

УЧИТЕЛЯ УЗБЕКИСТАНА

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 1 ЯНВАРЯ 1980 ГОДА

№ 48 (563)

15 июня 1985 года

СУББОТА

ЦЕНА 3 КОП.

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ШКОЛЬНОЕ ЛЕТО — ПОРА ОТДЫХА

НЕ БУДЕТ большим преувеличением сказать, что вот и позади первый в условиях осуществления реформы, напряженный, во многом трудный учебный год. Большинство школьников давно покинуло классы, и только десятиклассники держат строгий отчет перед педагогами, демонстрируя накопленный за годы учебы багаж знаний. Словом, началась та самая беззаботная пора, о которой потом будет столько впечатлений и воспоминаний, — летние каникулы.

Как организовать этот ребячий отдых весело и разумно, так чтобы дети и свежих сил набрались, и смогли внести пусть небольшой, но такой нужный с точки зрения воспитания полноценного члена социалистического общества, трудовой вклад! Проблема эта не нова, но от этого не становится с годами проще. И о ее решении загадка должны были подумать взрослые.

Лето-85 пройдет под знаком главных событий в нашей жизни — подготовки к XXVII съезду КПСС и XXI съезду Компартии Узбекистана, 40-летия Победы советского народа над фашистской Германией, XII Всемирного Фестиваля молодежи и студентов. Подготовка к этим событиям, их осмысление станут определяющими в той воспитательной работе, которая на сей раз, покинув стены учебных заведений, переместилась в пионерские лагеря, детские клубы при жилищно-эксплуатационных конторах. Это лето столь богато событиями, что опытный воспитатель, отрядный вожатый, начальник пионерского лагеря, приложив энергию и творчество, сумеет сделать его насыщенным, ярким, запоминающимся. Ибо каникулы — не просто отдых, это еще и время ребячьего самообразования [ведь нашим детям не хватает именно этого — умения самостоятельно накапливать знания], культурного роста, физического оздоровления.

Второе лето школьной реформы [а оно уже — второе!] предполагает строгую систему приобщения ребят к общественно полезному, производительному труду. В этом случае на помощь работникам народного образования должны прийти руководители базовых предприятий. Это от них зависит — предоставит ли такую материально-техническую базу, на основе которой ребята могли бы совершать настоящие трудовые дела. Было бы замечательно, если бы лагеря имели объекты пионерской заботы: животноводческая ферма, подсобное хозяйство, продукция которого шла бы на лагерный стол, либо какое-нибудь близлежащее дошкольное учреждение, чьим воспитанникам в лагерной мастерской можно сделать игрушки, произвести немудреную пошивку дачной мебели и т. д.

Важно одно — это должен усвоить каждый, кто задействован в организации детского отдыха: пусть первые же дни лагерной жизни откроют счет полезным ребячьим делам.

К сожалению, прошлый сезон показал, что взрослые далеко не везде и не всегда внимательны к вопросам организации трудового воспитания в свободное от учебы время. В некоторых лагерях труда и отдыха Самаркандской, Сырдарьинской, Джизакской областей трудовой режим детей не соблюдался, и детям, по существу, совсем не оставалось времени на развлечения, кружковые занятия и прочее. Есть и другие примеры, когда дети становились очевидцами бесхозяйственного, неуважительного отношения к выращенному урожаю, часть которого попросту сгнивала в хозяйстве, не заготовившем тару, не сумевшем вовремя вывезти те или иные овощи и фрукты в заготовительные организации.

Такое отношение — тоже урок для детского ума, урок безразличия взрослых, сводящий на нет весь эффект воспитания на трудовых примерах.

Лето-85 началось. А на местах и нему оказались не готовы. Таков результат неумения подготовиться и интересно организовать детский отдых. Как показала выборочная беседа с директорами школ Сырдарьинской области, многие из них и представления не имеют, как правильно спланировать летние каникулярные время своих воспитанников. А ведь директора, как никого другого, должна волновать эта проблема: чем и как будет занят в эти три месяца ученик школы, которой он руководит.

Не секрет, что у нас пока не хватает палаток в лагеря. Невысок и процент детей, которые смогут провести каникулы с родителями или под присмотром бабушек и дедушек. Многие ребята остались на три месяца дома. Почему бы при школах не организовать штабы трудовых дел, которые, договорившись с тем или иным предприятием или хозяйством, могут разработать небольшие, но конкретные задания для своих учащихся, а заодно и подумать о культурной программе.

Организационная сторона этого вопроса не очень сложна, а его решение поддало бы воспитательную работу в каждой конкретной школе на более высокую ступень.

Нелюбо было бы школьной администрации завести более тесные контакты и с педагогами жвак близлежащих микрорайонов. В этом случае они могли бы прямо передать невыехавших из города детей в подростковые клубы, под началом опытного воспитателя. И организаторам ребячьего досуга по месту жительства не пришлось бы тратить время на поиски ребенка, предоставленного самому себе. Сейчас в распоряжении Министерства коммунального хозяйства республики находится 188 подростковых клубов, почти два тысяч игровых, 856 спортивных площадок, 54 городка здоровья.

По данным Республиканского методического кабинета воспитательной работы Министерства просвещения УзССР, нынешним летом 1 миллион 664 тысячи юных узбекистанцев смогут отдохнуть в пионерских лагерях самого разного типа. И большинство — областных отделов народного образования в тесном контакте с профсоюзными органами, другими ведомствами, ответственными за организацию и проведение отдыха детей, встретили лето, серьезно к нему подготовившись. Большинство, но не все. Огрехи безответственного подхода к этому масштабному и очень значимому в жизни ребенка периоду обнаружилась уже в первом звезде. Кто-то где-то, взяв данные с потолка, спустил, например, в Хорезмскую область такую цифру охвата лагерным отдыхом: свыше 26 тысяч. Сама по себе эта цифра вроде и безобидна. Тем не менее хорезмийцев она привела в недоумение. И было от чего. В прошлом году лагеря области согласно плану должны были принять 5.600 детей. Непонятно, удивлялись в Хорезме, как и где этот показатель увеличился почти в 5 раз! Разумеется, определенный рост планировался, но имеющаяся база лагерного отдыха не могла за сезон вырасти на такое огромное количество мест. Лишние в этой неразберихе, конечно, будут найдены. Но время-то упущено.

Наши корреспонденты столкнулись и с другими неблагодарными явлениями в организации летнего отдыха. Речь идет о неготовности части лагерей к приему первого звезда в Сырдарьинской, Бухарской, Джизакской, Сырдарьинской областях. И ясно, что часть ребят, родители которых рассчитывали на пионерлагерь, попасть туда не сможет. Не сможет по вине некоторых взрослых, которым было недосуг всерьез заняться очень важным делом.

Жизнь в пионерском лагере должна воспитать в ребятах любовь к труду, природе, спорту, многому научить их. Как это удастся, зависит от тесного взаимодействия профсоюзных комитетов, местных Советов, органов народного образования, торговли и др.

Детский отдых — забота общая, требующая максимальной заинтересованности, согласованности действий, ответственности всех звеньев. Только четкое, организуемое начало, жесткий контроль способны дать нам эффект хорошего самочувствия ребенка, его стопроцентной готовности к началу нового учебного года.



ДАН СТАРТ ПОДГОТОВКЕ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ УзССР ПРИНЯЛО СПЕЦИАЛЬНОЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕ «О МЕРОПРИЯТИЯХ ПО ПОДГОТОВКЕ К АГУСТОВСКИМ КОНФЕРЕНЦИЯМ УЧИТЕЛЕЙ И ПРОВЕДЕНИЮ ДНЯ ЗНАНИЙ В РЕСПУБЛИКЕ»

Традиционные августовские конференции работников народного образования, проводимые во всех районах и городах республики 27—28 августа, День знаний — 2 сентября 1985 г.

МИНПРОСУ КК АССР. Главному управлению народного образования Ташгорисполкома, областным, городским и районным отделам народного образования, УзНИИП, ЦИУПУ, Республиканскому учебно-методическому кабинету, руководителям общеобразовательных школ, педагогических учебных заведений и других учреждений просвещения рекомендовано принять и неуклонному руководству рекомендация Министерства просвещения СССР «О проведении августовских конференций работников народного образования в 1985 году», опубликованные в педагогической печати.

