подружка» и «Игра». Глав и его управление коммунально-жилищного хозяйства многое делают для того, чтобы опыт лучшего объединения стал достоянием всех. А их в системе Главка двадцать три, и проживают в них свыше тысячи строителей в возрасте до тридцати лет. Верными союз-

никами воспитателей в открыт пункт химчистки, — это сведение из отчета профсоюзной организации завода. На предприятии здесь художественная самодеятельность, коллективные вечера отдыха, физкультура и спорт. Избранные советы объединений совершенствуют свою деятельность.

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ К УСЛУГАМ СТРОИТЕЛЕЙ

«На заводе железобетонных изделий № 1

И. КРАМОВ.

ЗДРАВСТВУЙ, ГОД СПАРТАКИАДНЫЙ!

Вот и завершился спортивный сезон 1985 года. Как и все предыдущие, уходящий год был насыщен многими интересными событиями. Если перелистать назад листы спортивного календаря, то на каждом из них полностью заполнены спортивными, отображающие летопись спортивной и физкультурной жизни нашего города, республики, страны.

Немало ярких строк вписали в эту «летопись» спортсмены столицы Узбекистана. Поэтому, следуя доброй традиции, называем десяти наиболее отличившихся спортсменов нашего города в уходящем году.

Арсен Фадаев. Представитель Спортивного клуба армий Ташкента в нынешнем спортивном сезоне стал не только чемпионом Европы и мира по вольной борьбе, но и самым техничным атлетом чемпионатов планеты в Будапеште, а также обладателем специального приза — кубка «Чемпион чемпионов».

Ирина Бараксанова. Шестнадцатилетняя школьница, представляющая СКА (Ташкент), успешно провела сезон-85. Она стала чемпионкой СССР и обладательницей золотой медали в командном зачете на чемпионате мира.

Сергей Заболотнов. Этот год для Сергея был наименее удачным. Экспериментировал в плавании на спине динамовец из Ташкента не поднимался на высшую ступень пьедестала почета, но в споре с очень сильными соперниками становился призером всесоюзных и международных соревнований.

Сергей Усов. Ташкентский динамовец стал чемпионом страны 1985 года в беге на 110 метров с барьерами, занял второе место в Кубке мира по легкой атлетике, проходившего в столице Австралии — Канберре.

Иван Киреев. Представитель ДСО «Мехнат» стал обладателем золотой медали на чемпионате мира по гребле на байдарках.

ках и каное среди юниоров, состоявшемся в Италии.

Эльвира Барбашина. Студентка Ташкентского медицинского института добилась в уходящем спортивном сезоне наилучших для себя результатов, став двукратной чемпионкой СССР в спринте и обладательницей серебряных медалей в эстафете 4х100 м на Кубке Европы и мира по легкой атлетике.

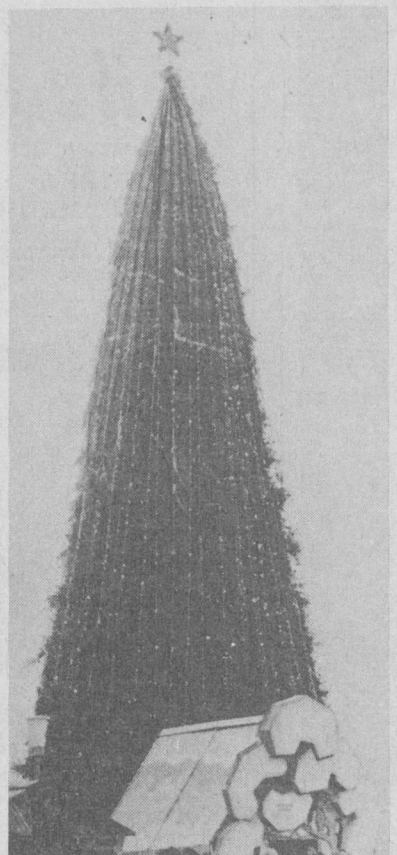
Ринат Тришев. Наивысший успех боксера из ДСО «Трудовые резервы» — победа в крупном международном турнире на призы газеты австрийских коммунистов «Фолькс штимме».

Родион Гатаулли. На счету прыгуна с шестом мастера спорта международного класса немало ярких побед. Но в этом году он добился, пожалуй, наилучшего спортивного достижения: стал чемпионом Всемирной универсиады, состоявшейся в Японии.

Дмитрий Паньков. Одна из последних спортивных высот 17-летнего пловца вольным стилем — победа на Кубке СССР по плаванию на дистанции 400 метров. До этого у перспективного спортсмена были и другие высокие достижения.

