

Учитель Узбекистана

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА
ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
С 1 ЯНВАРЯ 1980 ГОДА
№ 68 [792]
26 августа 1987 года
СРЕДА
ЦЕНА 3 КОП.

ОБСУДИМ ПЛАНЫ, КОЛЛЕГИ!

УЖЕ НЕ ПЕРВЫЙ год тревоги и волнения нового учебного года начинаются для учителей с августовских педагогических конференций. Но, пожалуй, впервые за многие годы подготовке к ним и их проведению придается такое большое значение, как сегодня. Ведь впервые за многие годы мы делаем попытку отойти от сложившихся, отнюдь не прогрессивных форм их проведения. Каждому должно быть ясно, что сегодня работать так, как можно было еще вчера, это значит отстать от общества, от его запросов. Но вот как работать в новых условиях, какие требования ставить перед собой и товарищами по работе — это уяснили далеко не все. И августовские педагогические конференции должны взять на себя задачу по определению новых направлений в работе педагогов республики.

Весной этого года прошли областные конференции учителей, состоялся съезд учителей Каракалпакки, съезд учителей Узбекистана. Но и они проходили в иных условиях, чем предстоящие августовские педагогические, — еще впереди был июньский (1987 г.) Пленум ЦК КПСС, далеко было до публикации тезисов Министерства просвещения СССР, предложенных работникам народного образования для обсуждения на предстоящих конференциях. Здесь, в этих тезисах, документе, современном по духу, демократичном, отразившем все назревшее в системе образования проблемы, приводится такое понимание перестройки: «...это осознание целей школы, отражающих новый социальный заказ общества, это опора на творчески работающего учителя, ...это коренное изменение взгляда на ученика, ...это опережающее развитие педагогической науки, способной вооружить учителя передовыми и новаторскими методами обучения и воспитания, выполнить прогностическую функцию в процессе постоянного совершенствования народного образования, ...это усиление взаимодействия школы и общества». Перестройка в системе народного образования должна основываться именно на таком ее понимании. Но понимать суть происходящих процессов — лишь половина дела. Важно еще уметь точно и выверенно действовать, работать на перестройку. И это умение будет определяться тем, с какими вопросами, предложениями, проблемами придут педагоги на свои конференции. В последние несколько лет мы уже несколько поправились к критике, звучащей с высшими трибунами, к прямым вопросам, иногда, к сожалению, остающимся без ответов. Сегодня этого мало, это, увы, день вчерашний. Нужно учиться думать, анализировать итоги своей работы, строить обоснованные, идущие от глубокого знания проблем планы. Вспомните, к примеру, прошлогодние августовские конференции. Звучала критика, кое-где ее было очень много. Но вся она — за очень редким исключением — была скорее декоративной, чем направленной на решение каких-либо проблем. И в этом году важно первостепенно избежать именно такой декоративности докладов, утвержденных в обложку, продолжающих один другой, начиненных «доказательной» критикой. Или того, что бывает особенно часто, когда каждый выступающий ставит своей целью рассказать о стульях, лапах, досках или об их нехватке в своей школе, оставляя за рамками обсуждения главное, чем должна заниматься школа, — детей, проблемы воспитательного характера. А таких проблем, как известно, — масса. Это и формирование нравственных основ личности, и проблема занятости детей, и трудоустройство подростков и летних периодов, и правовое воспитание. ...А главное — методическая база реформы. Поскольку круг задач, стоящих перед народным образованием, так широк, то и круг лиц, участвующих в их выполнении, тоже должен быть как можно шире. И оттого, кто из руководителей базовых предприятий, работников правоохранительных органов, инспекций по делам несовершеннолетних будет приглашен на августовские педагогические, можно будет судить и об их практической направленности.

Насколько позволяют судить читательская почта и беседы с учителями накануне конференций, особым вопросом почти повсеместно будет вопрос о новаторстве и прожектерстве в нашей сегодняшней школе. Как отличить одно от другого, какими критериями руководствоваться? Во многом вопросы пока без ответов, а значит, их предстоит самим педагогам.

Учителя должны иметь возможность на предстоящих конференциях высказать все свои замечания, пожелания представителям педагогической науки. Ведь если рассуждать их деятельность с точки зрения исполнения всех научных разработок на практике — вряд ли самая малая часть из них выдержит такую проверку. Сегодня сотрудники Узбекского научно-исследовательского института педагогических наук идут, как правило, не вперед, а значительно позади педагогов-практиков. Так что говорить о какой-либо направляющей, ведущей роли педагогической науки республике не приходится. И августовские конференции должны дать научным работникам возможность приблизить свои научные изыскания к педагогической практике. Также далеки от запросов система переподготовки кадров.

Вот о чем еще хочется сказать особо. Главное, что предстоящие учительские конференции будут проходить в атмосфере демократизации всей общественной жизни страны. Деловое, принципиальное обсуждение всех проблем должно стать главным для каждого из участников — учителя, преподавателя ПТУ, дошкольного работника, методиста, руководителя районного и областного звена, научного работника, хозяйственника. Конкретным, интересным предложениям, ценному опыту работы, сотрудничеству здесь должна быть «зеленая улица». По тому, какие предложения будут приняты на августовских конференциях, можно будет судить и об уровне подготовленности кадров, и о деловых качествах и компетентности руководителей областных отделов народного образования.

Происходящие в стране процессы демократизации не могут не повлиять и на принятие органами народного образования нормативных документов и отношение к ним руководителей среднего звена и педагогов. Какими должны быть эти документы? Нормативные документы должны быть таковыми, — читая в тезисах Минпроса СССР, — чтобы каждый педагогический коллектив получил все нужные ему права для повсеместной работы без оговорок. Тот же подход следует соблюдать и районному и областному управленческому звену. И как хорошо, что руководители органов народного образования, с которыми довелось встречаться накануне августовских конференций, высказывают собственное мнение о необходимости именно таких документов. Мы хотим сами, говорил один из них, исходя из условий нашей области, планировать, как ученическим бригадам у нас быть, какими техническими кружками, какие формы внеурочной воспитательной работы с детьми использовать. А уж в какую графу отчетности это попадет или не попадет — это должно волновать контролирующие органы. Для нас же главным должен быть конечный результат — кого мы воспитываем.

Думаем, что заботой о КОНЕЧНОМ РЕЗУЛЬТАТЕ будут наполнены все выступления на нынешних учительских конференциях.

Проверяем готовность к новому учебному году ТВОИ ДРУЗЬЯ— УЧЕБНИКИ

«ДОРОГОЙ школьник! Дорога к знаниям требует большого труда и настойчивости, и я буду тебе в этой дороге помощником, советником и товарищем, на моих страницах ты найдешь много нужных для жизни знаний, я готов с тобой ими поделиться, но за это ты должен бережно меня сохранять, чтобы я мог в будущем году служить твоему младшему товарищу.

УЧЕБНИК.

Такими словами начинаются почти все учебники, выпускаемые издательством «Узитувачи». Это делается для того, чтобы школьник каждый раз, открывая книгу, подумал о тех, кому еще предстоит пользоваться ею, о тех, кто ее создавал для того, чтобы он, ученик, своим упорным трудом расколот твердый орешек знаний.

Еще свежа типографская краска, еще пахнет переплетом, а новые учебники уже поступили в школы республики. Как все же удобно и хорошо, когда каждый ученик может получить учебник и уже познакомиться с ним до начала учебного года, как это верно, когда школа не испытывает трудности в этом вопросе.

На протяжении многих лет проблема с учебниками решалась чуть ли не до самого начала учебного года, а порой и позже. Второй год подряд издательство заканчивает работу по выпуску учебников 1 июля, что же изменилось? Ответить на этот вопрос я попросил директора издательства Алим Исмаилову Мирзаева.

В последние годы авторы книг представляли свои оригиналы нашей будущей продукции практически за несколько месяцев. Это усложняло работу издательского коллектива: как редакторской коллегии, так и художников. Оригиналы срочно готовились к печати, а в свою очередь, типография штамповала учебники. Именно штамповала, из-за этого нередко случался брак: склеенные страницы или «ненадежный» переплет. Не однократно на выпускаемую нами продукцию со стороны наших читателей поступали жалобы. И было ясно одно — такое положение дел необходимо кардинально менять.