В принятии постановления особо подчеркнута необходимость серьезной подготовки к указанным мероприятиям, знаменующим заключительный, ответственный этап подготовки к новому, 1985-86 учебному году. С этой целью пленарные заседания необходимо провести с участием представителей партийных, советских, комсомольских и профсоюзных организаций, базовых и швейцарских над школами

СТРОЯТ ШКОЛУ НА ЦЕЛИНЕ

С ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬЮ справились комсомольско-молодежная бригада Муйдинджана Муминова из передовикой мехколхозы № 3 Минсельстроя республики. Ею досрочно выполнено задание семи месяцев.

— Сейчас в целинном совхозе «60 лет СССР» Кировского района мы строим школу на 360 мест, — говорит Муйдинджан, — уже скоро начнем отделку, сменные задания перекрываем почти в полтора раза.

Бригада М. Муминова активно участвует в социалистическом соревновании строителей колхозы за досрочное выполнение задания по объектам, повышение качества строительных работ. Все ребята владеют несколькими смежными специальностями. Здесь царит дух взаимовыручки и творчества.

Работая ударно, молодые строители усиливают борьбу за экономию и бережливость. В их социалистических обязательствах есть пункт: два дня отработать за счет сэкономленных стройматериалов и электроэнергии.

(УзТАГ)

предприятий, колхозов и совхозов, учреждений культуры и спорта, работников здравоохранения, родильской общественности; организовать выставки, отражающие состояние и перспективы развития народного образования района, города; разработать тематику выступлений на сессиях районных, городских и районных отделов народного образования, УзНИИП, ЦИУПУ, Республиканскому учебно-методическому кабинету, руководителям общеобразовательных школ, педагогических учебных заведений и других учреждений просвещения рекомендовано принять и неуклонному руководству рекомендация Министерства просвещения СССР «О проведении августовских конференций работников народного образования в 1985 году», опубликованные в педагогической печати.

Ректоратам педагогических вузов, дирекциям училищ оказать всемерную помощь органам народного образования, направив ведущих специалистов для участия в пленарных заседаниях августовских конференций, в работе предметных секций. Практическая и методическая помощь возложена на управления, отделы, методические кабинеты Министерства просвещения УзССР, УзНИИП, ЦИУПУ.

Минпросу КК АССР, всем областям, ГУНО Ташгорисполкома в соответствии с мероприятиями Минпросу республики по подготовке и проведению Дня знаний рекомендовано разработать свои конкретные мероприятия по подготовке и проведению этого всенародного праздника.

(УзТАГ)

МЕЖВУЗОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ОБСУЖДЕНИЕ актуальных вопросов развития народного образования состоится на межвузовской научно-практической конференции «Социально-педагогические проблемы образования в свете реформы общеобразовательной и профессиональной школы». Конференция откроется 18 июня в актовом зале Ташкентского государственного педагогического института им. Низами. Ее проводит Министерство просвещения УзССР совместно с Московским орденом Ленина и Трудового Красного Знамени государственным педагогическим институтом им. В. И. Ленина.

На пленарном заседании с докладом «Осуществление реформы школы — коренная задача органов народного образования» выступит министр просвещения УзССР, доктор философских наук О. С. Аббасова. Затем состоится доклад ректора Московского государственного педагогического института им. В. И. Ленина, члена



«МОЛОДО — НЕ ЗЕЛЕНО»

НЕ С СОВХОЗНЫХ огородов, а с юннатского поля стал поставлять овощи в свой детский сад совхоз «Коммунист» Янкаябагского района Кашкадарьинской области. Свежие капуста, картофель, морковь, помидоры, огурцы ежедневно в меню у малышей. И зимой у ребят будет вдоволь витаминной продукции. Сбор ее ученическая производственная бригада местной школы имени Иданава продолжает в теплицах, построенных старшеклассниками во время пятой трудовой четверти.

Культуры для посадок школьники подобрали сами. Самостоятельно высчитали норму высева, общую погрешность в семенах и клубнях при квадратно-гнездовой посадке. Без подсказок взрослых провели химические анализы почвы, а затем с математической точностью определили необходимое количество полноводной воды, удобрений.

— Ребята хорошо понимают, что количество и качество урожая зависят от тесной связи практики с наукой, — говорит заведующий Т. Мусиров. — Вот почему на школьном поле в полной мере используют ребята знания, полученные на занятиях химией, физикой, биологией, математикой. Желание старшеклассников не отставать от взрослых положительно сказалось на дисциплине. Например, Азамат Туралов раньше не отличался примерным поведением, теперь он подтянулся по всем предметам, ему доверили зveno.

В школе и совхозе считают, что старшеклассники в бригаде приучаются к самостоятельности, овладевают навыками общественной работы, элементами организации и управления производством. Тем более что все вопросы решает совет бригады. Работа в поле чередуется с играми на спортивных площадках, занятиями в кружках.

Еженедельно совет отчитывается перед дирекцией хозяйства. Анализ итогов работы проводится при участии передовиков производства, ветеранов труда, родителей. Такая связь закономерна.

(Корр. УзТАГ)

Янкаябаг, Кашкадарьинская область.



В разгаре выпускные экзамены в школах республики. В школе № 104 Сергелинского района в нынешнем году состоялся третий выпуск: экзамены держат около 200 учащихся 8-х и 10-х классов. За короткий срок существования школы ее педагогический коллектив добился больших успехов в учебно-воспитательной

работе. Это еще раз продемонстрировали экзамены, на которых учащиеся показывают прочные знания по всем предметам.

На снимках: последние приготовления перед экзаменом: учащиеся 8-го класса экзаменуются по родному языку. Фото А. Чаплыгиной.

«АРТЕКУ» — 60 ЛЕТ

РЕБЯЧЬЯ РЕСПУБЛИКА

16 ИЮНЯ 1925 года 80 ребят разбили белые палатки у ласкового теплого моря, над организованным ЦК ВЛКСМ и РОКК пионерским лагерем звякнул красный флаг. Так 60 лет тому назад родился «Артек». То были суровые, тяжелые годы, но несмотря на это, молодая Советская власть заботилась о своем будущем, о своих детях и делала все, чтобы юное поколение росло здоровым, умным, добрым и работящим. Артековские традиции много лет, и они по-прежнему молоды и прекрасны. «Артек» — это Черное море, горы, сверстники со всех концов страны и мира, бронзовый загар, увлекательнейшие футбольные матчи, занимательные игры. Но не только: «Артек» — это строгая и умная школа пионерского актива, которая учит быть всегда в первых рядах в каждом важном деле, учит быть верным другом, ценить интересы коллектива. Мальчишки и девочки, прошедшие школу «Артека», — люди активные, смелые, честные.

Каждый год ребячья республика принимает более 30 тысяч школьников из всех союзных республик и разных стран мира. Всесоюзный пионерский лагерь «Артек» им. В. И. Ленина расположен на семи километрах Черноморского побережья. Великолепный дворец пионеров, станция юных техников, плавательные бассейны, краеведческий музей, пионерская киностудия, игровые площадки — к услугам ребят. И скучать здесь не принято — детские форумы, фестивали, артековские квесты, туристические походы, спортивные состязания за-

полняют все дни смены. В 1970 году ЦК ВЛКСМ утвердил генеральный план реконструкции и строительства «Артека», рассчитанный до 2000 года. Когда он будет претворен в жизнь, пионерский лагерь сможет принимать в течение года до 60 — 65 тысяч ребят.

