

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
С 1 ЯНВАРЯ 1986 ГОДА

№ 63 (378)

7 августа 1985 года

СРЕДА

ЦЕНА 3 КОП.



В школе № 13 Хавастского района Сырдарьинской области почти все готово к началу нового учебного года. Послед-

ние «штрихи» — и школа может принимать учащихся. На снимке: учитель физики Н. Шерматов вместе с лаборанткой М. Мансуровой по-

следний раз проверяют работу учебной аппаратуры. Фото Р. АЛЬБЕКОВА.

Не допустить ядерной катастрофы

ОТВЕТ М. С. ГОРБАЧЕВА

НА ОБРАЩЕНИЕ ЯПОНСКОГО
СОВЕТА ОРГАНИЗАЦИЙ ЖЕРТВ
АТОМНЫХ БОМБАРДИРОВОК

Уважаемая госпожа Ито! С волнением и прочитал Ваше письмо. Глубоко сочувствую горю и неизмеримым страданиям, выпавшим на долю жертв варварских американских атомных бомбардировок Хиросимы и Нагасаки. Полностью разделяю Ваше горячее желание, чтобы трагедия Хиросимы и Нагасаки не повторилась никогда и нигде в мире, чтобы на нашей планете не было новых жертв ядерного оружия. Советский Союз упорно добивается ликвидации ядерного оружия с тех пор, как оно появилось. Еще в 1946 году наша страна предложила международную конвенцию о запрещении атомного оружия, но осуществлению этого предложения воспротивились США. И сейчас мы сталкиваемся с неготовностью Запада пойти на полное запрещение и ликвидацию ядерного оружия, что ставит нас перед необходимостью искать возможные промежуточные решения этой важнейшей задачи.

стратегической стабильности и мира на Земле. Тем самым были бы созданы благоприятные условия для заключения международного договора о полном и всеобщем запрещении испытаний ядерного оружия. Наша страна с пониманием относится к стремлению многих государств создать безъядерные зоны в разных районах земного шара. Мы в поддержку таких зон, например, в Северной Европе, на Балканах, в Юго-Восточной Азии, в Африке. Заслуживают одобрения усилия государств южной части Тихого океана по созданию безъядерной зоны в этом регионе. В канун 40-летия атомных бомбардировок Хиросимы и Нагасаки особенно актуально, чтобы никто не нарушал безъядерный статус Японии, воплощенный в «трех неядерных принципах», которые, как мы понимаем, выражают волю широких масс японского народа. Советский Союз уважает эти принципы. Важно, чтобы так же поступали и другие — не на словах, а на деле. Однако мы не можем игнорировать усиливающиеся попытки превратить Японию в американскую ядерную базу, увеличить ее военную роль, как в системе союза с США, так и в современном мире вообще. Такие попытки чреваты обострением напряженности на Дальнем Востоке и в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Видимо, не все еще сделали должные выводы из уроков второй мировой войны, атомных бомбардировок Хиросимы и Нагасаки.

Советский народ, потерявший в годы второй мировой войны 20 миллионов человек, полон решимости не допустить ядерной катастрофы. В нашей стране широко известна трагедия Хиросимы и Нагасаки. Советские люди солидарны с антивоенным, антиядерным движением в Японии и в других странах, выступающим за полную и окончательную ликвидацию ядерной угрозы на всем земном шаре. Это движение будет тем сильнее, чем шире состав его участников, сильнее его ряды.

Желаю Японскому совету организаций жертв атомных бомбардировок, всем его членам успехов в борьбе за предотвращение ядерной войны, за запрещение и ликвидацию ядерного оружия.

С уважением
М. ГОРБАЧЕВ

Сопредседатель Японского совета организаций жертв атомных бомбардировок Саказ Ито в письме товарищу М. С. Горбачеву отмечает важность и неотложность запрещения ядерного оружия и призывает Советский Союз бороться за устранение ядерной угрозы.

(ТАСС).



XI-МОСКВА-1985

Восемь дней жила Москва праздником со звонким, как юность, именем — фестиваль. Восемь дней следил мир за всем, что происходило в столице этого грандиозного праздника, — его дискуссиями и встречами, митингами и манифестациями. Миру было важно это знать. Ведь в Москве собрался те, кто олицетворяет его завтрашний день, век грядущий. И форум юных подарил человечеству заряд бодрости и оптимизма. Он стал волнующей демонстрацией солидарности молодого поколения, его решимости бороться за социальную справедливость и подлинную свободу, за мир и дружбу между народами.

И вот перевернута последняя страница в фестивале календаря. 3 августа Москва прощальась с фестивалем.

Вновь переполнены трибуны Центральной стадиона имени В. И. Ленина. Высоко вознесенный, пылает в бронзовой чаше фестивальный огонь, жаркий, как энтузиазм молодежи, чистый, как ее помыслы. Его светом была озарена встреча юности планеты — крупнейшая за всю историю фестивального движения, самая значительная акция Международного года молодежи.

В центральной ложе стадиона товарищи В. И. Воронин, В. В. Гришин, Е. К. Липаев, Н. И. Рыжков, В. М. Чебриков, Э. А. Шеварднадзе, П. Н. Демичев, В. В. Кузнецов, Б. Н. Пономарев, С. Л. Соколов, Л. Н. Зайков, В. П. Никонов, К. В. Рукавов. Собранные встречают их продолжательными аплодисментами.

Делегаты фестиваля приняли обращение к молодежи и студентам мира с призывом к молодым людям всех стран без различия их политических, философских и религиозных убеждений сделать все для того, чтобы остановить силы милитаризма и агрессии, объединившись усилиями предотвратить катастрофу, положить конец гонимому ядерному оружию на Земле и не допустить ее развязывания в космическом пространстве, добиться всеобщего запрещения и ликвидации ядерного и других видов оружия массового уничтожения.

Мы покидаем столицу XII Всемирного фестиваля, заявив делегатам, увозя с собой самые лучшие воспоминания о сердечной симпатии, солидарности и дружбе советских людей.

Уникально широкий по своему составу XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов, подчеркнут в документе, продемонстрировал общее стремление молодых людей во всем мире, представляющих различные политические взгляды, развивать контакты и обмены и выступать за совместные действия за мир, разоружение,

свободу и справедливость на благо новых отношений дружбы и сотрудничества между народами.

Рукописания, прокатившиеся по стадиону, — словно коллективная подпись, скрепившая манифест молодежи планеты.

Светло и торжественно разнесся над Лужниками перезвон Кремлевских курантов. В нем слышен голос истории, частицей которой отныне станет и всемирная встреча молодежи и студентов в Москве. Ее эмблема — пятицветная ромашка с белоснежным голубем в сердцевине — возникает на художественном фоне восточной трибуны. Под «Марш о московском фестивале» на зеленое поле вступают стройные колонны знаменосцев. В такт мелодии на экране художественного фона трещит, пульсирует, полыхает многоцветье красок. Игра их столь причудлива, словно смотрит в зеркало, примеряя праздничный наряд, сама радуга. Ее сполохи выжигают на зеленую сцену спортсмены пригласили зрителей на показательный урок ритмической гимнастики.

Удивительное по красоте зрелище подарил нам фестиваль — крупнейшая за всю историю открытия здесь же, в Лужниках, был показан такой яркий спортивно-художественный спектакль — слав гармонично, мастерство и творческий выдумщик, — что много казалось лучшим не придумаешь. Но придумали!

В чаше стадиона приглушаются огни, а с фонового экрана словно струится на поле прозрачно-голубые потоки воды. Из мерцающей тишины рождаются маршевые звуки балета Чайковского «Лебединое озеро». И вот уже все поле превратилось в водную гладь, подернутую легкой рябью, — это танцующие девушки играют воздушными голубыми шарфиками. Будто ожившая сказка выплывают белоснежные лебеди. Выбывающие из темноты скользким лучом прожектора, они кажутся сотканными из света и музыки. Выступает прославленная балетная труппа Большого театра. В этот миг мы неожиданно вспоминаем предметный смысл привычных слов: «Большой театр». Действительно — большой, огромный. Размером со стадион. Шедер мировой хореографии, общедный балетный подмостки всего мира, никогда не имел еще такой сцены. На пяти площадках, обозначенных серебристым кругом света, — пять девушек — лебедь, пять Одетт. А вокруг плещется, живет своей таинственной жизнью лебединое озеро такой фантастической красоты, которую воссоздать ни на одной театральной сцене! Смелый эксперимент, предпринятый народным артистом СССР Юрием Григорьевичем, доставил огромное художественное наслаждение зрителям.

— Я навсегда сохраню память об этом волшебном зрелище, — восхищенно говорит кубинский космонавт

НЕГАСИМЫЙ ФАКЕЛ ДРУЖБЫ

Торжественное закрытие XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов

Арналдо Тамайо Мендес. — Это поэтический образ России, который мы увезем с собой и будем с нежностью вспоминать. Но это и символический образ всей нашей планеты. Такой же дымчатоголубой, как сказочное лебединое озеро, увидел я ее из космоса. И трудно представить, что есть люди, способные разрушить эту красоту, готовые превратить землю, наш общий дом, в безжизненную радиативную пустыню.

С глубокой озабоченностью и тревогой говорили мы об этом во время фестивальных встреч, в частности, с трибуны дискуссии «За мирный космос», продолжал посланец острова Свободы. Прекрасный пример политической мудрости и гуманизма показал Советский Союз, принявший решение в одностороннем порядке прекратить ядерные взрывы. Хотелось бы, чтобы лидеры западного мира, и в первую очередь руководство Соединенных Штатов, откликнулись на жест доброй воли, каким является заявление товарища М. С. Горбачева. Пусть земля останется вечной голубой для нас и для наших потомков. На земле людей надо жить по людским законам, а не по законам ядерного каннибализма.