Теперь по договоренности с основным заказчиком — Минпросом УзССР — авторы книг предоставляют свои рукописи издательству почти за 2 года до выхода их в свет. Это в первую очередь позволило художникам красочно

оформить сам учебник, собрать необходимый материал, который служит быстрому усвоению, то есть в процессе работы над рукописью непосредственно в издательстве появилась возможность более полно и в то же время кратко изложить весь курс того или иного класса, избежать неточностей. Одним только иллюстраций учебника по математике за 2-й класс насчитывается 225 единиц.

Есть и еще один немаловажный фактор успешной работы издательства.

Книга подготовлена к печати. Теперь ее нужно тиражировать: 107 наименований различных учебников общим тиражом 14 миллионов 25 тысяч. И здесь основную нагрузку берет на себя полиграфическое объединение, которое в основном в определенный период работает по заказу издательства «Узитувачи». Проходит еще несколько месяцев, и многомиллионная армия учебников расходуется во все углы нашей республики.

Четкая слаженность и взаимопонимание между издательством и типографией ведут к хорошим результатам работы в целом. А главное, процент бракованной продукции сведен почти к нулю.

На 115,7 процента «Узитувачи» выполнили план по учеб-

никам — это лучший показатель среди издательств. И рассматривая эту цифру, хочется увидеть и познать труд тех, кто создавал продукцию, кто делал все, чтобы 1 сентября в портфелях школьников были и все необходимые учебники и пособия. Правильно говорят, что для детей основной труд — учеба, но научиться трудиться это еще полдела, нужно, чтобы они уважали труд других, понимали его.

Ведь помимо авторов и издательства, в каждый учебник, в каждую книгу вложен и труд типографских работников, то есть тех, кто непосредственно делает их для нас.

С. МИХАЙЛОВ,
наш корр.

Когда верстался номер, нам сообщили, что по итогам республиканского социалистического соревнования издательств и полиграфической промышленности Госкомиздата УзССР за второй квартал 1987 г. коллективу издательства «Узитувачи» присуждено переходящее Красное знамя.

На снимке: работник типографии Саид Абдуллаев — он учится на 3-м курсе полиграфического техникума. Фото А. ЧАПЛИНОЙ.



ОБ ОЧЕРЕДНОМ ЗАСЕДАНИИ РАБОЧЕЙ ГРУППЫ

22 августа в Президиуме Верховного Совета СССР состоялось очередное заседание рабочей группы государственной комиссии по рассмотрению комплекса вопросов, поднимаемых в заявлениях граждан из числа крымских татар.

На заседании рассмотрена информация о поступивших письмах и телеграммах в связи с проблемой крымских татар. В подавляющем большинстве обращений трудящиеся разных национальностей с большим удовлетворением отмечают спокойный и деловой подход государственных органов к рассмотрению вопросов и выражают надежду, что они найдут справедливое решение. В письмах высказывалось понимание сложности этой проблемы, подчеркивалась необходимость учета коренных интересов всех наций и народностей. Поддающиеся большинству авторов с глубоким возмущением осуждают провокационные действия экстремистских настроенных лиц из числа крымских татар, которые пытаются оказывать давление на органы власти, чем затрудняют работу государственной комиссии. Вносятся конструктивные предложения по удовлетворению некоторых запросов и интересов крымских татар, дальнейшему укреплению

дружбы и сплоченности народов СССР.

С сообщениями о проводимой работе выступили представители местных рабочих комиссий — бригады хлопководческой бригады из Ташкентской области, депутат Верховного Совета СССР, член ЦК Компартии Узбекистана Ф. Сефершаев, секретарь Узбекского республиканского совета профсоюзов, кандидат в члены ВЦСПС О. К. Адаманов, заместитель начальника управления местной промышленности Ташкентского областного исполкома Д. К. Биарсланова, главный агроном совхоза Крымской области, депутат областного Совета А. М. Типпа, начальник цеха завода из Херсонской области, депутат областного Совета А. К. Люманов, участник Великой Отечественной войны из города Новороссийска Р. И. Куртеев и заместитель главного врача Туапсинской больницы моряков Краснодарского края, депутат сельского Совета Р. Джемадинова. Они сообщили о том, что комиссия активно включилась в работу, ведут изучение общественного мнения и конкретных предложений, связанных с решением вопросов, волнующих крымских татар.

Выслушавшие дали оценку обстановке и настроению людей в местах проживания,

рассказали о трудовых и общественных делах крымских татар. Члены местных комиссий внесли конкретные предложения по существующей проблеме, поставили вопросы об устранении нарушений правовых норм, о лучшем удовлетворении социально-культурных запросов, расширении возможностей для издания книг, газет и журналов, обучения на родном языке. Высказаны просьбы о более широком освещении истории крымских татар, деятельности заслуженных граждан этой национальности. Внесены предложения по активизации гастронольно-концертной деятельности самодельных крымско-татарских ансамблей песни и пляски, а также профессионального ансамбля «Хайтарма».

На заседании рассмотрена информация о законодательных актах и некоторых соображениях, связанных с совершенствованием правовых норм, затрагивающих вопросы паспортного режима.

По обсужденным вопросам выработаны соответствующие предложения для внесения на рассмотрение государственной комиссии.

Согласован порядок дальнейшей работы местных комиссий и их взаимодействия с рабочей группой государственной комиссии. (ТАСС).

В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР

О ЗАДАЧАХ СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ, МИНИСТЕРСТВ И ВЕДОМСТВ УЗБЕКСКОЙ ССР ПО АКТИВИЗАЦИИ БОРЬБЫ С ПЬЯНСТВОМ, АЛКОГОЛИЗМОМ И НАРКОМАНИЕЙ В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ЦК КПСС

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР принял постановление, в котором отмечается, что работа Советов народных депутатов, министерств и ведомств республики по усилению контроля за соблюдением законодательства о борьбе с пьянством, алкоголизмом и наркоманией, претворение в жизнь организационных, экономических, административно-правовых и воспитательных мер по положительному воздействию на оздоровление нравственного климата в трудовых коллективах и в быту, укреплению дисциплины и правопорядка, утверждению гражданского общества. Усилия, предпринимаемые в этих целях, горячо поддерживаются населением республики.

За последние два года уровень производства и потребления вино-водочных изделий в республике снизился в два раза, что позволило населению высвободить более 350 млн. рублей, ранее затрачиваемых на покупку спиртных напитков, и направить их на удовлетворение действительных материальных и духовных потребностей. Продолжается переоборудование винокомбинатов на производство соков и напитков. В 10 раз сократилось количество точек продажи спиртных напитков.

Советы народных депутатов, правоохранительные органы совместно с органами здравоохранения, Госпромом, общественными организациями заметно усилили борьбу с наркоманией. В областях проводится крупномасштабные операции по обнаружению, уничтожению посевов наркотикосодержащих культур и зарослей дикорастущей конопли. В текущем году выявлено свыше 2 тысяч случаев незаконных посевов, уничтожено дикорастущей конопли на площади 27 гектаров. Активизирована работа по пресечению преступлений, связанных с изготовлением, хранением и сбытом наркотических веществ.

В результате принятых мер на 7 процентов сократились потери рабочего времени из-за прогулов, уменьшился производственный и бытовой травматизм. Почти на 20 процентов снизился уровень преступлений, совершаемых лицами в состоянии опьянения, уменьшилось число дорожно-транспортных происшествий по вине нетрезвых водителей. Сократилось пьянство на улицах, в парках, скверах и других общественных местах, в два раза меньше стало доставляться граждан в медвытрезвители. Улучшился порядок в городах и других населенных пунктах республики, значительно возросла общественная активность трудящихся.

