



С ПРАЗДНИКОМ, ТОВАРИЩИ!

Вечерний ТАШКЕНТ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

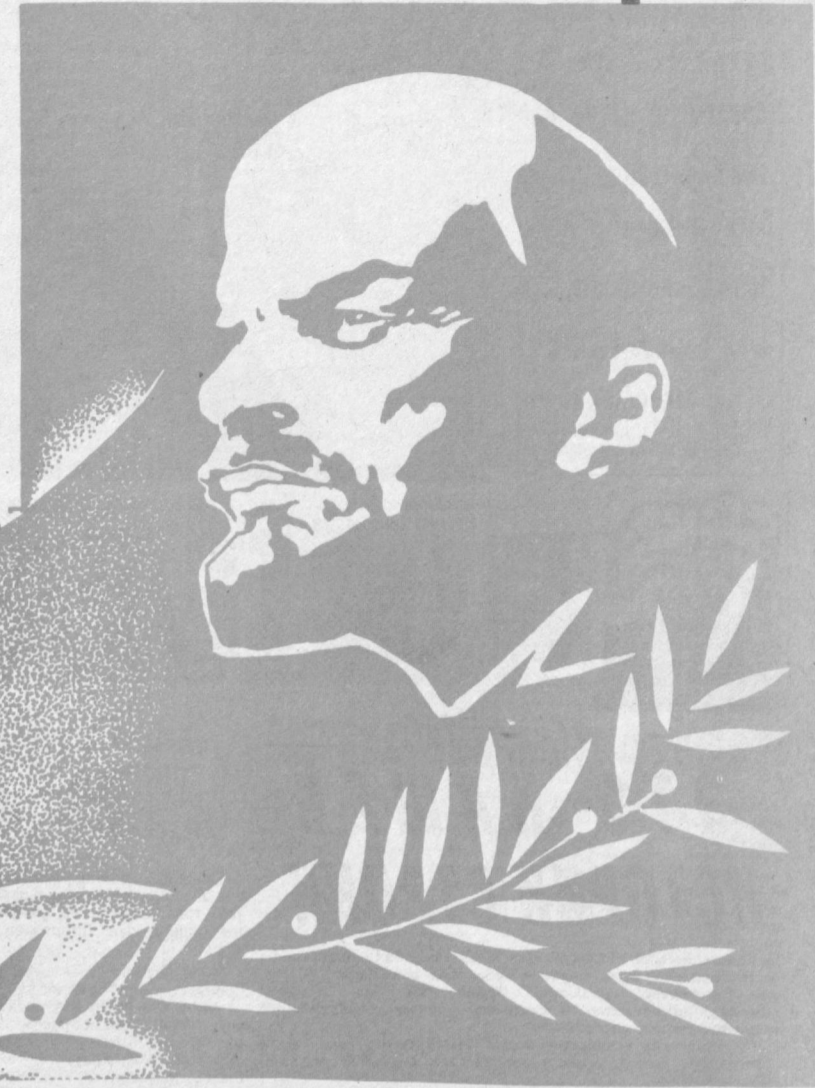
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА

№ 256 (6.147)

Четверг, 6 ноября 1986 года

Цена 3 коп.



Плакат художника М. Агьямова.



Орден бригадиру

Высокопроизводительным трудом встречает праздник Великой Октябрь бригады водителей из автоколонны № 2515, которой руководит коммунист Юрий Волков. План грузоперевозок десяти месяцев выполнен досрочно, дополнительно к заданию с начала года водителями перевезено около пяти тысяч тонн народнохозяйственных грузов.

В автоколонне создано 30 бригад водителей, которые обеспечивают свыше 70 процентов всего объема грузоперевозок. Все они трудятся четко и высокопроизводительно, постоянно совершенствуя перевозочный процесс. В предпраздничном социалистическом соревновании лучших результатов достигла бригада Ю. Волкова. Ей доверяют самые сложные и ответственные задания. Длительное время этот коллектив обслуживал объединение «Среднеазиат», заводы экскаваторной, «Узбексельмаш», и на всех участках бригады Ю. Волкова показывала образцы труда.

В настоящее время бригада Ю. Волкова обслуживает ремонтные строительные-монтажные управления Ташгорисполкома, — говорит начальник автоколонны Ф. Пятигорский. — Этому коллективу мы доверили ответственное задание по ремонту и строительству теп-

лотрасс, по обеспечению города теплом. Все водители бригады в совершенстве знают автомобили марки «КАЗ-608», владеют высоким профессиональным мастерством. Это и даст возможность им доставлять на объекты необходимое оборудование и материалы в срок, что будет способствовать быстрой сдаче теплотрасс в эксплуатацию.

В преддверии празднования Великой Октябрь вручен орден Трудовой Славы третьей степени. Этой наградой он удостоен за досрочное выполнение социалистических обязательств, принятых на одиннадцатую пятилетку. В ответ на высокую правительственную награду бригада Ю. Волкова приняла новые социалистические обязательства: план грузоперевозок двух лет пятилетки выполнить к 70-летию Великой Октябрь, сэкономить за этот период не менее 500 литров бензина, что позволит им обработать три дня на сбереженных ресурсах и перевезти дополнительно не менее двух тысяч тонн народнохозяйственных грузов.

Высокими трудовыми успехами встречают праздник Великой Октябрь водители бригады Ф. Абдуллаев, Х. Туханазов и другие.

В. ТИТОВ.

По январскому календарю

В канун праздника Великой Октябрь швей-мотористки производственного швейного объединения «Красная заря» Г. Баргандина, Н. Эгамбердыева, М. Салихова, раскладница-обмеловщица О. Тимофеева и другие, выполнив план первого года пятилетки, стали трудиться по январскому календарю 1987 года. С высокими производственными показателями встречает всенародный праздник коллектив швейников мастера Светланы Тупаевой из экспериментального цеха, на потоках

которого пошиваются особомодные изделия.

На предприятии ширится движение тех, для которых девиз: пятилетку — досрочно стал боевой программой действий. Более двадцати производственников решили за пятилетку завершить по 10 годовых норм, 60 швейников обязались выполнить пятилетнее задание за три года, 350 человек заявили о своей решимости ознаменовать 70-летие Великой Октябрь выполнением плана двух лет пятилетки.

Ташкент — стране и миру

Годовой план завершён

В эти дни на производственном участке «Ташимсельмаш», где выпускаются корчеватели-валкоуладчики для уборки гузапан на хлопковых плантациях с междурядьями шириной 60 см, высок трудовой накал. Предстоит до конца года передать в хлопководческие хозяйства страны до тысячи агрегатов. Коллектив уже выполнил годовой план выпуска корчевателей для широких между-

пользовались не только для борьбы с сельхозвредителями, но и для наземной дефолиации хлопчатника перед машинным сбором сырья.

Выполнены машиностроителями завода также планы заказов и для зарубежных стран. Так, крупную партию машин ОВХ-28 с опрыскивающим приспособлением получили земледельцы Афганистана. Направлены корчеватели - валкоуладчики гузапан также в Румынию, Индию и Египет. Сейчас специалисты предприятия приступили к комплектации материалами и деталями опрыскивателя и корчевателя в тропическом «варианте», предназначенных для индийских земледельцев.

ЛЕТОПИСЬ БЕЛОЙ СТРАДЫ

Все мы — хлопкоробы!

СВОДКА

о ходе заготовок хлопка-сырца в республике на 5 ноября

(первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона (в процентах к плану))

ФЕРГАНСКАЯ	0,39	102,26
ТАШКЕНТСКАЯ	0,54	101,87
Сурхандарьинская	0,89	93,47
Наманганская	1,00	92,76
Сырдарьинская	0,75	90,54
Каракалпакская АССР	0,81	87,18
Хорезмская	0,58	81,71
Андижанская	0,99	78,60
Джизакская	0,79	74,53
Бухарская	0,30	72,92
Самаркандская	0,71	71,80
Навоийская	0,52	58,21
Кешкадарьинская	0,56	55,51
По Узбекистану:	0,70	82,26

ВКЛАД ПОЛИТЕХНИКОВ

С большим энтузиазмом и подъемом трудятся сегодня на полях Душаньского и Вахтанговского районов Динаманской области посланцы Ташкентского ордена Дружбы народов политехнического института имени Беруни. Осознавая осенние заботы сельских труженников, студенты прикладывают максимум усилий, чтобы до последней морозной улитки с полей «белое золото». В этом им в значительной мере помогает хорошо организованное социалистическое соревнование, помогающее поддерживать высокий темп страды.

В авангарде соревнующихся сегодня идет коллектив факультета нефти и газа, прочно удерживающий лидерство по сбору сырья. По итогам пятидневки бригада удостоена переходящего Красного знамени. В числе лучших сборщиков института по праву можно назвать студентов различных курсов. Среди них В. Холмирова, Т. Муратов, И. Ахмедов и другие, ежедневно сдающие на хирман по 150 килограммов хлопка-сырца.

Б. МАВЛЯНКАРИЕВ, доцент ТашПИ.