А праздничное представление продолжается. Эстафету принимает веселое, жизнеутверждающее, вечное молодое искусство цирка. Движется по гаревой дорожке пестрая кавальгада — клоуны, жонглеры, велосипедисты, неадекватно, вперевалку шагают огромные смешные куклы... А этот трюк вообще из жанра научной фантастики. Из темноты, из некуда вдруг вымываются высоко над стадионом, прямо к звездам, серебристые фигуры. Рекордный трюк: это уже не просто воздушные гимнасты, а какие-то космические странники!

Незаметно и быстро — такой ритм этого карнавального зрелища — меняется рисунок спектакля. Зрители на трибунах подхватывают хорошо знакомую мелодию «Подмосковных вечеров». Для зарубежных друзей она музыкальный символ нашей страны, для нас — обаяние в любви к родному дому, Москве, Родине. Плавное кружит на поле хоровод, а на экране-трибуне возникает подмосковные пейзажи, прекрасные в своей неброской красоте. Каждый номер программ фестивала — сувенир на память. Она так и называется «Русский сувенир». Пусть запомнят наши гости словно сошедших с глянцевитых шпательок Палека и Местера, с жостовских подносов веселых скоморохов с балабайками и гармошками, дудками и ложками, удалых танцоров и их русоволосых подружек — все то, что вобрала в себя картина раздольного народного игрища.

Каких только изображений ромашки — скромного цветка, которому выпала честь стать символом одного

из самых массовых и благородных движений молодежи, — не приходилось нам видеть в дни фестивала! На этот раз ее сплел на поле пестрый девичий хоровод. На художественном фоне возникла, переливаясь фосфоресцирующими красками, цифра XII.

Выступает председатель Советского подготовительного комитета В. М. Мишин.

Московский фестиваль, сказал он, убедительно продемонстрировал твердую решимость прогрессивной молодежи планеты плечом к плечу бороться за мир, демократию и социальный прогресс.

Фестиваль помог юношам и девушкам разных стран, раздельным языковыми барьерами, тысячами километров океанов и суши, политическими и философскими воззрениями, ближе узнать и любить друг друга. Помог почувствовать всю силу интернациональной солидарности.

Нас искренне радует, что XII Всемирный фестиваль собрал столь широкий и представительный состав участников. В дискуссиях, культурных и спортивных программах участвовали делегаты из 157 стран мира и Западного Берлина, представители многочисленных международных и региональных организаций.

Молодежь сама строит свое будущее и борется за него. Она связывает надежды с силами социализма, национально-освободительной и демократии. Эти силы растут и крепнут. Именно они способны предотвратить угрозу всеобщего уничтожения, построить лучшую жизнь в условиях мира, свободы и справедливости.

Символично, что в дни фестиваля Советский Союз выступил с новой мирной инициативой. Начиная с 6 августа, для трагедии Хиросимы, в одностороннем порядке введет мораторий на любые ядерные взрывы.

Советская молодежь убеждена: только такая политика отвечает коренным интересам и чаяниям всей молодежи земли и решительно поддерживает этот миролюбивый курс! Мы верим, что участники московского фестиваля донесут до юного поколения своих стран правду о фестивале, о своих сверстниках, живущих в условиях реального социализма.

Мы верим, заявил в заключение оратор, — взаимопонимание, солидарность, дружба, рожденные в дни фестиваля, будут расти и крепнуть в борьбе прогрессивной молодежи мира против опасности ядерной войны, против всех форм социального и национального гнета.

Слово предоставляется секретарю — координатору постоянной комиссии Международного подготовительного комитета Ж. К. Кеннеди.

Вот и подошел к концу XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов, сказал он. Энтузиазм и доверие, сотрудничество и дружба характеризовали нашу встречу, на которую прибыли молодые люди различных политических взглядов из всех уголков земли. Открытый подход друг к другу позволил нам серьезно поработать, провести открытые и плодотворный обмен мнениями, который показал, что у нас есть много общих забот и тревог, радостей и надежд.

Фестиваль убедительно продемонстрировал готовность молодого поколения взять на себя свою долю ответственности в борьбе за те благородные цели, которые ставят развитие современного мира. Общими усилиями мы можем и должны сохранить мир, предотвратить ядерную катастрофу, воспрепятствовать милитаризации космоса. Мы и дальше будем укреплять нашу антиимпериалистическую солидарность во благо народов и молодежи, в интересах дела справедливости и свободы.

Посланцы молодежи практически всех стран мира, мы установили новые дружеские контакты, которые будут способствовать усилению взаимопонимания между народами. Музыка, спорт, танцы стали частью того праздника, которым мы жили в эти дни, образав хоровод дружбы, перешагнувший государственные границы.

Оратор высказал общую искреннюю признательность советскому народу и молодежи, Советскому подготовительному комитету фестиваля за гостеприимство, которое было оказано посланцам юности планеты в Советском Союзе.

Через несколько минут погаснет огонь фестиваля, закроет оратор, но я уверен, что огонь этот останется в ваших сердцах вместе с надеждой на новые встречи.

XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов объявляется закрытым.

Наступает торжественная и немного грустная минута: опускается флаг XII Всемирного фестиваля.

Медленно гаснет свет. В центре поля луч прожектора высветывает сцену в обрамлении стлгов. Выступает сводный ансамбль политической песни. Наблатно звучат струны гитары. С первыми аккордами «вспыхивают» символический костер дружбы. Его шелькые многоцветные «языки» вымывают высь вместе с песней борцов-антифашистов «Бандьера rossa».

А на художественном фоне возникает портрет парня с гитарой в руках, мужественным и открытым, как у Виктора Хары, легендарного чилийского поэта и революционера. Тысячи таких парней сделали песню своим оружием в борьбе против насилия и угнетения, милитаризма и агрессии.

С волнением слушала

я сейчас эти мужественные песни. — говорит почетный гость фестиваля народная артистка СССР Александра Пахмутова. — Убеждена: пять их могут только люди сильные духом, способные взять на себя нелегкую ответственность за будущее нашей планеты.

Я не впервые участвую в молодежных фестивалях, но, пожалуй, ни в одном песня не была представлена столь широко. Это знаменное время: песня нужна людям, как хлеб, как воздух, как оружие. В этом смысле песня — творческая мастерская политической песни, которой мне доверили руководить. Вообще московский фестиваль останется в моей памяти вдохновенной песней во славу мира и дружбы, исполненной молодыми, сильными голосами.

Августовское небо над Лужниками становится все темней. Догорает костер дружбы. И лишь в чаше пылает фестивальный огонь. Сейчас к нему прикованы взоры всего стадиона. В наступившей тишине раздаются стихи Роберта Рождественского:

Спасибо тебе,
фестивальный пламя!
Спасибо за гордую
ясную силу.
Спасибо тебе!
Ты останешься с нами,
Ты нашу судьбу
навсегда осветил.
Ты нас согрело,
ты нас возвысило,
Тебя прощаем мы
по большому свету
И сделаем все,
чтоб сберечь от пожара
Живую,
родимую нашу планету.

Медленно гаснет фестивальный огонь. Но что это? На темном экране фона вспыхивают, мигают крошечные огоньки — словно искры только что погасшего факела. Звучит песня «Вальс фестивальных огней». Пржектор показывает нам пеньку, медленно спускающуюся от бронзовой чаши в темноту стадиона. И вслед за ней ширится, набирает силу шлейф огня! Вот они уже полыхают по всему фону. Такие же огоньки фонарики замигали на трибунах. Поразило красивое и символическое зрелище: эстафета негасимой дружбы! Ее принимают огонь праздничного салюта, которые сплели над Лужниками сверкающий многоцветный шатер. Тут же, мощные струи огня забили на поле. А над чашей, где в течение восьми дней пылал фестивальный факел, выросла и засияла, переливаясь цветными огнями, многометровая ромашка. Будто в небе появилось новое созвездие!

На сотни, тысячи огоньков рассыпался фестивальный факел, чтобы юные посланцы планеты увезли с собой его теплый свет — свет борьбы, надежды, мира. До свидания, фестиваль! До новых встреч — по новым адресам дружбы.

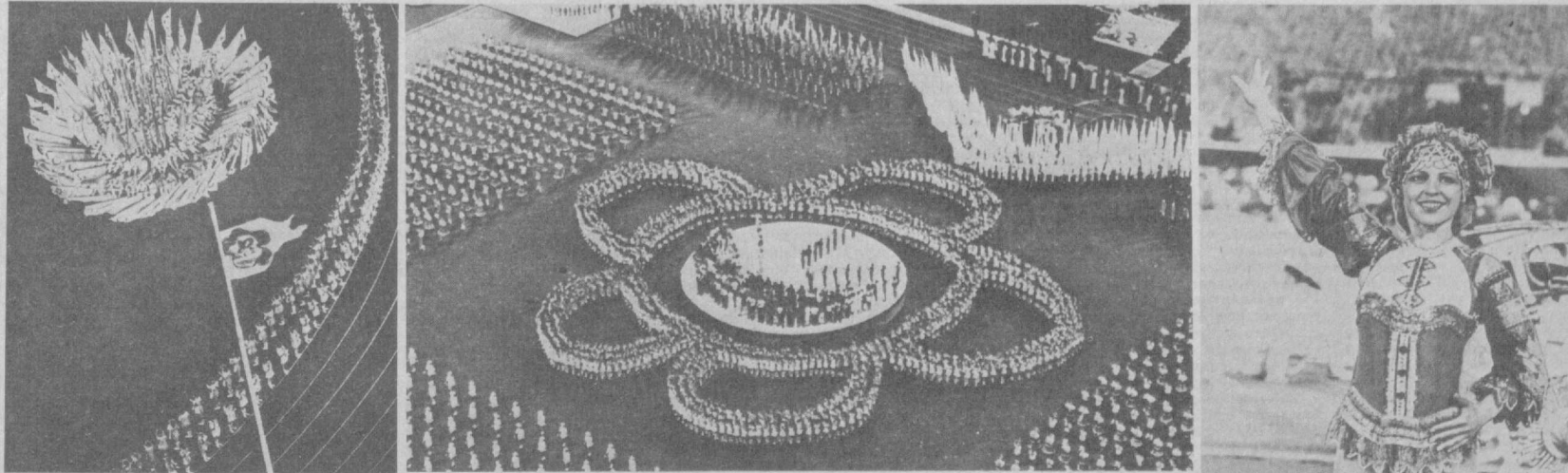
(Корр. ТАСС)

УДОБНО РОДИТЕЛЯМ И ДЕТЯМ

МЕНЬШЕ стало хлопот в семьях, проживающих на новом массиве Намангане — «Мингчинар». Раньше приходилось отвозить малышей в детский сад в центральную часть города. Теперь дошкольное учреждение появилось рядом: в «Мингчине» открыт детский комбинат на

140 мест. С начала одиннадцатой пятилетки в Намангане введено в строй 12 дошкольных учреждений, рассчитанных на 2.840 детей. Еще более тысячи мест прибавилось за счет расширения детских садов.

