

# Вечерний ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1986 ГОДА № 267 (6. 158) Пятница, 21 ноября 1986 года Цена 3 коп.

Наш современник

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

На темы дня

## Госприемка: первый опыт, первые уроки

С первого января будущего года на промышленных предприятиях Ташкента вводится государственная приемка продукции. Новым видом контроля будут охвачены важнейшие изделия машиностроения, электронной и электротехнической, легкой и деревообрабатывающей промышленности.

На некоторых предприятиях — таких как объединение «Ташкентский тракторный завод имени 30-летия СССР», в порядке эксперимента госприемка уже широко развернула свою работу, на других, как производственное швейное объединение «Красная заря», новый вид контроля охватывает часть продукции. И как показывают итоги эксперимента, переход на госприемку — дело чрезвычайно сложное. Ни одному из коллективов не удалось справиться с ним безболезненно, кое-где даже уменьшились объемы реализации продукции.

Возникла необходимость перестройки производства, резкого повышения технологической дисциплины, оснащения контрольно-измерительными приборами и оборудованием. Но практика показала, что трудности эти могут быть преодолены тем легче, чем лучше коллектив подготовился к переходу на госприемку.

качества, предусматривающая изготовление недостающей оснастки, обеспечение рабочих мест средствами контроля и измерения, повышение технологической точности действующего оборудования. Особое внимание обращено на соблюдение технологических, повышение производственной и исполнительской дисциплины. Конечно, не все идет гладко, издержки, как и во всяком новом деле, имеются. Но главное — госприемка уверенно становится на ноги.

Большая роль в процессе внедрения нового вида контроля отведена партийным, профсоюзным, общественным организациям. Необходимо провести огромную разъяснительную работу в трудовых коллективах, довести до сознания каждого труженика важность госприемки как инструмента резкого улучшения качества выпускаемой продукции, что в конечном итоге благотворно скажется на повышении благосостояния народа. Это тем более важно, что пока еще низки темпы психологической перестройки людей. Кое-где до сих пор сохраняются отношения к госприемке, как к капризному писанию тружеников объединения «Красная заря», полученном как резонанс на статью «По старым меркам» от 17 ноября, отчетливо ощущается то напряжение, в котором они сейчас находятся. Люди тонко уловили, что предстоящие перемены могут коснуться каждого. И их, естественно, интересуют, во что может вылиться все это, какие экономические санкции будут применяться, скажем, к тем, кто нарушит технологию или будет выпускать брак.

И ответы на эти вопросы нужно давать незамедлительно. И не только словами, но и конкретными экономическими механизмами. От этого прямо зависит уровень готовности коллективов к переходу на государственную приемку.



## Дежурный по вокзалу «Южный»

Эта дата — 12 сентября 1985 года — конечно же, запомнилась ей навсегда. Именно в этот день новый столичный вокзал «Южный» принимал первых своих пассажиров, едущих в южном направлении — на Бухару, Андижан, Ашхабад, Душанбе и другие города страны. И отправление поездов, стоя с черной-белой желтой на перроне, дала она, Ранка Гайнулина. Руководила прибытием поездов и их отправлением уверенно и четко.

Ее новичка, а специалистом с весомым опытом направления сюда руководители Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги, когда формировали коллектив специалистов «Южного». После окончания столичного института инженеров железнодорожного транспорта Ранка Хаббулонова была и зав. справочным вокзала Ташкент-пассажирский, и о. дежурного по железнодорожным путям, и дежурным по самой станции.

— Была в Москве. Пора выезжать. Но вопрос, как достать билет, не стал проблемой. Позвонила по телефону, заказала, назвала адрес. Ответили: «Ждите вечером дома». Приехали, вручили. А у нас, в Ташкенте, особенно летом, это зачастую порождает целую проблему, море хлопот и тревожений. Это первое, — говорит Р. Х. Гайнулина. — Второе — вот-вот наступит зима, а «Южный» практически не готов к большому холоду — стрелы-то он как павильон летнего типа. Сейчас, верно, принимаются меры, утепляются помещения, сооружаются новые здания, дежур, матери-ребенка и т. д. Но работы все же идут медленно.

И накопленный опыт стал добрым трамплином для дальнейшего совершенствования работы. Не далеко тот день, когда «Южный» расширит свои полномочия — станет не просто пунктом приема-отправления поездов. Скоро «Южный» будет транзитной станцией и для электричек.

А это, конечно же, усложнит работу по управлению транспортным процессом. Значит, уже сегодня надо готовиться к новшествам, решать вопросы с учетом перспектив, повышать профессиональный уровень, учиться. Что сегодня наиболее ее волнует!

Р. Гайнулина рада, что может быть и резкой, умеет отстоять свое мнение, высказывает свои критические замечания прямо, без обиняков, какое бы перед ней ни стояло начальство: не терпит фальши и безразличия к исполнению служебного долга.

— А как же иначе! — взволнованно говорит она. — Вокзал — место, где люди отправляются в дальний путь. А пассажиры всегда волнуются. И надо так наладить работу, чтобы человек, уезжая, вспоминал Ташкент теплым словом. А если прибыл к нам гость, чтобы ничто не испортило ему настроения при входе в ворота нашей столицы. Город-то начинается с вокзала...

М. АБЕРИН.  
Фото М. Нуритдинова.

## Тон задает ветеран

В автоколонне № 2502 Ташкентского централизованного перевозочного Рашад Мекзатов работает более 15 лет — он доставляет на своем большегрузе «ЗИЛ-130» с двумя прицепами контейнеры со станции Ташкент-товарный. Вид этих перевозок считается одним из наиболее сложных: необходимо учитывать инерцию движения, интервалы на дорогах, погодные условия, а также возможность выбора наиболее рационального маршрута, чтобы постараться сэкономить топливо и ресурсы техники.

Изыскивая и приводя в действие многие из этих резервов, Р. Мекзатов добивается сменной выработки до 140 и более процентов, автомобильных таляков и прицепное хозяйство содержит в образцовом состоянии и охотно передает свой богатый профессиональный опыт молодежи автопредприятия.

Успешно завершив годовое задание, опытный водитель работает сегодня в счет мая будущего года.

## По почину вазовцев

## Так решил штаб

Переливаясь всеми цветами радуги, заиграл фонтан на прядильно-ниточной фабрике Ташкентского текстильного комбината. Здесь открылся кабинет психологической разгрузки. Он создан текстильщиками в свободное от работы время. Они поддерживают почин автомобилестроителей Тольятти — отработать на объектах социальности по 3—4 дня.

Кабинет — название условное. В просторном помещении разместились, кроме красивого фонтана, десертный бар, музыкальный центр, живой уголок природы. 10—15 минут, которые проводят здесь текстильщики, помогают им отдохнуть, поднимают настроение.

Кабинет психологической разгрузки создан по инициативе штаба комбината, действующего при партийном комитете. Им руководит Герой Социалистического Труда прославленная ткачиха Евгения Александровна Губина. На заседании штаба намечаются объекты, которые предстоит возвести в первую очередь, решаются вопросы с обеспечением строительными материалами. Четыре месяца потребовало рабочим фабрики, чтобы капитально отремонтировать помещение, оформить его со вкусом.

Текстильщики Ташкента были первыми, кто поддержал в столице республики инициативу волжан. Благодаря тольяттинскому методу на комбинате появились новый магазин, несколько красных уголков. 500 человек участвуют в этом движении. Их руками капитально отремонтирована детская больница, в зоне отдыха на Ташкентском море построены 5 корпусов, способных принять свыше двухсот отдыхающих.

Выгоды почина — налицо, считают текстильщики. По решению штаба подобные кабинеты будут созданы в других производственных подразделениях комбината. Основные силы штаб направит в жилой массив текстильщика — здесь намечено построить спортивные площадки, детские городки.

(Корр. УзТАГ).

## Внедрение госприемки — под контроль прессы

Важнейшая мера, призванная служить повышению качества промышленной продукции, — государственная приемка должна внедряться под гласным контролем, при активном содействии всех средств массовой информации. Об этом говорилось на совещании в ЦК Компартии Узбекистана, на которое были приглашены руководители редакций газет, телевидения и радио, а также журналисты, пишущие на экономиче-

ские темы. В выступлении секретаря ЦК Компартии Узбекистана А. С. Икрамова были подчеркнуты основные задачи прессы, вытекающие из материалов совещания по проблемам госприемки, состоявшегося в ЦК КПСС 14—15 ноября.

Газетам, телевидению, радио необходимо в недели, оставшиеся до начала широкого внедрения госприемки, ввести специальные рубрики, посвященные этой важ-

нейшей проблеме. Такая задача, как известно, поставлена перед журналистами в выступлении Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева. Важнейшей темой должна стать работа партийных, профсоюзных, других общественных организаций по подготовке трудовых коллективов к работе в новых условиях. Ждут освещения такие вопросы, как формирование кадров госприемки, устранение узких мест в техно-

логии, обеспечение точности измерений, правильная подготовка производства, роль и место в этой работе органов Госстандарта. Названы конкретные адреса положительных примеров опыта, а также предприятия, где подготовительные и встречные государственные приемщики идею плохого.