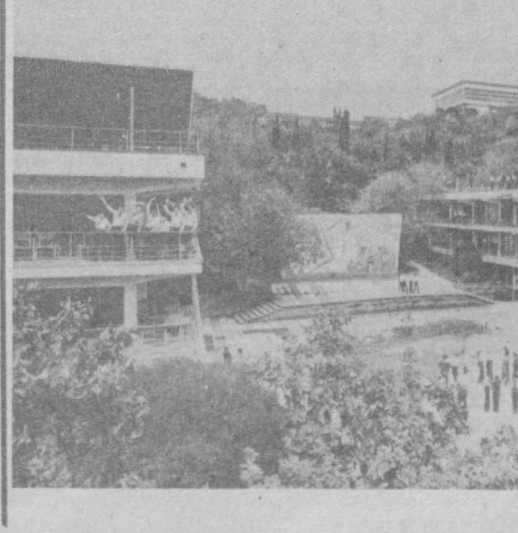
Разные смены бывают в «Артеке»: юнкоры, юных тимуровцев, красных следопытов, участников игры «Зарница». В этом году международная смена посвящена XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов, 40-летию Победы и 60-летию «Артека». Ее участниками станут детские художественные коллективы — победители Всесоюзного смотра самодеятельного художественного творчества, а также пионеры и школьники — активные участники акций «Салют», «Мир» и «Дети Страны Советов» — участники фестивалей. Узбекистан будут представлять ансамбль «Пахтафи» Дворца пионеров Самарканда и ансамбль «Гунах» Дворца культуры объединения «Средазнабель».

За плодотворную работу в деле воспитания подрастающего поколения «Артек» награжден орденами Трудового Красного Знамени и Дружбы народов.

«Давно стали ветеранами первые артековцы, а лагерь у ласкового моря по-прежнему юн и звонколюбя, любили детворой всего мира. С днем рождения, «Артек»!

А. ШАМУРАДОВ.

На снимке: площадь в «Артеке», на которой в 1925 году состоялся первый пионерский линейка. Фото ТАСС.



НОВОСТИ

ДРУЖАТ ЗАВОД И ШКОЛА

ПОДПИСАН договор между комитетами комсомола Андриановского машиностроительного завода и школы № 25 об организации лагеря труда и отдыха. В период летних каникул он будет функционировать на территории подсобного хозяйства предприятия.

Из числа энтузиастов-комсомольцев девятого класса организован комсомольско-молодежный отряд, который окажет посильную помощь заводчанам в выращивании овощей, фруктов, заготовке кормов для общественного животноводства.

На общем собрании комсомольцы отряда единогласно решили перечислить в фонд Всемирного фестиваля молодежи и студентов двухдневную заработную плату. А заводская молодежь в свою очередь обязалась создать хорошие условия труда и отдыха школьникам: определила дни проведения совместных трудовых десантов, экскурсий по городу, спортивных состязаний, музыкальных вечеров, диспутов, читательских конференций.

СОЛНЦЕ — ОВОЩЕВОД

Круглый год у труженников совхоза имени Усмана Юсупова Кашкадарьинской области будут свежие овощи. А выращивает их солнце. Здесь вступила в строй необычная гелеотеплица, конструкция которой разработали ученые Каршинского педагогического института.

Ее площадь — 1000 квадратных метров. Используется подпочвенный метод орошения. А аккумулятором тепла служат чугунные трубы диаметром 150 — 200 миллиметров, залитые галечником. Проходят они на глубине 40 — 50 сантиметров по всей площади теплицы. Нагретый солнцем воздух поступает в коллектор, отдавая почве свое тепло. В результате в теплице создается микроклимат, благоприятный для развития растений.

Теплица высокоэффективна. На 50 тысяч рублей, затраченных на ее сооружение, окупится по подсчетам специалистов за два с половиной года. С каждого квадратного метра зимой можно снимать до 17 килограммов овощей. В обычных условиях для получения такого урожая потребовалось бы около ста тысяч кубометров природного газа и столько же киловатт-часов электроэнергии.

Научно-исследовательский и проектный институт «ГипроНИИсельпром», расположенный в Орле, приступил к разработке типовых проектов подобных теплиц для всех регионов страны.

(УзТАГ)

Решения апрельского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС — выполним!

СОВЕРШЕНСТВУЯ РАБОТУ МЕТОДОБЪЕДИНЕНИЙ

НЕТ НЕОБХОДИМОСТИ приводить аргументирующие доводы в подтверждение тому, какую значимую роль в совершенствовании учебно-воспитательного процесса играет правильно построенная работа методического объединения учителей.

Наблюдения и анализ работы ряда педагогических коллективов показывают, что там, где методические объединения школы полностью и правильно выполняют свои функции, там и отмечается высокий уровень учебно-воспитательного процесса. Причиной слабой организации работы является неглубокое понимание учителями функций и важности роли методических объединений в улучшении постановки учебно-воспитательного процесса, т. е. невидение полной взаимосвязи и взаимодействия между учебным процессом и методической работой.

Нередко методическая работа в школе воспринимается как отдельный и самостоятельный вид работы. Об этом свидетельствуют в большинстве своем планы работ методических объединений учителей иностранных языков. Поскольку в них зачастую не учитываются в целом проблема, над которой работает город (район), школа, задачи школы по улучшению учебно-воспитательного процесса, новшества, которые имеются в обучении предмету, не планируются и

анализ уровня знаний учащихся, обсуждение проблемных вопросов учебного процесса, не изучается и не внедряется передовой опыт учителей и т. д. Чаще всего доклады, запланированные методическим объединением для заслушивания, не связаны с сутью учебной работы. Прочитав методическую работу приводит в конечном итоге к формализму в работе учителей как на уроке, так и во внеурочное время.

Среди многих проблем, выдвинутых реформой школы, есть такие, которые требуют от педагогических коллективов нового подхода к их решению. Прежде всего это проблемы, связанные с повышением эффективности обучения учащихся. В связи с этим возрастает значение методической работы в школе.

Сегодня методическое объединение учителей должно стать трибуной педагогического опыта. Основное назначение его — оказание действенной практической помощи учителям в повышении эффективности и качества обучения и воспитания.

Ознакомившись с состоянием преподавания и качеством знаний учащихся по иностранным языкам в школах Анджанской области, мы можем сказать, что среди

них есть немало таких, где первостепенное значение имеет работа методических объединений учителей иностранных языков. Это школы №№ 10, 11, 13 г. Анджана, № 5 г. Кургантепа, № 2 г. Мархамата.

Остановимся на работе методического объединения учителей иностранного языка школы № 13 г. Анджана, руководителем которой И. Б. Плещачкова. Его можно назвать школой передового опыта. Здесь работает квалифицированный, творческий коллектив учителей иностранного языка, отдающих все свои силы и знания любимому делу — образованию и воспитанию детей. Подтверждением сказанного являются знания детей, их увлеченное изучением предмета, участие ребят в олимпиадах, высокий уровень их знаний и та многоплановая работа, которая успешно проводится учителями. И это, видимо, не случайно, так как работа методического объединения учителей иностранного языка в этой школе носит не формальный характер. Оно является методическим центром, координирующим и направляющим всю урочную и внеурочную работу учителей, помогая решать проблемные вопросы, связанные с учебным процессом.

Успех работы учителей

иностранного языка в этой школе определяется главным образом их творческим подходом к планированию работы методического объединения. Знакомясь с планом работы, можно увидеть, какие вопросы волнуют учителей, что их интересует, над какими методическими темами работают педагоги, какие текущие проблемы им неохота решить. Проводится работа методического объединения в четырех аспектах: методическая работа, самообразование, внеклассные мероприятия, вопросы внутришкольного контроля. Так, например, при переходе на новое содержание обучения постоянным вопросом, стоящим на повестке дня учителей, был вопрос глубокого изучения и усвоения системы обучения по этим комплексам. К тому же к концу учебного года каждый учитель в письменной форме представлял свои отзывы, мнения и предложения по работе с этими комплексами, которые были обсуждены на заседаниях методического объединения, т. е. постоянно велся анализ результатов обучения.

Разноплановую по содержанию и характеру работу, рассматриваемые на заседаниях методического объединения. Это изучение материалов, инструкций, ре-

комендаций журналов, работы по самообразованию, просмотр кабинетов, углубленный подход по языку, обсуждение материалов для подготовки к олимпиаде, анализ результатов проведенных работ, состояние учебников, словарей, тетрадей, результаты взаимопосещения уроков.

