

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА
ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Встреча М. С. Горбачева

с учеными и специалистами—участниками
работ по проекту «Венера—комета Галлея»

18 марта в Кремле состоялась встреча Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с президентом Академии наук СССР А. П. Александровым, вице-президентом Академии наук СССР Е. П. Велиховым, директором Института космических исследований, академиком, научным руководителем проекта Р. З. Сагдеевым, Главным конструктором, членом-корреспондентом Академии наук СССР, техническим руководителем проекта В. М. Ковтушенко, руководителем работ по баллистическим расчетам, доктором технических наук, профессором А. А. Мозжоринским и начальником Главкосмоса СССР А. И. Дунаевым.

Ученые рассказали об основных итогах и важнейших особенностях полета автоматической межпланетной станции «Венера». За один пролет станция исследовала два небесных тела — Венера и комета Галлея. В атмосферу планеты Венера доставлены плавающие аэростатные зон-

ды, которые позволили определить впервые циркуляцию и метеорологические параметры ее атмосферы. Одновременно на поверхность Венеры были посажены спускаемые аппараты, которые в экстремальных условиях при температуре около 500 градусов Цельсия и давлении 100 атмосфер продолжали ее изучение. Были исследованы элементный состав грунта, температура, давление, структура и состав облаков, физико-оптические характеристики атмосферы.

На втором этапе эксперимента после 15-месячного полета станции, пролетев 1 миллиард 200 миллионов километров, 6 и 9 марта вошли в оболочку кометы Галлея и прошли на расстоянии 8—9 тысяч километров от ее ядра. Впервые получены крупномасштабные изображения ядра кометы, проведен измерения температуры и других физико-химических характеристик, выполнен анализ химического состава

газовой и пылевой составляющей кометы, изучены электромагнитные поля и физические процессы. Комплексные исследования кометного вещества имеют фундаментальное значение, так как только в кометах, находящихся основное время вдали от солнечного воздействия, в первозданном виде сохранилось вещество, из которого образовалась Солнечная система.

В работах по созданию станций «Вега» приняли участие около 150 советских организаций и предприятий. Приборы, агрегаты и системы проектировались и изготавливались на базе новейших достижений в области электроники, компьютерной техники, научного приборостроения, материаловедения и технологии. Проведен большой объем наземной экспериментальной отработки в условиях, максимально приближенных к натурным. Успешно были решены проблемные вопросы встречи станции с кометой Галлея с

высокой точностью (в условиях недостаточного знания ее координат), безотказного функционирования станции в условиях интенсивного метеоритно-пылевого воздействия, проведения съемок кометы в различных спектрах, надежной передачи снимков и информации на Землю в реальном масштабе времени.

Осуществление указанного проекта имеет большое научное и практическое значение. Созданные новые технические средства, комплексные научные приборы, перспективные материалы, методы обработки больших массивов цифровой информации, принятые конструктивные и технологические решения используются и будут применяться в дальнейших разработках космической техники, а также в интересах науки и народного хозяйства.

В создании научной аппаратуры станций «Вега» принимали широкое участие совместно с советскими специалистами ученые и инженеры Австрии, Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Франции, ФРГ и Чехословакии.

М. С. Горбачев выразил глубокое удовлетворение итогами выдающегося космического эксперимента, проведенного советскими учеными, специалистами и рабочими. Он подчеркнул, что этот полет является ярким достижением отечественной науки и техники, убедительным примером плодотворного международного сотрудничества в мирном освоении космического пространства. Завершение этого важного эксперимента совпало со временем работы XXVII съезда КПСС и по праву порадовало советских людей, всех друзей нашей Родины, всех тех, кому дорого дело мира. Осуществление проекта «Венера — комета Галлея», запуск космической станции нового поколения «Мир» стали еще одним подтверждением миролюбивого курса нашей ленинской партии и советского народа.

Сердечно поздравив всех участников проводимых космических работ, М. С. Горбачев пожелал им новых творческих успехов в важном и благородном деле, доброго здоровья и счастья.

В беседе приняли участие член Политбюро ЦК КПСС секретарь ЦК КПСС Л. И. Зайков и секретарь ЦК КПСС М. В. Зиминый.

(ТАСС).

XII СЪЕЗДУ АРХИТЕКТОРОВ УЗБЕКИСТАНА

Дорогие товарищи! Центральный Комитет Коммунистической партии Узбекистана горячо и сердечно приветствует вас, делегатов двенадцатого съезда архитекторов, и в вашем лице всех зодчих республики.

Форум архитекторов Узбекистана проходит в знаменательное время, когда весь советский народ в обстановке огромного трудового и политического подъема претворяет в жизнь исторические решения XXVII съезда партии, который выработал реалистическую, всесторонне взвешенную программу действий коммунистов, всех трудящихся, определил характер и темпы нашего движения вперед.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко ценят почетный и ответственный труд архитекторов, их важную роль в коммунистическом строительстве. Выработанный партией курс на ускорение социально-экономического развития страны предъявляет более высокие требования к архитектуре, эстетическому совершенству и благоустройству городских и сельских поселений. Поэтому архитекторы Узбеки-

стана должны в духе XXVII съезда КПСС принципиально, самокритично, по-деловому проанализировать свое творчество, избавиться от негативных явлений, добиваться коренного перелома в качественном улучшении архитектуры и градостроительства. Опираясь на опыт советской многонациональной культуры, развивая принципы социалистического реализма, они призваны с еще большей энергией и размахом участвовать в решении задач экономического и социального развития, в осуществлении курса партии на неуклонный подъем материального и духовного уровня жизни народа.

Долг зодчих — наращивать свои усилия в совершенствовании архитектурно-художественного облика городов и сел, в создании пространственной среды, наиболее благоприятной для труда и жизни советских людей, бережно сохранять памятники архитектуры, градостроительного искусства и материальной культуры.

В особом внимании нуждается преобразование сельских поселений. Зодчие республики обязаны создавать на практике такие поселки,

которые отвечали бы высоким требованиям нашего времени, учитывали культуру и специфику бытового уклада сельских жителей. Творческие идеи архитекторов должны прежде всего проявляться в кропотливой работе над объектами массового строительства.

Вместе с тем архитектурно-художественную выразительность городов и сел, зданий и сооружений зодчие обязаны сочетать с экономичностью и снижением трудоемкости их возведения, всемерно развивать конкурсы и архитектурную критику, вести глубокие теоретические исследования, соединять теорию с практикой. Больше внимания следует уделять творческому росту молодых архитекторов, совершенствованию и повышению уровня их подготовки в высшей школе.

ЦК Компартии Узбекистана выражает твердую уверенность в том, что архитекторы республики отдадут все свои творческие силы, знания, профессиональное мастерство и свой талант делу улучшения качества архитектурных и градостроительных решений в духе требований XXVII съезда КПСС.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

ПРАВО БЫТЬ ИНЖЕНЕРОМ

ОНО не дается вместе с дипломом: надо доказать свои творческие способности, умение находить оригинальные технические решения там, где, казалось бы, все давно изобретено. Участники V Республиканского смотря конкурсов студенческих конструкторских бюро доказали свое право быть инженером.

Три дня в залах Ташкентского института инженеров иригации и механизации сельского хозяйства (ТИИИМСХ) кипели страсти, возникали жаркие споры, начинались конструктивные обсуждения идей, вместе искали оптимальные решения технических проблем.