Машины земледельцам

Успешно завершили предпраздничную ударную вахту машинистры «Ташсельмаш». В хлопководческие бригады республики страны — Туркмению, Таджикистан, Узбекистан и Казахстан направили дополнительно 40 хлопкоуборочных комбайнов «Узбекистан» и «ХНП-1,8». Выполнены заказы и хлопкоробов зарубежных стран. К уборочному сезону получили 50 машин марки «14XB-2,4А» с

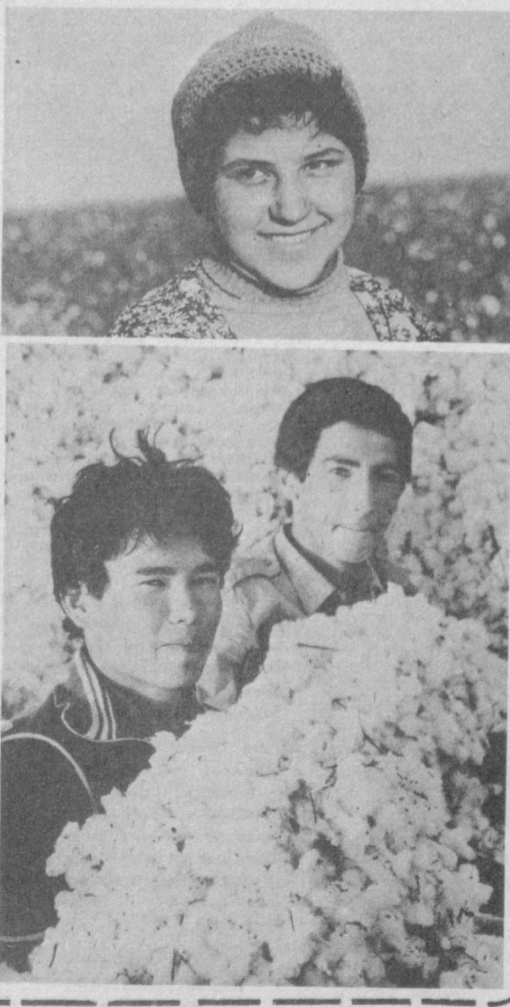
бункерным уплотнителем бороздки и ларские земледельцы. Направлены «голубые корабли» также в Румынию, Югославию, Индию, Турцию.

Наши специальные корреспонденты Р. Нугманов, Т. Ташев, Т. Каримов (фото) передают из подшефных областей.

На праздничной вахте

У студентов Ташкентского педагогического института имени Низами, раскваторованных в совхозе «Фергана» Акталынского района, мы побывали в канун 69-й годовщины Великой Октябрь. Каждый посланец стремится в эти дни внести весомый вклад в большой узбекстанский хлопок. И приятно сознавать, что труженники совхоза благодарны студентам пединститута за их ударный труд на хлопковом поле. Сегодня все посланцы одного из старейших вузов столицы намного перевыполнили дневную норму. Многие из них сели на совхозный хирман более 150 килограммов «белого золота». Как нам пояснили в штабе, суденты полны решимости ознаменовать праздник Великой Октябрь ударной работой по сбору сырья и трудовыми подарками встретить приближающийся XX съезд ВЛКСМ.

В заключение нашего репортажа хотелось выделить передовиков «белой страды»-86. Среди них З. Акбарова, М. Ахмедов, Э. Джулиев (на снимках) и другие, ежедневно сдающие на совхозный хирман 120—130 килограммов хлопка-сырца.



На средства коммунистического субботника:

В подарок сергелийцам

Двадцать лет назад сразу же после первых подземных толчков на месте будущего города-спутника прибыли военные строители, чтобы возвести здесь новый массив Сергелии. Не до красивых архитектурных решений было в то время, хотя генеральный план развития Ташкента уже тогда предусматривал создать здесь крупную жилую и промышленную зону со всеми объектами культурно-бытового назначения, высотными жилыми зданиями.

А в то время, когда обушала подземная стихия, для ташкентцев строились ускоренными темпами простые одноэтажные сборные дома: надо было срочно расселить людей. И сергелийцы с благодарностью вспоминают имена тех военных строителей, посланцев братских республик, вложивших свой труд и душу

в рождение нового массива. И нынешний Сергелии с его новыми микрорайонами устремился вверх, благоустроился, приобрел свое неповторимое лицо.

сдано в эксплуатацию первое в районе стационарное лечебное учреждение — родильный дом № 10 в квартале № 17.

Типовой проект для сергелийцев разработали киевские архитекторы. Трехэтажное Г-образное здание оснащено новейшим медицинским оборудованием. К услугам матерей и новорожденных здесь имеется все необходимое. — Наш роддом, — сказал заведующий райздравом С. В. Алимов, — построен на средства от коммунистических субботников. И не случайно

эта стройка стала настоящим катаром в районе. Действительно, помогать рабочим генподрядного СУ-5 третьего треста Главташкентстрой на объект приходили работники всех лечебных учреждений района — врачи и медперсонал поликлиники № 37, городской больницы № 13, детской поликлиники № 17. Они делом откликнулись на почин вазозцев, внесли свою лепту в строительство родильного дома.

На месте бывшего роддома теперь будет детская больница. А по соседству с роддомом-новоселом рабочие СУ-5 третьего треста Главташкентстрой уже заканчивают возведение шестизэтажной поликлиники на 850 посещений. Ввод ее в эксплуатацию намечен на четвертый квартал этого года.

М. МУРАДОВ, В. ЗЕНКЕР.

панорама новостей

ПИСАТЕЛИ НЕЧЕРНОЗЕМЬЯ — ХЛОПКОВОРАМ

Первыми слушателями новой поэмы «Хлопок», написанной поэтом Владимиром Догдаевым, стали хлопкоробы совхоза «Андижан» Динаманской области. Автор прочитал ее земледельцам прямо на поле в колхозе, куда в гости и тем, кто сейчас ведет упорную борьбу за урожай «белого золота», приехала группа писателей из Нечерноземья. Литераторы прочитали новые произведения, поделились творческими планами, рассказали о крепнущих дружеских связях труженников Нечерноземья и Узбекистана.

ВОЗРОСЛА НОМЕНКЛАТУРА ИЗДЕЛИЙ

выпускаемых в производственном объединении «Ташкент-синий тракторный завод». Прежде целый ряд узлов для машин здесь получали по кооперации из других городов страны. Среди новинок — опорно-поворотные устройства, которые будут использоваться в производстве сельскохозяйственной техники новых поколений.

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА — НА СЦЕНЕ ТЕАТРА

Новую инсценировку сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка» увидят зрители Каракалпакстана. Ее подготовили выпускники Ташкентского театрально-художественного института имени А. Н. Островского. Восемь молодых актеров пополнили труппу театра юного зрителя столицы автономной рес-

публики. Они привезли несколько готовых постановок — свои дипломные работы. Одна из главных тем новых спектаклей — пристальное внимание к внутреннему миру подростка, выбор старшего поколения правильного жизненного пути.

ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА

В колхозе имени дважды Героя Социалистического Труда Ким Пен Хаа Средне-чирчинского района Ташкентской области состоялась интересная встреча. Перед собравшимися выступили члены Союза писателей Узбекистана поэтесса Нодира Рашидова и писатель Владислав Стуловский. Они прочитали свои новые произведения, рассказали о своих будущих творческих планах, ответили на многочисленные вопросы сельчан. Затем студенты Ташкентского института культуры дали большой концерт.

ОБНОВЛЯЕТСЯ АССОРТИМЕНТ

В заготовительном цехе леномотивного депо «Ташкент» изменилась номенклатура обрабатываемых деталей. В этом процессе отразилась постоянная тенденция совершенствования конструкций и узлов тепловоза.

Теперь значительная часть деталей после восстановления или изготовления поступает в цех гальванизации. — Однако внедрять гальванический процесс на новые

виды деталей дело не простое, — говорит начальник заготовительного цеха Н. Ахмеджанов. — Здесь на помощь пришли наши новаторы Н. Островский, А. Аратов и другие, предложившие оригинальные конструкции для процесса гальванизации.

ЭКЗАМЕН ДЕРЖАТ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ

Учебный класс Ташкентского театрально-художественного института имени А. Н. Островского превратился в своеобразную экзаменационную аудиторию. Свое искусство демонстрировали певцы и музыканты, денди-мастера и представители циркового искусства. Более двадцати номеров было представлено на суд юрисконсульта республиканского отборочного тура VIII Всесоюзного конкурса артистов эстрады.

Среди его участников были юрисконсульты инструментальной ансамбль «Исама» и ансамбль современной джазовой музыки, представившие оригинальные артистические программы. Выступили артисты республиканской эстрады цирковой студии, юности. А творческий коллектив «Цирк на сцене», который в эти дни гастролирует в Монголии и Японии, юрисконсульты на следующий тур заочно — их программа уже завоевала симпатии многочисленных зрителей как в нашей стране, так и за рубежом.

Двадцать лучших номеров прошли на второй — зональный тур, в котором примут участие молодые артисты эстрады республик Средней Азии и Казахстана. («Вечерний Ташкент» — УэТАГ).

Продолжат борьбу

Все три советские футбольные команды продолжают борьбу за европейские кубки. Динамовцы Киева в розыгрыше кубка европейских чемпионов победили у себя на поле команду «Селтик» из Шотландии — 3:1. Первая

встреча закончилась со счетом — 1:1. В кубке УЕФА сложную задачу пришлось решать московскому «Спартаку», который первый матч проиграл «Тулузе» — 1:3. В ответной встрече у себя на поле они

выиграли французский клуб «Тулуза» — 5:1. В кубке обладателей кубков торпедовцы Москвы на поле соперника нанесли поражение команде «Штургарт» (ФРГ) — 5:3. Первая встреча в Москве закончилась 2:0 в пользу хозяев.

