



Когда дело по душе

Древние римляне отмечали самые радостные дни белыми камешками. У Александра Алексеевича Атланова другие счастливые знаки — машины, установки, сконструированные во время работы в НПО «Конструктор». Три новинки молодого инженера удостоены бронзовых наград ВДНХ УзССР.

Все, что работает вместе с ним, считает, что у него призвание и талант, техническому творчеству. Только хотелось бы добавить, что путь к этому лежал через упорный труд, постоянное постижение всех секретов рационализаторской мысли.

— Работа очень притягивает меня, — говорит Александр, — увлекательная, интересная. Ведь расчеты, проектирование нового нестандартного оборудования, всегда изыскиваешь новые варианты дизайна.

Творческий поиск: находки и разочарования, огромное напряжение — такое лейтмотив работы сектора художественного конструирования, который возглавляет А. Атланов.

— Сейчас мы работаем над новой линией по улучшению вкусовых и потребительских свойств мяса, — продолжает Александр, — и наша промышленность ждет от нас этой новинки.

...Так сколько же счастливых дней было у Атланова! Для этого нужно посмотреть все его работы и разработки, внедренные в производство. Пожалуй, все и не сосчитать! Жизнь в движении, вечное неусыпное стремление к новому, неустанной творческой мысли, разработке новых приспособлений, линий, машин — это главная формула жизни Александра Алексеевича Атланова.

НА СНИМКЕ: А. Атланов.

Фото М. Нуриддинова.

ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ — ЭФФЕКТИВНОСТЬ И КАЧЕСТВО

С собрания актива Ташкентской городской партийной организации

Концепция ускорения социально-экономического развития нашей страны, выработанная XXVII съездом КПСС, вызвала необходимость идеологического обеспечения планов партии на качественно новом уровне. С позиций этих требований партии, ответственных задач, поставленных Михаилом Сергеевичем Горбачевым на встрече с членами и кандидатами в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана, шел принципиальный разговор на собрании актива Ташкентской городской партийной организации, которое состоялось 8 декабря.

С докладом «Задачи городской партийной организации по обеспечению перестройки идеологической работы в свете требований XXVII съезда КПСС и III пленума ЦК Компартии Узбекистана» выступил первый секретарь Ташкентского горкома партии Б. Ф. Сатин.

На встрече с членами и кандидатами в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев подчеркнул, что перед нами громада дел, новаторских по своей сути. Для их решения требуется совершенствование работы. Следует понять авангардную роль коммунистов, политическую и трудовую активность всех советских людей.

Критически оценив состояние дел в республике, М. С. Горбачев высказал пожелание коммунистам, всем трудящимся более энергично решать социально-экономические проблемы, увеличивать вклад Узбекистана в общесоюзное разделение труда.

Это требует от нас более активных и решительных действий в осуществлении перестройки, сконцентрировав усилия на конкретной работе с человеком, воспитать в каждом трудящемся инициативного участника производственного процесса.

— Исключительно важную роль в выработке практических мер по существенному улучшению идейно-нравственной закалки, трудового воспитания, — сказал докладчик, — имеет III пленум ЦК Компартии Узбекистана.

Нет такого положения или вывода III пленума, которые бы не касались деятельности городской партийной организации. Поэтому сегодня на собрании партийного актива города мы должны проанализировать состояние идеологической работы на соответствие требованиям XXVII съезда партии, определить четкие ориентиры и пути заметного ее улучшения.

Городская парторганизация настойчиво работает над тем, чтобы каждый коммунист, труженик занимал активную гражданскую позицию. Смелость грандиозных идей, выдвинутых партией по переустройству общества, захватила многих. Многие стали равнодушными. Главное — коммунисты и

Перечень отрицательных итогов можно было бы продолжить. Но сколько можно терпеть расхлябанность и запертость руководителей объединений «Среднеазиатка» Р. М. Махмудова, мебельного объединения «Ташкент» П. Х. Ташмухамедова, заводов «Таштекстильмаш» В. И. Макашова, машиностроительного Б. М. Турсунова, «Геологоразведка» Х. С. Файзуллаева, грамластики Ю. Н. Рогачева. По какой стороне борьбы за ускорение находится эти товарищи?

Сегодня главный смысл всей организаторской, политической работы — в ее конкретности, в воспитании у каждого человека, а тем более партийного работника, высокой ответственности за порученный участок.

Однако до сих пор некоторые партийные работники не избавились от губительных привычек парадного звона. Во Фрунзенской партийной организации есть интересные начинания в идеологической работе, перестраивается лекционная пропаганда, улучшена наглядная агитация. Все это широко рекламируется и пропагандируется. Но если спросить у секретаря райкома партии Т. И. Искандарова, ведущего вопросы идеологии, как срабатывают эти средства? Ведь Фрунзенский — единственный район, давно не выполняющий план по реализации продукции и товарам народного потребления, ряду других показателей. Удивляет отношение к проблемам района председателя райисполкома П. Ш. Ширмухамедова, который руководит, что называется, «вообщи». Создается впечатление, что в районе притерпелись и к критике. Это опасная болезнь. И лечить ее нужно не амбицией, а отдачей.

