

# УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ  
С 1 ЯНВАРЯ 1980 ГОДА

№ 78 (593)

28 сентября 1985 года

СУББОТА

ЦЕНА 3 КОП.

## КОСМОНАВТЫ ВЛАДИМИР ДЖАНИБЕКОВ И ГЕОРГИЙ ГРЕЧКО

СООБЩЕНИЕ ТАСС

### ВОЗВРАТИЛИСЬ НА ЗЕМЛЮ

Завершен очередной этап работ на борту орбитальной научной станции «Салют-7».

26 сентября 1985 года в 13 часов 52 минуты московского времени после выполнения наденной программы совместных исследований и экспериментов Владимир Джанибеков и Георгий Гречко на корабле «Союз Т-13» возвратились на Землю. Работу на борту пилотируемого комплекса «Салют-7» — «Союз Т-14» продолжают Владимир Васютин, Виктор Савиных и Александр Волков.

Спускаемый аппарат корабля «Союз Т-13» совершил посадку в заданном районе территории Советского Союза в 220 километрах северо-восточ-

нее города Джезказгана. Самостояние космонавтов после приземления хорошее.

На Землю доставлены материалы исследований и экспериментов, выполненных за время длительного полета Владимиром Джанибековым и Виктором Савиных, а также экипажем из пяти космонавтов в период совместной работы. Полученная информация будет применена в интересах развития науки и различных отраслей народного хозяйства.

Четвертая длительная экспедиция на «Салюте-7» началась 8 июня 1985 года после успешной проведенной экипажем корабля «Союз Т-13» стыковки со станцией. В ходе даль-

нейшего полета Владимир Джанибеков и Виктор Савиных восстановили работоспособность станций, проявив при этом мужество и высокое профессиональное мастерство.

Космонавты выполнили широкую программу научно-технических исследований, осуществили выходы в открытый космос и смонтировали дополнительные солнечные батареи.

Впервые проведена частичная смена экипажа, что обеспечивает непрерывную эксплуатацию пилотируемого космического комплекса в течение длительного времени и существенно повышает эффективность его использования в интересах науки и народного хозяйства.

## ЗАБОТА О ЛЮДЯХ — ГЛАВНЫЙ ВОПРОС ПОЛИТИКИ

КПСС твердо взяла курс на ускорение социально-экономического развития страны. Это делается для людей, в целях исполнения программного лозунга партии: все во имя человека, для блага человека. В советском обществе нет и не может быть дела, чуждого интересам людей. Пренебрежение к людям, к их запросам и потребностям, к условиям их труда и жизни нельзя оправдать никакими объективными причинами.

«Отношение к людям, забота о них — главный вопрос нашей политики», — сказал М. С. Горбачев на совещании в Тюмени.

Наша плановая экономика величественна, грандиозна. Их судьба в конечном счете решается трудовыми коллективами, людьми, которые в них работают. Определяется тем, как подготовлены люди профессионально, идейно-политически и нравственно, насколько благоприятны условия их труда.

Производительность труда человека зависит, однако, не только от обстановки на производстве, но и в значительной мере от того, в каких условиях он живет, как устроен его быт, как его обслуживают, как он отдыхает.

Много сделано и делается в нашей стране для того, чтобы создать благоприятные условия для труда и жизни человека. Огромен размах жилищного строительства. Возводятся новые дачные ясли, сады и школы, учреждения культуры и быта, спортивные сооружения и больницы. Повышается благосостояние, материальный и культурный уровень народа. Показатель тому — реальные доходы населения, которые за последние три с половиной десятилетия возросли в пять раз.

Однако сделано далеко еще не все. Сооружение жилья, учреждений культуры и быта осуществляется не так быстро и качественно, как необходимо. Министерства и ведомства охотно создают производственные мощности, тратят на это огромные средства. Но как только речь заходит об объектах социального человеческого назначения, у некоторых руководителей желание заниматься ими по-настоящему пропадает: и средств, и сил, и нет, и строить некогда и т. п. А ведь средства эти составляют совсем небольшую долю тех, что затрачены на промышленное строительство. В результате недопустимо медленно осваиваются и используются производственные мощности. Людям для их освоения недостаточно — людям негде жить, учиться, отдыхать. Так, по причине острой нехватки жилья едва ли наполняют освоены мощности нового завода «Масмоллаш» в Ростове-на-Дону. В «Союзе» с заказчиками производственных объектов нередко вступают и строители. Жилье, объекты культуры, быта для них — «копейчаное» дело. Им куда выгоднее соорудить крупные промышленные объекты. Необходимо безотлагательно исправить положение.

Особенно остро вопрос заботы о людях стоит во вновь осваиваемых районах. Тем более, что в основном это районы Сибири, Дальнего Востока и Севера, где ощущается острая нехватка кадров. Привлечь, закрепить их там можно и нужно не только высокими заработками, романтикой, но, и, это прежде всего, хорошими условиями жизни, благоустроенным жильем, налаженным бытом. Разве это дело, к примеру, когда в Нижневартовске, городе с 200-тысячным населением, нет ни одного кинотеатра. Остро здесь стоит вопрос с жильем, детскими садами и яслями.

А ведь есть немало примеров, достойных подражания. Так мощности по производству новых двигателей на Ташкентском моторном заводе вместо трех лет по нормативу созданы за неполные 2 года. И не в последнюю очередь благодаря заботе о людях: Снабжение энергией наладили за неделю вместо трех месяцев. Заранее открыли столовую, магазины. Пока в Белоруссии проходили обучение работники будущего завода, в Ташкенте для них построили многоэтажные общежития. В результате к концу года хлопкоробы получили комбайны с новыми моторами.

Нельзя еще хозяйственников, руководителей объединений и предприятий, для которых превыше всего план, тонны чугуна, погонные метры труб, квадратные метры ткани. За частотом цифр и вещей они нередко не видят людей, не интересуются, где и как они живут, как их обслуживают.

Такого рода хозяйственникам следует в корне изменить свое отношение к людям, отказаться от сомнительного лозунга «план любой ценой». Разумеется, план — это закон, обязательный для исполнения. Но выполнять его нужно за счет использования новейших достижений науки и техники, образцовой организации производства и труда, постоянного повышения квалификации и образования трудящихся, неустанной заботы об улучшении условий их жизни, росте их благосостояния и культуры.

Советские люди отзывчивы. На заботу о них они отвечают хорошей работой, умножением своего вклада в общенародное дело. Там, где точкой отсчета является человек, где ему удобно и радостно жить и работать, выше производительность труда, организованность и дисциплина, нет дефицита в кадрах, невелика текучесть.

В отношении к людям нет мелочей. Вроде бы вопрос о том, как люди добываются от дома на работу и обратно, не столь важен. Но, к примеру, на хорошо известной шахте «Нагорная», что в Кузбассе, рабочие, зная, что автобуса не дожидаться, едут на... попугаев самосвалах. О какой производительности труда может идти речь после 24-километровой тряски и нервоотрепки, да еще при морозах и ветрах сибирских!

В том, что насущные потребности и интересы людей порой отодвигаются на второй план, в немалой степени виновны партийные, советские и хозяйственные органы на местах. Партия считает, что и вопросам создания нормальных условий для жизни людей следует относиться как к самому важному направлению деятельности партийных организаций. Партия проявляет постоянную заботу о том, чтобы советские люди жили лучше. Но для этого они должны неустанно и хорошо трудиться, увеличивать свой вклад в общее дело, в национальное богатство страны.

Забота партии, государства о людях и забота людей о благо государства, а тем самым о собственном благо — таков незыблемый принцип нашей жизни. Необходимо всем и во всем следовать этому принципу.

(«Правда» за 27 сентября)

## В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

27 сентября в Кремле под председательством товарища Громыко А. А. состоялось очередное заседание Президиума Верховного Совета СССР.

Товарищ Громыко А. А. огласил заявление, с которым обратился в ЦК КПСС Председатель Совета Министров СССР Николай Александрович Тихонов. В заявлении говорится: «Генеральным секретарю ЦК КПСС товарищу Михаилу Сергеевичу Горбачеву.

Дорогой Михаил Сергеевич! За последнее время у меня значительно ухудшилось состояние здоровья. Консилиум врачей настоятельно ставит вопрос о прекращении моей активной работы и, следовательно, переходе на пенсию.

Как мне ни трудно обратиться к Вам с такой просьбой, но вынужден просить Вас, Михаил Сергеевич, Политбюро ЦК перевести меня на пенсию по состоянию здоровья.

Я бесконечно благодарен родной Коммунистической партии за все, что она для меня сделала. Особенно хотелось сказать о той теплоте, товарищеской обстановке, которая создана в Политбюро за последнее время. Сейчас бы только работать и работать.

Завещаю Центральный

Комитет нашей ленинской партии, Политбюро и Вас лично, Михаил Сергеевич, что я и впредь, в меру своих сил, готов выполнять задания, которые на меня будут возложены. Благодарю за все. Н. Тихонов».

Обсудив это заявление, Президиум Верховного Совета СССР отметил крупный вклад товарища Тихонова Н. А. в дело управления экономическим и социально-культурным развитием страны, его большие заслуги перед партией и государством. Принято решение удовлетворить просьбу товарища Тихонова Н. А. об освобождении его от обязанностей Председателя Совета Министров СССР.

Президиум Верховного Совета СССР рассмотрел вопрос о назначении Председателя Совета Министров СССР. С предложением по этому вопросу выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС, член Президиума Верховного Совета СССР Горбачев М. С. По поручению Политбюро ЦК КПСС он внес предложение о назначении товарища Рыжкова Николая Ивановича Председателем Совета Министров СССР.

Президиум Верховного Совета СССР единогласно поддержал это предложение ЦК КПСС и принял решение

назначить товарища Рыжкова Н. И. Председателем Совета Министров СССР.

Выступивший на заседании товарищ Рыжков Н. И. сердечно поблагодарил Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР за оказанную ему большую честь и заверил, что он приложит все свои силы и знания, чтобы оправдать высокое доверие партии и народа.

Президиум Верховного Совета СССР рассмотрел вопрос о работе Советов народных депутатов Горьковской области по достоянной встрече XXVII съезда КПСС. С докладом на заседании выступил председатель исполнительного комитета Горьковского областного Совета народных депутатов Семенов В. И. Заслушав сообщение депутата Верховного Совета СССР, генерального директора автомобильного завода Пугина Н. А., выступившего от имени депутатов, принимавших участие в подготовке вопроса.

В обсуждении этого вопроса приняли участие: заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР, Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР Орлов В. П., члены Президиума Верхов-

ного Совета СССР — первый секретарь ЦК Компартии Белоруссии Слоньков Н. Н. и бригадир производственного объединения «Беленотракторстрой» Злобин Н. А. Рассмотрен вопрос о работе Президиума Верховного Совета Литовской ССР по совершенствованию руководства деятельностью местных Советов народных депутатов в свете решений апрельского и июльского (1985 г.) Пленумов ЦК КПСС. Заслушав доклад Председателя Президиума Верховного Совета Литовской ССР Баркасаса А. С. и сообщение депутата Верховного Совета СССР, директора Литовской ГРЭС им. В. И. Ленина Норейки П. М.

