

Вечерний ТАШКЕНТ

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 209 (6. 100) Четверг, 11 сентября 1986 года Цена 3 коп.

В Бюро ЦК Компартии Узбекистана

На очередном заседании, состоявшемся 10 сентября, Бюро ЦК Компартии Узбекистана рассмотрело вопросы серьезных недостатков в сельскохозяйственном производстве республики.

Отмечено, что партийные комитеты, исполкомы Советов народных депутатов, Госагропром Узбекской ССР и его органы на местах не приняли исчерпывающих мер к устранению отставания в сельском хозяйстве, своевременному и качественному завершению подготовки колхозов, совхозов и других предприятий агропромышленного комплекса к проведению осенне-зимних работ. Продолжают иметь место беспечность и неопределенность в решении текущих и перспективных задач, не критичная оценка тревожащих положений дел в отрасли. Проявляются неоправданное благодушие в заготовке зерна. Не принимаются оперативные меры по ускорению темпов заготовок плодородной продукции, поставок ее в общесоюзный фонд, на промышленную переработку и зимнее хранение.

Серьезные недостатки продолжают в кормопроизводстве. Затянулись уборка кукурузы на силос, укос, подкормка и полив люцерны. В Кашкадарьинской, Навоийской, Сурхандарьинской областях план накопления кормов в пересчете на кормовые единицы выполнен только на 47—62 процента, прирост за неделю составил лишь 0,53—0,62 центнера кормовых единиц на условную голову скота. Упускаются сроки осеннего сева люцерны и промежуточных культур. Во многих областях и районах отсутствует программа укрепления базы кормопроизводства. Все это отрицательно сказывается на развитии животноводства. Не растут темпы закупок молока и мяса. Затягивается перевод ферм на прогрессивную поточно-цеховую технологию, на двухсменный режим работы, не улучшается культурно-бытовое, торговое и медицинское обслуживание животноводов.

Подчеркнуто, что в республике медленно разворачивается уборка хлопко-сырца. С опозданием ведется дефолиация, не завершены ремонт уборочной техники, мостов и подъездных путей. Не полностью решены вопросы обеспечения хозяйств топливом, запасными частями и ремонтными материалами.

В принятом по этому вопросу постановлении Бюро ЦК Компартии Узбекистана подчеркнута, что своевременное и качественное завершение всего цикла осенних полевых работ и подготовки предприятий агропромышленного комплекса к работе в зимних условиях является неотложной народнохозяйственной задачей. Ее решение необходимо поставить в центр всей организаторской и политической работы партийных комитетов и организаций, профсоюзов, комсомолов.

Намечены меры по устранению имеющихся недостатков, повышению требовательности к руководителям и специалистам хозяйств за состояние дел на вернем участке. Признано необходимым сосредоточить главные усилия партийных комитетов, трудовых коллективов, всех работников агропромышленного комплекса на проведение уборки хлопка в сжатые сроки и без потерь. Мобилизовать на уборку урожая все трудовые и учебные кадры, смотря боевности, практикуется заслушивание отчетов райкомов партии по руководству первичными парторганизациями. Все это оказывает положительное влияние на активизацию коммунистов, мобилизацию тружеников села на выполнение государственных планов.

Вместе с тем подчеркнута, что в стиле и методах деятельности обкома партии по руководству первичными партийными организациями еще не произошло существенных перемен, как этого требует июньский (1986 г.) пленум ЦК КПСС.

Обком партии не добился крутого перелома в мобилизации коммунистов, всех тружеников села на повышение эффективности сельскохозяйственного производства на целинных землях. Совхозы треста «Джизгачели-хлопок» в минувшем году не выполнили задания по заготовке и сдаче государству хлопка-сырца, овсяной и некоторой другой продукции растениеводства. Большинство целинных совхозов продолжают работать нерентабельно, с большими убытками. Не улучшается положение дел в животноводстве.

Принимаемые обкомом партии мероприятия по повышению эффективности целинных земель не всегда подкрепляются практическими делами. Отдельные райкомы партии, недостаточно владея методами политического руководства, продолжают увлекаться хозяйственно-распорядительными функциями. Первичные партийные организации совхозов уделяют недостаточное внимание организации социалистического соревнования, распространению опыта передовых бригад, внедрению прогрессивных форм организа-

ции и стимулирования труда. В партийных организациях области принята требовательность к руководителям и специалистам хозяйств за низкие показатели сельскохозяйственного производства. Недооценивается важность социального фактора, культурно-бытового обслуживания тружеников, оставшихся на низком уровне.

Призван деятельность Джизгачского обкома партии по обсужденному вопросу еще не полностью отвечающей требованиям XXVII съезда КПСС. Бюро ЦК Компартии Узбекистана обратило обком принять решительные меры к устранению имеющихся недостатков. Руководствуясь решениями июньского (1986 г.) пленума ЦК КПСС, следует настойчиво проводить перестройку стиля и методов политического руководства, направлять организаторскую работу на мобилизацию коммунистов, всех тружеников на эффективное использование производственных фондов, повышение отдачи орошаемых земель.

Подведены итоги республиканского социалистического соревнования за успешное проведение зимовки скота, увеличение производства и закупок продуктов животноводства в зимний период 1985/86 года. Соответствующее постановление ЦК Компартии Узбекистана, Совета Министров и ЦК ЛКСМ Узбекистана будет опубликовано в печати в изложении.

На заседании Бюро ЦК обсуждены и приняты решения по некоторым другим вопросам партийного руководства экономическим и социальным развитием республики.

способное население колхозов и совхозов. Привести в готовность хлопкоуборочные машины и транспортные средства, усилить контроль за ходом дефолиации хлопчатника. Разработать и обнародовать условия социалистического соревнования и меры поощрения победителей, усилить политическую и воспитательную работу среди тружеников села.

В свете требований ЦК КПСС необходимо укреплять организационность, дисциплину и порядок во всех отраслях сельского хозяйства. Осуществить меры по переводу производственных подразделений на полный хозрасчет, коллективный и семейный подряд, на интенсивные технологии выращивания продукции.

Министерствам и ведомствам республиканского уровня поручено коренным образом улучшить обслуживание тружеников полей и ферм, устранить имеющиеся отставания в оказании услуг сельскому населению. Рассмотреть и решить вопросы снабжения колхозов, совхозов и других предприятий агропромышленного комплекса топливом, электроэнергией, другими материальными ресурсами для нормальной работы в осенний и зимний периоды.

На заседании Бюро ЦК рассмотрена работа Джизгачского обкома партии по повышению роли первичных партийных организаций в мобилизации трудовых коллективов на использование производственного потенциала целинных совхозов.

В принятом постановлении отмечено, что вопросы повышения авангардной роли коммунистов, укрепления дисциплины и ответственности стали чаще обсуждаться на пленумах и бюро обкома партии. Проводятся семина-

ры и учеба кадров, смотря боевности, практикуется заслушивание отчетов райкомов партии по руководству первичными парторганизациями. Все это оказывает положительное влияние на активизацию коммунистов, мобилизацию тружеников села на выполнение государственных планов.

Вместе с тем подчеркнута, что в стиле и методах деятельности обкома партии по руководству первичными партийными организациями еще не произошло существенных перемен, как этого требует июньский (1986 г.) пленум ЦК КПСС.

Обком партии не добился крутого перелома в мобилизации коммунистов, всех тружеников села на повышение эффективности сельскохозяйственного производства на целинных землях. Совхозы треста «Джизгачели-хлопок» в минувшем году не выполнили задания по заготовке и сдаче государству хлопка-сырца, овсяной и некоторой другой продукции растениеводства. Большинство целинных совхозов продолжают работать нерентабельно, с большими убытками. Не улучшается положение дел в животноводстве.

Принимаемые обкомом партии мероприятия по повышению эффективности целинных земель не всегда подкрепляются практическими делами. Отдельные райкомы партии, недостаточно владея методами политического руководства, продолжают увлекаться хозяйственно-распорядительными функциями. Первичные партийные организации совхозов уделяют недостаточное внимание организации социалистического соревнования, распространению опыта передовых бригад, внедрению прогрессивных форм организа-

ции и стимулирования труда. В партийных организациях области принята требовательность к руководителям и специалистам хозяйств за низкие показатели сельскохозяйственного производства. Недооценивается важность социального фактора, культурно-бытового обслуживания тружеников, оставшихся на низком уровне.

Призван деятельность Джизгачского обкома партии по обсужденному вопросу еще не полностью отвечающей требованиям XXVII съезда КПСС. Бюро ЦК Компартии Узбекистана обратило обком принять решительные меры к устранению имеющихся недостатков. Руководствуясь решениями июньского (1986 г.) пленума ЦК КПСС, следует настойчиво проводить перестройку стиля и методов политического руководства, направлять организаторскую работу на мобилизацию коммунистов, всех тружеников на эффективное использование производственных фондов, повышение отдачи орошаемых земель.

Подведены итоги республиканского социалистического соревнования за успешное проведение зимовки скота, увеличение производства и закупок продуктов животноводства в зимний период 1985/86 года. Соответствующее постановление ЦК Компартии Узбекистана, Совета Министров и ЦК ЛКСМ Узбекистана будет опубликовано в печати в изложении.

На заседании Бюро ЦК обсуждены и приняты решения по некоторым другим вопросам партийного руководства экономическим и социальным развитием республики.

Сабир Рахимов. Имя Героя Советского Союза сегодня знает каждый ташкентец. Он прославил себя как бесстрашный командир, сын своего Отечества, погиб в годы Великой Отечественной войны. Улица, площадь, станция метро, школа, район носят его имя.

Территория Сабир Рахимовского района занимает 2.888 га, население — около 254.000 человек.

28 промышленных предприятий производят агрегаты для сельхозмашин, компрессоры, стальное и чугунное литье, электронные приборы, мрамор, фарфоровые и хрустальные изделия, товары ширпотреба. Продукция многих предприятий — заводов «Компрессор», фарфорового, ГСКБ по ирригации — известна не только в нашей стране, но и за рубежом.

Внедрение комплексных систем управления качеством позволило увеличить выпуск изделий с государственным Знаком качества.

В районе три кинотеатра, восемь домов и дворцов культуры, 10 библиотек, два парка культуры и отдыха, 35 спортивных залов, 24 стрельбых тира, 50 баскетбольных, 65 волейбольных площадок. На микроучастках сооружены «города здоровья». При школах действуют 160 клубов по интересам и три — подростковых.

Курс — научно-технический прогресс

Операции выполяет машина

В сельском хозяйстве в зонах орошаемого земледелия, а также в коммунальном хозяйстве незаменимым помощником станет машина для очистки смотровых колодезей КОРД-5.0. С ее помощью можно быстро очистить контрольно-смотровые колодезы от

грунтовыми отложениями гидравлическим способом с откаточной пулей на поверхности, а также извлекать из колодезей посторонние предметы (механическим способом). Ее применение полностью исключает ручную работу. Машина, разработанная специалистами ГСКБ по ирригации, дает годовой экономический эффект 3,87 тысячи рублей.

Опытный образец прошел испытания в совхозах Джизгачской области и рекомендован к серийному производству в РПО «Узирмаш».

Одними из первых в районе партийные, советские, профсоюзные и комсомольские организации стали проводить дни коллективного отдыха, чествование передовиков, праздники в махаллах. Новые ритуалы и обряды прочно входят в нашу жизнь — развивается и совершенствуется социалистический образ жизни. Новые благоприятные условия для раз-

вития советской семьи складываются по мере реализации социальной программы, выработанной XXVII съездом КПСС.

