

Вечерний ТАШКЕНТ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1986 ГОДА

№ 269 (6. 160)

Понедельник, 24 ноября 1986 года

Цена 3 коп.

РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС ВЫПОЛНИМ!

ДЛЯ ПРЕДПРИЯТИЙ ОТРАСЛИ СЕГОДНЯ

специалисты предприятия «Узэнергопром» завершили одиннадцатимесячный план по объему реализации продукции, выполнено пуско-наладочных, электро- и теплотехнических работ на предприятиях легкой промышленности республики. Коллектив предприятия — один из передовых в отрасли: ему присуждено второе место по итогам Всесоюзного социалистического соревнования среди родственных предприятий промышленности объединения «Союзэлектропромавтоматика» за второй и третий кварталы года.

Одна из лучших бригад, руководимая Борисом Хамракуловым, в сжатые сроки завершила ремонт и завод в действии вентиляционных установок, а также электро-теплотехнического оборудования на Наманганской фабрике нетканых материалов. Выполнен значительный объем электротехнических работ в ташкентском производственном объединении «Красная заря».

В эти дни завершаются работы по вводу в действие очистных сооружений на филиале Раджейского хлопчатобумажного комбината в Каракалпакии, а также филиала Бухарского хлопчатобумажного комбината в Алате и Каракуле.

Все работы по установке и вводу в действие электро-теплотехнического оборудования и приборов осуществляются на высоком исполнительском уровне, что позволяет устойчиво их эксплуатировать в заданном технологическом режиме.

РЕДУКТОРЫ — С ОПЕРЕЖЕНИЕМ ГРАФИКА СЕГОДНЯ

машинистами агрегатного завода выработали с начала года промышленной продукции на 30 миллионов рублей — на 670 тысяч рублей больше планового задания. Ускорение позволило обеспечить выполнение договорных обязательств по поставкам изделий заказчикам, реализовать дополнительно к плану продукции на 219 тысяч рублей, что превышает обязательные на год обязательства.

На предприятии ширится социалистическое соревнование за достойную встречу 70-летия Великого Октября. Приняты повышенные обязательства — обеспечить дополнительный рост производительности труда и выпуск товарной продукции на 0,5 процента, с опережением графика обеспечить изготовление и отгрузку красноярским комбайнстроителям редукторов, идущих на сборку широких захватных жаток «Степль».

Тон в соревновании задали бригады участка телескопических мостов и хлопководческого трактора цеха № 1 Владимира Жукова и участка корпусных редукторов цеха № 10 Бориса Бычкова, обязавшиеся к 20 декабря выпустить план 1986 года по выпуску товарной продукции.

Мы встретились как старые знакомые и после нескольких малознакомых слов о погоде и хлопке перешли к конкретным вопросам.

— Какие у вас перемены?
— Полным ходом идет освоение нового цеха.
— Значит, хорошо?
— Это как посмотреть.
— Разъясняет Александр Михайлович. — Годовой план уже выполнили — дали заводу на 150 тысяч рублей станков, до конца года, видимо, дадим на 250 — 300 тысяч. Но еще много проблем. Хотелось бы, чтобы дела шли лучше, быстрее, на уровне задач нынешнего дня, а до этого пока далеко.

С Александром Михайловичем Шапиро я познакомился в прошлом году, спустя несколько месяцев после того, как было принято решение о создании на заводе участка собственного станкостроения, главным конструктором которого его назначили. Участок сразу же приступил к делу. Его формирующему коллективу хотелось заявить о себе новой продукцией. Но возможности его были ограничены. Многие ли могли сделать несколько конструкторов-специалистов, которым дали три комнаты на третьем этаже одного из корпусов, да десятков рабочих, пытающихся осуществить конструкторские замыслы в уголках, которые горячими убеждениями выпрашивали на время в тех или иных цехах действующего производства. А производственный хлопкоуборочных машин далеко от станкостроения. Следовательно, никаких условий. Но люди нового участка старались дать продукцию и создали

несколько станков, хотя главным было создание самих себя, т. е. участка, условий для работы.

Вот почему, отвечая на вопрос, на этот раз Шапиро в первую очередь с радостью назвал новый цех, а не те станки, которые они ус-

тираемся в основном на модели, потому что убедительнее — молодые быстрее осваивают станки с электронной, им не мешает инерция, груз сложившихся привычек и представлений.

Одним из станков с электроникой управлял Владимир Сидоров. Он пришел на завод в 1980 году. Отслужив в армии в составе ограниченного контингента в Афганистане, вернулся на предприятие. Быстро освоил новую технику. Совмещает работу с учебой в ТашПИ.

— Вот таких бы парней нам побольше, — заметил А. Шапиро. — Как он, как Александр Плетнев, Геннадий Башкин, конструктор Владимир Лигай... Думаю, что, растущие люди. Нужно ускорить и психологическую перестройку, подготовку специалистов на основном производстве.

Начал подготовку кадров для нового цеха заводской отдел технического обучения. Но пока его работа оставляет желать много лучшего. Ведь специалисты-электронщики нужны не только для станкостроения, но и всего производства, которое должно обновляться на основе современной техники и технологии. С учетом этого быстрее должен перестраивать свою работу, требуют на заводе, и Ташкентский политехнический институт.

Отдел станкостроения «Ташсельмаша» сегодня на передовой позиции перестройки. Ему нужны постоянная помощь и внимание не только руководства завода, но и руководства отрасли. Ведь ему предстоит стать главной силой в проведении политического курса на ускорение.

В. ЛОМОВЦЕВ.

На путях перестройки С позиции обновления

пели сделать за год, и по-прежнему показывать базу. День холодный, пасмурный, но в новом высоком цехе светло и без электрического освещения. Его верх почти сплошь стеклянный. Рядом стоят новейшие высокоточные станки с телеэкранами, управляемые электроникой. На них делают детали таких же точных агрегатных станков с числовым программным управлением, обрабатывающих центров, гибких переналаживаемых систем, которые призваны обновить производство на «Ташсельмаше» и в дальнейшем обеспечить высокие темпы его постоянного обновления.

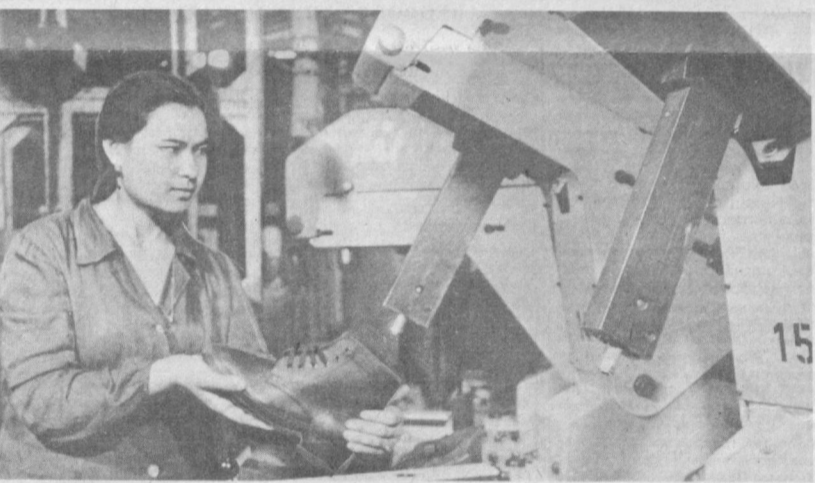
Александр Михайлович показывает на огромный станок, сделанный здесь и подготовленный к отправке на основное производство завода. Это — агрегатно-сверлильный резьбонарезный 12-позиционный станок. Можно одновременно выполнять 12 операций, обеспечивая высокое качество. Есть и другие станки, выпущенные участком, работающие

в разных цехах завода, где с их помощью достигнута высокая производительность, качество, рациональное использование металла, снижена себестоимость деталей, улучшены условия труда. Например, такова гамма из 7 станков-автос-

тов, которые позволили, наконец, решить проблему выпуска шпинделей на хлопководческом производстве. Но таких станков делается все еще мало.

Ведь и сегодня на участке станкостроения работников и 47 рабочих. К концу нынешней пятилетки общую численность рабочих намечено довести до 500 человек, а инженерно-технических — до 120. Цех будет в состоянии ежегодно обновлять новейшей техникой пятую часть заводского производства.

— Чтобы обеспечить столь высокие темпы роста, нам нужны не просто люди, — говорит А. Шапиро, — а думающие специалисты, способные создавать самые лучшие в мире станки. Не хватает нам в цехе для этого соответствующего оборудования. Поскольку его нет у нашего министерства, доставлять его придется из других регионов, где сумеем. Нужны и дополнительные производственные площади. Но среди этих и других проблем главная — кадры. Ориен-



В ПОДШЕФНОМ КОЛЛЕКТИВЕ
Нелегким выдался нынешний год для коллектива обувной фабрики № 1. Но благодаря ударному труду передовиков, поиску резервов предприятие постепенно выходит из кризиса. Особая роль в повышении эффективности производства отводится здесь по-

вышению мощности нового, высокопроизводительного оборудования.
НА СНИМКЕ: комсорг цеха № 5 Вазира Примова успешно освоила приемы работы на новом оборудовании, является лидером социалистического соревнования.

Фото Л. Глауберсона.

Вести с одного предприятия

ЭКОНОМЯТ МЕТАЛЛ И ЛИТЬЕ

Встав на ударную трудовую вахту в честь 70-летия Великого Октября, коллектив Ташкентского завода «Компрессор» наращивает трудовые темпы. Сейчас на счету коллектива — сверхплановая продукция на сумму более 200 тысяч рублей. При этом сэкономлено 132 тонны проката черных металлов, около 10 тонн различных труб, свыше 50 тонн чугуна и 10 тонн цветного литья.

ВПЕРВЫЕ В СТРАНЕ

Заводчане приступили к серийному выпуску компрессора сухого скатия марки ВД-12/2,5, предназначен-

ного для получения чистого, без всяких примесей воздуха. Новый агрегат получил широкое применение в агропромышленном комплексе. Компрессору этой конструкции, не имеющему аналогов в мировом компрессоростроении, присвоен государственный Знак качества. Уже выпущено 250 таких компрессоров.

УЛУЧШАЕТСЯ БЫТ ЗАВОДЧАН

Большое внимание на предприятии уделяется строительству объектов жилищного и социального назначения. По улице Ахмада Даниша завершается строительство двух 9-этажных молодежных общежитий, на нижних этажах которых будет раз-

мещен профилакторий на 50 мест. На территории завода скоро вступит в строй продуктовый магазин. Недавно введены в действие спортивный зал, сансочная, а в механосборочном цехе — комната отдыха.

На берегу Чарвакского водохранилища сооружается заводская зона отдыха. Уже построены летняя столовая, плавательный бассейн, баня, близится к завершению строительство спальных корпусов, коттеджей, зимней столовой.

На сооружении жилья и объектов соцкультбыта по примеру автомобильстов Тольятти каждый член коллектива взял обязательство в течение года отработать не менее четырех дней.

барьер» и войти в состав земельных парламентов.

ХАРАРЕ. По сообщению из ЮАР, объявили забастовку десятки тысяч жителей Мамелоди — африканского пригорода столицы страны Претории. К участникам стачки присоединилась молодежь, отказавшаяся посещать учебные заведения. Так жители этого черного гетто решили отметить годовщину кровавой расправы полиции над участниками антияпонских выступлений в Мамелоди. Тогда от пуль карателей погибли 13 человек, свыше ста получили ранения. В течение нескольких последних часов в Мамелоди прибыли усиленные наряды полиции, которые блокировали ведущие к нему дороги, подвергая обыску каждого, кто направляется в поселок.