Интересна и содержательна подготовка к заседанию методического объединения. Заседание проводится один раз в месяц. Готовится к нему один из учителей согласно графику. Он готовит доклад о своей методической работе, выпускает очередной номер стенгазеты, выступает с обзором журнала «Иностранное языки в школе», показывает открытое мероприятие по внеклассной работе силами членов кружка, который он ведет. Другие учителя в течение месяца посещают уроки этого учителя, выступают с обсуждением его уроков. При этом учитывается не только работа с классом на уроке, но и проверка тетрадей, словарей, планов, конспектов и работа по самообразованию. Кстати, заседания методического объединения проводятся поочередно в кабинете каждого отчитывающегося учителя.

Таким образом, каждый педагог имеет возможность проверить себя, а его кол-

леги могут перенять лучшее. Такая форма проведения методического объединения, как показывает практика работы этих учителей, дает положительные результаты, потому что учителя, имеющие перед собой цель и задачу, исполнены чувства ответственности, и у них появляется стимул, что побуждает творческую мысль и творческие способности.

Целенаправленная методическая работа в школе № 13 обеспечивает высокий уровень обучения.

Уроки учителей Н. А. Чернович, Н. Б. Плещачкова, С. В. Уральской, Р. Е. Севяна свидетельствуют тому, что учителя умело и в комплексе решают учебные, общеобразовательные и воспитательские задачи. Методически правильные, грамотные, интересные и увлекательные уроки отвечают современным требованиям обучения. Со всей серьезностью и большим чувством ответственности относятся эти учителя к подготовке каждого урока, четко формулируют его задачи и цели, все его этапы.

Каждому упражнению они стараются придать коммуникативный характер. Поэтому в классах вы не увидите пассивных, равнодушных, скудных детей, к активной работе привлекается каждый

ученик. Разнообразные формы и виды работ пробуждают в учащихся интерес к предмету, побуждают к творческому мышлению.

Учителя иностранного языка ведут большую внеклассную работу. Действует несколько кружков. На занятиях, например, драматического кружка учащиеся знакомятся с творчеством английских и американских писателей, учатся готовить декорации, реквизит, костюмы, проводят выставки, заочные экскурсии. Так, драматическим кружком были подготовлены и проведены литературные вечера, посвященные Марку Твену, Шекспиру и другим.

Особое внимание уделяется подготовке и проведению олимпиады по иностранному языку, которая ежегодно дает самые положительные результаты. Большим праздником для учащихся является традиционная неделя иностранного языка, где подводятся итоги работы всего года. В эти дни школа украшается лозунгами и плакатами, выпускаются стенные газеты.

Каждый учитель по-разному работает своего кружка — это инсценировки, музыкально-литературные монтажи, песни, танцы. Учащиеся в эти дни стараются говорить и приветствовать друг друга

только на иностранном языке. В коридорах и классах дежурят «переводчики».

В школе № 13 ведется большая и плодотворная работа, в комплексе осуществляются те задачи, которые сегодня стоят перед каждым педагогическим коллективом. Учителя иностранного языка этой школы щедро делятся своим опытом, своим опытом работы. Свидетельством тому являются открытые уроки и внеклассные мероприятия, которые учителя постоянно проводят для слушателей курсов повышения квалификации.

Учителя этой школы Н. А. Чернович и С. В. Уральская являются руководителями секций городского методического объединения.

Перенять опыт работы учителей школы № 13, ознакомиться с планированием работы методического объединения приходить не только учителя и руководители методического объединения иностранного языка, но и другие учителя-предметники.

Немалая заслуга в успехе работы большинства учителей иностранного языка Анджанской области по праву принадлежит кабинету иностранного языка облИУ, который помогает и направляет работу педагогов по реализации Основных направлений реформы школы.

З. АГА-МИРЗАЕВА,
старший методист
РУМКА Министерства просвещения УзССР.

16 июня — День медицинского работника

РАСТИТЬ ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

ДЕНЬ медицинского работника в этом году проходит под девизом: «Встретим XXVII съезд КПСС повышением инициативы, организованности, качества работы учреждений здравоохранения, успешным выполнением задания одиннадцатой пятилетки».

Партия и правительство проявляют особую заботу о здоровье детей. Советские люди могут по праву гордиться тем, что сделано у нас для гармонического развития детей. Забота о них стала непрелюбимым законом и закреплена в Конституции СССР.

Сегодня Узбекистан располагает стройной системой организации охраны материнства и детства, развитой сетью современных детских лечебно-профилактических учреждений и квалифицированной армией врачей-педиатров.

Медицинскую помощь детям оказывают более 1200 детских амбулаторно-поликлинических учреждений, 85 самостоятельных детских больниц и более 530 учреждений, имеющих педиатрические койки, более 6.224 фельдшерско-акушерских пунктов, а также 48 детских санаториев на 12.205 мест и 5 сезонных — на 530 мест.

На страже здоровья детей стоят врачи-педиатры. В 1972 году в Ташкенте был открыт Среднеазиатский педиатрический институт, ежегодно принимающий 800 человек.

Большое внимание в нашей республике уделяется питанию детей. У нас функционирует 523 детских молочные кухни, многие из них механизированы.

Появились молочные кухни и в колхозах. В городах при детских поликлиниках и роддомах действуют пункты

сбора грудного молока. Предусмотрено дальнейшее увеличение производства продуктов детского питания на современной научно-промышленной основе. Заметно увеличился выпуск детских молочных смесей и продуктов высокой биологической ценности. Организационно-методическим и научным центром в республике по вопросам вскармливания и питания детей является открытая при Узбекском научно-исследовательском институте педиатрии лаборатория по изучению питания здорового и больного ребенка.

Средними школами нашей республики накоплен немалый опыт в деле охраны здоровья детей, гигиенического обучения и воспитания учащихся, ориентации старшекласников на медицинские профессии.

В ориентации школьников на охрану здоровья, в привитии им гигиенических навыков и любви к медицинским профессиям большая роль принадлежит клубам «Юный медик», которых в республике насчитывается более 600.

Опыт работы клубов показывает, что занятия в них способствуют выработке единых требований ученического и педагогического коллективов в комплексном подходе к охране здоровья учащихся. Занятия в клубе помогают старшекласникам найти свое призвание, посвятить свою жизнь служению медицине.

В Бухаре, Самарканде, Чирчике, Хиве, Карши, Фергане, Намангане разработаны устав и положение о клубе «Юный медик», где определены содержание его деятельности, состав руководящих органов, правила приема и обязанности член-

ов объединения, формы участия первичной организации и комитета Красно Полумесия в работе клуба, периодичность и продолжительность занятий.

Заслуживает поддержки и распространения опыт работы клубов «Юный медик» фельдшерского Кашгарской области — работа старшекласников санитарии в больнице, пропаганда медицинских и гигиенических знаний юными медиками, оказание посильной помощи медицинским учреждениям в проведении профилактических мероприятий.

Гигиеническое обучение и воспитание являются обязательным разделом работы каждого учителя и должны проводиться ими на уроках и вне школы. Директора школ, учителя, классные руководители должны обеспечивать глубокое и полное изучение учащимися всего включенного в школьные программы материала по охране здоровья.

Учителя должны знакомить их с правилами личной гигиены, разъяснять, для чего их необходимо соблюдать.

Большую роль в гигиеническом воспитании играет педагог, работающий в группе продленного дня.

В условиях продленного дня следует уделять повышенное внимание здоровью детей, их физическому развитию. Отлично, что в группах продленного дня введены обязательные ежедневные занятия физкультурой и спортом.

Физкультура и спорт приобретают важнейшее значение в закаливании детского организма, в укреплении здоровья подрастающего поколения. На уроках физ-

культуры юные спортсмены получают не только необходимый комплекс упражнений для развития организма, но и необходимые навыки. В свое время Михаил Иванович Калинин, выступая на встрече со старшекласниками Москвы, назвал физкультуру одним из главных предметов: «Если наша школа будет выпускать людей с истерченными нервами и расстроенными желудками, нуждающихся в ежегодном лечении на курортах, то куда же это годится. Какое может быть счастье без здоровья, крепкого здоровья. Мы должны готовить себе здоровую смену».