Были даны ответы на вопросы журналистов.

(УзТАГ).

## ЛЕТОПИСЬ БЕЛОЙ СТРАДЫ



## СВОДКА

о ходе заготовок хлопка-сырца в республике на 20 ноября

(первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона (в процентах к плану))

ФЕРГАНСКАЯ	0,03	105,04
ТАШКЕНТСКАЯ	0,03	104,37
СУРХАНДАРЬИНСКАЯ	0,21	100,97
НАМАНГАНСКАЯ	0,08	100,09
Сырдарьинская	0,21	96,63
Каракалпакская АССР	0,14	91,97
Андижанская	0,10	87,24
Хорезмская	0,08	85,40
Джизакская	0,14	80,01
Самаркандская	0,06	75,29
Бухарская	0,02	74,59
Навуййская	0,04	60,89
Кашкардарьинская	0,05	59,18
По Узбекистану:	0,10	87,02

## Все мы — хлопкоробы

## Испытание полем

Сырдарьинская степь постепенно становится все холоднее, крепчает ветер, ушли с полей машины. Но остались еще хлопок, который необходимо убрать. Областной комитет партии обратился к студентам и горожанам, местным жителям с просьбой быстрее завершить уборку «белого золота». Это обращение с большим пониманием встретили студенты Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина, работающие на полях Ахалтинского района в совхозах 10-а имени К. Е. Ворошилова и № 19 имени 60-летия СССР. Растут возле ворохочистителей груды подбора, собранного руками студентов: полнятся бунты на хлопкопунктах.

У коллектива совхоза имени К. Е. Ворошилова — большой план. 13 тысяч тонн «белого золота» надо собрать и сдать в этом году государству. Студенты университета собрали почти 15 процентов от всего количества хлопка, поставленного на заготовку. Всего с начала сезона их вклад составляет около 5 тысяч тонн «белого золота».

Каждый студенческий отряд старается внести весомый вклад в общее дело. В совхозе имени 60-летия СССР уверенно лидировали будущие химикаты, занявшие первые места за первую и другие пятнадцатки. Среди передовиков страды здесь Г. Камалетдинова и О. Сантбаев из отряда «Инициатор», Г. Уринбаев и Ш. Худайкулова из отряда «Кристалл», Б. Мирзалиева и Ф. Сулейманова из «Реагента». Хорошо работают и будущие юристы, где комиссаром отряда Г. Назиров. Здесь средний сбор даже в трудную пору конца сезона составляет около 90 килограммов подбора. Довольно высокая выработка и у отряда «Геофизик». Хорошо работают будущие математики. Инициативно и энергично ведут сбор «белого золота» в совхозе им. К. Е. Ворошилова студенты биолого-почвенного факультета. С начала сезона они собрали свыше 400 тонн хлопка. Такому результату в немалой степени способствовало введение в нынешнем году отрядного самоуправления. Благодаря этому стала выше выработка, лучше дисциплина, повы-

силась общественная активность студентов. Комсомольцев факультета не надо особенно агитировать на борьбу за ускорение темпов в связи с неблагоприятными погодными условиями. Они понимают, что их долг — помочь трудящимся области быстрее завершить выполнение плана хлопкозаготовок. Вожак комсомольцев Лола Абдуллаева постаралась вместе с активом организовать интересные вечера, концерты. С одним из них даже побывали у своих соседей — студентов романо-германского факультета.

В будущем физики — одни из серьезных соперников по соревнованию биологов. Они были в числе победителей межотрядного соревнования и собрали за минувшую пятнадцатку около 140 тонн хлопка. Всего же за пять дней студенты университета собрали около 430 тонн хлопка.

Хороший вклад в успех коллектива внесли и студенты исторического факультета, сначала отстававшие, а потом стабильно занимавшие вторые-третьи места в соревновании отрядов, работающих в совхозе имени К. Е. Ворошилова.

Большое внимание в отряде уделяется проведению досуга. Здесь были и дискотеки, и вечера, и концерты. В одном из них участвовали народные артисты СССР Сара Имангураева и Закир Мухамеджанов, народные артисты Узбекистана Якуб Ахмедов, Тургун Азизов, Рахим Ибрагимов, заслуженные артисты республики Артык Атаджанов, Тулхун Таджиев и писатель Адыл Якубов.

Интересным и содержательным был КВН между студентами и журналистами, в котором победителями стали все присутствовавшие на замечательном состязании взрослых и находчивых. Но, конечно, главное — это работа. На хлопковом поле студенты Ташкентского государственного университета проходят большую школу трудовой закалки, помогающую им выработать активную жизненную позицию.

Ф. СЕМЕНОВ.

НА СНИМКАХ: студенты ТашГУ на полях Сырдарьинской области.

Фото Т. Каримова.

## панорама новостей

### ▲ ПОЗНАВАТЬ ДРУГ ДРУГА

В Союзе писателей Узбекистана состоялась встреча с известным индийским издателем Вишва Натхом. Он приехал в нашу страну для установления деловых контактов с национальными писательскими организациями. Вишва Натх — издатель и главный редактор популярного в Индии журнала «Новая литература», издающегося в Дели на языке хинди. Как уже говорит само название, журнал и популяризирует, и пропагандирует среди индийской общественности новые прогрессивные веяния в мировой литературе, приобретает своих читателей и передовой общественной мысли, широко освещает тему борьбы за мир.

### ▲ ТРИ «СЛАДКИХ» ДНЯ

В магазине № 2 «Фирзуза», что на массиве Сергели, состоялась выставка-продажа кондитерских изделий производства кондитерской фабрики «Уртак» и ягньюнской фабрики «Лаззат».

### ▲ В БАССЕЙН — ЗА ЗДОРОВЬЕМ

Столичный бассейн «Трудовые резервы» — самая большая спортивная акватория республики. И работает он от темна до темна. Занимаются в нем пловцы, готовятся к сдаче нормативов ГТО и сдают «экзамены» по плаванию учащиеся СПТУ столиц.

Не обошли здесь вниманием и тех, кто отдают предпочтение активному отдыху. Одиннадцать предприятий и организация города арендовали бассейн для своих тружеников. Среди них — Главтрансстрой, трест «Узледромпроект», столичный метрополитен.

— Занимающихся по абонементу в группах «Здоровья» — более двухсот, — рассказывает директор бассейна Ш. Назаров. — Проводят занятия с ними 20 инструкторов. Мы стремимся создать все удобства для тружеников города, приходящих в наш бассейн. Скажем, необходимую медицинскую консультацию они могут получить в нашем медицинском центре. В ближайшее время откроем библиотеку, где с пользой для себя можно будет провести время до тренировки и после.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

### ▲ ВЕДЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО

По улице Боткина началось сооружение нового дома культуры. По плану проектировщиков его полезная площадь составит 3354 квадратных метра.

Ударными темпами возведение нового очага культуры Хамзинского района ведут СУ-23 треста № 3 и СУ-61 треста № 159 Главташкентстроя. В скором будущем дом культуры примет своих первых посетителей. Строители решили сдать новый объект в первом квартале 1988 года.

### ▲ ПОБЕДИЛИ НА КОНКУРСЕ

В столице Белоруссии — Минске прошли VII Всесоюзные соревнования парикмахеров и косметологов. В итоге многодневных состязаний представители нашей республики завоевали почетное второе место. Среди посланцев нашей республики в сборную команду республики входили ташкентские мастера хоршего настроения. Среди них Е. Курцева и Р. Шамухамедова.

### ▲ «КОМФОРТ» НАЧАЛО БИОГРАФИИ

Производственное объединение «Комфорт» создано в Узбекистане. В его состав вошли Ташкентский завод кухонной и другой мебели, мебельная фабрика Вагдада и Шахрисабза. В перспективе намечается собрать под «флагом» все деревообрабатывающие предприятия Минместпрома республики.

Задача объединения — выпуск высококачественной мебели. Открылись большие возможности для специализации. Например, головной завод будет изготавливать и снабжать другие предприятия гомебельными изделиями. Специальное оборудование, которым оснащена завод, позволяет выпускать эти «полуфабрикаты» с высоким качеством и в необходимом количестве.

— Широкий ассортимент и гарантированное качество позволяют нам решить вопрос с обеспечением сырья, — говорит генеральный директор «Комфорта» С. Максудов. — Прежде мелкие предприятия из-за малых объемов не могли иметь солидных поставщиков.

На предприятиях «Комфорт» сейчас внедряется перспективная технология, устанавливается современное оборудование. Это требует подготовки специалистов, учеба которых ведется на головном заводе.

(«Вечерний Ташкент» — УзТАГ).

## ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

▲ Публикуется текст Закона Союза Советских Социалистических Республик об индивидуальной трудовой деятельности.