Вы помните, как мы вступили в начале года за решение социальных вопросов в городе — строительство жилья, детских садов, объектов здравоохранения и т. д.? Сколько было провозглашено речей, дано обещаний. А как это было обеспечено практически? У некоторых работников горкома партии, горисполкома и Главташкентстрой уже начинает кружиться голова, что к уровню прошлого года сделано не выполнено!

Достигли ли цели наши лекции, беседы, единые политдни, если по-прежнему на стройках города нет четкого ритма, в организации

труда за год ничего заметно не изменилось. Велики потери рабочего времени, безбрежное море фактов бесхозяйственности. К. П. Дудин и члены коллегии главы проявляют удивительные способности в обещаниях в начале каждого месяца, что дела будут поправлены, и тут же безмятежно о них забывают. Тан же поступают, на «старших» глядя, и управляющие трестами. Полно! Сколько можно?

На Кировской районной комсомольской конференции приводился факт, что треть комсомольцев ряда предприятий не знают своих записанных за ними, социальств. Разве это не тревожный сигнал? И такие примеры есть в других районах.

Вся беда наша в том, что не владеем обстановкой в первичных парторганизациях, не изучаем стиль работы руководителей, не ищем крупицы положительного опыта и не распространяем его. А он есть.

Партийная организация и руководство завода гражданской авиации (т. Т. В. Савченко, Н. М. Захаров) ведут идеологическую работу в единстве с решением всего комплекса хозяйственных и социальных преобразований. В коллективе создан неплохой морально-психологический климат. Предприятие в течение ряда лет стабильно перевыполняет государственный план без увеличения численности рабочих, своевременно и при высоком качестве осуществляет все заказы Аэрофлота и зарубежных фирм на ремонт авиатехники, текучесть кадров всего 1 процент.

Другой пример. Партийный комитет НПО «Технолор» (т. А. А. Абдурахманов) уделяет большое внимание идеологическому обеспечению комплексной программы научно-технического прогресса, экономического и социального развития объединения. В идеологической работе активно участвуют все руководители. Стремление коллектива к перестройке позволило внедрить прогрессивную форму — бригадную организацию труда конструкторов и технологов. Организована непрерывная, опережающая подготовка инженерно-технических и рабочих кадров по основам электроники и микропроцессорной техники, что необходимо для создания здесь гибких производственных

«Атеистическое воспитание — на уровне требований времени» — тема единого политдня, который проходит сегодня в трудовых коллективах города.

Выше культуру Едут дома Аэрофлота В Сибирь

Вопросом улучшения обслуживания пассажиров была посвящена пресс-конференция, организованная командованием Ташкентского объединения аэроподразделения.

Представители всех служб подразделения открыто признали: уровень работы с пассажиром низок, не отвечает современным требованиям. Они рассказали корреспондентам газет, телевидения, радио о своих проблемах и трудностях, о мерах, намечаемых для преодоления недостатков. Сообщали, что в первом году пятилетки проиндексированы следующие показатели: регулярность полетов впервые достигла установленных норм, не предстоит еще многое сделать — прежде всего по повышению культуры труда. Необходимо улучшить организацию продажи билетов, поднять уровень квалификации сотрудников справочных служб, строго спрашивать с персонала за каждый случай грубости, бездушия, невнимания к нуждам пассажиров, оперативно принимать действенные меры по каждой поступившей жалобе.

Были даны подробные ответы на вопросы журналистов. Такие пресс-конференции решено сделать регулярными — чтобы общественность была в курсе информации о ходе решения возникающих на воздушном транспорте проблем, а командиры Аэрофлота — о нуждах пассажиров, об их претензиях к уровню обслуживания.

Куйлюкский завод — давний партнер треста «Узтормендорстрой», прокладывающего подъездные дороги к новым месторождениям сибирской нефти. Плиты покрытия для 250 километров автомагистралей уже отправлены отсюда для укладки на сибирской земле.

Теперь завод освоил новое изделие — 18-квартирный двухэтажный дом. Проект разработан с учетом климатических особенностей тюменского севера: фундамент на сваях, утепленные наружные плиты, подвезды с тамбуром для сохранения тепла.

— Сейчас отправлены блоки наружных стен, — говорит директор завода Н. Шербанова. — Следующим рейсом «поедут» плиты перекрытий, внутренние перегородки. К 30 января отгрузим полностью комплекты для первых двух домов.

Чтобы наладить производство таких зданий, коллективу не понадобилось дополнительные рабочие, техника, производственные площади. Выпуск сборного жилья налажен тем же числом людей в корпусе, высвобожденном после перехода на трехсменный график. Всю оснастку изготовили здесь же, в цехе металлоконструкций. Провели перестройку бетонного узла.

В будущем году намечено изготовить для сибиряков 8 домов такого типа — это более семи тысяч квадратных метров жилья.