Органы и учреждения здравоохранения будут в дальнейшем всемерно совершенствовать профилактическую работу по воспитанию здорового ребенка. В связи с этим первостепенное значение приобретает пропаганда здорового образа жизни, искоренение вредных привычек в семье (курение, употребление алкоголя), привлечение детей и родителей к занятиям физкультурой и спортом, повышение санитарно-гигиенической культуры, широкое внедрение научно обоснованных методов физического закалывания, рационального питания.

По-прежнему большое внимание будет уделяться совершенствованию диспансеризации детей с целью повышения ее эффективности. Главное внимание будет уделено второму этапу диспансеризации, т. е. организации оздоровления детей с выявленной патологией и отклонениями в состоянии здоровья. Введенные Минздравом дополнительные углубленные осмотры всеми специалистами детей в возраст-

е 3-х лет позволяют в более ранние сроки выявить имеющиеся нарушения в состоянии здоровья дошкольников и своевременно организовать их оздоровление с учетом будущего обучения в школе.

Мудрость и опыт врачей, его знания, преданность делу, увлеченность своей легкой работой позволили вернуть здоровье миллионам граждан республики. Через всю жизнь пронесет советский врач верность клятве, которую он дал себе и товарищам после окончания медицинского института: «Клянусь все знания и силы посвятить охране и улучшению здоровья человека, лечению и предупреждению заболеваний, добросовестно трудиться там, где этого требуют интересы общества».

В нашей стране охрана материнства и детства стала конституционным принципом. Статья 35 новой Конституции СССР, закрепившая равные права мужчин и женщин, определяет гарантии этих прав. Среди них — специальные меры по охране труда и здоровья женщины, создание условий, позволяющих женщинам сочетать труд с материнством, правовая защита, материальная и моральная поддержка материнства и детства.

Самая передовая в мире советская система охраны материнства и детства содействует нормальному гармоническому развитию подрастающего поколения. Советские педиатры полностью сознают ответственность перед народом, который доверил им самое дорогое — жизнь и здоровье детей.

И. САВЕЛЬЕВА,
зам. министра здравоохранения УзССР, кандидат медицинских наук.



Музей газеты «Правда» создан в мисской средней школе № 12. Среди сотен экспонатов, собранных энтузиастами, — произведения В. И. Ленина, книги о развитии партийной печати, литература о большевиках — авторах газеты, документы о сотрудничестве в «Правде» народных поэтов Белорусии Я. Коласа и Я. Купалы, редкие фотографии. Особо ценны репортажи о подлинными экземплярами «Правды», которые вышли в канун Великого Октября.

В школьном музее уже побывали ребята из разных городов республики, из ГДР, Польши, Японии.

На снимке: активная участие создания музея десятиклассница Элла Мирошниченко знакомит пионеров с материалами «Правды», вышедшей в первой половине 1917 года.

Фото Ч. Мезина.
Фотохроника ТАСС.

ПУСТЬ ТРЕЗВОСТЬ СТАНЕТ НОРМОЙ

ПЬЯНСТВУ — ВОЙ!

...НО СНАЧАЛА они решили выпить. Для храбрости. Пошли в «Донец», магазин на 13-м квартале Анжана Икрамовского района, продавцы которого всегда с «пониманием» относились к «страждущим». Там взяли четыре — по одной на брата — бутылки вина, лихо опорожнили. И лишь тогда, с сумерками, отправились на «дело».

Нет смысла описывать подробности преступления: из стрелкового тира были похищены мелкокалиберные винтовки. Милиция быстро нашла их. Были найдены винтовки, правда, а оппознанными столами, а следом и «преступники». Заключили слово преступники в навучки, затем вычеркнули их. Да, старшему из похитителей еще не исполнилось... четырнадцать лет. Но разве это меняет дело?

— Да, да. Не удивляйтесь. По двенадцати — четырнадцать лет. Я не оговорила, — так закончила свой рассказ об этом происшествии Ирина Умирзакова — ответственный секретарь комиссии по делам несовершеннолетних при Акмал Икрамовском райисполкоме.

— Само собой разумеется, мы проанализировали причины, приведшие подростков к нарушению закона, — говорит Ирина. — О каком воспитании может идти речь, если родители этих подростков уже сделали шаг на этом пути уже сделаны. Вразоблачивший план мероприятия, решено что ИДН станет исполнять, помимо прочего, координационные функции, и теперь школы и жюри не будут, как это зачастую случалось раньше, валить ответственность друг на друга.

Сейчас комиссия развернула широкую кампанию по обеспечению занятости подростков на время школьных каникул. Но, устранив ребят на работу, мы, к сожалению, нередко сталкиваемся с трудностями такого

толка: руководители некоторых предприятий большой неохотой берут подростков: мол, невыгодно это. Такая позиция по меньшей мере странна. Эти ребята, может быть, завтрашние члены коллектива этого предприятия. Неужели директор предприятия и после XVI и XIX пленумов ЦК КП Узбекистана может себе позволить жить одним днем, не умея взглянуть в перспективу? Ведь, ясное дело, своими заработанными деньгами подросток раскиснет на кисленькое вино не станет. Пусть сто рублей за лето, пусть семьдесят, но за ними труд и значит, трезвое, уважительное к ним отношение.

Недостаток в нашей работе много. Не налажена еще связь с наркологическим диспансером, с училищами закрытого типа. Директора школ тоже без особого желания идут на контакт с нами. Немаловажной причиной тому, мне кажется, является то, что в инспекциях по делам несовершеннолетних мало мужчин. Согласитесь, что мужчине было бы много проще завоевать доверие мальчишки, авторитет, если хочешь. И все-таки эту трудную, напряженную, кропотливую работу в подавляющем большинстве случаев выполняет женщина. Такое положение дел не может удовлетворить никого.

— А как же вы?

— Я? — Ирина улыбнулась. — Я на своем месте. Природный талант у Ирины — располагать она к себе ребят, солгать ей трудно, потому как сама она к каждому идет, как к другу: с помощью и советом.

— Я верю в них, — говорит Ирина Умирзакова. — Верю в их разум, в твердость духа. Надо помочь им понять, что трезвая, здоровая жизнь во многом сама уберечь их от ошибок, которые так больны в юные годы.

М. КАЛИНИН.

НИЗКО ВАМ ПОКЛОНИТЬСЯ ХОЧУ...

РЕПОРТАЖ ИЗ МУЗЕЯ ВОЙСК КРАСНОЗНАМЕННОГО ТУРКЕСТАНСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА

... В СРЕМТИТЕЛЬНОМ рынке с автоматом в руках взметнулась фигура солдата, и чем-то похож он на того комбата с фотографией фронтовых лет, который обшла весь мир. Сюда, к подножию памятника, молоджены в день свадьбы приносят цветы и стоят, замерев, как в карауле. Священная память о тех, кто не пришел с той немилосердной войны. Здесь каждый думает о своих близких. Потому что нет в нашей стране семьи, которую бы обшла война.

Чуть поодаль — скульптурные изображения. «Слава советским танкистам!», «Слава воинам-связистам!», «Слава советским военным медикам!».

Смотрю на изображения девушки-медички. Не знаю, кто именно стал прототипом этой девушки в пилотке, но кажется мне это лицо до мельчайшей черточки знакомым.

А еще мне кажется, что очень похожа эта неизвестная медицинская сестра, по фотографии, конечно, на сестру моей матери Антонию Алексеевну Львову. Она — стая крошечного сына (ему и годика тогда не исполнилось), ушла Антонина на фронт. Погибла, спасая раненых, под Смоленском. Из детства пришла и запомнилась фраза бабушки: «Эх,

Тоня, Тоня, сына не покаледи...». И была в той фразе великая скорбь матери, но тем отчетливей звучали нотки гордости за дочь. Нет, не могла она поступить иначе. Так она и матери сказала, целуя маленького Толкина: «Войдут наши мужья, войдет страна. Не могу я, мама, поступить иначе...».

...Вслед за группой школьников переступаю порог музея. Прекрасные экспозиции его отражают исторический путь самого южного военного округа от времен гражданской до сегодняшнего дня.