▲ 275-летию со дня рождения корифей русской и мировой науки было посвящено торжественное заседание, состоявшееся 19 ноября в Большом театре Союза ССР.

## Программа «Молодежь» — в действии

Партком научно-производственного объединения «Технолог» разработал комплексную программу «Молодежь» и приступил к ее реализации. Она охватывает основные аспекты идеологической работы с молодыми кадрами. Большое внимание обращается на активное привлечение молодежи к участию в научно-техническом творчестве, в работе по скорейшему внедрению станков с ЧПУ и другого сложного оборудования. Под особым контролем партком держит вопросы повышения профессионального мастерства молодежи.

Комплексная программа расширила права комсомольской организации. Обязательным стало закрепление молодых специалистов за квалифицированными наставниками. При этом комитету комсомола предоставляется право контролировать работу наставников. В соответствии с целевой программой комитет комсомола активно участвует в подборе и воспитании резерва молодежи на руководящие должности.

(Корр. УзТАГ).



## В лидерах и ташкентка

Турнирную таблицу после трех туров возглавила москвичка Е. Читайкина и З. Белкина (Гомель), набравшие по 2,5 очка. Замыкала тройку лидеров ташкентская шашкистка И. Иванова — 2.

В третьем туре Иванова выиграла у ленинградки Р. Эстеркиной, С. Устименко (Одесса) и Е. Мартынова (Ленинград) уступила соотечественнице Е. Тиченко (Рига) и З. Белкиной. Выиграв завершившие подданы Х. Ибрагимов (Ташкент) — Л. Петрова (Ленинград), Л. Макушева (Одесса) — Т. Теркина (Нижний Тагил), Читайкина — К. Мирзаяева (Андижан), М. Яковенко (Баку) — З. Сафина (Фергана).

Пропагандист и пятилетка

# По конечному результату

Каждый рабочий день у начальника монтажного участка цеха № 6 электротехнического завода Ивана Ефимовича Сильченко загружен до предела. И хотя заранее продумана организация труда, налажен контроль за работой на участке, ежедневно возникают немало незапланированных вопросов, решать которые ему — начальнику. Чисто производственными делам необходимо приложить заботы члена партийного комитета, который в ответе не только за свой участок работы, но и за дела всего коллектива. В эти дни хлопот заметно прибавилось: начался новый учебный год в системе политического и экономического образования. И хотя Иван Ефимович в пропагандистах не первый год, он волнуется.

— Этот год особенный, — говорит Сильченко. — Перестройка во всех сферах нашей жизни требует в первую очередь перестройки мышления. А это значит, что необходимо коренным образом улучшить подход к идеологической работе.

Что требуется сегодня, в частности, от пропагандиста? Конкретное руководство и действенно дано в решениях XXVII съезда КПСС: «Связать идеологическую работу с реальными требованиями жизни, избавившись от пустословия и назидания, повышая ответственность за

порученное дело, приблизить ее к человеку, направить на преодоление трудностей, практическое решение стоящих перед нами задач».

Перестраиваться, ломать привычное, устоявшееся сложно. Но иначе нельзя. Особенно в работе пропагандиста. Иван Ефимович уверен, что безответственный подход к делу может принести немало вреда.

— Нередко встречаюсь с пропагандистами, спрашиваю их о работе с коллективом и чувствую, что у многих отношение к ней как к чуждому второстепенному. Принцип, когда пропагандист «внушает» прописные истины, а слушатели лишь увиливают их, к сожалению, не изжит. Для многих встреч с таким пропагандистом — не только разочарование, но и прямое сожаление о попусту потраченном времени, а сама учеба воспринимается, как очередное «обязательное» мероприятие.

Обо всем этом Сильченко говорит с горечью. Его можно понять, ведь Иван Ефимович хорошо знает, сколько труда нужно вложить в то, чтобы провести занятие на уровне, чтобы слово пропагандиста отозвалось конкретным делом, мыслью. Всего этого просто так не добиться.

Иван Ефимович возглавляет школу основ марксизма-ленинизма двух цехов — электромонтажного и метал-

локонструкторской. Очень сложно и доходчиво объяснить слушателям значение работ Маркса, Энгельса, Ленина для сегодняшнего дня.

— Приходится постоянно перечитывать классиков марксизма-ленинизма, — говорит Иван Ефимович. — Многие дают ленинские работы. Задачи, поставленные вождем Октябрьской революции на заре Советской власти, актуальны и злободневны и в наши дни. А раскрыть их старшему на примере работы коллектива участка, цеха, предприятия.

Сильченко показывает листы с экономическим анализом этой работы за третий квартал, с начала года, за последний месяц. Приводит цифры по всем технико-экономическим показателям. Рассказывает о резервах, главным из которых считает человеческий фактор.

— Стоит ли доказывать, — делится своим мнением Сильченко, — что даже самое совершенное производство не сможет дать полной отдачи, если рабочие и специалисты будут трудиться, как говорится, без души. Сегодня нам нужны не простые исполнители, а думающие, творчески подходящие к решению поставленных перед ними задач работники. И в воспитании творчества, инициативы не последнюю роль играют пропагандисты.

Сейчас многие слушатели, занимающиеся у Ивана Ефимовича, могут «раскрыть» сложную тему.

— В новом учебном году буду давать для изложения слушателям многие вопросы по темам занятий, оказывая им методическую помощь при подготовке к выступлению, — говорит Иван Ефимович.

По его словам такие слушатели, как сварщик Н. И. Панич, электромонтажник В. Н. Фоменко, радиомонтажник В. Н. Маслов, паяльщик В. С. Кожанов, могут и выступить по любому вопросу, и реферат толковый написать.

Пропагандистская работа для Сильченко заключается не только в подготовке и проведении занятий. По его твердому убеждению, пропагандист должен заниматься воспитательной работой на производстве, по месту жительства. Для ветерана партии, войны и труда это — задача из главнейших.

Делегат XXVII съезда КПСС электромонтажника цеха № 6 Л. А. Валетова говорит:

— Иван Ефимович — мой наставник. Я ему обязан многим. Он не только привил мне любовь к профессии, передал многие секреты мастерства, но и, самое главное, научил подходить к любому делу со всей ответственностью, не как к личному, а в связи с делами всего коллек-

тива, заставил думать не столько о выполнении своего задания, сколько о том, что значит моя работа для цеха, завода.

Именно в цехе № 6 родилась почин бригады слесарей-сборщиков Владимира Хаусова «Качеству — рабочую гарантию». Проблема повышения качества продукции — одна из главных для всего коллектива, и почин бригады, взявшей на себя высокую ответственность за работу без брака, имеет большое значение. А почему инициатива родилась именно в этом цехе? Потому что здесь к работе относятся творчески, с огоньком, энтузиазмом. И немалая заслуга в этом пропагандиста Сильченко, у которого занимаются и Л. А. Валетова, и В. Хаусов. Именно этой цели и добивается, проводя занятия, Иван Ефимович.

— Сегодня в любой работе важен конечный результат, — говорит Иван Ефимович. — В нашем деле определить его вроде бы и нельзя. Но я думаю, что таким конечным результатом в работе пропагандиста должна стать трудовая и политическая активность каждого слушателя. Только при этом условии можно будет сказать, что мы справляемся с теми задачами, которые поставил перед нами XXVII съезд КПСС, добросовестно выполняем партийное поручение.

К. МЕЗЕНЦЕВА.



## Почетные гости Москвы

В Москве побывали передовики труда, которым присуждена Государственная премия СССР 1986 года.

НА СНИМКЕ: (слева направо) Шатохина Е. Л. — бригадир кондитеров объединения предприятий общественного питания Несвижского районного потребительского общества Минского облпотребсоюза, Л. В. Сунцов — товарищ Кировского электромашиностроительного производственного объединения имени Лепса и Л. Н. Ползунова — микропункта клинкового производственного объединения «Термоприбор».

Фотохроника ТАСС.

## ПИСЬМА В «Вечерку»

О людях хороших

### Ее работа — библиография

Евгения Григорьевна Бельская — один из ведущих специалистов Государственной библиотеки УССР имени А. Навои. Более тридцати лет своей жизни она отдала любимому делу — организации краеведческой библиографической работы в библиотеках Узбекистана, пройдя путь от библиотечника до заведующего отделом национальной библиографии. Она принимала активное участие в подготовке крупных научно-вспомогательных указателей, в выпуске в свет целого ряда крупных библиографических указателей. Среди них «История Узбекистана», ежегодники «Узбекистан», указатель литературы «Ташкент», посвященный 2000-летию города. Под ее редакцией был выпущен указатель «Пропаган-

да и внедрение новых образцов и ритуалов в быт трудящихся — важный участок идеологической работы». Она является одним из составителей ежегодного выпуска «Календаря знаменитых и памятных дат Узбекистана» широкого круга читателей.