Ученые, инженеры, конструкторы, изобретатели! Развивайте советскую науку, смелее беритесь за разработку и освоение принципиально новой, лучшей в мире техники и технологии!

(Из Призывов ЦК КПСС)



Ташкентский тракторный: Роботы, прессы, манипуляторы

В объединении «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» успешно выполняется план научно-исследовательской работы и внедрения новой техники. С начала года осуществлено 211 мероприятий при плане 209. Только за счет внедрения новой техники производительность труда увеличилась на 2,2 процента, выработано 212 человек, достигнута экономия от снижения себестоимости продукции в сумме 859 тысяч рублей.

Среди наиболее важных мероприятий последних месяцев — внедрение поточно-механизированной линии в механосборочном цехе № 7, семи прогрессивных штампов в цехе кабин. На роботизированном технологическом комплексе получили «прописку» два новых промышленных робота.

Проделана большая работа по модернизации действующего оборудования. Например, в сварочно-прессовом цехе оснащены манипулятором, устанавливающим заготовки в штамп, один из прессов, в автоматном цехе 6 сверлильных станков оснащены агрегатными головками.

НА СНИМКАХ: слева — новая техника в инструментальном цехе № 5; ритмично и слаженно трудится коллектив бригады Геннадия Кокорева (крайний справа) с заготовительного участка цеха № 27. Фото В. Мосина.



ПО ПЛАНАМ СОЗДАНИЯ,

Пuls времени

Рассказы о коммунистах

Документальный экран

ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ

Среди высших наград Союза Советских Социалистических Республик есть одна, которая носит имя революции — орден Октябрьской Революции. Орден этот на знамени завода «Ташсельмаш» — флага сельхозмашиностроения республики.

Сейчас, когда начинается отсчет семидесятого года нашей революции, давайте вместе перелистаем страницы истории «Ташсельмаша».

Ветераны отлично помнят народную стройку «Сельмаш» — прародительницу БАМА, Атомаша, КАТЭКа, по своему значению в то время несколько им не уступающую.

«...Значение пуска в эксплуатацию первого на территории Узбекистана крупного машиностроительного завода, как и строительство «Сельмаша», не ограничиваются только односторонним решением хозяйственных задач Узбекской и других среднеазиатских республик. Заводу отводится роль технической базы в реконструкции хлопководства... Создана база для формирования рабочего класса из числа местных национальностей...»

(Из речи Ю. Ахунбаева на митинге по случаю пуска завода).

В год пуска завода журнал «Хлопковое дело» писал: «Сейчас конструкторское бюро завода заканчивает рабочие чертежи деталей основных хлопководительных машин. К сезону 1928/29 г. мы получим машины, которые будут советскими не только потому, что построены в СССР, но и потому, что каждая деталь их проработана нашими конструкторами».

Первым сельмашевцем не откажешь в настойчивости. К 1934 году завод так наладил производство, что страна смогла обособиться от импортных машин. Это был значительный вклад в создание экономической самостоятельности Советского государства.

«А двумя годами раньше «Сельмаш» начал поставку своей продукции в соседние страны Востока. На наши ручные джипы, хлопковые конные селки и стальные наконечники для омачей там смотрели как на диковинку. Мы доказали на деле, что вчерашняя окраина царской России, неграмотная, забитая, смогла после революции политической совершить революцию индустриальную — наладить в кратчайшие сроки производство продукции, отвечающей самым высоким по тому времени стандартам. Это была заявка на признание советской инженерной мысли, преимущественно социалистического хозяйствования».

Значение этого шага было столь велико, что нас попытались задуть экономическими санкциями.

«В конце 30-х годов завод столкнулся с серьезным осложнением в производстве хлопковых машин и запасных частей к ним, вызванным прекращением поставки по импорту горячекатаной стали, из которой изготавливались джипы и линтерные пилы. Инженерами — металловедами и центральной заводской лабораторией был разработан устойчивый технологический процесс термической обработки этой стали, а теплотехниками и электриками спроектирована специальная печь. Таким образом, сложная для того времени проблема, стоявшая перед машиностроителями и рабочими хлопковой промышленности, была разрешена».

Одновременно с борьбой за преодоление экономической отсталости, зависимость, за индустриализацию страны шла борьба и за нового человека. Сельмашевцы были в первых рядах.

«Особую трудность вызывало привлечение на производство женщин-узбечек. Эта работа протекала в острой классовой борьбе с баллами, муллами, местными националистами, вслеськи препятствовавшими расширению женских кадров, вплоть до осуществления террористических актов. Партийная организация завода послала русских работниц-коммунисток и беспартийниц в бывший старый город для агитационной работы среди женщин для снятия паранджи и привлечения их на завод».

И через десять лет после Октября, революции приходилось утверждать себя в неуютных, узких, пыльных улочках старого города и близлежащих кишлаках. И смелости работницам «Сельмаша» Т. В. Красновой, Е. Е. Зверинцевой и их коллегам приходилось проявлять не меньше, чем тем, кто штурмовал в семнадцатом Дворцовую площадь в Петрограде.

Своеобразным букварем, по которому на «Сельмаше» учились политический грамоте и орфографическим правилам, стала одна из первых в республике многотиражных газет «Металл и хлопок», первый номер которой вышел в 1929 году в канун годовщины Октябрьской революции. Страна переживала культурную революцию.

Мы были первыми! Первая в Узбекстане стачковская смена возникла в мае 1936 года в механосборочном цехе на участке мастера А. Терентьева... Одни из первых в стране многостаночников — резчик Долынок, штамповщица Гушина, шлифовщик Дустмухамедов, формовщик Камбаров...

В 1936 году сельмашевцам первым оказали честь выдвинуть кандидатуру в депутаты Верховного Совета республики своего представителя — формовщика Касыма Умардианова... В 1935 году впервые в стране начались работы по конструированию советской хлопководческой машины... Завод первым перешел на производство военной продукции в 1941 году... 78 отданных человеческих жизней, тысячи минометов, платформа для бронепоезда «Комсомолец Узбекистана», десятки отремонтированных танков, сотни тысяч мин, 1 миллион 30 тысяч рублей на постройку танковой колонны «Ташкентский рабочий» — таков вклад сельмашевцев в защиту страны.

Первая советская хлопководческая машина успешно прошла испытания, и в 1949 году 600 агрегатов внесли свой вклад в сбор урожая хлопка-сырца. Лауреатами Ленинской и Государственной премий, «Заслуженными инженерами», докторами наук стали интеллигенты в первом поколении, многие из тех, кто в тридцатых годах учился в ликбезе.

С тех пор завод освоил около десяти марок хлопководческих машин, которые сыграли решающую роль в увеличении в стране производства хлопка-сырца.

Да, мы любим сравнивать с тем, что было пятьдесят лет назад. Потому что это сделано нашими руками, не на кого было надеяться. Наоборот, вся страна надеялась на нас. «Ташсельмаш» был первым и единственным заводом, производившим хлопководческие машины.

М. ГУРАЛЬСКИЙ, корреспондент газеты «Ташсельмашевец».

Бахтияр волновался. Посмотрел в зал, увидел лица своих друзей, товарищей по работе, которые ждали, что Джурабаев скажет...

— Спасибо, — чуть слышно произнес он и замолчал. — А что было говорить? — ответил он затем вопросом на вопрос своему бригадир Рашиду Закировичу Усманову. — Вы тоже были не очень-то и многословны, когда вам орден вручали. — Ты прав, — согласился бригадир. — Говорить в таких случаях действительно трудно.

Принимая поздравления товарищей, Бахтияр смущенно улыбался: «Да ничего особого я ведь не сделал. Работал, как все».

— Ладно скромничать-то, — улыбнулся бригадир. — Значит, работал не как все, если именно тебе вручили орден.

«Семь лет назад в цехе появился новичок, Малый смелый, сообразительный, дисциплинированный. Иное дело — армейская закалка. Так у Усманова появился ученик. Брело и незаметно пролетели годы. И времена прошли не так много, но сегодня и учитель, и ученик — на равных».

«Многим обязан я Усманову, — говорил Бахтияр Джурабаев. — Терпеливо и настойчиво вел меня к сегодняшнему успеху. Не скучился на внимание и заботу, щедро делился всем, что знает и умеет сам. Но не только этому научился я у наставника. Он для меня — пример во многом, ведь секрет его авторитета не только в высоком профессионализме, организаторских способностях: больше всего привлекает в бригадире его бескорыстие за общее дело, неравнодушие, настойчивость и принципиальность в решении людских вопросов, внимание к людям. И все это — для общего дела».

И дело идет. В бригаде никого не удовлетворяют лишь выполнением плана. Если есть возможность работать лучше, ее не упускают. И не случайно именно этот коллектив первым внедрил бригадную форму организации труда, первым перешел на двухсменную работу.

Внедряли новое, прогрессивное безбоязненно: в бригаде уверены в каждом. Да и перед внедрением любого новшества бригадир вместе с партгрупой, опытными рабочими, специалистами не раз все продумает и взвесит.