(УзТАГ).



Фрагменты программы торжественного закрытия XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве.

Решения апрельского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС — выполним!

ВЕРНЫЕ ПОМОЩНИКИ ШКОЛЫ

В НАСТОЯЩЕЕ время все более активным становится участие широких слоев трудящихся в осуществлении Основных направлений реформы общеобразовательной школы. Совершенствуются формы и методы взаимодействия школы с различными категориями общественности, в первую очередь с семьей, с родителями. И потому из года в год повышаются требования к углублению содержания работы родительских комитетов. Они становятся активными помощниками педагогических коллективов в деле воспитания подрастающего поколения.

Определенный опыт в этом направлении накоплен школами Касансайского района Наманганской области, где созданы и активно действуют школьные родительские комитеты.

На координационном совете, созданном при районном отделе народного образования, на педагогических советах, производственных совещаниях обсуждается содержание их работы. Районный координационный совет оказывает родительским комитетам и методическую помощь. Здесь подготовлены

методические письма: «Рекомендации по организации экскурсий и походов старших классов под руководством родителей», «Направления работы родительского комитета средней школы им. В. Маяковского по организации клубов по месту жительства» и другие.

В районе проводится работа по обобщению и распространению опыта передовых родительских комитетов. Изучены, например, опыт работы школы № 28 «Роль родительских комитетов в оказании помощи педагогическим коллективам» и школы № 34 — «Оказание помощи школе в развитии технического творчества учащихся во внеурочное время». Все это дает положительные результаты. Обогащается содержание воспитательной работы родителей с детьми.

Члены родительских комитетов активно участвуют в работе по подготовке и проведению школьных и внешкольных мероприятий, пионерских соборов, утрешников, встреч с ветеранами войны и труда и т. д.; организуют общественно полезные труды; активно помогают в организации коллективных

Интересный опыт накоплен родительским комитетом школы № 28 имени Х. Алимджана. На заседаниях комитета, которым руководит секретарь парторганизации колхоза «Правда» Якубжан Атамурзаев, обсуждаются не только вопросы подготовки и проведения родительских собраний или вопросы успеваемости и дисциплины, но и многие вопросы семейного и общественного воспитания. А направляет работу родительского комитета директор школы, опытный педагог А. Исханов. Он оказывает действенную помощь в планировании работы, содействует укреплению ее связи с шефствующим колхозом «Правда», с общественным микрорайоном, в подготовке и проведении различных мероприятий как среди учащихся, так и среди родителей.

Родители постоянно участвуют в проведении различных мероприятий, — говорит организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы Арифжан Атамурзаев, — они руково-

дят кружками, посещают воспитательные часы, пионерские собрания, школьные вечера, традиционные праздники, экскурсии и походы...

Да, действительно, многие родители этой школы посвящают свое свободное от работы время детям. Они активно помогают педагогическому коллективу в привлечении учащихся к массовым занятиям физической культурой в школе, на улице, в махалле.

Так по месту жительства была организована секция настольного тенниса. Тренировки проводятся два раза в неделю, а результаты их налицо: два занимающихся здесь ученика заняли 1 — 2 места в районе и были награждены почетными грамотами райпорткомитета и района. Тренер на общественных началах М. Бообева, Г. Хусанова, О. Пулатова и другие. Команда девушек под их руководством каждый год добивается больших успехов на районных и областных соревнованиях. С помощью этих родителей, а также тренеров и учителей школа удерживает общекомандное I место в этих видах.

Работа школы и родительского комитета в этом не заканчивается. Единый коллектив стремится изучить интересы и склонности учащихся и на этой основе увлечь их полезными и интересными делами.

В начальных мероприятиях дирекцией, партийной, комсомольской и пионерской организациями совместно с

родительским комитетом по разумной организации свободного времени учащихся предусмотрено улучшение кружковой работы как в школе, так и в микрорайоне. Учащиеся привлекаются к работе отряда «Юных автоинспекторов», проведению спортивных соревнований «Веселые старты», «Праздника птиц», «Праздника весны», организации хашаров в микрорайоне.

Родительский комитет проводит в школе и в семьях систематическую работу по распространению педагогических знаний среди жителей микрорайона. В школе организован родительский университет педагогических знаний. На занятиях рассматриваются актуальные вопросы семейного и общественного воспитания. Занятия проводятся в форме лекций, бесед по отдельным вопросам семейного воспитания, организуются диспуты, вечера вопросов и ответов. К проведению занятий активно привлекаются педагоги и родители. Очень понравились родителям занятия на тему: «Роль родителей в осуществлении реформы школы», «Роль телевидения, радио и печати в семейном воспитании» де-

тей». «Профессиональная ориентация детей в семье», «Роль семьи в привитии любви к изучению русского языка» и другие.

Каждая школа заинтересована в активном участии родительской и широкой общественности в воспитательной работе. А это во многом зависит от активной деятельности родительских комитетов и школы и классов, которые совместно с педагогическими коллективами работают над претворением Основных направлений реформы общеобразовательной школы, активизируют свою деятельность в учебно-воспитательном процессе, в организации трудового воспитания и профессиональной ориентации, в разумной организации свободного времени детей в школе, по месту жительства, в подготовке старшеклассников к будущей семейной жизни и других формах внеклассной и внешкольной воспитательной работы.

М. АСКАРХОДЖАЕВ,
Э. АБДУРАХМАНОВА.

В КОЛЛЕГИИ МИНПРОСА УЗБЕКСКОЙ ССР

НА СВОЕМ очередном заседании коллегия Минпроса УзССР рассмотрела вопросы, связанные с дальнейшим улучшением работы дошкольных учреждений в Сырдарьинской и Наманганской областях. Отмечалось, что в ходе проверки, проведенной Комитетом народного контроля УзССР в этих областях обнаружены серьезные недостатки по развитию сети и укреплению материально-технической базы дошкольных учреждений, организации питания и медицинского обслуживания, которые стали возможными вследствие слабого контроля и руководства со стороны отделов народного образования.

В принятом по этому вопросу постановлении коллегия потребовала от руководителей обдпо детально разобраться в причинах серьезных недостатков и на рушениях в разрезе каждого дошкольного учреждения, райгорно, райсельхозуправления, поликлиники и принять безотлагательные

меры по их устранению. Коллегия рассмотрела вопрос о работе, проводимой органами народного образования и здравоохранения Ферганской, Наманганской областей и ККССР по профилактике заболеваний детей вирусным гепатитом. Было отмечено, что мероприятия, разрабатываемые Минпросом и Минздравом республики по профилактике гепатита, не выполняются. Имеются серьезные недостатки в организации лечебно-профилактической помощи детям в дошкольных учреждениях и школах.

В принятом на коллегии постановлении наметен ряд мер для исправления положения в этом вопросе.

На коллегии обсужден также вопрос о соблюдении государственной, плановой, финансовой и трудовой дисциплины в учреждениях просвещения Наманганской области в свете требований XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана. Отмечалось, что наряду с положи-

тельными сдвигами в этом вопросе имеются еще значительные недостатки и упущения. На советах обкомрайона и учреждений просвещения области не регулярно рассматриваются вопросы выполнения народнохозяйственного плана, бюджета, состояния учета и отчетности, вопросы соблюдения государственной, плановой, финансовой и трудовой дисциплины. Коллегия призвала работу в этих вопросах Наманганского обкомно не недостаточной и поручила ему разработать и осуществить меры по дальнейшему совершенствованию стиля руководства народным образованием.

Коллегия рассмотрела также вопрос о практике работы органов народного образования Сурхандарьинской области с письмами, жалобами и заявлениями граждан. По всем обсуждавшимся вопросам приняты соответствующие постановления.

НАВСТРЕЧУ АВГУСТОВСКИМ КОНФЕРЕНЦИЯМ УЧИТЕЛЕЙ

НАЧИНАЕТСЯ последний месяц лета, вместе с ним самая интенсивная подготовка к новому учебному году. Предстоят августовские конференции работников народного образования, на которых еще раз со всей серьезностью будут обсуждены вопросы, связанные с укреплением здоровья школьников, предупреждением возможных перегрузок, рассмотрены эффективные формы работы по сохранению высокой работоспособности и повышению уровня физического развития учащихся. В частности, будут обсуждены вопросы организации физического воспитания детей различных возрастных групп в свете требований реформы, обеспечения ежедневных занятий всех учащихся физической культурой и спортом. Особое внимание будет уделено вопросам охраны здоровья детей и подростков, их рационального питания, антиалкогольной пропаганды, улучшения санитарно-гигиенического содержания школ. Завершился первый год реализации реформы, на пороге нового, следующий шаг в ее осуществлении, призванный поднять на более высокий уровень многогранную работу тех, кто стоит на страже здоровья подрастающего поколения.