Б. ХАСАНОВ, корр. УЗТАГ.

По графику — значит ритмично Покупки приятные — покупки полезные

Открытие этого магазина с нетерпением ждали, наверное, все — и строители, и работники торговли, и жители массива Сергели-2.

— Для тех, кто устал, — говорит подошедший к нам директор фирмы «Хизмат-Беминнат» М. Мирзобоев, — мы предусмотрели еще одну услугу. Давайте придем в наш кафеетерий.

В уютном современном зале большой выбор закусок, соков, пирожных. Сделав необходимые покупки, конечно, здесь всем приятно будет отдохнуть.

— В универсаме, — продолжает Мирзобоев, — продается много продуктов, установлено самое современное холодильное оборудование фирмы Венгрии и Югославии. Используются передовые методы труда. Кроме самообслуживания, к ним относятся еще и контейнерные перевозки. Применение тарооборудования дает большой экономический эффект. Если раньше, например, минеральную воду приходилось завозить в магазины в громоздких деревянных ящиках, вручную разгружать их с машины сначала на склад, потом нести в торговый зал, то сейчас эти операции значительно упростились. Ту же минеральную воду доставляют сразу в контейнерах, специальными гидравлическими тележками «Рокол», разгружают их и не выходя из торгового зала, где и устанавли-

Коллектив автокомбината № 1 «Главташкавотранс» широко развернул социальстическое соревнование за досрочное выполнение годового задания и повышение качества обслуживания пассажиров. Здесь сегодня стремятся изыскать и внедрять новые формы и методы улучшения процесса перевозки, экономии и бережливости. В настоящее время в коллективе ведется перестройка всего хозяйственного механизма, которая предусматривает повышение материальной и моральной ответственности за качество труда, развинулось соревнование за право добиться высокого звания «Автопредприятие высшей культуры производства».

Особое внимание уделяется бригадной форме организации труда, благодаря которой повышается производительность, дисциплина, улучшается расходование топлива, растет ответственность за конечный результат общей работы. Здесь создано 36 таких бригад. Но пока только две из них работают с учетом коэффициента трудового участия. Они идут во главе социалистического соревнования.

Бригада водителей, которой руководит А. Кашеев, план пассажирских перевозок десяти месяцев выполнила раньше срока. Дополнительно к заданию водителями внесено в кассу государства десятки тысяч рублей. По-удачному трудится водитель А. Мордык. Трудолюбие, ответственность за качество своего труда позволили ему значительно улучшить не только культуру обслуживания населения, но и без срыва выполнить годовое задание. В настоящее время он трудится по календарю первого месяца 1987 года. Есть чему поучиться молодежи и опытным водителям. Передовиком С. Гасанова, Ю. Белоручкова.

— В своей работе мы стараемся внедрять передовые методы организации труда по опыту автолюбителей Москвы, Ленинграда, Киева и других городов страны, — говорит директор автокомбината Г. М. Исмаилов. — Основное

Для строек отрасли

Октябрь, сегодня трудится в счет второй декады января. Шагнул в 1987 год и бригада стекловаренного участка Акмата Хаджибекова. Изготавливаемые этим коллективом силикатные блоки пользуются широким спросом в различных отраслях народного хозяйства республики и Союза.

Коллектив опытного завода поставил цель: в будущем году в полтора раза увеличить объем выпуска плиток из стеклокристаллика.

На экспериментальном заводе стройматериалов НПО лидирует бригада садчиков кирпичного производства Акмата Саидходжаева и Гафара Гарипова, принявших обязательства — к 7 ноября 1987 года завершить план двух лет пятилетки.

Коллективы производственных подразделений НПО «Силкат» выпустят до конца текущего года сверхплановой продукции на 200 тысяч рублей.

М. САВЕЛЬЕВ.



нельзя кстати. Массив Сергели быстро застраивается. Вон, посмотрите, вдалеке уже поднялись еще несколько девятиэтажных жилых домов. Думаю, и их новоселы будут рады тому, что все необходимые для домашнего хозяйства покупки можно сделать неподалеку от места жительства.

О. КОСТИКОВА.

НА СНИМКЕ: приглашает универсам «Сергели».

Фото Т. Каримова.

Сообщение

13 декабря 1986 года в 11.00 часов в Большом зале обкома партии состоялась девятая сессия Ташкентского городского Совета народных депутатов девятого созыва (ул. Узбекистанская, 9).

Регистрация депутатов будет производиться там же с 10.00 часов.

Исполком Ташгорсовета.

Репортаж

В ТИТРАХ НЕ ЗНАЧАТСЯ...

Известно, что фильм — результат большого кропотливого труда режиссера и оператора, актера и других участников съемочной группы. Но до знакомства зрителя с фильмом пройдет еще много времени. С чего же начинается экранная «жизнь» нового фильма в нашем городе? Со склада... Именно на склад областной конторы по прокату кинофильмов поступают металлические коробки, в которых до поры хранятся экранные судьбы героев. Здесь на них заводят учетные карточки, а затем слово за работниками фильмоприемочной цеха.