Марина Николаева. Представительница Спортивного клуба армий Ташкента является элементом сборной команды страны по художественной гимнастике. Призер всесоюзных и международных соревнований.

Итак, десять лучших спортсменов года названы. Этот список, разумеется, можно было бы продолжить. Ибо много ярких побед на счету и других спортсменов города. И это радует. Потому что наступающий новый год особенный — спартакиадный. И те, кому будет доверено защищать спортивную честь нашей республики на IX летней Спартакиаде народов СССР, думается, сделают все, чтобы умножить спортивную славу столицы Узбекистана.



ГЛАВНАЯ ЕЛКА РЕСПУБЛИКИ

В каждом городе, в каждом селе установлены «главные» елки. Есть такая и в Ташкенте.

Ее установили строители треста «Высотстрой» № 11 Главташкентстроя на центральной площади столицы Узбекистана, носящей имя вождя мирового пролетариата В. И. Ленина.

Собрания из многих сотен елочек, присланных в нашу солнечную республику с трассы Байкало-Амурской магистрали, она взметнулась на 30-метровую высоту.

Сейчас новогодние елки украсили все площади Ташкента и городские парки, где будут проходить праздничные гуляния. Счастливого Нового года вам, дорогие ташкентцы!

ЕЛЬ... ИЗ ПРОБИРКИ

Не в лесу, а в стеклянном сосуде родилась елочка, которую сейчас выхаживают в пробирочной лаборатории физиологии растений Латвийского университета.

Она возникла из крохотного кусочка древесной ткани в питательной среде, содержащей целый набор биологически активных веществ. На поверхности прозрачной густой массы проклюнулась почка и образовался зеленый побег с

едва различимыми хвоинками. Сотрудники лаборатории заботливо присматривают за нежным, чувствительным ростком, поддерживая благоприятные условия для его развития. Пройдет еще несколько месяцев, и побег станет саженцем.

Разведение цветов, картофеля, овощей на клеточной основе все шире применяется на практике. Отметим, что биологические науки В. Роне. — Гораздо сложнее получить таким же путем саженцы хвойных пород. Ели разводят черенками, но до поры до времени. По мере того как древесина стареет, его отпрыски теряют способность укореняться в почве. Культура тканей, по мнению ученых, как раз и позволяет избавиться от такого ограничения, заставив лесных красавиц «забыть» свой возраст.

На побеге, родившемся в пробирке, можно воздействовать различными биорегуляторами и с их помощью улучшать свойства будущих деревьев. Например, повышать в них содержание целлюлозы, придавать им устойчивость против заморозков, вредителей и болезней.

С. ШПUNГИН,
корр. ТАСС.

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.



ВТОРНИК, 31. XII

ЦТ I

18.05 Документальный фильм.
18.15 «Международная панорама».
19.15 «Краски «Радуги»».
20.50 Мультиконцерт для взрослых.
21.30 «Время».
22.05 «Зимний этюд». Музыкально-поэтическая композиция.
22.35 «Вокруг смеха».
00.05 Выступление Государственного ансамбля народного танца СССР.
00.40 «Страна моя». Телевизионный документальный фильм.
00.50 «С НОВЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ!» Поздравление советскому народу.
01.05 Новогоднее представление.
04.00 «Танцы, танцы, танцы».
04.25 Концерт артистов зарубежной эстрады.

ЦТ II

17.45 «Космички дома». Мультфильм.
18.15 «Спутник кинозрителя».
19.15 Интервью с артистами.
19.50 Фильм-концерт.
20.20 «Каргопольская игрушка». Телевизионный документальный фильм.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Человек. Земля. Вселенная».
21.30 «Время».
22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Продолжение сказки». 1-я и 2-я серии.
00.10 Концерт.
00.40 «Страна моя». Телевизионный документальный фильм.
00.50 «С НОВЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ!» Поздравление советскому народу.
01.05 Концерт популярной классической музыки.

УзТВ I

17.45 «Дед Мороз шагает по городу». Передача для детей.
18.25 «Встреча у порога». Новогодний выпуск телевизионного театра миниатюр.
19.30 «Ахборот» (рус.).

19.45 Новогодняя мультпанорама.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Цирк Цирк Цирк».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Провожаю год минувший». Праздничная новогодняя программа. 1-я часть.
23.40 «С НОВЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ!» Поздравление советскому народу.
00.05 «Новогодний калейдоскоп». Праздничная новогодняя программа. 2-я часть.