Евгения Григорьевна — человек глубоко знающий не только состояние библиографоведения в республике, но и видящий его перспективы. Недавно старейший библиотечник награждена орденом «Знак Почета».

А. ЗАРИПОВА, главный библиограф отдела научной информации по культуре и искусству Государственной библиотеки имени А. Навои.

### Снимок прислал читатель



Прогулка на велосипеде. Фото В. Таматаева.

### Читатель критикует

## Дом-пасынок

Наш дом № 2 квартала Ц-12 относится к жилищно-строительному кооперативу ТАПОиЧ «Космос-2». В 1975 году он был сдан в эксплуатацию как в части общестроительных работ, так и в части инженерных коммуникаций. С общестроительными недостатками жильцы справились своими силами, но устранить недостатки в работе водопровода, отопления и канализации, естественно, не смогли. С момента сдачи дома ЖЗУ не только не привлекло подрядчика к устранению недостатков, но и не проводило ремонтно-профилактических работ в положенные сроки, что привело к выходу из строя запорной арматуры в подавале. Отсутствие изоляционного покрытия труб, водопроводов, течи из задвижек и вентиля ускорили кор-

розно труб и сократили срок их службы.

Заместитель генерального директора по быту ТАПОиЧ Волков И. Г. заверил нас, что аварийное положение будет устранено, и что наш дом включен в план капитального ремонта на 1985 год, но уже кончается 1986 год, а воз и ныне там.

Прошлой зимой мы часто сидели без отопления, так как в одном, то в другом месте выходили из строя трубы. Вот и сейчас уже больше трех недель у нас нет горячей воды. Начался отопительный сезон, уже сейчас чувствуется, что зима будет холодной, а нашему многострадальному дому опять не будет ни отопления, ни горячей воды.

Р. ГАЙНУЛЛИНА, Г. ЯГУНОВА, всего 20 подписей.

## Получен ответ

на статью под заголовком «По следам одного обещания, опубликованную в нашей газете 15 июля».

Председатель Кировского районского райисполкома Р. Хикматуллаев сообщил редакцию, что данная статья была оспорена в суде, и что в дальнейшем надо подождать с большей строгостью, вплоть до освобождения от работы.

Комиссия по контролю за соблюдением цен, тарифов и водства Кировского треста столовых. Руководителем треста указано на бесконтрольность и низкий уровень политико-воспитательной работы среди коллективов общественного питания, результаты которых будут приняты к нарушению правил советской торговли, выразившихся в обчете инвентаря Великой Отечествен-



## Все для человека

МОЛДАВСКАЯ ССР. Реконструируется Бендерский Орден Трудового Красного Знамени шелковой комбинат имени В. И. Ленина. Администрация организации проявляет заботу о создании хороших условий для труда, быта и отдыха рабочих. Предприятие построило коллектив объектов социально-культурного назначения. Успешно решается жилищная проблема. Накануне 69-й годовщины Велико-го Октября 37 семей труженников комбината получили ключи от новых квартир.

НА СНИМКЕ: в числе новоселов — семья помощника мастера крупяного цеха Сергея Онченко. С женой Галиной — лаборанткой этого же комбината и дочерью Саши они идут смотреть будущую квартиру.

Фото Б. Калинин. Фотохроника ТАСС.

# Генерал Джанибеков выполняет наказ

Депутат за работой

ПРОФСОЮЗЫ РАДИУС ДЕЙСТВИЯ

Эффект коллективного творчества

Легче стало работать слесарям — ремонтникам ташкентского автокомбината № 2. Помогли им в этом активисты производственного содействия предприятия.

Раньше трудоемкие операции по ремонту автомобилей приходилось выполнять вручную. Выход из положения был найден на одном из заседаний ПДПС. Слесари В. Богомазов и Л. Чернышев предложили усовершенствовать операцию по выпариванию ланжеронов. Идея заинтересовала специалистов, которые помогли слесарям изготовить приспособление, облегчающее работу. Значительно сократилось время на выполнение операции. Годовая экономия от использования новшества превысила 2400 рублей.

Более двух тысяч рацпредложений, направленных на совершенствование производства, улучшение условий труда, внесли в нынешнем году новаторы, работающие в системе министерства автомобильного транспорта, строительства и эксплуатации автомобильных дорог Узбекистана. Многие из новиков получили прибавку к зарплате на заседаниях ПДПС.

Л. ЛЕВИН, корр. УзТАГ.

В. ДРАЧЕВ, корр. УзТАГ.

Наш вопрос депутату Джанибекову: что волнует его перед предстоящей сессией Верховного Совета Узбекской ССР, какие наказы ему еще предстоит выполнить?

Вспоминая ход работ по благоустройству Чиланзарского района, бытовые условия в студенческих и рабочих общежитиях, расположенных на территории моего избирательного округа. К сожалению, решить удалось не все. Но я уверен — и этот вопрос будет, как говорится, закрыт.

— И тогда проблем не останется? — Нет, этого сказать нельзя. У меня давние дружеские связи с коллективом «Узбекгидроэнерго с троя». Знаю их заботы. Сложное положение создавалось сейчас на четвертом энергоблоке Новоагресской ГРЭС, который предстоит включить во втором году пятилетки. Никак не хотят ускорить изготовление котла подольские машиностроители. После возвращения в Москву обязательно побываю у них.

Первый котел Новоагресской станции, который следовало пустить в феврале, даст тепло через считанные дни. Этот успех вправе разделить со строителями, монтажниками, наладчиками генерал Джанибеков, наш земляк, избранный народом.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

## Депутат за работой

ПРОФСОЮЗЫ РАДИУС ДЕЙСТВИЯ

Эффект коллективного творчества

Легче стало работать слесарям — ремонтникам ташкентского автокомбината № 2. Помогли им в этом активисты производственного содействия предприятия.

Раньше трудоемкие операции по ремонту автомобилей приходилось выполнять вручную. Выход из положения был найден на одном из заседаний ПДПС. Слесари В. Богомазов и Л. Чернышев предложили усовершенствовать операцию по выпариванию ланжеронов. Идея заинтересовала специалистов, которые помогли слесарям изготовить приспособление, облегчающее работу. Значительно сократилось время на выполнение операции. Годовая экономия от использования новшества превысила 2400 рублей.

Более двух тысяч рацпредложений, направленных на совершенствование производства, улучшение условий труда, внесли в нынешнем году новаторы, работающие в системе министерства автомобильного транспорта, строительства и эксплуатации автомобильных дорог Узбекистана. Многие из новиков получили прибавку к зарплате на заседаниях ПДПС.

Л. ЛЕВИН, корр. УзТАГ.

В. ДРАЧЕВ, корр. УзТАГ.

Наш вопрос депутату Джанибекову: что волнует его перед предстоящей сессией Верховного Совета Узбекской ССР, какие наказы ему еще предстоит выполнить?

Вспоминая ход работ по благоустройству Чиланзарского района, бытовые условия в студенческих и рабочих общежитиях, расположенных на территории моего избирательного округа. К сожалению, решить удалось не все. Но я уверен — и этот вопрос будет, как говорится, закрыт.

— И тогда проблем не останется? — Нет, этого сказать нельзя. У меня давние дружеские связи с коллективом «Узбекгидроэнерго с троя». Знаю их заботы. Сложное положение создавалось сейчас на четвертом энергоблоке Новоагресской ГРЭС, который предстоит включить во втором году пятилетки. Никак не хотят ускорить изготовление котла подольские машиностроители. После возвращения в Москву обязательно побываю у них.

Первый котел Новоагресской станции, который следовало пустить в феврале, даст тепло через считанные дни. Этот успех вправе разделить со строителями, монтажниками, наладчиками генерал Джанибеков, наш земляк, избранный народом.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

Естественно, строителей интересовали перспективы развития космических исследований, по какому пути дальше пойдет советская космонавтика. Космонавт подробно ответил на все вопросы.

## Зима — строгий контролер

# 2. Недостатки остаются в домах, где меняли лучистое отопление на радиаторное

лучистого отопления на радиаторное, которые велись 7 месяцев и по существу еще не закончены, — пишут в редакции жители дома № 3 квартала 6 Чиланзара Федорова Барташевич, Наумова (всего 15 подписей). — Но до сих пор у нас не проведены испытания отопительной системы. В результате мы, как в сказке, сидим у «разбитого» корыта. Не заделаны дыры в подъездах и не устранены недостатки в соседнем доме № 4. В подавале здесь слышны звуки «текут».

На массиве Каракамши 1/3, 2/1, 2/5 более половины домов построены с применением лучистого отопления. Убедившись в «скудости» внутреннего обогрева, многие жильцы, не дождавшись помощи от ЖЗУ, стали за свой

счет приобретать радиаторы и в частном порядке подосаждать их к имеющейся системе. Долгое время установка чугунных радиаторов являлась истинным «левым» работ некоторых слесарей-сантехников. Несмотря на это, увеличилось число жалоб на слабое отопление, стали частыми прорывы труб. Только тогда начались повсеместная замена

тонн металла, — сетует И. Турсункулов, ветеран труда, слесарь, живущий в доме № 2 массива Каракамши 2/1.