В смотре приняли участие 24 СКБ столичных и областных вузов. Они представили свыше 400 экспонатов, охватывающих различные сферы инженерного труда — от медицины до авиационной, от сельского хозяйства до технических средств обучения.

Регулятор полива растений в теплицах соседствовал с действующим комплексом учебного телеоборудования, модель телеуправляемого самолета для аэрофотоосъемки с устройством автоматичес-

кого контроля опущенности семян хлопка.

Вот на стенде новый слав. Детали и узлы из него могут надежно работать в агрессивных средах. Его разработали студенты Ташкентского автодорожного института. Рядом — их установка для вибронакапывания деталей, позволяющая повысить износостойкость. Работы этого бюро (руководитель кандидат технических наук В. А. Аюпов) особенно заинтересовали специалистов: 22 из 36 представленных разработок приняты для изучения и внедрения Ташкентским горводостроительным центром.

Нынешний смотр показал, что студенческие КБ начали поворачиваться лицом к производству, создавая не «заванные игрушки», а технику, находящую реальное применение. Студенты Английского пединститута продемонстрировали стенд ускоренного измерения влажности плоских керамических изделий. Местному керамическому комбинату она сэкономила 15 тысяч рублей в год.

Опытная партия магнитных фильтров-сепараторов к гидросистемам мелiorативных машин выпущена Ферганским опытным ремонтно-механическим заводом Госкомводостроя Узбекской ССР. Созданные СКБ ТИИИМСХ эти фильтры в полтора раза увеличили тонкость очистки по сравнению с серийными аппаратами.

О зрелости творческой мысли молодых конструкторов можно судить и по тому, что примерно десять процентов представленных работ выполнены на уровне изобретений. Таковы предложения СКБ Ташкентского института железнодорожного транспорта искатели повреждений в рельсовых цепях. Они защищены авторским свидетельством и уже применяются на Среднеазиатской железной дороге.

Смотр-конкурс вызвал большой интерес у специалистов. Вместе с тем старшие коллеги по инженерному труду указали на отсутствие конструкций, использующих последние достижения науки, недостаточное знакомство будущих инженеров с действующими стандартами, что затрудняет использование их решений в промышленности.

Ю. БОНДАРЕНКО,
корр. УзТАГ.



ЗА УЧИТЕЛЬСКИМ
СТОЛОМ —
КОММУНИСТ

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

ИМЯ Хамидуллы Агзамовича Агзамходжаева, учителя-методиста школы № 173 хорошо известно не только в Чиланзарском районе. Более 40 лет он трудится в народном образовании. Это педагог высокого профессионального мастерства, мудрый, авторитетный человек.

После окончания десятилетия восьмидесятилетним юной (было это в 1915 году) перешагнул он порог своего первого класса и остался преданным учительскому делу навсегда. А родился этот выбор по велению сердца, потому что очень любил детей и математику, по велению разума, потому что в послевоенное время не хватало учителей. Его наставником стала любимая учительница математики Этебор Оропова, заметившая в парне склонность к педагогической профессии, поверившая в его способность и силы, в его призвание.

В. А. Сухомлинский сказал: «Хочешь владеть душами ребят, отдай им свою душу». Хамидулла Агзамходжаев пробуждает в своих питомцах не только потребность познания, но и воздействует на них своей личностью, ясностью ума, человеческой, житейской мудростью. Учитель строит уроки на жизненной основе: из жизни черпает примеры и с помощью алгебры, геометрии, тригонометрии решает практические проблемы. Оптимально используя время урока, выделяет главное в его содержании, не стесняется все разъяснить ученикам, а направляет их умственную деятельность так, чтобы при его помощи и под его руководством они анализировали, сопоставляли, приходили к самостоятельному решению. И сложный материал в изложении опытного учителя становится доступным и понятным.

Его труд, его образ жизни, его поступки, действия оставили глубокий след в душах его воспитанников. Его ученица, а сейчас учитель математики, заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы № 56 Саера Мусаева вспоминает, что они, будучи учениками, бежали к учителю домой за разъяснением непонятного в домашнем задании.

Человек открытой души, чуткий и доброжелательный, мастер-педагог, он делится всем, чем владеет, со сво-

Т. ДАНЧЕВА,
зам. Чиланзарским рай-
методбинометом.

ДЕЛЕГАТ ВЕРНУЛСЯ СО СЪЕЗДА

СРЕДНЯЯ школа № 26 Бостанлыкского района известна своими давними добрыми традициями. Педагогический коллектив проводит большую работу по коммунистическому воспитанию учащихся. Ребята активно участвуют в общественной жизни школы, живо интересуются делами своих шефов из колхоза имени Фрунзе.

В честь XXVII съезда КПСС в школе было организовано социалистическое соревнование. «Повысить качество знаний, дружно ликвидировать пробелы в знаниях, провести трудовой

десант в колхозе» — задание ребята в своих обязательствах.

В дни работы съезда внимание преподавателей и школьников было приковано к Кремлевскому Дворцу съездов. С нетерпением ждали они возвращения со съезда большого друга школы, бывшего выпускника, бригадира зерноводческой бригады колхоза имени Фрунзе Айнукула Мирзакулова. Он был избран делегатом от Бостанлыкского района. И вот они встретились. Ребята засыпали Айнукула вопросами и сами с гордостью поведали ему о своих делах. В дни работы съезда в школе были подведены итоги соци-

реования. Победителями стали 12 учащихся 7—10 классов и преподаватели Тилеп Сыдыков, Сулхан Серикова, Тургун Сайыбаев, Сапаргуль Елубаева. Все вместе они сфотографировались на память с Айнукулом Мирзакуловым. Его рассказ о пребывании на съезде, о Москве, об интересных встречах с делегатами и гостями съезда долго запомнится школьникам.

На снимке: встреча в родной школе. А. Мирзакулов среди учащихся — победителей соревнования.

Фото И. ПОРТНОВА.



ЗАВЕРШАЕТСЯ второй год реформы школы. Коренным образом меняются содержание и методы работы. Больше творчества, инициативы стали проявлять учителя. Ведь реформа неотделима от творческого поиска, от новаторства.

Главная задача школы — повысить качество как учебного, так и воспитательного процесса. XXVII съезд КПСС заставил всех нас еще раз критически проанализировать свою работу, изыскать резервы, перестроить работу школы на рельсы ускорения и интенсификации, на рельсы оптимизации учебно-воспитательного процесса. И все же главное в школе — это урок. От качества проводимого урока зависит многое, и прежде всего — каким будет подрастающее поколение, насколько глубоко и прочно овладеет оно основами наук.

Постоянный творческий поиск новых и более совершенных путей обучения, чувство глубокой ответственности за судьбу каждого ученика — вот те основные качества, которые определяют стиль работы учителя.

Педагогический труд Хамидуллы Агзамходжаева отмечен партией и правительством по достоинству. Он награжден орденом Октябрьской революции, значком «Отличник народного образования УзССР».

Борьба за эффективный урок — это борьба за внедрение реформы. В нашем районе много учителей, работающих творчески. Но все-таки темпы претворения реформы в жизнь не могут нас удовлетворять. Мы все хорошо поняли, что пора переходить от слов к делу.

Одним из таких дел будут районные педагогические чтения на тему «Совершенствование эффективности современного урока в свете реализации реформы школы», которые пройдут в конце марта.