— А как же без расчета? — переспрашивает Бахтияр. — Взять «двухсменку». Конечно, с переходом на нее возникает дополнительное хлопоты. Но приняли: удастся освободить до двадцати процентов оборудования, убрать старое, а на его место установить станки с числовым программным управлением. Что это даст? Экономический эффект — раз. Снизится трудоемкость — два. Можно высвободить людей — три. Короче говоря, и работать легче, и качество лучше, и доходы выше. Выгода очевидная.

Поиск нового, творческий подход к работе у Джурабаева на первом месте.

Нынешняя пятилетка — пятилетка ускорения, — продолжает Бахтияр. — Я орден Трудовой Славы III степени получил за работу в одиннадцатой. Но если даже буду трудиться на том же уровне, успеха уже не выдать. Надо идти еще дальше. Намного дальше.

Вот почему и беспокоятся партгрупорг бригады, коммунисты, весь коллектив. Что его волнует? Многое. Нерешенных проблем хватает. Только уладили вопрос с бытовыми помещениями, на повестке дня следующая проблема — ритмичность поставок.

Почему сначала решали вопрос с бытовыми?

— Ответ прост, — поясняет Бахтияр. — Главное в деле — люди. Раньше о том, как они работают, знали все, а вот как отдыхают — не то что не знали, а просто не думали. Вот и случалось, что из-за того, что не чувствовал человек заботы о своем отдыхе, о своих нуждах, уходили из цеха, с предприятия хорошие специалисты, мастера своего дела. А это, естественно, сказывалось отрицательно. Отсюда и качество, и производительность.

Почему сейчас взялись за поставку? Также ответ простой. Наше предприятие нередко критикуют за качество продукции. А оно складывается из многих факторов. О том, что принцип «план — прямая цена» — прямое руководство к выпуску некачественной продукции, знают. О том, что простои в начале месяца и авралы в последней декаде во многом способствуют браку, тоже знают. Но все равно из-за перебоев с металлом цех и бригада не могут наладить ритмичную работу. В последний десятидневке выдается порой до половины выпускаемой продукции!

Вопрос вынесен на обсуждение коммунистов.

— Надо пересмотреть условия соревнования, — поддержали они партгрупорга. — Пусть в них учитываются и ритмичность поставок, а не только общий показатель выполнения плана за месяц.

— Надо ускорить ввод заплазированных мощностей... — Реконструкция малярного отделения затянулась... — Вместе с советом бригады коммунисты думают, что может сделать сам коллектив. Как член парткома предприятия Джурабаев выносит проблемы цеха на обсуждение коммунистов и руководителей всего объединения. Открыто, остро, принципиально — иначе не привык — он говорит об «уз-

ких местах», мешающих работать ритмично, качественно, производительно на последнем собрании партийно-хозяйственного актива «Средазэлектрораппарата».

Беседа со многими коммунистами, расспрашивая их о главных, на их взгляд, качествах Бахтияра, слышала в ответ: «Надежный человек», «Верен слову», «Болеет за весь цех»... Да, для Бахтияра Джурабаева главное — не замыкаться только на своем, больше думать об общем деле.

Если посадить в землю одно хорошее зерно — получишь еще несколько таких же зерен. А в скором будущем — и целый урожай. Так и человек. Если с него берет пример другой, а с другого третий, значит, и весь коллектив в скором будущем будет трудиться с душой, на совесть, решая любые, самые сложные задачи.

«Портрет на фоне крыла»

Так называется новый документальный фильм сценариста и режиссера Б. Музахарова («Узбекфильм»). Он рассказывает об одной из лучших бригад производственного объединения имени В. П. Чкалова, возглавляемой коммунистом Валерием Киященко.

Слесари-сборщики производственного коллектива давно стали гордостью чкаловцев. А теперь документальные кадры рассказывают зрителю о дружной рабочей семье, настоящем товариществе и взаимопомощи, о первых итогах и проблемах внедрения в коллективе метода бригадного подряда. Кажется, у сборщиков уже отлажена новая система организации труда, рассказывает один из сюжетов киноленты, но на утренней планерке бригадир поднимает вопрос о том, что при внедрении даже частичного хозрасчета необходимо четкое планирование, что еще часто отлеяют члены бригады на другие участки, срывается выполнение заданий из-за несвоевременного обеспечения сборщиков нужными материалами.

После просмотра фильма члены бригады пригласили на сцену. Долго еще они рассказывали зрителю, среди которых были их товарищи по работе, близкие, школьники, о делах коллектива, о своих увлечениях и совместном отдыхе.

А. ИВАНОВА.

Октябрь в моей судьбе

ВСЕГДА С ДЕТЬМИ

Сегодня гость редакции — Антонина Павловна Хлебушкина, коммунист, заслуженный учитель Узбекской ССР, лауреат премии Ленинского комсомола, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, директор комсомольского детского дома № 22 Министерства строительства. На XII Всемирном фестивале молодежи и студентов она была представителем ЦК КПСС. Фамилию Хлебушкиной носят многие ее воспитанники.

— Антонина Павловна, вы известный всей стране педагог, руководитель, о вас много писали. А еще говорят, с вами чувствуешь себя спокойно, защищенно... — Не со мной, а со всем коллективом, здесь ребята, — от сторожа до воспитателей, поваров, технического персонала.

— С чего начинается для вас Родина? — Для меня вот с этого детского дома. В тяжелые годы войны в 25 лет от роду стала его директором. Понятие Родины — это дети, родное Отечество.

Знаете, какое это счастье, когда, уже сами отцы и дети, они просят помощи и, приехав ко мне, смущенно говорят: «Мама, куда ребятам на лето деть, возьми их себе» или «Мама, опять гастролы, как быть?»... Это их родной дом, и для каждого он будет родным до конца жизни. А дети — все наши.

НА СНИМКАХ: Смольный; фрагмент письменного стола в комнате В. И. Ленина и Н. К. Крупской в Смольном; проверка пропусков у входа в Смольный (репродукция снимка 1917 года из мемориального музея В. И. Ленина в Смольном).

Фото Ю. Белинского, О. Пороховникова, Фотохроника ТАСС.

Смольный — штаб революции

ЛЕНИНГРАД. Смольный. В октябре 1917 года здесь находился Военно-революционный комитет — штаб вооруженного восстания, который руководил ЦК большевистской партии во главе с Лениным. Ныне многочисленные экскурсанты привлекает размещенный в здании мемориальный музей вождя революции.

В Смольном были приняты первые декреты Советской власти, выраженные сокровенные чаяния трудящихся о мире, о земле, о свержении гнета эксплуататоров. Здесь были заложены основы справедливого решения национального вопроса, созданы первые органы защиты завоеваний революции от внутренних и внешних врагов, предприняты первые шаги по преодолению в стране хозяйственной разрухи и голода. Руководителем этого невиданного в истории революционного процесса по созданию социалистического общества была партия большевиков, созданная Лениным.

В январе прошлого года Политбюро ЦК КПСС рассмотрело на своем заседании вопрос о дополнительных мерах по улучшению воспитания, обучения и материального обеспечения детей, оставшихся без попечения родителей. Принято соответствующее постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР. Значитель-

ную часть намеченных мер осуществляют профсоюзы. Это очень правильно, никто иной, как все мы, должны принимать самое активное участие в их воспитании — это наша будущая смена.

— Трудно быть любимой у ребят? — Конечно. В годы войны к нам прибыло 500 ребят. Тогда уже стали говорить обо мне — кремень. Какой там кремень — днем держусь, а ночью рыдаю, проклиная войну. Но это были только мгновения слабости. Держись, Антонина, говорила себе. Надо растить детей, кормить их, думать, как после Победы будем жить. Любили с ребятами мечтать вместе. Мечтали, что у каждого будет отдельная кровать — спали-то по двое, о своем саде мечтали.

Теперь у нас все есть. Многие сделаны руками воспитанников и наших настоящих шефов — всех подразделений Министерства строительства.

На даче «Радость» в Назарбеге выращиваем для себя все фрукты и овощи. В этом году наварили по полтонны вишневого и персикового варенья, накопили картошки — 8 тонн, моркови, тыквы, айвы, винограда, баклажан и других овощей запасаю около 10 тонн. В этом году сдали государству по 12 копеек за кило-

грамм 12 тонн помидоров. — Много ли ваших воспитанников живет в Ташкенте? — И в Ташкенте, и по всей стране — более трех тысяч. Народная артистка республики Тамира Юнусова, Данилов-Хлебушкин, Амон Янгйбаев, братья Нугмановы... В Главташкентстрое и других строительных организациях наших 400 человек, все — строители. Видно, поэтому и сын мой строитель.

— Что значит Октябрь в вашей судьбе? — Многое. Сначала юная девчонка, а потом комсомолка. Октябрь открыл широкую дорогу к знаниям. Но было трудно, принимала участие в борьбе с кулачеством, по путевке комсомола приехала работать с молодежью в Таджикистан, потом в Узбекистан переехала. Поэтому вся моя жизнь связана с партией, комсомолом, Узбекистаном... В наши дни кажется удивительным, что есть еще детские дома. Но они есть, и нам, педагогам, хочется, чтобы мы все заботились о детях, здесь живущих.

А мы добавим, что в детском доме № 22 ребятами живется отлично, о них заботятся по-настоящему. Придите сюда в гости, просто познакомьтесь с его коллективом, отведайте вкусных пирожков с картошкой. Ох и вкусные здесь они, какие-то особенные. Как и сам детский дом — теплый, уютный, полный тепла и забот о подрастающем поколении.