С этой же темой начался разговор об отопительных проблемах с управляющим Сабир-Рахимовским ЖПЭтом Ш. Ахраровым:

— Большинство стальных радиаторов, так называемых «штамповки», прорывались из-

навливаются в основном чугунные радиаторы, с учетом уроков прошлых зим. В этом году намечено закончить переход к лучистому отоплению еще в 49 домах. А в 1987 году намерены продлить эту работу уже в 57 домах. Это количество определено исходя из анализа состояния теплосистем, жалоб на недостатки отопления.

Ну, а чем же могут оправдаться в Чиланзарском ЖПЭте по следующим фактам? «В нашем доме № 1 квартала 12, — сообщает участник войны, инвалид I группы В. Петров, — проводили замену отопления. Бригада, которая занимается этим делом, за отдельную плату устанавливала некоторым жильцам батареи с большим количеством секций. Несмотря на мои замечания, никто не хотел понимать, что это нарушит тепловой баланс во всем доме».

Не могли не знать жильцы-рабочники и о недостатках «штамповки». Однако во время замены отопления именно такие батареи были установлены в доме № 76 квартала 3 Чиланзара.

К началу отопительного сезона во всех районах отчитались о выполненных работах по смене отопления. Но от щедрого потока отчетов и актов о готовности теплее не будет. Хочется обратной пропорции: минимум скорости фактически выполненных дел.

Ю. ГАЛИМОВ.

Зимой в домах, где меняли лучистое отопление на радиаторное, остаются недостатки. Жильцы жалуются на слабое отопление, прорывы труб, не устраненные дыры в подъездах. Управляющий ЖПЭтом Ш. Ахраровым объясняет, что большинство стальных радиаторов («штамповки») прорывались из-за гидравлических ударов, вызванных резким перепадом давления в теплотрассе. Мнение управляющего трестом поддержал и дополнил начальник отдела капитального ремонта Ф. Загидуллин:

— Значит «штамповки» увеличивают сопротивление при циркуляции отопления. Толщина стального листа весьма незначительна, что затрудняет сварку аварийных прорывов.

Итак, невыгодность таких радиаторов выступает со всей очевидностью. Следовательно, устанавливать их в многоэтажных жилых домах, где очень часты перепады давления, не следует.

В настоящее время, — продолжает Шахрамат Ахрарович, — в наших домах уста-

VII ПЛЕНУМ правления Союза композиторов Узбекской ССР, посвященный творчеству молодежи, проходил в удивительно приподнятой и торжественной обстановке. Широкий показ произведений как никогда ранее вызвал у слушателей огромный интерес.

В семи концертах пленума (из них четыре симфонических) приняли участие многочисленные солисты и известные в Узбекистане исполнительские коллективы — Государственный симфонический оркестр (дирижер: народный артист Узбекской ССР профессор З. Хакназаров и В. Неймер), Камерный оркестр Узгостелерадио (дирижер В. Мидлоу), Большой детский хор Узгостелерадио «Булбулча» (дирижер заслуженный артист УзССР лауреат премии Ленинского комсомола республики Ш. Ерматов), квартет Узгосфилармонии.

Программы концертов отличались большой насыщенностью, они включали работы и не членом Союза композиторов республики. Но несмотря на обилие произведений, неохваченными остались хоровая (кроме детской), вокально-симфоническая, сценическая, эстрадная и киномузыка.

Прослушанные произведения показали несомненные качественные сдвиги в творчестве молодых, которые определяют двумя факторами: новым отношением к фольклору, что позволило за собой обновление содержания музыкального языка, и более активным усвоением узбекскими композиторами традиций русско-советской и зарубежной музыки.

В симфонических концертах наряду с симфониями (Д. Амануллаева, Н. Гясова, К. Рахимов, А. Расулота) прозвучали симфонические сюиты, увертюры, оркестровые пьесы. Программы свидетельствуют также о приращении молодых авторов к жанру симфонической поэмы. Это симфонические концерты А. Эргашева, Д. Янов-Яновского, Э. Пак, Г. Адильовой, Концерт для чанга с оркестром З. Мира-

лимовой, Концерт для альта И. Димова).  
 Драматизмом, эмоциональным напором привлекает симфония Д. Амануллаева. Концепционная масштабность, серьезность замыслов характерны для сочинений Н. Гясова.

Разумеется, программа не исчерпывалась произведениями такого рода. Подлинным темпераментом, молодеческим оптимистическим задором и неподдельной радостью отмечена увертюра-фантазия «Слава труду» А. Мансурова — лауреата премии Ленинского комсомо-

чество испытывает «дефицит» в произведениях демократических по содержанию, доступных широкому кругу слушателей, с другой — нельзя композитору идти на поводу у неподготовленного слушателя. Современный художник должен воздействовать на фольклор и вносить в него «интонационный словарь» времени, как это делали великие композиторы — Глинка, Барток, Стравинский и другие.

Многие произведения молодых отмечены стремлением к обобщенности, глубинному осмыслению узбек-

Многие композиции, даже те, которые отмечены творческими поисками, не выстраиваются по законам музыкальной логики, неудачны по форме, рыхлые по структуре. Так, например, не хватает цельности и единства сочинению А. Печенова, привлеченному слушателя оригинальным замыслом и эмоциональностью. Недостатки в форме ощущаются и в очень серьезных, богатом по своей образной палитре произведении Н. Гязова «Концерт для оркестра». Потребность в масштабном высказывании часто приводит к потере чувства меры, к длиннотам. В большей степени это проявилось в поэме С. Абсалымова «Бравый солдат Швейк не идет на войну».

Об определенных сдвигах можно говорить в области камерно-инструментальной музыки. Вместе с тем такие жанры, как трио, квартет, квинтет, а также нетрадиционные типы ансамблей, развиваются в Узбекистане очень медленно. Поэтому, думается, нельзя считать благополучным состояние камерно-инструментальной музыки не только в творчестве молодых, но и композиторов республики в целом.

Несколько слов о концерте камерно-вокальной и детской музыки. Программа была необычайно пестрой: сочетание эстрадных песен, романсов, арий и детской музыки. Приятным сюрпризом в этом концерте явилось выступление Большого детского хора Узгостелерадио «Булбулча». Особенно поразили слушателей самобытные песни А. Мансурова и Д. Амануллаева.

В заключение хочется сказать, что было бы не плохо проводить обсуждение концертов пленума за «круглым столом», в непринужденной обстановке, в виде формы свободного обмена впечатлениями и мнениями. Это, несомненно, способствовало бы более серьезному разговору о творчестве молодых.

Е. МЕЙКЕ,  
музыковед.

### Творчество молодых РАЗМЫШЛЕНИЯ ПОСЛЕ ОТЧЕТНЫХ КОНЦЕРТОВ

ла республики. В жанрово-фольклорном песенном ключе написаны Концерт для чанга с оркестром и Сюита для струнного оркестра З. Миралимовой, сюиты — Д. Кадыровой из балета «Сайера», Х. Мамадалиева — из балета «Самар и Канд», но, к сожалению, содержание в них подчас примитивно. Среди названных сочинений выделяется сюита Д. Кадыровой, которая привлекает своей театральностью, эмоциональностью. Однако и она не лишена недостатков. Следуя за развитием сценического образа, композитор не учитывал до конца специфику жанра симфонической сюиты, что, естественно, сказалось на форме (третья часть). Кроме того, ориентальная направленность мелодики вызывает недоумение. Хотелось бы пожелать молодому автору более глубокого постижения узбекской народной музыки.

С одной стороны, современное композиторское твор-

ческого народного творчества. К ним следует отнести «Нахшлар» — «Узоры» и Симфонию № 2 Н. Гясова, фортепиано трио и Концерт для фортепиано А. Эргашева, прелюдию и фугетту С. Абсалымова, Концерт для гитара и чанга Д. Янов-Яновского.

Показательно, что творчество молодых отражает многонациональную направленность культуры нашей республики.

Но, несмотря на возросшее мастерство наших молодых авторов, опору их на лучшие традиции мировой музыкальной литературы и освоение национальной культуры, думается, говорить о высоком профессионализме еще рано, поскольку подлинный профессионализм подразумевает не только освоение современной технологии, широкую образованность, но и индивидуальное решение в соответствии с художественным замыслом. Именно подобного решения недостает очень многим сочинениям.

### Наука — агропрому

## Препараты для сельского хозяйства

В Институте биоорганической химии Академии наук Узбекской ССР создан новый препарат «СПВ-1» для борьбы со злейшим врагом хлопчатника — вредным клещом.

По решению Государственной комиссии агропрома СССР препарат проходит государственные испытания в хлопковод-

ческих хозяйствах Узбекской и Таджикской ССР. В нынешнем году в институте наработано 300 килограммов нового препарата для испытаний в Таджикистане и около 150 килограммов препарата передано в Среднеазиатский научно-исследовательский институт защиты растений для испыта-

ний в Ташкентской области на полях, пораженных паутинным клещом.