Махалла «Беруни», имени Абдуллы Набиева, «Янги Тошкент» — зачинатели многих традиций — безалкогольные свадьбы, торжественной регистрации новобрачных, праздников махаллы, многодетных матерей. Ежедневно

Сегодня в Сабир Рахимовском районе

Делегат съезда на рабочем месте с личным клеймом

Около 20 лет трудится на заводе «Миконд» Иргаш Пулатович Якубходжаев. Здесь он стал квалифицированным токарем, здесь принял в ряды КПСС. Делегат XXVII съезда КПСС, ударник предыдущих двух пятилеток, он трудится отлично. В молодежном коллективе на хорошем счету.

Сейчас И. Якубходжаев работает с личным клеймом, а это значит, что передовому рабочему полностью доверяется выпуск продукции. Выполняет работу только качественную — девиз всех 16 членов бригады, которая стала трудиться по принципу хозрасчета с учетом коэффициента трудового участия.

Грани ускорения

Качество — знак времени

На промышленных предприятиях района в этом году установлено 34 механизированные и автоматизированные точные линии, более двух тысяч единиц нового технологического оборудования, в том числе 50 станков-автоматов. Реорганизована фабрика головных уборов, механооборочный цех завода «Компрессор», литейный цех ремонтно-эксплуатационного завода. В производство внедрено около двух тысяч мероприятий по новой техни-

ке и передовой технологии с условным экономическим эффектом более 10 миллионов рублей.

Передовыми в районе по праву называют заводы фарфоровый, «Ташкентрамор», ГСКБ по ирригации, автомобильный № 1, ТОМРЭЗ. На ремонтно-эксплуатационном заводе выпуск товаров народного потребления достиг за семь месяцев 95 тысяч рублей, а к 1990 году он увеличится в пять раз.

События, факты

Новая школа № 246 открылась на новом массиве Б-3 по улице Беруни. Сейчас в районе более 30 школ, свыше 70 детских садов. Два из них только что сдали в эксплуатацию.

В этом году построено 63 тысячи квадратных метров жилья. Появилась новая клиника при НИИ дерматологии и венерологии, поликлиника на 500 посещений в день.

Сейчас в районе на средства от коммунистического субботника строится консультативная детская поликлиника с комплексом лечебной физкультуры при институте педиатрии. По инициативе коллектива института, райздравотдела решили до 7 ноября отработать на этих новостройках по четыре дня каждый.

В движении за коммунистический труд на автомобильном заводе № 1 принимают участие 30 бригад, 760 рабочих и служащих.

Специалисты завода «Миконд» разработали производство изделий из цветного хрусталя. Выпущены первые опытные партии, а серийный их выпуск начнется уже в этом году.

100 тысяч ступень — такова годовая производительность нового цеха мебельного производственного объединения «Ташкент».

Большую партию редукторов для широкозахватной жатки «Степь» отгрузил в Сибирь коллектив Ташкентского агрегатного завода. Почетный заказ выполнен досрочно. В этом помогли передовики производства предприятия.

На снимке: новый жилой комплекс, который сдадут коллективом ДСК-3 на площади Беруни.

Фото М. Нуритдинова.

Наш современник



НЕ БЫТЬ РАВНОДУШНЫМ

Те, кто знаком с промышленным производством, может представить себе как работает пресс. Рабочий вставляет заготовку и нажимает на кнопку или педаль. Пресс с шипением опускается и тут же мгновенно возвращается на место. Готовая деталь вынимается из штампа, и все повторяется вновь... Кому-то работа на таком станке может показаться монотонной и неинтересной. Но у Галины Глазатовой на этот счет совершенно иное мнение. Она уверена — в любой работе можно найти что-то свое. Достаточно лишь подойти к труду творчески, вложить в него всю свою душу.

Двенадцать лет работает Глазатова прессовщицей в цехе товаров народного потребления инструментального завода. За это время отлично освоила свою профессию, узнала все ее тонкости: как сэкономить секунды, складывающиеся затем в часы, на простейших операциях, как правильно эксплуатировать штампы, чтобы они не выходили из строя. Этим тонкостям, или, как их еще называют — секретами мастерства, Галина Порфирьевна охотно делится с новичками. Она — одна из лучших наставников молодежи.

Глазатова перевыполняет сменные задания. На ее трудовом календаре сейчас сентябрь

1987 года. А недавно за ударный труд в одиннадцатой пятилетке в числе семи лучших рабочих завода Галина Порфирьевна награждена медалью «За трудовое отличие».

Но не только за производственные показатели уважают Галину Глазатову. Есть у нее такое ценное человеческое качество, как неуспокоенность.

— Не переноси равнодушия, — говорит Галина Порфирьевна. — Вроде бы безобидное на первый взгляд выражение «Моя хата с краю», а по сути страшное — все наши недостатки именно от него. Вот, например, взять наш цех. Есть еще много своих проблем. Некоторые считают: чего мне над ними голову ломать, пусть начальство думает. А если бы каждый решил, что это его личное, кровное дело, проявил инициативу, то со всеми проблемами разобрались бы быстрее.

Слова Галины Глазатовой не расходятся с делом. Сама она член группы народного контроля завода, председатель цехового комитета профсоюза.

НА СНИМКЕ: ударник коммунистического труда прессовщица Г. Глазатова.

Фото М. Нуритдинова.

Во имя спасения жизни

Заявление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева по советскому телевидению 18 августа 1986 года — тема единого политдня, который состоится в городе 12 сентября

Досуг — дело важное

Отдых и труд рядом идут

На фабрике «Ташигрушка» в этом году отдохнули и поправили свое здоровье в санаториях, домах отдыха и по туристическим путевкам 50 человек. Организуются выезды в субботу и воскресенье в зеленые зоны и по городам Узбекистана — такие поездки совершили 260 человек. Интересно проходили вечера с поэтами и писателями, мастерами искусств Узбекистана и страны. Традицией стало коллективное посещение театров. Сотни тружеников посмотрели балеты «Лебединое озеро» и «Жизель». Комсомольцы фабрики своими силами благоустроили зону отдыха в поселке Юсупхана в районе Чарвакской ГЭС.

Созданный недавно фольклорный ансамбль дударистов «Гузаль» стал дипломантом X Всемирного фестиваля курортов мира в Геленджике.

Около 2.500 рабочих и служащих завода «Миконд» посещают за сезон зону отдыха «Высокий берег» в предгорьях Чимгана и рыбаков на Сырдарье. В клубе завода создана и действует молодежная студия астрадных миниатюр, два вокально-инструментальных оркестра.

В Акалтыном районе знают посланцев многих предприятий района — они постоянно выезжают в составе бригад на помощь труженикам села: помогают в ремонте техники, автотранспорта. Сейчас во многих хозяйствах района приступили к работе бригады слесарей, сварщиков с завода «Миконд». Их возглавляют Ф. Мирзосупов, Э. Шайдуллин, Н. Чупрыгин. Направлены в хозяйство района и 16 автомашин.

С завода столярных изделий сельским механизаторам помогут бригады Р. Хайбуллина и А. Сабирова, агрегатного — М. Гарифуллина и Х. Туйгунова.

Кроме этого, сюда постоянно доставляют запасные части к сельскохозяйственной технике. Круглогодичную помощь своим шефам оказывают и ГСКБ по ирригации — инструментом, запасными частями, нестандартным оборудованием, в строительстве теплиц.

Разрыв в счете сохранился в два очка, где ведет Юсупов — 3:1. Очередная, пятая партия по регламенту должна состояться сегодня.

ОЧЕРЕДНАЯ НИЧЬЯ

СОФИЯ. Четвертая партия на первенство мира по шахматам среди женщин между советскими гроссмейстерами Майей Чибурданидзе и Еленой Ахмыловой на 31-м ходу закончилась ничьей. Это третья партия в матче, которая завершается мирным исходом.

Счет здесь 2,5:1,5 в пользу чемпионки мира Чибурданидзе. Пятая партия по регламенту должна состояться сегодня.

по страницам утренних газет

Публикуется постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему развитию изобразительного искусства и повышению его роли в коммунистическом воспитании трудящихся».

На шахматных перекрестках

МАТЧ-РЕВАНШ



ЛЕНИНГРАД. Пятнадцатая партия матча-реванша за мировую шахматную корону между советскими гроссмейстерами Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым, которая по регламенту должна была состояться вчера, отложена. Второй тайм-аут использовал чемпион мира Каспаров.

Партия перенесена на пятницу, 12 сентября. Белым фигурами играет Карпов. Напомним, что счет в поединке сильнейших шахматистов мира пока 8:6 в пользу бакинского гроссмейстера.

РАЗРЫВ СОХРАНИЛСЯ

РИГА. Здесь вчера без доигрывания согласился на ничью в четвертой партии матча претендентов на первенство мира по шахматам среди мужчин московские гроссмейстеры Артур Юсупов и Андрей Соколов.

Разрыв в счете сохранился в два очка, где ведет Юсупов — 3:1. Очередная, пятая партия по регламенту должна состояться сегодня.

ОЧЕРЕДНАЯ НИЧЬЯ

СОФИЯ. Четвертая партия на первенство мира по шахматам среди женщин между советскими гроссмейстерами Майей Чибурданидзе и Еленой Ахмыловой на 31-м ходу закончилась ничьей. Это третья партия в матче, которая завершается мирным исходом.

Счет здесь 2,5:1,5 в пользу чемпионки мира Чибурданидзе. Пятая партия по регламенту должна состояться сегодня.

Единый политдень: что сделано?

ЗА ВОПРОСОМ — РЕШЕНИЕ

Множество самых злободневных вопросов было задано руководителям различных партийных и советских органов на единых политднях, состоявшихся во II квартале года. Все они были внимательно изучены на местах и получили компетентные и объективные ответы о принятых мерах.

Повышение производительности труда, интенсификация, ускорение научно-технического прогресса, перевооружение предприятий сегодня — главные задачи для всех трудовых коллективов города. Но они не могут быть решены в отрыве от социального, человеческого факторов, одним из которых является жилищный вопрос. В этой связи в управлении по учету и распределению жилой площади Ташгорисполкома были адресованы просьбы оказать помощь в выделении квартир по долевого участия коллективам института «Узгипросельстрой», предприятия «Ташгипросельстрой», завода «Ташсельмаш», парфюмерно-косметической фабрики, объединения «Среднеэлектроаппарат». Специальным решением 80 квартир нового дома на квартале Г-12 массива Чиланзар распределены поровну Чиланзарскому и Акмал Икрамовскому райисполкомам. Институту «Узгипросельстрой» выделено 11 квартир, заводу «Ташсельмаш» и парфюмерно-косметической фабрике выделено соответственно 8 и 6 квартир в счет долевого участия. В связи с большим сносом ветхих и неблагоустроенных домов для площади под строительство жилья в 1986 году не предусмотрено выделение квартир предприятию «Ташгипросельстрой», объединению «Среднеэлектроаппарат» предоставлено 26 квартир в счет долевого участия для переселения

семей, дома которых попали в зону сноса.

Немало критических замечаний было высказано по поводу работы пассажирского автобуса № 66 с заездом на массив Куйлюк, продление маршрута № 51 до Сергели, а маршрутов № 37 «э», 68 «э» от сквера Революции до Юсуфабада, как предлагали некоторые участники политдня, повлекло бы за собой увеличение времени на поездку транзитных пассажиров, возрастание интервалов движения, ухудшение транспортного обслуживания. Поэтому данные предложения были отклонены, как нецелесообразные.