Поиск ученых

Скороспелый орех

В последние годы сотрудники Института ботаники Академии наук республики работают над созданием новых скороспелых сортов грецкого ореха. — Помимо этого, — продолжает она, — главная задача дня — увеличение лесных массивов на склонах гор, обогащение их новыми засухоустойчивыми сортами.

Узоры на льду

Пятнадцать лет исполнилось в нынешнем году самой южной в стране школе фигурного катания. Несмотря на юный «возраст», ташкентская школа уже имеет весомые достижения. Здесь подготовлено пятнадцать мастеров спорта СССР, ее воспитанники принимали участие в чемпионатах мира среди юниоров в Югославии и Японии.

ПИСЬМА В «Вечерку» Расскажу о товарище К делу — с душой

ОСЕННИЙ ПРИЗЫВ, или что увидел наш корреспондент на сборном пункте Ташкента

ОСЕНЬ — пора новобранцев. На сборные пункты городов приехало много ребят, кружок и повестки в армию» парни. От восемнадцати до двадцати семи. Коротко острелившие. И в сопровождении дежурок, родителей, родни. И целуются, поют, танцуют и вздыхают... А за всем этим — волнующая и неведомая, словно бы мир иной — армия.

Иван Григорьевич Негодод прослужил в рядах Советской Армии более 30 лет. Коммунист с большим стажем прошел путь от рядового до командира части. Но выйдя в отставку, свой трудовой стаж не прервал. Да и как вдруг оказаться не у дел? Не жить привычными работами коллектива? Теперь Иван Григорьевич экспериментальной биологии растений АН УзССР в должности инженера по технике безопасности.

Ощутил коллектив и результаты неустанной и кропотливой работы службы техники безопасности. Стали чище и уютнее рабочие помещения, уход и правильная эксплуатация повысили отдачу оборудования, а главное — прочнее стал заслон от травм и аварий, улучшились условия труда.

Вот что может один человек, добросовестно и творчески выполняющий свои обязанности. С. СУЛЕЙМАНОВ, научный сотрудник Института экспериментальной биологии растений АН УзССР.

Читатель предлагает... Забота общая

В основе — чуткость

Прочитал недавно рекламу о приеме порожней посуды из-под шампанского по адресу пункта и магазинов города, где реализуется товар в стеклянной таре. Решил сдать бутылки в пункт № 25 от магазина у дома № 13 на массиве Сергеев-4. Но приемщик заявил: «Из-под шампанского не берем». Я показал ему вырезку из газеты, но он послал меня разбираться в управлении торговли.

Вместо выполнения обещания поправить дело с приемом порожней посуды работники пункта стали давать за две пустые бутылки (по 20 копеек) — одну с минеральной водой (по 30 копеек). Разве такое отношение к делу отвечает требованиям борьбы с нетрудовыми доходами? Б. БАДЬЯНОВ, пенсионер. Рис. И. Чумаченко.

Маршруты выходного дня Вас приглашают

Массовость — главное, что характеризует II Всесоюзный фестиваль народного творчества, посвященный 70-летию Великого Октября и шагающих по всей стране. Его участники — люди самых разных профессий. В программе — смотры и конкурсы по всем жанрам искусства, фестивали песен. Победители получат звание лауреатов, лучшим коллективам и участникам будут вручаться дипломы, вымпелы, памятные подарки.

13 декабря в 17 часов в большом зале Дворца культуры текстильщиков состоится заключительный концерт самодеятельных артистов, участники которого выступят представители всех 17 обществ, в том числе созданный недавно хор девушек при общежитии № 15.

13 декабря — Дом культуры имени Г. Гуляма в 18 часов в лектории «Человек и закон» лекция «Криминалистика» — на службе науки, 14 декабря в 18 часов — заседание клуба любителей музыки «Гармония».

14 декабря — Дом культуры имени Фрунзе. В 16 часов выступление самодеятельных артистов. 13 декабря — библиотека имени Фрунзе в Чиланзарском районе — в 16 часов диспут на тему «Береги честь смолоду». В библиотеке Ленинского района в 16 часов — библиографический обзор литературы, посвященный Международному году мира — «Мы за мир на земле!»

14 декабря в 17 часов в клубе филологов соберутся те, кто увлекается классической и эстрадной музыкой. 13 декабря — Дом культуры имени А. Хидоятова. В 16 часов состоится открытие выставки детского творчества «Мы за мир!».

13 декабря — Дом культуры имени Хамзы. В рамках Второго Всесоюзного фестиваля народного творчества концерт коллективов художественной самодеятельности пройдет в махалле «50 лет Октября».

12, 13 и 14 декабря в 15 и 19.30 во Дворце дружбы народов СССР имени В. И. Ленина — развлекательная программа «Парад пародий».