В прениях выступили: заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР — Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Салимов А. У. и Председатель Президиума Верховного Совета Молдавской ССР Калин И. П., член Президиума Верховного Совета СССР, первый секретарь Татарского обкома КПСС Усманов Г. И.

В обсуждении вопроса приняли участие также товарищи Горбачев М. С., Гринин В. В., Кунаев Д. А., Чебриков В. М., Шербицкий В. В., Кузнецов В. В.

Президиум Верховного Совета СССР принял соответствующие постановления, которые будут опубликованы в печати.

На заседании Президиума Верховного Совета СССР рассмотрены также некоторые другие вопросы государственной жизни.

(ТАСС)

### УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О назначении тов. Рыжкова Н. И. Председателем Совета Министров СССР

Президиум Верховного Совета СССР постановляет: назначить тов. Рыжкова Николая Ивановича Председателем Совета Министров СССР

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР  
Т. МЕНТЕШАШВИЛИ.

Москва, Кремль,  
27 сентября 1985 г.

### УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Об освобождении тов. Тихонова Н. А. от обязанностей Председателя Совета Министров СССР

Президиум Верховного Совета СССР постановляет: удовлетворить просьбу тов. Тихонова Николая Александровича об освобождении его от обязанностей Председателя Совета Министров СССР в связи с уходом на пенсию по состоянию здоровья.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР  
Т. МЕНТЕШАШВИЛИ.

Москва, Кремль,  
27 сентября 1985 г.



## Николай Иванович РЫЖКОВ Председатель Совета Министров СССР

Николай Иванович Рыжков родился в 1929 году, русский, член КПСС с 1956 года. Окончил Уральский политехнический институт имени С. М. Кирова.

Трудовую деятельность начал в 1950 году сменным мастером Уральского завода тяжелого машиностроения имени С. Орджоникидзе, был здесь начальником цеха, главным сварщиком, заместителем директора, а с 1965 года — главным инженером. С 1970 года Н. И. Рыжков — директор этого завода, а затем генеральный директор производственного объединения «Уралмаш».

В 1975 году назначен первым заместителем министра тяжелого и транспортного машиностроения, а в 1979 году — первым заместителем председателя

Госплана СССР. На ноябрьском (1982 г.) Пленуме ЦК КПСС Н. И. Рыжков избран секретарем Центрального Комитета КПСС. Одновременно он являлся заведующим экономическим Отделом ЦК КПСС. На июльском (1985 г.) Пленуме ЦК КПСС Н. И. Рыжков избран членом Политбюро ЦК КПСС.

Николай Иванович Рыжков с 1981 года член ЦК КПСС. Депутат Верховных Советов СССР (9—11 созывы) и РСФСР. Дважды лауреат Государственной премии СССР.

За заслуги перед Родиной Н. И. Рыжков награжден двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, двумя орденами Трудового Красного Знамени и медалями.

## ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОЕ ПАРТИННОЕ СОБРАНИЕ ПОД РУКОВОДСТВОМ КОММУНИСТОВ

ШКОЛА № 19 — одно из крупных учебных заведений Ленинградского района Ферганской области. Сегодня здесь 63 педагога обучают 817 детей труженников азам науки, воспитывают их настоящими гражданами своей страны. И во всех важных делах школы в авангарде идет партийная организация. Секретарь партийной организации, отличник народного просвещения СССР Кадыржан Мадрозиев совсем недавно отчитывался на собрании и подвел итоги проделанной работы. На учете в партийной организации состоят 11 коммунистов, и их деятельность за отчетный период строилась на четком выполнении плана, вобравшем в себя все задачи, адресованные партийным педагогам страны. На своих собраниях коммунисты-педагоги намечали пути эффективного претворения в

жизнь школьной реформы: рассматривали возможности укрепления учебно-технической базы школы, совершенствования учебного процесса в начальных классах, преподавания общественных предметов. По каждому из этих вопросов были намечены мероприятия. Их выполнение строго контролировалось.

В школе 18 предметных кабинетов. В изучении русского и французского языков используются три лингвальных кабинета. Предметные кабинеты школы хорошо оснащены, и учителя в своей работе могут использовать кодоскопы, ЛЭТИ, диапроекторы, фильмоскопы, кинопроекторы, магнитофоны. Под рукой у них всегда много других технических средств обучения, наглядных пособий. Во многих отсюда заступа партийной организации — коммунисты заботу об учебно-технической

базе школы считают одной из важнейших. Другой не менее важной заботой членов КПСС в коллективе является каждодневная работа по повышению качества уроков: 40 раз проводились здесь открытые уроки, тщательно проанализировано 780 занятий. Полученные в результате данные, наблюдения позволили вносить конкретные коррективы в построение учебного материала того или иного учителя, помогать ему делать свои уроки более эффективными. В этом важном деле хорошо показали себя такие преподаватели, как И. Тухтабаева, Х. Ходжаев, Ш. Усманова, А. Мурадова, У. Карабаева.

Во время своего отчета на собрании секретарь партийной организации ознакомила также отчитавшуюся педагога, которую играют в

учебном процессе факультативы почти по всем предметам. На собрании было сказано, что коммунистам, коллективу школы многое еще предстоит сделать в ближайшем будущем: заканчивается строительство плавательного бассейна, будет возводиться для школы еще одно здание, что позволит вести занятия в одну смену.

В откровенном, требовательном разговоре, состоявшемся на отчетно-выборном собрании, активное участие приняли директор школы Имамназар Холимазаров, коммунисты-педагоги, Каюкжан Эргашев, Джурабай Худайбердиев, Шарофат Усманова. Коллектив школы намерен прийти к XXVII съезду КПСС с конкретными, зримыми успехами в претворении в жизнь школьной реформы.

А. МУКИМОВ,  
соб. корр.

## СВЯЗЬ С ПРАКТИКОЙ — МАГИСТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ НАУКИ

ЗАДАЧИ научных учреждений по дальнейшему повышению эффективности исследований и разработок, умножению вклада ученых республики в ускорение научно-технического прогресса в свете решений апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС и состоявшегося в июне нынешнего года совещания в ЦК КПСС обсуждены 26 сентября на общем собрании Академии наук Узбекской ССР. С докладом выступил президент Республиканской Академии наук, член-корреспондент Академии наук СССР П. К. Хабибуллаев.

В докладе и выступлениях участников собрания отмечалось, что интенсификация всех отраслей экономики стала сегодня ключевым направлением развития народного хозяйства республики. Это определяет и сегодняшние задачи ученых, требует решительного улучшения деятельности научных учреждений, еще более тесной их связи с производством.

В прошлом году в народное хозяйство внедрено 238 работ, подготовленных учреждениями и организациями Академии наук. Экономический эффект от их внедрения превысил 690 миллионов рублей, каждый рубль, затраченный на исследования, вернулся почти с шестикратной отдачей.

Однако, говорили выступавшие, это не отражает истинных возможностей Академии. Еще не все институты и организации работают с полной отдачей, вносят ощутимый реальный вклад в развитие науки и производства, в ускорение научно-технического прогресса. Основная причина — отсутствие прочной научной основы, недостаточное развитие глубоких фундаментальных исследований по целому ряду областей, определяющих магистральные направления современной науки, — таких, как молекулярная электроника, генная и клеточная инженерия, робототехника, информатика. С другой стороны, в ряде научных подразделений недооценивается важность развития прикладных исследований, направленных на решение конкретных задач народнохозяйственной практики.

Необходимо покончить с этой недооценкой, обеспечить эффективную, целеустремленную работу научных коллективов по всем важнейшим направлениям, говорить о развитии опережающего развития фундаментальных исследований, их высочайшего качества, высокого, открывающего возможности для создания принципиально новых видов материалов, техники и технологий, способных внести революционные преобразования в сегодняш-

нее состояние науки. На собрании выступил вице-президент Академии наук СССР академик А. Л. Яшин.

Общее собрание одобрило и утвердило комплексные мероприятия Академии наук Узбекской ССР по реализации рекомендаций июньского совещания в ЦК КПСС по вопросам научно-технического прогресса.

Состоялись выборы. Вице-президентом Академии наук Узбекской ССР избран академик АН республики Т. Р. Рашидов. Главным научным секретарем Академии наук Узбекской ССР избран академик АН республики Д. А. Мусев, членом президиума Академии, академиком-секретарем отделения биологических наук АН Узбекской ССР — академик АН республики А. М. Музафаров.

В работе собрания приняли участие секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Х. Абдуллаев, заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР Г. З. Захриддинов.

(УзТАГ)

## В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ — ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

В Ташкенте 27 сентября начал работу республиканский семинар-практикум профсоюзных работников по вопросам совершенствования идеологической работы в свете решений июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС, постановления ЦК партии «О мерах по улучшению использования клубных учреждений и спортивных сооружений».

Семинар вступительным словом открыл председатель Усовпрофа Н. М. Махмутова.

На пленарном заседании участники семинара основное внимание сосредоточили на актуальных проблемах воспитательной и культурно-просветительной работы профсоюзов на современном этапе. Подчеркивалась необходимость дальнейшего повышения эффективности использования клубных учреждений и спортивных со-

(УзТАГ)

# УТВЕРЖДАТЬ ТРЕЗВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

С каждым днем ширится ряды сторонников утверждения трезвого образа жизни в стране. Активно способствовать развитию антиалкогольного движения, приданию ему подлинно всенародного характера призвано Всесоюзное добровольное общество борьбы за трезвость. 25 сентября в Колонном зале Дома союзов состоялась его учредительная конференция.

В президиуме — секретарь ЦК КПСС М. В. Зиминин, заведующий Отделом организационно-партийной работы ЦК КПСС Г. П. Разумовский, первый заместитель заведующего Отделом пропаганды ЦК КПСС В. Г. Захаров, заместитель заведующего Отделом науки и учебных заведений ЦК КПСС П. П. Ширвинский, первый секретарь ЦК ВЛКСМ В. М. Мишин, партийные, советские, профсоюзные, комсомольские работники, руководители ряда министерств и ведомств, общественных организаций, переводчики промышленности и сельского хозяйства, представители интеллигенции.

С докладом о задачах Всесоюзного добровольного общества борьбы за трезвость в свете постановлений ЦК КПСС о мерах по преодолению пьянства и алкоголизма выступил председатель оргкомитета общества вице-президент АН СССР академик Ю. А. Овчинников.

Учредительная конференция Всесоюзного добровольного общества борьбы за трезвость, отмечали выступавшие, проходит в знаменательное время, когда Коммунистическая партия, весь советский народ готовится к XXVII съезду КПСС. Во всенародном социальном соревновании в честь съезда находят яркое отражение творческая инициатива трудящихся, их единодушное одобрение внутренней и внешней политики партии и государства.

Сегодня, как никогда, возрастает внимание к проблеме нравственного совершенствования общества, формированию сознательных и активных строителей коммунизма, преодолению всего того, что мешает нашему движению вперед. Одним из важнейших направлений в этой работе партия выдвинула утверждение трезвости как нормы жизни советских людей.

На конференции подчеркивалось, что постановления ЦК КПСС о мерах по преодолению пьянства и алкоголизма являются боевой программой действий во всей работе по утверждению трезвого образа жизни. В них ярко воплощена ленинская идея опоры на инициативу, творчество, силу народных масс в решении самых злободневных проблем и вопросов общественного развития.