Жители Куйбышевского района интересовались вопросом о дальнейшем развитии медицинского обслуживания, и в частности реконструкции горбольницы № 15. Как сообщили из Главного управления здравоохранения Ташгорисполкома, в ближайшее время не предусмотрено расширение и реконструкция 15-й горбольницы. Однако надо подчеркнуть, что на территории района ведется строительство медсанчасти производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» на 600 коек, которая будет обслуживать не только работников этого коллектива, но и часть населения.

В Главное управление торговли адресовались сигналы о недостаточном обеспечении молочными продуктами и хлебобулочными изделиями массива Сергели. После проверки заявителям разъяснено, что на данном массиве есть магазины №№ 6, 14 Сергелийского райинтерторга, в которые организован регулярный завоз молочных продуктов. Кроме того, продажу хлебобулочных изделий осуществляют два магазина ОРСа НОД-1 и магазины «Таш-

хлеботорга», расположенные в зоне сноса.

А вот изменение движения автобусного маршрута № 66 с заездом на массив Куйлюк, продление маршрута № 51 до Сергели, а маршрутов № 37 «э», 68 «э» от сквера Революции до Юсуфабада, как предлагали некоторые участники политдня, повлекло бы за собой увеличение времени на поездку транзитных пассажиров, возрастание интервалов движения, ухудшение транспортного обслуживания. Поэтому данные предложения были отклонены, как нецелесообразные.

Жители Куйбышевского района интересовались вопросом о дальнейшем развитии медицинского обслуживания, и в частности реконструкции горбольницы № 15. Как сообщили из Главного управления здравоохранения Ташгорисполкома, в ближайшее время не предусмотрено расширение и реконструкция 15-й горбольницы. Однако надо подчеркнуть, что на территории района ведется строительство медсанчасти производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» на 600 коек, которая будет обслуживать не только работников этого коллектива, но и часть населения.

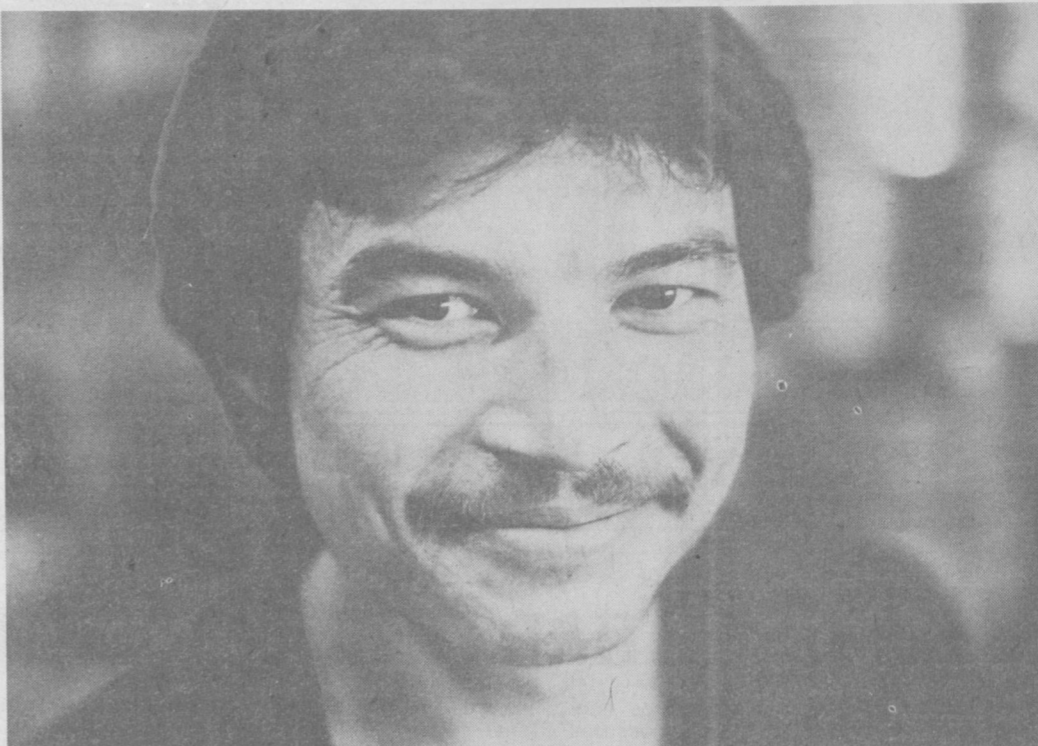
В Главное управление торговли адресовались сигналы о недостаточном обеспечении молочными продуктами и хлебобулочными изделиями массива Сергели. После проверки заявителям разъяснено, что на данном массиве есть магазины №№ 6, 14 Сергелийского райинтерторга, в которые организован регулярный завоз молочных продуктов. Кроме того, продажу хлебобулочных изделий осуществляют два магазина ОРСа НОД-1 и магазины «Таш-

хлеботорга», расположенные в зоне сноса.

А вот изменение движения автобусного маршрута № 66 с заездом на массив Куйлюк, продление маршрута № 51 до Сергели, а маршрутов № 37 «э», 68 «э» от сквера Революции до Юсуфабада, как предлагали некоторые участники политдня, повлекло бы за собой увеличение времени на поездку транзитных пассажиров, возрастание интервалов движения, ухудшение транспортного обслуживания. Поэтому данные предложения были отклонены, как нецелесообразные.

Жители Куйбышевского района интересовались вопросом о дальнейшем развитии медицинского обслуживания, и в частности реконструкции горбольницы № 15. Как сообщили из Главного управления здравоохранения Ташгорисполкома, в ближайшее время не предусмотрено расширение и реконструкция 15-й горбольницы. Однако надо подчеркнуть, что на территории района ведется строительство медсанчасти производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» на 600 коек, которая будет обслуживать не только работников этого коллектива, но и часть населения.

В Главное управление торговли адресовались сигналы о недостаточном обеспечении молочными продуктами и хлебобулочными изделиями массива Сергели. После проверки заявителям разъяснено, что на данном массиве есть магазины №№ 6, 14 Сергелийского райинтерторга, в которые организован регулярный завоз молочных продуктов. Кроме того, продажу хлебобулочных изделий осуществляют два магазина ОРСа НОД-1 и магазины «Таш-



НА НОВОМ ОБОРУДОВАНИИ

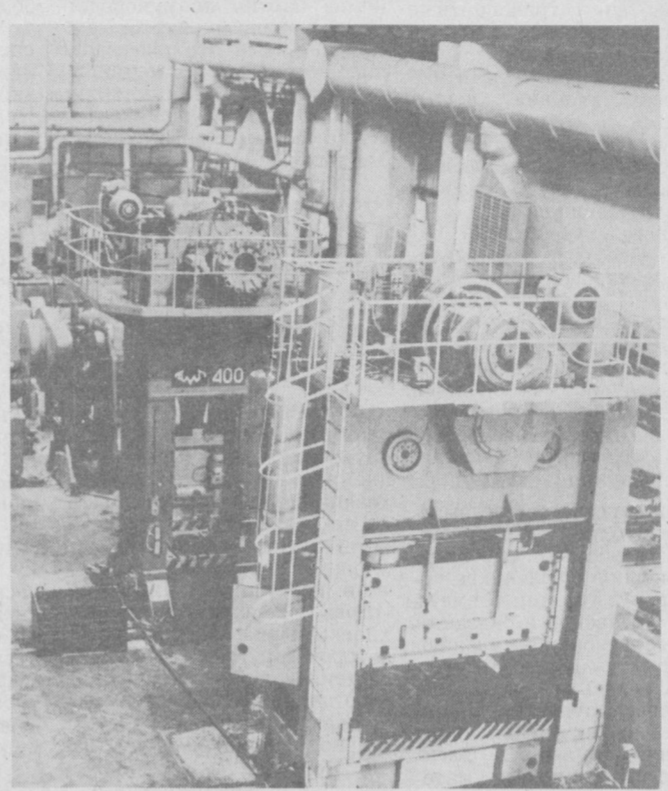
На Ташкентском морском заводе введены в эксплуатацию два штамповочных прессы мощностью в 400 и 1 тонн. Подготовить их к пуску помогли специалисты Минского моторного завода.

Принимая новое оборудование, коллектив заводского цеха первой партии валяедегалей ствольного дегателя — воздухоочистителя. Они будут отправлены на полное предприятие — в Мик. В ходе строительства заводов ташкентцы наладили кооперативные поставки и другую продукцию.

На предприятии горятся к серийному выпуску е несложных десятков детей, среди которых — сляный фильтр.

НА СНИМКАХ: деи корпуса воздухоочистителя обрабатывает наладчик цессового участка комсомолец Малик Сафин; новые прессы установлены на кузнечно-сварочном участке.

Фото С. Векина, Фотохроника ТАГ.



ЗА РУБЕЖОМ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

Памяти Юлиуса Фучика

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. Здесь, у обелиска жертвам фашизма в Плетцензе, сотни людей почтили память пламенного интернационалиста, коммуниста, писателя, негибаемого борца против фашизма, верного сына чехословацкого народа Юлиуса Фучика, казненного нацистами 8 сентября 1943 года.

Среди собравшихся — представители общественности города, ветераны антифашистского движения. Сопричастные, члены Социалистической единой партии Западного Берлина, представители профсоюзных и молодежных организаций, участники антивоенного движения. На митинге, состоявшемся после возложения венков к подножию обелиска, они подчеркнули огромную роль, которую играл освобожденный коммунист в борьбе против милитаризма фашизма. Его «Репортаж стелет на шею» сегодня актуален, как и сорок с лишним лет назад. Он служит призывом всем честным людям plans не допустить развязывания новой мировой войны.

Выступившие на митинге ораторы заявили, что с тех пор никогда раньше неслыханно единство всех прогрессивных сил в борьбе против милитаризации опасных планов милитаризации космического пространства. Они потребовали от правительства США последить за мерами СССР, который в более года не проводит явных испытаний.

Среди собравшихся — представители общественности города, ветераны антифашистского движения. Сопричастные, члены Социалистической единой партии Западного Берлина, представители профсоюзных и молодежных организаций, участники антивоенного движения. На митинге, состоявшемся после возложения венков к подножию обелиска, они подчеркнули огромную роль, которую играл освобожденный коммунист в борьбе против милитаризма фашизма. Его «Репортаж стелет на шею» сегодня актуален, как и сорок с лишним лет назад. Он служит призывом всем честным людям plans не допустить развязывания новой мировой войны.

Президент Бразилии критикует США

НЬЮ-ЙОРК. С критикой имперской политики администрации США в отношении стран Латинской Америки выступил в журнале «Форин афферс» президент Бразилии Жозе Сарней.

Отметив, что Бразилия переживает серьезный экономический кризис, в результате которого сейчас 30 млн. граждан этой страны живут в условиях нищеты, глава бразильского государства подчеркнул: «Я хотел бы заявить со всей открытостью, что я прошел через весь этот период трудностей, но увидев даже жесты поддержки со стороны США, я считаю, — подчеркнул президент, — что в отношениях со страной Южной Америки у США нет более серьезной исторической ошибки, чем их подкуп к этому континенту, к их трехразрядному региону, полигону для деятельности транснациональных корпораций».

США, указав, он, и не пожелали взглянуть Латинскую Америку под более широким углом зрения, относясь к ней, как к своим задворкам.

«Когда же выявляются трудности, — констатирует Ж. Сарней, — президент прежде всего должен беспристрастно и бесстрашно предлагать всевозможные решения. В этом также кроется ошибка».

Канадцы против

ОТТАВА. Все большее число канадцев выступают против заключения наваз в вем о Соединенными Штатами соглашения о «свободной торговле». Об этом свидетельствуют результаты опроса общественного мнения, проведенного одной из исследовательских фирм для газеты «Торонто стар».