ЛЕЙПЦИГ. Появление на экране лейпцигского кинотеатра «Капитоль» изображения белого голубя мира Пикассо ознаменовало открытие международного фестиваля документальных и короткометражных фильмов в городе междугородных торгово-промышленных ярмарок — Лейпциге. Этот традиционный и авторитетный смотр лучших работ кинодокументалистов планеты проводится уже в 29-й раз. Его девиз — «Фильмы — за мир во всем мире». Около 500 кинолент из почти 60 стран мира, а также ряда международных организаций представлены на конкурс фильмов документального жанра. Жюри уже приступило к оценке работ кинофотографов.

БОНН. В результате ава-

ЛЕТОПИСЬ БЕЛОЙ СТРАДЫ

СВОДКА

о ходе заготовок хлопка-сырца в республике на 23 ноября

(первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона (в процентах к плану))

ФЕРГАНСКАЯ	0,01	105,08
ТАШКЕНТСКАЯ	0,01	104,40
СУРХАНДАРЬИНСКАЯ	0,04	101,17
НАМАНГАНСКАЯ	0,04	100,24
Сырдарьинская	0,09	97,03
Каракалпакская АССР	0,12	92,37
Андижанская	0,06	87,44
Хорезмская	0,07	85,63
Джизакская	0,04	80,27
Самаркандская	0,05	75,46
Бухарская	0,01	74,64
Навояйская	0,04	61,03
Кашкардарьинская	0,04	59,31

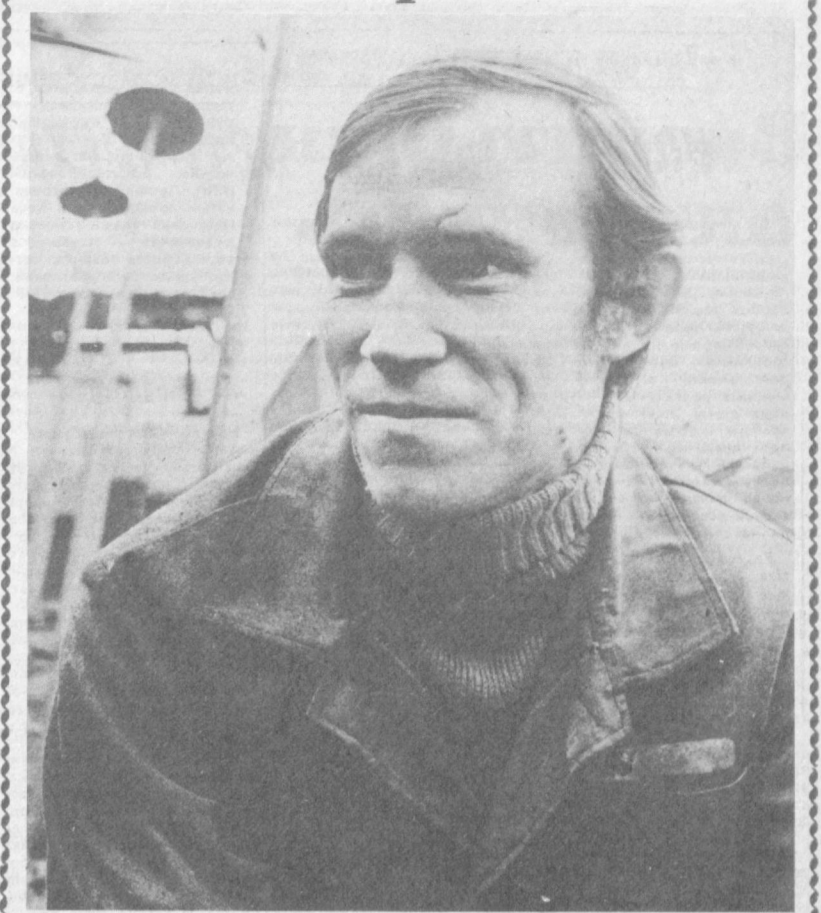
По Узбекистану: 0,04 87,19

Районные комсомольские конференции

Ответственные задачи поставил перед Ленинским комсомолом XXVII съезд КПСС. Сегодня комсомольцам и молодежи доверены ответственные участки работы, на которых во многом определяются успехи двенадцатой пятилетки. Оправдать доверие партии возможно лишь при постоянном совершенствовании всех сторон работы комсомольских организаций, повышение активности и ответственности каждого юноши и девушки, устранение недостатков, которых еще немало в большой и сложной работе комсомола по коммунистическому воспитанию молодежи.

Об этом говорилось на районных комсомольских конференциях, прошедших в Куйбышевском, Чиланзарском и Сергелийском районах. Обсудив отчетные до-

Наш современник



«СЕКРЕТ» ТОКАРЯ

Токаря Александра Михайловича Трунова в производственном объединении «Узбексельмаш» знают многие: новички — как одного из тех людей, на ком держится слава предприятия, ветераны — как опытного, высококвалифицированного специалиста.

Восемнадцать лет за токарным станком — срок немалый и для того, чтобы овладеть в совершенстве делом, и для того, чтобы научиться любви к нему и мастерству многих учеников.

Знакомая с таким человеком, всегда хочется познать в чем суть его мастерства.

— А все просто, — говорит Александр Михайлович. — Вот деталь... Здесь должно применяться продольное точение. Попробовал. Засек время. Долго идет работа. Стал думать, как бы ее ускорить. Решил применить широкий резец для поперечного точения. Получилось точнее и быстрее.

— Подходить к своей работе творчески, не лениться думать — вот и весь секрет, — говорит он.

У Трунова стало правилом: сначала научись работать точно, потом — быстро. Этот метод он старается привить молодым рабочим,

недавно переступившим порог предприятия. Ему по плечу самая сложная работа. Но простой тоже не сторонится. Только делает ее как токарь самой высокой квалификации: додумывая, совершенствуя.

За последние годы Александр Михайлович внедрил три рационализаторских предложения, позволивших экономить рабочее время, высвободить несколько рабочих от ручного труда.

— Не быть равнодушным душой, работать головой и руками — это самое главное в любом деле, — считает Трунов.

В результате — ежемесячное выполнение плана на 130—150 процентов, с высоким качеством, без единого возврата.

За высокие показатели в выполнении плановых заданий он награжден медалью «За трудовую доблесть» и орденом Трудовой Славы III степени.

Впереди у передовика больше дела. План двух лет двенадцатой пятилетки он решил выполнить к 70-летию Великого Октября.

НА СНИМКЕ: А. Трунов.

Фото М. Нуритдинова.

Интервью М. С. ГОРБАЧЕВА индийским журналистам

публикуется на страницах утренних газет

ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ!

Таков девиз начавшегося 22 ноября всесоюзного антиалкогольного молодежного референдума, проводимого по инициативе комсомола. Тысячи молодых узбекистанцев в городах и селах республики уже поставили свои подписи под открытыми-буллетенями, содержащими призыв не только словом, но и делом крепить дело мира.

В их числе — юноши и девушки Чиланзарского района Ташкента, собравшиеся в этот день на районную комсомольскую конференцию. Поставил свою подпись и изолировщик тоннельного отряда «Ташметрострой» С. Обородов.

Самая надежная поддержка миролюбивого курса род-

ной Коммунистической партии, — сказал он, — это добросовестный труд. Наша комсомольско-молодежная бригада, которой руководит А. Башкирцев, решила на собрании активно участвовать в референдуме, обязавшись досрочно выполнить план первого года пятилетки. А сегодня члены бригады провели субботник — третий в нынешнем году, средства от которого будут перечислены в Фонд мира.

Референдум «Время действовать!» продлился два дня. Его программой предусмотрены митинг протеста против ядерной угрозы, манифестации в защиту мира, субботники солидарности, другие антиалкогольные мероприятия. (УзТАГ).

Погода и ваше самочувствие

С 24 по 30 ноября

Под редакцией директора НИИ курортологии и физиотерапии имени Н. А. Семашко доктора медицинских наук, профессора Н. М. МАДЖИДОВА.

По сведениям Гидрометцентра УзССР, в Ташкенте и Ташкентской области ожидается постепенное повышение температуры воздуха. Ночью будет от 0—5 градусов мороза до 1—6 тепла, днем от 4—9 до 9—14° тепла. В течение большей части недели погода ожидается без осадков, со слабыми ветрами. Средняя температура за неделю ожидается на 1—3 градуса ниже средних многолетних значений.

По мнению специалистов Центра медицинского метео-

прогноза и метеопрофилактики НИИ курортологии и физиотерапии имени Н. А. Семашко, ожидаемые колебания температуры воздуха, давления атмосферы, мало отличающиеся от климатической нормы, не вызовут развития выраженных метеопатических реакций у основного контингента больных. Следовательно, нет необходимости в принятии специальных мер, направленных на предупреждение метеопатических реакций.

В такие дни метеоблажным больным рекомендуется продолжать закаливание путем дозированной климато-профилактики и увеличения времени пребывания на открытом воздухе.

Спорт

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО САМБО

По (Франция). Ташкентец Бобомурат Файзиев стал чемпионом мира. В упорном финальном поединке он взял верх над Х. Баттулгой (Монголия).

«ТАШКЕНТСКИЕ ЗОРИ»-86

Пятый тур. Е. Читайкина — Л. Петрова — 1:0, С. Устименко — К. Мирзаева — 0:1, Е. Мартынова — З. Сафина — 0:1, Х. Ибрагимов — Т. Тетерина, И. Иванова — Л. Мекушева, М. Яковенко — Р.

Спорт

Эстеркина, З. Белкина — Е. Кваченко — ничья.

БОКС. ЧЕМПИОНАТ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ

Чемпионами Советской Армии и Военно-Морского Флота стали: 48 кг — А. Махмудов (МВО), 51 кг — А. Филлипов (ЗабВО), 54 кг — Ф. Гатин (ПриВО), 57 кг — В. Худря (ЗабВО), 63,5 кг — В. Лисичкин (МВО), 67 кг — Т. Исраилов (ТуркВО), 71 кг — В. Швацка (КВО), 75 кг — В. Мельник (СГВ), 81 кг — С. Кобзев (МВО), до 91 кг — Р. Семенов (СКВО), свыше 91 кг — В. Абдуллин (МВО).

ФАКТЫ ТАСС СОБЫТИЯ

ДЕЛИ. «Предстоящий визит в Индию Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева имеет чрезвычайно важное значение — заявил сегодня корреспонденту ТАСС министр туризма Индии Мохаммед Саид. У нас общайся идеал — мир. И я уверен, что нынешняя советско-индийская встреча на высшем уровне не только откроет новую эру во взаимоотношениях между нашими странами, но и послужит делу упрочения международного мира», — подчеркнул министр.

МАЙНК. Здесь открылся съезд Свободной демократической партии ФРГ (СВДП), ко-

торая совместно с консервативным блоком ХДС/ХСС входит в правящую коалицию в Бонне. Съезд посвящен разработке стратегии и тактики партии на предстоящих в январе будущего года выборах в Бундестаг.

Лидеры партии расценивают преодолеть негативную тенденцию падения популярности свободных демократов у избирателей. Серьезные неудачи потерпела СВДП на прошедших осенью этого года выборах в Баварию и Гамбург, в ходе которых ей не удалось преодолеть так называемый «пятипроцентный

Партийная жизнь: молодое пополнение

Воспитываем активность

Перестраивая свою работу в свете требований дня, коммунисты первой фабрики производственного трикотажного объединения «Малина» во главе с секретарем партбюро Н. Завертайло, взяли под особый контроль работу по приему в партию и воспитанию молодых коммунистов. Усиленные внимания к подбору кандидатов для вступления в ряды партии среди лучших молодых рабочих, которые трудятся на важнейших участках производства, воспитанию активности молодых коммунистов, их ответственности за порученное дело определено тем, что коллектив в основном молодежь, а в партийной организации каждый третий — молодой коммунист с партийным стажем до одного года или кандидат в члены КПСС.