В стране широким фронтом развернулась противоборствующая работа. Активное участие в ней принимают трудовые коллективы, коммунисты, общественность, женщины, ветераны, комсомол, советская молодежь. Люди стали нетерпимее относиться к пьянству. Как результат — улучшается нравственный климат в обществе, на производстве, в семье, крепнет дисциплина и организованность, больше стало порядка на улицах городов и сел, в цехах заводов.

Стала более наступательной антиалкогольная пропаганда, возросла эффективность использования антиалкогольного законодательства, мер административно-правового, экономического, общественного воздействия на злоупитателей в трудовых коллективах, так и по месту жительства. Заметно активизировалось использование в этих целях флажков в трудовых коллективах, кодексов рабочей чести предприятий. Наряду с сокращением продаж вино-водочных изделий значительно больше реализуется необходимых продуктов питания и товаров народного потребления, возросло производство безалкогольных напитков и соков. Партия и государство осуществляют крупные меры по увеличению производства товаров массового спроса, расширению сферы услуг. Очигается атмосфера молодежных обществ, здоровых, гурба, мест массового отдыха населения.

Вместе с тем в докладе и выступлениях подчеркивалось, что борьба за трезвость находится в начале своего пу-

ти, предстоит длительная и кропотливая работа по искоренению алкоголизма и его последствий. Хотя принимаемые решительные меры уже принесли ощутимые результаты, оснований для самоуспокоения нет. В то время как подавляющее большинство советских граждан горячо одобряет проводимые мероприятия, некоторая часть населения из числа пристрастных к спиртному напитков все еще ждет послабления. От лица миллионов советских людей участники конференции твердо заявили, что подобные настроения не найдут поддержки. С горячим одобрением воспринята твердая решимость партии не отступать от намеченного курса, сделать все для успешного его осуществления.

На конференции отмечалось, что Всесоюзное добровольное общество борьбы за трезвость призвано вместе с советскими и хозяйственными органами, профсоюзами и комсомолом активно помогать партии решать проблему огромной социальной-политической важности. Обществу должно стать организационно-непримиримым энтузиастом, являющим собой образец полного отказа от алкогольного дурмана и пример активной борьбы за трезвость. Ядро, основу будущего общества и его организаций на местах составят прежде всего передовые представители рабочего класса и колхозного крестьянства, умеющие повести за собой других личным примером трезвости и активной борьбы за здоровый образ жизни. Своей повседневной, целенаправленной борьбой за трезвость, разъяснительной работой они призваны поднять широкие массы советских людей на преодоление пьянства и алкоголизма, повсеместное утверждение трезвого образа жизни.

Потребует упорная работа по сплочению сторонников антиалкогольного образа жизни, формированию у них желания и главное — умения практически бороться за каждого человека, склонного к употреблению спиртного, личной ответственности за преодоление пьянства среди членов своих трудовых и учебных коллективов, в жилых микрорайонах и рабочих поселках, обществ. Деятельность актива должна быть постоянно нацелена на борьбу с конкретными носителями зла — пьяницами, самодушниками, спекулянтами. Партия требует поставить дело так, чтобы люди видели и глубоко осознали: в этих вопросах никаких отступлений, ослабления усилий не будет, вся проводимая работа осуществляется в интересах каждого советского человека и общества в целом.

Общество начинает свою деятельность в благоприятных условиях всеобщего решительного настроя покоящихся с пьянством и алкоголизмом, и создается оно не на голом месте. В его активе — опыт борьбы с пьянством, накопленный во многих республиках, краях и областях, все ценное из этого опыта должно быть непременно использовано.

Подчеркивалось, что успех борьбы с пьянством прямо зависит от состояния дела, дисциплины и порядка в трудовых коллективах, создания в них здоровой психологической и нравственной атмосферы, от неадекватности коллективной оценки и осуждения любого негативного поступка, бескомпромиссного отпора укорованному человеку, взгляду на пьянство как на неизбежное и непреодолимое явление. Сознание именно такого неприятия и боевого настроя, быстрейшее искоренение каких бы то ни было выводов на производственных фактах появления на работе в нетрезвом состоянии — одна из ответственных задач, в прежде всего его первичных организаций. Они должны создавать в коллективах такое общественное мнение, при котором станет невозможным какое бы то ни было попустительское пьянство.

Важной задачей создаваемого общества является активное участие его организаций в оздоровлении быта советских людей, усилении внимания к так называемым неблагоприятным семьям. Немажорное значение должно занять здесь индивидуальная профилактическая работа активистов. Беседы, кон-

сультации, открытые и индивидуальные ответы на злободневные вопросы, глубокие аргументированные разъяснения губительных последствий употребления алкоголя будут способствовать перелому в психологии и поведении людей, широкому вовлечению в быт новых безалкогольных традиций и обычаев. Надо добиваться, говорилось на конференции, чтобы за трезвый образ жизни боролись целые семьи, села, рабочие поселки и города.

Долг членов общества — активно участвовать в антиалкогольной пропаганде, профилактической работе в трудовых коллективах, школах, профтехучилищах, учебных заведениях, по месту жительства. Действительность массово-разъяснительной и пропагандистской работы будет тем выше, чем шире будут привлекаться к ней силы научных, академических учреждений, органов народного образования, санитарно-профилактических и медицинских центров, средств массовой информации, печать, радио, телевидение, кино, театр.

В организации наступательной устной и печатной антиалкогольной пропаганды, антиалкогольного просвещения народных масс особая роль будет принадлежать центральному, республиканским, крайевым и областным советам Всесоюзного общества. В этих вопросах им предстоит широко сотрудничать с организациями общества «Знание», советами народных университетов, организациями Госкомиздата, Гостелерадио, Госкино, творческими союзами, активно использовать целевой выпуск плакатов, листовок, брошюр, передовых статей.

Одна из важнейших задач общества — активное участие в конференции, — содействовать повышению эффективности общественного контроля за соблюдением законодательства по преодолению пьянства и алкоголизма, выдвигая инициативы и предложения по упрочению продажи вино-водочных изделий.

Члены общества должны энергично содействовать эффективному осуществлению административно-правовых, законодательных мер, направленных на формирование у населения трезвого и здорового образа жизни, поддержке порядка и организованности, оказывать повседневную помощь комиссиям по борьбе с пьянством, вносить в соответствующие государственные и общественные органы предложения по привлечению к ответственности виновных в нарушении антиалкогольного законодательства.

Крупные задачи стоят перед обществом в сфере организации досуга населения. Задача, отмечали выступавшие, они видят в том, чтобы помочь клубам, домам культуры, библиотекам, спортивным сооружениям в организации содержательного и полезного досуга людей. Свободное время трудящихся, прежде всего подростков, молодежи, должно быть заполнено интересными и полезными занятиями, содержательным отдыхом в парках культуры и отдыха, городских скверах и на площадках, в жилых микрорайонах. Необходимо уделять больше внимания организации выступлений оркестров, коллективов художественной самодеятельности, театров со спектаклями антиалкогольной направленности, проведению массовых праздников и представлений, спортивных соревнований, создания клубов по интересам, особенно важно поддерживать коллективные и семейные формы досуга, вовлекать трудящихся в строительство, реконструкцию, благоустройство на общественных началах объектов культуры и спорта, массового городского отдыха, в коллективное садоводство и огородничество.

После завершения конференции предстоит ответственная и серьезная работа по созданию местных организаций общества. Всесоюзное добровольное общество борьбы за трезвость будет создаваться по территориально-производственному признаку. Его основу составят первичные организации по месту работы, учебы или месту жительства членов общества: на предприятиях, в совхозах и колхозах, учреждениях, учебных заведениях, а также по месту жительства при управ-

лениях домами, в рабочих общежитиях при наличии не менее пяти членов обществ. В структуре первичных организаций могут создаваться цеховые, заводские, бригадные и другие организации, клубы трезвости, действующие на базе культурно-просветительских учреждений, медицинских и учебных заведений. Первичные организации объединяются в районные, городские, областные, крайние организации, которые в свою очередь входят в состав республиканских добровольных обществ борьбы за трезвость. Высшим органом общества является Всесоюзная конференция, созываемая один раз в пять лет.

Предусмотрено издание журнала «Трезвость» и культурного. Он будет рассчитан на массового читателя и должен стать хорошим советчиком и наставником людей в организации здорового быта, разумного, интересного досуга, адекватного безалкогольной обстановке.

На конференции выступили директор Киевского НИИ нейробиологии, академик АМН СССР Герой Социалистического Труда А. Г. Ремизов, академик Московского автозавода имени Лихачева, председатель заводского клуба трезвости «Надежда» Ю. И. Пшонкин, секретарь Томского обкома КПСС Р. М. Романов, почетный академик ВАСХНИЛ, дважды Герой Социалистического Труда Т. С. Мальцев, заведующий кафедрой госпитальной хирургии 1-го Ленинградского медицинского института, академик АМН СССР, лауреат Ленинской премии Ф. Г. Углов, бригадир комплексной бригады авиационного завода имени Ю. А. Гагарина (г. Комсомольск-на-Амуре), лауреат Государственной премии СССР В. И. Вурьев, пенсионер, заместитель председателя Днепродзержинского городского клуба трезвости «Родник» В. Г. Кочуровский, доктор химических наук, профессор, ректор Усть-Каменгорского педагогического института Е. А. Мамбетбаев, член правления Союза писателей СССР, секретарь правления Союза писателей РСФСР, лауреат Государственной премии СССР С. П. Залыгин, секретарь ЦК ВЛКСМ В. И. Фелосов, секретарь Советского райкома КПСС г. Новосибирка А. А. Горяинов, бригадир комплексной бригады штукатуров треста «Ермострой» Армянской ССР, Герой Социалистического Труда Г. С. Маркарян, председатель Спорткомитета СССР М. В. Грамов, председатель колхоза «Борень» Раменского района Московской области, Герой Социалистического Труда А. Ф. Филиппов, проходчик участка шахтоуправления «Холодная балка» производственного объединения «Советскуголь», председатель клуба трезвости «Антрацит» (Донецкая область) А. В. Цыкаленко, директор Московского автокомбината № 1, Герой Социалистического Труда Г. Л. Краузе, председатель Шахтинского горисполкома Ростовской области В. И. Ковалев, председатель ВЛКСМ С. А. Шалаев, заместитель министра здравоохранения СССР А. Г. Сафонов, вице-президент Академии наук Узбекской ССР Э. Ю. Юсупов, газозлектроэнергетического объединения «Светострология» (Магданская область), член правления маганского городского клуба «Трезвость» В. П. Петров.

Учредительная конференция утвердила устав Всесоюзного добровольного общества борьбы за трезвость, избрала его Центральный совет и Центральную ревизионную комиссию.

Участники конференции заверили Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза в том, что Всесоюзное общество внесет достойный вклад в борьбу за утверждение трезвого образа жизни, в решение больших и ответственных социально-экономических задач, стоящих перед страной.

В тот же день состоялось первое заседание Центрального совета Всесоюзного добровольного общества борьбы за трезвость, на котором избрано правление Центрального совета. Его председателем избран академик Ю. А. Овчинников. (ТАСС).