Педагогические чтения проходят поэтапно. В январе прошли внутришкольные чтения. Лучшие докла-

ды выдвинуты на районные чтения. Для проведения районных чтений на высоком уровне создан оргкомитет. Намечена работа 16 секций, практически охватывающих всю деятельность школ по совершенствованию урока. Хатырчинский районный методкабинет сейчас активно работает с докладчиками, рецензируя представленные доклады, давая необходимые рекомендации. В состав жюри методсовета выдвинуты не только методисты, но и наиболее опытные учителя, умеющие творчески и критически осмысливать свой опыт, обладающие широким эрудицией. Большую помощь в работе оргкомитета оказывают методисты М. О. Ортиков, Х. Х. Хайитов, А. Х. Хакбердиев,

учителя средней школы № 20 И. Л. Ломаев, О. С. Соликов, средней школы № 12 М. Р. Рахматиллаев, Н. П. Пулатов, О. К. Кенжаев. Предстоящие мартовские районные педагогические чтения будут содействовать повышению результативности урока, его обучающей, развивающей и воспитательной роли.

Здесь пойдет речь об идейно-политическом росте учителя, о поднятии научно-теоретического и методического уровня, воспитании ответственного отношения к качеству уроков, об организации результативного контроля за всем учебно-воспитательным процессом, о работе с учащимися.

Доклады, выдвинутые на районные чтения, хорошо продуманы, отражают конкретный опыт работы, содержат ценные рекомендации. Такие докладчики, как учителя начальных классов школы № 9 Хусан Маманазаров, школы № 10 Бахридаров Пулатов, учитель химии и биологии школы № 16 Суван Хайдаров, учительница русского языка и литературы школы № 32 Хадича Нуримова, учительница родного языка и литературы Х. Исламова, учитель математики школы № 14 А. Намазов и другие, поделится своими находками и новаторскими приемами, их доклады дают широкий простор для творческой мысли, заставляют критически переосмыслить свой труд.

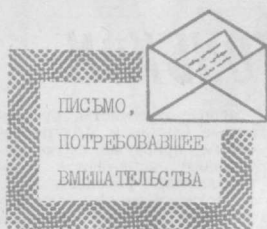
С. САДЫКОВ,
зам. Хатырчинским РМК,
Навоийская область.

ВРУЧЕНО ЗНАМЯ

ВЧЕРА в Коканде состоялось торжественное собрание педагогического общества Ферганской области, на котором первый заместитель министра просвещения УзССР А. Ф. Фролов вручил переходящее Красное знамя Совета Министров УзССР и Узсовпрофа. Этой высокой награды ферганские просвещенцы удостоены как победители в республиканском социалистическом соревновании, проходившем в отрасли в 1985 г.

Наш корр.

ОТВЕТИМ ДЕЛОМ



БУМАЖНОЙ МЕТЕЛЮ

ЗАСЛОНИЛИСЬ РУКОВОДИТЕЛИ СЫРДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ ОТ НУЖД ВНЕШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

и не подлежит капитальному ремонту. В результате занятия в новом учебном году начались в кабинетах с неисправными печами. Зимой посещаемость кружков сократилась почти вдвое. Можно сказать, занятий на станции почти не было, они проходили на базе городских школ. Вот только юные фотолубовители вместе со своим руководителем Виктором Петровичем Муравлевым испытывали на себе в эту зиму все неудобства станции: ведь не будешь носить без конца из школы в школу фотооборудование. Нужда заставила руководителя фотокружка приходить задолго до начала занятий, чтобы сначала хоть немного нагреть кабинет при помощи электроприборов. Да и вообще фотолубовителям, пожалуй, приходилось труднее многих: на станции нет воды. Воду к началу занятий носил ведром из округа.

Вы думаете, другие кружки находятся в более выгодном положении? Их 12 на станции, и что ни кружок, то свои сложности. Получилось так, что наш разговор с преподавателями и директором станции с одной проблемой перекинулся на другие.

Материальная база станции чрезвычайно слаба. Для занятий технических кружков не хватает элементарного: запчастей, спецклем, инструментов. Проблему снабжения мог бы решить специализированный магазин «Юный техник», который обещают вот-вот открыть, но пока, по словам Бабазаровой, им приходится буквально «пообираться», просить необходимое у кого только можно. Конечно, безвыходных положений нет. И на выручку настоящим просьбам подколлектива пошло областное общество ДОСААФ: именно на его базе проходит занятия юных картингистов, к их услугам и картинги, и мастерские, и картодром. А вот необходимого для испытаний спортивных моделей

ли, помочь с транспортом. Два года назад, участвуя в республиканском смотре-конкурсе, школьник Костя Балахонов показал отличные знания техники, жюри отметило его техническую грамотность специальной наградой, но вот беда, осуществить запуск своей модели Костя не смог: не было возможности потренироваться на своей станции.

Оналась в стороне от нужд СЮТ те, кто по сути своей деятельности должен помогать школьникам: областное общество ВОИР и НТО. Насколько разнообразнее и интереснее стали бы занятия кружковцев, если бы определенные задания давали им именно эти общества. Есть, правда, у станции шефы — работники управления «Голубой экран» и объединения «Технолоб» — после неоднократных напоминаний и просьб «Голубой экран» помог радиотехническому кружку, выделил необходимые детали. Но о том, чтобы шефы заглядывали на станцию сами, по доброй воле, чтобы интересовались ее делами — о таком содружестве нет и речи. Может, и не они в этом виноваты. Ведь до последнего времени шефствовал над СЮТ областная типография. Однако в горисполкоме рассудили иначе: теперь типография шефствует над школой № 5. Вряд ли можно говорить о целенаправленной шефской работе, когда шефы меняются из года в год.

Вот и получается, что взаимоотношения станции юных техников с областными организациями складываются в основном на бумаге. Пишет Фатима Агзамовна Бабазарова, пишет Вера Фроловна Жердецких, пишет весь подколлектив станции. В обком партии, в областное управление теровли, в обком летит просьба открыть специализированный магазин, выделить дета-



Несколько лет в школе № 9 Каршинского района Кашкадарьинской области существует учебная швейная мастерская. Занятия в ней ведет опытная учительница Санам

Маматкулова. Райбыткомбинат обеспечивает мастерскую необходимым материалом и вывозит готовую продукцию: по-добельники, простыни, сал-

фетки и другое.

На снимке: ученицы выполняют очередной заказ комбината.

Фото В. ЗОТКИНА.

Хорошая материальная база для учебы и трудового воспитания создана в средней школе № 1 Калинин с помощью шефов. Здесь имеются все условия для гармо-

ничного развития детей: оборудованы токарная, слесарная и столярная мастерские, классы домоводства и рукоделия, спортивные залы, музыкальные комнаты, кабинет

электронно-вычислительной техники.

На снимке: на уроке кулинарии. Фото А. ОВЧИННИКОВА. Фотохроника ТАСС.



М. ПАРЕНСКАЯ. Гулистан.

АТТЕСТУЕТСЯ РУКОВОДИТЕЛЬ

ПОЧЕМУ не проходит аттестацию руководящие работники народного образования? Этот вопрос не раз поднимался в письмах читателей. Был он задан и министру просвещения СССР Сергею Георгиевичу Щербакову среди тех, на которые он ответил на страницах «Учительской газеты» (№ 22 от 20 февраля 1986 г.).