В этом году в ряды партийной организации приняты шесть кандидатов в члены партии. Все они трудятся на основных участках. Высокое доверие, оказанное коммунистами фабрики, несомненно, повисит ответственность за порученное дело и у швей-мотористки М. Ахмедовой, Р. Муслимовой, Ф. Гафуровой и у контролеров О.Т.К. О. Ходжаевой, С. Кононовой, Д. Якубовой.

Шесть работников фабрики приняты в кандидаты в члены КПСС: швей-мотористки Мавлюда и Ултам Хасановы, старший электрик С. Нарходжаев, инструктор производственного обучения М. Абдуллаев, бригадир И. Нуриева, транспортный бригадир Р. Бабаджанов. Можно с уверенностью сказать, что пополнение достойное. Молодые коммунисты прошли неплохую подготовку и во время прохождения кандидатского стажа активно участвовали в работе партийной организации.

Например, партийное бюро назначило старшего электрика С. Нарходжаева политдокладчиком в бригаде слесарей-ремонтников и электротехников. Разъясняя решения партийного форума, Нарходжаев исходит из анализа работы бригады, каждого ремонтника и электрика, добивается, чтобы все они не только усвоили задачи, поставленные съездом перед трудовыми коллективами, но и определили задачи лично для себя, в зависимости от специфики работы, условий, возможностей. А результатом этой работы можно считать то, что за последние месяцы в бригаде заметно окрепли трудовая и производственная дисциплина, стало больше проявляться инициативы, сократились и простои оборудования, и сроки ремонта.

В последнее время в партийной организации стали регулярно обсуждать на партийных собраниях и заседаниях партбюро работу молодых коммунистов, заслушивать их отчеты и информировать о выполнении требований Устава КПСС, личных производственных заданий, социальных обязательств, партийных поручений и решений партийной организации, помогать им развивать активность. Оживленно прошло, например, обсуждение отчета инструктора производственного обучения молодого коммуниста Малики Абдуллаевой. На партийном собрании его участники отметили, что Малика добросовестно относится к своим обязанностям, но ей еще не хватает опыта, мало инициативы. Тогда и возникло предложение поручить Абдуллаевой вместе с бригадиром и мастерами заново вывить в бригадах отстающих, не выполняющих норм выработки, допускающих брак, и помочь им улучшить работу. Вскоре после проведенной работы 37 наставников — опытных швей-мотористок и закройщиц — взяли индивидуальное шефство над новичками и отстающими работницами. Результаты работы наставников ежемесячно отражаются на специальном плакате, подготовленном М. Абдуллаевой. Так партийное поручение помогло, с одной стороны, повысить активность молодого коммуниста, а с другой — сократить количество отстающих, активизировать работу наставников.

Больше места в работе партийной организации фабрике стало занимать обобщение и распространение опыта работы лучших молодых производственников, молодых коммунистов. Так, на одном из последних партийных собраний коммунисты обсудили работу кандидата в члены КПСС швей-мотористки Маруфы Шамсатовой и члена партии Мавлюды Хасановой. Маруфа мастерски выполняет любую операцию по пошиву трикотажных изделий, основную работу на сверловочной швейной и расплывчатой машинах, ежедневно перекрывает норму на 20-30 процентов при высоком качестве. Отличную работу Маруфа совмещает с учебной на вечернем отделении института народного хозяйства, работая народным контролером.

Молодой коммунист швей-мотористки Мавлюды Хасановой также может работать на любых машинах, имеющихся в бригаде, постоянно перевыполняет сменные задания, сдает работу с первого предъявления. Будучи председателем совета бригады, Мавлюда принимает активное участие в решении всех важных вопросов работы коллектива, особенно в организации и проведении социалистического соревнования.

Отчеты коммунистов перед товарищами по партии — действенное средство воспитания молодых. Совершенствуя работу с молодыми коммунистами, в партийной организации фабрики в первую очередь стремятся воспитать у них активность, инициативу. Желание похвалиться в действительности. Но хочется отметить один из существенных недостатков в этой работе. В большинстве случаев отчеты молодых коммунистов, собеседование с ними касаются лишь производственной деятельности или общественной работы. Несомненно, что это основное. Но ведь не менее важно знать и то, как молодой коммунист повышает свой идейно-политический уровень, расширяет кругозор, чем он интересуется, как проводит свободное время, ведет себя в быту.

Сегодня ряды партии должны пополнять не только хорошие работники, но и всесторонне и гармонично развитые люди, проявляющие свою активность не только на производстве, но и в повседневной жизни. Об этом стоит подумать коммунистам первой фабрики при работе с молодежью.

А. СЕРКОВ.

Объединение «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» находится в авангарде использования новой техники, прогрессивной технологии. Такое современное оборудование, как промышленные роботы, прочно вошло в производство. Создан специальный роботизированный участок, где выполняются задания «квалификационные» — несколько роботизированных технологических комплексов (РТК). Прошло достаточно времени, чтобы и ими привыкнуть, прошло время поговорить о вымышленных проблемах. Насколько удачно стыкуются роботы с прогрессивным оборудованием — станками с ЧПУ? Как эффективно использовать дорогую технику, как повысить сменность ее работы? Кто займется подготовкой и повышением квалификации обслуживающего персонала? На эти вопросы мы и попытаемся ответить.

Еще бы в придачу фондоотдачу

Начнем наше знакомство с механосборочного цеха № 26. На первом участке как-то сбоку, неприметная сразу вытиснула линия обработки валов. Силами пусконаладочного бюро отдела главного технолога она отлажена и сдана в эксплуатацию. В линии несколько станков и 9 роботов. Весь комплекс изготавливает один вал — от заготовки до готовой детали. Обслуживает комплекс передовая бригада Мирзахиды Юсупова. Часто мне случается проходить мимо участка, всякий раз обращая на линию внимание: работает ли? Надо сказать, что в большинстве случаев линия «идеальна»: «пыхла» пневматика, захваты манипуляторов передавали заготовку от одного станка другому, когда станок заканчивал свой цикл обработки, следующий робот передавал будущую деталь дальше, работа шла своим чередом. И только один раз я был свидетелем, как за пультом управления болгарским роботом обычно спокойный Юсупов, нервничая, настроил оборудование.

И такое вылет, — говорит начальник цеха Владимир Григорьевич Казанченко, — роботы, хоть и железные, а тоже «болеют», то есть попросту ломаются. И как только неполадка случается, не продуманная организация, лежащая до этого под видной толщей ударной работы, всплывает сразу наружу. Всплывает, наладчики слезли на линию и... забыли. Работайте, дескать, сами. А правильно ли это? У нас в цехе одна линия. И получается весьма накладно держать возле нее постоянно наладчиков: механика, электротехника... Да и квалификация у них невысокая. Да и откуда ей без постоянной практики взяться? Случается поломка — вот они и начинают «оттачивать мастерство». Не выходя ли было бы иметь единый заводской центр (бюро) по наладке роботов — станков с ЧПУ и т. п. на хозрасчетных, допустим, началах (чтобы спрос был за простотой)? И вторая проблема — отсутствие запчастей... Но это не все. Один из главных недостатков действующей линии тот, что она сконструирована и собрана по принципу «Новую пуговицу» — на старые бочки...

Что ж, сравнение начальника цеха как нельзя более точно обрисовывает картину. Дело в том, что станки, оснащенные манипуляторами, в первую очередь, это современные, а во-вторых, узкоспециальные. Это выливается вот в что: линия может обрабатывать деталь только одной номенклатуры — вал. Что она и делает всю первую смену, а потом... стоит. «Мы можем добиться значительного повышения качественных показателей экономики, прежде всего роста производительности труда и фондоотдачи, если ускорим обновление производственных фондов, быстрее освоимся от их устаревшей части, а технически современные машины и оборудование будем использовать интенсивнее, а том числе и за счет коэффициента сменности», — говорилось на июньском (1986 г.) Пленуме ЦК КПСС. В

же нем перевести обработку еще одного вала, другого наименования, на роботизированную линию. Это позволит загрузить оборудование в две смены, освободит площади, повысить качество изготовления. Что ж, дело теперь за технологами.

Манипулятор ЧПУ и...

С первой попытки победить с наладчиком роботизированного комплекса (РТК) Осеевым не удалось: остановилась линия, и он был занят наладкой станка. На следующий день линия «задышала»: робот брал из накопителя заготовку, вставлял в станок. «Ждал», пока закончатся фрезеровка торцевой поверхности будущего вала и сверление (центровка). Затем манипулятор снимал с накопителя-перекладчика очередную заготовку (робот благодаря координатным датчикам знает, замечает Осеев, есть ли нет в перекладчике заготовки) и снова ставил на фрезерную линию: осталось только уложить готовые блестящие валы в тару и отправить полуфабрикаты.

Куда повернется робот

Поломки иногда случаются, — говорит Анатолий Николаевич, — но стареем оперативно устранять. У нас ведь тоже и план, и график. Я обслуживаю одну из пяти линий. В ней 6 станков (токарные, фрезерные, сверлильные) и четыре манипулятора. Задача такая: 106 валов за смену отправить на конвейер и для поставок на запчасти. Если бы не роботы, то их изготовлением были бы заняты непрерывно как минимум двое рабочих. А

ника отдела технического С. Соловьева. — А выходим из положения так: отправляем специалистов на стажировку. В 1985 году, например, восемь наших работников ознакомились с опытом применения манипуляторов на передовых предприятиях Народной Республики Болгарии. И в этом году в феврале на двухнедельных курсах в дружественной стране побывали шесть человек. Сейчас впервые мы составили перспективный план технического обучения на пятилетие. В нем есть и два пункта по подготовке обслуживания новой техники. Первый: предполагаем со следующего года организовать месячные курсы для инженерно-технических работников, специалистов по обслуживанию, эксплуатации и внедрению станков с ЧПУ, автоматических линий, автоматов, роботов. И второй: целевые курсы подготовки квалифицированных рабочих по обслуживанию и эксплуатации промышленных роботов, автоматических линий, станков с ЧПУ на головном, литейном и Ленинском заводах. Но здесь перед нами встает трудноразрешимая задача: где взять преподавателей? Роботы в Ташкенте еще только начинают вступать в свои права, и специалисты по ним — единицы. Будем обращаться в другие организации, в Ташкентский политехнический институт... Еще один путь: в Чебоксарах, Челябинске, других городах есть центры по подготовке, организованные прямо на промышленных предприятиях.

Как видим отдел технического обучения тоже столкнулся с проблемами, которые возникают или еще возникнут не только на тракторном. Как известно, в Ташкенте действует региональный центр по обслуживанию станков с ЧПУ и роботов. Может быть, ТашПИ подумает об организации и центра по повышению квалификации специалистов по робототехнике?

— Почему не оснащаем роботами станки с числовым программным управлением? — переспрашивает Анатолий Николаевич, — были у нас станки с ЧПУ, да мы отказывались от их использования. Посмотрите, впрочем, сами...

Подходим к другой линии. Манипулятор захватывает заготовку, отодвигает заградительный щиток станка, вставляет заготовку в патрон... Когда цикл заканчивается, робот вынимает заготовку. Дальше обработку должен подхватывать станок с ЧПУ, но он не работает уже около двух месяцев. Этим наши проблемы не исчерпываются; отставим мы в вопросах подготовки и переподготовки специалистов. Я бы сам с охотой прошел где-нибудь стажировку или прослушал перспективный курс. Хотя опыт работы у меня немалый. А есть и новички...

Как организовано обучение специалистов по прогрессивному оборудованию? Этот вопрос мы задали в отделе технического обучения завода.