Согласно его данным, 53 проц. канадцев, проживающих в Онтарио — самой многонаселенной и индустриально развитой провинции Канады, — высказались против такого соглашения, 67 проц. опрошенных заявили, что они «весьма встревожены перспективой

потери работы в сфере заключения такого соглашения с США. Чем больше канадцы осознают, какую угрозу оно представляет для экономики и суверенитета страны, тем больше они боятся его, заявив в этой связи родившейся фирме, которая проводила опрос.

Вашингтон добится от своего северного партнера, в частности, отмены возможных ограничений на вв в Канаду американских товаров. Такой шаг, как указывала местная печать, вызовет явные негативные тенденции экономике страны».



Знаменитый итальянский живописец, скульптор Микеланджело Буонаротти известен также как выдающийся архитектор. Он руководил строительством таких шедевров архитектуры, как собор святого Петра, ансамбль Китоля в Риме. И по сей день творения Микеланджело привлекают к себе внимание многих ценителей искусства.

НА СНИМКЕ: площадь в Риме с мозаикой келанджело. Фотохроника ТАСС.

Парижские «дети подземелья»

ПАРИЖ. В подвалах парижской больницы «Отель-Дье» сумрачно. Царицу здесь глубокою тишину время от времени прерывает грохочущий тележек, на которых санитары возят выбрасывать остатки обоев и ужинов больных. Из темноты за ними наблюдают десятки голых годовалых детей.

И так каждый день. Безработные, бездомные, нищие и босяки, поселившиеся в подвальных лабиринтах одной из старейших больниц французской столицы, которая находится рядом с знаменитым Собором Парижской Богоматери, с наступлением вечера выходят на поиски нищевых отбросов.

Не умереть с голоду — для них это в буквальном смысле слова омысл зни. Как давно эти люди живут в подземельях «Отель-Дье», никто не знает, ницта в лице «новых бедняг навсегда поселившихся в «Отель-Дье», констатирует парижский журнал «ВСД».

Не только «Отель-Дье» становится изобильным жилищем. Так, заместитель прокурора Пажа Лоран Давенас пишет, что такая же картина наблюдается и в других местах: французской столицы. Одну власти до сих пор не мт найти эффективного решения этой проблемы.

К мороженому с прохладцей

В двух своих предыдущих выступлениях «И мороженое гревет руки» (номер от 19 июля), «Что изменилось на Ташладокомбинате» (12 августа), наша газета рассказывала о разных сторонах этой проблемы. Спустя месяц, мы снова решили вернуться к податой теме. А побудили нас к тому письма читателей «Вечерки» Кличука, Яковлева, Скороходова, Рахимова, которые сообщили, что не везде сделали выводы из критики газеты, по-

прежнему скуден ассортимент и низко качество мороженого, есть факты нарушения правил советской торговли. В своих письмах читатели справедливо требуют строжайшего наказания виновных, принятия решительных мер для наведения порядка. «Ташкентское мороженое покхим было давным-давно, — пишет В. Яковлев. — Принимались меры, назывались виновные, но результаты никаких...».

ДЕСЕРТ НЕ РАДУЕТ

После выхода постановления ЦК КПСС «О мерах по преодолению пьянства и алчности» в нашем городе расширилась сеть предприятий общественного питания, где можно купить мороженое. Но все же число таких кафе явно недостаточно, а производимая ими продукция не всегда вкусна.

Рядом с рестораном «Кооператор» недавно появился павильон, где желающие могут купить десерт «Лимонный» или «Шоколадный». Но посетители мало. Причина? Качество и вкус оставляют желать лучшего. Анализ, проведенный специалистами Узбекского республиканского центра стандартизации и метрологии, показал, что при приготовлении десерта «Шоколадный» нарушаются требования нормативно-технической документации. Иными словами, низок процент содержания жира (при норме 6 процентов составляет 2,5 процента сахара — 13,6 процента вешество 17,2 процента, сухих веществ — 30,2 процента, вешество 37). Примерно такая же картина с десертом «Лимонный». Налицо недоброжелание сырьем — стуженного и сухого молока, сахара, яиц. Видимо, в потребительской кооперации не считают нужным держать под контролем качество десерта.

У нас продукция отличная, — заверил нас заводующий цехом мороженого ресторана «Кооператор» С. Ясаковский.

К сожалению, согласиться с его мнением нельзя. Такой оптимизм не подкреплен делом.

Готовим десерт в маленькой комнатке, всего по 20—25 килограммов в день, — продолжает С. Ясаковский.

Место ладное, и будь мороженое вкусным, спрос на него был бы большим. Хочется верить, что в «Кооператоре» все же сумеют наладить производство десерта в строгом соответствии с требованиями стандарта.

Подобные примеры не единичны. Там, где имеется мороженое собственного производства, слабо контролируется качество продукции, а это приводит к нарушениям требований стандарта. Как же избежать подобных случаев? Необходимо регулярно проводить ведомственные проверки, а не от случая к случаю, как сейчас...

На улице Фархадской, несколько месяцев назад появился красивый павильон по продаже прохладительных напитков. Чиланзарцы здесь могут выпить охлажденные соки, лимонад. Бывает здесь мороженое, но не всегда.

Это торговая точка от кафе «Шухрат» по праву завоевала популярность жителей близлежащих кварталов. У коллектива предприятия общественного питания хорошие задумки. Однако желание улучшить обслуживание посетителей не всегда находит поддержку. Недавно при кафе построили цех по производству собственного мороженого, установили дорогостоящее оборудование, завезли сырье. Откры-

тие цеха тормозится из-за мелких неувязок. Акмал Икрамовская санидстанции не разрешает торговать мороженым в павильоне, который находится в отдельной пристройке, так как при этом не соблюдается технологический процесс. Но так или иначе, решить вопрос надо и как можно скорее. Ведь длительное время продлевает цех, который оснащен современным оборудованием.

Пока же сюда завозится продукция хладокомбината, но ее весьма мало.

Продаем в день мороженого на 20—30 рублей, — говорит продавец Д. Потанин. — Это не удовлетворяет спрос.

Необходимо всячески поощрять деловую инициативу работников общественного питания. В кафе ресторанах должен быть широкий выбор мороженого. Но при этом нельзя забывать о качестве продукции, строго его контролировать. Только тогда можно будет избежать нарушений требований стандарта, с которыми мы столкнулись в кафе «Театральный», ресторане «Зарфаган», киоске № 5 ОРСа НОД-1. Игнорирование разработанных и утвержденных норм надо положить конец. Ташкентцы должны, наконец, получить возможность выбрать мороженое по своему вкусу.

А. КУЗНЕЦОВА, государственный инспектор Узбекского республиканского центра стандартизации и метрологии;

А. ХАТАМОВ, Р. ФАЙЗУЛЛАЕВ, наши специальные корреспонденты.

НУЖНА РЕКОНСТРУКЦИЯ

Основным поставщиком мороженого является «Ташхладокомбинат». Его проектная мощность — 40 тонн продукции в сутки. Но в августе, в самый разгар лета, предприятие выпускало продукцию вдвое меньше, а значит в среднем на каждого ташкентца приходилось по 10 граммов мороженого в день. И это в условиях нашего жаркого климата! На Ташхладкомбинате такой сдпад объясняют тем, что холодильная камера была на реконструкции, так как не хватало холода. Лучшего времени проводить ремонт найти не могли. Куда же смотреть зимой, наконец, весной?

Из года в год ситуация повторяется: летом ощущается нехватка мороженого. В чем же дело?

Главная причина — отсутствие на предприятии современного оборудования, низкая дисциплина, а отсюда — брак.

Давайте обратимся к фактам, которые выявлены в ходе нынешней проверки. Есть на комбинате цех по выпечке вафельных стаканчиков. Но из имеющихся

здесь пяти автоматов действует лишь один, который, кстати, выпускает почти 20 процентов брака. Причина бездействия механизмов — отсутствие запасных частей. Руководители предприятия уже длительное время просят странную помощь в этом вопросе.

Между тем Узбекский центр стандартизации и метрологии в акте от 20 сентября 1985 года указывают на необходимость устранения неполадок. Вот что говорилось в этом документе: «Из проверенных двух тонн вафельных стаканчиков 100 процентов не соответствуют требованиям стандарта. Из четырех автоматов ни один не отлажен, в течение двух лет не получено ни одной запасной части, газовые форсунки в течение нескольких лет не прочищались. Эти автоматы не могут вырабатывать продукцию соответствующую требованиям нормативно-технической документации».

Скажете, какие отношения имеют вафельные стаканчики к выпуску мороженого. Самое непосредственное. Ведь именно из-за таких я первый взгляд второстепенных вопросов и складывается общее неблагоприятное положение.

Войдем в фасовочный цех. Из скороморозного агрегата на конвейер подается

мороженое в бумажных стаканчиках. И снова неувязки. Нет маркировки. Вместо положенных минус десяти градусов продукция охлаждена лишь до семи градусов, а это приводит к тому, что изделия начинают таять раньше времени. В итоге и качество продукции не на высоте, и стаканчики помяты, имеют непривлекательный вид.

Производство мороженого требует неустанного выполнения предусмотренной технологии. Малейшее отклонение от нее приводит к снижению качества продукции. Что же необходимо для того, чтобы полностью удовлетворить запросы горожан?

Ташкентский хладокомбинат нуждается в современном высокопроизводительном оборудовании, ибо его сегодняшнее техническое оснащение явно устарело. Уже несколько лет вынашиваются замыслы о реконструкции предприятия, приобретении автоматической линии «Дерби-500» по фасовке мороженого. Этот агрегат итальянского производства, мощностью 12 тонн в смену помог бы в решении проблемы. Но пока ни Минторг, ни Госплан республики не сказали своего вешего слова. Есть и отечественное оборудование ОЛВ, предназначенное для фасовки моро-

жение в бумажных стаканчиках. И снова неувязки. Нет маркировки. Вместо положенных минус десяти градусов продукция охлаждена лишь до семи градусов, а это приводит к тому, что изделия начинают таять раньше времени. В итоге и качество продукции не на высоте, и стаканчики помяты, имеют непривлекательный вид.

Производство мороженого требует неустанного выполнения предусмотренной технологии. Малейшее отклонение от нее приводит к снижению качества продукции. Что же необходимо для того, чтобы полностью удовлетворить запросы горожан?

Ташкентский хладокомбинат нуждается в современном высокопроизводительном оборудовании, ибо его сегодняшнее техническое оснащение явно устарело. Уже несколько лет вынашиваются замыслы о реконструкции предприятия, приобретении автоматической линии «Дерби-500» по фасовке мороженого. Этот агрегат итальянского производства, мощностью 12 тонн в смену помог бы в решении проблемы. Но пока ни Минторг, ни Госплан республики не сказали своего вешего слова. Есть и отечественное оборудование ОЛВ, предназначенное для фасовки моро-

КОММЕНТАРИЙ ОТДЕЛА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА, ТОРГОВЛИ И БЫТА «ВТ»

Когда была подготовлена к печати статья «К мороженому с прохладцей», редакция получила из «Узьясомолторга» следующий ответ на свою публикацию «И мороженое гревет руки» (номер от 19 июля) и «Что изменилось на Ташладокомбинате» (номер от 12 августа).

Администрацией «Узьясомолторга», партии и мы, профсоюзными организациями Ташладокомбината приняты конкретные меры по улучшению производства мороженого и устранению отмеченных в газете недостатков.

В целях оказания практической помощи Ташладокомбинату туда откомандированы восемь специалистов из других предприятий «Узьясомолторга». Приобретено необходимое количество стройматериалов и запчастей к оборудованию, начат ремонт котельной и смонтировано два новых компрессора. Проведен капитальный ремонт грузовых и пассажирских лифтов.