Вопрос, подчеркнул министр, заслуживает особого внимания. Введение аттестации руководящих кадров стимулировало бы рост их политического уровня и профессионального мастерства, положительно сказалось бы на повышении ответственности за качество работы, совершенствовании управления. Однако, заметил министр, вопрос требует тщательного изучения. Необходимая подготовка уже ведется в Минпросе СССР.

XXVII съезд партии указал на необходимость дальнейшего углубления демократических начал в управлении, повышения четкости и оперативности в деятельности исполкомов Советов и государственных органов. «Съезд поддерживает, — записано в Резолюции съезда по Политическому докладу, — предложение о введении системы аттестации ответственных работников аппарата советских и общественных органов».

На Украине аттестация руководящих кадров просвещения уже началась. Сегодня мы представляем читателям опыт Черкасского обкома.

Не раз приходилось встречаться с Лидией Николаевной Коломиец. Она заведует Смелянским районом, а на счету педагогов района, кому вам сказать, немало интересных дел. Были победы и областного, и всесоюзного социалистического соревнования. И во всех этих победах — весомая доля труда Лидии Николаевны. Сколько уж лет она на посту руководителя отдела народного образования, отмечена и государственными, и просвещенческими наградами.

И все же ни разу не видел Лидию Николаевну такой взволнованной. И это понятно — через несколько минут она должна была представить перед аттестационной комиссией при Черкасском обкоме. И хотя лю-

варианта: соответствует занимаемой должности и заслуживает поощрения; соответствует занимаемой должности; соответствует занимаемой должности при условии выполнения определенных рекомендаций; не соответствует занимаемой должности.

Итоги аттестации руководителей школ рассмотрел обком.

И вот областная комиссия. Вначале — разговор об инспекторах района. Сами они на заседании не присутствуют — подробная беседа с каждым из них состоялась в районе. Но и здесь не ограничивались зачитыванием характеристики.

Об одном из них между К. А. Зарембой и Л. Н. Коломиец возник такой диалог:

— Вы решили, он соответствует должности. И ни чего больше?

— Ничего.

— А может быть, стоит поощрить?

— Мы считаем, не стоит. — И немного помолчав, Лидия Николаевна добавила:

— Кстати, он тоже так считает.

Одинадцать школ закреплены за инспектором Уманского района Зинаидой Ивановой Сокольниковой. И заведующего районным отделом народного образования Владимира Афанасьевича Пустового детально расспросили, сколько среди этих школ образцовых, по чему Родникове и Старые Бабынах школы еще слабые (их в обком знают наперечет), что делает инспектор для улучшения их работы.

Не забывается ни одна, казалось бы, второстепенная деталь. Но, конечно, главный вопрос — реформа. Что сделано для перехода к обучению ребят с шестилетнего возраста? Для лучшей постановки производительно-го труда школьников? Внедрения микропроцессорной техники? Как меняется об-

становка в районе? Особый спрос — с заведующих отделами народного образования.

Лидия Николаевна Коломиец, ее коллегам было чем похвалиться. Но разговор шел требовательный, в духе времени. Территориальный инспектор обком значительный подготовленный им характеристику руководителя району. В ней — анализ работы заведующего, его сильные и слабые стороны.

У Александра Васильевича Юрченко — заведующего Христиновским районом — сорок лет педагогического стажа. Пятнадцать из них он возглавлял отдел. Авторитет, принципален. В минувшей одиннадцатой пятилетке в районе значительно укрепилась учебно-материальная база учреждений просвещения, вырос образовательный уровень педагогических кадров, значительно лучше стали решаться вопросы трудового воспитания, укрепилась связь с базовыми предприятиями. И все же, говорили на заседании аттестационной комиссии.

Александр Васильевич еще недостаточно заботится о повышении уровня преподавания, о физкультуре, о выполнении народнохозяйственных планов по контингентам дошкольных детских учреждений, снижению заболеваемости их воспитанников.

Справедливую критику пришлось выслушать руководителям и других отделов народного образования. Аттестовались в тот день и работники районных методических кабинетов. Схема была той же: заведующие кабинетами докладывали об итогах работы методистов, а затем предметом анализа становилась деятельность их самих.

Пять лет заведует Монастырским райметодическим кабинетом Галина Васильевна Бензюк. За это время созданы новые школы передового опыта, организованы творческие группы, работающие над решением проблемных

вопросов обучения и воспитания.

Все ли эти формы дают нужную отдачу? Вот что беспокоит членов комиссии. В частности, такой вопрос: на занятиях каждой из семи школ передового опыта лучшие учителя изучают достижения своих коллег. А как влияют эти занятия на профессиональный рост тех, кто беспрестанно еще в многих элементарных вопросах? В районе есть педагоги, которым нужна квалифицированная помощь. Как заботится о них кабинет? Нехорошо спланирована работа со слабыми учителями. А со слабыми коллективами?

На каждый вопрос следуют обстоятельные, аргументированные ответы. И в этом заинтересованном разговоре все четче проступает стиль работы методкабинета и его заведующей. Стиль деловитости и конкретности.

Представители трех-четырех районов приезжают обычно на заседания аттестационной комиссии при обком. Это позволяет в спокойной рабочей атмосфере обсудить все проблемы, включая и самую трудную — как быть с директорами школ, их заместителями, организаторами, которых в районах признали не соответствующими занимаемой должности? Действительно ли не состоялся руководитель? Не проявили ли на месте излившей категоричности? Какова причина провала?

Вот А. Н. Сокол. Казалось бы, чего не хватало человеку, которому доверили и работники районных методических кабинетов. Схема была той же: заведующие кабинетами докладывали об итогах работы методистов, а затем предметом анализа становилась деятельность их самих.

Пять лет заведует Монастырским райметодическим кабинетом Галина Васильевна Бензюк. За это время созданы новые школы передового опыта, организованы творческие группы, работающие над решением проблемных

вопросов обучения и воспитания. Все ли эти формы дают нужную отдачу? Вот что беспокоит членов комиссии. В частности, такой вопрос: на занятиях каждой из семи школ передового опыта лучшие учителя изучают достижения своих коллег. А как влияют эти занятия на профессиональный рост тех, кто беспрестанно еще в многих элементарных вопросах? В районе есть педагоги, которым нужна квалифицированная помощь. Как заботится о них кабинет? Нехорошо спланирована работа со слабыми учителями. А со слабыми коллективами?

Таких «не...», «не...» набралось порядочно. Но все десять человек, выступивших на заседании комиссии, говорили не только о недостатках несоответствия директора, но и о причинах, что привели его к директорскому креслу, как и о причинах развала работы.

Они, эти причины, в общем-то, не новы. О них прямо, откровенно говорили с трибуны XXVII съезда КПСС: отсутствие системы в работе с кадрами, беспринципность, либерализм при подборе руководителей, оценке их деятельности или в данном случае вернее сказать — бездеятельности.

В отношении А. Н. Сокола областная комиссия согласилась с выводами районной. Но были случаи, когда и не соглашались, давала человеку еще один шанс...

Итак, первая в республике аттестация руководителей, инспекторских и методических кадров прошла. Выработанное Министерством просвещения УССР положение о ней в областях было трансформировано применительно к местным условиям. Каков же результат? Мнение руководителей школ, работников просвещения, партийных и советских органов едино: очень нужное дело!