Почти весь второй этаж посвящен 40-летию Великой Победы. С какой любовью, старанием оформлены стенды. Один из них — о тех, кто штурмовал Берлин. Вот они, фотографии военных врачей. Да, и они участники этой девушки в пилотке, но кажется мне это лицо до мельчайшей черточки знакомым.

А еще мне кажется, что очень похожа эта неизвестная медицинская сестра, по фотографии, конечно, на сестру моей матери Антонию Алексеевну Львову. Она — стая крошечного сына (ему и годика тогда не исполнилось), ушла Антонина на фронт. Погибла, спасая раненых, под Смоленском. Из детства пришла и запомнилась фраза бабушки: «Эх,

маше о военных медиках, этих тружениках войны, вступающих в борьбу с кровопотерями и шоками, стоявших насмерть у разрушенных городов и сел наших, спасавших раненых ценой своей жизни. Они, медики-сороковики, учили людей милосердию в той немилосердной войне».

— Посмотрите в книге «Герои Советского Союза» рассказ о санитарке Марии Щербаченко, — говорит экскурсовод. — Смотрите фотографии юное лицо девушки. Мария — харьковчанка, родилась в 1922 году, выросла в Самарканде, в сорок третьем закончила медицинское училище. И сразу — на фронт. С 24 сентября по 4 октября 1943 года Мария Щербаченко, спасая раненых в числе первых переправилась на ту сторону Днепра. Установила в освобожденной Киеву, в том же сорок третьем Марии Щербаченко стала Героем Советского Союза. Вот они были нашими, наши рядовые советские медики. Позже Мария Захаровна Щербаченко была награждена медалью юной Флоренс Найтингейл. Этой на-

градой медки удостоиваются только за исключительные подвиги.

Но есть награды и другого рода. Стою у стены, где представлены фотодокументы, книги, личные вещи, рассказывающие о прославленных героях Великой Отечественной. Вспоминаю в фотографии Валентины Сергеевны Алексеевой, старшего лейтенанта медицинской службы, полкового врача 756-го полка 150-й стрелковой дивизии. Она родилась в восемнадцатом в Туркестане, в небольшом городке Керки, что в Туркменистане. Это записано в комсомольском билете. Прошла всю войну. Тут же медали «За взятие Варшавы», «За взятие Берлина». Какая прекрасная жизнь девушки, сильной и бесстрашной.

Да, на войне слово «страх» было явно не ко времени, но к медикам оно подходило. Они страшались за каждую человеческую жизнь, выносили раненых с поля сражений, доставляли в санбаты. С особой гордостью читаю грамоту: «Приказом Командующего 1 Белорусским фронтом Маршала Советского Союза товарища Жукова от 30/1 1945 г. № 06 за овладение рейхстагом в столице Германии Берлине, всему личному составу, в том числе и Вам объявлена благодарность». Такую

благодарственную грамоту получила и Валентина Алексеевна.

Время, время... Как быстро уносит оно людей, чья жизнь могла бы еще продолжаться. Да она и продолжалась. Потому что живет в памяти людей, прошедших через суровые годы войны. И пока живет на земле человек, он будет хранить память о Великой Отечественной, о тех 20 миллионов жизней, которые мы отдали, чтобы остановить кровавое безумие.

Прохожу залами, внимательно вглядываясь в экспозиции музея, оценивая масштабность сил и средств, которые внесли в оборону страны, в Великую Победу трудящиеся Казахстана, Узбекистана, Туркменистана, Таджикистана. Сотнями тысяч исчислялись суммы добровольных вкладов, на фронт шли сотни вагонов с подарками для воинов, отправлялись посылки для бойцов из Узбекистана, других среднеазиатских республик.

Мы выходим из музея, люди разных возрастов — в эту минуту мы думаем об одном и том же: великий наш народ, выдержавший тяжелейшее из испытаний, которым стала Великая Отечественная. И поэтому горючо и восторженно бьется сердце и у тех, кому сегодня семнадцать, и у тех, чью жизнь огнем опалила война. И поэтому крепка, как гранит, дружба народов-братьев.

О. ЛЬВОВА.
Ташкент.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ КОНКУРСА «УКИТУВЧИЛАР ГАЗЕТАСИ» — «УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА» «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА» ЗА 1984 ГОД

РАССМОТРЕВ итоги конкурса, жюри постановило признать победителями и наградить дипломами и денежными премиями:

- ПО РАЗДЕЛУ СТАТЕЙ:**
- С. Саидова — первая премия, 100 рублей — за статью «Табнатсаварлар мактаби» (21 июля);
 - Ст. Шейхматов — вторая премия, 65 рублей — за статью «Мир людей, мир животных» (27 июня), «Почему у тигра грустные глаза» (1 августа), «Ребята, взрослые и собаки» (18 августа);
 - З. Нозиқов — вторая премия, 65 рублей — за статью «Будущее леса» (29 декабря);
 - Х. Матқурбанова — третья премия, 40 рублей — за статью «Кизил китоб» кахрамонларин ароклинг» (4 августа);
 - А. Рахмонова — третья премия, 40 рублей — за статью «Нобел умишлиги ва кайнонларин биласлими» (11 ноября);
 - В. Сайкин — третья премия, 40 рублей —

за статьи «Тропой геолога» (28 апреля), «Жизнь истории» (7 июля).

- ПО РАЗДЕЛУ ФОТОРАБОТ:**
- А. Чаплыгину — первая премия, 50 рублей, — за фотоздво «...В руках моих цветы живые» (24 октября);
 - Ф. Фатхисламова — вторая премия, 30 рублей — за фотоформлиение статей «Почему у тигра грустные глаза» (1 августа), «Ребята, взрослые и собаки» (18 августа);
 - Р. Альбекова — вторая премия, 30 рублей — за подборку фотоснимков о лесопосадках (28 ноября);
 - В. Портнова — третья премия, 20 рублей — за фотоздво «Мальвы» (14 июля), «Зимний парк» (23 февраля);
 - И. Портнова — третья премия, 20 рублей — за подборку снимков из Бирчүлдинского лесхоза (4 августа).
- Редакция горячо поздравляет победителей, желает им новых творческих успехов!

РЯДОМ С ВАМИ

СПАСИБО ВАМ, УЧИТЕЛЬ

Пришел он в эту школу в первые послевоенные годы учителем черчения. Молодой, статный, с орденом Отечественной войны на офицерском кителе, с еще не выгоревшими следами от погон.

Первыми в области воспитанники Калининского училища изготовили комбинированные модели. И с тех пор стало традицией в зимние каникулы школьников ежегодно проводить городские соревнования по комбинированным авиамоделям.

Новый учитель черчения принес в школу весь найденный дома инструмент и объявил, что организует авиамодельный кружок. Это был трудный, послевоенный 1947 год.

Постройка легких, очень чувствительных моделей самолетов — это искусство. И вообще эти игрушечные самолетики несут на своих легких крыльях большую мечту, которая для самых упорных становится главным делом всей жизни.

В 1949 году на республиканских соревнованиях в Ташкенте команда авиамодельщиков школы № 21 заняла одно из последних мест, но уже в 50-м — оказалась на 2-м месте. С этого времени начался бурный рост спортивного мастерства кружковцев. В 1954 году они — чемпионы республики.

Интересен и такой факт из жизни кружка. Первая и пока до сих пор единственная в Узбекистане команда девушек-авиамодельщиков, выступавшая на республиканских соревнованиях школьников, была именно из



21-ой школы Самарканда. В течение 3-х лет выступали они на первенстве республики и трижды занимали призовые места. В кружке школьники учатся строить не только простейшие схематические модели, но и копии современных самолетов, космических ракет. Ожеремкость и увлеченность Ивана Алексеевича передавалась его ученикам.

Доброй половина воспитанников кружка навсегда связала свою жизнь с авиацией. Есть среди них и ученые, и инженеры-конструкторы, члены-корреспонденты Академии наук СССР, механики, пилоты...