Во всех холодильных камерах сняты снеговые шубы, произведена дополнительная изоляция, установлены пристенные батареи, в результате чего в камерах достигнута температура от минус 22 до минус 28 градусов, что соответствует требованиям ОСТА, пересмотрена технологическая схема производства вафельных стаканчиков мороженого. Отремонтированы лазерные измерители температуры в морозильных аппаратах, обеспечена своевременная подкачка мороженого в законченную камеру, установлен контроль за составом и качеством смеси мороженого и качеством мойки оборудования, а также ледничного транспорта. Приведены в надлежащее санитарное состояние цехи, холодильные камеры и вспомогательные помещения.

Назначены ответственные лица за составлением вешего хозяйства, отпущено мороженого производит

ся после тщательной проверки лабораторией с выдачей качественных удостоверений. Устанавливаются новые автоматы по укладке рекавизитных ярлыков в вафельные стаканчики с мороженым, что позволяет выпускать продукцию в строгом соответствии с ГОСТом.

Некондиционное мороженое в количестве 43 тонн, образовавшееся в результате отключения электроэнергии РЭС, на что имеется соответствующий акт и еще 18 тонн не стандартной продукции перерабатываются по утвержденному графику.

В Министерстве торговли республики решается вопрос приобретения оборудования. Советом Министров Узбекской ССР выделено две линии «Дерби-500», что позволит значительно увеличить ассортимент и улучшить качество фасованного мороженого.

В целях улучшения трудовой дисциплины на Ташладоком-

бинате вновь создан отдел кадров и укомплектованы штаты специалистами.

За неисполнение своих функциональных обязанностей начальником отдела сбыта Ташладокомбината Ташпулатов Ш. освобожден от занимаемой должности. За самовольный срыв пломбы Госстандарта УзССР в камере холодильника старшему кладовщику Мусаеву объявлен строгий выговор.

Учитывая непродолжительное время работы главного инженера Ташладокомбината Максумова Ш., «Узьясомолторг» ограничился ранее наложенным строгим выговором, предупредив его, что при повторении подобных фактов он будет отстранен от работы.

За допущенные неполадки в работе, которые способствовали выпуску недоброкачественной продукции, поставлен вопрос об освобождении от занимаемой должности директора Ташладокомбината Ильха-

мова А. перед Министерством торговли УзССР.

«Узьясомолторгом» установлен ежедневный контроль за цехами и отделами Ташладокомбината по выпуску доброкачественной продукции с широким ассортиментом, результаты которого ежемесячно будут рассматриваться на совете, где будут принципиально оцениваться деятельность коллектива и каждого специалиста.

М. ГАФУРОВ, начальник «Узьясомолторга», А. ИСМАИЛОВ, секретарь парторганизации, А. ГАЛИЕВ, председатель профкома.

Как видим, ответ, поступивший из «Узьясомолторга», обнадеживающий. Необходимо отметить, что некоторые из принятых мер уже дали свои результаты. Лабораторный анализ, проведенный в Узбекском республиканском центре стандартизации и метрологии, показал, что качество мороженого Ташладоком-

бината соответствует нормам. Однако по-прежнему мало. Даже имеющееся на предприятии оборудование не используется на полную мощность. Реконструкция — дело, которое требует определенного времени и материальных затрат. Пока же необходимо с полной отдачей использовать имеющиеся механизмы. А для этого на предприятии следует укрепить трудовую и производственную дисциплину, попытаться выйти на проектную мощность.

К сожалению, на многие из поднятых газетой вопросы не получены ответы от других организаций. Хотелось бы услышать мнение Министрства торговли республики. Читатели газеты хотя бы знают, когда же ташкентцы смогут увидеть в торговле большой выбор мороженого различных сортов, высокого качества.

Представляем участников праздника искусств

РУКИ, ВОЗДЕТЫЕ К СОЛНЦУ



Именно так первоначально называлось Корякского национального ансамбля «Мэнго», выступавшего в программе нынешнего праздника искусств. Перечисление всех титулов этого коллектива гораздо длиннее названия самого ансамбля. «Мэнго» — лауреат X Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Берлине, дипломант XII Всемирного фестиваля в Москве, лауреат Всесоюзного конкурса ансамбля народного танца, а его искусство горячо аплодировали зрители всех социалистических стран, а также США, Франция, Бельгия, Италия, Швеция и других государств. Ансамбль — участник ряда передач Центрального телевидения, он побывал на гастролях во всех союзных республиках страны.

— В Узбекистане мы тоже уже гастролировали, — рассказывает музыкальный руководитель коллектива Петр Еганов. — Это было ровно десять лет назад. Как изменилась ваша столица за эти десять лет! Она стала гораздо современнее и одновременно гораздо колоритнее, именно в том народном духе, который так удачно вплетается в современную архитектуру. Я заговорил об этом не случайно. Не только в архитектуре — в культуре вообще опора на народные традиции, глубокие проникновения в их суть, преобразование их с точки зрения современных понятий — одно из основных направлений творчества ансамбля. Именно этому творческому кредо следуют и наш ансамбль.

— Расскажите немного о его создании.

— В 1965 году подлинный подвигник в искусстве, ныне заслуженный артист РСФСР Александр Гиль создал самодельный музыкально-танцевальный коллектив, в который вошли оленоводы и охотники, их дети. Они «принесли» с собой подлинное народное, традиционное искусство жителей Камчатки. Именно они стояли у истоков создания нашего коллектива. Сегодня он в подавляющем большинстве состоит из профессионалов, выпускников хореографических и музыкальных училищ, исполнителей, искусство которых без преувеличения, известно во всем мире. Но неизменным остался, если можно так выразиться, «фундамент», дикий национальный колорит, в котором так важно соблюсти чувство меры, наполнив эти мелодии новой формой и новым содержанием. Очень много таких работ сделано Валерием Скряпко, ряд из них сделал я сам, стараюсь продолжать его традиции.

— Те, кто видел вышедшие неоднократно в эфире программы Центрального телевидения, те, кто побывал на вечернем концерте в прекрасном Дворце Дружбы народов СССР имени В. И. Ленина.

Ю. КАЗАЧЕНКО.

Без колоритных костюмов ваши выступления потеряли бы, наверное, половину своей прелести и очарования... — И в то же время это костюмы, выполненные современными художниками и даже с учетом современных направлений моды. Их авторы — заслуженный деятель искусства РСФСР Елизавета Аксельрот, а также уже около четверти века живущие в Камчатке украинские художники А. Пироженко и В. Кругина. Очень многое привнес в наше традиционное искусство при самом бережном отношении к нему Александр Гиль. И мы, говоря о национальных корнях нашего творчества, о глубоком проникновении в народное искусство, в то же время считаем его подлинно интернациональным. Ибо свою душу, свой подход к творчеству вложили в наш ансамбль многие замечательные мастера нашей страны.

В том, что народное искусство всегда интернационально, близко и понятно всем, мы еще раз убедились во время вчерашнего концерта в прекрасном Дворце Дружбы народов СССР имени В. И. Ленина.

Ю. КАЗАЧЕНКО.

на снимке: ансамбль «Мэнго». Фото Т. Каримова.



И классика, и современность

ЗАВТРА спектаклем «Зинюля» по пьесе лауреата Государственной премии Александра Гельмана открывается новый театральный сезон в Государственном русском ордена Трудового

Красного Знамени академическом театре драмы имени Максима Горького. Расказать об итогах летних гастролей, работе и планах творческого коллектива наш корреспондент попросил заведующую литературной частью театра Наталью Голованову.

— Гастроли — серьезный экзамен для любого творческого коллектива, — отметила Н. Голованова. — Поэтому мы рассматриваем их, как пору подведения итогов, анализа сегодняшнего дня театра и попытку определения дальнейшего направления. Наши нынешние гастроли в Таллине и Баку не явились исключением. Коллектив с честью выдержал экзамен, выступления прошли с большим успехом. Об этом уже можно говорить, как о пройденном этапе. Впереди нас ждет встреча с ташкентскими зрителями. По традиции, как и в прошлом году, свой сезон мы открываем спектаклем «Зинюля» по пьесе А. Гельмана, пользующимся значительной зрительской симпатией. Многим ташкентцам понравится постановки «Глобулы свободы» по повести Булата Окуджавы

режиссер театра-студии «Ильхом» Марк Вайль. Другой, значительной по объему работой, станет постановка «Диктатуры совести» Михаила Шатрова, в постановке главного режиссера театра В. Гвоздкова и режиссера А. Кузина.

Вместе с работами основных режиссеров состоится и дебют — дипломная работа выпускника Ташкентского театрально-художественного института С. Аскарьянца. Он будет осуществлять постановку спектакля «И порвется серебряный шнур» А. Казанцева.

Продолжится работа над спектаклями и на малой сцене. Первой новинкой сезона здесь станет спектакль «Монумент» Э. Ветема. К зимним каникулам коллектив театра, как всегда, подготовит веселую новгородскую сказку.

В нынешнем сезоне мы продолжим зрительские конференции, которые так необходимы нашей работе. Теперь они у нас будут и после каждого премьерного спектакля. Состоится и актерские конференции, пользующиеся неизменным успехом зрителей.

В заключение хочется сказать и об актерах Наряду с известными артистами — народными артистами Узбекиской ССР Л. Грязновой, В. Павленко, В. Русининым, Н. Хачатуровым, заслуженными артистами республики П. Гаврилюком, В. Цветковым, Н. Мягковой, Э. Дмитриевой, артистами И. Авдюшиной, О. Винниковой, М. Турпищевой, В. Баграмовым, Г. Пачисом — зритель встретится и с новыми именами. Среди них заслуженный артист РСФСР Я. Шумский и Б. Шевченко.

НА СНИМКЕ: Э. Ветема из спектакля «Зинюля».

Приглашает «Ильхом»

Песнями и танцами встретила ташкентцев и гостей столицы республикой площадь перед домом молодежи ЦК ЛКСМ Узбекистана. Здесь состоялась открытка нового сезона клуба «Ильхом». Все семь его секций в одиннадцатый раз начали работу. С концертом перед рабочими, колхозниками, инженерами, студентами, школьниками выступил ансамбль современной джазовой музыки. Новую программу покажут клуб авторской песни «Орфей». Творческим отчетом стала встреча молодых поэтов и писателей с любителями художественного слова на первом в новом сезоне заседаниях литературных объединений «Лучи» и «Современник». Распахнул свои двери и Выставочный зал Дома молодежи. Здесь сегодня дебют пятнадцати молодых профессиональных и самодеятельных художников. В экспозиции, которая называется «Ты и мир», вошло более 60 работ.

Эксперименталь и а студия театральной молодежи клуба открыла сезон спектаклем «Мещанская свадьба» по пьесе Бертольда Брехта. За десять лет существования студии осуществлено 400 представлений, поставили 18 спектаклей. (Корр. УзТАГ).

Учите детей трудиться



«ВЕЧЕРКА» В КРУГУ СЕМЬИ

Одним из основных направлений реформы общеобразовательной и профессиональной школы является коренное улучшение трудового воспитания и обучения подрастающего поколения.

Известно, что основы трудолюбия наиболее полно закладываются в детском возрасте. Вот почему вопрос о правильном трудовом воспитании детей глубоко интересует не только школу, но и родителей. Семья занимает существенное место в общей системе трудового воспитания подрастающего поколения. Она несет серьезную ответственность за его психологическую и практическую подготовку к трудовой жизни. И здесь имеются все возможности для воспитания трудолюбия, обучения элементарным трудовым навыкам.