В кабинете начальника участка по обработке страховой почты Ташкентского почтамта Галины Леонидовны Сисовой на видном месте стоит переходящее Красное знамя. Вручено оно коллективу за успехи в социальстическом соревновании производственных отделов в III квартале этого года. Но и сегодня почтовики продолжают трудиться по-ударному.

В ответ — виноватая улыбка. — Этот — из глубины, — пояснил мне начальник областного сборного пункта подполковник В. Фитерер. И показал пареню на транспарант: «Служба в Вооруженных Силах — почетная обязанность!».

ОБЪЯВИЛИ перекур. Мы решили отдохнуть от гула голосов и мелькания голых тел. Но едва вышли в коридор, как планы изменились. Телефонный аппарат, казалось, разлетится вдребезги, если тотчас же не снимут трубку. Звонили из спортивной группы. Просили перенести призы группы хоккеистов: «Команда без них пропадет».

Мы заселили пять часов. За это время перед нами прошли многие сотни крепких, мускулистых парней. Идем из них в спору разбегать подковы. И в этот момент так-то невольно было видеть расклевывающихся от переизбытка ребят, с тонкими животиками и руками, отяжелевшими, точно стельными лютями...

ОТ РЕДАКЦИИ: На первый взгляд может показаться: а не стучат ли краски в этом материале? Но, как свидетельствует практика, большинство из поднимаемых проблем актуально и для других регионов страны. А потому проблемы эти требуют осмысления и принятия действенных мер по их преодолению. Как их решать? Думаем, что ответы на эти вопросы должны сообщать местные советские органы, комсомол, школы и военкоматы. Все те, кто непосредственно готовит молодежь к службе в Вооруженных Силах. Нужна целенаправленная и постоянная работа. И откладывать ее нельзя. Речь идет о защитниках Родины.



Новости кино

ПРОЗРЕНИЕ. Более двух десятилетий — с годов начала коллективизации до конца Великой Отечественной войны — охватывают действия художественного фильма «Буря» — «Волки, съемки которого завершил на киностудии «Узбекфильм» режиссер-постановщик Мелис Абзалов. Новая лента повествует о трагической любви женщины из семьи бая к сыну председателя колхоза.

на ваших телеэкранах

ТЕАТР

12 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 Анна Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.00 Последний посетитель. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 Баллада. ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ССР им. В. И. ЛЕНИНА — в 19.30 развлекательная программа «Парад пародий».

13 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 Звонки. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.00 По собственному желанию. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 Последний посетитель. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 творческий вечер Г. Шумского. ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ССР им. В. И. ЛЕНИНА — в 15.00 и 19.30 развлекательная программа «Парад пародий».

КИНО

12 ДЕКАБРЯ

Художественные фильмы: «ВСЕМОГУЩИЙ» — Дворец искусств (17, 20.00). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34. «ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ» — Москва (по нечетным), последний в 20.40. Телефон 33-05-01. «ЭТО БЫЛО В ПАРИЖЕ» — Чайка (18.30, 21.00). «ЖАЛОВА» — Тинчлики (по нечетным). Телефон 58-36-06. «ЧИЧЕРИН» — Исра (17.15, 20.00). Телефон 39-14-59. «ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В «МЕРСЕДЕС» — Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; 30 лет ВЛКСМ (17, 20.00). «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДИ-БАБЫ И СОРОКА РАЗВОЙНИКОВ» — им. 25-летия узССР (18.30, 21.00). Телефон 53-65-87. «ЭДИП И МАРСЕЛЬ» — им. Лисунова (17, 20.00). «КЕНТАВРЫ» — им. 50-летия Ташсувата (по четным). Телефон 78-47-25. «ПОД ОГНЕМ» — Дворец искусств (малый зал, 17.30, 20.30). «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — Дружба (по четным, нечетным). Телефон 67-98-84. «ГОНКА ВЕКА» — Тинчлики (по нечетным).

13 ДЕКАБРЯ

Художественные фильмы: «ВСЕМОГУЩИЙ» — Дворец искусств (11, 14, 17, 20.00). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34. «ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ» — Москва (по нечетным, последний в 20.40). Телефон 33-05-01. «САМРАТ» — Чайка (11, 16.00). Телефон 77-08-20. «ЭТО БЫЛО В ПАРИЖЕ» — Чайка (13.30, 18.30, 21.00). «ЖАЛОВА» — Тинчлики (по нечетным). Телефон 58-36-06. «ЧИЧЕРИН» — Исра (12, 14.30, 17.15, 20.00). Телефон 39-14-59. «ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В «МЕРСЕДЕС» — Восток (11, 13.30, 16, 18.30, 21.30). Телефон 91-14-61; 30 лет ВЛКСМ (11, 14, 17, 20.00). «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДИ-БАБЫ И СОРОКА РАЗВОЙНИКОВ» — им. 25-летия узССР (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 53-65-87. «ПОД ОГНЕМ» — Дворец искусств (малый зал, 12, 14.30, 17.30, 20.30); им. Лисунова (11, 14, 17, 20.00). «КЕНТАВРЫ» — им. 50-летия Ташсувата (по четным). Телефон 78-47-25. «ПО ГЛАВНОМУ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ» — Дружба (по четным, нечетным). Телефон 67-98-87. «ГОНКА ВЕКА» — Тинчлики (по нечетным). Телефон 67-98-87.