В институте созданы также препараты «ОКМ-1» и «ОГ-5», из которых масложировая промышленность, которая хорошо зарекомендовала себя в борьбе с вирусными болезнями то-

мата и огурцов в условиях закрытого грунта. Ученые отметили также, что применение препаратов способствует увеличению урожая томатов и огурцов. Препараты переданы для проведения полевых испытаний в тепличные хозяйства Ташкентской области.

Вопросы взаимодействия братских стран в рамках СЭВ, как показывает практика, приобретают особую актуальность в связи с углублением специализации и кооперирования в

### СЭВ: интеграция в действии

## ЭВМ марки «Роботрон»

Высокой репутацией пользуются ЭВМ с маркой «Роботрон» из ГДР. Год назад в Москве открылся его технический центр, осуществляющий гарантийный ремонт, комплексное обслуживание ЭВМ и консультации специалистов.

О достижениях, проблемах и перспективах комбината рассказывает заместитель директора центра Детлев Мюллер.

— Наш комбинат — один из крупнейших в ГДР. Он объединяет 12 предприятий, выпускающих ЭВМ различных классов, персональные вычислительные машины, периферийные устройства к ним, а также изделия электронной измерительной техники. Продукция «Роботрона» отправляется более чем в 60 стран мира.

Все наши успехи, творческие поиски стали возможны благодаря плодотворному взаимодействию стран — членов СЭВ в этой области.

— О каких конкретных соглашениях, совместных разработках в связи с этим вы могли бы рассказать?

— Еще в 1969 году было заключено соглашение о сотрудничестве социалистических стран в области разработки, производства и применения средств вычислительной техники. С него, собственно, и начинается «биография» единой системы «Ряд». А плетель спустя началось создание системы малых машин (СМ ЭВМ).

Напомню еще об одном соглашении — о многосторонней международной специализации и кооперации в разработке и производстве средств вычислительной техники от 1980 года. В его рамках на «Роботроне» создано несколько вычислительных машин, периферийных накопителей, систем сбора данных, печатающих устройств и т. д.

В результате сотрудничества «Роботрона» с московскими научно-исследовательскими центром электронной вычислительной техники (НИЦЭВТ) и институтом электронных управляющих вычислительных машин (ИНЭУМ), например, в СССР и ГДР выпущен ряд новых марок ЭВМ.

— Вопросы взаимодействия братских стран в рамках СЭВ, как показывает практика, приобретают особую актуальность в связи с углублением специализации и кооперирования в

области производства, науки и техники в рамках СЭВ. — Безусловно. Специализация и кооперирование — важнейшие рычаги Комплексной программы научно-технического прогресса стран-членов СЭВ, в соответствии с которой мы корректируем свои планы. Развитие этой высокоэффективной формы сотрудничества позволяет быстрее насытить народное хозяйство братских государств электронной. Так, ГДР импортировала из СССР 200 машин ЕС ЭВМ, 400 миниатюрных вычислительных машин серии «Электроника» и 100 персональных типа СМ. И в то же время тысячами ЭВМ серии «Ряд», изготовленная в ГДР, была передана в прошлом году потребителям в СССР.

Советские вычислительные машины в течение многих лет комплектуются нашими печатающими устройствами и накопителями на гибких дисках. Только в 1985 году было поставлено 13 тысяч печатающих устройств, а в этом году предусматривается 18 тысяч. К 1990 году экспорт возрастет до 43 тысяч. Их производительность при этом значительно увеличится.

— В каких отраслях промышленности и как используются изделия «Роботрона»?

— Подробно на этот вопрос ответить трудно, поскольку техника используется повсеместно. Скажу лишь о некоторых. На основе вычислительной минишины СМ 1630, изготовленной на комбинате, были разработаны высокопроизводительные системы обработки изображений Земли с орбиты, а также для медицины и производства. Их эффективность была проверена во время дрейфа во льдах судна «Михаил Сомов» и при исследовании ядра кометы Галлея.

В качестве возможного применения систем электроники в медицине назову лишь автоматический анализ изображений для определения плана облучения при раковых заболеваниях.

Системы обработки изображений используются для автоматизированного контроля за качеством в технологических процессах, например, для испытания сварных швов, в других отраслях народного хозяйства.

— Для того чтобы шире использовать электронику в индустрии и сельском хозяйстве, необходимо надежное программное обеспечение. Что дела-

ет «Роботрон» в этом направлении? — В различных отраслях промышленности имеются пакеты программ, разработанные научно-исследовательскими учреждениями промышленности, в частности, «АУТОТЕХ-РОТА» — для машиностроения, «АУТЕНТ-КР» — для решения задач при конструировании кузовов в автомобилестроении, «ГРАФИС» — для повышения эффективности производства в обувной промышленности.

Мы ориентируемся на то, чтобы потребитель на основе поставленного комбинатом «Роботрон» программного обеспечения «разрабатывал» свои специфические программы. Стремимся к рационализации этого процесса.

«Роботрон» — не только поставщик высокопроизводительных и надежных технических средств ЭВМ, но и системных решений. К примеру, были разработаны решения для транспорта и Госбанка, которые доказали свою эффективность.

— Расскажите о последних, наиболее интересных, на ваш взгляд, разработках «Роботрона».

— К таким, я думаю, относятся система обработки изображений Земли с орбиты, машина СМ 1919, персональная вычислительная машина, передающие устройства кодово-импульсной модуляции и т. д. Так, усовершенствованный терминал ЕС 7927.01М потребляет на 50 процентов меньше энергии, чем его предшественник. Здесь же — рабочее место для автоматизированного проектирования с преобразователем и графопроектором, электронные пишущие машинки различной производительности для демонстрации возможности рационализации конторской работы, пишущие машинки с алфавитно-цифровой памятью и двужычные.

Кстати, более обстоятельно с продукцией «Роботрона» можно познакомиться в московском техническом центре комбината. Здесь проводятся симпозиумы, различные курсы, обмен опытом, встречи специалистов. Прием каждый из них может здесь же, не постоянно действующей выставке, получить детальное представление и информацию о технике, которая уже экспортируется в СССР, другие страны — члены СЭВ.

(АПН).

### Маршруты выходного дня

#### Вас приглашают

Идет по стране второй Всесоюзный фестиваль народного творчества, посвященный 70-летию Великого Октября. Он продлится вплоть до ноября 1987 года. В нем принимают участие десятки тысяч творческих коллективов. В программе — смотры и конкурсы по самым различным жанрам, проходят эстафеты труда, учебы, культуры и спорта. Идут фестивали песен — политические, молодежные, пионерские. Со своим новым работам знакомит нас кинолюбители, участники любительских выставок проведут выставки своих работ. Все эти мероприятия призваны приобщить к искусству тысячи и тысячи новых участников художественной самодеятельности.

Сегодня открылся и продлится до 30 ноября фестиваль фольклорного искусства столичной области «Самодельные народные таланты». Более чем в сорока домах и дворах клубов, клубов СПТУ, клубов колхозов и совхозов состоится выступление артистов художественной самодеятельности под девизом «Союз искусства и труда, рожденный Октябрем», «Счастливые и трудя», «Земля и люди», «Встреча поколений».

22 ноября в клубе «Ташкент» и 23 ноября во Дворце культуры текстильщиков пройдут областные смотры коллективов художественной самодеятельности, посвященные 70-летию Великого Октября. В них примут участие самодеятельные артисты студенческих и рабочих общежитий самых различных городов столичной области. Начало концертов с 11 часов утра.

Сегодня во Дворце культуры железнодорожников в 15 часов кинолентой для детей «Волшебный фонарь». Ребята познакомятся и узнают, как «делается» кино, увидят фильм «Гулливвер в стране великанов».

Ташгосинсерватория. Сегодня в 19.30 здесь состоится вечер скрипичной музыки. Играет лауреат международных конкурсов Матей Маничков из Социалистической Федерации Республики Югославия.

23 ноября в 19 часов здесь состоится концерт фортепианной музыки. Играет Казимеж Морцик из Польской Народной Республики.

22 ноября. Дворец культуры обущиков. В 17 часов в кинолектории «Дисциплина, порядок и организованность» — демонстрация документальных фильмов по пропаганде решений XXVII съезда КПСС. В 18 часов — концерт художественной самодеятельности. Выступит вокально-инструментальный ансамбль. В 19 часов — вечер отдыха для молодежи.

23 ноября в 18 часов состоится выступление узбекского национального ансамбля песни и танца.

22 ноября в Доме знаний по улице Кирова можно приобрести абонемент на цикл лекций по авторской тренировке. Первое занятие состоится в 19 часов.

Во Дворце культуры тракторостроителей пройдут смотр-конкурс и вечер отдыха отдела бытового и хозяйственного обслуживания. Уже стало традицией — и хорошей традицией — каждую субботу проводить такие вечера отдыха, на которые многие приходят с семьями.