ВОПРОС формирования коммунистических убеждений, политических и гражданских качеств молодежи весьма сложен и осуществляется под воздействием всего советского образа жизни, материальных и духовных факторов, характера общественных отношений, системы воспитания и образования. Важнейшее условие формирования политического качества школьников — усвоение ими идейно-политического, социального и трудового наследия предшествующих поколений.

«...Человек, особенно молодой, — отмечалось на июньском (1983 г.) пленуме ЦК КПСС, — нуждается в идеале, воплощающем благородство жизненных целей, идейную убежденность, трудолюбие и мужество...» Ярким примером для нас для молодых людей стал В. И. Ленин. В нем они видят высший идеал человека, посвятившего всю свою жизнь беззаветной борьбе за интересы трудящихся. Соратник В. И. Ленинот В. А. Карпинский писал о великом вожде: «...Владимир Ильич был коммунистом не только по идеям своим, по своей общественной деятельности, а и в частной жизни, в быту по образу жизни, в быту быт человека, посвятившего всю свою жизнь коммунистическому обществу. Люди, которым может и должна подражать молодежь, — это не только выдающиеся партийные и государственные деятели, ученые, писатели — это самоотверженные труженики, которые находятся, живут и работают рядом. Их отношение к труду, благожелательство, глубина внутреннего мира должны раскрывать школьникам учителя, воспитатели».

Формирование коммунистического мировоззрения — это, прежде всего, включение каждого школьника в общественно-политическую, иную, комсомольскую, юнкеровскую, природоохранительную, интернациональную, агитационно-пропагандистскую, оборонно-массовую, атлетическую деятельность. Мы не просто учим восхвалять замечательными чертами В. И. Ленина, его соратников, современными выдающимися деятелями КПСС и Советского государства, но и на практике формируем у юношей и девушек неприятие суесть, призываем им собранность, целеустремленность, умение рационально использовать имеющиеся ресурсы, без-

шумихи и парадности организовывать дело. Ведь свойственный В. И. Ленину единственность в работе, научное обоснованный подход к каждой проблеме, инициатива, четкость, организованность, умение довести дело до конца, ясно видеть перспективу, всегда верно определять главное звено в работе — это и есть те черты, которые стремимся воспитывать учителя Ташкентской области для достижения единой цели — формирование коммунистического мировоззрения.

Каждая школа в достижении поставленной цели стремится выбрать какое-то большое дело, вокруг которого можно сосредоточить инициативу, активность, творчество всего педагогического и учительского коллектива, родительской общественности. Таким делом стало для средней школы № 2 города Бекабада Ташкентской области «Школа юного лектора». Руководит этой работой опытный пропагандист, учитель-методист Алие Серверовна Меметова. Бывать у нее на уроках, беседовать с ней очень интересно: видишь перед собой педагога мыслящего, эрудированного, обладающего редким даром — умением увлечь своим предметом, заразить желанием знать его. Ей удается убедить ребят, что история — самый интересный предмет, что любить историю — значит любить Родину, понимать ее прошлое, ценить настоящее, представлять будущее. Не удивительно, что в школе интерес к истории со стороны учеников постояен, глубок.

Вся работа Меметовой — это глубоко продуманная система обучения и воспитания.

Не случайно и выбор темы, над которой работает лекторская группа «Воспитание на примере жизни и деятельности В. И. Ленина, его соратников».

Лекторская группа школы — очень гибкая форма работы. При определении форм и методов деятельности легко учесть самые различные интересы каждого юного лектора. Поэтому в средней школе № 2 лекторская группа имеет две секции: общественно-политическую и литературно-художественную.

Учащиеся вырабатывают своеобразные требования к лекциям: — готовься к лекциям тщательно, грамотно;

— о лекции должны знать все;

— подготовь плакаты, список литературы;

— долой бумажку! Говори своими словами. Но тезисы выступления должны быть обязательно, чтобы не уклоняться от существа выступления. Примечательно то, что о лекторской группе знают все в школе, работу ее признают и ценят, работают в ней мечтают все комсомольцы. Мечтают потому, что жизнь каждого члена этой группы наполнена интересными и ответственными делами.

Почтиительно и интересно проводить первое занятие лекторской группы руководителем А. С. Меметовой. Ее аступительным словом заинтересованность, убежденность: «У каждого человека были, есть и будут свои встречи с Лениным. Одной из встреч для вас, ребята, является изучение жизни и деятельности В. И. Ленина, его произведений. Изучая произведения В. И. Ленина, вы увидите своеобразные ленинских работ, умение ясно, просто, доступно излагать сложные проблемы, характеризовать любую политическую ситуацию. Прилежно читая В. И. Ленина, вы сумеете выработать у себя многие навыки для успешной деятельности убеждения: «Нужно верить в свои собственные силы!» «Надо проявлять настойчивость, выдержанность, стойкость, единую душу».

Ребята видят, что конкретные мысли из ленинских работ, очень созвучны нашему времени, любое из высказываний применимо к каждому. Первое занятие заканчивается темой домашнего сочинения «Страницы великой жизни, которые произвели на меня особое впечатление». На следующем заседании ребята прочтут и защитят лучшие сочинения. Выпускник 10 класса Сабир Хашимов написал: «Для меня самые яркие страницы в великой биографии — выступления Ильича. В чем удивительная их сила? В 1920 году об этом хорошо сказал сам Владимир Ильич: «Народ слышал всякую агитацию — и белогвардейскую, и украинскую. Смешно думать, что он пошел за большевиками, потому что их агитация была более искусна. Нет, дело в том, что агитация их была правдива». В. И. Ленин не боялся и умел сказать правду, как бы она ни была горька. Служая, читая В. И. Ленина, не только увлекаешься

политиной, но и хочется заниматься делами общества, потому что яснее понимаешь сущность событий, хорошо знаешь, что хоть и немного, но от тебя тоже кое-что зависит в истории».

С высокой мерой ответственности относится в этой школе к подготовке каждой лекции, каждого выступления. Сначала старшклексики выступают на заседании секции, где товарищи делают замечания и соответствующие рекомендации, потом текст опять дорабатывается самостоятельно и отчитывается форма выступления. Только после этого он получает путевку с правом чтения лекции в аудитории. Четко составленный план, по которому работает школа в течение ряда лет, вполне себя оправдывает.

Каждое заседание индивидуально, тщательно спланированное и подготовленное, оно оставляет след в душе ребят. Исключительно воспитательный характер носит оценка выступлений: «Уважаешь себя как личность», «Приложение замечаний, ум не вложен», «Говоришь, не пропуская через сердце, а материал связан с сердцем», «Растешь как гражданин».

Такая система работы дает положительные результаты. В течение ряда лет ее учащиеся являются победителями городских, областных и республиканских олимпиад. За активную педагогическую и общественную деятельность учитель-методист А. С. Меметова награждена почетными грамотами Министерства просвещения УССР, Академии наук УССР, Ташкентского обкома КП Узбекистана, Бекабадского горкома КП Узбекистана.

Определяя смысл работы по формированию коммунистического мировоззрения на примере жизни и деятельности В. И. Ленина, А. С. Меметова приводит дитату В. И. Ленина из работы «Кризис меньшевизма»: «Мы — партия будущего, а будущее принадлежит молодежи. Мы — партия новаторов, а за новаторами охотнее идет молодежь. Мы — партия самоотверженной борьбы со старым гнильем, а на самоотверженную борьбу всегда первой пойдет молодежь».

**Г. ШКУРАТОВА,**  
зав. кабинетом истории ТашоблиУУУ.

**М. САЕВИЧ,**  
зав. методическим кабинетом Бекабадского горкома.

## СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПРОПАГАНДИСТА

# ВОСПИТЫВАТЬ УБЕЖДЕННЫХ

ТОСО: ПРОБЛЕМЫ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

В ОСНОВНЫХ направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы перед учителями поставлена задача «более широко применять активные формы и методы, технические средства обучения, целесообразно осуществлять принцип единства обучения и воспитания».

Выполнение этой задачи невозможно без повышения методической подготовки учителей по применению экранных и звуковых средств в учебно-воспитательном процессе.

Можно назвать большое количество школ, где экранные и звуковые средства используются с пользой и ценятся как верные помощники в педагогическом труде. В школах г. Чирчика, Газалкента, Кувы, Навон и ряде школ Ташкента учителя не мыслят проведение уроков без фильмов, диафильмов, звуковых записей. Так, например, учитель математики школ №17, 73, 81 г. Ташкента Мавжуда Сергибаева, Лutfина Саидова и Табай Каримов даже не представляют урока без ТСО. Они преподают математику. Ими накоплен комплекс средств обучения почти по всему курсу математики (в том числе самодельные) по всем этапам обучения.

В связи со школьной реформой они по-новому организовали свою работу, пересмотрели оборудование кабинета и обновили имеющиеся материалы. Поэтому качество обучения и знания учащихся всегда на высоте. Особенно возрос интерес учащихся к математике. Необходимо отметить работу органов народного образования Кувинского района Ферганской области. Там во всех школах по всем предметам оборудованы кабинеты ТСО. Очень хорошо поставлена научная организация труда учителя с использованием ТСО, она дала свои положительные результаты.

Мне очень хочется выделить учителя математики школы №42 этого района Сиражиддина Турдалиева и директора школы №5 Зр-гаша Юлдаева (он же учитель математики). Турдалиев успешно пользуется лингафонным кабинетом (наряду с другими) в проведении математических диктантов. В школе №1 ученики

средств обучения, а именно включать при помощи этих средств учащихся в активную мыслительную работу путем постановки проблемных задач, поисковых заданий, эвристических вопросов. Кроме использования для этого имеющихся в школах экранных и звуковых средств, учителям-предметникам необходимо уметь сами изготавливать диафильмы, диапозитивы, доклады, содержание которых были бы различные задания, связанные с познанием родного края, производительного окружения, трудовой жизни людей района. Такие задания, охотно воспринимаются учащимися, активизируют их познавательную деятельность и тем самым помогают осуществлению развивающего обучения.

Одним из путей совершенствования методики использования экранных и звуковых средств является разработка рекурсивных уроков, то есть целенаправленного управления процессом познания учащимися. Сам фильм или телефильм должен управлять познавательной деятельностью учащихся. Учитель может только организовать учебный процесс: поставить вопросы, выделить главное, дополнить кинорассказ. Ученики же самостоятельно наблюдают в процессе просмотра за изучаемыми фактами, явлениями, делают обобщения, намечают эксперимент или лабораторную работу, чтобы самим получить результаты, подтверждающие факты или явления, увиденные в фильме или телефильме.

В связи с этим учитель при изложении нового материала при помощи экранных и звуковых средств тщательно планирует работу, точно определяет место и роль фильма или передачи, их соотношение с другими средствами обучения, используемыми при изучении темы. Кроме того, учитель должен предвидеть реакцию класса на фильм или передачу, учесть жизненный опыт учащихся, их интерес к курсу или теме.