Очень часто родители считают детей 5—6 лет маленькими и не требуют, чтобы они выполняли какую-то часть домашних работ. Серьезным недостатком в постановке трудового воспитания в семье является и то, что дети привлекаются к труду от случая к случаю. Родители не осознают важности определения обязанностей, которые должны иметь уже пятилетние дети. Когда же они подрастают — к 9—10 годам и вполне способны основательно помогать старшим, им уже этого не хочется делать в силу сложившейся привычки.

Своевременное, систематическое и посильное участие детей в труде вместе со старшими воспитывает необходимое сознательное отношение к нему. Постоянные обязанности, за выполнение которых они отвечают, дисциплинируют их, приучают хорошо выполнять не только ту работу, которая нравится, но и ту, которая может быть, и не очень нравится, но необходима.

Родители должны помогать детям вырабатывать стремление к уюту, чистоте, опрятности, учить навыкам личной гигиены, рациональной организации быта и домашнего хозяйства.

Маленькие дети деятельны, активны, стремятся к самостоятельности. Это предоставляет большие возможности для всестороннего их развития, воспитания. Надо приучить их самостоятельно одеваться, раздеваться, убирать на место свои вещи, игрушки, привлекать к участию в некото-

рых хозяйственных делах. Несложная работа по самообслуживанию, по уходу за растениями и животными, изготовление игрушек — начальная стадия воспитания и развития у ребенка с малых лет трудовых навыков.

При этом надо помнить, что совместно со старшими членами семьи ребенок быстрее овладевает трудовыми навыками, перенимает рациональные приемы работы. Участие в хозяйственно-бытовом труде позволяет ему реально ощутить свою причастность к заботам семьи, почувствовать себя членом семейного коллектива. Это способствует воспитанию многих важных качеств личности: ответственности, заботливости, бережливости, ответственности.

Труд должен приносить детям радость. Поэтому руководя им, необходимо учитывать возрастные особенности, их возрастные особенности. Не следует упрекать малышей за медлительность и за то, что не все у них получается так, как надо. Эти упреки вызовут отрицательное эмоциональное состояние и повлекут за собой нежелание в следующий раз принимать участие в труде. Навыки, сноровка, опыт придут постепенно, а на первых порах важно вызвать интерес к деятельности.

Прежде чем начать приучать маленького ребенка к самостоятельности в самообслуживании, необходимо создать ему условия: отвести постоянное удобное место для игр и хранения игрушек, сделать вешалку на уровне роста ребенка, приобрести маленький стул, на котором ему было бы удобно сидеть при одевании.

Поскольку знания и умения малыша еще невелики, он нуждается на первых порах в руководстве и постоянной оценке своей деятельности. Всему его нужно учить постепенно, показывая каждое действие, объясняя его смысл и последовательность выполнения.

В младшем возрасте следует давать такие поручения, которые позволяют ему проявлять заботу о других членах семьи, участвовать в совместном труде: поручить поставить на стол хлеб, положить ложки, вместе со взрослыми убрать со стола.

Мальши с особым удовольствием выполняют просьбы взрослых помочь им в делах: поддержать инструмент,

пока папа что-то мастерит, подать бабушке туфли, принести хлебницу. Такие поручения доставляют ему радость, так как он осознает свою причастность к полезным делам. Мама готовит обед, и здесь можно найти для ребенка дело, доставляющее ему удовольствие и интерес: принести ложку, подать соль, насыпать на разделочную доску сухари. Дети также могут мыть овощи, резать вареные для салата и винегрета.

Если родители не отстраняют от интересующего их работы ребенка, стараются удовлетворить его любознательность, вызывают у него чувство благодарности к тем, кто трудится, у него формируется уважение к труду окружающих, появляется желание сделать что-то доброе самому.

Следует поощрять стремление детей мастерить, конструировать, изготавливать игрушки из природного материала, и при этом обязательно учить аккуратности. Прежде чем начать клеить, лепить, рисовать красками, он должен закрыть стол клеенкой или бумагой. После занятий обязательно убирать, вытереть стол, собрать со стола обрезки бумаги. Все это ребенок должен делать самостоятельно. Поэтому важно научить его выполнять необходимые действия: намочить и хорошо отжать тряпочку, аккуратно вытереть стол, подмести, вымыть и убрать кисти, краски, карандаши на место. Когда навыки выполнения того или иного дела становятся достаточно прочными, оно может стать как бы обязанностью. Появление у детей постоянных дел, за выполнение которых они несут в какой-то мере ответственность, дисциплинирует их, развивает и порядки, и навыки, и ответственность. Однако надо иметь в виду, что ребенок может забыть о своей обязанности или вдруг отказаться от работы. Нужно ему о ней напомнить, вызвать интерес к делу.

Если на протяжении всего дошкольного детства родители уделяют должное внимание трудовому воспитанию детей, у них формируются трудовые навыки, эмоционально положительное отношение к делу.

Л. СЕМЕНОВА, старший научный сотрудник УзНИИ педагогических наук, кандидат биологических наук.

Новая встреча за семейным столом

С Валентиной Толкуновой я лично не знаком, — говорит Игорь Васильевич, но охотно слежу за ее творческим ростом, выступлениями, записью на магнитофон ее мини-интервью во время передач на телевидении. Хотите послушать? Хозяин дома включает магнитофон, и голос певицы заполняет комнату.

Уютная, современно обставленная квартира как-то сразу располагает к разговору с гостеприимным хозяином.

говорит она, — образование получила музыкальное, сначала в училище, затем в институте. Пела в различных вокально-инструментальных ансамблях. Кажется, все просто. Но за этой кажущейся простотой — годы поиска своего пути в искусстве, работа.

Валентина Толкунова рассказывает о себе, а мне вспоминается ее выступление в Театре эстрады. Здесь концертная программа превратилась в задушевный разговор певицы со слушателями о красоте и нежности русских женщин, об их удивительном характере, глубоких чувствах.

...На магнитной ленте продолжается плавная речь певицы.

— Пение для меня в радость, и этой радостью спешу поделиться с людьми. Иногда задумываюсь о том времени,

когда придется покинуть эстраду, ведь это неумолимый закон жизни, и тогда особенно остро ощущаю, как дорога мне моя работа.

По мнению Валентины Толкуновой, право на долгие годы в эстраде имеет не каждый. Лишь Клавдия Шульженко, Леонид Утесов, Марк Бернес на протяжении многих лет смогли владеть чувствами зрителей, продемонстрировав непревзойденные образцы бережного отношения к пес-

не, строгого — к себе.

— Главное, — продолжает она, — в том, чтобы песня несла смысловую нагрузку, чтобы певец чувствовал: ему есть, что сказать этой песней людям. Уж очень много теперь появилось песен ни о чем. А между тем лучшие русские, советские песни — это всегда душевный разговор со слушателями, проникающий в самое сердце. Пою только о том, что нравится. Очень люблю петь о русских жен-

щинах, поэтому в моем репертуаре песни в основном о них.

Говоря о молодом поколении певцов, она отметила, что многие из них порой черпают вдохновение не в тех источниках. Увидят какой-то западный ансамбль, который в полном составе вышел на эстраду в спортивной обуви, и на завтра появляются в подобном виде. Дальше — больше. Вот и получается, что они не только одеваются на чужой вкус, но и поют с чужих голосов. Ансамбли эти словно бабочки-однодневки: появляются и тут же исчезают, не оставляя никакого следа в памяти зрителей. Обидно, тем более что советская песня — явление уникальное. И среди современных песен много по-настоящему волнующих и красивых произведений. Нужно только уметь искать свою песню, тогда и она тебя найдет...

Найти свою песню не просто, но ведь и Игорю Васильевичу было нелегко из коротких выступлений актрисы на концертных программах по телевидению подобрать и скоординировать интервью, с которым он знакомит всех, кто любит музыку.

Приобщаясь к прекрасному

Урок рисования во втором классе средней школы № 80 начался с того, что школьники... спрятали карандаши.

Здесь внедрена программа обучения изобразительному искусству, разработанная заслуженным художником РСФСР, членом-корреспондентом Академии педагогических наук СССР Б. М. Немениским. Ее задача не только научить детей

рисовать, но и приобщить их к миру прекрасного.

— Старая программа, — говорит заслуженный учитель Узбекиской ССР Б. В. Пионтик, — прививает детям кое-какие навыки рисования. В новой методике главное — научить детей видеть красоту вокруг себя. Тем уроков, — «Искусство своего народа», «Мудрость и красота старости», «Гармония жилья и природы», «Добро и зло», «Выражение настроения через цвет» — говорят сами за себя.

Президиум Академии педагогических наук СССР рекомендовал с нынешнего учебного года внедрить метод Б. М. Неменинского в программу средних школ.

Однако забывенные воспоминания юности скоро взяли свое. А власть старой и ничем незапятнанной дружбы, как известно, так neodолбимо сильна, что ни открывает сама, что ни на есть сердечные тайники. И вот уже, слышим, на-

сталось мужское откровение.

— Сын меня сильно волнует, — говорит один из мужчин — тот, у которого больше слез, мрачно настроен, стараясь в волосах и в глазах застыла большая усталость.

уже видели все его пьяные кордебалеты. А они народ воспринимчивый.

— Да что уж так ты слезах, сын пугово жметса к ней. Ведь, бывало, по пьяной лавочке и руки в ход пускал. А тут настроение не нализились, лыка не вяжем. Вернулся я домой, конечно, позднее обычного, жена в слезах, сын пугово жметса к ней. Ведь, бывало, по пьяной лавочке и руки в ход пускал. А тут настроение

Встретились двое. Уже немолодые, у обоих — седина на висках. Много лет не виделись. Расспрашивают друг друга, что и как. Сначала вопросы и ответы на них следуют короткие и несколько осторожные. Ведь многое изменилось в их жизни со студенческих лет. И сами они вешают до неузнаваемости изменились. «Так что, думает каждый, сназьшь необдуманное слово, а потом пожалейшь. Не лучше ли мягко, осторожно «прощупать» приятеля, чем тот дышит».

Однако забывенные воспоминания юности скоро взяли свое. А власть старой и ничем незапятнанной дружбы, как известно, так neodолбимо сильна, что ни открывает сама, что ни на есть сердечные тайники. И вот уже, слышим, на-

Такое не забывается «Ошибка» молодости

Пьет, пьяный дурной бывает. Как бы семье не потерял...

— Теперь в нашем обществе с этим злом решительная борьба ведется, и на него подействует, — попытался успокоить друг. — Многие сейчас бросают пьянки.

Да, может, и подействует, — в раздумьи соглашается первый. Но дети-то, внуки мои,

он перестанет употреблять спиртное. У кого в молодые годы не случалось ошибок. Наверное, и у нас были. Припомни хорошенько.

— Вот и я говорю об «ошибках» молодости. И знаешь, на совести моей —искалечена душа сына. Помню, пятница была, приятно бригаде дали, так мы делили ее не стали, а по общему согласию пропили. Израяд-

преотлично. Помню, обещал сходить на родительское собрание. «Сколько времени? — спрашиваю жену. — Не опоздал в школу? Може, чистую рубашку дашь мужу?».

Стал грязную стягивать. И тут мой папень — что с ним случилось, словно разъяренный тигренок, бросился на меня. Бьет кулаком по плечу, тря-

Хозяйке на заметку

Знаете ли вы, что...

ЖИРОВЫЕ пятна с обоев можно вывести с помощью тампона, смоченного в растворе магнезии и бензина.