деятельности кружка на сегодняшний день. Иван Алексеевич Калинин — физик по образованию, отличник народного образования УзССР — и сегодня в строю. Он пенсионер, но не мыслит себе жизни без школы, без кружка.

М. ШЕРБИНИНА, методист Самаркандской области старших юных техников. На снимке: **И. А. Калинин** среди кружковцев.

Редактор Ш. М. МАКСУДОВ.

СЧАСТЬЕ САОДАТ

МОНТАЖНАЯ кабинета студий документальных и научно-популярных фильмов Узбекистана. Здесь авторы картин у монитора, словно золотоскописты с лотком у ручья из «породы» — из сотен метров отснятой пленки, отбирают те драгоценные кадры, которые честно, ярко рисуют портреты героев. В этой монтажной завершается работа над двухчасовым цветным фильмом «Сельская учительница» и его авторы — кинодраматург, сценарист и режиссер Владимир Синельников, режиссер Баходыр Музафаров и оператор, лауреат Государственной премии имени Хамзы Давроя Абдуллаев — на короткое время отключаются от захватывающей их с головой работы, чтобы рассказать о героине своей картины, о том, каким бы они хотели видеть свой фильм.

Чувалачи Ташкентского района решили сделать героиню картины. Обычная, типичная судьба, но так богато и красиво воплотившая в себе человечность социальных перемен, происшедших в республике. Саодат — мать десяти детей, в школе преподает 36 лет. Ее бывшие ученики уже водят своих детей в ее класс. И они учатся с детьми Саодат. Есть среди ее воспитанников люди, известные в республике. Поразил такой штрих: детей у Саодат много, а братьев и сестер всего четыре.

— Отец погиб на войне, — коротко ответила она на мой вопрос.

К школе ведет широкая, обсаженная вдоль цветами, аллея. По ней ходят все. Крест Саодат. Она каждый день по тропинке огнает школу и попадает к себе домой. Прямо в калитку. Где побывала в своей жизни? Выяснилось, что все ее годы, и трудные, и радостные, прошли в Чувалачи.

Отучилась в Ташкенте и остальные годы провела здесь, в школе. Сегодня она может поехать и в Ленинград, и в Москву — дети уже подросли. Я говорю с ней и думаю: всем бы нам так счастливо выполнять свое человеческое предназначение — найти свою тропинку в жизни, как Саодат. Кстати, я не знал до знакомства с ней, что имя ее в переводе означает «счастье».

Сейчас мы монтируем фильм и мне отрадно видеть яркость, своеобразность режиссерского прочтения сценария — Баходыр Музафаров увидел в нашей героине, в ее мироощущении многое такое, что углубило фильм.

Баходыр МУЗАФАРОВ: — В первые дни камера очень смущала Саодат, что неудивительно — человек она скромный. Но, попадая в ситуации знакомые — на уроке, в беседе с родителями детей, — она тут же забывала о ней. Это говорит о цельности ее натуры, неумении и нежелании, делая дело, думать о том, как же она выглядит со стороны. Сняли мы синхронный текст, где она вспоминает о своем отце. С печальным удивлением Саодат сказала, что сейчас второму ее сыну больше лет, чем было ее отцу, когда он ушел на фронт.

Сейчас мы монтируем фильм и мне отрадно видеть яркость, своеобразность режиссерского прочтения сценария — Баходыр Музафаров увидел в нашей героине, в ее мироощущении многое такое, что углубило фильм.

Сейчас мы монтируем фильм и мне отрадно видеть яркость, своеобразность режиссерского прочтения сценария — Баходыр Музафаров увидел в нашей героине, в ее мироощущении многое такое, что углубило фильм.

Владимир СИНЕЛЬНИКОВ: — Каждая лента рождается по-разному. Иногда долго обдумываешь тему, постепенно вникая в духовный мир героя, другой раз фильм создается быстро, в искренности, полной фантазии и импровизации работе. Всегда сложно снимать картину по специальному заданию — хочешь ты или нет, заданность проблемы сиювременно, а рамки его кажутся тесными. Но на этот раз все было иначе: в июле я вместе с Найрой проехал кинофестиваль документальных фильмов, запечатлевших судьбу женщин отсталых некогда регионов мира. Узбекской студии, как одной из самых известных в стране было поручено такую работу подготовить. Лично мне кажется, что каждая картина нашего ветерана кинодокументалистики Малика Каюмова, рассказывающая о женщинах, в тысячи узбекских женщин постигла школу политической и социальной борьбы, строили и защищали социализм на Востоке, была бы с интересом встречена на фестивале. Но не в традициях студии, самого Малика Каюмова, его учеников удовлетворяется тем, что уже сделано. Было решено снять новую ленту. В одном из фильмов Даврона Салимова, состоящем из трех новелл, наше внимание привлекла одна, где точноны штрихами был набросан образ человека явно незаурядного. В новелле дремал фильм. И с того момента не директора института, не современную руководительницу крупного предприятия, а простую сельскую учительницу Саодат Ахмеджанову из

колхоза Навои книшлака Чувалачи Ташкентского района решили сделать героиню картины. Обычная, типичная судьба, но так богато и красиво воплотившая в себе человечность социальных перемен, происшедших в республике. Саодат — мать десяти детей, в школе преподает 36 лет. Ее бывшие ученики уже водят своих детей в ее класс. И они учатся с детьми Саодат. Есть среди ее воспитанников люди, известные в республике. Поразил такой штрих: детей у Саодат много, а братьев и сестер всего четыре.

Сейчас мы монтируем фильм и мне отрадно видеть яркость, своеобразность режиссерского прочтения сценария — Баходыр Музафаров увидел в нашей героине, в ее мироощущении многое такое, что углубило фильм.

СТУДЕНТЫ И НАУКА

НЕДАВНО в Большом зале Ташкентской государственной консерватории им. М. Афрафи состоялась Всеузбекская студенческая научно-теоретическая конференция «Проблемы музыкальной культуры народов Востока». Она проводилась Министерством высшего и среднего специального образования СССР, Министерством культуры СССР и Министерством культуры УзССР. Приуроченная к 40-летию Великой Победы, поднимавшая широкий круг проблем, связанных с изучением музыкального искусства стран Востока, конференция в той или иной мере выдвинула самые важные вопросы, как развития студенческой науки, воспитания молодых музыковедов.

Теперь, когда Ташкентская консерватория стала базовым вузом, подобные конференции обретают все большее значение и размах. В этом году, например, в ней принял участие 21 вуз. Причем, среди участников не только студенты и аспиранты музыкальных вузов, но и педагогических институтов, вузов искусств. Кроме преподавателей консерваторий Москвы, Ленинграда, республик Закавказья, на конференции выступили с докладами представители Ташкентской, Вильнюсской консерваторий, Харьковского государственного института искусств имени И. Д. Котляревского. Полностью представлен среднеазиатский регион. Кроме Ташкентской консерватории своих участников выдвинули педагогический институт имени Низами, политехнический институт имени Беруни, театрально-художественный институт имени Островского, институт искусствознания.

Как уже говорилось, проблематика музыкальных культур Востока представ-

лена весьма широко и разнообразно. Претворение традиций в современном композиторском творчестве, взаимодействие культур Востока и Запада, внутривосточные взаимосвязи музыкальных культур, восточный инструментари, история и теория отдельных жанров восточных музыкальных культур — такова общая направленность научных докладов, которых на конференции было представлено свыше 50. Семнадцать из них подготовлены студентами, аспирантами, выпускниками Ташкентской консерватории. За каждым из этих научных сообщений — облик молодого музыковеда, вышедшего своей ступенью в музыкальную науку. И наиболее из них — конкретный пример разнообразия направлений творчества будущих музыковедов. Так, доклад соискателя Ташкентского института искусствознания С. Рудинатовой (научный руководитель доцент Н. С. Янов-Яновская) «О пропаганде творчества композиторов Советского Востока Узбекистаном радио» — это плод работы, начатой еще в консерваторские годы. А сообщение студента V курса Ташкентской консерватории А. Семеркина (научный руководитель доцент В. З. Плутигин) «Некоторые аспекты изучения урбанизации музыкальных культур Западной Европы и Азии» свидетельствует об интересе молодого музыковеда к одной из актуальных проблем современности.