Вместе с тем в работе Советов народных депутатов, министерств и ведомств по преодолению пьянства, алкоголизма, наркомании имеются серьезные недостатки. Остро стоит проблема с этим социальным злом во многих областях, городах и районах начинается захватывать, ей не хватает наступательности и последовательности. Некоторые руководители исполкомов местных Советов еще не до конца осознали всю важность искоренения пьянства, наркомании, проявляют благодушие и пассивность. Имеют место факты подмены повседневной разносторонней работы формальными мероприятиями, поспешными отчетами, преувеличением того, что сделано. В ряде случаев местные органы занимаются только запретами, администрированием, что в определенной мере способствует перемену пьянства с производства и общественных мест в сферу быта и семьи.

Ташкентский, Наманганский, Хорезмский облисполкомы, Ташкентский горисполком ослабили контроль за соблюдением антиалкогольного законодательства, не анализируют глубоко и всесторонне фактическое положение дел на местах. Деятельность комиссий по борьбе с пьянством, наркоманией при исполкомах местных Советов еще не отвечает предъявляемым требованиям, много в их работе формализма и инертности.

Продолжаются случаи распития спиртных напитков на производстве, факты укрывательства и увода некоторыми должностными лицами виновных от наказания. В Навоийской, Самаркандской, Андижанской и Ташкентской областях администрации и трудовые коллективы отреагировали лишь на треть поступающих к ним сообщений из медвытрезвителей. Особенно неблагоприятное положение по борьбе с пьянством сложилось в подразделениях агропрома, строительных и автотранспортных предприятий.

Вызывает серьезную озабоченность и состояние борьбы с наркоманией, особенно среди молодежи. Увеличение количества молодых людей, больных наркоманией и токсикоманией, свидетельствует, что министерства просвещения, высшего и среднего специального образования, здравоохранения, Госпрофоб Узбекской ССР еще не приняли всех исчерпывающих мер по решению этой проблемы.

Существенные недостатки в борьбе с пьянством, наркоманией допускают правоохрани-

тельные органы, которым не хватает должной активности, целеустремленности и скоординированности. Проводимая ими работа недостаточно нацелена на искоренение причин и условий, способствующих пьянству, алкоголизму и наркомании, слабо используются в этом деле возможности трудовых коллективов, общественных формирований. Следствием этого является увеличение в республике количества лиц, занимающихся самонаварением, спекуляцией спиртными напитками. В отдельных регионах преступность на почве пьянства возросла.

Министерство торговли Узбекской ССР, Узбекблюда, местные Советы народных депутатов не осуществляют должного контроля за реализацией вино-водочных изделий, не принимают эффективных мер для восполнения товарных ресурсов, обеспечения необходимыми ассортиментом товаров. Допущено увеличение реализации алкогольных напитков в Кашкардаринской и Сурхандаринской областях. Медленно идет перепрофилирование предприятий общественного питания, расширение продажи соков, кондитерских изделий, каваса, мороженого. Потребление безалкогольных напитков на душу населения в республике остается низким.

Не отвечает потребностям существующая сеть наркологических диспансеров, стационаров, лабораторий, кабинетов для лечения больных хроническим алкоголизмом, наркоманией. Требуется коренное улучшение и работа по анонимному лечению этих пороков. Серьезные нарекания вызывает уровень организации дотуа населения. Имеющиеся возможности используются неудовлетворительно. Формальные, казенные мероприятия не привлекают население, особенно молодежь. Медленно развивается сеть кружков художественно-оздоровительных клубов и секций. Все еще слабо проявляет себя организация Узбекского республиканского совета добровольного общества борьбы за трезвость.

В принятом постановлении Президиум Верховного Совета Узбекской ССР отмечает, что в деятельности Президиума Верховного Совета и Советов Министров Каракалпакской АССР, исполнителных комитетов областных и Ташкентского городского Советов народных депутатов, министерств и ведомств республики по выполнению решений партийных и советских органов, направленных на преодоление пьянства и алкоголизма, искоренение наркомании, имеются серьезные недостатки и упущения.

Президиум Верховного Совета и Совет Министров Каракалпакской АССР, исполнителный комитет областных и Ташкентского городского Советов народных депутатов, министерствам и ведомствам республики необходимо принять дополнительные меры по активизации борьбы с пьянством, алкоголизмом и наркоманией, утверждению здорового и трезвого образа жизни в свете требований ЦК КПСС по данному вопросу.

Главное внимание при этом следует уделять неустойчивой организаторской, воспитательной и профилактической работе, настойчиво добиваясь полной реализации поставленных задач.

В этих целях: — в месячный срок глубоко проанализировать и рассмотреть весь комплекс необходимых мер по усилению борьбы с пьянством, алкоголизмом и наркоманией; — повысить требовательность к нижестоящим Советам народных депутатов и их исполнителным комитетам, подведомственным органам за соблюдение ими антиалкогольного законодательства. Активно использовать предоставленные законом права и возможности по усилению эффективности борьбы с пьянством и наркоманией;

— регулярно, в обстановке широкой гласности, обсуждать эти вопросы на сессиях местных Советов, заседаниях исполкомов и постоянных комиссий, коллегий министерств и ведомств, в трудовых коллективах, строго контролировать выполнение принятых решений;

— усилить координацию деятельности правоохранительных, контролирующих, государственных органов, трудовых коллективов, общественных организаций по усилению борьбы с пьянством, алкоголизмом и наркоманией, оказывать необходимую содействие в организации и проведении мероприятий, направленных на искоренение причин и условий, способствующих распространению этих негативных явлений, строго возмещать с руководителей и других должностных лиц предприятий и организаций, колхозов и совхозов за инициацию мер по пресечению нарушений;

— повысить роль комиссий по борьбе с пьянством и наркоманией, административных комиссий при исполкомах, общественных формирований, товарищеских судов, добровольных народных дружин в активизации борьбы с пьянством,

алкоголизмом и наркоманией, обеспечить слаженность и четкость их работы;

— принять все исчерпывающие меры по расширению выпуска товаров народного потребления, платных услуг населению в сферах быта, досуга, туризма, охраны здоровья, людей, привлечение к этой деятельности всех предприятий, находящихся на территории Советов, независимо от их ведомственной подчиненности.

Министерству торговли Узбекской ССР (тов. Антонов А. П.), Узбекблюда (тов. Махмудов А. М.), другим министерствам и ведомствам, имеющим торговую сеть, осуществлять дополнительные меры по упорядочению продажи вино-водочных изделий, строгому соблюдению установленного порядка их торговли, укреплению условий, способствующих снижению спекуляции и другим злоупотреблениям. Пресекать попытки выполнения планов товароборота за счет увеличения продаж вино-водочных изделий. Принять все необходимые меры к наращиванию объемов изготовления и реализации кулинарных, кондитерских изделий, полуфабрикатов и другой продукции.

Правоохранительным органам республики обеспечить строгое и неуклонное соблюдение антиалкогольного законодательства и законов, направленных на искоренение наркомании, усилить работу по выявлению и устранению причин и условий, порождающих эти негативные явления. Коренным образом улучшить работу по охране общественного порядка в городах и населенных пунктах республики, активно искоренять факты самонаварения, пьянства в общественных местах, принять действенные меры по уничтожению незаконных посевов наркотикосодержащих культур и дикорастущей конопли.

Министерству здравоохранения Узбекской ССР (тов. Бахрамов С. М.) принять дополнительные меры по совершенствованию деятельности наркологической службы, укреплению ее квалифицированными кадрами, обеспечить своевременное выявление и лечение больных алкоголизмом и наркоманией. Совместно с министерствами высшего и среднего специального образования (тов. Салихитдинов М.), просвещения (тов. Аббасова О. С.) и Госпрофобом Узбекской ССР (тов. Джурев Р.) усилить разностороннюю работу среди студентов, учащихся о вреде потребления алкоголя и наркотических веществ.

Министерству здравоохранения и Министерству внутренних дел Узбекской ССР (тов. Рахимов У. С.) подготовить и внести в установленном порядке в правительство республики предложения по созданию лечебно-воспитательного профилактория для несовершеннолетних больных наркоманией и токсикоманией.

Госпромом Узбекской ССР (тов. Джурбаев И. Х.) обеспечить значительное расширение производства безалкогольных напитков, соков, мороженого, улучшение их качества и ассортимента. Завершить до 1990 года переоснащение на выпуск пищевой продукции предприятий, прекративших выработку вино-водочной продукции.