При такой разработке урока основную учебную нагрузку по изложению знаний и вовлечению учащихся в самостоятельную познавательную деятельность при решении познавательных и практических задач. Каждый учитель должен в своих уроках использовать большие возможности экранных и звуковых средств обучения, а именно включать при помощи этих средств учащихся в активную мыслительную работу путем постановки проблемных задач, поисковых заданий, эвристических вопросов. Кроме использования для этого имеющихся в школах экранных и звуковых средств, учителям-предметникам необходимо уметь сами изготавливать диафильмы, диапозитивы, доклады, содержание которых были бы различные задания, связанные с познанием родного края, производительного окружения, трудовой жизни людей района. Такие задания, охотно воспринимаются учащимися, активизируют их познавательную деятельность и тем самым помогают осуществлению развивающего обучения.

Одним из путей совершенствования методики использования экранных и звуковых средств является разработка рекурсивных уроков, то есть целенаправленного управления процессом познания учащимися. Сам фильм или телефильм должен управлять познавательной деятельностью учащихся. Учитель может только организовать учебный процесс: поставить вопросы, выделить главное, дополнить кинорассказ. Ученики же самостоятельно наблюдают в процессе просмотра за изучаемыми фактами, явлениями, делают обобщения, намечают эксперимент или лабораторную работу, чтобы самим получить результаты, подтверждающие факты или явления, увиденные в фильме или телефильме.

В связи с этим учитель при изложении нового материала при помощи экранных и звуковых средств тщательно планирует работу, точно определяет место и роль фильма или передачи, их соотношение с другими средствами обучения, используемыми при изучении темы. Кроме того, учитель должен предвидеть реакцию класса на фильм или передачу, учесть жизненный опыт учащихся, их интерес к курсу или теме.

При такой разработке урока основную учебную нагрузку по изложению знаний и вовлечению учащихся в самостоятельную познавательную деятельность при решении познавательных и практических задач. Каждый учитель должен в своих уроках использовать большие возможности экранных и звуковых средств обучения, а именно включать при помощи этих средств учащихся в активную мыслительную работу путем постановки проблемных задач, поисковых заданий, эвристических вопросов. Кроме использования для этого имеющихся в школах экранных и звуковых средств, учителям-предметникам необходимо уметь сами изготавливать диафильмы, диапозитивы, доклады, содержание которых были бы различные задания, связанные с познанием родного края, производительного окружения, трудовой жизни людей района. Такие задания, охотно воспринимаются учащимися, активизируют их познавательную деятельность и тем самым помогают осуществлению развивающего обучения.

роль год функционирует замкнутая телевизионная система, о которой надо говорить отдельно.

Все учителя знают основные дидактические требования и методику применения экранных и звуковых средств, однако, часто еще можно наблюдать, что не полностью используется потенциал этих средств в учебно-воспитательной работе в школах. В связи с этим актуальным становится вопрос о творческом поиске возможностей экранных и звуковых средств и использования этих возможностей в обучении и воспитании учащихся.

В каком направлении мы должны совершенствовать методику использования экранных и звуковых средств обучения в соответствии с задачами школьной реформы?

Прежде всего, использовать фильмы, диафильмы, телевизионные передачи в качестве средств создания мотивов учения учащихся и на этой основе формировать интерес учащихся к знаниям и потребности в них. В условиях все возрастающей роли средств массовой информации знания и умения учащихся должны формироваться в процессе просмотра за изучаемыми фактами, явлениями, делают обобщения, намечают эксперимент или лабораторную работу, чтобы самим получить результаты, подтверждающие факты или явления, увиденные в фильме или телефильме.

В связи с этим учитель при изложении нового материала при помощи экранных и звуковых средств тщательно планирует работу, точно определяет место и роль фильма или передачи, их соотношение с другими средствами обучения, используемыми при изучении темы. Кроме того, учитель должен предвидеть реакцию класса на фильм или передачу, учесть жизненный опыт учащихся, их интерес к курсу или теме.

При такой разработке урока основную учебную нагрузку по изложению знаний и вовлечению учащихся в самостоятельную познавательную деятельность при решении познавательных и практических задач. Каждый учитель должен в своих уроках использовать большие возможности экранных и звуковых средств обучения, а именно включать при помощи этих средств учащихся в активную мыслительную работу путем постановки проблемных задач, поисковых заданий, эвристических вопросов. Кроме использования для этого имеющихся в школах экранных и звуковых средств, учителям-предметникам необходимо уметь сами изготавливать диафильмы, диапозитивы, доклады, содержание которых были бы различные задания, связанные с познанием родного края, производительного окружения, трудовой жизни людей района. Такие задания, охотно воспринимаются учащимися, активизируют их познавательную деятельность и тем самым помогают осуществлению развивающего обучения.

только на изложение учебного материала, но и на управление познающим учащимся. Поэтому ставшее стандартным утверждение о том, что фильм или телепередача не могут заменить учителя, в настоящее время нуждается в определенном уточнении. Учащиеся могут самостоятельно получать знания из фильма и телепередачи, логически осмысливать их содержание, видеть пути приобретения знаний. Такая организация учебной работы является эффективной в умственном развитии учащихся.

Следующим путем совершенствования методики применения экранных и звуковых средств является использование их воспитательного воздействия на учащихся. Просмотр фильма или телепередачи сам по себе определенным образом воспитывает учащихся. Но разумное, организованное, специальное наблюдение за отдельными эпизодами, их героями, их поступками, последующее обсуждение наблюдений усиливает воспитательное воздействие этих средств. Мысленные выводы учащихся мировоззренческого характера имеют огромное значение в нравственном и эстетическом воспитании, в социальном формировании личности.

Необходимо совершенствовать методику использования экранных и звуковых средств и в направлении организации факультативных (предметных) занятий и во внеклассной работе. Эти средства должны помогать учителям в создании мотивов учения учащихся на факультативах. Во внеклассной работе необходимо применять современные фильмы и телепередачи на школьных вечерах, на классных и комсомольских собраниях, пионерских сборах.

Изложенные пути совершенствования методики использования экранных и звуковых средств не охватывают всех дидактических возможностей этих средств. Учителя должны творчески подходить к решению этой проблемы, находить новые решения ее в свете задач школьной реформы.

**В. БОЙКО,**  
**М. АХМЕДОВ,**  
старшие научные сотрудники УзНИИП им. Т. Н. Кары-Низова.

# ТЕПЛИЦА В ДЕТСКОМ САДУ

В ГОРОДАХ и поселках, прилегающих к территории Байкало-Амурской магистрали, в зоне вечной мерзлоты и отрицательных годовых температур, все чаще можно увидеть и стационарные теплицы, принадлежащие предприятиям, и полиэтиленовые парники садоводческих кооперативов, и небольшие теплицы на приусадебных участках. Материалы для теплиц, удобрения, семена сделались здесь доступными. Повышенного спроса — а массовое увеличение огородничества стало сюрпризом — для садоводов и для поставщиков «зеленой» продукции.

Дело не в ее отсутствии в магазинах. Хотя доставка свежих овощей и фруктов затруднительна и обходится недешево — из-за больших расстояний, БАМ регулярно получает их с юга страны. Скорее всего, по мнению социологов, увлечение объясняется желанием бабичек сбиться с новыми местами, пустить корни.

На огородах вместе с родными можно увидеть, разумеется, ребет. И это подкажало Тамаре Петелиной, семена сделала здесь в детском саду, которым она заведует, теплицу. Объясняет она свое решение не только местным зеленым бумом — это результат ее педагогических поисков.

Дети родившиеся в БАМе, — рассказывает

Т. Петелина, — не по годам хорошо разбираются в технике, могут, скажем, сравнить достоинства советского и американского бульдозеров, но многие из них даже не представляют, как растет, например, клубника или помидоры. А недостаток общения с природой может обернуться в дальнейшем проблемами в эстетическом и нравственном воспитании.

Сегодня в «Медвежонке» — так называется детский сад — высаживают почти десятка видов овощей в открытом грунте. «Медвежонки» создают теплицы и в других детских садах. БАМа. Лариса ЛАДОХИНА. (АПН).

дети детский сад. Но вся практическая сторона дела — от посадки до сбора урожая — забота ребят. За каждой возрастной группой закреплен свой небольшой участок теплицы. Дети работают с удовольствием. «Очень интересно, когда из маленького семечка вырастает помидор или огурец», — объясняет Коля Думачев. И добавляет: «Наши овощи гораздо вкуснее, чем из магазина». В «Медвежонке» решили выращивать и свою клубнику, причем даже в открытом грунте.

По примеру «Медвежонки» создают теплицы и в других детских садах. БАМа. Лариса ЛАДОХИНА. (АПН).

дети детский сад. Но вся практическая сторона дела — от посадки до сбора урожая — забота ребят. За каждой возрастной группой закреплен свой небольшой участок теплицы. Дети работают с удовольствием. «Очень интересно, когда из маленького семечка вырастает помидор или огурец», — объясняет Коля Думачев. И добавляет: «Наши овощи гораздо вкуснее, чем из магазина». В «Медвежонке» решили выращивать и свою клубнику, причем даже в открытом грунте.

По примеру «Медвежонки» создают теплицы и в других детских садах. БАМа. Лариса ЛАДОХИНА. (АПН).

# ТАШКЕНТСКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ИНСТИТУТУ ИМ. НИЗАМИ — 50 ЛЕТ

# ВЕДУЩИЕ ДОРОГОЙ ЗНАНИЙ

**НА ДНЯХ** выпускники одного из ведущих высших учебных заведений республики, его славный коллектив отпразднуют пятидесятилетний юбилей Ташкентского государственного педагогического института имени Низами. Заслуги их родного института в становлении и развитии народного образования в Узбекистане высоко оценены Родиной — он награжден орденом Дружбы народов.

### ВETERАНЫ ПО-ПРЕЖНЕМУ В СТРОЮ

(Письмо в редакцию)

«Сегодня, когда мы празднуем полувековой юбилей одной из крупных куниц педагогических кадров республики — Ташкентского государственного педагогического института имени Низами, — сердца ветеранов нашего славного коллектива наполняются особой гордостью. Оглядываясь на пройденные годы, оценивая все сделанное на полувековом пути, мы с радостью видим, что наш вклад есть в каждой отрасли народного хозяйства, во всех завоеванных культуру и науки любимого края, по всей богатой и многогранной производственной и духовной жизни нашего народа.

Сто двадцать ветеранов нашего института, как и все ветераны страны, под руководством Коммунистической партии уверенно идут к светлому будущему нашего общества. Борьба за становление и укрепление Советской власти, стремительность прорыва в новое — огонь первых пятилеток, участие в создании системы народного образования закаляли нас, как сталь. И эта закалка позволяет нам и сегодня зорко и точно различать все нужное, важное в нашей жизни и видеть все то, с чем надо непримиримо бороться. Эта закалка помогает нам идти в ногу со временем, щедро передавать молодежи свой педагогический жизненный опыт.

Вспомним слова, сказанные во время беседы с ветеранами партии в ЦК КПСС: «Для наших ветеранов жизненный опыт — это как бы вершина, поднимающаяся на которую, можно лучше видеть открывшиеся горизонты. Такой опыт не притупляет, а, наоборот, острит чувство нового, без которого нельзя, невозможно решать задачи, которые стоят перед нами жизнью, практика совершенствования развитого социализма».