Кто научит специалистов

— Действительно, сейчас на заводе таких курсов нет, — говорит заместитель начальника отдела технического обучения С. Соловьева. — А выходим из положения так: отправляем специалистов на стажировку. В 1985 году, например, восемь наших работников ознакомились с опытом применения манипуляторов на передовых предприятиях Народной Республики Болгарии. И в этом году в феврале на двухнедельных курсах в дружественной стране побывали шесть человек. Сейчас впервые мы составили перспективный план технического обучения на пятилетие. В нем есть и два пункта по подготовке обслуживания новой техники. Первый: предполагаем со следующего года организовать месячные курсы для инженерно-технических работников, специалистов по обслуживанию, эксплуатации и внедрению станков с ЧПУ, автоматических линий, автоматов, роботов. И второй: целевые курсы подготовки квалифицированных рабочих по обслуживанию и эксплуатации промышленных роботов, автоматических линий, станков с ЧПУ на головном, литейном и Ленинском заводах. Но здесь перед нами встает трудноразрешимая задача: где взять преподавателей? Роботы в Ташкенте еще только начинают вступать в свои права, и специалисты по ним — единицы. Будем обращаться в другие организации, в Ташкентский политехнический институт... Еще один путь: в Чебоксарах, Челябинске, других городах есть центры по подготовке, организованные прямо на промышленных предприятиях.

Как видим отдел технического обучения тоже столкнулся с проблемами, которые возникают или еще возникнут не только на тракторном. Как известно, в Ташкенте действует региональный центр по обслуживанию станков с ЧПУ и роботов. Может быть, ТашПИ подумает об организации и центра по повышению квалификации специалистов по робототехнике?

— Почему не оснащаем роботами станки с числовым программным управлением? — переспрашивает Анатолий Николаевич, — были у нас станки с ЧПУ, да мы отказывались от их использования. Посмотрите, впрочем, сами...

Подходим к другой линии. Манипулятор захватывает заготовку, отодвигает заградительный щиток станка, вставляет заготовку в патрон... Когда цикл заканчивается, робот вынимает заготовку. Дальше обработку должен подхватывать станок с ЧПУ, но он не работает уже около двух месяцев. Этим наши проблемы не исчерпываются; отставим мы в вопросах подготовки и переподготовки специалистов. Я бы сам с охотой прошел где-нибудь стажировку или прослушал перспективный курс. Хотя опыт работы у меня немалый. А есть и новички...

Как организовано обучение специалистов по прогрессивному оборудованию? Этот вопрос мы задали в отделе технического обучения завода.

— Действительно, сейчас на заводе таких курсов нет, — говорит заместитель начальника



На потоке — консервы

Ассортимент выпускаемой продукции Новоташкентского консервного комбината самый разнообразный. «Заготовка» ее начинается с ранней весны и до поздней осени. Здесь и варенье, и компоты из клубники и вишни, сливы и яблок. Готовятся консервированные маринаванные огурцы и помидоры, ассорти из овощей, словом, всего того, чем богат наш край. Годовой план труженики предприятия выполнили еще в конце октября — 25. При плане 67 миллионов 500 тысяч условных банок сделано более 70 миллионов банок. До конца года сверх плана будет подготовлено еще семь миллионов банок консервов. Сейчас на комбинате выпускают халву, папачки для детей.

НА СНИМКЕ: укладчик готовой продукции, передовик производства М. Якубов, С. Хасанова (слева направо). Фото М. Нуритдинова.

По родной стране

▲ СТАРЫЙ ОСКОЛ (Белгородская область). Электронное доверие производят оперативный анализ проб металла на Оскольском электрометаллургическом комбинате. Здесь, в сталеплавильном комплексе, внедрена АСУ технологического процесса «Плавка». Она ускорила анализ проб металла, дала возможность выпускать качественную продукцию. Благодаря этому на комбинате начали стабильно получать металл высоких марок.

▲ БАРНАУЛ. Зимний заготовительный сезон открыли лесхозы Алтай. В таежных массивах Салаира и Приобьей лесники привели мощную технику: предостоят напилить и вывезти за зиму свыше миллиона кубометров древесины. Справится с напряженным планом поможет четкая организация труда. Большинство лесозаготовительных подразделений оснащены новейшей техникой, сформированы укрупненные механизированные комплексы.

▲ ТЫНДА (Амурская область). «БАМ» — такое название получил санаторий-профилакторий, открывшийся на живописном берегу реки вблизи Тынды. Поправить в нем здоровье, не уезжая далеко от дома, теперь ежегодно могут до 1400 строителей и эксплуатационников магистралей. К их услугам — современные лечебные кабинеты, спортивные и игровые залы. Работники многих линейных станций БАМа предпочли новую здравницу известным южным курортам страны. (ТАСС).

Индийские женщины выступают за мир

ДЕЛИ. Решимость индийских женщин внести свой вклад в борьбу за мирное будущее без войны и оружия продемонстрировала конференция «Женщины за мир и разоружение», состоявшаяся в индийской столице. В ней приняли участие парламентарии, видные государственные, политические и общественные деятели Индии, преподаватели высших учебных заведений и школ, активистки профсоюзных, крестьянских, молодежных и студенческих организаций.

В единогласно принятом на конференции заявлении подчеркивается, что сегодня «самой неотложной задачей является сохранение мира и предотвращение ядерной катастрофы». В нем решительно осуждается наращивание гонки вооружений, содержится призыв к мировому сообществу добиться ликвидации очагов напряженности, уважать устав ООН и соглашения по вопросам разоружения, добиваться заключения международного договора, ставящего вне закона применение и испытания ядерного и химического оружия, других средств массового уничтожения, использование космоса в военных целях.

Участницы конференции потребовали от администрации США присоединиться к введенному СССР в одностороннем порядке мораторию на ядерные взрывы.

Награждение американского ученого

ВАШИНГТОН. В посольстве СССР в Вашингтоне состоялась церемония вручения ордена Дружбы народов известному американскому ученому-вирусологу Альберту Сэбину, награжденному Указом Президента Верховного Совета СССР за заслуги в развитии и укреплении советско-американского сотрудничества в области здравоохранения.

Профессор Сэбин выразил благодарность Советскому правительству за высокую оценку его деятельности, отметил, что сотрудничество советских и американских специалистов способствует укреплению доверия между двумя государствами и устранению угрозы войны. Война — это самое тяжкое преступление против человечества, подчеркнул А. Сэбин. Ученый США выступил за поиски взаимопонимания между народами двух стран, прекращения гоним вооружений и уничтожение арсеналов смертоносного оружия.

По пути сотрудничества

АНТАНАНАРИВУ. На фоне односторонних пригородов главного порта Мадагаскара — Туамасина высоко и небо поднялось здание мелькомбината, который в ближайшем будущем выдвигает первую продукцию. Его строительство осуществляется при техническом содействии Советского Союза.

Комплекс имеет большое значение для социально-экономического развития провинции Туамасина и страны в целом. Заявил в беседе с корр. ТАСС Дзаунарисон Рандрианасулу, представитель мадагаскского общества «Серди», осуществляющего контроль за строительством.

Мы планируем перерабатывать более 120 тонн зерна ежедневно. Это позволит Мадагаскару сократить импорт муки, экономить значительные валютные средства. В будущем комбинат будет обслуживать мадагаскцев, прошедшие подготовку в СССР, — отметил Д. Рандрианасулу.

В нашей провинции трудятся много посланцев Советского Союза. Они ведут изыскательские работы для прокладки дорог, преподают в лицее и региональном университетском центре, — сказал корр. ТАСС председатель исполкома провинции Туамасина Дахи Адрива. — Мы высоко оцениваем труд советских людей, оказывающих мадагаскскому народу братскую помощь в деле создания развитой экономики.

МОЯ ТРУБА С КРАЮ...

Или Как от конфликтов между ведомствами страдают жильцы

Кто хотя бы немного разбирается в коммунальном хозяйстве, знает, какое огромное количество труб проложено в городе под землей. С тысячами всевозможных отводных пролегают они от котельных и водоводов по направлению к жилым домам. За каждую такую трубу, пока она проходит под скверами и магистральями, отвечает как-нибудь одна организация, к примеру, объединение «Таштеплокоммуэнерго» или трест «Водоканал». А когда труба попадает в подвал дома, то передается уже другому ведомству — жилищно-эксплуатационному участку. В этом месте возникает своеобразная граница ответственности. И, как правило, именно на ней вспыхивают между ведомствами ожесточенные конфликты, имеющие самые печальные последствия для жильцов.

Город и его проблемы

— дом стоит на возвышенности, поднять воду на верхние этажи — не хватает давления. Выход тоже подсказывался самым простой — установить у дома насосы. Но вот вопрос: кто будет их ставить? Между ведомствами возник ожесточенный спор. «Водоканал» кивал на Чиланзарский ЖПЭТ — мы воду в дом дели, а как ее поднять во все квартиры — ваше дело. В ЖПЭТ на это возражали: в проекте дома установка насосов не предусмотрена, поэтому воду поднимать, извините, дело как раз ваше. Спор этот тянулся несколько лет. В конце концов эти организации решили «пограничный» конфликт прекратить, заключив компромиссное соглашение, согласно которому работники ЖПЭТа, скрепя сердце, сами раздобыли для дома № 15 два насоса. Работники «Водоканала» так же, скрепя сердце, смонтировали их во дворе. Причем сделали это не ахти как быстро и не ахти как качественно: в насосах не действует обратный клапан. Теперь встал вопрос о том, кто будет эксплуатировать насосы. В ЖПЭТе уверяли, что это обязанность «Водоканала», в «Водоканале» —

пастырем, стекловату увезли. Может быть, такое равнодушие работников «Таштеплокоммуэнерго» объясняется тем, что распределительный узел находится в подвале дома, как раз на уже упомянувшейся границе ответственности? Линия ведь этой границы очень расплывчатая, но порождает безответственность, халатность, возможность «откупаться» жалующихся в другую инстанцию. Как бы то ни было, но смертельной точки дело достигло только после выступления «Вечернего Ташкента». Злополучный распределительный узел, наконец, был заизолирован. Но вот про трубу, идущую от узла вдоль дома, подвала и тоже доставляющую мало удовольствия жильцам, работники «Таштеплокоммуэнерго» забыли. И на этот раз, видимо, недалеко и до спасительных границ.

Отнюдь не способствует качественной работе позиция: моя труба с краю и в тресте «Водоканал». В доме № 15 на улице Мукими с незапамятных времен были хронические перебои с холодной водой. Причина самая простая

Японская полиция запрещает митинги

ТОКИО. Заброшенной и пустынной выглядит сейчас когда-то самый оживленный уголок парка Хибия в центре Токио.

Администрация парка тут не при чем. Хибия опустела из-за вмешательства полиции, обоснованной нарастающим массовым движением за запрещение ядерного оружия, против антиядерной политики консервативного правительства. Не дожидаясь, пока либерал-демократы протащат в парламент новые законопроект о расширении полномочий полиции, бюсткетисты японского порядка без каких-либо объяснений запретили проведение всяких политических митингов в летнем театре Хибия. В результате вопреки конституционным гарантиям свободы слова, собраний и шествий лишились возможности провести митинги в Хибие различные прогрессивные организации. Переводя от слов к делу, отряды военизированной полиции на днях учинили настоящую расправу над мирным шествием протеста против дискриминации корейцев и других национальных меньшинств в Японии, после которой четыре человека были доставлены в больницы в тяжелом состоянии.

Для «страшной порода» словно не существует конституции — арестам и обыскам нередко подвергаются даже депутаты муниципальных собраний, отдаленных легально действующих политических партий, демократических организаций.

