

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ



20 ОКТЯБРЬ

НОВАЯ ШКОЛА

Коллектив школы № 3 Сергелийского района столицы республики вступил в решающую фазу подготовки к празднованию 70-летия Великого Октября. В преддверие этих дней пройдут фестиваль всех союзных республик, выставки народного творчества, другие мероприятия.

Активные участники подготовительных работ — учителя-ветераны. Среди них и историк Валентин Иванович Дмитриев. Он участник Великой Отечественной войны, ветеран партии и труда. В эти дни его часто можно видеть даже в тех классах, где он уроки не ведет. Валентину Ивановичу есть о чём рассказать, что вспомнить.

На снимках: В. И. Дмитриев с учениками 4 «А» класса; есть идея: к юбилею будет новый концертный номер.

Фото А. ЧАПЛЫГИНОЙ.

«Коммуна и колхоз имени ХХII партсъезда завершается строительство детских садов-яслей на 140 и 280 мест.

Объекты, сданные в эксплуатацию, отличаются хорошим качеством монтажных и отделочных работ, оборудованы необходимой мебелью и инвентарем.

Словом, с утра до вечера у ребят дела, дела.

М. АБДУКАДЫРОВ.

Андижанская область.

С НОВОСЕЛЬЕМ!

ЗАВЕРШИЛОСЬ строительство здания новой школы в колхозе имени Абдуллина Буйинского района. В нем будут учиться 780 мальчиков и девочек — детей тружеников хозяйства. Построенное по типовому проекту, учебное заведение оснащено всеми необходимыми учебными пособиями, наглядными материалами, техническими средствами обучения. Обучение будет проходить по кабинетной системе. Есть в новой школе и спортивный зал, и теплица.

Строительство здания осуществляется коллегиумом межколхозной передвижной механизированной колонны № 18.

С. ОДИЛОВА.

Буйинский район, Ташкентская область.

ДОСТОЙНЫЙ подарок получают в новом учебном году учителя и ученики средней школы № 8 Чертакского района. Строители из ПМК-3 под руководством начальника участка Ахмаджона Нажмиддинова построили новое здание школы на 624 ученических места.

В новой типовой школе имеются все условия: кабинеты и лаборатории, спортивный и актовый залы, столовая, мастерские, тир. Дети будут учиться теперь в одном смену.

У. МУМИНОВ.

Наманганская область.

СПАСИБО!

НОВЫЕ школы и детские дошкольные учреждения — это радость для всех. В канун нового учебного года было сдано несколько таких объектов: в совхозе «Коммуна» Ходжабадского района школа на 1.176 ученических мест (генеральный директор — МПМК-5); в колхозе имени Калинина Мархатского района детский сад на 140 мест, в в райцентре — школа на 624 ученика (МПМК-112); в колхозе ХХII партсъезда и совхозе «Яйыл» Андижанского района распахнули двери школы на 320 и 784 ученических места (МПМК-105). Кроме этого, в упомянутых совхозах

НАЧАТО СТРОИТЕЛЬСТВО К СТРОИТЕЛЬСТВУ новой

типовской школы на 1.568 ученических мест приступили в 23-м микрорайоне столицы автономной республики коллектива СУ-2 стройреста № 156. Это будет целый школьный городок с учебным корпусом, столовой, актовым и спортивным залами, стрелковым тиром.

Проектировщики школы по-забылись о мальчиках — тех, кто сидят за школьные парты с 6 лет. Для них будет построено отдельное двухэтажное здание со всем необходимым для плодотворной учебы и отдыха.

Сооружение новой школы рассчитано на год.

А. БУТИЛОВСКАЯ.

Нукус.

ВЫШЕЛ НОВЫЙ УЧЕБНИК

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Каракалпакстан» к новому учебному году выпустило «Русский букварь» для учащихся 2-х классов каракалпакской школы.

Новый учебник под редакцией профессора Н. А. Урубаева представляет собой переходное звено в сфере учебников русского языка для начальных и 5—9-х классов.

«Русский букварь» написан в соответствии с новой программой. Его отличает чет-

кость в структуре и содержании. В книге несколько частей, каждая из которых выполняет свою функцию по принципу «от легкого к трудному». В основе построения лежат принципы коммуникативной направленности, учета закономерностей русского языка, фактора родного языка. Новый учебник, несомненно, станет хорошим помощником учащихся и будет способствовать совершенствованию изучения русского языка в каракалпакской школе.

А. КУРБАНОВА, соб. корр.