БЕЛЫЕ пятна на поверхности мебели сводятся очень быстро, если их потереть смесью сигаретного пепла и керосина. Можно применять также оливовое масло с мелкой солью.

ЖИРОВЫЕ пятна на коврах нужно посыпать тальком или обработать магнезией и оставить на сутки, потом смести веничком или почистить с помощью пылесоса.

НЕСКОЛЬКО капель скипидара, добавленные к крахмалу, допустимо, облегчают глажение белья и препятствуют прилипанию утюга.

ЧТОБЫ мухи не влетали в окна, смажьте оконные рамы слабым раствором уксуса.

Перевод с польского. В. ПОПЛАВСКОГО.

Хозяйке на заметку

Торт для МОЛОДОЖЕНОВ

Истарки повелось, что осенью играют свадьбы. После сбора урожая настает время семейных забот. Если в вашей семье или у ваших родственников намечается свадебное событие, то приготовить торт для молодоженов, который носит символическое название «Хлеб-соль».

Этот торт готовится из ржаного хлеба и орехов. Яичные желтки надо растереть с сахарным песком и постепенно, не переставая растирать, прибавить растертое сливочное масло, тертый ржаной хлеб, молотые орехи. Когда все соедините, добавьте взбитые белки. Массу следует поместить в круглую форму или сковороду, смазанную маргарином, посыпанную панирочными сухарями, и выпечь в духовке.

На 3 стакана тертого хлеба потребуются 6 яиц, 1 стакан сахарного песка, 3 столовые ложки сливочного масла, 1 стакан молотых ядер ореха, 1 столовая ложка панирочных сухарей, 1 столовая ложка маргарина.

Для приготовления крема, надо 2 столовые ложки охлажденного сливочного масла, 2 столовые ложки густенного молока, 1 столовую ложку какао-порошка.

Оставший торт «Хлеб-соль» покройте шоколадным кремом и поставьте на полчаса в холодильник. Затем вырежьте на поверхности торта место для солоники. Наполните солонку солью, поставьте в хлеб и поднесите его молодоженам.

В. ГАЛИНА.

А. СИЗОВ.

Физкультура и спорт

Футбол. Первая лига

УСТАЛИ ЧТО ЛИ?

«ПАХТАКОР»: Яновский, Магомедов, Макаров, Ахмедов, Сулейманов [Бычков, 68], Поштонов, Бондаренко, Микляев [Синелобов, 73], Разаматов [Ерналиев, 57], Бауэр, Зейтуллаев.

нирной таблицы, но игры интересней, слаженней, с хорошим настроением у них не получилось. А поначалу, поддерживаемые болельщиками, которых на сей раз собралось на трибунах пожалуй в два раза больше, чем на предыдущем «домашнем» матче, пахтакоровцы вроде бы замехнулись на игру темпераментную, размашистую. Сразу же после стартового свистка арбитра из Москвы О. Чиненова они смело пошли вперед, используя фланговые проходы хавбеков и даже защитников. Создали несколько опасных моментов у ворот хабаровчан. Но в концовках эти атаки оказались смазанными. Несколько раз из выгодных позиций не смогли нанести принципиальных ударов Разаматов, Зейтуллаев, Макаров. А Бауэр, обычно активный на острие атаки, на сей раз и вовсе весь первый тайм был в тени и ничем не выделялся.

Причем они умело использовали то обстоятельство, что полузащитники и защитники пахтакоры не всегда успевают возвращаться назад. Уловив удобный момент, армейцы из глубины своей обороны длинным пасом выводили вперед то быстрого и техничного Абрамзона, то постоянно заряженного на удар Семеренко. И на 43-й минуте только чудом мяч не побывал в сетке пахтакоровских ворот. Семеренко вышел с глазу на глаз с Яновским. Бил по цели уже из пределов вратарской площадки. Опыт тахтентского голкипера выручил. Он смело выскочил под удар, резко сузил сектор обстрела. Семеренко дрогнул, поспав мяч мимо цели.

Еще в нескольких опасных эпизодах вратарь пахтакоровцев был на высоте. Честно признаться, только благодаря его высокому мастерству хабаровчанам удалось в конце концов сохранить очко в столь напряженном поединке. Уверенно игравшему Яновскому проиграл дуэль и «штатный» пенальтист армейцев Колпковский, не точно пробивший с 11-метровой отметки. Под самый занавес встречи

фортуна могла улыбнуться пахтакоровцам. Получив пас перед воротами хабаровчан, Бауэр в упор бил головой. Но мяч просвистел мимо боковой стойки. Но в целом гости сыграли матч явно лучше хозяев и такой исход, право же, был несправедливым для них. Какие выводы напрашиваются? «Пахтакору» на финише сезона ни в коем случае нельзя расслабляться. Каждый матч с соперником — незави-



Первые радости и огорчения

Ташкент, 86

На коротка тахтентского стадиона «Динамо» начались игры в одиночных разрядах в программе VI Международного юношеского турнира на призы Совета Министров Узбекской ССР.

Первые поединки принесли первые радости и огорчения юным тахтентским мастерам большой ракетки. Успешно провели стартовые встречи лидеры команды нашей республики — мастер спорта Юрий Иевлев и кандидат в мастера спорта Олег Канин. Оба теннисиста, представляющие Спортивный клуб армии Ташкента, уверенно одержали победы. Иевлев нанес поражение кандидату в сборную страны (истати, Юрий тоже является кандидатом в сборную команду СССР среди юношей) Меринуву со счетом 7:6 и 6:3. Канин взял верх над венгерским теннисистом Керешем с результатом 6:0 и 6:3. Удачно начал свои выступления в

международном турнире представитель тахтентского добровольно-спортивного общества «Буревестник» Ефим Бубис, выигравший у своего земляка Э. Асманова из спортбщества «Динамо». Неудачно провел поединок 15-летний Дмитрий Иганазаров из Ташкента против кандидата в сборную команду страны Тютина из Киева, проиграв ему со счетом 2:6 и 1:6. Такая же участь постигла и другого тахтентца — Бурмирова, который уступил более опытному московскому теннисисту Мананову с результатом 1:6 и 0:6. В соревнованиях девушек в едином разряде у тахтентских спортсменок успех в первый день сопутствовал только Ивановой, одержавшей победу над своей землячкой Поречиной со счетом 6:4 и 6:0.

23 мнения о «Пахтакор»

Леонид НАЗАРЕНКО, мастер спорта, старший тренер команды СКА [Хабаровск]

Что сказать об игре «Пахтакор»? Думаю, ваши земляки провели с нами не самый лучший матч своей жизни. Особенно не задалась у тахтентцев игра в нападении, где все трое форвардов — Разаматов, Зейтуллаев и Бауэр — выглядели вялыми, безынициативными. Впрочем, налет усталости чувствовался и в действиях линии полузащиты и защиты. Во многих игровых эпизодах пахтакоровцы проигрывали нам в скорости и в движении.

Лучше всех в «Пахтакор», на мой взгляд, провел встречу ваш опытный голкипер Яновский. В самых опасных ситуациях он был хладнокровен и точен в выборе позиции. Поправилась мне также хавбек В. Поштонов и защитник И. Ахмедов.

В целом, думаю, «Пахтакор», имеющий сейчас неплохой подбор молодых, перспективных футболистов, способен играть лучше.

ТЕАТР

11 СЕНТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 Корсар. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 Вора ограбил разбойник! в ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ — гастроль Вагнерского академического театра драмы им. М. Гафури — в 19.30 Голубая шаль (на башкирском языке). в ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИСТРОИТЕЛЕЙ им. В. Н. СИВЬ — в 19.30 Гуси-лебеди (на башкирском языке).

12 СЕНТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 Золотая стена. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 Зинуля. в ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ — гастроль Вагнерского академического театра драмы им. М. Гафури — в 19.30 Галибану (на башкирском языке). в ПОМЕЩЕНИИ ДВОЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИСТРОИТЕЛЕЙ им. В. Н. СИВЬ — гастроль Вагнерского академического театра драмы им. М. Гафури — в 19.30 Гуси-лебеди (на башкирском языке).

реклама объявлений реклама

КАЖДОМУ СВЕТИЛЬНИКУ — СВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ

Яркая люстра — для торжественного случая, направленный свет настольной лампы — для работы за письменным столом, торшер — для досуга в уголке отдыха... Чем больше светильников в доме, тем удобнее, тем рациональнее используется электричество. Выбирая светильники новой для своей квартиры, учитывайте его назначение, место расположения, подберите по цвету и оформлению, стараясь не нарушить стиль интерьера.

МАГАЗИНЫ ТАШХОЗТОРГА ПРЕДЛАГАЮТ:

люстры, торшеры, бра, настольные лампы, подвесы отечественного и импортного производства.



ЭТИ КРАСКИ ПОДАРИЛО ЛЕТО...

Яркие, сочные. Цветы и букеты, клетка и горох... Тканя на любой вкус можно приобрести в магазинах Таштекстильшвейторга.



Побольше выдумки, смелых решений и ваш наряд будет красив и моден!

ИНТЕРЕСНА И НУЖНА ПРОФЕССИЯ ПРОДАВЦА

Вы любите дарить людям радость? Став продавцом, вы будете это делать ежедневно! Ваша привлекательность, внимательность, умение выслушать покупателя и помочь ему выбрать нужную вещь обязательно создадут у него хорошее настроение. ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ СТАТЬ ПРОДАВЦОМ — ПРИХОДИТЕ УЧИТЬСЯ В ШКОЛУ-МАГАЗИН ФРУНЗЕНСКОГО ТОРГОВОГО ЦЕНТРА! Кто принимается в школу? Принимаются девушки в возрасте 17—25 лет с 10-классным образованием, без вступительных экзаменов. Прописки в Ташкенте обязательны. В период учебы вам будет выплачиваться стипендия от 52 до 63 руб. в месяц. Время обучения засчитывается в трудовой стаж. По окончании учебы присваивается квалификация младшего продавца и предоставляется работа. По прошествии года вы можете продолжить учебу в Ташкентском техникуме советской торговли. Для поступления необходимы: паспорт, аттестат об окончании 10 классов, 3 фотокарточки (5x6 см), справка с места жительства, характеристика. Телефон для справок 55-52-89. Фрунзенский торговый центр. Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгкларма». (телефон 45-37-27).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» С 19 ПО 28 СЕНТЯБРЯ

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО «БАЛЕТА НА ЛЬДУ»

В программе принимают участие: чемпионка мира, Европы и Олимпийских игр, заслуженный мастер спорта Марина ЧЕРКАСОВА; заслуженные артисты РСФСР Владимир ЛУЗИН и Зофья ШАКИРОВ; трехкратная чемпионка СССР Людмила БАКУНИНА; двухкратная чемпионка СССР, бронзовый призер первенства Европы Татьяна ВОЙТЮК и другие. Постановщик программы — народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР, Герой Социалистического Труда Михаил ГОДЕНКО. Главный дирижер — Иосиф ПИЧХАДЗЕ. Начало мероприятий: 19, 22, 23, 24, 25, 26 сентября — в 20.00, 20, 21, 27, 28 сентября — в 17 и 20.00. Билеты реализуются в кассах ЦЗС «Юбилейный», «Узбекконцерта» и уполномоченными кассирами. Кассы работают: ЦЗС «Юбилейный» — с 1 сентября с 11 до 20.00. «Узбекконцерт» — с 1 сентября с 14 до 19.00. Принимаются заявки на коллективные посещения. Справки по телефонам: касса — 46-03-12, 46-70-31, администратор — 46-07-53, 46-68-77.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР СЛУЖБЫ СЕМЬИ «СЕМУРГ» ПРИГЛАШАЕТ ВСЕХ,

кто готов активно влиять на собственную судьбу. Если вы одиноки и не удается найти единомышленника, быть может, того единственного человека, с которым хотелось бы создать семью, успешно функционирующая не только у нас, но и в 42 крупных городах страны. Если вы хотите научиться премудростям бесконфликтного общения, узнать новизну и самоценность внутренней гармонии или вам заведла жажда познаний в лавине информации — в нашем центре постоянно функционируют группы психотехники общения, гармонизации личности (для лиц 18—35 лет), аутогенной тренировки, скорочтения и тренинга памяти (для всех желающих). А тем, у кого возникли личные проблемы, квалифицированную помощь могут оказать специалисты-консультанты: психотерапевт, врач-сексолог, нарколог, психолог. РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС с 17 до 21.00 в будни и с 11 до 17.00 в субботу по адресу: г. Ташкент, проспект Дружбы народов, 8 «В», метро — станция «Комсомольская», в Центре службы семьи. Телефоны: 45-49-45, 45-49-58.