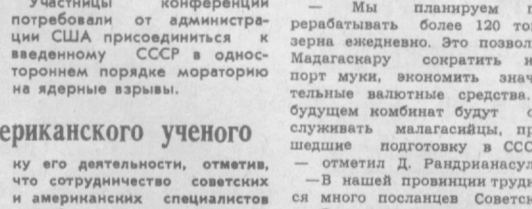
Позиция: моя хата, вернее, труба с краю — удобна для некоторых работников коммунальных организаций, но отнюдь не для жильцов. Очень бы им хотелось, чтобы за порядок с трубами отвечали не только там, где они проходят под скверами и шоссевыми магистральями, но и на пресловутой границе с подвалом дома. Чтобы к «крайней» трубе относились так же внимательно, как к «центральной».

В. КРЫМЗАЛОВ.

Апартейд ЮАР: ставка на террор

Возвезд террор и насилие в ранг государственной политики, режим Претории из последних сил пытается подавить массовые выступления черного большинства ЮАР за свои насущные права, против апартеида.

НА СНИМКАХ: в пригороде Кейптауна Кроссрууде власти при поддержке полиции и войск ведут насильственное выселение чернокожих жителей в нежизнеспособные племенные резервации — Бутустаны; во время очередной облавы на «неблагонадежных» на улицах Кейптауна.



Возвезд террор и насилие в ранг государственной политики, режим Претории из последних сил пытается подавить массовые выступления черного большинства ЮАР за свои насущные права, против апартеида.

НА СНИМКАХ: в пригороде Кейптауна Кроссрууде власти при поддержке полиции и войск ведут насильственное выселение чернокожих жителей в нежизнеспособные племенные резервации — Бутустаны; во время очередной облавы на «неблагонадежных» на улицах Кейптауна.



Возвезд террор и насилие в ранг государственной политики, режим Претории из последних сил пытается подавить массовые выступления черного большинства ЮАР за свои насущные права, против апартеида.

НА СНИМКАХ: в пригороде Кейптауна Кроссрууде власти при поддержке полиции и войск ведут насильственное выселение чернокожих жителей в нежизнеспособные племенные резервации — Бутустаны; во время очередной облавы на «неблагонадежных» на улицах Кейптауна.



Возвезд террор и насилие в ранг государственной политики, режим Претории из последних сил пытается подавить массовые выступления черного большинства ЮАР за свои насущные права, против апартеида.

НА СНИМКАХ: в пригороде Кейптауна Кроссрууде власти при поддержке полиции и войск ведут насильственное выселение чернокожих жителей в нежизнеспособные племенные резервации — Бутустаны; во время очередной облавы на «неблагонадежных» на улицах Кейптауна.



ПАТРИОТ

Мы — интернационалисты

Воздух Родины, он особенный...

А до этого был Кабул. Парни застыли в солдатском строю. Рядом с ними командир, с нем прошли они по горным тропам не один десяток километров.

Через час с небольшим с трапа самолета радные С. Боматаров, С. Епифанов и другие ступят на родную землю, полной грустью вдыхают воздух Родины...

Пока же они прощались. Крепко жали руки тем, кто оставался на афганской земле, продолжая нелегкую службу, выполнять воинский и интернациональный долг.

Началась посадка в самолет, и рядовой С. Боматаров крепко обнял своих друзей младших сержантов Б. Ниева и Х. Муеву.

— Ну что, ребята, чистой вам тропы, здоровья. До встречи дома, — сказал воин и отошел в сторону, чтобы не видели друзья, как слезились его глаза.

Сверкнул на солнце рубиновым лучиком орден Красной Звезды. Родина наградила сапера Боматарова за отвагу, героизм.

«Бандиты ставили мины на дорогах и горных тропках, минировали мосты и оросительные системы. Но их коварству рядовой Боматаров вместе с товарищами противопоставил мужество и мастерство. На боевом счету Сергея более сотни обезвреженных мин, фуа-

сов. А ведь каждый из этих «спящих» мог надеться немало бед.

За стеклом иллюминатора промелькнула желтая лента реки.

— Вот мы уже и дома, на нашей земле, — сказал один из воинов. Белоснежный лайнер мягко коснулся валентно-посадочной полосы. И снова прозвучала фраза, самая дорогая для уволенных в запас воинов-интернационалистов.

— Вот вы и дома, ребята. На Родине, — говорили секретарь Ташкентского обкома ЛКСМ Узбекистана А. Юлдашев и капитан С. Мельков, тепло пожимая воинам руки.

Гранул оркестр. Сразу посуровели лица теперь уже у воинов запаса и тех, кто встречал их. Звучал Гимн Союза Советских Социалистических Республик. Торжественный митинг-встречу открыл офицер В. Кисель.

— Встреча с Родиной, со своими близкими — всегда праздник. А для вас, товарищи, особенный, — обратился он к стоящим в строю воинам запаса. — Родина благодарит вас и уверена в том, что вы найдете свое место в жизни. Будете трудиться так же, как и служили.

— Мы, фронтовики, горды вами, — говорит участник Великой Отечественной войны А. Ходжаев. — На полях сражений с фашистами мы отстаивали честь и свободу Отчизны. И вы до конца выполнили долг перед Родиной.

Падают пожелтевшая листва. Ладный ветер колыхает деревья. Лучи осеннего солнца отражаются на боевых наградах: орденах и медалях, которых удостоены воины. Разные у них были воинские специальности, но все делали одно дело — помогали афганскому народу отстаивать завоевания апрельской революции.

— Большое вам спасибо, ребята, за то, что надежно охраняете нашу Родину. Благодаря вам мы можем спокойно учиться, трудиться, — обращается к воинам от имени молодежи Ташкента учащийся музыкального училища имени Хамзы Е. Полонская. — Мы гордимся вами.

Теплые слова говорили им награжденный медалью «За отвагу» рядовой запаса В. Величко, рабочий одного из предприятий Ташкента, офицер С. Мельков, представители общественности столицы Узбекистана. Воинам дарили цветы, по доброй традиции преподнесли караван. Незабываемый, волнующий момент. Как долго ждали его рядовые С. Епифанов, С. Боматаров, В. Степаненко, сержант К. Асаналиев.

Они и их товарищи знают,

№ 11 (43)

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА «ПАТРИОТ», ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ТАШКЕНТСКОЙ СЕКЦИИ СОВЕТСКОГО КОМИТЕТА ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

БОИС ХАМИДОВИЧ ИРГАШЕВ.



какой высокой ценой дается сегодня мир. Они на своих плечах вынесли нелегкие испытания и не дрогнули.

Вернется в родную Белоруссию рядовой В. Войдик, награжденный медалью «За отвагу».

— Буду работать водителем автобуса в Брестской области. Армейская закалка поможет, — делится он своими мыслями.

— Пойду учиться в сельскохозяйственный институт. Очень хочу, чтобы наша земля была всегда цветущей, богатой и мирной, — продолжает кавалер ордена Красной Звезды рядовой С. Боматаров.

— В армии стал санитаром. Исцелять людей — благородное дело. Хочу посвятить ему свою жизнь, — говорит сержант К. Асаналиев, награжденный медалью «За отвагу».

В самом деле, его добрые и заботливые руки будут всегда помнить не только советские воины, но и афганцы, и их дети.

А. ВЕКЛИЧ, старший лейтенант. НА СНИМКАХ: так, цветая встречали воинов. Фото А. Кудряшова.

Слава — это долг перед людьми

Композитор, не желающий знать ничего, кроме музыки, искусство не существует вне времени, вне пространства, вне общества. Оно — составная часть человеческого бытия. И долг творческой личности — отражать в художественных произведениях те проблемы, которые волнуют сегодня как отдельную личность, так и человечество в целом.

Так считает турецкий композитор Омер Зюльфиу Ливанелли. Это имя сегодня широко известно во всем мире. Пластинки с его песнями по нескольким неделям были бестселлерами не только в Турции, но и во многих странах Западной Европы.

Сейчас Ливанелли 40 лет. Популярность пришла к нему еще в начале семидесятых годов, когда после ареста за политические убеждения он был вынужден покинуть Турцию и эмигрировать в Швецию. Молодой певец выступал с гитарой во многих западноевропейских столицах.

— В те годы, — рассказывает Ливанелли, — я черпал сюжеты для своих песен из повседневной нелегкой жизни соотечественников. Для песни я часто использовал народные мелодии, перекладывал на них замечательные стихи Назыма Хикмета, Яшара Кемала. Позже я изучал народную музыку европейских стран. Неожиданно я понял, что музыкальные темы ирландских баллад, древних напевов Крита и песен турецких крестьян очень близки. Я попытался объединить восточные и западные мелодии, осовременить их. Получилось интересно и своеобразно.

Мы беседуем с Ливанелли в самолете, летящем из Фрунзе в Москву. Турецкий композитор был в числе гостей советского писателя Чингиза Айтматова. В этой группе были известные во всем мире деятели искусства, науки, такие как американский драматург Артур Миллер, президент Римского клуба Александр Кинг, английский актер Питер Устинов, эфиопский художник Афеворк Теке и другие. Встреча получила название «Иссык-Кульский форум».

— Это была прекрасная идея — собрать вместе видных деятелей науки и культуры Востока и Запада, — говорил Ливанелли. — Диалог — лучший способ найти решение всех проблем. Главное, что нас объединило, — чувство озабоченности, страха, что конфронтация в мире может зайти слишком далеко. В ядерный век необходимо подходить к вопросам политики с новым мышлением. Надо преодолевать предрассудки, предрассудки, психологические барьеры. Сегодня требуются открытость и добрая воля. Именно они, к счастью, и определяли нашу встречу.

— Какова, на ваш взгляд, роль творческой личности в современном мире? Какую ответственность несет сегодня слава?

— Я уже сказал, что жить в обществе и быть независимым от общества невозможно. И поскольку сегодня перед человечеством встала огромная проблема — как уничтожить ядерное оружие, художник должен быть вместе со всеми. Это и было главной причиной, почему съехались в Киргизию участники «Иссык-Кульского форума». Отношение творческой личности к вопросам борьбы за мир сегодня приобретает первостепенное значение. Ведь любой художник понимает, что он смертен, но он должен точно знать, что бессмертно — человечество. Иначе сам творческий процесс теряет смысл. Какую ответственность несет сегодня слава? На мой взгляд, огромную. Она, если хотите, подл под людьми. Все мы знаем, что поклонники того или иного композитора или писателя внимательно прислушиваются ко всему, что он скажет, подражают ему. Следовательно, мы можем будить в людях добрые чувства. Помню, как мы — группа певцов из разных стран — выступали в 1984 году в Гамбурге с концертом, посвященным защите мира. В группе были американец Гарри Беллафонте, советская певица Алла Пугачева, Мария Фарандури из Греции. Мы собрали огромную аудиторию. Позже

газеты писали, что выступление звезд эстрады из разных стран вызвало настоящего подъема антивоенного движения в Западной Германии. Значит, наша задача была выполнена. Другой пример. Вместе с Микисом Теодоракисом мы выпустили пластинку греческих и турецких песен. Сам наш союз, по признанию прессы, заставил многих по-иному взглянуть на греческо-турецкие противоречия. Действительно, если они так легко решаются на уровне популярных композиторов двух стран, почему этому примеру нельзя последовать на государственном уровне? Этот вопрос задавали и греческие, и турецкие газеты.

— Год от года вы становитесь все более популярными. Чем вы сами объясняете секрет своего успеха?