ЦЕЛЫЙ класс средней школы № 29 Баятского района Сырдарьинской области решил

пойти учиться в сельское профессионально-техническое училище № 5. Это — результат тесного контакта, завязавшегося между учащимися с окрестными школами.

Было время, когда восьмиклассники шли сюда неохотно. Тогда работники ПТУ «сами отправились в школы, Старики приглашали учащихся на экскурсии, проводить совместные встречи, на которых мастера производственного обучения рассказывали ребятам о профессиях машинистов-трактористов широкого профиля, операторов молочного животноводства, ветеринаров.

А. ГАГАРИН, соб. корр.

БЫЛО время, когда восьмиклассники шли сюда неохотно. Тогда работники ПТУ «сами отправились в школы, Старики приглашали учащихся на экскурсии, проводить совместные встречи, на которых мастера производственного обучения рассказывали ребятам о профессиях машинистов-трактористов широкого профиля, операторов молочного животноводства, ветеринаров.

А. ГАГАРИН, соб. корр.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам», который объявлен в Навоийской области.

Подобные подарки воспитанникам детских домов Республики готовят любители книги и из других городов и районов области.

Сейчас училище строит новую учебно-производственную мастерскую на 160 мест.

[Корр. УзТАГ].

СШИЩЕЕ трехсот томов художественной и историко-революционной литературы вошло в посылку, отправленную жителями Узбекистана в адрес Ташкентского детского дома № 1. Библиотека собрана в ходе месячника «Книголюбы — детским домам»,

БЕЛОРУССКАЯ ССР. Разве можно представить афишу, на которой бы значилось, что встречаются воднолыжники сборной Ленинграда и сборной совхоза?

И тем не менее такая встреча состоялась между мастерами воднолыжного спорта города на Неве и белорусского совхоза-комбината «Орехово» Витебской области Ушачского района.

Третий год работает в «Орехово» воднолыжная секция. Объединяет она более 50 юных жителей совхоза. На озере Вечелье — залпинг для катеров, стартовый прыг, два трамплина, подсобные помеще-ния. Для занятий в зимнее время в соседнем Новополоцке арендуются бассейны, где оборудованы специальные лебедки для буксировки спортсменов. Тренируют ребят энтузиасты этого вида спорта.

На снимках: пятнадцатилетняя Зина Даренко только начала заниматься водными лыжами; Зина Даренко, Света Латышева и Марина Гладышева (слева направо) на тренировке.

Фото Г. СЕМЕНОВА.
Фотохроника ТАСС.



Творчество юных: выставка завершена

С 5 по 15 июня этого года пропаганда изобретательства и творчества проводилась в Ташкенте выставка технического творчества, посвященная 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. На этот раз Республиканская выставка проходила в рамках комплексной системы смотров состояния массово-политической работы, художественного творчества, физической подготовки школьников, учащейся молодежи, студентов и тружеников Узбекской ССР. Республиканская выставка являлась заключительным IV этапом районных областных выставок детского технического творчества.

На выставке из областей Республики Казахстан и Ташкента было представлено 172 экспоната по 18 разделам, 118 из них действующие.

Оригинальность в изготовлении отличаются работы ребят из Ташкентской, Самаркандской, Сурхандарьинской, Андижанской областей. Так, ученикам 10-го класса Андижана создан автомобиль «Экономия», обеспечивающий экономичное расходование электроэнергии в светлое время суток. В целом же юные техники и изобретатели проводят большую работу по совершенствованию сельхозмашины, бытовой техники, облегчающей ручной труд человека.

Вместе с тем Республиканская выставка показала ряд серьезных упущений и недостатков в развитии детского технического творчества в отдельных регионах. Работы учащихся Хорезмской, Сурхандарьинской областей и Каракалпакской АССР представле-ны лишь в 4 разделах; Джизинской, Навийской, Каражаринской областях — в одном.

С опозданием и нарушением принятого положения представлена творческие работы юных техников Ферганской области.

Технические изобретения и творческие работы из Джизинской, Навийской, Каражаринской областей предварительно и вовсе не участвовали в областных выставках, что, заходит в марте 1988 года естественно, не способствует

МОЛОДЫМ СЕМЬЯМ

ПОД ЧИМ присмотром ос-тавить ребенка молодым семьям, чтобы получить воз-можность вечером сходить в кино или на концерт!