Но первый опыт (впрочем, не везде первый — скажем, в городе Киеве аттестацию проводят уже лет восемь) выявил и проблемы.

Наверное, прав заведующий Черкасским обкомом К. А. Заремба, который считает, что аттестацию лучше всего совмещать с фронтальной проверкой учреждений просвещения района. Действительно, именно в это время наиболее видны успехи и просчеты руководителей. Кстати, и заседание комиссии в таком случае можно проводить в районе, это даст возможность познакомиться со всеми аттестуемыми лично.

Заместитель директора Киевского областного института усовершенствования

учителей В. Т. Федько обеспечен другим обстоятельством: учителю по итогам аттестации присваивается звание «учитель-методист», «старший учитель», а директору, заместителю, организатору, инспектору, методисту райметодкабинета? Нужно ввести, считает он, звание «старший инспектор», «старший методист», подумав о званиях для директоров и других руководителей школ, заведующих делами народного образования. Естественно, связать эти моральные стимулы с материальными.

И еще проблема, о которой говорили многие организаторы аттестации: что ждет руководителей, признанных не соответствующими занимаемой должности? В письме Министерства просвещения УССР на этот счет содержится указание, какие лица «подлежат освобождению в порядке, определенном трудовым законодательством».

На практике это чаще всего выглядит так: не прошедший аттестацию пишет заявление об освобождении по собственному желанию. А если человек не понял, что он не современен, не хочет писать заявление? Ждать случая, когда сорвется, нарушит трудовую дисциплину или совершит другой поступок, за который его можно уволить по соответствующей статье КЗоТ? А разве у нас нет заучей или организаторов, которые и на работу приходят вовремя, и уйдут не раньше положенного, а работать не умеют и не хотят? Да и потом: если они нарушили трудовую дисциплину — при чем здесь аттестация? С ними и без нее расставаться можно.

Видимо, сегодня, когда партия с такой остротой ставит вопрос о повышении качества всей работы, усиления ответственности руководителей, наше законодательство нужно быстрее приводить в соответствие с требованиями времени.

И. ЛУБЧЕНКО, соб. корр. «Учительской газеты» по Украинской ССР. («Учительская газета» за 18 марта).

КОЛОНКА ПОЛИТ-ИНФОРМАТОРА

ВАШИНГТОН. Здоровье подрастающего поколения США в опасности — такое предупреждение содержится в опубликованном здесь докладе американской Ассоциации общественного здравоохранения.

На основании проведенного анализа эта общественная организация, объединяющая около 50 тысяч профессиональных медицинских работников, констатирует, что в течение последних лет в стране происходит постоянное ухудшение положения в области детского здравоохранения. В докладе указывается на рост детской смертности в США, особенно среди представителей национальных меньшинств. Только в период с 1982 по 1983 гг. смертность среди новорожденных и малышей в возрасте до года увеличилась на 31 процент.

Другая серьезная причина — жестокое обращение с детьми. За последние десять лет число таких же случаев выросло более чем в два раза. Ежегодно, говорится в докладе, в результате жестокого обращения в США погибает 1,000 детей. Исследование выявило также, что значительное число детей и подростков, прежде всего среди национальных меньшинств, не получают необходимых прививок. Например, в 1983 году прививки от полиомелита были сделаны лишь половине маленьких американцев.

«Здоровье детей — это серьезная проблема, стоящая перед нацией», — заявил на состоявшейся здесь пресс-конференции один из авторов доклада доктор Северноринского университета А. Миллер. — Результаты нашего исследования показывают, что с 1981 года положение в этой области ухудшилось. Одна из главных причин этого — политика нынешней администрации, отметил ученый. Министерство здравоохранения и социальных служб отказалось комментировать доклад.

ТОКИО. Политика сокращения государственных ассигнований на социальные нужды, проводимая правительством, привела к резкому снижению стоимости образования в Японии. Проведенное министерством просвещения исследование показало, что в 1984 году обучение детей в государственных колледжах и в начальных школах подорожало на 3 процента, в средних школах — на 5 процентов. Родителям еще дороже обходится дошкольное образование: за пребывание детей в детских садах приходится теперь платить в два раза больше, чем за учебу в первом классе начальной школы. Сокращение правительственных субсидий частным учебным заведениям привело к росту платы за обучение и в них. Учеба в частных школах и колледжах обходится почти в три раза дороже, чем в государственных. Данных за 1985 год пока нет, но, по свидетельству печати, они могут оказаться еще более мрачными.

Пугающие масштабы приобретает среди молодежи только за первую половину этого года несовершеннолетние жители страны совершили почти 760 тысяч различных правонарушений. Полиция считает, что если число чинимых юнцами беззаконий будет и в дальнейшем нарастать нынешними темпами, 1985 год превзойдет по этому показателю все другие послевоенные годы.

ХАНОЙ. На землю Вьетнама пришел любимый праздник вьетчан — «День середины весны». Подготовка к нему началась за несколько дней: в магазинах появились новые игрушки, разноцветные шары, маски сказочных героев детских рассказов и легенд, известные поэты и музыканты создали для детей стихи и песни, художественные коллективы поставили новые спектакли, подготовили концертные программы. Состоится веселый карнавал.

Забота о детях во Вьетнаме — политика социалистического государства. Сейчас в стране существует более 45 тыс. яслей и 6 тыс. детских садов, 14 млн. ребят учатся в школах.

НЬЮ-ЙОРК. Несмотря на начало нового учебного года, 430 тысяч школьников одного из крупнейших американских городов — Чикаго не смогли прийти в свои классы: добиваясь повышения заработной платы и улучшения условий труда, их учителя объявили забастовку. В стачечные пикеты с тем же требованием встали работники просвещения в ряде городов штатов Мичиган, Пенсильвания, Огайо. Как указывают информационные агентства, в ближайшие дни начнут забастовку учителя в Сент-Луисе (штат Вашингтон), Сан-Франциско и Окленде (штат Калифорния). Вынуждены вести борьбу за свои жизненные права и преподаватели вузов. Ставкими парализованы университет Хофстры (штат Нью-Йорк) и Оклендский университет города Рочестера (штат Мичиган).

(ТАСС)

КОМУ НЕ ПРИЯТНО среди зимы есть хрустящий маринованный огурчик или подать на стол ароматную, в собственном соку вишню. Потому такие огромные размеры приняло дело у нас, в Узбекистане, испокон веков необходимом и зимой витаминами, домашние консервирования.

Но красивые и вкусные маринованные овощи, консервированные фрукты домашнего приготовления оказались далеко не безобидными. В последнее время участились случаи ботулизма, вызванные их употреблением.

Наибольшую опасность для здоровья, а порой и для жизни человека представля-

НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ ШКОЛЬНИКОВ

ОСТОРОЖНО: ДОМАШНИЕ КОНСЕРВЫ

ют грибы и овощи с низкой кислотностью в заканных банках. Есть случаи заболевания и от консервированных помидоров, икры баклажанной, болгарского перца, от персикового и урюкового компотов, мясных консервов, окороков и ветчины, соленой и вяленой рыбы домашнего приготовления.