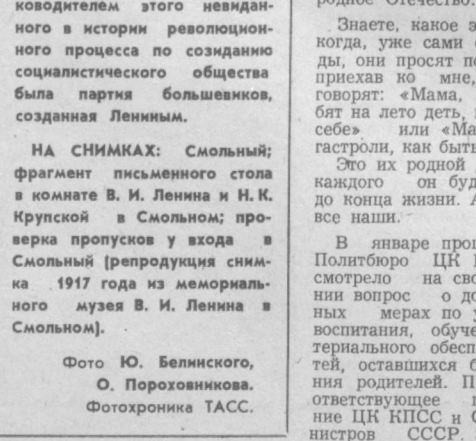
Беседу записала Э. АДАККИНА.



Смольный — штаб революции



Смольный; фрагмент письменного стола в комнате В. И. Ленина и Н. К. Крупской в Смольном; проверка пропусков у входа в Смольный (репродукция снимка 1917 года из мемориального музея В. И. Ленина в Смольном).



Ученые—сельскому хозяйству

Из лаборатории—в поле

«Дар Ташкента», «Зумрад» — так называют новые сорта перца, созданные в Узбекском научно-исследовательском институте овоще-бахчевых культур и картофеля заслуженным работником сельского хозяйства республики Евгением Викторовичем Ермоловым.

В лаборатории селекции овощных культур, где уже много лет работает Евгений Викторович, представлены десятки наименований овощей, созданных узбекскими селекционерами.

Интерес представляет и один из новых перспективных сортов томата «ТМК» — «Ташкент — Москва — Куба», созданный путем ускоренной селекции двух гибридных поколений.

Ученые продолжают поиск. Им начаты исследования по выявлению высокоурожайных сортов таких малораспространенных в условиях Средней Азии овощей, как цветная капуста, корнандра, салат, с целью широкого внедрения в производство и круглогодичного обеспечения населения витаминной продукцией.

НА СНИМКЕ: кандидат сельскохозяйственных наук Е. В. Ермолов за определенным участком в новых сортах перца. Фото автора.



Впереди— новые рубежи

Высокие рубежи должны быть взяты в нынешнем году коллективами подрядных строительных организаций г. Ташкента, и в первую очередь по вводу в эксплуатацию жилья и объектов соцкультбыта.

Главным ориентиром в работе должны стать слова из Обращения ЦК КПСС к трудящимся страны. «Что мы сделаем, создадим, построим, то у нас и будет, так мы и будем жить.

НА СНИМКЕ: сдан в эксплуатацию новый экспериментальный 16-этажный 124-квартирный дом по ул. Лахути. Его возвели рабочие СУ-75 треста № 11 «Высотстрой» Главташкентстроя.



Фото М. Нуритдинова.

КУРСОМ УСКОРЕНИЯ



Ташкент—Иваново:

трудоое

соперничество

ПО «ДОГОВОРУ ТЫСЯЧ»

Столицу Узбекистана и Иваново не зря сегодня называют краем «белого золота» и текстильным краем...

Дружба текстильщиков этих двух городов зародилась в те далекие 30-е годы, когда Ташкентский текстильный комбинат еще строился. Последними новостройки ездили к ивановцам учиться новому для них делу, и возвращались, обогащенные опытом друзей, чтобы приступить к работе первые станки и машины в недостроенных еще цехах первой фабрики.

А когда предприятие наладило выпуск тканей, и надо было наращивать темпы, в столицу Узбекистана приехало немало опытных текстильщиц из Иваново, чтобы помочь молодому коллективу взять первые высоты в соревновании, активно включившись в «Договор тысяч», подхватить знамя стахановского движения.

Дружба ивановских и ташкентских текстильщиц стала традицией. Ежегодно между коллективами Ивановского меланжевого комбината и Ташкентского текстильного комбината подписывается договор о социалистическом соревновании. Два раза в году подвываются его итоги.

Очередная встреча представителей двух предприятий состоялась совсем недавно. Было отмечено, что ивановцы впереди. Многое нужно у них перенять ташкентским текстильщикам.

На совещании, которое на этот раз проходило на Ивановском меланжевом комбинате, продлены индивидуальные договоры передовиков обоих предприятий о трудовом социальном сотрудничестве. Как и прежде, борьба за первенство будут вести между собой ташкентцы — прядильщицы Н. Коваленко, Т. Менаева, ткачихи В. Шабалина, М. Закирова, М. Чекмезова, Е. Губина, помощники мастера В. Скопинцев, С. Пулатов с передовицами Ивановского меланжевого комбината — прядильщицами Г. Терехиной, Н. Малафеевой, ткачихами И. Антоновой, В. Пинкиной, В. Сараявой, Л. Гришук, помощниками мастера В. Фоминых и А. Мышиных.

Текстильщицы обоих предприятий заинтересованы в первую очередь не только в том, как распределяются места в соревновании (хоть и это важно), но в том, чтобы совместно идти путем ускорения и интенсификации производства. А для этого надо активно делиться опытом, использовать в производстве достижения науки и техники.

Поэтому в Иваново был подписан, помимо договора о социальном сотрудничестве, и договор о техническом сотрудничестве. Новшества, которые будут использованы ивановцами, станут достоянием ташкентцев, а с результатами технического творчества ташкентских текстильщиц без промедления будут ознакомлены ивановцы.

Коллективный корреспондент «Вечернего Ташкента» — редакция газеты «Голос текстильщицы».



Октябрь в моей судьбе

БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ

Родительский дом собирает их всех вместе теперь только по праздникам, семейным торжествам. Тогда двор Алиевых наполняется звонким детским голосам и нет в мире счастливее людей, чем Мансур Хасанович и Киндия Прижмулова. Недаром народная мудрость гласит: дети в доме — радость в доме. Правда, теперь, ласково приглядываясь к непоседливым внукам, дедушка и бабушка, случается, и спорят: на кого из дочерей и сыночек похож малыш лицом, поведением. И еще говорят о том, что жизнь их прожита не зря, что своих

десятерых детей вырастили настоящими людьми, у каждого из них есть главное — любимое дело. Определелись и младшая, Юлдуз, — учится на втором курсе САМПИ. Мансур Хасанович только недавно расстался с преподавательской работой. Так и жил сорок послевоенных лет, окруженный молодыми, жадными до знаний людьми, значимыми в техникуме связь, а потом — институте. А дома вновь приходилось отвечать на тысячи «почему!» подрастающих друг за другом ребятшек. Терпеливо объяснял, решал задачи, советовался со

старшими о домашних делах, успевал и в дневники заглянуть. — Такими детьми, как мой, — говорит Мансур Хасанович, — можно только гордиться. Все, стали добросовестными и грамотными специалистами. А иначе и нельзя отплатить Родине за счастье вырастить детей под мирным небом и быть уверенным в их счастье и благополучии. НА СНИМКЕ: Мансур Хасанович (второй слева) и Киндия Прижмулова (третья справа) Алиевы среди детей и внуков. Фото М. Нуритдинова.

Товары—народу

Наряду с основным производством

Тринадцать предприятий промышленности строительных материалов и области представили образцы своей продукции на выставку товаров народного потребления. Организовал ее Ташкентский обком профсоюза рабочих строительства и промышленной торговли. Экспозиция была развернута в здании объединения «Промстройкомплент» Главташкентстроя. Все увиденное — убедительное доказательство больших возможностей заводов и комбинатов для налаживания наряду с основным производством выпуска разнообразных товаров народного потребления. Речь, разумеется, не о сувенирах, а о вещах, пользующихся широким спросом населения. На выставке была представлена богатая номенклатура изделий, начиная с ходовых 12-копеечных полиэтиленовых крышек и кончая покрытыми лаком деревянными панелями для отделки квартир, выпускаемыми деревообрабатывающим заводом № 1 Главташкентстроя. Ташкентский комбинат стройматериалов в большом количестве реализует население облицовочные и фасадные плитки разных цветов и оттенков. На выставке представлены их образцы. Разнообразный и красивый набор элочных украшений показало Ташкентское кирпичное заводоуправление № 1. Привлекли внимание десять наименований тары бытового назначения, выпускаемой Ахангаранским комбинатом пластмасс. Среди

изделий таз со стиральной доской для домохозяек. И все же в общей массе экспонатов особенно выделялись разнообразием и изысканством товары Ангреноского керамического комбината, его опыт заслуживает широкого распространения. С большим художественным вкусом выполнена, в частности, хозяйственная посуда, представленная отдельными экземплярами и наборами-комплектными. Приехавший на выставку директор предприятия Т. Исламов сообщил интересные сведения. Например, о том, что свыше 17 процентов общего объема выпускаемой комбинатом продукции приходится на товары народного потребления. Реализуется продукция в основном через фирменный магазин «Комфорт» Минпромстройматериалов Узбекской ССР, расположенный по улице Фархадской в Ташкенте. В цехе ширпотреба комбината занято 70 человек. В его штате главный художник Р. Арипджанов, в прошлом работник Ташкентского фарфорового завода. А что и как выпускать, решает художественный совет во главе с главным инженером предприятия. Сверх плана девяти месяцев нынешнего года керамический комбинат реализовал продукции на сумму свыше 200 тысяч рублей. Около одной трети этой суммы — прибыль от «побочного» производства, ставшего высокопроизводительным и очень нужным. Главное же в том, что ангрениские керамисты помогают украшать наш быт. И. АХМЕТОВ.