Этот вопрос долгое время оставался отсутствием для многих молодых семей в городе Навои. Теперь такой проблемы уже не существует. По инициативе горкома комсомола здесь открылся детский сад на общественных начальниках. В нем воспитателями инями стали комсомольские активисты детских дошкольных учреждений. Теперь молодые мамы и папы могут оставить на пять—шесть часов под опекой опытных работников своих детей в хорошо оборудованном для отдыха помещении. Платя за это взимается совсем незначительная сумма.

По примеру навоинцев такие же вечерние детсады скоро открываются в Зеравшане, Учкудуке, в районных центрах области.

[Корр. УзТАГ]

В КАЖДОЙ ГРУППЕ — СПОРТГОРОДОК

БЕЛОГОНКОЙ отмечено воз-новление спортивной жизни в детском саду, передеш-щем в новое здание. Раньше этот детсад учили в приспо-собленном помещении, и о благоустроенных спортивных и игровых площадках можно было только мечтать.

Сбыться мечте помог кол-лектив строй управления № 5 треста № 162. В новом здании не только просторные спальни, игровые комнаты, музыкальные залы, но и отдельные спортивные «городки» для каждой из шести групп.

В настоящее время три раза в неделю проводятся занятия по физическому воспитанию, — рассказывает методист Людмила Михайловна Ханина. — Малышам особенно нравится занятия на свежем воздухе и в бассейне, где они учатся плавать. Продолжаем создание маленького стадиона — появятся беговые дорожки, легкоатлетические секторы для прыжков и метания, площадки для хоккея на траве, городок.

Организаторы XV Республиканской выставки технического творчества обратились в ЦК ЛКСМ Узбекистана с просьбой наградить ее победители путевками во Всеоб- юный пионерский лагерь «Артек» в 1988 году.

Следующая, XVI по счету, Республиканская выставка детского технического творчества в областных выставках, что, заходит в марте 1988 года естественно, не способствует

в городе Карши.

К. НИЗАМОВ,
корр. УзТАГ.

Андижан.

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

Фестиваль Индии в СССР

ЗНАКОМЬТЕСЬ: МАСТЕРА ИСКУССТВ ИНДИИ

Индийские раги, исполненные на средневековых струнных инструментах, прозвучали в Государственном академическом Большом театре оперы и балета имени А. Навои. Начались концерты мастеров искусств, приехавших на фестиваль Индии в СССР. Эрители впервые встретились с прославленными музыкальными коллективами под руководством Рама Нарады, Хари Прадаса Чауласи и Шива Кумара Шармы, популярным танцевальным ансамблем Бирджу Махараджа.

Традиции и новаторство органично сочетаются в классическом музыкальном искусстве Индии. Для многих исполнительских коллективов характерна игра на реконструированных струнных и ударных инструментах: сарangi, флейте, сантуре и других, — говорит Шива Кумара Шарма, руководитель ансамбля игры на сантуре, — это позволяет намного расширить диапазон звучания музыкального инструмента, исполнять на нем любые классические

произведения. В фестивальной программе прозвучат не только всемирно известные раги, родственные по стилю и содержанию узбекскому макому, но и сочинения современных композиторов Индии.

Аплодисментами встретили зрители выступление танцевального ансамбля Бирджу Махараджа. Выступления мастеров искусств Индии пройдут и на других сценических площадках столицы Узбекистана.

На концерте в театре имени А. Навои присутствовали члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана. Здесь же находились члены официальной индийской делегации, министр культуры СССР В. Г. Захаров.

(УзТАГ).

Маршруты дружбы

«Пусть всегда будет солнце» — слова этой популярной песни, облетевшей весь мир, однажды волнующие звучат на хинди, английском, русском языках. Ее исполнили индийские артисты на торжественном открытии в Ташкенте молодежной программы фестиваля Индии в СССР.

С первых минут пребывания на узбекской земле мы почувствовали себя как дома. И в этом помогло живое, непосредственное общение молодежи двух стран, встречи с трудящимися, согретые теплотой дружбы, — сказал на открытии молодежной программы фестиваля министр образования и культуры штата Кашиш Мухаммад Аслан. — Символический гобули мира, изображеный на национальной молодежной эмблеме Индии, принятой в 1985 — Международном году молодежи, говорит о нашем стремлении к добрососедству. Дружба и сотрудничество СССР и Индии имеют давние, прекрасные традиции. Они развиваются сегодня в различных отраслях: науке и экономике, образовании и культуре, туризме и спорте. Я уверен, что фестиваль укрепит наши связи, станет важной вехой в политике мира, откроет новую страницу сотрудничества двух великих держав.