Связано это с тем, что порой для консервирования берутся недоброкачественные продукты, а это создает благоприятные условия для

развития бактерий. Все растущие под землей или на поверхности почвы овощи подвержены заражению микроорганизмами, особенно бактериями ботулизма, которые очень устойчивы, и режим обработки овощей при консервировании дома не уничтожает их.

Возбудитель ботулизма — ботулиновая палочка широко распространена в природе: он обитает в почве, в иле водоемов, в кишечнике животных, птиц, человека.

Для размножения этих бактерий и выделения токсина, вредных для человека, нужно время и определенные условия. Поэтому случаев ботулизма обычно не наблюдают при употреблении свежих продуктов. Благоприятными условиями для размножения ботулиновой палочки являются поврежденные овощи и фрукты, неправильно хранящиеся консервы, недостаточная термическая обработка продуктов при консервировании.

Споры ботулиновой палочки очень устойчивы к низким температурам, они сохраняются больше года в холодильных камерах при температуре 16 градусов, хорошо переносят высушивание.

Задержать их прорастворением в соленой воде — 8 процентов и сахара — 55 процентов. Чувствительны они к кислотной среде, и это свойство широко используется при промышленном про-

изводстве консервов. Содержание уксусной кислоты в них должно составлять не меньше 1—1,8 процента. Грибы, овощи с низкой кислотностью — капуста, например, надо не консервировать в герметических банках, а солить в посуде с доступом воздуха.

Следует помнить, что ботулинический токсин по своему действию на человеческий организм является самым сильным из всех известных бактериальных токсинов. Что если он уже накопился в пищевом продукте? В этом случае ни консервирование, ни соленье, ни замораживание не уничтожат его.

Тем, кто увлекается до-

машным консервированием, надо знать, что ботулинический токсин уничтожается при кипячении через 15 минут, при нагревании до плюс 80 градусов — через 30 минут. И потому стерилизация и пастеризация продуктов в этом случае просто необходима.

И еще — ни в коем случае нельзя употреблять в пищу консервы с признаками порчи: если вздулись банки, с помутнением, с измененной консистенцией продукта. Этим вы избежите себя и близких от тяжелейшего отравления, грозящего са-мой жизни человека.

А. ХУДАЙБЕРГЕНОВ, доцент кафедры гигиены питания ТашМИ.

ВАШ ВЫХОДНОЙ. ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

Спешите видеть!

Сегодня суббота. Такая долгожданная после напряженной трудовой недели. Казалось бы, самое время отдохнуть, расслабиться, побеседовать с друзьями. Но нет... Наваливается масса домашних дел [учителя-то в основном — женщины!] — и постирать надо, и испечь, и детям заняться...

Но... остановитесь на минуту, хозяюшки! Посмотрите вокруг. Выйдите из дома — видите, как много интересного происходит в субботний и воскресный дни в кинотеатрах, дворцах и клубах, на выставках и в парках ваших городов и районов! Может быть, ради этого стоит на несколько часов распрощаться с домашними заботами [они от нас нигде не уйдут]. Они не уйдут, а время, отпущенное нам на то, чтобы познавать новое, видеть красивое, может уйти, и безвозвратно. А ведь у нас ученики. Им мы обязательно должны подарить в понедельник свое хорошее настроение, улыбку, рассказ о том, что увидели в воскресенье, что нового произошло в культурной жизни города. А как иначе! Именно культуру мы должны взращивать в детях, увлекать их своим примером.

А потому — спешите видеть! В этом вам поможет наша газета. Начиная с сегодняшнего номера, каждую субботу вы будете получать информацию о том, что, где и в котором часу будет ждать вас в культурных учреждениях вашего города или района. Советуем ничего не пропускать, ведь жизнь идет, а хочется жить так, чтобы в старости было что вспомнить!

Итак, спешите видеть...

...И увидите

— Жители Самарканда и Самаркандской области смогут в субботу и воскресенье посетить выставку «Мир глазами художника», которая с 10 часов утра работает в помещении Самаркандской областной библиотеки. На выставке полотна художников Узбекистана.

— Учителей из города Навои ждет экспозиция графики во дворце культуры «Фархад». Тема экспозиции «Образ Навои в творчестве художников Узбекистана», выставка открывается в 10 утра. Жителям города, носящего имя великого поэта, безусловно, будет интересно ознакомиться с серией произведений, посвященных гениальному Навои, героям его стихов. Для того, чтобы наше представление о выставке было более детальным, мы попросили искусствоведа М. Л. Портон поделиться впечатлениями:

— Пять веков не ослабевает интерес к личности великого узбекского поэта, мыслителя, общественного деятеля Алишера Навои. Его гений вдохновлял музыкантов, поэтов, художников всех времен на создание произведений высокого искусства.

Известные миниатюры средневековых Бехзад и Махмуд Музахиб писали его портреты. Их произведения послужили иконографическим материалом для современных художников, которым образ Навои и его поэзия служат источником вдохновения для многообразной творческой деятельности.

Выставка графики, организованная Ташкентской дирекцией художественных

Напоминаем, что нынешний выходной день совпадает с началом весенних каникул. Значит, культурную программу надо составить таким образом, чтобы вместе со взрослыми в ней смогли принять участие и ваши дети.

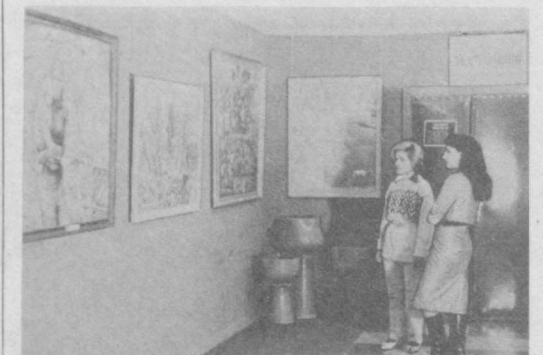
ли и Меджнун» Рябцева, создает мир условный, скажочно-поэтический, близкий строю произведений А. Навои.

Все работы объединены единым организующим началом — стремлением художников понять то особенное, что составляет сущность личности и творчества Алишера Навои; попыткой как можно точнее и полнее выразить эту сущность. Насколько им это удалось, судить зрительно.

В колхозе имени Ленина Кашкадарьинской области действует вернисаж «Портретная живопись художников Узбекистана». Выставка работает с 10 утра.

С декоративно-прикладным творчеством художников и народных умельцев республики смогут познакомиться жители Ургенчи. В картинной галерее города с 10 утра в субботу и воскресенье работает выставка декоративно-прикладного искусства.

Термез. Здесь в доме офицеров вас ждет экспозиция «Художники — участники Великой Отечественной войны». Двери открыты также в 10 утра.



...Услышите

О том, что в Ташкентском зале Дома знаний — в субботу день экрана повторного фильма. Демонстрируется художественный фильм «Второй раз в Крыму».

Дом кино — в воскресенье, 23 марта в 12.00 — детский утренник. Ваши малыши с удовольствием посмотрят новый фильм-сказку «Подмененная королева». Фильм создан кинематографистами Германской Демократической Республики.

УЗБЕКСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в субботу и воскресенье вас и ваших детей ждет премьера нового спектакля «Гибель фотона». Авторы Х. Шайхов, О. Омонширипов. Пьеса фантастического содержания о космосе, безусловно, привлечет ваше внимание. Начало спектаклей в 11.00 и 15.00.