— Прежде всего, мне кажется, что аудиторией начинают надоедать стандартизация в музыке, прежде всего в молодежной. Сегодня требуется что-то новое. И ключ здесь, на мой взгляд, в возвращении к народным мелодиям, их осовремениванию. Важно и то, что молодые люди все чаще требуют, чтобы песни несли в себе поэзию, смысл. Это вечный вопрос. Взять Восток. На протяжении столетий в мечетях звучал одинобразный мотив — алла-алла-алла... Он очень похож на некую модную мелодию, исполняемую сегодня в молодежной аудитории. Музыкальный ритм 120, а то и 125 ударов в минуту совпадает с ритмом биения сердца танцующего человека. Как и много столетий назад, мы сами предлагаем стандартные ощущения, стандартные мысли. Такой закон массовой культуры. Я предпочитаю создавать свои песни не на конвейере, а поштучно. Художник впитывает в себя все проблемы человечества, его боль и радость и пытается высказать их людям. Станьте, если ты сумел выразить в музыке или стихах мысли, которые мучают людей, но только они не могут их сформулировать. Тогда художник может рассчитывать на то, что переживет свое время.

А. ПРАВОВ, спец. корр. АПН.

Ударная мощь нашей армии

Орудийный расчет, которым командует младший сержант Александр Ничипорчук, быстро срывается с места и стремглав бежит к пушке. Проходят считанные секунды. Раздается новая команда, затем другая. Им встает очередь о готовности.

И вот орудие вздрогнуло — раздается мощный выстрел. Через некоторое время где-то там, за много километров от огневой позиции орудия, разорвется снаряд, и султан земли вздымается вместе с мишенью. Потом прозвучит второй, третий выстрелы. Все снаряды лягут в цель. Огневые средства «противника» будут подавлены. Поставленная учебно-боевая задача войсками артиллеристами будет выполнена.

Немало аналогичных и более сложных задач пришлось выполнять в прошедшем учебном году артиллерийскому расчету младшего сержанта А. Ничипорчука. Успешно был выдержан и главный экзамен года — итоговые боевые стрельбы. Артиллеристы получили высокую оценку и выполнили взятые социалистические обязательства в год XXVII съезда КПСС.

Иначе и не могло быть. Воины-артиллеристы, где командиром орудия А. Ничипорчук, достойно продолжают и множат славные боевые традиции своего рода войск, высокими ратными успехами в боевой и политической подготовке встречали свой профессиональный праздник, который зародился в грозные годы Великой Отечественной войны.

Установленный в 1944 году День артиллерии с 1964 года стал отмечаться как День ракетных войск и артиллерии. Изменились в названии отразило те глубокие качественные преобразования, которые произошли в военном деле в связи с появлением ракетно-ядерного оружия, созданием нового вида Вооруженных Сил СССР — ракетных войск стратегического назначения. Боевой путь советская артиллерия начала в ок-

тябрьские дни 1917 года. Образцы стойкости и мужества в борьбе за власть Советов проявили артиллеристы под Петроградом и Царицыном, при штурме Каховки и Перекопа, на всех фронтах гражданской войны. 18 артиллерийских частей были награждены почетным революционным Красным знаменем.

С первых и до последних дней Великой Отечественной войны мужественно сражались воины-артиллеристы, они внесли достойный вклад в достижение победы над фашизмом. Их воинская доблесть и героизм высоко оценены правительством. 1 миллион 600 тысяч артиллеристов награждены орденами и медалями, 1.800 удостоены высокого звания Героя Советского Союза, свыше 500 артиллерийских частей и соединений стали за годы минувшей войны гвардейскими. 2.100 награждены орденами, около 1.200 получили почетные наименования.

Нынешнее поколение ракетчиков и артиллеристов унаследовало и свято чтит славные боевые традиции советских Вооруженных Сил, героев-однопольчан, мужественно сражавшихся в грозные годы Великой Отечественной. Ежедневно на вечерней поверке в батареях звучат имена героев, навечно занесенных в списки личного состава подразделений.

Образцы героизма проявили и проявляют воины-артиллеристы при выполнении интернационального долга в Демократической Республике Афганистан. Многие офи-



церы, солдаты и сержанты награждены орденами и медалями. Среди них — А. Бранцев, А. Иванов, С. Зорин, М. Кулов, В. Магур и другие.

Свой традиционный праздник ракетчики и артиллеристы встретили новыми достижениями в боевой учебе и службе. Успешно завершили учебный год. Поставленные задачи, планы боевой и политической подготовки выполнены. Все учебно-боевые пуски ракет и артиллерийские стрельбы оценены на «хорошо» и «отлично», в ходе широко развернувшегося социалистического соревнования под девизом «Решения XXVII съезда КПСС выполняю, надежно защитим завоевания социализма».

Достигнутые успехи, разумеется, не дают права на успокоенность. Требование партии о перестройке в работе, совершенствовании ее стиля восприняты всеми войсками как руководство к действию. Идет поиск новых приемов и методов дальнейшего повышения боевой готовности, организованности и дисциплины.

Г. МИХАЙЛОВ.

НА СНИМКАХ: командир орудия младший сержант А. Ничипорчук; боевая техника.



Поиск продолжается Кто знал отважных воинов?

Письма. Они приходят в редакцию ежедневно десятками, сотнями. В газету пишут люди разных возрастов и профессий, обращаются по различным вопросам, сообщают о многих фактах и событиях, происходивших в нашей повседневной жизни.

Но в многочисленной почте редакции особое место занимают письма фронтовиков, ветеранов гражданской войны, Великой Отечественной войны. Их авторы — живая история нашей страны. Поэтому внимание к ним — особое.

Участник минувшей войны писатель М. Самадов, проживающий в Пскеме (Ташкентская область), наш постоянный автор. Он выступает на страницах «Вечерки» с материалами на военно-патриотическую тему, рассказывает о героизме своих фронтовых товарищей и тех, кто ковал победу в тылу. Маджид Самадов часто обращается в газету с просьбой помочь ему отыскать того или иного участника Великой Отечественной войны, товарищей-однопольчан, их родственников... Многие из них становятся затем героями его очерков, рассказов.

В очередном письме в редакцию М. Самадов просит откликнуться тех, кто знал Владимира Петровича Бутенко, командира пулеметного расчета 211-го гвардейского стрелкового полка. Бутенко родился в 1925 году, проживал в Ташкенте по улице ИПР.

Автор письма рассказывает, что в боях с гитлеровцами в районе с. Балажики (Венгрия) 6—9 марта 1945 года Бутенко уничтожил 10 вражеских солдат и офицеров. Владимир Петрович Бутенко, командир 73-й гвардейской стрелковой дивизии награжден орденом Славы III степени.

В этой же гвардейской стрелковой дивизии сражался и ташкентец Борис Николаевич Архипов. Он был командиром взвода. До призыва на службу проживал на улице ИТР. Неоднократно отличался

в боях. Мужественный офицер награжден в марте 1944 года орденом Красной Звезды.

В этом же соединении воинов ташкентец Валентин Борисович Мосунов. Родился он в 1922 году. Жил на улице Чимкентский тракт Кировского района. Был командиром стрелкового отделения. Уже в конце войны, ведя бой за населенный пункт Обер, Мосунов в составе взвода окружил группу вражеских автоматчиков и лично уничтожил семерых из них. Затем, преследуя отступающего противника, Мосунов уничтожил еще троих фашистов. Валентин Борисович Мосунов удостоен медали «За отвагу».

Михаил Васильевич Большаков командовал артиллерийской батареей 80-го артополка 76-й стрелковой дивизии. До службы в действующей армии жил по улице Таштаульская Кировского района Ташкента.

В боях за д. Вольтерсдорф, его батарея прямой наводкой расстреляла контратакующего противника, а затем командир повел бойцов в атаку на врага урлопашину. Свою смерть в этом бою нашлись свыше 200 оккупантов. Михаил Васильевич Большаков был удостоен ордена Красной Звезды.

И последний фронтовик, о котором пишет Маджид Самадов, — Буден Аганесович Вартамян. Родился он в 1925 году. Жил на улице Народной Ленинского района Ташкента. Был наводчиком орудия 45-мм пушки. В наступательных боях 18 июля 1944 года при прорыве обороны противника орудийный расчет, где был наводчиком Вартамян, подавил и уничтожил один танковый и два ручных пулемета врага, 12 фашистов. За этот бой Буден Аганесович Вартамян был награжден медалью «За отвагу».

Всех, кто знал или знает об этих героях-фронтовиках, их родственниках, просим сообщить М. Самадову по адресу: инд. 702600, г. Пскем, Ташкентская обл., ул. Комсомольская, 93.

М. ВАСИЛЬЕВ.

На ВДНХ УзССР Выставки, учеба, обмен опытом

Тематический план работы ВДНХ Узбекской ССР на вторую половину ноября насыщен интересными мероприятиями. Они включают показ и просмотр достижений отдельных предприятий и целых отраслей народного хозяйства республики. С ними тесно связаны семинары, симпозиумы, обмен опытом передовиков производства, демонстрация прогрессивных технологий, осуществление курса партии на ускорение научно-технического прогресса и перестройку системы хозяйствования. По традиции об основных моментах предстоящего периода рассказывает директор ВДНХ И. Азизов.

Центральным событием в жизни выставки будет открывающаяся на днях тематическая экспозиция «Научно-техническое сотрудничество предприятий и организаций Узбекистана со странами — членами СЭВ». Ее подготовка проходила во время встречи руководителей братских партий социалистических стран — членов СЭВ в Москве. В этом широком показе крепнущих международных экономических и культурных связей нашей республики со странами социалистического сотрудничества принимают участие научно-исследовательские и научно-производственные организации Академии наук УзССР, крупные производственные и научно-производственные объединения и предприятия машиностроения, металлургии, химии, легкой промышленности.

Широко представлены отрасли, размещенные в Ташкенте и Ташкентской области. В их числе — производственные объединения «Ташкентский тракторный завод им. 50-летия СССР», «Среднеазиатский», «Среднеазиатский электротрактор», «Узбексельмаш», «Подъемник», «Узбектекстильмаш», НПО «Сигнал», завод «Компрессор», Ташкентский текстилькомбинат.

Интерес посетителей вызывают выставки «Новостройки XII пятилетки в энергетике», «Индустриализация возведения объектов агропрома и жилья на селе».

«Передовой опыт получения высоких урожаев хлоп-

«Юлдаш» («Звездочка») — так называется новое издательство, созданное в Ташкенте. Оно специализировано на выпуске детской художественной литературы. О целях и задачах коллектива рассказывает директор издательства Гульчехра Нуруллоева.

— Сегодняшние мальчишки и девчонки — это будущее страны. Их воспитанию в духе коммунистической морали, интернационализма, патриотизма партия придает первостепенное значение. Наше издательство создано для тех, кому от двух до четырех лет, — для дошкольного, младшего и среднего школьного возрастов. Литература для них будет выпускаться на двух языках — на узбекском и русском.

— Когда же юные читатели смогут познакомиться с книгами «Юлдаш»? — Первая уже набирается в типографию. Это книга о Ленине, в нее вошли рассказы Зои Вскресенской и открытки из повести Айбика. Издание оформил ташкентский художник Алексей Сухарев. А с будущего года начнем регулярный выпуск литературы в соответствии с тематическим планом. В нем наиболее широко представлена революционно-патриотическая тематика. Будущий год богат юными книжками. Среди них самый главный и радостный — 70-летие Великой Октябрь. Кроме того, будут отмечаться 110-летие со дня рождения рижера революции Ф. Э. Дзержинского и 100-летие со дня рождения В. И. Чапаева — легендарного героя гражданской войны. Знаменательным датам по-прежнему посвящаются книги.