ЦИРК

12 ДЕКАБРЯ в 19.30.

13 ДЕКАБРЯ в 16 и 19.00. Буффаноно - эсцентрическое шоу «Цирк «Арлекино».

Коллектив треста «Узтрансремонт» глубоко скорбит по поводу юнчины начальника управления транспорта треста

ПЕТРОВА

Юрия Антоновича и выражает глубокое соболезнование семье покойного.

КУЗНЕЦОВА

Елены Фирсовны и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойной.

Сергейский районный партийный районный совет ветеранов, коллектив ЖЗУ-57 с глубоким прискорбием извещают о юнчине члена КПСС с 1927 года

КУЗНЕЦОВА

Елены Фирсовны и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойной.

ПОНЕДЕЛЬНИК

15 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «Клуб путешественников». 10.50 Герой И. Носова на экране. Мультфильм «Незнайка в солнечном городе» («Экран»). 8-я серия — «Снова вместе», 9-я серия — «Парололох в зоопарке», 10-я серия — «Волшебник появляется снова». 11.45 Новости.

ВТОРНИК

16 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «Отзовитесь, горнисты!» 10.15 «Очевидное-невероятное». 11.15 «Города моей Родины». Концерт советской песни. 11.45 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Что ты умеешь, то ты и ешь». Телевизионный документальный фильм о подготовке кадров для работы с новой техникой (Ленинград).

СРЕДА

17 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «Ленинградский — город огненный». Телевизионный документальный фильм. 10.05 Премьера телевизионного художественного фильма «ПОСЛЕДНИЙ РЕПОРТАЖ» (Рижская киностудия). 1-я серия. 11.10 В концертном зале — школьники. 11.55 Новости.

ЧЕТВЕРГ

18 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 Премьера телевизионного художественного фильма «ПОСЛЕДНИЙ РЕПОРТАЖ». 1-я и 2-я серии. 15.00 Новости. 15.20 «Горцы возвращаются назад». Телевизионный документальный фильм.

ПЯТНИЦА

19 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «Эпизод». Телевизионный документальный фильм о службе молодых подводников Тихоокеанского флота (Владивосток). 10.05 «ПОСЛЕДНИЙ РЕПОРТАЖ». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия. 11.10 «Мир и молодежь».

СУББОТА

20 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 «Отчего и почему». Передача для детей. 10.15 В. Торникс. Латвийские бурдонные песни. Исполняет Государственный академический хор Латвийской ССР. 10.30 «Изобразительное искусство». Обзорное. 11.15 Всесоюзный телевизионный конкурс «Товарищ песня». Передача из Свердловска. 12.15 «О времени и о себе». Поэтическая антология. Марина Цветаева. 12.40 К юбилею Великого Октября. «Истории немеркнущих строки». Художественный фильм «26 бакинских комиссаров» (Мосфильм) и «Азербайджанфильм»). 14.35 «Сегодня в мире». 14.50 «В мире животных». Ведущий Н. Н. Дроздов и В. М. Песков. 15.55 «Для всех и для каждого». Лицом к проблеме. Обсуждение закона об индивидуальной трудовой деятельности. 16.55 «Мастера экранов». Народный артист РСФСР М. Кузнецов. 17.55 «Дорогая моя столица». Музыкальная программа, посвященная 45-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой. 19.05 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «ПОКУШЕНИЕ НА ГОЗЛРО» (Свердловская киностудия). 1-я и 2-я серии. 21.30 «ВРЕМЯ». В субботу вечером

ВОСКРЕСЕНЬЕ

21 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ». 9.45 Ритмическая гимнастика. 10.15 Тиряз «Спортлото». 10.25 «Город Калинин». Документальный фильм (ЛСДФ). 10.35 «Будильник». 11.05 «Служу Советскому Союзу». 12.05 Музыкальная передача «Утренняя почта». 12.35 «Клуб путешественников». 13.35 «Музыкальный юмор». 14.05 «Сельский час». 15.05 «Здоровье». 15.50 Мультфильм. 16.10 «Когда поют солдаты». Фестиваль солдатской песни в городе-герое Одессе. 18.25 «Международная панорама». 19.10 «Если хочешь быть здо-

15.00 Новости. 15.15 «Озерная бухта». Телевизионный документальный фильм. 15.35 В концертном зале — школьники. 16.20 Чемпионат мира во гандболу. Женщины. Финал. Передача из Голландии. 16.55 «Мамин школь». 17.25 «Отзовитесь, горнисты!» 17.55 «Аргопром: сегодня и завтра». О проблемах освоения Прикаспийского региона. 18.25 «Воспоминание о русской свадьбе». Музыкальная передача с участием ансамбля «Русская песня». 19.15 «Сегодня в мире».