А. ИСЛАМОВ, наш корр.

Д. МАЛАН, преподаватель Ташкентской консерватории.



НА СТАРТЕ — МАЛЫШИ

НАЧАЛО лета юные ферганцы ознаменовали спартакиадой детских садов. Ей предшествовали массовые состязания дошкольных учреждений города, в которых участвовали около шести с половиной тысяч ребят. Заключительный этап прошел на стадионе детско-юношеской спортивной школы № 1. Звание победителя оспаривали семнадцать команд, в каждой из которых выступали по пять мальчиков и девочек. Программа спартакиады включала комплекс утренней гимнастики, гонку и фигурную езду на велосипедах, эстафеты.

Победа досталась малышам детского сада № 16. Команда-победительница и призеры награждены грамотами и памятными вымпелами. (УТАГ).

ТУРНИР ЮНЫХ СНАЙПЕРОВ

В КИЕВЕ прошли финальные соревнования по пулевой стрельбе в программе Первых всеюзоных юношеских спортивных игр. Большой успех выпал на долю ташкентца Марата Шаркаева. Он стал чемпионом в стрельбе из малокалиберной винтовки, выбив 575 очков из 600 возможных, и выполнил тем самым норматив мастера спорта СССР. Среди девушек в этом упражнении лучшей результат показала другая ташкентская спортсменка Марианна Львова. Ее землячка Татьяна Савина в стрельбе из малокалиберной пистолета заняла третье место. В общесоюзном зачете стрелки Узбекистана заняли почетное четвертое место. **Р. АГИШЕВ,** наш внешт. корр.

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

Неисправный телевизор может привести к несчастному случаю. При эксплуатации телевизора необходимо соблюдать правила безопасности: применять только стандартные предохранители, номиналы которых предусмотрены руководством по эксплуатации;

не устанавливайте телевизор в непосредственной близости от легковоспламеняющихся и распространяющих огонь предметов, а также вблизи приборов отопления или в мебельную стенку, где он плохо охлаждается. Не закрывайте вентиляционные отверстия в задней стенке и нижней части корпуса телевизора;

розетка подключения вилки питания телевизора должна находиться в доступном месте для быстрого отключения телевизора от электросети;

не допускайте питание телевизора от сети с повышенным напряжением. В сеть, имеющую нестабильное напряжение, телевизор лучше включать через стабилизатор напряжения (по рекомендации специалиста ремонтного предприятия);

не оставляйте включенный телевизор без присмотра, не допускайте просмотра телевизионных передач детьми в отсутствие взрослых. Всегда выключайте телевизор, когда выходите из комнаты. Обеспечьте условия, исключающие возможность самостоятельного включения телевизора малолетними детьми;

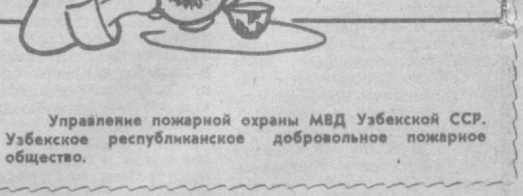
вынимайте вилку шнура питания из розетки, если телевизор остается неработающим; если телевизор неисправен (отсутствует изображение, слышно гудение, ощущается запах гари и т. п.), срочно отключите телевизор от сети, выньте вилку шнура питания из розетки и вызовите специалиста ремонтного предприятия;

в случае возникновения неисправности в работе телевизора не включайте повторно телевизор; не поручайте ремонт телевизора случайным лицам; после окончания гарантийного срока, не реже одного раза в год, рекомендуем вызывать специалистов ремонтного предприятия для профилактического осмотра телевизора и очистки его от пыли и загрязнений. Работы выполняются за счет владельца телевизора в согласованные с ремонтным предприятием сроки.

ПОМНИТЕ! Пренебрежение одним из вышеуказанных правил может привести к перегрузке телевизора и его загоранию. Если в телевизоре произошло загорание, то немедленно выньте шнур питания телевизора из сетевой розетки. Если горение не прекратилось, то накройте телевизор плотной тканью, одеялом или одеждой, чтобы прекратить доступ воздуха внутрь корпуса телевизора.

Во избежание отравления продуктами горения немедленно удалите из помещения всех людей и, в первую очередь, детей. Сообщите о загорании в пожарную охрану по телефону «01».

После ликвидации загорания вызовите специалиста ремонтного предприятия, обслуживающего ваш район.



Управление пожарной охраны МВД Узбекской ССР. Узбекское республиканское добровольное пожарное общество.

ВЛАСТИТЕЛЬ ДУМ

КОГДА речь идет о влиянии традиций русской классической литературы, русского реализма на развитие узбекской советской литературы, мы прежде всего вспоминаем о произведениях А. С. Пушкина. Ибо не найти ни одного узбекского поэта, который не воодушевился бы пушкинским гением.

Изучение тайн поэтического мастерства А. С. Пушкина, его прозы, использование его традиций и перевод его стихов на узбекский язык сыграли большую роль в творческом совершенствовании многих наших мастеров слова. Узбекские писатели и критики не только переводили произведения Пушкина, но и занимались исследованием и пропагандой его богатого литературного наследия. В этом смысле достойной особено внимания статья Айбека, Х. Алимджана, Уйгула, Зулфия, Айдына, У. Насыра, М. Шейхзаде, Миртемира, И. Султанова, А. Мухтара, В. Закидова, М. Нурухамедова, Я. Якубова, Л. Каюмова, Н. Владимировой, Дж. Шарипова, М. Расули, А. Шарифудинова и других. Айбек в своей статье

«Пушкин — великий поэт русского народа», говоря об основных качествах пушкинской поэтики, о его подвиге в создании реалистической школы в русской литературе и влиянии ее традиций на национальную литературу, подчеркивал, что «мы должны подготовить своих узбекских пушкинведов».

Мечта нашего замечательного писателя и ученого стала реальностью. Наши ученые проделали значительную работу по изучению творчества Пушкина, влияния его бессмертных творений на узбекскую советскую литературу, по анализу переводов его произведений на узбекский язык. Начало этому положено было именно в 30-е годы. В 1937 году советская общественность широко отметила 100-летие со дня рождения гениального поэта. В связи с этим Центральные Комитет КП (б) Узбекистана принял ряд мероприятий, направил специальное постановление о переводе произведений поэта. В результате узбекские читатели получили возможность познакомиться с книгами Пушкина на родном языке: «Евгений Онегин» вышел в переводе Айбека, «Кавказский пленник», «Руслан» — Х. Алимджана, «Напитанная доя» — А. Нахара, «Станционный смотритель» — И. Султанова и другие.

Если внимательно проанализировать работы наших писателей о Пушкине, то заметна индивидуальность подхода каждого из них к вопросу в соответствии с собственными творческими интересами. Так, Х. Алимджан особенно пристально взглянул на пушкинскую поэтический эпос, в его связи с фольклором; Айбек более всего интересовался тонкостью лирики поэта, его философские взгляды.

Автором нескольких статей о А. С. Пушкине явился и И. Султанов, который тоже в соответствии со своими научными интересами, поднял вопросы, наиболее ему близкие. В работе «Пушкин и народное творчество» он подчеркивал, что сила пушкинкой поэтики прежде всего в народности, в использовании поэтом народного творчества; в статье «Кто убил Пушкина?» раскрывал социальные корни трагедии поэта, павшего жертвой самодержавия.

Особое место среди этого цикла статей И. Султанова занимает работа «Пушкин и узбекская литература», где ученый и критик проявил себя как вдумчивый исследователь истории и теории литературного процесса, в частности, вопроса о литературных влияниях. Он одним из первых на конкретном материале рассмотрел положительное воздействие творчества русского поэта на классическую и особенно на узбекскую советскую литературу.

Присоединение Средней Азии к России способствовало распространению прогрессивной русской культуры и литературы среди народов Туркестана: произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Толстого впервые стали переводиться на узбекский язык. Интерес к русскому языку и литературе позволил некоторым нашим поэтам-классикам, в частности, Фуркату, написать