Ветераны нашего института, как и миллионы людей республики, горячо благодарили партию за столь высокую оценку роли опытных и честных тружеников, отдавших многие годы своей жизни борьбе за строительство развитого социализма в стране. Эта оценка вдохновляет нас и дальше работать так, как мы привыкли, не жалея сил, времени, душевной теплоты.

Время сегодня у нас особенное — страна собирает все интеллектуальные, физические, нравственные силы и один кулак четко определяет близкие и дальние цели, чтобы в XII пятилетке стремительно продвигать к новым рубежам. А их суть, основа — была и есть — благо нашего народа, его нравственное и физическое здоровье, его богатый духовный мир и его светлое будущее под мирным небом планеты.

Время сегодня у нас ответственное: на нас, педагогов, возложено, например, претворение в жизнь реформы школы: а от ее успеха во многом зависит реальность всех других долгосрочных социально-экономических программ ленинской партии. Поэтому даже в столь торжественный день — полувековой юбилей нашего института — надо помнить об огромной многогранной работе, предстоящей нам. Ведь по сути дела юбилей,

учитывая то, как мы решительно боремся сегодня со всякой парадностью и шумихой, хорошее время для анализа проделанной работы, подведения некоторых необходимых итогов. В. И. Ленин отмечал: «Нельзя научиться решать свои задачи новыми приемами сегодня, если вчерашний опыт не открыл глаза на неправильность старых приемов».

Каждый год из прошедших пятидесяти был насыщен огромным творческим трудом нашего коллектива: обучением и воспитанием десятков тысяч студентов, подготовкой квалифицированных научно-педагогических кадров для педагогических вузов республики, созданием учебников, учебных и методических пособий для вузов, школ и дошкольных учреждений. Коллектив всегда активно участвовал в общественной жизни Ташкента и области. Мы помним создание Комсомольского озера, строительство СаварГЭС, Северного Ташкентского канала, Ангренской железной дороги, Фархадской ГЭС, Чирчикского лимнического комбината. Большую роль сыграл наш коллектив в становлении Навоийского и Сырдарьинского педагогических институтов.

Многие наши преподаватели и студенты доблестно сражались с фашизмом за свободу нашей Родины и вернулись с Великой Отечественной с боевыми наградами, многие остались наечно на полях сражений. А наши студенты Елена Стемпковская и Зиянат Хусанов стали Героями Советского Союза.

Ученые и педагоги Узбекистана всегда будут помнить и гордиться тем, что наука и образование, ориентированные на интересы народа, в республике берут начало с ленинского декрета 1920 года об организации Туркестанского университета, позже Среднеазиатского. В подготовке национальных кадров огромную работу проделали ученые и педагоги, прибывшие в Ташкент по путевке В. И. Ленина. Потребность в педагогических кадрах росла из дня в день. В 1935 году на базе педагогического факультета Среднеазиатского государственного университета был открыт Ташкентский государственный педагогический институт имени Низами. Возложенную на него высокую миссию он с честью выполнил и стал куницей педагогических кадров в Средней Азии. Братская помощь в организации и укреплении нашего института таких русских ученых, как академик В. И. Романовский и А. К. Боровиков, профессор П. И. Иванова, И. П. Романова, И. С. Аржаных, А. С. Смогиревский, Н. И. Кованцова и многих, многих других имели решающее значение.

Рядом с ними в творческом и вдохновенном труде выросли многие крупные ученые-узбекистанцы: академик АН СССР С. Р. Раджабов, академик АН УзССР П. К. Хабидуллаев, Э. Ю. Усупов, член-корреспондент АН УзССР Я. Гулямов, профессора П. И. Иванов, М. А. Аскарлова, А. В. Кучаров, Ш. Т. Талипов, М. П. Романов, А. Садыков и многие другие. Неотъемлемая и роль ветеранов, работающих в стенах института со дня его основания. — Ш. Т. Махсудова, Р. Х. Малиева, З. Р. Нуриддинова, Ф. Фомченко, С. И. Афонинкой, Л. К. Абрамова, Х. Назаровой, Н. М. Малаева, Р. Козырова, З. Миртурсулова, А. Л. Перельдина и от их имени мне хочется обратиться к нашей молодой школе, которая сегодня в многочисленных аудиториях института постигает искусство педагогики: дорогие времена — отдавайте его работе, всему тому, что делает человека физически крепким, — физкультуру, спорт; духовно богаче — книгам, театру, искусству. Тогда вам будет чем поделиться с учениками в школе. И помните — ваша учеба не заканчивается в стенах института — учиться надо всю жизнь, потому что завтрашняя школа будет гораздо сложнее, чем сегодняшняя, требования к нашей профессии будут расти с каждым днем.

**Р. К. АТАДЖАНОВ,** ветеран труда, заслуженный учитель и деятель науки Узбекской ССР».

Письмо ветерана института Рахима Каримовича Атаджанова, отдавшего многие годы плодотворного труда воспитанию тысяч учителей, стало отправной точкой в разговоре со студенткой третьего курса Лолой Абдурахмановой. Она одна из тысяч, кому письмо адресовано, учится на историческом факультете. Лени-

ной комсомольской требовательностью друг к другу большое дело и в учебе, и в общественной работе.

Чувствуя плечо товарища, легче дерзает, творит. Так было и на хлопке, и в подготовке к сессиям, и проведении различных культурных мероприятий. Скажем, мы с подружкой Нигорой Ганиевой подготовили вечер ко

стало больше в 10 раз. За первые пять лет своего существования институт подготовил около двух тысяч учителей, среди них 246 девушек-узбечек.

В годы войны коллектив сумел в короткие сроки перестроить свою работу — главной задачей было объединение педагогического и учительского институтов в

мело растит и учит подрастающее поколение.

Коллектив головного педагогического института республики имеет тесные творческие связи с Кабульской педагогической академией, с которой заключен договор о сотрудничестве. Профессиональные и научные интересы объединяют ТГПИ им. Низами с Монгольским государ-

но работа с первокурсниками, начинаем сами понимать тесную связь твердых знаний общественных наук с желанием каждого играть в общественной жизни активную роль. Об этом можно судить по заметно оживившейся работе комитета комсомола института, успехам стройотрядовцев да и по более серьезному отношению студентов к самому основному делу — учебе.

В институте целенаправленно воплощается программа приобщения учащихся к работе с вычислительной техникой, ищется оптимальные пути скорейшего их обучения основам информатики, упор делается на применение самых эффективных форм, методов и средств преподавания. С нынешнего учебного года вводятся новые факультативы и спецкурсы по изучению вычислительной техники. Студенты выпускных курсов математического факультета осваивают новый курс «Основы информатики и электронной вычислительной техники»; именно учителям новых поколений предстоит сделать в

крепко связывать задачи науки с требованиями жизни.

Научно-исследовательские изыскания, над которыми трудятся сотрудники 68 кафедр, 11 факультетов, члены студенческих научных обществ и проблемной лаборатории по русскому языку, объединены в 12 комплексов тем, входящих в 2 крупные проблемы. Тем самым поставлен заслон мелкотемью, улучшилось качество и эффективность результатов проводимых исследований.

Четыре проблемных совета эффективно руководят исследованиями по комплексным темам — во многом этому способствует активная работа в них ведущих ученых — академика АН СССР С. Р. Раджабова, профессоров М. Г. Давлетшина, Д. А. Алламуродова.

Такой примечательный факт: преподаватели физического факультета под ру-



сая стипендиатка, комсорг группы.

— Наверное, нам студентам истфака, уже в силу нашей будущей профессии свойствен интерес к биографии нашего института. На первом курсе мы готовили доклады, рефераты об этапах его развития, что, несомненно, помогло нам глубже понять становление педагогической школы Узбекистана, прикоснуться к опыту, накопленному ведущими учеными. Вряд ли нужно говорить, насколько это важно для будущего учителя.

А сегодня я думаю, что богатое творческое наследие лучших ученых-педагогов — это и лучший фундамент, на котором мы будем ставить крепкое здание качественно новой школы — претворять в жизнь реформу школы. Меня радует, что в нашей группе учатся единомышленники, все мы свое будущее мыслим за учительским столом, поэтому-то письмо Рахима Каримовича рождает во мне и моих многочисленных товарищах гордость, стремление так же смело, решительно пойти по нелегкой учительской стезе. Мне очень близки его слова о духовном облике педагога, о высоких требованиях, предъявляемых временем к его интеллекту, необходимости владения искусством общения.

Наши наставники на факультете — с первого курса помогают нам стать именно такими людьми: глубокими специалистами, людьми современными, постоянно занятыми работой. Уже на первом курсе мы побывали в туристической поездке Самарканд — Бухара — Хива, лучше узнали друг друга, крепче сдружились. А взаимовыручка в сочетании с нас-

Дню космонавтики. В какой-то момент казалось, не успеем, но наша увлеченность делом привела к нам столько помощников, что все удалось на славу.

Учитель — профессия открытая, круг интересов педагога связан с общественными организациями, он должен на пути воспитания своих учеников вести работу с родителями, общаться с коллективами базовых предприятий. Масса обязанностей и замыкаться в узком кругу своей специальности, особенно историю, просто нельзя: школа сегодня средоточие политических и социально-экономических интересов. Поэтому наша главная задача — хорошо учиться. К этому нас обязывает ответственность перед обществом, масштабность задач школьной реформы, решать которые по силам лишь высококвалифицированным специалистам. К этому нас обязывает память о тех, кто отдал жизнь за нас в войне с фашизмом. Студентка нашего факультета, Герой Советского Союза Елена Стемпковская навеки записана в список студентов истфака.

Коллектив ученых института подготовил к юбилею двухтомную монографию «Ташкентскому государственному педагогическому институту им. Низами 50 лет». Мы предложили Лолой Абдурахмановой стать нашим гидом в путешествии по ее страницам.

На фотографии люди, чей талант и организаторские способности, неутомимое стремление ко всему новому долгие годы служили и служат институту: ректоры А. Заргаров, П. С. Касин, Х. Зайнуллоев, А. Усманов, Н. Каримов, Т. Алимова, А. Исламов, Ш. Абдуллаев, доктор исторических наук профессор З. Р. Нуриддинов, академик АН УзССР, заслуженный деятель науки УзССР, доктор исторических наук Х. Т. Турсунов и другие. Каждый из них обладал важнейшим даром организатора науки: искать, находить и растить молодые дарования, помогать раскрывать им свои способности педагогов.

В настоящее время институт возглавляет известный ученый — член-корреспондент АН УзССР профессор Г. А. Абдурахманов.

К сорокавому году в институте действовали 9 кафедр, факультеты физико-математический, языка и литературы (узбекское и русское отделения), естественная, историческая, дошкольный, иностранных языков. Росли и крепились педагогические кадры института, динамично увеличивался контингент студентов. В 1936-37 году здесь работали лишь 86 преподавателей, а к 1940-41 учебному году уже 245, студентов

женский педагогический институт для привлечения к обучению женщин местных национальностей. В 1943 году эта работа была выполнена, и школы республики, несмотря на тяжести войны, кадрами были укомплектованы.