Как подтверждено в широкой программе совместных исследований Академии педагогических наук и Академии медицинских наук СССР, наиболее эффективные пути этого улучшения лежат в рационализации педагогического процесса, ликвидации перегрузки, упорядочении режима, улучшении физического воспитания, улучшении планировки, благоустройства и оборудования зданий школ, организации режима труда, отдыха и питания детей и подростков, использовании в учебно-воспитательном процессе современных технических средств обучения и микропроцессорной техники. Безспорно, каждый из этих факторов существенно влияет на состояние здоровья и функциональное состояние школьников и поэтому в ра-

боте с детьми учитель должен учитывать наряду с возрастными особенностями климатические и этнические особенности окружающей среды.

Первый год работы по осуществлению реформы по оставил перед учителем весьма сложную работу, которую следует продолжить и в предстоящем учебном году. В частности, следует пересмотреть объем учебной нагрузки, которая зачастую приводит к хроническому переутомлению и отклонению в состоянии здоровья детей. Необходимо еще раз в каждом классе по каждому предмету определить оптимальный объем умений и навыков, обязательных для овладения учащимися.

Физическое здоровье и здоровье психическое требуют неуклонного выполнения режима дня, обеспечивающего достаточный активный отдых с максимальным пребыванием на открытом воздухе, гигиенически полноценный сон, своевременное правильное чередование различных видов деятельности, смену умственных нагрузок физическими, своевременное полноценное калорийное витаминизированное питание.

Педагогам и школьным врачам следует оказать всестороннюю помощь учащимся и их родителям в составлении правильного режима дня в соответствии с возрастом ребенка.

Как известно, школа призвана вооружить детей и подростков гигиеническими знаниями и навыками. Однако знакомство с опытом работы по этому вопросу в ряде школ Сурхандарьинской и Наманганской областей убедительно свидетельствует о том, что учащиеся, несмотря на множество получаемой ими информации, недостаточно осведомлены о возможностях экономии энергии. Многие из них недостаточно хорошо ориентируются в характере влияния неблагоприятных факторов среды, которые неспособ-

ЗДОРОВЬЕ — КАЖДОМУ ШКОЛЬНИКУ

людины правил индивидуальной и коллективной заботы могут привести к возникновению различных заболеваний, в том числе так называемых школьных. Отдельные учителя и многие учащиеся не знают, какие заболевания или сдвиги в состоянии здоровья могут возникнуть у школьников различных возрастных групп в связи с обучением в школе и какими признаками они характеризуются, как организовано медицинское обслуживание учащихся, какое значение для здоровья имеют профилактические осмотры, санация ротовой полости, как эффективно организовать оздоровление во время каникул, что такое здоровый образ жизни, как предупредить вредные привычки и т. д.

Принимая активное участие в охране здоровья школьников, каждый учитель должен знать и поддерживать оптимальный микроклимат в учебных помещениях, обеспечивающий высокий уровень работоспособности. Отрицательное влияние на состояние здоровья и работоспособность оказывают повышенная температура и влажность, загрязненность и бактериальная загрязненность, ухудшение ионного состава и повышенная подвижность воздуха.

Предметом особого внимания медико-педагогического коллектива школ и родителей является обеспечение оптимального уровня освещенности помещений, играющей большую роль в повышении работоспособности, улучшении функции зрения, обеспечении хорошего настроения. Для школьника в одинаковой степени вредны и слишком яркий свет и недостаточная освещенность.

Нередко, бывая в школах, мы видели унылую картину, когда в классах или в кабинетах горит одна-две лампы или люминесцентные лампы, светильники давно не чистили и не мыли, или горят лампы без рассеивателей света. Не все учителя помнят о том, что согласно санитарным нормам освещенность рабочего места при использовании лампами

накапливания должна быть 150 лк, а люминесцентными лампами — 300 лк. Аналогичный световой комфорт следует обеспечивать и при приготовлении домашних заданий.

Жизнь современного школьника требует большого физического и психологического напряжения в условиях постоянно снижающегося уровня двигательной активности. Как же школьнику преодолеть отрицательное влияние всех этих факторов на организм и сохранить хорошее здоровье, расти физически крепким, сильным и выносливым?

На протяжении многих веков человечество настойчиво убеждалось в том, что надежным эликсиром молодости, здоровья, средством борьбы с болезнями является физическая культура. Поэтому каждый учитель и родитель должны стремиться к тому, чтобы занятия физкультурой и спортом стали ежедневной потребностью каждого школьника, чтобы физкультура оздоровительные мероприятия заняли должное место в режиме дня учащихся. Для достижения этого необходимо создать все условия, т. е. каждая школа должна стремиться к тому, чтобы располагать хорошо оснащенный и оборудованный спортивный залом, площадкой, использовать возможности близлежащих стадионов и спортивных комплексов.

Как свидетельствует многолетний педагогический опыт, эффективность и результативность работы по охране здоровья в процессе трудового обучения и воспитания школьников на много повышается, если установлена тесная взаимосвязь между медико-педагогическим коллективом и производственным предприятием, особенно при организации общественно полезного производственного труда, на что ориентирует реформа школы.

В опубликованном «Положении об организации общественного полезного труда учащихся общеобразовательных школ» отмечено, что руково-



ПИОНЕРСКАЯ ВЕРФЬ

ЭТИ ТОРПЕДНЫЕ катера, катмараны, траулеры умещаются на... ладони. Но у них все, как у настоящих кораблей — рубка, мачта, якорь... «Верфь» пионерского лагеря «Спутник» Бостанлыкского района стала для многих ребят школой технического творчества. Пока мастерами моделируют, конструируют, обрабатывают различные материалы.

Выставку, которая подвела первые итоги работы юных корабелов, украсили копии военных, торговых, спортивных кораблей. Самые удачные модели представили Фаиль Синахаев, Володя Адепкин, Марат Кулиев. 30 человек занимают в кружке, руководимом Л. И. Пархоманко. Побывав на этом смотре, занялись техническим творчеством решили еще десятки ребят.

[Корр. УзТАГ.]

ОСНОВЫ ЭВМ — ВСЕМ, ВСЕМ, ВСЕМ!

КАК ДАТЬ ПОНЯТИЕ ОБ АЛГОРИТМЕ?

ЗАНЯТИЕ ВТОРОЕ

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

«АЛГОРИТМ и его свойства» — так называется первый параграф учебного пособия по информатике. Он состоит из двух разделов и рассчитан на два урока. Основная цель — расширить представление школьников об алгоритмах и их использовании, показать фундаментальность понятия алгоритм и широту его применения. Нужно также ознакомить ребят с примерами со свойствами алгоритмов.

Понятие алгоритма относится к числу фундаментальных математических понятий и является объектом исследования специального раздела математики — теории алгоритмов. Вместе с тем, даже не употребляя самого слова «алгоритм», многие интуитивно правильно пользуются им.

В курсе алгебры восьмого класса подростки уже встречались с алгоритмами решения вычислительных задач. Теперь это понятие должно быть расширено. Следует обратить внимание на то, что решение большинства практических задач заключается в последовательном выполнении достаточно простых отдельных законченных действий. Если последовательность этих действий заранее сформулирована и запи-

сана на языке, понятном исполнителю, то решить задачу по такому предписанию уже не составляет большого труда.

После этого следует разработать понятие алгоритм (см. урок для учителя академика А. П. Ершова «Алгоритмы и их свойства», «Учительская газета» от 2 апреля 1985 г.).

Под алгоритмом понимают последовательность действий, направленных на достижение указанной цели или на решение поставленной задачи. Учителю следует иметь в виду, что это — не определение в математическом смысле слова, но довольно подробное описание его сущности. Надо рассмотреть с учащимися различные примеры алгоритмов и показать основные их свойства.

Следует обратить внимание на правильное использование терминов: «использование алгоритма» и «выполнение команд».

Целесообразно также показать, что алгоритмы применяются к решению не только вычислительных задач. В зависимости от характера занятий, людям в своей повседневной жизни приходится решать различные практические задачи. Например, ехать от дома до вокзала, изготвить стандартную деталь на токарном станке, найти нужное слово в сло-

варе и т. д. При решении любой подобной задачи человек обращается к заранее тщательно продуманному со всеми возможными вариантами предписанию о том, какие действия и в какой последовательности должны быть выполнены. Такие системы предписаний, пригодные для неоднократного использования разными людьми, являются примерами алгоритмов.

Например, при приготовлении кофе можно руководствоваться следующей последовательностью предписаний:

1. Засыпать кофе в горячую воду (1 — 2 чайные ложки на стакан воды).
2. Нагреть воду до кипения (но не кипятить).
3. Дать кофе отстояться и налить в стаканы.
4. Добавить по вкусу сахар и молоко.

Этот алгоритм дословно переписан с корочки, в котором кофе продается в магазине; разница лишь в том, что отдельные предписания алгоритма прономерованы. Аналогичным способом могут быть описаны алгоритмы решения и других приведенных задач.

По существу любую учебную задачу школьники решают в соответствии с известными им правилами, то есть алгоритмом ее решения. Рекомендуется предложить им придумать (вспомнить) примеры алгоритмов из всех



Более 100 кроликов содержится на ферме при школе им. Крупской Фаршского района Джизакской области. Смотри фото Р. АЛЬБЕКОВА.

ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО — МЕРЫ ПРИНЯТЫ

ПРОСЧИТАЛИСЬ?

РЕДАКЦИИ было получено письмо от М. Мамировой — учительницы средней школы № 10 Пахтакорского района Джизакской области, в котором она сообщила, что по истечении послеродового отпуска и отпуска по уходу за ребенком из ее зарплаты бухгалтерия районного отдела народного образования с просьбой проверить содержавшиеся в письме факты. Получен официальный ответ, в котором в частности, говорится: «Джизакский областной отдел народного образования сообщает, что произведена проверка оплаты больничного листа учителя средней школы № 10 им. Мамаева Пахтакорского района т. М. Мамировой.

При проверке выяснилось, что бухгалтерия Пахтакорского района удержано из

зарплаты т. М. Мамировой 130 рублей. Эти вычеты производились на основании актов ревизии Джизакского областного отдела от 29 января 1985 года. Но при начислении пособия по послеродовому отпуску не был учтен переход на 10 рабочих дней, за которые и были удержаны 130 рублей.