Министерству культуры (тов. Мухамеджонов А. А.), Министерству жилищно-коммунального хозяйства (тов. Михайлов В. К.), Госкомитету по физической культуре и спорту Узбекской ССР (тов. Ибрагимов М. А.), местным Советам народных депутатов принять неотложные меры по улучшению досуга населения, особенно среди молодежи, развитию художественной самодельности и технического творчества, физической культуры и спорта, расширению сети любительских объединений и клубов, созданию в жилых микрорайонах спортивно-культурных комплексов, в том числе используя для этого средства соответствующих предприятий и объединений, работников которых проживают в указанных микрорайонах.

Узбекскому республиканскому совету добровольного общества борьбы за трезвость (тов. Юсупов Э. Ю.) активизировать свою деятельность по утверждению трезвого образа жизни, усилить борьбу с пьянством и алкоголизмом, принять все исчерпывающие меры по широкому развитию антиалкогольного движения в городах и районах республики, особенно по месту жительства, внедрению в быт новых социалистических ритуалов и обрядов, исключение употребление алкоголя. Регулярно обобщать и распространять передовой опыт работы организаций общества.

Совету Министров Узбекской ССР ускорить разработку и принятие республиканской комплексной программы профилактики и преодоления пьянства, алкоголизма и наркомании.

Редакция республиканских газет, Гостелевид Узбекской ССР усилить всестороннее освещение вопросов борьбы с пьянством, алкоголизмом и наркоманией. Особое внимание уделять пропаганде деятельности трудовых и учебных коллективов, общественных организаций по искоренению этих социальных пороков. Активно участвовать в осуществлении широкого общественного контроля за соблюдением антиалкогольного законодательства.



Взгляните на снимок: такие фигурки мы привыкли, не задумываясь, определять мило-презрительным словом «безделушки». Ничего, мол, они не делают, ни к чему их не пришить, стоят себе где-нибудь на полке и все. Никому эти фигурки, пастушки, мудрецы и мальчишки не нужны. Да, не нужны, вранья даже, если сделаны они не вы, а кто-то другой, грубо и без любви. Но... разве сможете вы, держа в руке, сказать такое об этих миниатюрных Посмотрите, как тонко, с каким чувством делал их художник! Они действительно радуют глаз, и это немало уже само по себе. Предками таких «безделушек» были знаменитые японские нэцкэ. И если о каждой нэцкэ можно составить длинную лирическую легенду, то о каждой миниатюре, сделанной в объединении мастеров народного творчества при Художественном фонде УзССР, можно — с удовольствием и без труда — сочинить маленький юмористический или грустный рассказик.

Душа художника, вложенная в работу, непременно послужит воспитанию наших душ. Нет ничего более подвешенного к падению и взлетам, чем детская фантазия. С помощью таких вот нехитрых на первый взгляд безделушек ее можно не только удерживать на лету, но и развить, углубить, расширить. Именно об этом прежде всего думают создатели миниатюр художники Виктор Журков и Рамазан Мухамеджанов. Их работы экспонировались во многих городах СССР, в Италии, Швейцарии, Индии, Непале и других странах, ими восхищались профессионалы, их покупали взрослые люди, но главным адресатом своего творчества художники считают детей, ибо оживленные детской фантазией их «безделушки» способны действовать — воспитывать умение познавать жизнь посредством прекрасного.

С. МЯТЛЕВ.
Фото Т. СТЕПАНОВОЙ.

ЮНЫЕ ФИЗИКИ СОРЕВНУЮТСЯ В МОСКВЕ

На физическом факультете Московского университета этот традиционный ежегодный Всесоюзный турнир юных физиков называют по-разному: преподаватели — формой профессиональной ориентации, методисты — клубом по интересам, психологи — деловой игрой. Скорее всего это и игра, и клуб, и пропорционация для школьников старших классов одновременно.

Приглашаются все желающие

ЧТО НУЖНО, чтобы участвовать в турнире? Не так уж много — решить 17 задач, которые специально публикуются в каждом сентябрьском номере журнала «Квант». Правда, в одиночку их, будь ты семи пядей во лбу, все равно не одолеть. Нужна команда — человек пятнадцать. Нужно разбить на подгруппы, распределить роли и тогда «взять» задачки общим «мозговым штурмом». Помогать могут все, например, родители. Конечно, если сумеют — что под большим вопросом. Дело в том, что в заданиях турнира, как в большой науке, вопросов больше, чем ответов. Более того, на любые из них вообще нет однозначного ответа.

Тем не менее решения со всей страны присылаются сюда, на физический факультет МГУ, где их оценивает высококвалифицированное жюри (преподаватели факультета). Команда, прошедшая по баллам, получает возможность участвовать в «Физбой» (физических боях) второго отборочного тура. Победители его выходят в финал.

«Физбой» как он есть

В ЭТОМ бою каждая команда должна защитить свой вариант решения любой из 17 предложенных задач. И это не ответ у школьной доски на выученный урок, истина тут рождается, как и в науке, в споре.

По очереди все команды выступают в роли докладчиков, оппонентов и рецензентов. Оппонент оценивает сильные и слабые стороны выступления «докладчика», причем важно не сбивать на перекосах собственного способа решения. Рецензент выносит приговор и тем, и другим. Но точку в споре ставит жюри. Правда, в отличие от спортивного принципа «судья не спорит», с жюри спорить не только можно, но и нужно. Но, как правило, на все каверзные возражения оно тут же дает исчерпывающие ответы.

Это схема «физбоя», которую оживляют фантазия и чувство юмора. Скажем, вам

«Где еще вы найдете задачу-проблему?»

ТАК, ВОПРОСОМ на мой вопрос: отчего старшескляники так тянутся к этим турнирам, ответил мне В. Орлов, один из организаторов состязаний, учитель физики из подмосковного города Черноголовки, много лет готовящий школьников к международным олимпиадам по физике и математике.

И добавил: — Тут нет всезнающего ментора, педагог — всего лишь многоопытный советчик. Как научный руководитель, он может только подсказать. А дальше — сам думай, соображай, копайся в литературе и т. д. Педагог тоже не знает конечного ответа, а только предполагает. Вы на равных. У тех, кто прошел через турнир, считает Орлов, облегаются готовые рафинированные знания, к научным исследованиям, когда эти знания нужно самостоятельно добыть и применить. Есть еще один немаловажный аспект — навык коллективной научной работы.

Т. ТУРИКОВА.
[АПН].

РЕЗОНАНС

«УГОЛ ОТКЛОНЕНИЯ— УГОЛ ПАДЕНИЯ»

«НА СТАТЬЮ «Угол отклонения — угол падения», опубликованную 20.06.87 г., Хамзинский райком Компартии Узбекистана сообщает, что 30.06.87 г. было проведено совещание руководителей учреждений народного образования района, где была обсуждена данная статья. В своих выступлениях работники аппарата района, руководители школы указали на либеральную позицию заведующего районом в решении ряда вопросов.

Директор школы № 52 тов. Федорченко А. Н. приказом ГУНО за № 271 от 07.07.87 г. освобождена от занимаемой должности согласно ст. 38 КЗоТ Узбекской ССР.

Приказом ГУНО за № 285 от 14.07.87 г. тов. Хамралиева О. Х. назначена директором

Р. РАХМАНОВА,
секретарь
райкома Компартии Узбекистана.

МНОЖЕСТВО школьных конфликтов, как показывают наблюдения, проведенные лабораторией предупреждения педагогической запущенности УзНИИПН, возникают из-за незнания учителями основных процессов, происходящих в глубинах внутреннего мира его воспитанников, неумения воспитателя строить взаимоотношения с учениками, применения авторитарных, примитивных методов воздействия. Наиболее опытные педагоги, с которыми мне довелось беседовать в процессе изучения этой проблемы, считают, что учитель должен строить свои взаимоотношения с учениками, опираясь на современные достижения психолого-педагогической науки, настойчиво искать лучшие пути к детскому уму и сердцу.