Студенты и педагоги нашего института, — говорит Лолой Абдурахманова, — свято чтят память о славных героях войны. Созданный у нас музей каждого новому поколению рассказывает о Героях Советского Союза Е. Стемпковской, З. Хусанове, А. Курбанове, В. Рыбакино, которые учились в этих же аудиториях. На средства, заработанные студентами, возведен величественный памятник участникам борьбы с фашизмом.

В послевоенные годы институт быстро рос и развивался — люди соскучились по мирному труду. А разве может быть профессия более мирной, чем профессия учителя? В 1948 году коллектив уже имел такой потенциал, что появилась возможность на базе его факультета иностранных языков создать Ташкентский государственный педагогический институт иностранных языков. В дальнейшем, в 1955 году, на его базе родилась Узбекский государственный институт физической культуры. В 1963 году — Республиканский институт русского языка и литературы. К началу 60-х годов, когда в него вошла вечерняя педагогический институт им. Ленинского, появилась возможность широко развернуть вечернее и заочное обучение. В 1964-65 учебном году институт стал гигантским учебным заведением — контингент студентов достиг 13,5 тысячи. На 42 кафедрах учебного заведения работали 594 преподавателя. В год его 40-летия уже на 50 его кафедрах трудилось 669 преподавателей, в их числе 13 профессоров и докторов наук, 268 доцентов и кандидатов наук. Обратимся к дне сегодняшнему: на 12 факультетах Ташкентского государственного педагогического института имени Низами обучается более 14.000 студентов по 26 специальностям, которые готовят 69 кафедр, объединяющих около 700 преподавателей. Каждый год почти 3 тысячи молодых специалистов с дипломами института уезжают работать в различные уголки республики, а 1.000 руководящих работников системы народного образования повышают свою квалификацию. За годы своего существования институт подготовил 80 тысяч учителей и большая их часть сегодня

ственным педагогическим институтом в Улан-Баторе.

Интернационализм всегда был характерен для нашего института, — подчеркивает будущий историк Лолой Абдурахманова. — Достаточно сказать, что в нашем вузе преподавание идет на четырех языках — русском, узбекском, татарском, казахском. Вопросы интернационального воспитания в центре внимания ректората, партийной организации, комитета комсомола. Поэтому студенты 30 национальностей учатся и работают здесь одной дружной семьей.

Однако коллектив института отлично понимает, что работа педагогического вузов имеет свои особенности, заложенные в универсальности профессий учителей, влияющих в свою очередь на уровень научной и профессиональной подготовки всех будущих специалистов народного хозяйства страны. Потому здесь внимание концентрируется не на достигнутых успехах, а на имеющихся еще резервах. Нацеленная на завтрашний день реформа школы внесла в институте кардинальные коррективы в процесс дальнейшего повышения качества подготовки специалистов. Почти по всем специальностям факультеты перешли к работе по новым учебным планам на 1 и 2 курсах.

Большое внимание сегодня уделяется совершенствованию преподавания общественных дисциплин, имеющих решающее значение в формировании у студентов марксистско-ленинской убежденности, дающие им навыки самостоятельного творческого мышления.

— Здесь особо надо подчеркнуть, — говорит Лолой Абдурахманова, — что мы, студенты, осмысливая лекции, семинары, самостоятель-

республике второй грамотности знание и умение использовать каждый электронно-вычислительную технику. Поэтому к этому делу относятся очень серьезно. Обстоятельно — лаборатория вуза оборудована электронной техникой, а параллельно идет отработка особенностей методики преподавания нового предмета. В курсе ТСО введен дополнительный раздел «Использование электронно-вычислительной техники в учебном процессе общеобразовательной школы».

В соответствии с требованиями реформы коллектив института ищет резервы и в подготовке учителей трудового воспитания. Примером может служить введение новой специальности на индустриально-педагогическом факультете — учитель общественных дисциплин и механизации сельского хозяйства, оборудован кабинетами ТСО, тематика которого объединена единым направлением — «Методика трудового обучения». С 1985-86 года также начнется подготовка учителей труда по специальности «Общественные дисциплины и труд» и «Общественные дисциплины и обслуживающий труд». ЦК КПСС рассматривая пути ускорения научно-технического прогресса, заострил внимание на тех огромных резервах, которые имеет вузовская наука. При умелой ее организации, применении в ней современных форм и методов исследований отдача исследований может возрасти в несколько раз.

Профессорско-преподавательский состав ТГПИ, выполняя решения XXVI съезда КПСС и последующих пленумов ЦК КПСС, активно включившись во всенародную борьбу по достижению встречи XXVII съезда нашей партии, за последнее время добился значительных успехов в организации и повышении качества научных исследований, стремится и дальше

академиком АН УзССР П. К. Хабидуллаева в течение ряда лет вдул комплексные фундаментальные и прикладные научно-исследовательские работы в области жидкого состояния вещества, акустоэлектроники, физической и технической акустики. Сочетая преподавательскую деятельность с научной работой, молодой коллектив физиков добился за сравнительно короткий срок впечатляющих успехов.

Большое значение в Ташкентском государственном педагогическом институте придает совершенствованию важнейшего звена профессиональной подготовки молодого специалиста — практика. Сейчас идет напряженная работа по организации непрерывной педагогической практики студентов на весь период обучения. Ведь только непрерывно обогащая конкретными знаниями и методами свои теоретические знания, полученные в аудиториях и лабораториях, студенты могут к моменту получения диплома сформироваться в самостоятельных, уверенных в своих силах педагогов.

Ректорат, партком, весь педагогический коллектив института в преддверии 50-летнего юбилея института был поглощен конкретной, продуманной работой по всемерному улучшению учебно-воспитательного процесса, чтобы четко улавливать изменения в настроениях студенческой молодежи, точно проверять степень эффективности тех или иных новаторских форм и методов работы с нею. А это, в конечном счете, залог совершенствования подготовки учительских кадров.

**А. ШАГУЛЯМОВ,** наш корр.

На снимках: будни института.

Фото Б. ХАКИМОВА.



СЕГОДНЯ В ТАШКЕНТЕ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА КОМЕДИИ

# РАЗЯЩЕЕ СЛОВО КОМЕДИИ



нее небо, а в нем облака». А далее последовали «Роденские моты» А. Смирнова, «День победы среди войны» И. Гаруцава и П. Хотяновского, «Расследование» («По соседству мы живем») С. Лобозерова — спектакль выпущен перед самым отъездом театра на гастроли, а потому не включен в репертуарную афишу. Выбор первых спектаклей определил два полуса приверженца режиссерских поисков: полные темы влета человеческого духа и его опустошенности, острейшей мысли над человеческим пороком и утверждения красоты, преобразующей человека.

Николай Павлович Акимов дважды обращался к постановке «Тени»: в 1940 и 1960 годах. В восстановленном сегодня спектакле нет ощущения его 25-летнего возраста. Декорации, костюмы, решения главных мизансцен, продолжительность действия с двумя антрактами повторяют постановку 60-го года. И все-таки он остро современен и потому нов. Извечная борьба добра и зла открертирована. Тень стала изворотливее, потеряла свою открытую злобность. Призраки карьеризма, тщеславия, алчности приобрели современный колорит. Изменилась направленность парфоса спектакля. Он в утверждении неизбежности торжества творческой силы человека, его разума, доброты, бескомпромиссности.

«Комедия изобретает ум и, в свою очередь, требует от зрителя развитого ума, проницательности, культуры, кругозора и обязательного гражданственности», — писал Лессинг. Более чем полувековая история существования Ленинградского театра комедии определила особенности профессионального мастерства его актеров, сложилась с обостренным чувством смешного и готовностью найти его в явлениях привычных, обыденных.

В спектакле «Все могут короли...» С. Михалова герою роль исполнил заслуженный артист РСФСР И. Б. Дмитриев. Его Чинзаов отличает редкой устремленностью воли. Чеканный профиль, решительная походка, взгляд, способный дивнуть в атаку легионы, предлагают характер незау-

рядный. А между тем все его усилия сосредоточены на ничтожном: удовлетворении собственного тщеславия. Он почти на вершине успеха. Изысканная еда, фирменные сигареты и одежда, ультрасовременная избранница — манекенщица Алина — все это атрибуты «изящной жизни», пленительной мечты Пьера Прицыпина, реально осуществленные доктором наук Чинзаовым.

Природа комедийности спектакля заключена в сопоставлении и соизмерении доступного с дефицитным, простого с изысканным. А приемы саморабощения героя, когда парфос смеяется жизнью, величие слезливости, самоуверенность выматывается, обостряют социальный смысл спектакля. Режиссер не обогатил парфоса, а исследует причины возникновения чинзаовщины, житейская философия которой «ты — мне, я — тебе» неминуемо ведет к разрушению человеческой личности.

Характеры героев спектакля «Роденские моты» А. Смирнова обозначены с предельной лаконичностью. Но черты, отобранные для «узнавания», так точны, так заостренно привычны, что психологически их можно не объяснять — они известны. У них одна обаятельная социальная вина, про которую еще говорил А. Блок: «В большинстве случаев люди живут настоящим, то есть ничем не живут». Вот об этом спектакль. Что заставило неплохих по складу характера людей загнать себя в тень безрадостной обыденности? Ответ есть в самом спектакле. Душевная инфантильность, неспособность в наступившем материальном благополучии определить главные ценности человеческого существования.

Выстроилась характерная цепочка. Родители, чья юность трудная, но крылатая пришла на полные лишения послевоенные годы. Дети, огражденные родителями от насущных забот о хлебе, выросшие отараванными потребителями. Внуки, делающие свои первые шаги в жизни, чьи невинные шалости в среде с нарушенными нравственными понятиями грозят перерасти в зло. Поэтому и растет у деда (заслуженный артист РСФСР Е. М. Жаров) пока еще неосознанное

воление. Ведь не только имя Виктор — победитель, но и наследие, не только квартира, дача, гараж, машину, но что-то еще, незаметно утраченное, невосполнимое, смутно тревожащее, что уже разрушает привычные отношения. Это «что-то» герои до конца не открыли, но имя ему — духовность. После спектакля возникает мысль, что названые «Роденские моты» — оброненный на полуосле бы признан оглянуться — не вдале, за горизонт, а рядом, где ты сам, где твои близкие, и попробуй что-то изменить.

«Синее небо, а в нем облака» В. Арро в постановке Ю. Акимова по стилистическому решению как нельзя более соответствует своему названию: спектакль легкий, чист, импрессионистичен. В его идейной основе — утверждение высокой миссии любви. Лишенная мелочных расчетов, лжи, обидности, она, пожалуй, единственная способна сохранить в человеке его творческое, созидательное начало.

Четыре героини первой части спектакля «Необычный секретарь» поставлены в обстоятельства, когда им приходится заглянуть в себя и ужаснуться, сколько наносного и лишнего скопилось на дне души. Будничность, обыденность стерли красоту человеческих отношений. Вернуть ее можно только очищением любовью. Именно любовь составляет гармоничное духовное мира хореографа Ветлугина, генерала второй части спектакля. Три женщины приходят по его зову. Каждая из них ассоциируется в восприятии Ветлугина с определенным музыкальным строем. Здесь есть камерная музыка, праздничная увертюра, лебединая песня. Кажется, они должны дополнять друг друга и, собравшись вместе, зазвучать широко, мощно, торжественно, но не звучат. Утрачена гармония. Они, как слепки частей целого, великого и прекрасного, бывшего в далекой юности, но утраченного. И это целое — любовь, требовательная изыскательная. Он разрушил ее, а потому разрушил себя как художника.