А на основании постановления Президиума ВЦСПС от 12.11.1984 г. за № 13-6 пособие выдается за все дни, фактически проведенные в дорожном отпуске.

Товарищу М. Мамировой возвращена вся удержанная сумма переплаты в размере 130 рублей. Кроме того, бухгалтерия районного отдела народного образования неправильно удержала подоходный налог и недоплатила ей 10 руб. 24 коп. В общей сложности возвращено 140 руб. 24 коп.

Призвом обкомно главный бухгалтер районно т. М. Дибаров предупрежден.

У. Ю. БАШИРОВ, заведующий Джизакским обкомно.

Елена Александровна Муромцева заведует детским садом № 158 Ташкента. В нем воспитываются 320 детей различных возрастных групп. Большое внимание уделяют Елена Александровна и весь персонал детсаду созданию наилучших условий для малышей.

На снимке: Е. А. Муромцева и ее маленькие воспитанники.

Фото В. БЕКТУГАНОВА.

Елена Александровна Муромцева заведует детским садом № 158 Ташкента. В нем воспитываются 320 детей различных возрастных групп. Большое внимание уделяют Елена Александровна и весь персонал детсаду созданию наилучших условий для малышей. На снимке: Е. А. Муромцева и ее маленькие воспитанники. Фото В. БЕКТУГАНОВА.

ШАГИ РЕФОРМЫ: ГОВОРЯТ ЧИТАТЕЛИ

РЕФОРМА общеобразовательной и профессиональной школы ориентирует сельскую школу на повышение качества учебно-воспитательного процесса, улучшение трудовой подготовки и профориентации учащихся, на воспитание у них стремления активно участвовать в подъеме сельскохозяйственного производства.

которые заносит в книгу дежурного свои замечания как отрицательные, так и положительные. Классные руководители получают из книги информацию о выполнении своих обязанностей воспитателями, их отношении к работе по книге дежурного. А для учащихся оформлен «Санитарный экран» школы.

Руководство школы на педсоветах, совещаниях, пятиминутках отмечает особое отношение каждого класса, каждого классного руководителя к работе по самообслуживанию. В результате учащиеся стали требовательнее относиться друг к другу по поддержанию чистоты в школе, контролируют друг друга, бо-

тельным функциям и т. п.) не выполнять обязанностей по воспитанию детей. Повторяющиеся в условиях неорганизованного досуга, оказываясь вне влияния педагогического и ученического коллективов, такие подростки часто попадают под влияние отрицательной среды и совершают правонарушения. Поэтому самого пристального

подводить товарищей по бригаде. Стремление пользоваться уважением, вниманием окружающих имеется в каждом без исключения ученике, в том числе и у трудно воспитуемых. И это должно стать основной опорой в трудовом, нравственном воспитании их. Трудновоспитуемый ученик обычно слаб в учении, поэтому он нередко испытывает комплекс неполноценности. У одних учащихся это проявляется в неуверенности, безынициативности, у других — в виде негативного отношения к педагогам, неподчинения старшим. Если такому ученику представляется возможность самоутвердиться в сильной деятельности, школьник преобразуется.

В нашей школе с такими ребятами проводится определенная работа с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, семейного положения. Например, одному из подростков — Юлдашу Э. руководителем бригады Михаил Сергеевич Хетай часто доверял подготовку к планеркам информативную о проделанной работе. Было известно, что мальчик рос без отца, плохо учился, пропускал занятия. Но учитель заметил, что в нем было желание показать себя независимым, взрослым, осведомленным в жизни и среди сверстников, стараясь этим выделиться, стремился быть лидером во многих делах вне класса. К новому поручению мальчик отнесся с полной серьезностью. Конечно, вначале он справлялся с заданием лишь с помощью учителя и бригады. А затем нужна была помощь старших отла. Юлдаш хорошо справлялся с заданиями, наравне с другими выполнял нормы и качественно обрабатывал свой участок. Он старался не

ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ

ЗНАКОМСТВО с содержанием и организацией работы кабинета иностранных языков Ленинградского института усовершенствования учителей, где побывала группа работников Минпроса нашей республики, показала, что здесь эффективно используются методические резервы и возможности организации учебного процесса. Это — умелое применение психолого-педагогической науки в практике школ, повышение роли наставничества, обмен передовым педагогическим опытом методических объединений школ города, индивидуальная работа с учителями на курсах ИУУ с учетом уровня их языковых знаний, анализ находок в работе методических объединений и выявление просчетов.

В план вводится также вопрос посещения уроков наставником. Важным является также формирование умения молодого учителя анализировать свой урок.

В ряде школ Ленинграда есть еще одна хорошая традиция, касающаяся наставничества, которая должна, по нашему мнению, занять свое место и в работе наших методических служб. В конце учебного года в РМК молодые учителя собираются вместе со своими наставниками. Молодому учителю ставится поощрительная оценка и в память об окончании первого трудового года в школе вручаются цветы и сувениры. Опытной своей работой по наставничеству лучшие учителя-наставники делятся на краткосрочных курсах для методистов иностранных языков города, а также на краткосрочных курсах председателей школьных методических объединений учителей иностранных языков.

Как известно, главное условие совершенствования методического мастерства учителя — его непрерывность, а осуществляется это кабинетом иностранного языка ЛГИУУ. Первое условие — это повышение квалификации учителей при ИУУ (один раз в 3—5 лет), которое имеет некоторую отличительную особенность, проводится оно по дифференцированной системе. То есть в качестве курса обязательного является аудиторное собеседование. Вторая форма — межкурсовая подготовка. В этот период осуществляется необходимое руководство методической работой и самообразованием в языковой подготовке — устной и письменной. Эта работа планомерно и систематически направляется ИУУ, РМО, ШМО.

Интересной, на наш взгляд, представляется система работы кабинета иностранного языка ЛГИУУ с молодыми председателями методических объединений и молодыми учителями данной школы и района. Не менее важным является вопрос второго раздела плана — это работа над методической темой. Здесь определяется помощь молодому учителю в подборе методической литературы, составлении картотеки, планировании теоретических занятий в практику урока, затем в цепочку уроков по теме. Вопрос третьего раздела плана — это организация работы в кабинете иностранного языка: здесь наставником намечается оказание необходимой помощи молодому учителю в создании картотек с дидактическим материалом, его ознакомление с методикой систематизации наглядных пособий, пользования средствами ТСО. В план-дневник наставник включает и вопрос о работе КИДА. В этом разделе плана даются рекомендации молодому учителю в подборе литературы, составлении плана работы, оказание конкретной помощи в проведении школьных мероприятий.

Не выпадает из поля зрения наставника и столь важный вопрос, как самообразование молодого учителя. В своем плане учитель-наставник отмечает прочитанную методическую литературу, проведенные семинары, практикумы по языку. Многоаспектная работа кабинета ЛГИУУ. Постоянный творческий поиск, энтузиазм, глубокий профессиональный интерес сотрудников ЛГИУУ ко всем вопросам, связанным с совершенствованием обучения иностранных языкам в школах города, — это залог высокого уровня содержания обучения и воспитания школьников на уроках иностранного языка.

З. АГА-МИРЗАЕВА, старший методист РУМКа Минпроса УзССР.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

ЖИТЬ ЗАБОТАМИ КОЛЛЕКТИВА

в котором ежедневно выставляется оценка работы каждого класса по пятибалльной системе.

Для воспитания у учащихся ответственного и добросовестного отношения к общественно полезному труду в нашей школе используются различные формы и методы. Среди них — встречи с выпускниками школ. Организаторами таких встреч являются молодые учителя и комсомольцы-старшеклассники. Особенно умело проводит подобные встречи учитель труда Раиса Сергеевна Хван.

Собираются на такие встречи выпускники разных лет — те, кто давно окончил школу и те, кто только переступил за ее порог. Они рассказывают школьникам о своей работе, о том, каким нужно быть в трудовом коллективе, какие черты необходимо воспитывать в себе со школьной скамьи. Ребята с удовольствием готовятся к таким встречам, они красочно оформляют зал, готовят художественные и музыкальные номера, коллективные игры. Так от бывших выпускников школ ребята получают много полезных и интересных наставлений.

Хорошую трудовую и нравственную закалку получают учащиеся школы в уч-

Самобслуживание и в а у щ и й труд в силу своей каждо-ности и систематичности является одной из важных форм накопления у учащихся опыта совместной работы в коллективе на общую пользу, учит ответственному отношению к порученному участку работы. Он находится под постоянным контролем всего класса, школы.

Организуя работу по самообслуживанию, классные руководители Галина Андреевна Те, Татьяна Дмитриевна Кан, Ольга Васильевна Ким и другие целенаправленно ведут разъяснительную работу по реализации Основных направлений реформы школы как среди учащихся, так и среди их родителей, особое внимание уделяя вопросам организации домашнего труда своих учащихся. Своим личным примером, умелым контролем, поощрением учащихся они воспитывают добросовестное участие каждого учащегося в работе на пользу коллектива. Учитывая, что в подростковом возрасте учащиеся больше ориентируются на мнение товарищей, одноклассников в оценке своего труда, наши учителя стараются создать в классе положительное общественное мнение о тех, кто систематически и добросовестно участвовал в общественно полезной работе, давая высокую оценку таким качествам, как быстроты в работе, помощь товарищам, переживание за интересы коллектива.

Руководство школы обращает особое внимание на комплектование бригад. В разновозрастной коллектив ребят привлекаются и те учащиеся, которые зарекомендовали себя как педагогически трудные. О работе с этой категорией школьников хотелось бы рассказать подробнее.

Наблюдения за трудно воспитуемыми учащимися показали, что воспитание их в летний каникулярный период обычно переключается полностью на родителей, которые, случается, по тем или иным причинам (из-за занятости на полевых работах, неумения воспитывать, халатного отношения к своим воспита-

го внимания требуют вопросы организации летнего каникулярного времени трудновоспитуемых учащихся.