23 ноября во дворце в 11 часов музыкальная шкатулка для детей.

Дворец культуры и техники авиаконструкторов имени Сивца. Сегодня в 15 часов для ребят организовано интересное мероприятие — в гостях у них артисты Театра юного зрителя, которые покажут спектакль «О тех, кто любит». В 19 часов в Театральной гостинице вечер туристской песни. В 19.30 на танцевально-развлекательную программу приглашаются не только молодые, а буквально все. Вечер называется «Забитые мелодии».

22 ноября. В 11 часов клуб «Белая ладья» проводит в Театральной гостинице блиц-турнир. В 17 часов в кинолектории для детей «История развития мультипликации» — полнометражный фильм «Снежная королева». В 19 часов клуб «Эрудит» в Театральной гостинице проводит конкурс «Что? Где? Когда?».

23 ноября. В 10 часов приглашает клуб стенового авиамоделизма «Веникс». С 11 до 14 часов — «Всей семьей во дворец». Это время отведено для детей с родителями. В программе — конкурсные игры, мультипликационные фильмы. В 19.30 — праздник «Осенний бал». В его программе не только танцы. Вы сможете принять участие в различных викторинах и конкурсах, побывать на демонстрации моделей одежды осенне-зимнего сезона. Программу подготовил Республиканский дом моделей.

### Качество — в центре внимания

В павильоне ирригации Выставки достижений народного хозяйства Узбекской ССР состоялся Республиканский семинар работников служб качества водохозяйственных организаций республики. Он посвящен проблемам повышения качества продукции предприятий стройиндустрии и строительных работ в свете решений XXVII съезда КПСС.

В семинаре принимали участие руководящие работники и специалисты Госстроя СССР и Госстроя УзССР, Госстандарта и Министерства мелiorации и водного хозяйства республики. В ходе занятий слушатели ознакомились с опытом использования новых строительных материалов, созданных на основе современных синтетических смол, пластификаторов, аппаратурой и методикой неразрушающего контроля прочности бетона, рациональной организации метрологического обеспечения производства.

В программе семинара — знакомство с экспозицией ВДНХ УзССР, посещение опытного полигона треста «Узоргтехстроймелиорация» по капельному орошению в институте имени Р. Шредера.

И. ЛЮБОВСКИЙ,  
к. р. пр. пресс-центра Минводхоза УзССР.

### Бронзовый памятник Ломоносову

Последние штрихи памятника на бронзовую ленту великому сыну России — Михаилу Васильевичу Ломоносову внесли мастера ленинградского завода «Монументальстрой». Авторы композиции В. Свешников и В. Петров заведатели Ломоносова в момент раздумья. Монумент установлен на Университетской набережной Ленинграда и торжественно открыт в дни празднования 275-летия со дня рождения великого ученого-аниматора и гражданина. В городе, с которым связаны самые значительные страницы его жизни и деятельности, к этой дате приурочены выставки, научные конференции, мемориальные чтения, юбилейное заседание Ленинградского научного центра Академии наук СССР.

(ТАСС).

## «Буду стремиться к победе»

Впервые ленинградку Елену Мартянову увидели за доской три года назад в Харькове на Кубке СССР по русским и международным шахматам. Уже тогда шестнадцатилетняя спортсменка демонстрировала содержательную, интересную игру. И все же трудно было предположить, что через три года она победит чемпионате СССР.

Свои первые шаги в шахматах Елена делала в ленинградском Дворце пионеров под руководством С. Маншина. Несколько раз бросала занятия шахматами, но тренер настойчиво возвращал ее в секцию. И не напрасно: вскоре Елена стала чемпионкой Ленинграда и в 1984 году попробовала свои силы в чемпионате страны. В том турнире Мартянова выполнила норматив мастера спорта. В прошлом году в составе армейской команды Елена завоевала Кубок СССР. Затем победила во всесоюзном турнире «Ташкентские зори».

— Каким шахматом вы отдаете предпочтение — русским или международным?

— Начинала играть в русские шахматы и, как видите, не забываю их по сей день. Но «стоклетки» люблю больше: за широкий простор для фантазии, сложность.

— Надеетесь ли вы в нынешнем году стать чемпионкой страны?

— Во всяком случае, приложила много усилий... — Что вам помогло победить в чемпионате?

— В первую очередь, серьезная теоретическая подготовка. Но не пренебрегла и общефизической. Бегала кроссы

по утрам, а вечером выходила в парк позаниматься.

— Кого вы ставите себе в пример?

— Пятикратную чемпионку мира Елену Альтшуль. Мне нравится не только ее игра, а простота, естественность в поведении.

— Что вы можете сказать о турнирах «Ташкентские зори»?

— Слышала много хорошего и не разочаровалась, когда приехала в Ташкент в прошлом году. Соревнования эти хорошо организованы, в них, как правило, участвуют весьма именитые шахматисты. Словом, своей прошлойгодней победой

горжусь. Интересен и нынешний турнир, который проводится по русским шахматам. Состав его участников достаточно сильный.

— Каковы ваши планы в этом соревновании?

— Буду стремиться к победе.

— Какое впечатление произвел на вас Ташкент?

— Я люблюлю ваш город за красоту, гостеприимство. Надеюсь, что нынешняя встреча с Ташкентом — не последняя...

### Физкультура и спорт



Десятки тысяч рижан — работники производственного объединения ВЭФ вместе с семьей — выходят на улицы города, когда заводской спортклуб организует массовые прогулки здоровья.

Здоровье, полноценный досуг автовладельцев — единственная цель отмечающего четверть века коллектива физкультуры известного предприятия. Спортклуб объединяет энтузиастов физкультуры из всех цехов, рабочие команды по разным видам спорта, клуб «Здоровье», клуб туристов, участников заводской спортивной и многого другого.

Популярность клуба растет — это творческие помещения, дополнительное инвентаря. Строится новый комплекс из трех спортивных залов. Реконструируется стадион. Планируется строительство нового плавательного бассейна для детей.

Могут совершенствоваться в клубе и те, кто проявил в спорте незаурядные способности. Среди воспитанников клуба чемпион мира по бадминтону В. Валтерс, трехкратный чемпион мира по пулевой стрельбе Б. Берклав.

НА СНИМКАХ: 5 — 10 минут гимнастики — и усталости как не бывало; член спортклуба ВЭФ чемпион мира по баскетболу Валдис Валтерс; вот сколько наград у воспитанников спортивного клуба ВЭФ, трехкратный чемпион мира по пулевой стрельбе Байбы Берклав.

Фото В. Семенова, Фотохроника ТАСС.



### Спортклуб существует для каждого

Десятки тысяч рижан — работники производственного объединения ВЭФ вместе с семьей — выходят на улицы города, когда заводской спортклуб организует массовые прогулки здоровья.

Здоровье, полноценный досуг автовладельцев — единственная цель отмечающего четверть века коллектива физкультуры известного предприятия. Спортклуб объединяет энтузиастов физкультуры из всех цехов, рабочие команды по разным видам спорта, клуб «Здоровье», клуб туристов, участников заводской спортивной и многого другого.

Популярность клуба растет — это творческие помещения, дополнительное инвентаря. Строится новый комплекс из трех спортивных залов. Реконструируется стадион. Планируется строительство нового плавательного бассейна для детей.

Могут совершенствоваться в клубе и те, кто проявил в спорте незаурядные способности. Среди воспитанников клуба чемпион мира по бадминтону В. Валтерс, трехкратный чемпион мира по пулевой стрельбе Байбы Берклав.

НА СНИМКАХ: 5 — 10 минут гимнастики — и усталости как не бывало; член спортклуба ВЭФ чемпион мира по баскетболу Валдис Валтерс; вот сколько наград у воспитанников спортивного клуба ВЭФ, трехкратный чемпион мира по пулевой стрельбе Байбы Берклав.

Фото В. Семенова, Фотохроника ТАСС.

Десятки тысяч рижан — работники производственного объединения ВЭФ вместе с семьей — выходят на улицы города, когда заводской спортклуб организует массовые прогулки здоровья.

Здоровье, полноценный досуг автовладельцев — единственная цель отмечающего четверть века коллектива физкультуры известного предприятия. Спортклуб объединяет энтузиастов физкультуры из всех цехов, рабочие команды по разным видам спорта, клуб «Здоровье», клуб туристов, участников заводской спортивной и многого другого.

Популярность клуба растет — это творческие помещения, дополнительное инвентаря. Строится новый комплекс из трех спортивных залов. Реконструируется стадион. Планируется строительство нового плавательного бассейна для детей.

Могут совершенствоваться в клубе и те, кто проявил в спорте незаурядные способности. Среди воспитанников клуба чемпион мира по бадминтону В. Валтерс, трехкратный чемпион мира по пулевой стрельбе Байбы Берклав.