Госкомитет по профессионально-техническому образованию Узбекской ССР Ташгорууправление по профтехобразованию СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 45 ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

пряделница, ткачиха, мотальщица, ровнищица, пом. мастера ткацкого и пряделного производства, электрик по оборудованию. Срок обучения с образованием 8 классов средней школы — 3 года; с образованием 10 классов — год. В период обучения учащиеся с 8-классным образованием находятся на государственном обеспечении, с 10-классным образованием обеспечиваются стипендией в размере 70 руб. в месяц. Находясь на производственной практике, учащиеся получают 50 процентов от заработной платы. Срок обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж. Учащиеся, успешно окончившие училище, выпускаются по 5-му разряду рабочих специальностей легкой промышленности. Учащиеся со средним образованием, поступившие в училище, имеют право одновременно, по направлению училища, обучаться на вечернем и заочном отделении Ташкентского текстильного и политехнического институтов. Инородным предоставляется общежитие. Обучающиеся в училище учащиеся пользуются всеми льготами базового предприятия. Окончившие училище с отличием направляются на обучение в высшие учебные заведения. Поступающим в училище необходимо представить документы: заявление на имя директора, аттестат об окончании средней школы (свидетельство об окончании 8 классов), приписное свидетельство или военный билет, характеристику, автобиографию, фотографию (3x4 см), медицинскую справку. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Алмазар, 185. Телефон 45-47-36.

УЗБЕККОНЦЕРТ

У ВСЕСОЮЗНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ ТАШКЕНТСКАЯ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ», ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА 16 и 17 сентября в 17 и 20.00 КОНЦЕРТЫ народного артиста РСФСР, лауреата премии Ленинского комсомола ЛЬВА ЛЕЩЕНКО И ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «СПЕКТР». Билеты продаются в кассе дворца с 14.00 до 20.00. Принимаются заявки на коллективные посещения.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ЗАЛЕ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» ХОККЕЙНЫЕ МАТЧИ.

Встречаются команды первой лиги 15—16 сентября: «БИНОКОР» (Ташкент) — «ТОРПЕДО» (Тольятти). 19 — 20 сентября: «БИНОКОР» (Ташкент) — «ДИЗЕЛИСТ» (Пенза). Начало матчей — 15, 16, 19 сентября в 18.30, 20 сентября в 17.00. Кассы работают в ЦЗС «Юбилейный». Справки по телефонам: администратор — 46-07-53, 46-68-77; касса — 46-03-12, 46-70-31.

ТОВАРЫ — НАРОДУ!

ТАШКЕНТСКИЙ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН-САЛОН «ЭЛЕКТРОНИКА» ПРЕДЛАГАЕТ НОВИНКУ — ЭЛЕКТРОСТИМУЛЯТОР ПРОТИВОБОЛЕВОЙ. Аппарат предназначен для лечения болевых синдромов различного происхождения, снятия мышечного утомления и может быть использован для лечения и с целью профилактики ряда заболеваний в клиникческих и поликлинических условиях как самостоятельно, так и в комплексе с другими методами лечения. Цена — 105 руб. 60 коп. Адрес магазина-салона — г. Ташкент, ул. Гоголя, 38 (трамваи: 2, 3, 4, 13, остановка «Куйбышевский район»). Телефон 33-89-12.

К СВЕДЕНИЮ ТАШКЕНТЦЕВ!

ПРИ ГОРОДСКОМ ДОМЕ КУЛЬТУРЫ им. Т. САДЫКОВА (народной филармонии) ОРГАНИЗУЕТСЯ НАРОДНЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. Производится прием-конкурс в вокальную и драматическую студию. Прослушивание — по понедельникам и пятницам, с 18 часов в течение месяца со дня опубликования объявления. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Буденного, 123 (автобусы: 2, 3, 80, маршрутное такси 32, остановка «ГАН»). Телефоны: 55-23-72, 55-38-66.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР» 14, 16 сентября в 21.00

БОЛЬШИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-СПОРТИВНЫЕ ПРАЗДНИКИ.

ПОСВЯЩЕННЫЕ ТОРЖЕСТВЕННОМУ ОТКРЫТИЮ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ по программе IX летней Спартакиады народов СССР с участием чемпионов и рекордсменов мира и Европы. В ПРОГРАММЕ ПРАЗДНИКА ВЫСТУПЛЕНИЯ ведущих солистов, лауреатов всесоюзных и международных конкурсов Натальи НУРМУХАМЕДОВОЙ, Мансура ТАШМАТОВА, Казима КАЮМОВА; солистки Самаркандской филармонии Насибы АБУДУЛЛАЕВОЙ; ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЕЙ: лауреата всесоюзных и международных конкурсов Государственного заслуженного ВИА «ЯЛЛА», лауреата всесоюзных и международных конкурсов ВИА «САДО»; в празднике примут участие ведущие артисты советского цирка. На территории стадиона организована ЯРМАРКА-ПРОДАЖА спортивных товаров и сувениров. Билеты реализуются в кассах стадиона «Пахтакор». Принимаются заявки на коллективные посещения. Кассы работают с 10 до 20.00, без выходных дней. Телефон для справок 41-30-23.

ВСЕСОЮЗНОЕ ОРДЕНА ЛЕНИНА ОБЪЕДИНЕНИЕ «СОЮЗГОСПИРК» СОВМЕСТНО

С МИНИСТЕРСТВОМ КУЛЬТУРЫ УЗБЕКСКОЙ ССР ОБЪЯВЛЯЮТ КОНКУРС-НАБОР ДЛЯ ВНОВЬ СОЗДАВАЕМОГО УЗБЕКСКОГО МНОГОЖАНРОВОГО МОЛОДЕЖНОГО ЦИРКОВОГО КОЛЛЕКТИВА. Принимаются: девушки в возрасте от 16 до 25 лет; юноши, отслужившие в рядах Советской Армии, но не старше 25 лет. Юноши и девушки, успешно прошедшие конкурсный набор, будут зачислены на работу в стажерскую группу. Инородные обеспечиваются общежитием, а также доплатой взамен командировочных получают надбавку 50 процентов от основного оклада. На период конкурса-набора дирекция жильем не обеспечивает. Необходимо иметь при себе документы: справки с места жительства, медицинскую (форма № 086/У в двух экземплярах); паспорт, военный билет, аттестат или диплом об образовании, трудовую книжку (копию); разрядники и мастера спорта классификационную книжку, автобиографию, 2 фотокарточки (3x4 см). Конкурс-набор проводится 29 СЕНТЯБРЯ 1986 г. в 12.00 на манеже Ташкентского государственного цирка (700011, г. Ташкент, площадь «Хадра»). Справки по телефонам: 44-23-03, 44-25-84, 44-35-84, 44-35-87.

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ И УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИЛИАЦИИ ТАШГОРСПОЛКОМА

ВЫПУСКАЮТ НА ЭКРАНЫ КИНОТЕАТРОВ ГОРОДА ТАШКЕНТА

НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ «ЛЕГЕНДА О БЕССМЕРТИИ»

Авторы сценария — Л. Корнешков, Г. Шевченко. Режиссер — Б. Савченко. В ролях: М. Маковийчук, Е. Офиногеева, Г. Морозков и другие.



В основу фильма положен трагический эпизод из истории боевой группы Героя Советского Союза Олеськи Борнякова в оккупированном хористами Закарпатье в конце 1941 года. Производство киностудии СССР — НРБ.

КИНО

11 СЕНТЯБРЯ

Художественные фильмы: «МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ» — Дворец искусств (большой зал, 18.30, 20.45). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; Чайка (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Занан (19, 21.30); Нукус (19, 21.30). Телефон 46-70-69; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 67-96-87. «ЧУДО НЕВИДАННОЕ» — Восток (по нечетным). Телефон 91-14-61. «ШАКТИ» — Казакстан (18, 20, 21.00). «ЧЕГЕМСКИЕ ДЕТЕКТВ» — Москва (по нечетным, голденый в 20.40). «РОКОВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» — Дворец искусств (малый зал, 17, 19.30). «ЭТОТ ВЕЗУМНЫЙ, ВЕЗУМНЫЙ, ВЕЗУМНЫЙ МР» — Тинчлик (18.30, 21.45). «СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОККУ» — им. 25-летия УзССР (по нечетным). «ПЕЗДКА НА СТАРМ АВТОМОБИЛЕ» — им. К. Ярмадова (по нечетным). «НАЧНИ НАЧАЛА» — им. 30 лет ВЛКСМ (по четным).

12 СЕНТЯБРЯ

Художественные фильмы: «МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ» — Дворец искусств (большой зал, 11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 20.45). Телефоны: 44-14, 44-21-34; Чайка (11.00, 13.30, 16.00, 21.00). Телефон 77-06-20; Нукус (11.00, 13.30, 16.00, 18.20, 20.45). Телефон 46-70-69; Москва (11.00, 13.30, 16.00, 18.20, 20.45). Телефон 33-051; Дружба (по нечетным, четным). Телефон 67-96-87. «ЧУДО НЕВИДАННОЕ» — Восток (по четным, голденый в 21.30). «ШАКТИ» — Казакстан (12, 14, 15, 17, 18, 20, 20.00). Телефон 35-24-92. «КОНТРАКТ ВЕКА» — Восток (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00). «ВОСКРЕСНИИ ПДА» — им. 25-летия УзССР (по нечетным). «ИСКУССТВО И ЛЮБОВЬ» — им. К. Ярмадова (11, 14, 17, 20.00). «ЭТОТ ВЕЗУМНЫЙ, ВЕЗУМНЫЙ, ВЕЗУМНЫЙ МР» — Тинчлик (13, 16, 18, 21.45). «КОНТРАКТ ВЕК» — 30 лет ВЛКСМ (11, 14, 17, 20.00). Телефон 33-44-52.

Коллектив завод железобетонных изделий № 2 республиканского промышленного объединения «Узстройиндустрия» глубоко скорбит по поводу смерти начальника депообделочного цеха, чл. КПСС с 1959 года

БЕНТЕМЭВА Эргашаба Эшбаевича и выражает искреннее соболезнование рным и близким покойно.

Коллектив ашкентской шпинефабрики Госкомитета Узбекской ССР скорбит по поду смерти бывшего директора, члена КПСС с 1929 г., пенсионера

СТАВНО Петра Елиовича и выражает искреннее соболезнование мье и близким покойно.

Коллектив института «Ташгипрогор» с глубоким прискорбием вещает о кончине бывшего директора института «Горпроект», участника Великой Отечественной войны

БАЛАЯД Рубена Галиловича и выражает искреннее соболезнование одним и близким.