Несомненно, работа с такими ребятами сопровождается определенными трудностями и требует от учителя дополнительного напряжения сил и энергии. Особенно важно глубокое знание возрастных и индивидуальных особенностей и поведения; чтобы не было путаницы между отклонениями от нормы, обусловленными физиологическими и психологическими свойствами подросткового возраста, и отклонениями как следствием педагогической запущенности.

А. МАГАЙ, учительница русского языка школы № 48, Галабинский район, Ташкентская область.

ИНТЕРЕСНАЯ ЭКСКУРСИЯ

СВОЕОБРАЗНУЮ экскурсию совершили студенты первого курса филологического факультета Наманганского педагогического института по главе с преподавателем Т. Газизбаевым. Они побывали в школах Чартакского района и познакомились с оформлением кабинетов и залов, встретились с опытными учителями района. Перед студентами выступил директор 22-й средней школы К. Тулабоев, преподаватель узбекского языка и литературы У. Саримсанов, директор 115-й

ЭКСКУРСИЯ

средней школы-интерната О. Холмирова. Они прочитали студентам доклады «Оформление кабинетов и залов общеобразовательной школы», «Устное народное творчество на уроках узбекской литературы», «Использование местного материала на уроках литературы». Экскурсия прошла интересно и произвела на будущих учителей большое впечатление.

У. МУМИНОВ, Чартакский район, Наманганская область.

По индивидуальному проекту, разработанному архитектором Узбекистана, сооружена в прошлом году в микрорайоне текстильчиков Ташкента школа № 127. Проектировщики предложили много новизн. Здесь есть специальный блок для шестилеток. В нем уютные спальни соединены с классными комнатами, разданы игровые залы. В школе 2 спортивных и актовые залы, столовая, три мастерские.

На снимке: фасад школы № 127. Фото А. Чаплыгиной.

ВРЕМЯ ТРУДОВОГО СЕМЕСТРА

ВОТ УЖЕ двадцать шестое лето выходит на строительные площадки линейные студенческие строительные отряды. Сегодня ребята в красивой стройотрядовой форме можно встретить практически на всех крупных и небольших стройплощадках. Наш рассказ об одном из тысяч таких отрядов «РИТМ-85» Республиканского педагогического института русского языка и литературы.

В «РИТМ-85»

ее главный инженер Шоазим Мизрабиев — проделали большую работу для создания хороших условий для студентов. Живут бойцы в лагере, уютном в зелени, здесь есть волейбольная площадка, стол для игр в настольный теннис, недалеко от лагеря расположены и строительные объекты, на которых трудятся стройотрядовцы, работает душ.

У входа в лагерь стелется: «Работать без травм и аварий!» (по технике безопасности), «В здоровом теле — здоровый дух!», «На тему дня», номера отрядовской стенгазеты, боевого листка и многие другие.

На факультете русского языка и литературы в национальной школе № 2 необходимо было по разнарядке института подготовить отдельного штаба сформировать два стройотряда, а самых достойных представить в свой институтский отряд, выезжающий в Барнаул. Так как студенты после второго и третьего курсов проходят практику, было решено отряды создавать на базе первого и четвертого курсов.

Взгляд притягивает выделяющийся на фоне зеленых листьев деревьев ослепительный красный флаг. Автором отрядной эмблемы, которая изображена на левой стороне флага, — стройотрядовский знак на фоне эмблемы московского Всемирного фестиваля с надписью «ЛССО РИТМ-85» — является редактор отрядной газеты Мухаммаджон Мамаджанов. Рисунки, заметки Мухаммаджанова не раз появлялись на страницах республиканской периодической печати. Оформительская работа ему нравится. Вот он и старается, впрочем, так же, как и на стройплощадке. Ни минуты покоя он не дает подсобникам, которые с трудом успевают снабжать его кирпичами и раствором.

После работы студенты смотрят телевизор, слушают музыку, готовятся к различным мероприятиям, в том числе мини-фестивалю, устраивают различные конкурсы.

Студенты четвертого курса назвали свой отряд «РИТМ-85», что расшифровывается следующим образом: «Романтизм, Искатели, Творцы, Мыслители». На первом собрании отряд единогласно комиссаром был избран секретарь комитета комсомола факультета Ислам Сабуров, а комиссаром отряда — отличница учебы, член комитета комсомола факультета Барно Умарова. Именно они и внесли наибольший вклад в формирование отряда, выбирая в среде студентов самых достойных.

Трудовой семестр... Это не только построенные здания, это еще и «строительство» характера студента, проверка его на прочность. Вспоминается эпизод из первых рабочих дней. Одна из бригад заливала бетон под фундамент. К вечеру вернулись в лагерь уставшие от непривычной трудовой работы. Но, выйдя из лагеря, гордые от победы над самими собой. А Мунира Абдурахманова воскликнула: «Вы не представляете, как я работала! Оказываетесь, я могу так много выполнять тяжелой работы!» — и побежала обратно на объект, чтобы еще раз окинуть взором плоды своего труда.

Трудовое лето продолжается. Наши романтики продолжают искать, творить, мечтать. «РИТМ-85» со своего ритма не сбывается.

1 июля отряд выехал на место дислокации — в промышленную зону Республиканского селекционного центра по животноводству в Орджоникидзевском районе столичной области. Шефская организация, в составе которой трудятся бойцы ССО, — Орджоникидзевская МПМК ташкентского треста «Узколхозстрой» и

удовлетворен качеством работы каменщиков отряда, среди которых выделяется еще и Октам Кадыров, награжденный переходящим вымпелом «Победитель социалистического соревнования», начальник участка Омон Шамшиев. Впереди в соросоревновании студенты Халбай Уралов, Чорн Мамаджанов, Дила Курбанова, Камил Давлатов.

Среди лозунгов в лагере есть и такой: «Спорт — это вечное стремление к победе». К слову, не только в

ОБРАЗЦОВАЯ ШЕФСКАЯ ПОМОЩЬ

ЗАВОД «Ташкенткабель» установил тесные дружеские связи с целым рядом школ города, а школы №№ 27, 113, 187 в столичном Куйбышевском районе коллектив предприятия взял под свое шефство. Для них завод создал несколько специальных производственных участков, где сегодня стар-

шеклассники вполне самостоятельно изготавливают телюфонные кабели. Кроме этого, предприятие приобрело для своих подшефных необходимые наглядные пособия, инструменты и другой различный инвентарь. Для этого объединение «Средкабель» выделило восемь тысяч рублей.

Внимания и забота трудового коллектива способствуют плодотворной профессиональной ориентации учащихся, и, конечно, многие из них со временем придут работать на «Ташкенткабель».

А. АЛНОВ.

ЭСТЕТИКА ДЛЯ ВСЕХ

ВОСПИТАНИЕ наших школьников — это люди, шагающие в жизнь. Что может быть почетнее, увлекательнее, чем воспитание их в духе нравственных принципов, начертанных партией. И правильно поставленное эстетическое воспитание поможет решить эти благородные и возвышенные задачи.

ЗАЖИГАЮЩАЯ СИЛА ИСКУССТВА

Лученовой приводит к выводу, что учительница, обладающая глубокими знаниями в области искусства, на уроках литературы не просто применяет художественные репродукции и грамзаписи музыкальных произведений, но и прививает учащимся способность видеть и слышать, эмоционально воспринимать прекрасное в искусстве, понимать его специфический язык, зарождающий у них стремление самим создавать прекрасное.

И не случайно в кабинете русского языка и литературы на самом видном месте стелется «В мире прекрасного», содержание которого периодические обновляется. В кабинете масса дополнительного материала по многим темам. Диафильмы, диапозитивы, альбомы, ежегодный календарь «В мире прекрасного», картотека с высказываниями о музыке, поэзии, художниках, писателях, композиторах.

Не прошел для ребят 5 класса бесследно заключительный урок их знакомства с былинами. После умело проведенной беседы по статье «О былинах» учительница вывешивает портрет художника В. Васнецова и репродукцию с его великолепного полотна «Богатыри». Беседа велась вдохновенно, на прекрасном литературном, эмоционально насыщенном языке.

Рассказывая о художнике, а Ольга Александровна довелось побывать в музее Васнецова в Москве и видеть его картины, она показала ребятам репродукцию картин «Иван-царевич на сером волке», «Аленуш-

к», «Ковар-самолет». Затем учительница непосредственно перешла к картине «Богатыри». Вместе с ребятами был составлен словарь, что помогло им овладеть необходимой для рассказа лексикой — названиями воинского снаряжения, одеждой богатырей и т. д.

В заключительной части урока ребята услышали рассказ о великом русском композиторе А. П. Бородине и прослушали грамзапись 1-й части его 2-й симфонии, которая носит название «Богатырская».

Естественно, что в 5 классе это не был рассказ о картине и о симфонии, который требует большой художественной подготовленности, известного опыта восприятия живописи и музыки, знакомства с творчеством художника и композитора, это был рассказ по картине и по симфонии, образы которой оживлялись фантазией и впечатлениями, полученными при чтении былины.

Полученные впечатления послужили основой для устных рассказов учащихся на тему «Богатыри», музыка Бородина помогла ребятам почувствовать и ширь бескрайней русской земли, и миг покоя, и простосердечие богатырей, и мирное дыхание земли, и тревожное ожидание, и беспредельную мощь, и веру в правое дело.

Стихотворение Некрасова «На Волге» проникнуто высоким гражданским чувством, исполнено любовью к родине, ощущением прелесть родной русской природы. В то же время в нем звучит глубокая боль поэ-

Посещение уроков О. А.

М. ЛЫСЕНКО, зав. кабинетом русского языка и литературы Самаркандского облИУУ



На снимке: фасад школы № 127. Фото А. Чаплыгиной.