УзТВ II

18.00 Программа передач.
18.05 «Служебный роман». Художественный фильм. 1-я серия.

СРЕДА, 1. I

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Мультиконцерт для детей.
10.25 «Если хочешь мир увидеть...» Телевизионный документальный фильм.
10.50 «Веселые нотки». Концерт.
11.50 «Все любят цирк». Новогоднее представление. «Русская ярмарка».
12.35 «Синичкин календарь». Зимняя мультфильм.
12.45 К национальному празднику Кубы — Дню освобождения.
13.55 Премьера телевизионного художественного фильма «Продолжение сказки».
15.05 «Спасибо, музыка, спасибо». Киноконцерт.
15.50 «Встречи на советской земле».
16.10 Премьера телевизионного фильма «Что такое «Ералаш»».
18.20 Международная товарищеская встреча по хоккею. «Монреаль Канадиенс» — ЦСКА.
20.10 «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Карнавал». 1-я серия.
21.30 «Время».
22.05 2-я серия художественного фильма «Карнавал».

ЦТ II

9.00 «На зарядку становись».
9.15 «Флоричета». Документальный фильм.
9.35 Мелодии и ритмы Кубы.
10.00 «По музеям и выставочным залам». Музей-усадьба Кукуева.
10.45 А. Софроню. «Миллион со улыбку». Фильм-спектакль.
12.55 Мультипликационные фильмы.
13.25 Международная встреча по волейболу. Женщины. Сборная КНР — сборная мира.
14.05 «Путешествие по Костроме».
14.25 «Творчество народов мира».
15.00 Премьера телевизионного документального фильма «В

Усанском бору».
15.10 «Маугли». Мультфильм. 1-я серия.
15.30 «Принцесса цирка». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
17.55 Поэт Сальваторе Адамо (Бельгия). Передача из ГДР.
18.00 Концерт.
19.10 Премьера научно-популярного фильма «Русская зима».
19.30 «Международная панорама».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Стихов любимейшие строки». Фильм-концерт.
21.20 «Дайте приз моей собаке». Телевизионный документальный фильм.
21.30 «Время».
22.05 Премьера фильма-концерта «Синие розы для балерины».

УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «Утренние мелодии».
8.00 «С добрым утром, малыши».
8.30 «Ахборот».
8.50 «Дейские эскизы». Видовой фильм.
9.00 Москва. «Время».
9.40 «Счастливая нога». «ШНО». Программа телевизионных короткометражных фильмов.
10.30 К национальному празднику Кубы — Дню освобождения. «Черная чайка». Художественный фильм.
12.05 Фильм-концерт.
12.35 «Встреча у порога». Новогодний выпуск телевизионного театра миниатюр.
13.40 «Серебряный». Новогодний киноконцерт (рус.).
14.30 «Мир вокруг нас».
18.05 Для детей.
18.45 К национальному празднику Кубы — Дню освобождения. «Встреча в Гаване». Документальный фильм.
19.00 «Новогодний детектив». Праздничная новогодняя программа для молодежи. 1-я часть.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Мы желаем счастья вам». Продолжение праздничной новогодней программы для молодежи. 2-я часть.
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт зарубежной эстрады.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Музыкальная шкатулка». Праздничная новогодняя программа.
9.00 — 17.05 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.25 «Служебный роман». Художественный фильм. 2-я серия.
21.30 ЦТ II

РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА • РЕКЛАМА

«ХОРОША ТЫ, ЗИМУШКА-ЗИМА...»

НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ЗИМЫ ОДЕЖДУ И ОБУВЬ ДЛЯ МУЖЧИН ПРЕДЛАГАЕТ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ МАГАЗИН.



В продаже имеются:

ПАЛЬТО с воротником из искусственного меха — гладкокрашеные, пестротканые, в клетку — размеров 44—54 (производство г. Витебска, Ростова-на-Дону) и ПАЛЬТО с воротником из натурального каракуля размеров 44—52 (производство г. Магнитогорска);

ПАЛЬТО из искусственного меха размеров 52—56 (производство г. Магнитогорска);

ПОЛУПАЛЬТО из искусственного меха размеров 54—64 по цене от 137 до 151 рубля и размеров 44—54 по цене от 201 до 305 рублей (производство г. Самарканда);

ШАПКИ из искусственного и натурального (овчина) меха, а также комбинированные с верхом из сукна;

БОТИНКИ, утепленные искусственным мехом (Коканд);

ШАРФЫ.

ЦУМ (телефон 56-77-91).