Книги из серии «Изучаем русский язык» помогут юным читателям в овладении языком великого Ленина. Серия «Русская классическая литература» и «Русская советская литература» познакомит с произведениями Пушкина, Толстого, Чехова, Тургенева, Короленко, Алексина. Серия «Узбекская классическая литература» предложит юным читателям произведения Навои, Гюльхани, а также советских узбекских классиков. Научно-популярная литература представлена книгами М. Асима «Рождение алгебры», К. Дустимухамедова «Роботы». Не забыты и проблемы охраны окружающей среды, воспитания детей посредством литературы любви к природе, бережного отношения к ней.

Детство немалосильно без сказки. Помня об этом, мы включили в план целую серию сказок — русских, узбекских, индийских, литовских. Кроме того, намерены порадовать своих юных читателей изданием книг Джири Родари и сказок братьев Гримм.

Э. ТУХТАУЛЛИНА, корр. УЗТАГ.

Действует творческая мастерская

Каждый день после занятия Лолы Гулямова, Вероника Максимова, Барно Назарова, Люля Анхуродова, Лена Лисенко, Лариса Сытова, Жанна Соболева, Чинара Сидикова и другие стремятся хоть на несколько часов попасть в студенческий дом моделей Ташкентского института текстильной и легкой промышленности. Сюда их влечет возможность заниматься любимым делом, воплотить в модели платья, пальто, костюмы свои замыслы.

Творческая мастерская студентов родилась еще в 1967 году по инициативе кафедры «конструирование швейных изделий». Ее цель — улучшение качества подготовки будущих специалистов.

— Наши студенты, — говорит художественный руководитель студенческого дома моделей Лолы Турсуннова Артыкова, — с увлечением работают над созданием моделей одежды с учетом климатических условий нашего региона, многовековых традиций узбекского народа. Они не только создают модели, но и пропагандируют лучшие образцы мировой и национальной моды в клубах студенческой и рабочей молодежи.

Изделия, созданные руками студентов, демонстрировались в Афганистане, Испании, Польше, Сирии. Творческая работа СДМО неоднократно отмечалась почетными грамотами Минвуза СССР, оргкомитетами торговых-промышленных ярмарок за рубежом. Деятельность коллектива была отмечена в прошлом го-

В студенческих конструкторских...

денты, которые взялись за их разработку, хотя чтобы новые костюмы радовали глаз, были удобными и практичными, шитыми из модной современной ткани. Но какими они будут — это в значительной степени зависит непосредственно от предприятия, от того, какой материал оно предоставляет.

«В творческой мастерской студентов — текстильщики сегодня, как и вчера, шумно. Идет спор о том, какой быть той или иной модели. Предлагаются разные варианты, одни из них сразу отменяются, из других берется рациональное зерно. Студенты готовятся к новым выставкам, одна из которых состоится в Афганистане, другая в Финляндии, и хотя, чтобы на них были достойно представлены Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности, наша страна,

Э. МАКСУМОВ.

Рейд «Вечернего Ташкента»: зимний стадион

КОМУ НЕНАСТЬЕ НЕ ПОМЕХА



Зима несет дополнительные хлопоты не только жилищно-коммунальным службам. От работников спортивных сооружений она тоже требует особых усилий. Лучшие всяких комиссий проверяют эти месяцы прочность постановки спортивно-оздоровительной деятельности в трудовых и учебных коллективах. На холоде дутые показатели массовости докладывают быстрее прохудившихся труб. Там, где работали «на показателях», с первым снегом наступают заботы, длящиеся до весны. И весной все надо начинать чуть ли не с начала.

Разумеется, межсезонье сужает масштабы спортивной жизни, сказывается на ее содержательности, качестве и по объективным причинам. Одна из главных, конечно, база. На открытой грунтовой площадке не очень-то позанимаешься.

Словом, непогода толкает нас под крышу. Если же крыша течет, если об отоплении спортзала вспоминают к декабрю, то и там возрастет такая же ташкентская, как на

жарких матч. Они начались в назначенное время, и полдня на стадионе царила почти летняя атмосфера. 15 команд участвовали в блиц-турнире (поле разделили пополам, и игры проходили на двух площадках), не менее 100 человек (стартовый состав каждой команды — шесть игроков) и несколько десятков болельщиков. Чем не летний масштаб? И настроение у всех было вполне веселое.

Раньше с приходом зимы футбол по ТТЗ приходилось «переселять» в зал, а это значит, в чем-то стеснять другие секции, и в первую очередь борцовские. Теперь же в этом будет возникать гораздо реже.

Как видим, зимние проблемы можно разрешить с помощью обычных ресурсов опилок. И в очередной раз мы убеждаемся, что физическая культура в коллективе начинается всегда с базы, а с ее организаторов, с их отношения к своему делу.

А. КЛИНЦОВСКИЙ.

БЛИЦ-ПОБЕДА

менялись, и материальный перевес оказался у ленинградки. Последняя долго и упорно искала путь к победе, но не нашла его, и после пятиминутной борьбы был подписан мир.

И Иванова встречалась с экс-чемпионкой страны Л. Петровой. Игралась белыми, ленинградка пошла по непролоторенной дорожке. Здесь бы подумать Ирине, посчитать. Но она не разобралась в ситуации на доске и написала «мат». Для других же представительниц нашей республики этот тур оказался весьма успешным. Ферганка З. Сафина четко реализовала неточности, допущенные чемпионкой страны по заочной игре с С. Устименко, и победила.

Полное равенство сохранилось в партии анджанки К. Мирзаевой с экс-чемпионкой страны М. Яковенко. Когда на доске осталось по четыре шашки, соперницы согласились на ничью.

В равной борьбе проходила поединок ташкентки Х. Ибрагимовой с одной из сильнейших шахисток страны Л. Макушевой. Ничья.

За то же время чемпионки СССР Е. Мартьяновой с рижанкой Е. Ткаченко вспыхнул комбинационный ферверк. Ленинградка одну за другой пожертвовала пять шашек и... получила дамку. Остальное было делом техники...

Итак, после четырех туров — первой трети соревнования — участницы расположились в турнирной таблице так: Белкина — 3,5 очка, Интайкина — 3, Макушева (из трех), Ибрагимова, Иванова, Мирзаева, Сафина — по 2, Петрова и Тетерина (обе — из трех), Мартьянова, Ткаченко, Яковенко — по 1,5, Эстеркина (из трех), Устименко — 1.

Экспресс-интервью с лидером турнира Белкиной: — Отмечу весьма острую борьбу на старте соревнований. Много интересных тактических решений и комбинаций. Такое бывает не на каждом турнире. Хорошее впечатление оставляют представительницы Узбекистана...

Б. КАНИЩИКЕР, международный арбитр.

ТЕАТР

25 НОЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 Чю-Чю-Сан.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 Первый день осени.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 Все — завяды!

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 Летучая мышь.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 вечер фортепианной музыки.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в помещении Окружного дома офицеров в 11.00 Теремок.

24 НОЯБРЯ

Художественные фильмы:

«ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ» — Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75.

«ТАНЦЫ НА КРЫШЕ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ — Москва (по нечетным, последний в 20.40). Телефон 33-05-01; Нукус (по нечетным). Телефон 46-70-89.

«ЛУИЗИАНА» — им. 25-летия УзССР (18.30, 21.00). Телефон 53-65-87; Восток (18.30, 21.00).

«СОСЕДКА» — им. 50-летия Ташсавета (по четным, последний в 21.30). Телефон 78-47-25; им. Хамзы (по четным).

«РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ» — Ватан (по четным, последний в 21.30). Телефон 75-54-39.

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И СОРОКА РАЗВОЙНИКОВ» — Тимчилик (18.30, 21.00).

«ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — им. И. Ярмадова (по нечетным); Казахстан (по четным). Телефон 35-24-92.

«ПРАВО НА РИСК» — Чайна. (21.00). Телефон 77-06-20.

«ЗАВЕЩАНИЕ» — Исхра (по четным). Телефон 39-14-59.

«КТО И КАК?» — им. Лисунова (13 и далее по нечетным). Телефон 96-34-02.

«ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В «МЕРСЕДЕСЕ» — Дворец искусств (18.30, 20.40). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34.

«Я ЗНАЮ, ЧТО ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО Я ЗНАЮ» — Мир (по нечетным).

25 НОЯБРЯ

Художественные фильмы:

«ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ» — Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75.

«ТАНЦЫ НА КРЫШЕ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.

ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ — Москва (по нечетным, последний в 20.40). Телефон 33-05-01; Нукус (по нечетным). Телефон 46-70-89.

«ЛУИЗИАНА» — им. 25-летия УзССР (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 53-65-87; Восток (13.30, 16, 18.30, 21.00).

«СОСЕДКА» — им. 50-летия Ташсавета (по четным, последний в 21.30). Телефон 78-47-25; им. Хамзы (по четным).

«РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ» — Ватан (по четным, последний в 21.30). Телефон 75-54-39.

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И СОРОКА РАЗВОЙНИКОВ» — Тимчилик (13, 16, 18.30, 21.00).

«ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — им. И. Ярмадова (по нечетным); Казахстан (по четным). Телефон 35-24-92.

«ПРАВО НА РИСК» — Чайна. (21.00). Телефон 77-06-20.

«ЗАВЕЩАНИЕ» — Исхра (по четным). Телефон 39-14-59.

«КТО И КАК?» — им. Лисунова (13 и далее по нечетным). Телефон 96-34-02.

«ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В «МЕРСЕДЕСЕ» — Дворец искусств (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34.

«Я ЗНАЮ, ЧТО ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО Я ЗНАЮ» — Мир (по нечетным).

«ВАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ» — им. Г. Гуллма (14, 17).

БИЮР ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

В УПРАВЛЕНИЕ МЕХАНИЗАЦИИ № 2 треста «Строймеханизация» Главташкентстроя

машинистов башенных кранов, слесарей и электрослесарей по ремонту башенных кранов, фрезеровщика.

За справками и направлением на работу обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.

УТЕРЯННУЮ

круглую канцелярскую печать научно-производственного объединения «Силикат» Министерства промышленности Узбекской ССР

СЧИТАТЬ НЕДЕЯТЕЛЬНОЙ.

Кубок отправляется в Ташкент

Всесоюзные соревнования на приз памяти абсолютного чемпиона мира В. Крестяникова собрали 113 парашютистов Москвы, Ташкента, Куйбышева, Свердловска, Севастополя, Тюмени, Уфы, Ферганы, Чирчика, других городов страны. В течение недели они выполняли в небе Ферганы индивидуальные и групповые прыжки, а также прыжки с исполнением шести акробатических фигур.

Среди мужчин абсолютным победителем соревнований стал ферганец Л. Абдурахманов — мастер спорта международного класса. Он показал лучший результат в состязаниях на точность приземления — ступил пять раз подряд в центр круга и был вторым в акробатике. Среди женщин лучшая сумма в двоеборье у А. Коне-

НА ЗИМНЮЮ ФОРМУ ОДЕЖДЫ

В соответствии с приказом начальника Ташкентского гарнизона с 25 ноября весь личный состав войск Ташкентского гарнизона переходит на ношение зимней формы одежды.

УзТАГ. Редактор **Т. М. КАЗАКБАЕВ.**

реклама ○○○ объявление ○○○ реклама ○○○

ЭТА ВЕЧНО ЮНАЯ ТКАНЬ

Как и много веков назад, бьет радужный родник аврового шелка из-под рук узбекских мастеров. Искусство изготовления его передавалось из поколения в поколение. И сейчас нас радует яркий хан-атлас — один из видов аврового шелка.

Своеобразный стрелчатый рисунок, переливы красок этой ткани вдохновляют современных модельеров на создание не только традиционной одежды, но и современных модных нарядов.

Многоцветный хан-атлас (7—9 цветов) вырабатывается из натуральных шелковых нитей. Изготовители — Маргиланское ордена Дружбы народов производственное объединение авровых тканей «Атлас» и Наманганский шелковый комбинат авровых тканей.



Фирменное торговое объединение «Узбекистан».