ОТЧИТЫВАЮТСЯ МОЛОДЫЕ ХУДОЖНИКИ

ВЫСТАВКА молодых художников, графиков, скульпторов, плакатистов Узбекистана, организованная Министерством культуры УзССР, Союзом художников республики совместно с ЦК ЛКСМ Узбекистана, посвященная XII Всемирному фестивалу молодежи и студентов, открылась на днях в выставочном зале Союза художников. На ней экспонируются произведения тех, кто еще совсем недавно занимался в художественных вузах Москвы, Ленинграда, в Ташкентском театральном художественном институте, в художественном училище им. П. Бенькова. Это своеобразная репетиция, проба сил перед республиканской молодежной выставкой, которая состоится осенью этого года.

Смотр молодых мастеров наглядно свидетельствует о том, что в областях живут и работают талантливые и способные живописцы, графики, скульпторы. Разнообразны жанры работ, разнообразна их тематика. Здесь пейзажи, портреты, натюрморты, книжная иллюстрация, графика, политический плакат, скульптура.

Первые свои шаги в искусстве молодые делают смело и уверенно, имея за плечами хорошую профессиональную подготовку. Они не только ставят перед собой задачи, требующие владения рисунком, композицией, живописью, но и стремятся подойти к решению многих проблем современности.

Большинство произведений, представленных на выставке, экспонируются впервые, открывая для зрителей новые имена.

Тематические композиции З. Фахрудинова «Смысл жизни», В. Шаржанова «Колхоз в 30-е годы», Т. Еркулова (Самарканд) «Портрет студентки», М. Исаковой «Весенний дождик», А. Нуриддинова «Встреча с детством», Б. Джалалова «Первые ученики», портреты И. Куфаева, А. Икрамджанова, А. Юсупова, пейзажи И. Ризамухомедова, Х. Санаева, скульп-

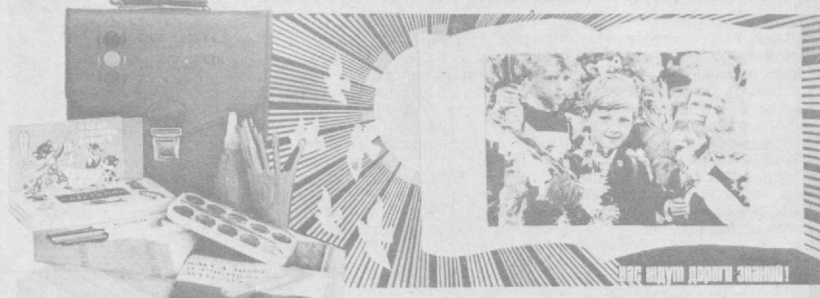
туры Т. Эсонова (Самарканд), А. Хатамова (Сурхандарьинская область) сразу обращают на себя внимание. Присутствие им в какой-то мере и новое отношение к национальному наследию и традициям искусства прошлого нашего народа. В творчестве молодого художника З. Фахрудинова это, например, проявляется в особом внимании к композиционным средствам, присущим восточному искусству. Тема мудрости народа нашла свое отражение в большом полотне «Смысл жизни». Образ восточного мудреца в картине создавался автором на основе тщательного изучения культуры, большого количества портретных зарисовок, обобщенных затем в мастерской.

Р. Шадиев — выпускник Ташкентского театрально-художественного института, представил на выставку несколько картин: «Воспоминание», «Осенние яблоки» и режиссер «Мир земле». Сила духа советского человека, проявляющаяся в годину испытаний, находит свое отражение в картинах «Тревожная ночь», Т. Нуриддинова, «Жду сына» Б. Саломова (Бухара), «Письмо с фронта» М. Кадирова.

Понятный интерес вызывают у сегодняшнего зрителя портретные работы. Среди них привлекают внимание «Портрет отца» У. Баймуратова, «Портрет Гафура Гулямова» В. Рахметова, «Утро поэта Айбек» Х. Маматовой, «Поэтесса Зулфия» А. Икрамджанова и другие. В графическом разделе зритель встречается с работами А. Гулямова, Р. Камалетдинова, А. Пономарева, Э. Исхакова.

Безусловно, не все работы равнозначны по своим идейно-художественным достоинствам. Однако в целом выставка знакомит с новыми молодыми художниками, делающими большие заявки на будущее, приносящими с собой яркое, образное, неповторимое видение мира.

Т. АДИБЕКОВ,
искусствовед, член Союза художников СССР.



«ВСЕ ДЛЯ ШКОЛЫ» — ПОД ТАКИМ ДЕВИЗОМ ОТКРЫЛСЯ НА ЦЕНТРАЛЬНОМ РЫНКЕ ГОРОДСКОЙ ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР. В ПРОВЕДЕНИИ ЕГО ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ТОРГУЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ТОРГОВЛИ ТАШГОРИСПОЛКОМА — ЦУМ, ГУМ, ФРУНЗЕНСКИЙ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР, ЦУМ «ЧИЛАНЗАР», ТОРГОВО-РОЗНИЧНАЯ ФИРМА «ДЕТСКИЙ МИР», УЗСПОРТТОРГ, ТАШКУЛЬТТОРГ.

ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР

Что нужно будущему академику?

Многое... Но прежде всего — тетради и ручки, линейки и циркуль, альбомы и краски, пеналы и цветные карандаши... А кроме того, он должен быть «всегда в форме» — школьной, пионерской, спортивной.

Чтобы с первых дней учебы ребенок мог активно приступить к занятиям, уже сегодня в дни школьных каникул, надо позаботиться об его экипировке и комплектовании арсенала школьных принадлежностей.

СТАНИСЛАВ ГОТОВИТСЯ К ШКОЛЕ

В день открытия ярмарки Станислав вместе с мамой и одноклассницей Натасей пришел на Центральный рынок рано утром. Еще издали он услышал звуки карнава и сурная, возвещавших об открытии школьного базара. Пока мама разглядывала указатели расположения товаров, Стас уже ориентировался и решил, что начать надо с резины, которая нужна для работы над незаконченным рисунком.

Мама, дай скорее три копейки на резинку, — сказал он, подбегая к ней. Но мама решила начать с более обстоятельных покупок.

— Не спеши, мы купим все, что нужно для школы. И они подошли к секции Ташкульта.

— В школу надо пойти в нарядных туфлях, — сказала мама. — А к зиме мы купим ботинки — теплые, удобные — и на размер больше.

Стасу понравились летние туфли с белой отделкой и коричневые ботинки.

— Мама, не забудь, что для физкультуры нужны кеды и спортивный костюм, — напомнил он. — Пойдем скорее!

Кеды купили в секции, отведенной для магазина № 22 Узспортторга, а красивый хлопчатобумажный костюм — в секции Фрунзенского торгового центра, расположенной напротив. Здесь же Стасу примерили зинию школьную форму темно-синего цвета.

— Чуть-чуть великовата, — сказала мама, — но к зиме будет в пору.

«А ранец у тебя есть?», — спросил продавец у Стаса. И, обращаясь к маме, добавил: «У нас 15 видов ранцев и портфелей. Вот ранец, в котором есть отделения для тетрадей, книг, ручек и карандашей. Выбирайте!».

Чтобы ты был стройным и не огуляешь, возьмем ранец с ремнями, — решила мама. — А теперь купим все, что ты будешь в нем носить.

В секции Ташкульта глаза разбежались: тетради, фломастеры, ручки, альбомы, дневники, пластилин, пеналы...

Всего не перечислить! — А ты не забудь тетради для первоклассника? — улыбаясь, спросил продавец.

— Я уже во втором, — гордо ответил Станислав.

Сложив в ранец тетради, пенал, дневник, Станислав с мамой перешли в секцию ЦУМа «Чиланзар». Здесь они выбрали наборы для уроков труда, акварельные краски, линейки и треугольники.

Мама сказала: «Чтобы тетради всегда были аккуратными, надо взять для них обложки. Пойди купи их вот там, в секции ЦУМа. Я заметила, что там большой выбор цветных карандашей. Выбери, какие понравятся. А мы с Натасей пойдем в секцию Ташгалантерейторга за лентами и в «Детский мир» за формой».

В «Детском мире» Натасе примерили летнюю школьную форму и зинию, фартук — белый и черный.

Когда сияющий Станислав вернулся с цветными карандашами, продавец заворачивал школьную форму. Натася и говорил, обращаясь к маме: «Поздравляю с покупкой. Вы сделали ее вовремя. Если вы забыли что-то купить, приходите еще раз. Ярмарка будет работать до 5 сентября. Товары для школьников поступают ежедневно, ассортимент их постоянно обновляется и расширяется».



Ташкентский аэропорт. В яркий праздник выглядела здесь встреча делегатов Узбекистана, возвращающихся с XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве.



ФЕСТИВАЛЬ ЗАКОНЧЕН: ФЕСТИВАЛЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ШАССИ самолета специального фестиваля рейса касаются бетонки аэропорта. Самолет заруливает на стоянку. Еще несколько минут, подав трап, открывается самолетная дверь... Крепкие рукопожатия, цветы, улыбки — делегаты Узбекистана вновь на родной земле. И сразу — первые вопросы, просьбы рассказать о самом значительном, что произошло на Всемирном форуме молодежи.

На наши вопросы отвечает старшая пионервожатая школы № 1 Наманганской области, студентка Наманганского педагогического института Эйтибор Хайдарова.

Да, завершился XII Всемирный, — говорит она. — Но навсегда в памяти останутся красочные церемонии открытия и закрытия.

горячие дискуссии, касающиеся самых злободневных вопросов, волнующих не только молодежь, но и весь мир. Запомнились бурные митинги, собиравшие десятки и сотни тысяч делегатов, гостей фестиваля, москвичей. Огромное впечатление произвела работа Антиимпериалистического трибунала, на заседаниях которого с мирового империализма была сброшена его маска, обнажена его звериная сущность. Поразили масштабы фестиваля. Ведь в Московском форуме приняли участие более 20 тысяч посланцев всех континентов. Его политическая программа включала более трех тысяч мероприятий. 15 тематических центров работали в фестивальной Москве.