ЕСЛИ В ПОМОШНИКАХ

«ВЯТКА-АВТОМАТ-12»

—СТИРКА БЕЗ ХЛОПОТ!

Эта машина осуществляет: стирку, полоскание, подстирание, подкрахмаливание, антистатическую обработку белья, отжим.

Все процессы полностью автоматизированы. Экономический режим работы обеспечивает минимальный расход воды, электроэнергии и моющих средств.

Всего имеется 12 программ обработки белья.

Работает от сети холодного и горячего водоснабжения.

Приобрести «Вятку-автомат-12» можно в салоне «Бытовая техника» ЦУМа.

Цена — 400 руб. Покупку можно осуществить в кредит.

Доставку на дом осуществляет «Трансгазстрой».

86-26-03 и 67-34-84 — запомните эти номера телефонов заводов «Узбекхлопкомаш» и «Ташаппомаш», мастера которых выполнят установку машины у вас дома.

Все операции по установке — бесплатны.

ЦУМ (телефон 56-77-91).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».



РАЙОННЫЕ ФИЛИАЛЫ ХОЗРАСЧЕТНЫХ ОТДЕЛОВ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ ДЕЗИНФЕКЦИИ ТАШГОРДЕЗСТАНЦИИ ЗАКЛЮЧАЮТ ДОГОВОРЫ НА 1986 ГОД

с руководителями предприятий, учреждений, организаций, гражданами, имеющими в личной собственности домашний скот, на проведение дезинсекции, дератизации (уничтожение бытовых насекомых и мышевидных грызунов).

ПРИНИМАЮТ РАЗОВЫЕ ЗАЯВКИ на выполнение перечисленных работ от граждан, проживающих в индивидуальных застройках.

Стоимость обработки взимается согласно утвержденному прейскуранту. Время работы — ежедневно с 8.00 до 20.00, в субботу, выходные дни — с 9.00 до 18.00.

АДРЕСА РАЙОННЫХ ФИЛИАЛОВ ХОЗРАСЧЕТНЫХ ОТДЕЛОВ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ ДЕЗИНФЕКЦИИ: КИРОВСКИЙ

ул. Папанова, 19 (автобусы: 51, 60 «э», 72 «э», 167, 156; трамваи: 2, 3, 16, 22, 23, 25, 28, остановка «Алайский рынок»). Телефон 33-11-56.

КУЙЫШЕВСКИЙ ул. Дагестанская, 53 (автобус 101 «э»; троллейбусы: 17, 18, остановка «Площадь М. Горького»). Телефон 67-22-69.

А. ИКРАМОВСКИЙ массив Чиланзар, квартал 22, мостордок (автобусы: 2, 13, 33, 41, 75, остановка «Ул. Подмоховная»). Телефон 74-19-96.

ЛЕНИНСКИЙ ул. Памирская, 13 (автобусы: 25, 66, 39, остановка «Авиаторов ГА»; трамвай: 2, 10, остановка «Клуб «КОР»). Телефон 91-13-64.

С. РАХИМОВСКИЙ ул. У. Юсупова, 103 (автобусы: 44, 48, 97; троллейбус 10; трамвай: 10, 23, 27, остановка «Лабзак»). Телефон 41-19-35.

ОКТАБРСКИЙ ул. Караташ, проезд Киевский, 1 (автобусы: 28 «э», 38, 43 «э», 59, 76; троллейбусы: 8, 18; трамвай: 7, 8, 11, 15, 16, остановка «Площадь Хадра»). Телефоны: 44-30-35, 44-27-94.

СЕРГЕЛИНСКИЙ ул. Мардлик, 56 (автобус 58 «э», остановка «13-я горбольница»). Телефон 58-52-44.

ХАМЗИНСКИЙ ул. 10 лет Октября, 34 (автобусы: 5, 22, остановка «Городок им. Шумилова»). Телефон 91-53-48.

ЧИЛАНЗАРСКИЙ тулик Аллея, 65 (автобусы: 11 «э», 13, 51; троллейбусы: 2, 7, остановка «Комсомольское озеро»). Телефоны: 45-37-41, 45-37-55.

ФРУНЗЕНСКИЙ ул. Чкалова, 44 (автобусы: 54, 58 «э»; троллейбусы: 13, 15, 16; трамвай: 4, 7, 9, 11, 24, 28, остановка «Гостиница «Россия»). Телефон 56-31-15.

Городской хозяйственный отдел профдезинфекции — ул. Карасарайская, 341 (автобусы: 93, 43 «э», 56, 42, 82; троллейбусы: 7, 10; трамвай: 10, 27, остановка «Горсанэпидстанция»). Телефон 48-11-30.