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ: **ТОРГОВЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ** Главного управления торговли Ташгорисполкома **РЕАЛИЗУЮТ**

до 1 января 1987 года по безналичному расчету **ТОВАРЫ ВЫПУСКА ПО 1984 ГОД ВКЛЮЧИТЕЛЬНО:** ТКАНИ, ГАЛАНТЕРЕЮ, ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ К МОТОЦИКЛАМ И ВЕЛОСИПЕДАМ, РАДИО- И ЭЛЕКТРОТОВАРЫ И ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ К НИМ, СПОРТИВНЫЕ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТОВАРЫ, ФОТОАППАРАТЫ, МИКРОКАЛЬКУЛЯТОРЫ, ГРАМПЛАСТИНКИ, ДИАФИЛЬМЫ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Главное управление торговли Ташгорисполкома (телефон 33-57-42).

И ОЖИВУТ ВОСПОМИНАНИЯ...

Стоит лишь открыть фотоальбом — предстанут перед вами картины прошлого.

Если вы начинающий фотоловитель, обратите внимание на фотоаппараты: «СИЛУЭТ-ЭЛЕКТРО», «ФЭД-МИКРОН», «СМЕНА-СИМВОЛ», «ЛЮБИТЕЛЬ-166», «УНИВЕРСАЛ», «СМЕНА-8М», «АГАТ-18», «ЭЛИКОН-35С», «ЛЮБИТЕЛЬ-166В», «ФЭД-5В», «ОРИОН ЕЕ».

Для более опытных фотографов рекомендуем: «Зенит-15», «СОКОЛ-2», «КИЕВ-4М», «ЭЛЕКТРО-117», «ЗЕНИТ-ЕТ», ФЭД-35.



ГУМ (телефон 42-27-39). Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:

- 2 декабря — премьера
- 3 декабря — Севастопольский вальс.
- 4 декабря — Сильва.
- 5 декабря — Сладкая ягода.
- 6 декабря — Цыган-премьер.
- 7 декабря — премьера Доротея.
- 9 декабря — Марича.
- 10 декабря — Веселый грешник.
- 11 декабря — Летучая мышь.
- 12 декабря — Валдера.
- 13 декабря — Песне моей поверь.
- 14 декабря — Король вальса.
- 16 декабря — Графиня из Гонконга.
- 17 декабря — премьера Ограбление в полночь.
- 18 декабря — Дамских дел мастер.
- 19 декабря — Цыганский барон.
- 20 декабря — Сладкая ягода.
- 21 декабря — Король вальса.
- 23 декабря — Байдера.
- 24 декабря — Песне моей поверь.

Художественный руководитель и главный дирижер театра лауреат Республиканских конкурсов и премии Ленинского комсомола Ташкентской области **Ватыр РАСУЛОВ.**

Начало вечерних спектаклей в 19.30. Касса работает с 13 до 20.00. Открыта предварительная продажа билетов. Справки по телефонам: 77-85-92, 77-84-53, 77-83-54.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ ТРЕСТА «УЗПРОМВЕНТИЛЯЦИЯ» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 3-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

по подготовке: слесарей-вентиляционников по монтажу вентиляции и кондиционированию воздуха; слесарей-вентиляционников по изготовлению деталей вентиляционных систем.

Принимаются лица в возрасте от 17,5 до 40 лет, с 8—10-классным образованием. Прием без вступительных экзаменов. Принятые на курсы выплачивается стипендия в размере 76 руб. в месяц. Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Лица, окончившие курсы, направляются на работу в организацию треста «Узпромвентиляция».

Поступающие представляют документы: паспорт, военный билет или приписное свидетельство, трудовую книжку, справки: с места жительства, о состоянии здоровья; 3 фотопортреты (3×4 см).

Начало занятий — по мере укомплектования групп. Обращаться по адресу: 700047, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 19, 3-й этаж.

Госкомитет Узбекской ССР по профессиональному образованию Ташкентское городское управление по профессионально-техническому образованию

ВНОВЬ ОБРАЗОВАНИЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 56

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

прядильщица, ткачиха, мотальщица, крутильщица, помощник мастера ткацкого и прядильного производства, слесарь-сантехник, слесарь по ремонту текстильного оборудования, маляр.

Срок обучения — год и 3 года.

Принимаются юноши и девушки с 15 лет и старше, с 8 и 10-классным образованием, а также уволенные в запас из рядов Советской Армии.

В период обучения учащиеся с 3-годовичным сроком обучения обеспечиваются бесплатным горячим питанием, общежитием.

Учащимся, принятым с 10-классным образованием, выплачивается стипендия 30 руб. и доплата в размере 40 руб. от базового предприятия.

В период производственной практики на базовом предприятии учащиеся получают 50 процентов заработка.

Окончившие училище с 3-годовичным сроком обучения получают наряду с квалификацией полное среднее образование.

При училище имеются платные курсы по вождению автомобиля.

Обучение — на узбекском и русском языках.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж, окончившие училище пользуются преимущественным правом при поступлении в вузы и техникумы.

Отличники получают направление для поступления в средние специальные и высшие учебные заведения.

Училище располагает общежитием, спортивным комплексом, работают разнообразные кружки.

К заведению прилагаются: свидетельство о рождении или паспорт, документ об образовании, медицинская справка, справка с места жительства, 6 фотопортреты, автобиография.

Прием заявлений ежедневно с 9.00 до 17.00. Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Адрес училища: г. Ташкент, Сергеевский район, массив Куйлюк-5 «б» (автобусы: 37 «а», 45; трамвай 26; маршрутные такси: 11, 30, остановка «Массив Куйлюк-5 «б»).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

25 ноября в 19.30 **ВЕЧЕР ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ** ИГРАЕТ заслуженная артистка РСФСР **Маргарита ФЕДОРОВА.** В программе произведения: Шимановской, Богосского, Островского, Шопена, Скрябина.

Билеты продаются в кассе с 15.00.

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА

29, 30 ноября в 16 и 20.00 1, 2 декабря в 20.00 **КОНЦЕРТЫ** **ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «ЗОЛОТЫЕ СТРУНЫ».**

Соллисты: **Ваня СТОЙКОВИЧ, Драган МИЯЛКОВСКИ, Драган МИЛЯНОВИЧ.** (Социалистическая Федеративная Республика Югославия).

Билеты продаются в кассах дворца с 14 до 20.00. Принимаются заявки на коллективные посещения.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

КОНЦЕРТЫ **ИРКУТСКОГО СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА**

29 ноября в 19.00 **В ПРОГРАММЕ:** 30 ноября в 19.00 Шостакович — Симфония № 10. Шостакович — Концерт для фортепиано с оркестром № 1. Вагнер — Вступление к опере «Нюрбергские мастера-инженеры». Брамс — Симфония № 3. Концерт для фортепиано с оркестром № 2. Трагическая увертюра. Дирижер — Петр Гриванов.

Художественный руководитель и главный дирижер — дипломант Всесоюзного конкурса **Евгений ЦИРЛИН.** Солистка — народная артистка Грузинской ССР **Марина Млывани.** Билеты продаются с 15.00.

ТАШКЕНТСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ТЕХНИКУМ им. Ю. А. ГАГАРИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА ШЕСТИМЕСЯЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ.

Прием документов — с 11 декабря 1986 г. Начало занятий — с 15 декабря 1986 г.

Приглашаются учащиеся 8, 10-классов и закончившие школу желающие поступить на учебу в авиационный техникум.

Обращаться в 111 кабинет с 15 до 18.00.

Адрес техникума: 700047, г. Ташкент, ул. Куйбышева, 12 (трамвай: 2, 3, 4, 22, 28; автобусы: 58, 68, 183, 26, 52, 54, 99, остановка — «Автоматизация» «Сквер Революции»).

УЗБЕККОНЦЕРТ

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР **им. В. И. ЛЕНИНА**

3, 4, 5, 8, 9 декабря в 19.30; 6, 7 декабря в 15.00 и 19.30

БОЛЬШАЯ ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА с участием

лауреатов всесоюзных и международных конкурсов **Ирины ПОНАРОВСКОЙ, Вейланда РОДДА, Павла СМЕЯНА.**

ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА РСФСР.

Художественный руководитель и дирижер — композитор **Максим ДУНАЕВСКИЙ.**

Билеты продаются в кассе дворца с 14 до 20.00. Принимаются заявки на коллективные посещения.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ УЗБЕКСКОЙ ССР, ДОМ КУЛЬТУРЫ ТАШКЕНТСКОГО ИНСТИТУТА ИНЖЕНЕРОВ ИРРИГАЦИИ И МЕХАНИЗАЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

28, 29, 30 ноября **ПРОВОДЯТ ЗОНАЛЬНЫЙ ОТБОР К УЧАСТИЮ В VIII ВСЕСОЮЗНОМ КОНКУРСЕ АРТИСТОВ ЭСТРАДЫ.**

Участвуют — артисты концертных организаций и театров Средней Азии и Казахстана. Начало туров — 28, 29 ноября в 11 и 16.00. 30 ноября — Заключительный концерт в 17.00. Вход свободный.

УВАЖАЕМЫЕ ТАШКЕНТЦЫ И ГОСТИ НАШЕЙ СТОЛИЦЫ!

С 1 по 10 ЯНВАРЯ 1987 ГОДА в 19.30 **СПОРТИВНАЯ АРЕНА «ЕШЛИК» ПРОВОДИТ НОВОГОДНИЙ БАЛ-МАСКАРАД «ЕЛКА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ».**

В театрализованном представлении и карнавале заняты артисты Государственного ордена Трудового Красного Знамени русского академического театра драмы им. М. Горького.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Билеты продаются в кассе Центрального стадиона «Пахтакор» с 10 до 19.00. Принимаются коллективные заявки. Телефон для справок 41-30-23.

ШКОЛА-СТОЛОВАЯ КИРОВСКОГО ТРЕСТА СТОЛОВЫХ ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ

Готовят квалифицированных поваров III разряда для работы в лучших столовых, кафе Кировского района.

Срок обучения — 11 месяцев.

Принимаются только лица женского пола, имеющие 8-, 10-классное образование.

Школа-столовая находится в современном трехэтажном здании, оснащена современным тепловым и холодильным оборудованием и техническими средствами обучения.

Имеется школа рабочей молодежи. В период обучения учащиеся обеспечиваются питанием по себестоимости, спендеждой, получают стипендию в размере 54—63 руб.

Окончившие школу-столовую получают удостоверение о присвоении квалификации повара III разряда.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, Кировский район, ул. Тимирязева, 28 (трамвай: 3, 22, 23, 29; автобусы: 19, 47, 89; маршрутное такси №№ 10, 26, остановка «Дом быта»).

УГОЛОК ДЛЯ ШКОЛЬНИКА

даже в общей комнате легко создать из набора специальной мебели.

Набор мебели «ГУНЧА» — для школьников среднего и старшего возраста, а также студентов — выпускается Ташкентским заводом кухонной и другой мебели.

Набор состоит из стола, двух приставных тумб и двух навесных полок. Стол — разборный, оборудован двумя выдвижными ящиками и подставкой для ног. Высота его варьируется.

Приобрести такой набор можно в магазинах по продаже мебели.

Цена — 107 руб.

Научно-производственное объединение «Узестром» (телефон 76-47-11).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

Адрес редакции: 700083, Ташкент, ул. Ленинградская, 32. Телефоны отделов: партийной жизни и советского строительства — 32-57-83; промышленности и строительства — 33-08-74; городского хозяйства и транспорта — 32-56-83; науки и культуры — 33-45-84, 32-56-80; военно-патриотического воспитания, информации и спорта — 32-55-32, 33-28-95; писем трудящихся — 33-29-70; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; отдел объявлений — 33-81-42.