Учительница средней школы № 3 Романтичного района Бухарской области В. А. Данилова предостерегает: «Не оглушайте детей «двойкой». Не спешите применить к ним инсинуацию об оценке успеваемости со всей строгостью». Г. Н. Якунина, учительница средней школы № 30 Бухары, советует проявить к учащимся, особенно к трудновоспитуемым, дружелюбное, сердечное отношение. По ее мнению, на родительских собраниях надо стараться говорить только хорошее, положительное о детях. А что тревожит ее, Галина Николаевна говорит родителям неединице, чтобы они захотели приходить на собрания. Учительница добивается,

чтобы родители понимали, что учитель — друг семьи и хочет им помочь, чтобы они поддерживали школу. В союзе с родителями она добивается желаемых результатов в улучшении дисциплины и повышении уровня воспитанности своего класса.

Учитель-методист средней школы № 5 Учкурганна Наманганской области П. Н. Макаров умеет работать с трудновоспитуемыми. У 90 процентов учащихся его класса хорошая успеваемость. Своей главной задачей он считает: найти общий язык с учащимися, которые впервые приходят в школу, найти взаимопонимание. Неожиданности некоторых учителей в оценке нравственных достоинств учащихся может привести к тому, что между ними установятся отчужденные отношения. Поэтому Петр Николаевич старается выявить в своих воспитанниках их представления о будущем, желания, интересы, склонности, как только получает классное руководство. Для этого он составляет характеристику детей до 4-го класса по беседам с роди-

В повестку дня первого педсовета

В НАСТОЯЩЕЕ время все больше появляется материалов о пагубности наркомании и токсикомании, ее многочисленных медицинских, психологических, социальных последствий. Особую тревогу вызывает рост наркоманов и токсикоманов среди школьников подростково-юношеского возраста. Наркомания выросла не на голом месте. Так, еще в 1969 г. в информационном письме Всесоюзного института прокуратуры говорилось, что употребление наркотиков и наркомания среди несовершеннолетних и молодежи, в том числе школьников, сравнительно новое явление, не носящее пока массового характера, однако, как показывают исследования, имеют некоторую тенденцию к росту.

Длительное время случаям употребления наркотиков в подростковом и юношеском возрасте особого значения не придавали, рассматривая их скорее как исключение из правил и в основном связывая подростковую наркоманию с неблагоприятными условиями жизни (неблагополучная семья, плохие родители, неполные семьи и т. д.). Однако жизнь показала, что это далеко не так. Все больше становится наркоманов из совершенно нормальных семей, в которых родители занимают высокое общественное положение.

Про наркоманию знали давно. Токсикомания же свалилась на нас как гром среди ясного неба. Чем же страшна токсикомания для подростков? Прежде всего своей доступностью и коварной стоимостью. Ведь продукты бытовой химии находятся у нас под руками. Механизм действия токсикомании на нервную систему еще мало изучен. Известно, что при «нюхании» происходит красочная галлюцинация, могут возникнуть устрашающие видения, как при настоящем психозе. В отличие от «классических» наркотиков и алкоголя токсикомания не дает таких страшных «ломок» и тяжелого похмелья; здесь опасность таится в психологической зависимости, связанной с приятными эмоциональными ощущениями. Учитывая, что токсикомания подвержена в основном подросткам, у которых еще не установился, хрупкая психика, можно себе представить, как быстро они втянутся в этот порок. Последствия же токсикомании бывают еще страшнее, чем от наркотиков. После нескольких «сеансов нюхания» у подростка может наступить степень глубокого слабоумия. Бывают случаи, когда подросток-токсикоман ведет себя, как при глубоких приступах шизофрении: прыгает в шкаф, выкрикивает нечленораздельные фразы, сочиняет бредовые письма и т. д. Случаются смертельные исходы.

Многие родители, да и учителя еще недооценивают этот зло, о том, что употребление наркотиков и токсических веществ ведет к атрофии мозга, полному распаду личности, глубоким психозам. Дегенерация личности у наркомана или токсикомана наступает в 10—20 раз быстрее, чем у алкоголика.

Разумеется, мы столкнемся с серьезнейшей проблемой. Что представлять собой токсические вещества? Как привлекать к ответственности за их распространение? Где и как лечить подростков-токсикоманов? Как отратить их от этого зла? Ни на один из этих вопросов мы не можем дать своевременный ответ. На сегодняшний день мы даже приблизительно не знаем масштабов этого явления. Более

Ведь до чего иной раз доходит? Посещение школы подростком врачом-наркологом с профилактической целью педколлектива школы встречает со страхом: а вдруг обнаружат в школе наркомана или токсикомана? Вместо

помощи сознательно мешают специалисту-наркологу проводить профилактическую работу. Затрудняют работу по профилактике наркомании и токсикомании устаревшие инструкции Минздрава, по которым о подростке-наркомане, взятом на учет в наркологический диспансер, не имеют права давать никаких сведений ни школе, где он учится, ни работникам просвещения. Получается парадокс. Тот же подросток, состоящий еще на учете в инспекции по делам несовершеннолетних как наркоман, полностью открыт школе и общественности. Подростки, употребляющие

наркотики, обычно эмоционально неустойчивы. Они испытывают ощущение внутренней пустоты, неудовлетворенности, чувство напряженности. У каждого из них имеются нерешенные или иные эмоциональные проблемы. Из-за возрастных особенностей и отсутствия жизненного опыта они порой не могут справиться со стрессовыми ситуациями, которых, к сожалению, в век НТР бывает очень много.

В связи с этим наряду с необходимостью создания консультативных служб социально-психологических проблем в системе Минпроса, где подростки, а также родители могли бы получить квалифицированную помощь у психологов, педагогов, сексологов и других специалистов по некоторым интимно-личным вопросам, на которые они не могут получить ответа ни в школе, ни вне ее.

И еще на одну сторону хотелось бы обратить внимание. Многочисленные в наше время трудности социальной адаптации привели к тому, что увеличилось количество детей и подростков, которых нельзя отнести ни к группе выраженной патологии, ни к группе нормы. Они представляют собой состояние промежуточные, находящиеся как бы на грани психического здоровья и болезни. Последние исследования свидетельствуют о том, что большой процент несовершеннолетних, склонных к употреблению наркотиков и токсических средств, относится именно к этой группе риска. Педагогам совместно с медиками необходимо выявлять подростков «пограничного» состояния для профилактической работы с ними.

Необходимо проводить активную разъяснительную и воспитательную работу по борьбе с наркоманией среди родителей, учителей, широкой общественности. Что же касается подростков, то антинаркотическая пропаганда, раскрывающая огромный вред, наносимый организму наркотиками, выглядит для 14—15-летнего школьника как далекая абстракция, и сколько бы пропаганда ни загугивала пагубность употребления наркотиков, ее эффект без реальных, доступных восприятию и пониманию подростка примеров превосходства здорового

тревогом образе жизни над наркотическим безумием будет незначительным.

Предлагаемая С. Соловейчиком в «Учительской газете» «Листовка в борьбе с бедой» для распространения среди школьников с убедительными, эмоционально поданными примерами о вреде наркомании и токсикомании, может принести значительную пользу, если после ознакомления с ней в школе будут проведены диспуты, обсуждения.

Не надо также забывать, что употребляет наркотики не сам организм, а человек, и что в отличие от других видов тяжелых и психических заболеваний наркомания, являясь единственной, по сравнению с ней, «добровольным сумасшествием».

К сожалению, еще нередко приходится сталкиваться с потребительским отношением к жизни части нашей молодежи, считающей, что их воспитанием обязаны заниматься педагоги, за здоровьем следить врачи, а милиция обязана отвечать за правопорядок и т. д. Поражает пассивная и индифферентная позиция подростков, состоящих на учете за употребление наркотиков. Своим падением они оправдывают тем, что школа не оставила, родители не воспитали, педагог-организатор плохо организовал досуг, врач пропустил, милиция простила и т. д. Сам же подросток не проявил ни малейших усилий, чтобы стать нравственно и физически здоровым гражданином нашего общества.