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЕШЛИК»

Главного управления торговли Ташгорисполкома

ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ

на 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

ПО ПОДГОТОВКЕ КОНТРОЛЕРОВ-КАССИРОВ

НА 4-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

МЛАДШИХ ПРОДАВЦОВ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ. ЮВ.

Принимается без экзаменов молодежь в возрасте от 16 до 25 лет с 8- и 10-классным образованием, имеющая прописку в городе Ташкенте.

Учащимся выплачивается стипендия в размере от 50 до 64 рублей в месяц, и время обучения засчитывается в трудовую книжку.

Одновременно учащиеся могут учиться в вечерней школе или торговом техникуме.

Окончившим школу-магазин «Ешлик» дается направление на работу в крупные магазины, и им предоставляется возможность на льготных условиях поступать на вечернее отделение тех техникумов советской торговли.

Справки по телефону 55-75-15.

Обучение проводится на русском и узбекском языках.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамвай: 1, 2, 1, 2, 5, 8, 9, 24, 26, 10; автобусы: 2, 3, 22, 80, 161, 32; остановка «Госпитальный рынок»).

ПОДАРОК ГОРОЖАНАМ К ПРАЗДНИКУ. V.

К Новому году открылись в столице два новых магазина. Первый — «УНИВЕРСАМ» на ул. Баранова, 1, общей площадью 600 кв. м. Здесь все предусмотрено для удобства покупателей — удобная выкладка товаров, хороший доступ к нему, самообслуживание. Оснащен магазин самым современным торговым оборудованием.

Второй — магазин «ДАРЫ ЛЕСА» по ул. Ш. Рашидова, 4 «а». Все, что дарит нам лес, можно приобрести здесь: продукты питания, и предметы домашнего обихода из древесины.

Работает магазин с 8 до 20 часов.

Главное управление торговли Ташгорисполкома.

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

КИНО

31 ДЕКАБРЯ

Художественные фильмы:

«ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАЙРАХ» —

Дворец искусств (большой зал, 19, 20.45). Телефоны 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 68-15-75.

«НЕВИННЫЙ» — Чайна (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20.

«БАГРАТИОН» — Мир (20.00). Телефон 91-65-84.

«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — нукус (18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.

«ЛЕГЕНДА СЕВЕРЯНОГО ОЗЕРА» — им. Хамзы (по четным). Телефон 91-10-51.

«ЧЕЛОВЕК НЕВИДИМКА» — Ватан (по четным, последний в 21.30). Телефон 74-30-38.

«ЗАВЕШАНИЕ ТУРЕЦКОГО АГИ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

«ПОХОЖДЕНИЯ НАСРЕДИНА» — Янгибад (19, 20.45). Телефон 98-36-21.

«АГОНИЯ» — Казахстан (20.00). Телефон 35-24-92.

«ПРИШЛА И ГОВОРИЮ» — Исра (18, 20.00). Телефон 39-11-76.

1 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы:

«ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАЙРАХ» — Исра (12.20, 14, 16, 18, 20.00). Телефон 39-11-76.

«САМРААТ» — Дворец искусств (большой зал, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.50, малый зал, 12, 14.30, 17, 19.30). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74; Чайна (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20.

Москва (13, 16, 19.00). Телефон 33-05-01; Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69; Казахстан (12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92.

«ИДИ И СМОТРИ» — Мир (11, 14, 17, 20.00). Телефон 91-65-84.

«ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ» — им. Хамзы (по четным). Телефон 91-10-51.

«ЗИМНЯЯ ВИНЬ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

«ПРИШЛА И ГОВОРИЮ» — Восток (12, 14, 16, 18, 20.00). Телефон 91-14-61.

«САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» — Дружба (по четным, нечетным). Телефон 68-15-75.

Коллектив Госстроя Узбекской ССР с глубоким признанием извещает о начале сотрудничества с филиалом аппарата ШАГАС

Геннадия Абелевича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив факультета радиоэлектроники и автоматики ташкентского политехнического института с глубоким признанием извещает о начале сотрудничества с филиалом аппарата ШАГАС

Геннадия Абелевича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив республиканского узла радиовещания, радиосвязи и телевидения Министерства связи Узбекской ССР и Р извещает о начале сотрудничества с филиалом аппарата ШАГАС

Геннадия Абелевича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив республиканского узла радиовещания, радиосвязи и телевидения Министерства связи Узбекской ССР и Р извещает о начале сотрудничества с филиалом аппарата ШАГАС

Геннадия Абелевича и выражает искрен