Глубоко символично, что фестиваль Индии в СССР привнес открытый для многих молодых семейств в городе Навои. Теперь такой проблемы уже не существует. По инициативе горкома комсомола здесь открылся детский сад на общественных начальниках. В нем воспитателями инями стали комсомольские активисты детских дошкольных учреждений. Теперь молодые мамы и папы могут оставить на пять—шесть часов под опекой опытных работников своих детей в хорошо оборудованном для отдыха помещении. Платя за это взимается совсем незначительная сумма.

В рамках молодежной программы фестиваля пройдут минигруппы солидарности и вечеринки международной дружбы, состоятся встречи на прошественных предприятиях, в хозяйствах, учебных заведениях, — говорят руководитель молодежной программы фестиваля в республике, первый секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана

(УзТАГ).

ВСТРЕЧИ МОЛОДЕЖИ В САМАРКАНДЕ И БУХАРЕ

ПОездом дружбы молодежная индийская делегация участников фестиваля прибыла в древнюю Самарканд. Тело встретили на вокзале долгожданных гостей юноши и девушки, обменявшись цветами, — мемориалу, воздвигнутому в честь героев-комсомольцев, погибших в боях за город в Великой Отечественной войне.

Церемония встречи состоялась в саду парка культуры и отдыха им. Абу Али ибн Сины. Среди гостей были представители администрации Самарканда, ученики школы № 7, Навои, студенты Узбекской Академии наук, молодежь из Самарканда и Бухары.

Гости осмотрели памятники древнего зодчества Бухары, посетили музей хокимов «Маданият». Бухарским имамом Ф. Энгелса Гиндузанского района. Они встретились с тружениками полей и ферм, дали концерты в клубах и домах культуры, посетили спортивные сооружения, детские сады, школы, — говорят организаторы.

Вечером в бухарском Дворце культуры им. Абу Али ибн Сины состоялся вечер международной дружбы.

(Корр. УзТАГ).

Посвящается 70-летию Великого Октября

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ УЗБЕКСКОЕ КИНО?

ПРОВОДИСТСТВО ОЛИМПИАДА-ВИКТОРИНА СОЮЗА КИНЕМАТОГРАФИСТОВ УЗБЕКИСТАНА, ГОСКИНО УЗССР, МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ, УЗСОВПРОФА, ЦК ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА

В олимпиаде могут участвовать все, кто любит кино. Победители набравшие максимум баллов, будут награждены.

1. Абонентом на просмотр фильма X ташкентского международного кинофестиваля стала Азия Ахмедова.

2. Специальный памятный приз присужден кинематографистам Узбекистана.

3. Путешествий в один из домов отдыха республики.

4. Именным годовым билетом в кинотеатр по месту жительства.

5. Почетной грамотой ЦК ЛКСМ Узбекистана.

6. Специальным призом Министерства просвещения УзССР — «Самому юному участнику».

7. Годовой подписчик на журнал «Кино» на 1988 год.

8. Книгой «Кино Узбекистана» — олимпийской советской литературой, музыки, театра?

9. Годовой подписчик на журнал «Социалистическое Трудовое народное артистство СССР» — режиссер-постановщик миниатюр и пьес о революции в Узбекистане?

10. Режиссер фильма «Тахир и Зуҳра», — «Пояснение кинематографистам Узбекистана».

11. Режиссер фильма «В. Абдул-Касимов» — «Документальный фильм о КиноЗИФ».

12. Режиссер фильма «Родина» — «Документальный фильм о КиноЗИФ».

13. Конкурс на лучшую кинокартину узбекского кинематографиста?

14. Кинокомедии, снятые на студии «Узбекфильм»?

15. Кино, называемое «республиканским сатирическим кином»?

16. Открыты на русском или узбекском языках считаются действительными только при заполнении следующих пунктов:

1. Фамилия, имя, отчество.

2. Возраст.

3. Родной язык.

4. Профессия.

5. Точность, с указанием почтового индекса, домашней адреса.

Рекомендемая литература:

1. А. Абул-Касимов. «Родина».

2. К. Назаров. «Пояснение кинематографистам Узбекистана».

3. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

4. А. Абдул-Касимов. «Кино Узбекистана».

5. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

6. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

7. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

8. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

9. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

10. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

11. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

12. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

13. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

14. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

15. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

16. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

17. А. Абдул-Касимов. «Документальный фильм о КиноЗИФ».

18. А. Абдул-Касимов. «Д