НА ПРАЗДНИЧНЫХ АФИШАХ

Красив Ташкент в любое время года. Но особенно преобразившимся он выглядит в эти предпраздничные дни, когда на улицах и площадях появились транспаранты, на флажках алетают алые знамена союзных республик, а еще более неповторимее становится наш город вечером, когда зажигаются яркие огни иллюминации на главных улицах Ташкента. Наступает вечер. Как проведет его? Об этом нам напоминают красочные афиши, приглашающие горожан на спектакли, концерты, выступления артистов художественной самодеятельности. Большие праздничные концерты состоятся 7 и 8 ноября в Государственном академическом Большом театре оперы и балета имени А. Навои. Специально к знаменательной дате артисты театра подготовили отрывки из полюбившихся зрителю балетных и оперных спектаклей. Одна из недавних премьер ордена Трудового Красного Знамени Государственного русского академического театра драмы имени М. Горького — спектакль «Последний посетитель» по пьесе В. Дворцова, поднимавший вопросы совести, профессиональной чести врача. В праздничной репертуар включена еще одна постановка коллектива — «Зинуля», которая идет на сцене театра сегодня вечером. Государственный орден Ленина академический узбекский театр драмы имени Хамзы приглашает зрителей на спектакли «Бунт артистов» и «Золотая стена». Зрительный зал театра радиодиффузоран, спектакли синхронно переводятся на русский язык. Праздничный концерт, составленный из мелодий полюбившихся оперет советских и

зарубежных композиторов, пройдет в эти праздничные дни на сцене одного из самых молодых коллективов столицы Узбекистана — театра музыкальной комедии. А самых маленьких зрителей приглашает республиканский театр кукол. Завтра на сцене театра пойдет спектакль «Дюймовочка», а 8 ноября состоится премьера новой работы РТК — «Белая сказка». В праздничные дни на малом Ташкентского цирка большие праздничные представления, в которые включены выступления дрессировщика М. Багдасарова. На экранах кинотеатров города будет проходить тематический показ фильмов, посвященный 69-й годовщине Великого Октября. Среди них «18-й год», «Площадь Восстания», «Босподин гимназист», «Шальная пуля», «Высокий перевал», «Берега в тумане» и другие. Наряду с этим на экранах города будут демонстрироваться новые художественные фильмы — «Чичерин». Лента повествует об одном из выдающихся деятелей Коммунистической партии и Советского государства, первом наркомме иностранных дел. В главной роли симпатичный Леонид Филатов. И еще одна новинка экрана — «Зина-Зинуля» экранная, одна-единственная женщина — диспетчер стройки, которой необычайно, быть может, даже эксцентричной, но умению добиваться своего в борьбе с недостатками, в борьбе за справедливость. В главных ролях Е. Глушенко, В. Гостюхин, А. Збруев. Различные вечера, посвященные знаменательной дате, концертные программы пройдут во всех дворцах культуры города.

ДЕМОКРАТИЯ ДЕЙСТВУЮЩАЯ, РАБОТАЮЩАЯ

Путь, пройденный Советским государством, — это целая эпоха. История не знает подобного стремительного взлета от состояния отсталости, бедности и разрухи к могуществу великой державы, в которой созданы колоссальные производственные силы, которой присущи высокий уровень культуры и постоянно растущее благосостояние народа. Огромный интерес во всем мире у людей труда вызывает яркая характеристика политической и экономической системы нашего общественного строя, миролюбивые принципы ленинской внешней политики СССР, раздел Конституции о государстве и личности, особенно о правах граждан. Так, важнейшим жизненным правом советского гражданина является то, что ему принадлежит вся власть в СССР, которую он осуществляет через Советы народных депутатов. Сегодня это положение всеобщающаяся организация, способная вовлечь всю массу населения в процесс создания нового общества. Более 2 тысяч народных избранников столицы совершенствуют свое умение решать сложные проблемы развития экономики и культуры с общегосударственными общепартийными позициями. Более двух третей их численности составляют рабочие и служащие.

Путатов за ускорение социально-экономического развития в свете решений XXVII съезда КПСС дали новые социальные импульсы, более действенному участию трудящихся в управлении и производительности форм такого участия, его развитию и углублению. Районные Советы народных депутатов, их исполнительные комитеты стали полнее и шире использовать демократические формы и методы работы в решении вопросов социально-экономического и культурного развития, совершенствования всей системы социалистического самоуправления народа. В этой многоплановой работе районные Советы народных депутатов, их исполнительные комитеты опираются на деятельность депутатских групп, постов и общественных органов. По месту жительства граждан, на предприятиях, в учреждениях и организациях созданы 184 депутатские группы, в составе которых свыше 1,5 тысячи депутатов. Они способствуют укреплению связей местных органов с населением, трудовыми коллективами, осуществлению решений Советов и их исполнительных органов, наказов избирателей, более полному удовлетворению нужд и запросов людей. Депутатские группы являются инициаторами ценных начинаний в промышленности, строительстве, на транспорте и других сферах материального производства. Положительный опыт совместной деятельности с администрацией и профсоюзными комитетами накопили производственные депутатские группы завода «Ташсельмаш», тепловозоремонтного завода им. Октябрьской революции, производственного мебельного

объединения «Ташкент», треста «Ташметрострой» и другие. При участии депутатов здесь решаются многие вопросы, определяющие темпы роста промышленного производства и производительности труда, экономики и безопасности, социальные вопросы, касающиеся медицинского, торгового обслуживания, организации общественного питания, отдыха трудящихся. Активное участие депутатские группы принимают в реализации наказов избирателей. В результате их деятельности контроль, активности депутатовского выполнения уже около 70 процентов наказов, данных депутатам в 1985 г. Продолжают совершенствовать свою деятельность территориальные депутатские группы, укрепляется их связь с общественными органами населения, с избирателями в округах. Территориальные депутатские группы осуществляют постоянный контроль за соблюдением графиков приема избирателей, помогают депутатам компетентно и своевременно решать поставленные перед ними вопросы. В текущем созыве народных депутатов принято около 20 тысяч граждан по самым различным вопросам питания. Немаловажная роль принадлежит территориальным депутатским группам в организации проведения культурно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий по месту жительства населения, привлечения детей и подростков в кружки и спортивные секции. Повышение роли Советов находят свое выражение не только в обогащении содержания, но и в улучшении стиля их работы. Ответы исполкомов местных Советов, доклады руководителей отделов и управлений на заседаниях постоянных комиссий, запросы депутатов, проверка выполнения решений на месте — эти и другие формы и способы контроля позволяют хорошо знать и учитывать интересы и нужды трудящихся. В связи с этим усилено внимание депутатов к более широкому применению предусмотренного Конституцией права их запроса на сессиях к органам управления и должностным лицам. За период текущего созыва внесено более 46 депутатских запросов, свыше 400 предложений и замечаний. Они направлены на улучшение работы предприятий торговли, общественного питания, транспорта, связи, здравоохранения, жилищно-коммунального хозяйства, сферы бытового обслуживания, на укрепление законности и правопорядка. Например, на сессии Фрунзенского районного Совета депутаты потребовали отчета у управляющего трестом № 6 Министерства строительства УзССР о том, почему на протяжении трех лет срывается план строительства нового объекта на опытно-механическом заводе «Узбекиндеталь». В Хамзинском районе директор треста столовых до-

Гостиная «ВТ»

Диалог в канун праздника

Многие читатели в своих письмах в редакцию просят рассказать о творчестве одного из ведущих артистов театра имени Вл. Маяковского Игоря Костюковского. Учитывая многочисленные просьбы, мы связались с популярным артистом театра и кино и попросили ответить на ряд вопросов. — Первый вопрос, как всегда, традиционный: над чем вы сейчас работаете? — Недавно закончил сниматься в картинах П. Тодоровского «По главной улице с оркестром» и Я. Эсена «Прости». С этими режиссерами я работаю впервые и очень рад нашему знакомству. — В театре сейчас я репетирую сразу в трех спектаклях. А. Гончаров работает над совсем нетрадиционной постановкой А. Островского и Н. Соловьева «Женитьба Белугина». Режиссер П. Храмов ставит «Правде хорошо, а счастье лучше» А. Островского и, наконец, моя новая работа с Петром Фоменко — на этот раз над спектаклем «Дело Сузого-Кобылина. Все роли очень разноплановые, и я этому очень рад. — Многие интересуются: с какой роли в театре и кино нечаялась ваша работа? — По окончании ГИТИСа был приглашен в труппу театра имени Вл. Маяковского. Владимир из «Долгожданного» моя первая большая работа на профессиональной сцене. А вот в кино я утвердился не сразу. Киностудия «Ленфильм»



пригласила меня на кинопробы фильма «Врача вызывали!». Но по ряду причин я так и не был зачислен в съемочную группу. Не был я утвержден и на роль декабриста Ивана Анненкова в кинофильме «Звезда предвечного счастья». Но известный режиссер-постановщик В. Мотыл, снимавший эту картину, на своей страхе и риск решил оставить меня на этой роли. Все это держалось в строгой тайне. Теперь, когда прошло столько лет, я только с улыбкой могу вспомнить эти дни. — Игорь Моисеевич, а не собираетесь ли вы вновь приехать в Ташкент? — Мне очень нравится ваш солнечный город с его широкими и тенистыми бульварами, журчаньем фонтанов и, конечно, неповторимым колоритом. По мере возможности я обязательно приеду в ваш сказочный город и встречу с его гостеприимными жителями. — От имени всех читателей «Вечерки» большое спасибо. Р. НУГМАНОВ. НА СНИМКЕ: Игорь Костюковский.