ДВОРЦА ОБУВЩИКОВ (ул. Богдана Хмельницкого, 4). В субботу в 19.00 вы сможете посмотреть концерт художественной самодеятельности.

В воскресенье 23 марта в 11 часов торжественное открытие Всесоюзной недели детской книги и музыки. В гостях у ребят писатель Николай Красильников и композитор Салих Абсалимов.

Будет также показан художественный фильм «Снежная королева».

Узнаете...

О том, что в Алматы в эти дни гастролирует Республиканский театр оперетты. И в субботу, и в воскресенье в 19.00 можно послушать оперетту Имре

КЛУБ ВЫХОДНОГО ДНЯ

С 10 утра и до 22.30 трудящихся Ленинского района столицы республики ждут спортивные и развлекательные программы.

В фойе Дворца железнодорожников будет проходить ярмарка технических идей при участии методиста республиканской станции юных техников. Там же — выставка новой технической литературы «Интенсификация в действии». На площадке возле дворца — продажа промышленных товаров, а также продовольственных и кондитерских изделий.

В городке здравницы ДСО «Локомотив» совместно с заводом Октябрьской революции и коллективом школы № 37 проводится спортивный праздник «Мама, папа, я — спортивная семья».

С 10 утра до 13 дня на втором этаже дворца в комнате № 21 заседание клуба «Белая лада».

В комнате № 19 — открытый урок кружка «Умелые руки». Урок проводят гости из дворца «Швейник».

На втором этаже в это же время будет проходить открытое занятие народной изостудии дворца.

Перед дворцом развернут свои ряды книжная ярмарка.

В комнате № 33 на втором этаже весь день будет работать выездная приемная депутатской группы Ленинского райисполкома.

Если вы хотите получить консультацию по интересующему вас вопросу — пожалуйста. С 10 утра до 20 вечера во дворце работают столы консультаций — врача-нарколога, юриста, модельера.

С 13 до 15 часов в большом зале будет проходить отчетный концерт художественной самодеятельности железнодорожников. В малом зале с 14 до 16.00 малыши совершат путешествие в сказку, а с 16 до 18 в этом же зале их ждет мультлото.

В комнате № 21 на втором этаже в это время будет проходить заседание совета ветеранов. В лекционном же зале с 20.00 до 22.00 — заседание молодежного клуба «Зеркало», посвященное культуре психологического общения как залого гармонического развития личности.

С 15 до 17.00 в летнем музыкальном театре программа «Пой, пляши от души» с участием вокально-инструментальных ансамблей, а с 20.00 до 22.00 в большом зале — отчетный концерт ансамбля «Ялла».

Это далеко не полный перечень интересных, увлекательных дел, спектаклей, выставок, которыми встретит в воскресенье всех желающих Дворец культуры железнодорожников. А все собранные средства будут перечислены в Фонд мира.

Итак, впереди суббота и воскресенье. От того, как вы проведете, будет зависеть настроение всей недели. А поэтому желаем вам приятного, полезного, активного отдыха!

Путеводитель воскресного отдыха составила

М. СТРОГАНОВА.

С ТВОРЧЕСКИМ ОГОНЬКОМ

В ХОРЕЗМСКОМ областном дворце пионеров и школьников им. Р. Юсупова функционирует 12 кружков художественного цикла.

Больше всего нравятся ребятам театр кукол «Петрушка», оркестр русских народных инструментов, кружок дойристов, хореографический кружок, — говорит директор дворца пионеров и школьников Х. А. Салимов. — Особо хочется остановиться на роли кукольного театра «Петрушка» в эстетическом воспитании школьников нашего дворца. Этот театр работает с 1969 года. Организатор кукольного театра — О. Ш. Абдуллаев.

В коллективе занимаются 65 учащихся разных национальностей. В 1980 году в связи с 10-летием театра ему было присвоено высокое звание народного. Для юных артистов театра стало правилом: «нужно быть не только хорошим кукловодом, но и превосходным актером», и артисты театра «Петрушка» успешно справляются с этими творческими задачами. Они создали целую галерею запоминающихся и полюбившихся зрителям образов.

Кукольный театр — частый гость детских садов, школ города и области, репертуар его разнообразен.

Ко всем спектаклям дети сами делают куклы, декорации. Кукольный театр «Петрушка» — неоднократный победитель конкурсов «Сантат байрам».

Любит свой театр Лариса Салунова, Гуля Хамраева, Роза Сапаева, Валера Булугин и многие другие школьники.

В хореографическом кружке дворца пионеров и школьников, которым руководит А. Н. Школьников, — 45 учащихся — участников республиканских конкурсов.

Тамара Бабурина, Эля Гафурова, Виллетта Попова и многие другие дети выступили на областной партийной конференции с хореографической композицией «Музыка и дети» композитора Ю. Чичкова.

Оркестр русских народных инструментов при областном дворце пионеров был организован в 1968 году. Инициатором создания такого оркестра был П. Н. Пак, который руководит оркестром и по сей день. За время своего существования оркестр являлся участником всех областных и республиканских мероприятий.

Оркестр русских народных инструментов 10-кратный победитель республиканских конкурсов «Сантат байрам».

Керамика — изделия из обожженной глины, один из древнейших видов искусства Хорезма, обладает яркой декоративностью, многообразными формами посуды: касы, пилы, лганы, бальи, тагара, кузы.

Юные керамисты, руководимые Султаном Абдурахмановым, приобщаются к прекрасному, занимаются художественной росписью керамических изделий, они используют технику росписи кистью «накали» и технику гравирования «чизма».

Радиотехнический кружок под руководством Ф. С. Фатыхова функционирует с 1979 года. Кружок работает по двум направлениям: радиоспорт и радиоконструирование. Экспонаты кружка неоднократно демонстрировались на республиканских соревнованиях, выставках, становились участниками Всесоюзной недели науки и техники для детей и юношества.

Авиаракетомодельный кружок открыт недавно. Руководит им Б. Шарипов — инженер гражданской авиации, грамотный специалист. Он за один месяц подготовил команду ракетчиков для выступления на II республиканских соревнованиях в Самарканде.

Занятия любимым делом в кружках, клубах, коллективах дворца пионеров помогают учащимся глубже овладеть основами наук, расширить кругозор, вырабатывать навыки применения полученных знаний в повседневной практической деятельности, содействуют повышению качества знаний.

А. АЛИЕВ.
Хорезмская область.

АРТИЛЛЕРИЙСКАЯ ДУЭЛЬ СВЯЗИСТА

ВСТРЕЧЕЙ с боевой юностью стала для участника Великой Отечественной войны полковника в отставке из Ташкента Петра Прокофьевича Чирва поездка в село Ильинское Калужской области. Пригласили его писатели-ветераны, учащиеся в местных школах, узники лагерей для ссыльных. Здесь проходили Ильинские рубежи, которые он записал в грозном 41-м.

Знакомый стрелковый полк, начинающий связи которого был младший лейтенант П. Чирва, и отряд курсантов Подольского пулеметно-артиллерийского училища держали оборону. Офицер-связист под обстрелом искал повреждения, прокладывал дополнительные линии. Но в этом бою ему пришлось командовать и артиллерийской батареей.

Немцы овладели выгодной

в тактическом отношении высотой. Установили орудия, которые держали под обстрелом рубежи нашей обороны. В атаку курсантов поднял Петр Чирва. Отчаянно сражались бойцы. Фашисты не выдержали натиска, бежали. Не теряя времени, П. Чирва, оказавшись единственным офицером на высоте, развернул орудия в сторону гитлеровцев.