15.50 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси). 16.30 Позиция. Эрнесто Кардаль. 17.00 М. Рахель. Квартет в исполнении струнного квартета Академического симфонического оркестра Ленинградского государственного филармонического ансамбля. Передача из Ленинграда. 17.30 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная Канады. 2-й и 3-й периоды (18.05) — «Сегодня в мире». 19.45 Выступает фольклорный ансамбль «Кобзаря» г. Винницы.

15.00 Новости. 15.15 «Гренада, Гренада, Гренада моя...» Документальный фильм о гражданской войне в Испании 1936—1939 гг. 16.35 Играет ансамбль виолончелистов Государственного академического симфонического оркестра СССР. 17.00 «Почта этих дней». Политический обозреватель В. П. Беготов отвечает на вопросы телезрителя. 17.30 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Швеции — сборная Канады. В перерыве (18.05) — «Сегодня в мире». 19.45 Выступает фольклорный ансамбль «Кобзаря» г. Винницы.

15.45 Концерт ансамбля русских народных инструментов «Сувенир». 16.10 «Рассказывают наши корреспонденты». 16.40 Песни Р. Гадинаева. 17.10 «Современный мир и рабочее движение». 17.40 «...до 16 и старше». 18.30 ЗА СЛОВОМ — ДЕЛО. «ИНТЕНСИФИКАЦИЯ: ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР». Передача 1-я. «Круглый стол» журнала «Коммунист» и Главной редакции пропаганды Центрального телевидения. 19.15 «Сегодня в мире».

11.45 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Я. Сук. Серенада для струнного оркестра в исполнении камерного оркестра Государственного академического Большого театра Союза ССР. 15.55 Герой Н. Носова на экране. «Незнайка с нашего двора». Телевизионный художественный фильм (Одесская киностудия). 1-я серия — «Сюрприз». 17.00 «Содружество». Тележурнал. 17.30 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная ЧССР — сборная Канады. В перерыве (18.05) — «Сегодня в мире».

14.35 «Сегодня в мире». 14.50 «В мире животных». Ведущий Н. Н. Дроздов и В. М. Песков. 15.55 «Для всех и для каждого». Лицом к проблеме. Обсуждение закона об индивидуальной трудовой деятельности. 16.55 «Мастера экранов». Народный артист РСФСР М. Кузнецов. 17.55 «Дорогая моя столица». Музыкальная программа, посвященная 45-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой. 19.05 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «ПОКУШЕНИЕ НА ГОЗЛРО» (Свердловская киностудия). 1-я и 2-я серии. 21.30 «ВРЕМЯ». В субботу вечером

19.25 «Сибирские узоры». Передача из Новосибирска. 20.05 «Ракс-спортсмен». Мультфильм. 20.15 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «ПОКУШЕНИЕ НА ГОЗЛРО». 3-я серия. 21.30 «ВРЕМЯ». 22.05 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная ЧССР — сборная ЧССР. Торжественное закрытие турнира. В перерыве — Новости. ЦТ II 9.00 «На зарядку становись!» 9.20 «Встреча в горах». Художественный фильм. 10.40 «Известия произвели». Известные исполнители. Р. Шуман. Концерт для фортепиано с оркестром в исполнении К. Захарина с оркестра национальной филармонии в Варшаве. Диржжер — Т. Стру-

19.30 Премьера телевизионного документального фильма «ТОМСКИЙ ЛАД» (Новосибирск). 19.55 «Шире круг!» Эстрадное представление. 21.30 «ВРЕМЯ». 22.00 «Проблемы — поиски — решения». «Ускорение и качество». Ведущий — политический обозреватель Л. В. Вознесенский. По окончании — «Волшебный арфа звуки» Фильм-концерт («Экран»). 24.00 «Сегодня в мире». ЦТ II 18.30 Новости. 18.45 «Служу Советскому Союзу!» 19.45 «Международная панорама». 23.30 Кубок мира по санно-

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Топтыжка». Мультфильм. 20.45 «Орел из инкубатора». Документальный фильм (ЛНФ). 20.55 На концертах фестиваля «Декабрьские вечера». Выступают лауреата международных конкурсов М. Плетнева (фортепиано) в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. 21.30 «ВРЕМЯ». 22.00 «Когда деревья были большими». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького). 23.30 Кубок мира по санно-

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Бабушка удава». Мультфильм. 20.45 «Золотое слово древней Руси». Научно-популярный фильм (ЦНФ). 21.05 «Молодость древних инструментов». 21.30 «ВРЕМЯ». 22.05 «Этими днями». Телевизионный документальный фильм («Экран»). 22.15 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Фин-

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Бабушка удава». Мультфильм. 20.45 «Золотое слово древней Руси». Научно-популярный фильм (ЦНФ). 21.05 «Молодость древних инструментов». 21.30 «ВРЕМЯ». 22.05 «Этими днями». Телевизионный документальный фильм («Экран»). 22.15 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Фин-