Самую разнообразную культурную программу предлагают ташкентцам и гостям столицы республики театры и дворцы культуры, клубы, музеи.

Интересно пройдут самые различные мероприятия в парках города, на площадях.

7 ноября, Площадь имени Ленина. С 19 до 22 часов — концерты коллективов художественной самодеятельности домов культуры «Юлдаз», имени Куйбышева и Луначарского, домов культуры № 3 и имени Навои.

Площадь у Дворца искусств — в 16 часов начнется праздник под девизом «Славлю тебя, Октябрь!».

Площадь у театра им. Навои — в 18 часов концерт коллектива художественной самодеятельности клуба «ЦУМ».

Площадь у памятника Аль-Хорезми — с 18 часов выступление коллективов художественной самодеятельности Дома культуры № 3.

Массовый Сержели-2 (открытая эстрада ЖЭУ-57) — в 17 часов начнется районный праздник «Я славлю зарю человечества — Октябрь 1917 года!».

Парк имени Ленинского комсомола — в 16 часов «Мы дети Великого Октября» — тематический концерт с участием коллективов дома культуры «Чашепа».

Дворец культуры и техники авантюристов — с 12 часов у дворца начнутся массовые гуляния с участием творческих коллективов.

Парк имени Фурката — в 18 часов концерты коллективов художественной самодеятельности дома культуры «Юность».

Парковая зона Дворца культуры железнодорожников — с 18 часов концерт коллективов художественной самодеятельности Дома культуры имени Садыкова, в 19.30 — завода электронной техники.

Зона отдыха «Чебурашка» — с 18 часов концерт коллектива Дворца пионеров имени Крупской.

Махалла «Заводская» — в 12 часов концерт детской танцевальной группы «Ликует Октябрь» Дома культуры имени Фрунзе.

Дом культуры имени Фрунзе — в 18 часов литературно-музыкальная композиция «Ленин и Октябрь» с участием ВИА «Гармония».

Махалла «Авалоний» — в 12 часов праздничный концерт коллектива художественной

Маршруты выходного дня

Вас приглашают



В парке. Фотохудож. М. Нуритдинова.

Старты — каждый день

ДОМИНИРОВАЛИ ТАШКЕНТЦЫ

В специализированном фехтовальном зале спорткомплекса «Пахтакор» близится к завершению розыгрыш Кубка Узбекистана по фехтованию.

В соревнованиях за почетный приз в командном и личном зачете принимают участие сорок коллективов из спортивных обществ и ведомств республики. Первые результаты показали, что наибольший успех выпадает на долю представителей Спортивного клуба армии Ташкента.

Так, в споре шпажистов на пьедестале почета оказались сразу два армейца. На вторую ступень поднялся Николай Уминов, а на третью — его одноклубник Ильдар Хайруллин. Сильнейшим здесь был представитель ташкентского добровольно-спортивного общества «Спартак» мастер спорта Александр Рудков.

В состязаниях сабистов двумя призерами из трех также стали армейские фехтовальщики, кста, составляющие костяк сборной команды нашей республики. Победителем здесь признан мастер спорта Ильдуз Хаббуллин. Его товарищ по клубу молодой сабист Олег Слангидзе замкнул тройку сильнейших в личном зачете, пропустив вперед воспитанника республиканской школы высшего спортивного мастерства Вадима Сурина.

Вслед за мужчинами в борьбу за почетный приз в личном первенстве вступили женщины. После этого пройдут соревнования в командном зачете.

КОМАНДНЫЙ УСПЕХ

На самаркандском ипподроме прошел осенний чемпионат Узбекистана, в котором приняли участие сильнейшие конники добровольно-спортивного общества «Пахтакор».

Командную победу в соревнованиях одержали представители Ташкента, равно выступившие во всех видах программы. Правда, в активе столичных конников лишь одна медаль — бронзовая: ее завоевал в конкуре, где высота препятствий была 150 сантиметров, С. Абдурашитов.

Большой успех выпал на долю участника IX летней Спартакиады народов СССР самаркандца О. Бадалова. Он был сильнейшим в преодолении препятствий высшего класса «В» и в конкуре. В троеборье победу праздновал Х. Абдураманов из Кувшинской конноспортивной школы, вторым был его товарищ по команде С. Казанов и третьим анджиец О. Умеров.

СИЛЬНЕЕ ВСЕХ

В Фергане завершилось первенство Узбекистана по волейболу среди юношей.

В турнире, проходившем пять дней, приняли участие девять сильнейших команд из различных областей республики, города Ташкента.

Успешнее других провели соревнования хозяева турнира — юноши Ферганы, которые и стали победителями первенства. Второе место заняли волейболисты Самарканда. Тройку призеров замкнула команда города Ташкента.

Редактор Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

6 НОЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 Фидийлар.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 Зинуля.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 Марци.

7 НОЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 Праздничный концерт.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 13.00 Бунт невесток, в 19.30 Жених.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 День рождения Нота Леопольда, в 19.00 Последний посетитель.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 12.00, 13.30, 15.00 Дюймовочка.

КИНО

6 НОЯБРЯ

Художественные фильмы:

«ГОНКА ВЕКА» — Москва (по нечетным и в 20.40). Телефон 33-05-01.

«ЧИЧЕРИН» — Чайна (18.30, 21.00); Дворец искусств (большой зал, в 18.30, 20.40). Телефон: 44-21-44, 44-21-34.

«ЗИНА-ЗИНУЛЯ» — Ватан (по четным и в 21.30); им. Лисунова (по нечетным). Телефон 96-34-02.

«СОУЧАСТИЕ В УНИИСТВЕ» — Восток (по четным и в 21.30); им. 25-летия УзССР (по нечетным).

«ВАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ» — Тинчлик (по нечетным и в 20.45).

«ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН» — им. К. Ярмаева (по нечетным).

«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» — Дворец искусств (малый зал, в 17, 20.00).

7 НОЯБРЯ

Художественные фильмы:

«ЧИЧЕРИН» — Чайна (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00); Дворец искусств (большой зал, 10.30, 13, 18, 18.30, 20.40). Телефон: 44-21-44, 44-21-34.

«ЗИНА-ЗИНУЛЯ» — им. 50-летия Ташсувета (12, 15, 18, 21.30). Телефон 78-47-25; им. 25-летия УзССР (11.15, 19.00).

«ВАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ» — Тинчлик (по нечетным и в 20.45).

«ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН» — им. К. Ярмаева (по нечетным).

«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» — Дворец искусств (малый зал, 10.30, 14, 17, 20.00).

«САМАЯ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» — им. 50-летия Ташсувета (10, 14, 20.00).

«ТЕГРАН-43» — Москва (11, 13.30, 16, 18.20, 20.45). Телефон 33-05-01.

реклама ●●● ОБЪЯВЛЕНИЯ ●●● реклама ●●●

Консервы на вашем столе

В масле, в томатном соусе, натуральная консервированная рыба — отличный продукт для приготовления различных блюд. Это и ликантные закуски, и бутерброды, уха, вторые блюда.

РЕКОМЕНДУЕМ РЕЦЕПТЫ:

ПАШТЕТ

Баночка консервов в масле (лучше всего по вкусовым качествам для его приготовления подходят сельдь иваси или сардины), три яйца, луковица.

Лук измельчить, яйца мелко покрошить, растереть с кусочками рыбы, залить маслом из консервной банки. Выложить в салатницу, украсить зеленью.

В такой паштет можно добавить плавяный сыр и майонез.

САЛАТ КАМЧАТСКИЙ

Вареные овощи (картофель, свеклу, морковь) нарезать тонкими ломтиками, смешать с зеленым горошком.

Мясо консервированной скумбрии или ставриды вынуть из банки и нарезать мелкими кусочками.

Все смешать, заправить майонезом, добавить масла из банки.

Выложить в салатницу, украсить дольками яйца, свежим огурцом и зеленым луком.

Магазины Сабир-Рахимовского и Ленинского райпищедторгов приглашают за консервами из ставриды, скумбрии, сардин, сельди иваси в масле и томатном соусе. В магазинах Ленинского райпищедторга можно также приобрести консервированные рыбные тефтели и котлеты в томатном соусе и фрикадельки в масле.



Сабир-Рахимовский райпищедторг (телефон 48-62-92). Ленинский райпищедторг (телефон 99-78-12).

В КАЖДОЙ КАПЛЕ МЕДА ЯНТАРНОГО, АРОМАТНОГО ЖИВИТЕЛЬНАЯ СИЛА

Множество полезных веществ содержится в нем — глюкоза и витамины, гормоны и ферменты, органические кислоты, антибиотики — целая естественная аптека.



«Консервы цветов» — так образно можно назвать мед. Более 3000 лет сохранил аромат мед, найденный в одной из пирамид Египта.

Мед одинаково полезен и здоровым, и больным людям.