Перед работниками народного образования в настоящее время стоит важнейшая задача: разработать научные принципы и организовать пропаганду кодекса здорового образа жизни. Он должен включать в себя основные гигиенические требования и правила поведения человека и коллектива в производственной и непроизводственной сферах, осознание не только права на здоровье, но и обязанности его укреплению.

Основные элементы первичной профилактики в виде привития навыков гигиенического поведения, здорового образа жизни должны быть заложены в систему дошкольного и школьного воспитания детей и подростков. Заслуживает внимания предложение о введении в школах и вузах специального курса по вопросам морали нашего общества.

Как довести до сознания нашей молодежи информацию о раскладе за легкомыслие, за бездумное отношение к этому зло? Как заставить понять подростка, что за несколько «безделушек» минут он ставит на карту всю свою жизнь? Не эти и на многие другие вопросы необходимы ответы именно сегодня, иначе завтра уже будет поздно. Перестройка, гласность открывают широчайшие пути для творческого расцвета личности и именно в это время, время борьбы за ясный, трезвый ум, без чего немислывы все намеченные преобразования в нашей стране, как ни когда актуально стоит задача искоренения наркомании, алкоголизма, аморального поведения и других уродливых отклонений в среде нашей молодежи.

Д. ШАРИПОВА,
зам. директора УзНИИПН,
Т. Н. Кары-Низова,
кандидат биологических наук,

В. ЧЕРНИКОВ,
научный сотрудник лаборатории профилактики правонарушений несовершеннолетних.

Заботы классного руководителя

ТРУДНОВОСПИТУЕМЫЙ? А МОЖЕТ, НЕУВЛЕЧЕННЫЙ?

характере Бахрама за этот учебный год? А сочинения на темы дружбы и товарищества помогают учителю выявить те или иные положительные качества, черты, необходимые для уживчивости в коллективе.

К каждому ученику Петр Николаевич находит свой подход. Так, он заметил, что Коля не слушает объяснения, занимается на уроках посторонними делами, рисует самолетики. Учитель принес ему журнал «Авиация и космонавтика», а к 23 февраля подарил набор «Конструктор» для моделирования самолета. С помощью учителя подросток записался в кружок моделирования. На первом же занятии Коля вместе со своими кружковцами запустил ракету, самолетики, сделанные своими руками.

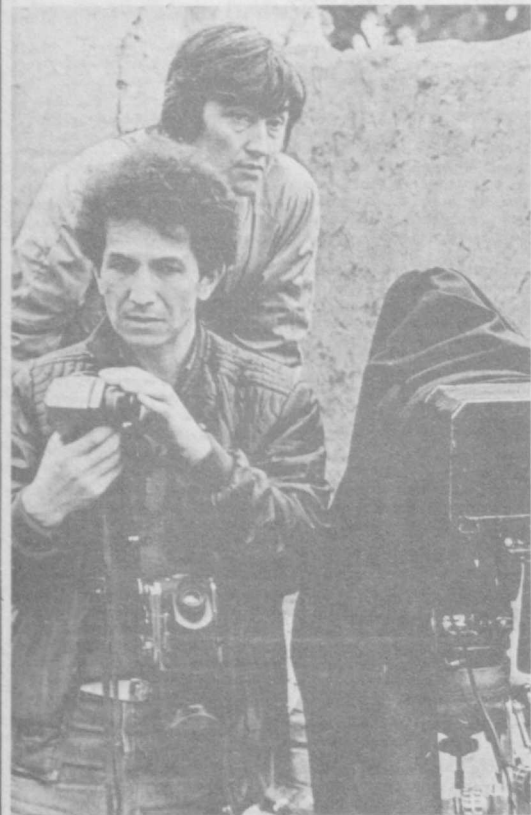
Четвероклассник Рустам приобрел к курению, картам, занятиям перепродажей голубей. На классном собрании Макаров поручил ему возглавлять надзор над змиевыми птицами, изготавить кормушки. Порученное дело отвлекло мальчишку от вред-

ных наклонностей. Словом, Петр Николаевич старается найти разные варианты для определенных групп классов, конференций, подбирает вопросы, которыми интересуются ребята, подготавливает ответы. Члены лекторской группы имеются в каждом классе, которые подбирают материал из периодики о достижениях химической науки и промышленности, систематизируют, оформляют бюллетень и тематические папки. Другая часть ребят готовит все необходимое для демонстрационного и лабораторного эксперимента. О том, каков интерес к предмету химии у учащихся Валентины Александровны, говорят сами факты. В течение 18 лет ее воспитанники занимают призовые места в районных, областных, республиканских и Всесоюзных олимпиадах по химии.

Она часто дает открытые уроки молодым учителям, консультирует их. Валентина Александровна считает, что учитель обязательно должен обладать искусством увлечь, убедить, уметь отдавать себя до конца детям, и самое главное — обеспечить высокий авторитет своего предмета, чтобы учитель жил работой, а не заработком. И в радость любому учителю, когда его ученики в самостоятельной жизни являются коллективистами, людьми, любящими труд, отличающимися организованностью, добросовестностью. Это самая большая награда за вложенные усилия, терпеливость, выдержку.

А. МАЖИТОВА.

27 АВГУСТА—ДЕНЬ СОВЕТСКОГО КИНО



80-летию известного узбекского писателя Абдуллы Каххара посвящена кинодилогия, съемки второй части которой завершаются на объединении «Дебют» при киностудии «Узбекфильм». Режиссер двух короткометражных лент, объединенных темой и общим творческим замыслом, Олим Иргашев при-

ласил на детские роли (а их в дилогии немало) таджикских школьников. По словам кинематографистов, ребята отлично справились с необычной задачей. На снимках: О. Иргашев и оператор фильма Т. Мансуров; снимается новый дубль. Фото В. ДУБРОВСКОГО.

ПРАВДА И ТОЛЬКО ПРАВДА

Рассказывает первый заместитель председателя Госкино УзССР В. П. СОЛОМКО:

— КАКОЕ из искусств способно соперничать с экраном по силе воздействия на человека? Спросите у любого школьника, что он любит больше — театр, живопись, музыку или кино, — и чуть ли не каждый ответит: «Кино». Привлекательность к экрану, что рождается в детстве, уже не оставляет нас никогда. Вот почему мы так часто вспоминаем слова В. И. Ленина, назвавшего кино «важнейшим из искусств». Вот почему сразу после Великого Октября партия и правительство всемерно поощряли дальнейшее развитие кинематографии, видя в ней действенное средство формирования нового человека. Изданный после революции декрет Совнаркома «О переходе фотографической торговли и промышленности в ведение Народного комиссариата просвещения» положил начало советскому кино.

С той поры советское киноискусство создало произведения, лучшие из которых стали событиями мировой культуры. Чему бы ни были посвящены эти фильмы — событиям в жизни Древней Руси, эпохе, когда формировались революционные настроения, или сегодняшнему дню, — лучшие из них вносят значительный вклад в развитие социалистического искусства, активизируют идеологию, нравственно и эстетически воспитывают подрастающее поколение. Авторы этих лент объединяют стремление к позитивной ленинской партийности, к правде жизни, к правде человека, к правде времени и отношения, складывающиеся в обществе, сейчас, когда идет перестройка.

Восьмью лет назад был установлен ежегодный праздник — День советского кино. За это время советское киноискусство сделало новые шаги вперед. И все же, это отмечалось на XXVII съезде партии и последующих пленумах ЦК КПСС, пока еще непозволительно велик поток бессодержательных киноподелок. Прокат злостных лент, низкопробной пошлости, ограниченного, а нередко и отечественного производства. Мало увлекательных, ярких духовных зарядом фильмов для детей. Зрители, в том числе юный, более всего ищут чистую, внешне развлекательную, приключенческую ленту, сделанную по стереотипам, по всему тому, что менее всего заставляет размышлять об увиденном, вникать в проблемы, рожденные жизнью.