И мы расскажем всем, а я, конечно, в первую очередь ребятам из своей школы, какова эта открывающая сила — единство молодежи. И мы сделаем все, чтобы каждый ровесник и впрямь с честью оправдал высокое предназначение — продолжать строительство нового общества.

Фестиваль закончен — фестиваль продолжается. Он продолжится в выступлениях делегатов перед своими сверстниками, школьниками, в комсомольских организациях предприятий и организаций республик.

В. ДЕНИСОВ.
На снимках: теплая встреча в Ташкентском аэропорту. Фото О. ШЕМАКОВА.

НЕДЕЛЯ ДЛИННО... В ДВЕ НЕДЕЛИ

ТЫСЯЧАМ жителей юго-восточной окраины Ташкента помог нынешним летом приобщиться к водному спорту куйлюкский бассейн.

Особенно интенсивно работал он в дни Всесоюзной недели плавания.

Здесь побывали физкультурники всех возрастов. Утром и днем занимались малыши из детского сада № 281 и ребята из 31-й, 51-й, 218-й, других школ этой зоны, затем — работники домохозяйственного комбината № 1, таксопарка, парфюмерной фабрики. Сотни ювочков научили плавать инструктор Саид Яхьяев — воспитаник Узбекского государственного института физкультуры. А те, кто уже освоил «азбуку» спорта, вышли на старты соревнований по программе комбината ГТО. Популярной стала новая форма занятий физкультурой — под девизом «Всей семьей — в бассейне!».

Полную нагрузку приняли и другие водные базы. Управление спортивных сооружений Узасовпрофа. Так, в бассейне на интервале Ц-5 массовой физкультуре, оздоровительных мероприятиях было отдано свыше 90 процентов времени. Частыми гостями здесь стали ребята из городского пионерского лагеря, соседнего детского дома, многих предприятий, учреждений, учебных заведений.

Массовая сдача нормативов ГТО была организована в бассейне при Комсомольском озере.

Впервые за всю свою биографию без перерыва трудился в июле дворец водного спорта имени Митрофанова. Сказалось хорошее качество работ, проведенных в прошлом году — специалисты сочинили программу, не закрывая эту спортивную базу для очередного ремонта.

Этим воспользовались тысячи участников оздоровительных групп и коллективов физкультуры. Можно утверждать: всеобщее признание встретила всеобщая неделя плавания. И ее продолжением, столь же популярным, явилась республиканская неделя водных видов спорта.

(УзТАГ)

КАТИТ свои быстрые воды Чадаксай, над ним, сверкая белоснежными вершинами, вьются горы. В этих живописных местах расположены немало пионерских лагерей Ферганской и Наманганской областей: «Нефчи», «Тетир юлчи», «Чодак». Досуг и быт в этих дружинах налажен хорошо, и школьники здесь не скучают.

Но даже самые прекрасные условия не могут заменить каждодневной работы по благоустройству пионерского лагеря, заботы об интересном и полезном отдыхе детей. В этом а еще раз убедился, побывав в межколхозном пионерском лагере имени Абдуллы Набиева, относящемся к хозяйствам Папского района. Говорят, что открыт он еще в 1956 году — 3—4 гектара красивой и тенистой территории закреплено за ним. Невольно думаешь: сколько сотен учеников школ могут здесь отдохнуть, набраться сил за быстро бегущие летние дни. Но... пионерский лагерь Абдуллы Набиева совершенно заброшен. Это начинаешь понимать уже у входа в лагерь — при виде почти завалившихся ворот и пылевого ковра на помехе переполненного железного мусорного ящика. Две асфальтовые дорожки в глубь лагеря совершенно разбиты и уже давно нуждаются в ремонте. Не радуют взор и покосившиеся стеллажи, установленные на родительском месте. Да и само место встречи пионеров и родителей неблагоустроено — никто не догадался здесь посадить цветы, разбить несколько клубов. Примечательная деталь — на территории почти нет цветов, а ведь в местах отдыха детей мы при-

вышли видеть сотни, тысячи цветов, выращенных заботливыми руками взрослых и самих школьников.

Продолжим наше путешествие по лагерю: справа, недалеко от ворот, можно увидеть ровную площадку, заросшую по колено травой. Если бы не две одинокие стойки с кольцами, невозможным было бы догадаться, что здесь когда-то мальчишки и девочки играли в баскетбол. Недалеко от площадки — тоже когда-то был отличный плавательный бассейн, но время и главное, отсутствие ухода сделало его негодным и использованию. Вообще для пионеров здесь забыты спортплощадки, спортивные площадки, хотя слева от ворот расположена ровная площадка, которую легко превратить в футбольное поле, да еще на пару волейбольных площадок место останется. Но, очевидно, хозяйства лагеря, педагогический коллектив совершенно равнодушны к спорту и считают, что школьникам нет надобности физически закаляться, приобретать спортивную выносливость и любовь к подвижным спортивным играм.

Неблагоприятное впечатление производит и столовая. Одно то, что на кухне обитают тучи мух, лишает нас надежды найти здесь чистоту и порядок. Вокруг мозаится какие-то бочки, тази, и опять мозолят глаза переполненный железный мусорный ящик.

Странную картину увидел

КАК ПРОХОДИТ ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО?

ЗАБРОШЕННЫЙ ЛАГЕРЬ

я, заглянув в кинозал, — на сцене расставлены две спальные кровати, стол и стулья, словно здесь недавно репетировали какой-то авангардистский спектакль. Интерьер, побитый умышленно и какие-то железные предметы в углу — тоже режиссура? Думается, что нет: в зале полно яблочных орехов, семечной шелухи — то есть всех атрибутов, свидетельствующих о равнодушном, холодном отношении к своему делу педагогического коллектива лагеря. Дети чуть реагируют на отношение взрослых и свое отношение к работе конкретно с ними...

Пионеры видят каждый день стремление своих воспитателей не утруждать себя, не портить себе нервы. Ну что с того, если убого оборудован радиозузел, если пыль, разбитые шкафы и запущенные карты в пионерской комнате? Смена-то идет и зарплата будет. Вот, наверное, с заработной платой она ничего общего иметь не будет... Такие «педагогические» уроки могут нанести воспитанию ребят немалый вред. Как потом убедить этих мальчишек, что надо беречь народное добро, когда они играли в лагере в бильярд, у которого сломаны ножики были заменены валунами, а матернал, покрывавший стол, вовсе содрали!

Нежелание работать и равнодушие могут привести

к печальным результатам. Об этом подумалось при виде противопожарного щита: на нем нет никаких инструментов, рядом нет емкости с песком, водопроводного крана, а 32 плаката о противопожарной безопасности лежат на крыше радиозузда. Стоит добавить, что 7 из 8 спальных корпусов лагеря — деревянные.

В лагере нет обязательных душевых и трудно представить себе, как пионеры умудряются обходиться одними умывальниками.

В лагере 9 отрядов, которыми руководит 21 воспитатель. Ни один из воспитателей не выполняет своих обязанностей как следует. Это следствие нетребовательности директора лагеря Абдуманнона Ганиева и старшего пионервожатого, которых, кстати, я так и не увидел. Нужно ли добавлять к перечисленному, что план работы пионерской дружины составлен формально, для галочки и школьникам в лагере просто скучно?

Одно ясно — районные организации должны активно вмешаться в столь безмятежную жизнь коллектива пионерского лагеря имени Абдуллы Набиева и впрямь строжко, обдуманно подобрать для него педагогические кадры.

А. МУКИМОВ,
с.б. корр.
Папский район,
Наманганская область.

К. БОЛОТЕВИЧ,
корр. ТАСС.
Гродно.

Редактор
Ш. М. МАКСУДОВ

ПАМЯТНИК, КОТОРЫЙ ОТКРЫТ В ДЯТЛОВО, ВСЕГДА БУДЕТ НАПОМИНАТЬ О ТРАГЕДИИ, ПРОИСШЕДШЕЙ В ЭТОМ БЕЛОРУССКОМ ГОРОДЕ БОЛЕЕ ЧЕТЫРЕХ ДЕСЯТИ ЛЕТ НАЗАД.

НАКАНУНЕ Великой Отечественной войны здесь был создан интернациональный пионерский лагерь, где вместе с белорусскими ребятами отдыхали дети политэмигрантов из Испании, Чехословакии, Китая, Кореи, Австрии, других стран Европы и Азии. Случилось так, что их не успели эвакуировать в глубь страны. Мальчишкам, оторванным от дома и родных, пришлось испытать все ужасы фашистской неволи. Пионерский лагерь оккупанты превратили в концентрационный. Местные жители по мере сил помогали детям, пытались их спасти. Но все же семьдесят ребят погибли.

Через сорок лет после Победы об этом рассказали

ПИОНЕРАМ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

итальянка Паллет Глюконио, словак Юлий Гере, кореец Владимир Марсин, другие оставшиеся в живых свидетели дягловской трагедии. Они приехали в Дятлово на открытие памятника и мемориальных досок на здании бывшего пионерского лагеря в городском поселке Новоселья. Бывшие воспитатели интернационального

пионерского лагеря возложили цветы к подножию памятника и на холмики летских могил, повторив, как клятву, прозвучавшие на митинге слова поэта: «Пусть никогда ничье во свете детства война уже не сможет сжечь».

К. БОЛОТЕВИЧ,
корр. ТАСС.
Гродно.

Редактор
Ш. М. МАКСУДОВ



АДРЕС ШКОЛЬНОГО БАЗАРА НА ЦЕНТРАЛЬНОМ РЫНКЕ: г. Ташкент, ул. Артиллерийская (трамвай: 7, 8, 10, 11, 13, 22, 25, троллейбусы: 3, 11).
ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТОРГОВЛИ ТАШГОРИСПОЛКОМА.
УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНО-АГЕНТСТВО
В/О «СОЮЗТОРГРЕКЛАМА». Телефон 45-37-27.