НА СНИМКАХ: 5 — 10 минут гимнастики — и усталости как не бывало; член спортклуба ВЭФ чемпион мира по баскетболу Валдис Валтерс; вот сколько наград у воспитанников спортивного клуба ВЭФ, трехкратный чемпион мира по пулевой стрельбе Байбы Берклав.

Фото В. Семенова, Фотохроника ТАСС.



### Бокс. Чемпионат Вооруженных Сил СССР

## Ближе финиш — жарче бой

С каждым боем сокращается круг претендентов на награды чемпиона Советской Армии и Военно-Морского Флота СССР. Приятно, что в их числе остаются и молодые, до этого турнира известные лишь узкому кругу специалистов спортсмены.

Старший тренер сборной Туркестанского военного округа В. Шин не скрывал своего удовлетворения после поединка 18-летнего кандидата в мастера О. Андриянова (ТуркВО) с мастером спорта Паниным (Привольский военный округ). В равном бою судьи отдали предпочтение туркестанцу — 3:2. Андриянов одолел одного из претендентов на на-

грады чемпионата в весовой категории до 71 кг. Теперь соперником Олега будет чемпион Европы П. Галкин (группа советских войск в Германии). Независимо от того, как сложится бой между опытным мастером ринга и нашим молодым боксером, скажем, что Андриянов весьма уверенно дебютировал в столь представительном турнире, обратил на себя внимание специалистов. Прогресс Панина заметна пожелав позиции боксера Привольского военного округа, которым специалисты прочили победу в общекомандном зачете.

Потери понесли и представители нашего округа. Из дальнейшей борьбы выбыл мастер спорта С. Ксейханов (до 57 кг). Правда, у Ксейханова был грозный соперник — чемпион Европы О. Хьдран из Закавказского военного округа. Проиграл ему Сабир по очкам. Дстойно.

В нелегком бою добыл победу мастер спорта А. Ахтаров (до 71 кг). Только в третьем раунде туркестанец доназал свое превосходство над кандидатом в мастера Гальямовым из команды Уральского военного округа. В четвертьфинале Ахтаров встретится с Карпухиным (Московский военный округ).

М. ВАСИЛЬЕВ.

Редактор  
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

На ваших телеэкранах

ТЕАТР

ПОНЕДЕЛЬНИК

24 НОЯБРЯ

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Футбольное обозрение.
10.20 К 275-летию со дня рождения...
17.50 «Спорт и личность».

15.00 Новости.
15.20 «Знаешь ли ты закон?»
16.00 Открытие фестиваля советской музыки «Московская осень».

17.50 «Спорт и личность». Игорь Пакин.
18.20 Творчество народов мира.
19.05 Премьера мультфильма «ОДНАЖДЫ В ПУСТЫНЕ».

19.15 «Сегодня в мире».
19.30 УСКОРЕНИЕ. «Договор дороже денег».
20.00 «Композиция». Телевизионный документальный фильм.

20.10 Премьера телевизионного документального фильма «МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».

20.45 «Здоровье».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Литературный альманах».

22.10 «Контрольная для взрослых». Передача 6-я — «Письмо Татьяны».
23.20 «Сегодня в мире».
23.25 Футбольное обозрение.

19.50 А. П. Чехов. «Предложение». Теленовелла.
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт крымско-татарской музыки.

21.20 «Догони меня, ветер». Документальный фильм («Узбекфильм»).
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Единственная дорога». Художественный фильм (Югославия — СССР).

ВТОРНИК

25 НОЯБРЯ

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 Премьера телевизионного документального фильма «МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ».

15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы телевизионных студий страны: «Кто светает последним» (Казань).

18.15 «Наука и жизнь». «Новаторы и консерваторы».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Трезвость — норма жизни».

20.05 Премьера телевизионного документального фильма «МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.10 «Контрольная для взрослых».

22.10 Премьера телевизионного документального фильма «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОСКВЕ. УЛИЦА ВОРОВСКОГО».
22.30 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Рига). 2-й и 3-й периоды.

22.05 «Единственная дорога». Художественный фильм (Югославия — СССР).
23.40 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.

23.00 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
23.10 Москва. «ВРЕМЯ».
23.20 Телевизор миннатор. «Встреча на полеводном стане».

СРЕДА

26 НОЯБРЯ

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Премьера телевизионного документального фильма «МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ».

15.00 Новости.
15.20 «Человек и природа». Документальные фильмы: «В двух шагах от полюса» (ЛНФ).

19.30 «Горький сахар». Телевизионный документальный фильм (Алма-Ата).
19.55 Встреча во время просьбы. Играть камерный оркестр «Виртуозы Москвы».

20.30 «Спокойной ночи, малыши». «Мы в гостях у Н. Дуровой». Передача 2-я.
20.45 «...до 16 и старше».
21.30 «ВРЕМЯ».

21.00 «Музыкальный юскси».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак». 2-й и 3-й периоды.

22.05 «Парашютисты». Художественный фильм (киностудия имени М. Горького).
23.00 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.

23.00 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
23.10 Москва. «ВРЕМЯ».
23.20 Телевизор миннатор. «Встреча на полеводном стане».

ЧЕТВЕРГ

27 НОЯБРЯ

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Премьера телевизионного документального фильма «КРУТИЗНА» (Киев).

12.20 «Союз науки и труда». Телевизионные документальные фильмы: «Черты прогресса» (Литовская киностудия).

15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы: «В двух шагах от полюса» (ЛНФ).

18.30 «Сибирь на экране». Киножурнал.
19.00 Итоги матча-реванша на первенство мира по шахматам. Г. Каспаров — А. Карпов.

20.00 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Спокойной ночи, малыши». «Рики-Тики-Тави». Мультфильм. Часть 1-я.

21.00 «Музыкальный юскси».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак».

22.10 «Контрольная для взрослых». Передача 7-я — «За футбольным полем».
23.05 «Сегодня в мире».
23.20 Поет татарский народный хор Казанского Государственного университета.

ПЯТНИЦА

28 НОЯБРЯ

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 «Рейтам о зверятах». Передача из Ленинграда.

15.00 Новости.
15.20 «Наследники традиций». Документальные фильмы: «День мелодиста» (Ниже-Волжская студия кинохроники).

18.30 «Сибирь на экране». Киножурнал.
19.00 Итоги матча-реванша на первенство мира по шахматам. Г. Каспаров — А. Карпов.

20.00 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Спокойной ночи, малыши». «Рики-Тики-Тави». Мультфильм. Часть 2-я.

21.00 «Музыкальный юскси».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак».

22.10 «Контрольная для взрослых». Передача 7-я — «За футбольным полем».
23.05 «Сегодня в мире».
23.20 Поет татарский народный хор Казанского Государственного университета.

23.00 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
23.10 Москва. «ВРЕМЯ».
23.20 Телевизор миннатор. «Встреча на полеводном стане».

СУББОТА

29 НОЯБРЯ

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 «Четвертая четверть, или формула жизни». Телевизионный документальный фильм.

15.00 Новости.
15.20 «Наследники традиций». Документальные фильмы: «День мелодиста» (Ниже-Волжская студия кинохроники).

18.30 «Сибирь на экране». Киножурнал.
19.00 Итоги матча-реванша на первенство мира по шахматам. Г. Каспаров — А. Карпов.

20.00 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Спокойной ночи, малыши». «Рики-Тики-Тави». Мультфильм. Часть 3-я.

21.00 «Музыкальный юскси».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак».

22.10 «Контрольная для взрослых». Передача 7-я — «За футбольным полем».
23.05 «Сегодня в мире».
23.20 Поет татарский народный хор Казанского Государственного университета.

23.00 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
23.10 Москва. «ВРЕМЯ».
23.20 Телевизор миннатор. «Встреча на полеводном стане».

ВОСКРЕСЕНЬЕ

30 НОЯБРЯ

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 Ритмическая гимнастика.
10.15 Тираж «Спортлото».

15.00 Новости.
15.20 «Наследники традиций». Документальные фильмы: «День мелодиста» (Ниже-Волжская студия кинохроники).

18.30 «Сибирь на экране». Киножурнал.
19.00 Итоги матча-реванша на первенство мира по шахматам. Г. Каспаров — А. Карпов.

20.00 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Спокойной ночи, малыши». «Рики-Тики-Тави». Мультфильм. Часть 4-я.

21.00 «Музыкальный юскси».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак».

22.10 «Контрольная для взрослых». Передача 7-я — «За футбольным полем».
23.05 «Сегодня в мире».
23.20 Поет татарский народный хор Казанского Государственного университета.

23.00 «Бугун оламда нима гап!» Международный дневник.
23.10 Москва. «ВРЕМЯ».
23.20 Телевизор миннатор. «Встреча на полеводном стане».

21 НОЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 Спартак.

22 НОЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 Тажир и Зухра.

21 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

22 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

22 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

22 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

22 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

22 НОЯБРЯ
Художественные фильмы: «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.