Авиценна успешно применял его при заболеваниях сердца, легких, желудка, кожи, почек, рекомендовал от бессонницы.

И в наше время его используют при недомоганиях. Например, в Киргизии «отваривают» горячий напиток «бал» — из меда, лаврового листа, имбиря, корицы, гвоздики, черного перца горошком.

Мед — не только универсальный лекарь, но и лакомство, любимое и взрослыми, и детьми. Множество кондитерских изделий изготавливается на мед — пряники, коржики, «чак-чак».

ПРЕДЛАГАЕМ РЕЦЕПТ ТОРТ НА МЕДУ

Растереть два яйца с одной столовой ложкой сахара, добавить 100 граммов размягченного маргарина, снова растереть, поставить на медленный огонь. Помешивая, довести до однородной массы. Добавить две столовые ложки меда и две чайные ложки соды, погашенной уксусом, через две минуты всыпать 2,5 стакана муки, хорошо размешать. Снять с огня, накрыть полотенцем и оставить на 1 час.

Разделить тесто на 5 частей и в горячей духовке запекать коржи (на смазанном противне) до коричневого цвета.

Приготовить крем. Для этого подогреть стакан молока, добавить 3 желтка, ложку муки, перемешать, поставить на огонь, довести до кипения и охладить. Взбить 200 граммов размягченного сливочного масла и, постепенно добавляя молочный кисель, сбивать до получения крема.

Четыре коржа смазать кремом и уложить один на другой. Пятый — раскрошить и посыпать торт сверху.

Приобрести натуральный мед можно во всех магазинах Сержелийского райпищедторга.

Сержелийский райпищедторг (телефон 58-36-29). Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН, СДАЮЩИХ МАКУЛАТУРУ

В приемных пунктах, в дни выдачи будет производиться реализация абонементов на книгу «ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ» в 4-х томах.

14 ноября — по 35 абонементов, 15 и 16 ноября — по 70 абонементов на каждый приемный пункт.

Абонементы на книгу «Тысяча и одна ночь» выдаются после одновременной сдачи не менее 10 кг макулатуры.

Право на получение полного комплекта книги «Тысяча и одна ночь» имеет лицо, сдавшее макулатуру в расчете по 20 кг за каждый том.

Выдается только один абонемент на многотомное издание, на котором должна быть проставлена дата его выдачи.

Принимать макулатуру за многотомное издание производится только при предъявлении абонемента со шкалой цифр.

Владелец абонементов на многотомное издание обязан встать на учет в двухнедельный срок в любом из книжных магазинов, реализующих книги за сдавную макулатуру. При этом на лицевой стороне абонемента ставится штамп магазина, в котором будут выкупаться все после-

дующие тома указанного в абонемента издания, отрезая прикрепленный талон к абонемента.

Реализация абонементов в пятницу с 18.00, в субботу и в воскресенье — с 9.00.

В остальные дни макулатура принимается для досдачи на полный набор комплекта марок к абонементам и производится прием в неограниченном количестве макулатуры и вторичного сырья с оплатой в соответствии с прейскурантом 52-01 закупочных цен на вторичное сырье: 2 коп. за 1 кг сданной макулатуры, 6 коп. за 1 кг сданного тряпья хлопчатобумажного, льняного и мешковины, 16 коп. за 1 кг тряпья шерстяного и полушерстяного.

Режим работы приемных пунктов: ежедневно, кроме пятницы — с 9 до 18.00, перерыв — с 13 до 14.00, в пятницу — с 11 до 20.00, перерыв — с 14 до 15.00.

Выходной день — понедельник.

Принимается макулатура только увязанная в пачки, раздельно по видам: газетная, книжно-журнальная, бытовая картон и оберточная бумага от граждан, независимо от места жительства, в порядке живой очереди.

УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ!

Активная сдача макулатуры и вторичных текстильных материалов в приемные пункты на получение абонементов будет способствовать быстрейшему поступлению литературы в книготорговую сеть.

Ташкентское городское производственно-заготовительное предприятие.

УЗБЕКОНЦЕРТ

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА

11, 12, 13, 14, 15, 16 ноября в 20.00

КОНЦЕРТЫ РОК-ГРУППЫ «М 55».

Художественный руководитель — Георгий ГОГОВ (Германская Демократическая Республика).

Билеты продаются в кассе дворца с 14 до 20.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!

В связи с предстоящей плановой годовой инвентаризацией

ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТАШГОРЛОМБАРД» в срок до 15 ноября 1986 года

ПРОСИТ ВЫКУПИТЬ ВЕЩИ,

сданные в ломбард в январе, феврале, марте, апреле 1986 года.

Невыкупленные в указанный срок вещи будут отправлены на базу «Главвентирторга» г. Москвы.

Претензии по залогам приниматься не будут.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

ХОЗРАСЧЕТНАЯ КОНТОРА ПО СБОРУ ПИЩЕВЫХ ОТХОДОВ

Главного управления общественного питания Ташгорисполкома

ЛИКВИДИРОВАНА.

Претензии принимаются ликвидационной комиссией до 30 ноября 1986 года.

УТЕРЯННУЮ

круглую печать «Нацелирия» Ташоблавоотреста пассажирских перевозок

СЧИТАТЬ НЕДЕЯТЕЛЬНОЙ.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ г. ТАШКЕНТА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ «ТЕПЛОМОНТАЖ»

огнеупорщиков и высококвалифицированных каменщиков для работы в г. Ташкенте, Чирчике, Самарканде, Карши.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 4, подъезд 3, комната 5 и районные пункты трудоустройства.

ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ

с 17 лет и старше девушек с 8—10-классным образованием для обучения специальности техника-чертежница. В период обучения выплачивается стипендия в размере 63 руб.

Лучшие работницы, проработавшие более года после окончания курсов, направляются на подготовительное отделение вуза с отрывом от производства.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Урожайная, 67, отдел кадров (трамвай: 7, 16, 15, остановка «5-й квартал»; автобус 11 «Д», остановка «Юнецкая»).

Ташгосцирк

С 15 НОЯБРЯ

ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ЦИРКА.

ОДНОАКТНЫЙ СПЕКТАКЛЬ «ПРОМЕТЕЙ».

Постановка народного артиста СССР, лауреата Государственной премии В. ВОЛЖАНСКОГО, под руководством заслуженного артиста РСФСР М. ВОЛЖАНСКОЙ.

БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА в 2-х отделениях.

Начало представлений — в 19.30, в субботу — в 16.19.00, в воскресенье — в 13.16.19.00.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАЯВКИ НА КОЛЛЕКТИВНЫЕ ПОСЕЩЕНИЯ. Центральная и предварительная кассы работают ежедневно с 9 до 20.00.

Справки по телефонам: 44-35-91, 44-35-84.

УЗГОСЭНЕРГОНАДЗОР НАПОМИНАЕТ!

СВОЕВРЕМЕННАЯ ОПЛАТА СЧЕТОВ ЗА ПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЕЙ — ДОЛГ КАЖДОГО!

Счета за пользование электроэнергией необходимо писать ежемесячно с 1 по 5 числа

и оплачивать в пятдневный срок в приходные кассы Ташгортрудосберкасса.

Если вы забыли заплатить и имеете задолженность за пользование электроэнергией, срочно погасите ее.

ПОМНИТЕ: несвоевременная оплата счетов приводит к прекращению подачи электроэнергии.

Путь к профессии начинается в школе-магазине

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ ПРИЕМ ДЕВУШЕК

В ШКОЛУ-МАГАЗИН № 5 «ТЕХНИКА В БЫТУ».

Поступающим необходимо иметь десятиклассное образование и постоянную прописку в Ташкенте.

Срок обучения — 6 месяцев. Время учебы засчитывается в трудовой стаж.

Учащимся выплачивается стипендия до 63 рублей в месяц. После окончания присваивается квалификация младшего продавца. Выпускники обеспечиваются работой в магазинах Ташхозторга.

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Для поступления необходимы документы: о среднем образовании, паспорт, справка о месте жительства, заявленная на имя директора Ташхозторга, 3 фотокарточки (5x6 см).

Обращаться: г. Ташкент, Куйбышевское шоссе, 24, отдел кадров. Телефон 91-59-53.

Ташхозторг.

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

ЦИРК

6 НОЯБРЯ в 19.30,

7 НОЯБРЯ в 12.30, 14.45, 17.00, 19.30

Большие праздничные представления. На арене смешанная группа хищников. Дрсировщик — заслуженный артист Армянской ССР М. Багдасаров.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»

Чемпионат Советского Союза

ФУТБОЛ

Встречаются команды:

12 ноября в 19.00 «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «АТЛАНТАС» (Клайпеда).

15 ноября в 17.00 «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ДАУГАВА» (Рига).

К сведению болельщиков!

По заявкам трудящихся в кассах Центрального стадиона «Пахтакор» проводится предварительная продажа билетов.

Принимаются коллективные заявки.

Коллектив автомобината № 2 «Главтвщассавотранса» глубоко скорбит по поводу смерти водителя, члена КПСС с 1960 года

БАГНЕВА

Валентина Михайловна и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Ташкентского филиала Всесоюзного научно-исследовательского института ВОДЕГО скорбит по поводу смерти руководителя группы гидрхимического анализа

АНАНЬЕВОЙ

Софии Григорьевны и выражает соболезнование семье покойной.