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Бабушка удава». Мультфильм. 20.45 «Золотое слово древней Руси». Научно-популярный фильм (ЦНФ). 21.05 «Молодость древних инструментов». 21.30 «ВРЕМЯ». 22.05 «Этими днями». Телевизионный документальный фильм («Экран»). 22.15 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Фин-

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Бабушка удава». Мультфильм. 20.45 «Золотое слово древней Руси». Научно-популярный фильм (ЦНФ). 21.05 «Молодость древних инструментов». 21.30 «ВРЕМЯ». 22.05 «Этими днями». Телевизионный документальный фильм («Экран»). 22.15 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Фин-

20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Бабушка удава». Мультфильм. 20.45 «Золотое слово древней Руси». Научно-популярный фильм (ЦНФ). 21.05 «Молодость древних инструментов». 21.30 «ВРЕМЯ». 22.05 «Этими днями». Телевизионный документальный фильм («Экран»). 22.15 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная Фин-

му спорта. Передача из Юго-Славии. ЦТ В 7.25 Ритмическая гимнастика. 7.50 «С добрым утром, малыши!» 8.00 «Славлю свое Отечество». 8.20 «Родителям о детях». Гигиена детей в семье. 8.30 «АХБОРОТ». 16.55 Программа передач. 17.00 «И вечный будет Май». Документальный фильм. 17.20 «Экран любознательных». О службе гидрометецентра УзССР. 18.00 Новости. 18.10 «В ученической бригаде». 18.45 «Пружинкула». «Чудесный

18.15 Для юношества. «Ровесник». 18.55 «Белый верблюжонок». Мультфильм. 19.10 Дни Узбекистана в Московском Центре международной торговли. 19.30 «АХБОРОТ». 19.45 Показывает студия «Ешлик». «Клуб интернациональной дружбы». 20.20 «Зеркало Эрмитажа». Видеосъемка. 20.30 «АХБОРОТ». 20.50 «Реклариди хаэт нафис». Музыкальная программа. 21.30 Москва. «ВРЕМЯ». 22.05 «Когда рядом мужчина». Художественный фильм

18.15 Для юношества. «Ровесник». 18.55 «Белый верблюжонок». Мультфильм. 19.10 Дни Узбекистана в Московском Центре международной торговли. 19.30 «АХБОРОТ». 19.45 Показывает студия «Ешлик». «Клуб интернациональной дружбы». 20.20 «Зеркало Эрмитажа». Видеосъемка. 20.30 «АХБОРОТ». 20.50 «Реклариди хаэт нафис». Музыкальная программа. 21.30 Москва. «ВРЕМЯ». 22.05 «Когда рядом мужчина». Художественный фильм

18.15 Для юношества. «Ровесник». 18.55 «Белый верблюжонок». Мультфильм. 19.10 Дни Узбекистана в Московском Центре международной торговли. 19.30 «АХБОРОТ». 19.45 Показывает студия «Ешлик». «Клуб интернациональной дружбы». 20.20 «Зеркало Эрмитажа». Видеосъемка. 20.30 «АХБОРОТ». 20.50 «Реклариди хаэт нафис». Музыкальная программа. 21.30 Москва. «ВРЕМЯ». 22.05 «Когда рядом мужчина». Художественный фильм

18.15 Для юношества. «Ровесник». 18.55 «Белый верблюжонок». Мультфильм. 19.10 Дни Узбекистана в Московском Центре международной торговли. 19.30 «АХБОРОТ». 19.45 Показывает студия «Ешлик». «Клуб интернациональной дружбы». 20.20 «Зеркало Эрмитажа». Видеосъемка. 20.30 «АХБОРОТ». 20.50 «Реклариди хаэт нафис». Музыкальная программа. 21.30 Москва. «ВРЕМЯ». 22.05 «Когда рядом мужчина». Художественный фильм

18.15 Для юношества. «Ровесник». 18.55 «Белый верблюжонок». Мультфильм. 19.10 Дни Узбекистана в Московском Центре международной торговли. 19.30 «АХБОРОТ». 19.45 Показывает студия «Ешлик». «Клуб интернациональной дружбы». 20.20 «Зеркало Эрмитажа». Видеосъемка. 20.30 «АХБОРОТ». 20.50 «Реклариди хаэт нафис». Музыкальная программа. 21.30 Москва. «ВРЕМЯ». 22.05 «Когда рядом мужчина». Художественный фильм

18.15 Для юношества. «Ровесник». 18.55 «Белый верблюжонок». Мультфильм. 19.10 Дни Узбекистана в Московском Центре международной торговли. 19.30 «АХБОРОТ». 19.45 Показывает студия «Ешлик». «Клуб интернациональной дружбы». 20.20 «Зеркало Эрмитажа». Видеосъемка. 20.30 «АХБОРОТ». 20.50 «Реклариди хаэт нафис». Музыкальная программа. 21.30 Москва. «ВРЕМЯ». 22.05 «Когда рядом мужчина». Художественный фильм