Дискутируя о творческих задачах, которые призвано решать сегодня кино, деятели экрана справедливо отмечают, что наши фильмы должны отвечать самым высоким эстетическим, моральным, идеологическим требованиям. Среди проблем, которые необходимо

решить, самая главная — создание высокопрофессиональных сценариев, в которых зрители находят заветные, волнующие моменты. Авторитетная комиссия, созданная незадолго до XXVII съезда партии, рассмотрела сценарии и другие проблемы кинопроизводства, и хотя до их окончательного решения дистанция немалая, перестройка в кинематографии началась.

В чем состоит суть перестройки в киноискусстве? Прежде всего в создании таких творческих и производственных условий, которые будут активно способствовать резкому повышению качества кинопродукции и ее общественной значимости. Достичь этого можно, лишь предоставив максимальную самостоятельность студиям и их художественным советам с тем, чтобы в самый краткий срок они перешли на полный хозрасчет, самоокупаемость и саморегулирование.

Большое впечатление произвели на меня слова народного артиста УзССР кинорежиссера Равиля Батырова, сказавшего, что узбекское кино, в свое время завоевавшее позиции на мировом экране, начало сдавать их и будет сдавать до тех пор, пока мы, кинематографисты, не возьмемся за самих себя, пока не отбросим свои косные представления и установки, пока не усовершенствуем производственный процесс. Мы не вправе забывать, что наше искусство призвано формировать гармонически развитую личность — человека растущего, такого, который растет с устаревшими взглядами и привычками и осознает свою роль в перестройке общества.

Непримиримая, острая борьба против застойных явлений в области кино несет добрые плоды. На экранах появились фильмы, много лет пролежавшие на полках и лишь сейчас ставшие событиями искусства. Правда и только правда на экране — единственное, что оказывает благотворное влияние на все стороны нашей жизни. Ведущие режиссеры сосредоточили усилия на укреплении связи с действительностью, строгом обличении всего, что мешает движению общества вперед. Хотелось подчеркнуть, что пополнился запас талантливых лент, на которых воспитывается не одно поколение нашей молодежи. Достоинство наших фильмов: «Чужая Бела» и «Район», режиссера Сергея Соловьева, «Плюмбум», или «Опасная игра» Вадима Абдраштова. В них юный зритель встречается с проблемами, которые еще не так давно кино старалось обойти. Перед ним конфликт, где нельзя оставаться нейтральным, где следует принять чью-либо сторону. Это фильмы, ведущие к размышлению, и роль их в духовном воспитании растущего человека очень велика.

У молодежи всегда велика потребность найти героя, которым можно восхищаться. Такого героя — мужественного, сильного, благородного — хочется чаще видеть в новых работах наших кинематографистов. И здесь свое слово призваны сказать кинофакторы. В прошлом достаточно часто в Ташкенте и других городах республики проходили творческие встречи кинорежиссеров, актеров с молодежью. Отдельные кинотеатры — имени Навои в Чирчике, например, ежедневно по два сеанса отдавали детям. При этом ведущее место занимали фильмы героико-патристического содержания, воспитывающие любовь к Родине, готовность к подвигу.

Однако такое внимание к юному зрителю проявляется не везде. И вина за это падает и на кинематографистов, и на педагогов. Надо ли доказывать, какие возможности открываются перед учителями, если на уроке не только звучит речь, но и светится экран. Кинорежиссеры готовы предоставить школам и профтехучилищам все художественные и документальные ленты, что находятся в прокате. Надо лишь, чтобы учебные заведения проявили заинтересованность в этом. За последнее время созданы киноустановки во многих школах Ташкентской области, и это сделало экран превосходным подспорьем в сложной работе педагога. Кино помогает ребятам познавать окружающий мир, готовить себя к активному участию в общественной жизни. И все же пока еще остаются вне экрана сотни школ республики, преимущественно сельские.

Воспитание подрастающего поколения — именно тот участок, где могут плодотворно соединиться усилия кинематографистов, кинофакторов, педагогических коллективов и комсомольских организаций. Формы воспитательной работы с помощью кино многообразны. Это и постоянно действующие кинолектории, и кино клубы по интересам, и фестивальные программы. В качестве примера хочу сослаться на школы бекабады. Здесь стали традиционными фестивали, посвященные комсомолу и пионерской организации им. В. И. Ленина, обсуждение проблемных лент. Это не может оставить равнодушным сердце растущего человека. Тем более, когда для обсуждения выбираются не те картины, где все разложено по полочкам, а другие, требующие работы собственной мысли и чувств.

На экране происходят большие перемены. Все чаще появляются герои, способные увлечь, возмущать молодого зрителя не только теми приемами, с которыми он встречается в фильме «Пираты XX века», но и жизнью в школе, на заводе, в ПТУ и в колхозе, жизнью, наполненной трудом, драмами и победами воли и мысли.

Записал А. ЗАКИРОВ.



«Скоро на телевизионном экране премьера: на киностудии «Узбекфильм» завершена работа по заказу Центрального телевидения над трехсерийной картиной «Уполномоченный революцией». Она рассказывает о событиях 20-х годов в Туркестане, когда решалась судьба молодой Страны Советов.

Сценарий написан Э. Вериги и Б. Тулиным в соавторстве с режиссером З. Ройзманом. На снимках: в роли полковника Бабичева — актер Арис-тарх Ливанов; кадр из фильма (актеры Ш. Иргашев и С. Умаров).

Фото Л. ГЛАУБЕРЗОНА.



«Трое отважных» — так называется художественная лента, которую снимает на «Узбекфильме» режиссер Эдуард Хачатуров. Герои фильма — мужественные и добрые люди — артисты цирка, время действия — 1940-й год. У Хачатурова работают актеры из Узбекистана, Латвии, Украины, РСФСР. В фильме занята известная группа каскадеров под руководством В. Жарикова.

На снимках: кадр из фильма (актеры М. Исмаилов и П. Буткевич); на съемочной площадке — Э. Хачатуров. Фото Л. ГЛАУБЕРЗОНА.

Сигнал тревоги

В «КОСМОСЕ», НЕ В «ЧАЙКЕ»...

В ЭТОМ году в Ханкинском районе организовано четыре колхозных, один совхозный и четыре профсоюзных лагеря, которые каждую смену принимают по 1.100 детей.

В пионерских лагерях колхозов имени Ю. Ахунбабаева, А. Навои, совхоза Аль-Хорезми, прекрасно проводят каникулы свыше 400 ребят. Для этого созданы все условия. Лагерь обеспечен необходимым инвентарем, регулярно поставляются свежие продукты питания, в том числе овощи и фрукты. К услугам ребят душевые, хорошо оборудованные комнаты отдыха.

В пионерском лагере «Космос» колхоза имени Ахунбабаева интересно и содержательно проводят каникулы более 120 детей колхозников. Пионеры и школьники четырех отрядов занимаются в кружках по интересам, принимают активное участие в спортивных соревнованиях. Регулярно на узбекском и русском языках выпускается орган совета дружины стенная газета «Пионерлар овози».

В профсоюзных пришкольных лагерях за три смены отдохнут 600 учащихся. В данный момент в них отдыхают 215 ребят. В лагере школы имени Н. Каландарова теннisto и

прохладно. Здесь всегда оживленно и весело. Вместе с музыкальным руководителем Б. Уриновым детвора с удовольствием разучивает и поет песни о Родине, родной природе и труде. Любимыми спортивными играми стали волейбол, футбол, настольный теннис. На днях по общелагерному плану будут организованы экскурсии в древний город Хиву и на берега Амударьи.

К сожалению, все сказанное выше нельзя отнести к лагерю при школе № 1 имени Мукими. С одной стороны, здесь вроде делается все, чтобы каникулы проходили содержательно и с развлечениями, с другой — не хватает кроватей, матрасов, постельного белья и мягкого инвентаря. По этим причинам здесь вместо положенных 80 отдыхают 60 учащихся.

Вообще-то следует сказать, что из-за нехватки таких необходимых вещей испытываются затруднения в целом по всему району. И все это является последствием невинного отношения торговых организаций к заранее предъявленным заявкам.