Показались танки врага. Батарея П. Чирва открыла огонь. Одна за другой загорелись пять немецких машин. Остальные повернулись вспять. На горстку храбрцев гитлеровцы бросили авиацию. Но взять высоту фашисты так и не смогли.

Воспоминания, которыми поделился ветеран, фронтные фотографии дополнили экспозицию организованного в селе музея «Ильинские рубежи».

(Корр. УзТАГ).

СОЧИНИЛА ДЕВОЧКА ОПЕРУ

ПРОИЗВЕДЕНИЕ Самуила Маршана «Сказка о глупом мыльнике» послужило либретто для одноименной детской оперы. Написала ее семиклассница пензенской школы № 2 Катя Смирнова. А все партии оперы исполнили сверстники девочки — участники музыкального ансамбля «Радость».

Уже несколько лет при Пензенском обкоме комсомола работает объединение юных композиторов, в котором состоит и Катя Смирнова. Занимаются здесь около семидесяти одаренных ребят, многие из которых живут в сельских районах области. Их произведения исполняют не только самодеятельные коллективы, но и профессиональные музыканты, солисты местной филармонии.

(Корр. ТАСС)

Пенза.

ИСКУССТВО МОЛОДЕЕТ

СЛОВА и музыку песни «В краях родном» открывшей концерт фольклорного ансамбля семьи Норматовых из шаватского колхоза имени ХХII партсъезда, сочинил шестилетний Махшурбек. Голос юного баяна звучал под аккомпанемент тара. Ему помогали старшие братья и отец — известный в Хорезме народный сазател Каландар-Бахши.

Музыка — главное увлечение этой семьи. Ансамбль Норматовых — участник всех колхозных праздников, смотров художественной самодеятельности. У отца переняли дети секреты этого прекрасного жанра народного творчества.

До недавних пор в Хорезме с понятием баяни ассоциировался образ седовласого певца. Теперь среди народных сказителей можно встретить и молодых рабочих, и студентов, и учащихся.

Ю. ИБРАГИМОВ,
корр. УзТАГ

ПАМЯТНАЯ МОНЕТА

18 МАРТА выпущена в обращение памятная монета достоинством 1 рубль в связи с проведением в 1986 году Международного года мира. На монете изображена эмблема Международного года мира, а по окружности — надпись «Международный год мира».

(ТАСС)

Редактор
Ш. М. МАКСУДОВ.

НАШ ДРУГ — СПОРТ

— ПОД ТАКИМ девизом прошла встреча школьников Киргулийского района с ведущими спортсменами Ферганской области. Она была организована культурно-спортивным комплексом «Нефтяник». Много нового узнали ребята о видах спорта, о том, какого огромного труда и мужества требуют рекорды, познакомились с организацией работы в коллективах физкультуры города.

В заключение встречи свое мастерство продемонстрировали юные гимнасты и фехтовальщики — воспитанники ДЮСШ областного центра.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ, ДЕТСКИХ ДОШКОЛЬНЫХ И ВНЕШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ!

Сообщаем адреса магазинов учебно-наглядных пособий, которые обеспечивают школы и учебные кабинеты всеми необходимыми техническими средствами обучения, учебно-наглядными пособиями и другим учебным оборудованием.

- Андижанский магазин УНП — г. Андижан, 710011, ул. Чинабадская, 10.
- Бухарский магазин УНП — г. Бухара, 705000, ул. Ташкентская, 2.
- Джизакский магазин УНП — 708906, Джизакский район, колхоз имени Хамиды Алимджана.
- Алмалыкский магазин УНП — Ташкентская область, 702400, ул. Дзержинского, 1.
- Кашкадарьинский УНП — Кашкадарьинская область, 730902, ст. Карши, ул. Поповича, 5.
- Кокандский магазин УНП — г. Коканд, 713016, ул. Навои, 34.
- Наманганский магазин УНП — г. Наманган, 716000, ул. Энгельса, 12.
- Навоийский магазин УНП — г. Навои, 706804, ул. Мира, 11.
- Нукусский магазин УНП — г. Нукус, 742000, ул. Ленинградская, 38.
- Маргиланский магазин УНП — г. Маргилан, 713700, ул. Речная, 35.
- Сурхандарьинский магазин УНП — г. Термез, 732006, ул. Педагогическая, 37.
- Самаркандский магазин УНП — г. Самарканд, 703005, ул. Узбекистанская, 49.
- Сырдарьинский магазин УНП — г. Гулистан, 707000, ул. Ахунбабаева, 23.
- Ходженский магазин УНП — г. Ходжея, 743100, ул. Ахунбабаева, 6.
- Хорезмский магазин УНП — г. Ургенч, 740003, ул. Ханкинского, 59.
- Ташкентский магазин УНП — г. Ташкент, 700011, ул. Навои, 42.

По всем вопросам обеспечения учреждений просвещения необходимым инвентарем и оборудованием просим обращаться к руководителям вышеуказанных магазинов по месту нахождения.

УЗГЛАСНАБОТРОПРОС

Коллектив Министерства просвещения Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование начальнику организационно-педагогического отдела Р. Ш. Ахлидинову по поводу кончины его отца

АХЛИДИНОВА Шерона.



Учащиеся школ №№ 140 и 148 являются самостоятельными артистами ансамбля «Дружба» Ташкентского опытно-экспериментального завода. Фото А. АБАЛЯНА.

МОДЕЛЬЕР РУССКОГО НАРОДНОГО КОСТЮМА

ГАЛИНА Дедух работает сегодня художественным руководителем в московском клубе «Строитель» треста Мостстрой-7. Должность эта непростая, нужно многое уметь и главное — надо любить свое дело. Пятнадцатилетней девочкой пришла Галина Дедух в театральную студию при клубе. Затем она окончила вуз, получила профессию театрального художника.

Друзья по театральной студии помогли Галине поверить в себя. Вдохновленная их помощью, она взялась за большую работу по изучению русского народного костюма, решив создать образцы костюмов для солистов клуба — танцоров и вокалистов. Театральной библиотеке было недостаточно. Галина собирает материалы в музеях Ярославля, Новгорода, Ростова Великого и Солигалича.

Народный костюм — самобытное и интересное явление любой национальной культуры. Он удивительно многообразен по покрою, орнаменту, расцветке. Исполнок веку русские люди использовали для одежды все виды и способы украшения

ткани: вышивку, набойку, узорное ткачество. Однако различные художественные средства, применявшиеся для создания народного костюма, неизменно были подчинены выработанным веками приемам композиции. Одежда северных великороссов существенно отличалась от одежды жителей южных областей, где она всегда была более пестрой и яркой.

После посещения музеев Галина всякий раз создает новые образцы. Вначале шьет для себя, чтобы солисты клуба воочию увидели, могли сделать выбор, а по

том и заказывать костюм. Дедух в деталях изучила особенности народной одежды. Создавая образцы, художница не копирует увиденные и зарисованные в музеях костюмы, а создает новые модели, в которых исходит из устойчивых народных традиций. Своим искусством она помогает пробудить в людях любовь и уважение к прошлому.

В. ДЕСЯТНИКОВ,
член Союза художников, заслуженный деятель искусств РСФСР.
(АПН).