К слову хочется сказать, что в свое время около школы имени Хамзы был межколхозный лагерь «Чайка», в котором в течение нескольких лет отдыхали 150 детей из колхозов имени

К. Маркса, «40-летия Октября» и «Победа». В этом году лагерь закрыли. Почему? Потому что огромные деревья, в тени которых располагался лагерь и которые остались без присмотра, погибли. И очень горько, что судьба этих деревьев не возмущала ни начальника лагеря, ни школьную администрацию. Но чтобы хоть как-нибудь исправить положение, правление колхоза имени К. Маркса и первичная партийная организация решили организовать пионерский лагерь на полеводческом стане 7-й бригады, где за одну смену смогут отдохнуть 50 человек.

Как бы ни хотелось, не сказать, что все колхозы района по-настоящему обеспечены оздоровительным отдыхом школьников, нельзя. Так, не созданы условия в пионерских лагерях, организованных в колхозах «Правда» и «Ленинград». Если в одном некачественные продукты питания, то в другом не хватает инвентаря и лагерной формы. Неужели руководители этих колхозов не понимают, что забота о детях — это их прямая обязанность.

Ю. ХОДЖИЕВ, учитель школы им. Мукими, отличник народного образования УзССР. Ханкинский район.

Ваш выходной: что, где, когда

ПЕСНЯ, РОДНЯЩАЯ СЕРДЦА

В ЗАЛ Дома знаний, где шел концерт «Орфей», пришла в основном молодежь. Студенты и старшеклассники, ребята из профтехучилищ и молодые рабочие. Видели бы вы, с каким интересом ждали они каждой новой песни. В тот вечер слушатели и исполнители соревновались в полноте внимания. Но и те, и другие остались непоколебимыми. Когда закончился вечер, я спросил некоторых из юных слушателей: «Чем вам нравится этот клуб авторской песни?»

— В «Орфее» поют обо мне и моих друзьях. Здесь я нахожу ответы на волнующие меня вопросы (Александр Игнатович, школа № 158).

— Вы обратили внимание, как сливается зал в едином порыве, если песня ему нравится? А за его пределами нередко ощущается себя одинокой (Ирина Сушко, ПТУ № 31).

А вот слова педагога Г. А. Арзуманяна, много лет отдавшего преподаванию музыки, и теперь ушедшей на пенсию: «В этом клубе теплеет сердце. Песня делает нас добрее, она сближает людей...»

«Орфей» — один из популярных в Ташкенте клубов. 7 октября 1982 года, когда состоялось его первое заседание, он не имел ни названия, ни творческой программы. Но главное, что было у юных музыкантов, — желание объединить свои таланты, вокруг любимого жанра — авторской песни. Это было время, когда широкую популярность завоевали песни Булата Окуджавы, Юрия Визбора, Александра Городницкого, когда все громче звучали голоса Владимира Ланцбергера, Вячеслава Куккина из Ленинграда и других мастеров авторской песни.

Каждая встреча становилась событием. Пели не только то, что сложено известными поэтами и композиторами, пели и свое. Завязывались бурные споры о песне. Разные высказывались суждения, но в основном не расходились: авторская песня призвана нести гражданский заряд, делать людей ближе друг к другу. Так рождалось содружество, которому со временем дали имя «Орфей».

Затем стали встречаться в Доме культуры имени Хамиды Алимджана. Занимались до поздней. Расходились с единственной надеждой — встретиться вновь. И вот, наконец, решили сделать искусство клубом достоянием зрителей. На первом концерте пели Леонид Сергеев и Алексей Бру-

нов. Рассчитывали на успех. Однако он превзошел все ожидания.

Это уже обывало. Надо было совершенствовать искусство исполнения, расширять репертуар, находить «горячие точки» жизни, которые более всего волнуют слушателей. Тут стало известно: в Казани фестиваль патристической песни. Собрали деньги и за свой счет поехали в Казань. Юрия Аленикова ждал успех: на фестивале он получил свой первый творческий диплом. Здесь ташкентцы познакомились со многими советскими артистами, узнали, чем живут такие же клубы других городов. Возвращались с новыми планами. И хоть не сразу, но со временем, они стали реальностью.

Зато почти сразу «Орфей» обрел свою аудиторию: юности и девушки, любящие песню, те, кто на вечерах в школах и профтехучилищах сами пробуют силы в этом жанре. Клуб редко выпускает официальные программы, но действует безотказно: известная о новой программе или выступлении клубов из Москвы, Казани, Челябинска мгновенно становится общим достоянием.

«Орфей» стал местом притяжения молодежи. Пусть не всем песням, рождающимся в клубе, суждено стать «долгожителями», но лучшие из них завоевали сердца ташкентского студенчества, старших школьников, молодежи из профтехучилищ. Не только мы, но и гости, свидетели выступлений «Орфея».

Как много в зале слушателей среднего возраста, да и совсем пожилых!

Творческий костяк «Орфея» — это 20 молодых поэтов и композиторов. Организаторскую работу — самую трудную и неблагодарную — взяла на себя ветеран КСП И. Ю. Хилкова.

На каждой встрече много новичков: молодежь тянется в клуб. Школьники и педагоги приходят, чтобы узнать, как был организован клуб, какие положения вошли в его устав, существующий ли связи с другими такими же клубами, пишут ли для него местные композиторы. Каждая встреча — это не только задушевная беседа, но и приобщение к искусству. Памятным событием стал дебют молодого рабочего-авиационника Анатолия Ермухамедова. Его песни о тех, кто сложил головы на фронтах Великой Отечественной войны, были приняты очень тепло. А как хорошо прошел вечер Нины и Владимира Баграмовых, актеров театра им. М. Горького! Этот музыкальный

дуэт в который раз продемонстрировал, что самая эффективная ритмическая канва не может заменить живую интонацию авторской песни. Ту интонацию, которая так быстро объединяет разных людей, заставляет в едином ритме биться сердца.

— Как вы оцениваете роль «Орфея» и других клубов авторской песни в эстетическом воспитании молодежи?

Вот что ответил на этот вопрос доцент Республиканского педагогического института русского языка и литературы И. А. Гурбич:

— Растущему человеку нужна хорошая песня. Та самая, что рождает у слушателя общий душевный настрой, пробуждает добрые настроения, утверждает идеалы дружбы, любви, справедливости. Такая песня действует безотказно. К сожалению, в клубах авторской песни не всегда можно услышать то, что страстно, прочувствованно художником. Конечно, не каждая песня может быть шедевром. Но члены «Орфея», как и рабочие на своем посту, борются за качество. Пусть вас не смущает это слово: активисты клуба заботятся о поэтическом и музыкальном качестве своих произведений, стремятся к тому, чтобы они соответствовали эстетическим запросам слушателей, воспитывали в них нравственные достоинства.

О том, что «Орфей» справляется со своими творческими задачами, свидетельствуют дипломы нескольких фестивалей, присужденных клубу и его ведущим исполнителям, достигшим успехов в конкурсах, состоявшихся за последние время в вузгородке, в Доме молодежи, во дворцах и клубах Ташкента.

И, наконец, о том, чего клуб так долго ждал: недавно «Орфей» предоставлено новое помещение в Доме молодежи. Любители авторской песни получили новые музыкальные инструменты, аппаратуру. Они признательны за внимание. Но более всего признательны слушателям за любовь к песне.

А. АЛЕХИН.

ПОПРАВКА

В номере 66 за 19 августа 1987 года в статье «Новое мышление и новый учебный год» строку 12-ю третьей колонки следует читать «новый курс», далее — по тексту; строку 15-ю в той же колонке следует читать «будет изучаться» в 7-м классе, далее — по тексту.

Зам. редактора А. Б. КАРИМОВА.

НАШ АДРЕС:

700083, ТАШКЕНТ, ул. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 32

Телефоны: редактор 33-50-55, 32-54-10. Заместитель редактора — 32-53-45, 33-04-21. Ответственный секретарь — 32-56-83. Отделы: высших учебных заведений, литературы и искусства — 32-56-18, коммунистического воспитания — 32-56-42, писем — 33-14-55, школ — 32-56-72, народного образования — 32-52-35, науки — 32-58-80.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана

Р. 00628. Р. 11000. Индекс 64596.