Спектакль «День победы среди войны» И. Гаруцава и П. Хотяновского решен в аскетично скупых декора-

циях, как иллюстрация к стихам О. Ефремова: «...наш угрюмый темный город». Угольно-серые полотночные прозрачные шпир, выцветшие поштыры. Его изобразительное решение на чужой гастрольной сцене многое утратило, но остались антеры и режиссерский парфос постановки.

Основа сюжета в подготке, репетициях и исполнении Семьей симфонии Д. Шостаковича в блокадном Ленинграде. Документальными кадрами возникают и сменяют одна другую сцены жизни ленинградцев. Связующая их нить — нежрекающаяся духовная жизнь людей, в которой есть и борьба со злом и бескомпромиссность высокого профессионализма. Каждая сцена — самостоятельная новелла. В ходе спектакля разрозненные эпизоды объединяются железной, направленной волей дирижера от репетиции к концерту. И не только ради того, чтобы весь мир убедился, что город непоколебим, но и для того, чтобы пробудить в людях неподдающую силу — творчество. Финал спектакля — финал симфонии — торжественное пророчество победы.

Есть одна общая черта во всех работах режиссера Ю. Акимова. Герои его постановок с психологической точностью их характеров выхвачены из жизненной среды, живой пульс которой ощущается во всем строе спектаклей. Режиссер не игнорирует детали, не ищет ее эффективных ракурсов. Он выбирает подробности человеческих судеб на ее стремление, там, где все мощь ее течения. В каждом сценическом образе спектакля — законченность и определенность характера, будь то герой одного эпизода или главное действующее лицо. Социальная направленность его работ в исследовании явлений, разрушающих нравственную основу человеческой жизни, преражающих путь к творческой деятельности человека. Анализируя природу этого зла, он ищет возможности освобождения человеческого духа. Открытия, сделанные на основе глубокого изучения действительности, определяют современность и значимость его работ.

**Н. КАБАНОВА,**  
театровед.

На снимке: главный режиссер Ленинградского театра комедии, заслуженный деятель искусств РСФСР Ю. Е. Акимов.

**ГЕРОН - АНТИФАШИСТ** из Чехословакии Юлиус Фучик — приехал в Среднюю Азию, и в частности в Ташкент, трижды. Первый раз в 1930 году. Тогда он был членом рабочей делегации, затем еще дважды в качестве корреспондента газеты «Руде право».

Уже в первый приезд он понял, что советские Среднеазиатские республики, еще совсем недавно бывшие отсталыми окраинами царской России, теперь могут быстро пойти по пути социального, экономического и культурного развития и, минуя капиталистическую формацию, прийти к социализму.

И этот процесс ему довелось увидеть воочию. В то время развернулось строительство Чирчикской электростанции под Ташкентом. Фучик, конечно, побывал на стройке и даже некоторое время поработал там разнорабочим: подвозил на тачке строительный материал.

Тогда впервые в Узбекистане собрал миллион тонн хлопка. И опять Фучик был среди тружеников — как и все, он вручную собирал хлопковые корочки, познавая, какой нелегкий это труд.

Чехословацкий журналист был свидетелем исторического события для всего Востока — 12 узбекских девушек совершили парашютный прыжок с самолета.

Жизнь в Среднеазиатских республиках была ключом, и Фучик всегда находился в центре событий. Большая часть его материалов о Советском Союзе посвящена именно Средней Азии.

Музей открылся два с половиной года назад на улице, носящей его имя, в жилом доме, где Юлиус Фучик останавливался. Его постигло около четверти миллиона человек из 43 стран мира.

Уже подходи к музею, обращая внимание на его входную дверь из светлого дерева. Она целиком покрыта искусной резьбой. Всего таких дверей в музее четыре. Их выполнили самаркандские мастера — резчики.

Большой зал первого этажа отведен для торжественных церемоний. Здесь же установлен бюст Юлиуса

Фучика работы народного художника Чехословакии Яна Гавы. Это подарок музею от Союза журналистов ЧССР. На стенах зала — несколько живописных полотен: места, где бывал Фучик, виды современной Чехословакии.

Основная экспозиция расположена на втором этаже. Правда, личных вещей Фучика здесь практически нет. Но есть реликвины, связанные с ним.

## МУЗЕЙ ЮЛИУСА ФУЧИКА В ТАШКЕНТЕ

Вот тубейка. Она из двух купленных Фучиком на базаре. Одну он увез домой, другую подарил своему другу — чешскому журналисту Александру Бочкареву. Сохранился телефон и пластики к нему, которые слушали друзья. Кабинетный столик, на котором в редкие свободные минуты Фучик наигрывал чешские народные мелодии.

Привлекают внимание три фотографии: чехословацкий журналист запечатлен с советскими коллегами. На одной из них собственноручная надпись Фучика, сделанная красными чернилами: «До доброй встречи в Праге. 1930 г.» (Он хорошо знал русский и обходился без переводчика).

Три картины современных художников. Они изображали Фучика на строительстве Чирчикской электростанции, на сборе хлопка и с девушками-парашютистками.

На одном из стендов — фотографии геологической лаборатории. Фучик заинтересовался ею потому, что здесь впервые в мире начались решать проблему использования солнечной энергии в народном хозяйстве. Результатом встречи журналиста с учеными-геофизиками стала статья «Мир без угля». В ней Фучик обращал внимание читателей

на то, что, если капитализм безжалостно эксплуатирует природные богатства своих стран, то Советский Союз, обладающий огромными запасами сырья, берет их, в частности пытаясь заменить уголь энергией небесного света.

Здесь же небольшая библиотека книг Юлиуса Фучика на чешском и словацком языках. Девять книг подарены музею Густав Фучиковой.

Особый раздел музея посвящен антифашистской подпольной деятельности Фучика. На стендах копии документов, фотографии его соратников, замученных в гестапо.

Вот фотокнижки листов напросной бумаги, на которой в тюремной камере был написан знаменитый «Репортаж с петлей на шее». Здесь же можно познакомиться с первым и вторым послевоенными изданиями этого произведения, выпущенными в Чехословакии. Когда музей открылся, их в экспозиции не было. О них мечталось, но нигде не могли найти. Газета «Руде право» сообщила об открытии музея. Информацию об этом прочел прагжанин Ярослав Пач. На следующий день он отправил в Ташкент две книги, хранившиеся у него.

Интересен подарок вдовы народного художника СССР Николая Жукова. Это серия из пятидесяти рисунков, сделанная под влиянием «Репортажа»... Экспозиция о пламенном борьбе против фашизма, большим духом Советского Союза, коммунисте заканчивается залом, в котором рассказывается о тех, кто бережно хранит память об этом человеке, — о школах, бригадах, колхозах, носящих имя Юлиуса Фучика.

Здесь же лавровой венок от чехословацкой молодежи. Под стеклом три почетных знака Союза журналистов ЧССР: золотой, серебряный и бронзовый. Они вручаются иностранным журналистам. Этими знаками за активную пропаганду жизни и деятельности Юлиуса Фучика был награжден сотрудник Ташкентского музея Александр Бочкарев.

**Рудольф АЛФИМОВ,**  
(АПН)

## ТОВАРИЩ ВОЕНРУК

**ЗАНЯТИЕ** по начальной военной подготовке в Ташкентском профтехучилище № 44 началось под аплодисменты. Так учащиеся приветствовали своего военрука майора запаса В. А. Орлова, которому присвоено почетное звание «Отличник профтехобразования СССР».

Пять лет ведет занятия по военной подготовке Вячеслав Александрович. Срок сравнительно не велик, но сделан очень многое. Благодаря стараниям военрука, методистов и мастеров здесь создана образованная военно-спортивная база. И не случайно, что уже третий год подряд училище удерживает переходящее Красное знамя Военного совета Краснознаменного Туркестанского военного округа за постановку военно-патриотической работы.

Секрет успеха прост. Бывший кадровый офицер майор запаса Орлов хорошо знает военное дело, умело передает зна-

ния своим ученикам. День у Вячеслава Александровича загружен до предела: надо подготовиться к очередным занятиям, провести тренировку в тире, обновить стенд по военной подготовке. И на все это у него находится время.

Гордостью училища являются стрелковый комплекс и полосу препятствий, созданные руками учащихся под руководством военрука. Здесь с удовольствием занимаются не только юноши, которым предстоит служба в армии, но и девушки. В комплексе имеются методические классы для изучения оружия и правил стрельбы. Тир оборудован дистанционным управлением, табло обратной информации. Здесь регулярно проводятся стрелковые состязания. И не случайно, что среди учащихся много разрядников, значкистов ГТО. В прошлом году спортсмены училища успешно выступили на Всесоюзных соревнованиях.

Большой популярностью у ребят училища пользуются Всесоюзная комсомольская военно-спортивная игра «Орленок». Здесь организуется увлекательное соревнование по военно-прикладным видам спорта, проводятся экскурсии по местам революционной и боевой славы. Вместе с военруком ученики побывали в Москве, Минске, Вак и других городах страны. Среди тех, кто несет караул у могилы Неизвестного солдата на площади имени В. И. Ленина в Ташкенте, часто можно увидеть ребят из этого ПТУ.

Многие выпускники училища по совету Вячеслава Александровича выбрали себе благодарную профессию «Родина защищает». И сейчас идут сюда письма. В них — слова благодарности военруку за добрый жизненный совет, за те знания, которые очень пригодились в армии.

**С. ИНДИН,**  
к. ф. н. с. п. п.

## ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

### ВСТРЕЧА НА ВСЮ ЖИЗНЬ

С ТЕХ ПОР прошло много времени. Я учился в Ташкентском государственном педагогическом институте иностранных языков. В той безмятежной поре жизни мне выпала огромная удача — близко знать доцентку института Фатиму Абдуллаевну, которая оставила в моей памяти негладкое впечатление на всю жизнь.

Она преподавала нам педагогику. Кроме обычных лекционных занятий, много занималась со студентами, помогала им готовить научные доклады, устраивала разные встречи с ветеранами труда, давала на дом творческие сочинения.

Помню, как однажды в весенний день Фатима Абдуллаевна дала нам задание написать дома сочинение о матери. Я написал о своей матери. Не знаю только, как оценила педагог мое сочинение, но отзыв об этой моей, возможно, первой работе — услышала несколько позже. Я уже работала.

«Знаешь, — говорит Фатима Абдуллаевна, — как тебя меня увидела и без всяких вступительных слов, — я вчера вечером опять наткнулась на твою работу, хорошая была та работа».

Столько лет хранить в своем письменном столе мое сочинение в два листа! Это было необычайно трогательно с ее стороны. Почему-то, когда услышала об этом, у

меня слезы выступили на глазах. Помню еще один случай, как Фатима Абдуллаевна увлеченно и кропотливо работала с нами, со студентами. Она раздала всем студентам — второкурсникам научные доклады на институтскую конференцию. У меня был доклад на тему: «Роль труда в воспитании ребенка». Эта тема показалась легкой и удобной для сочинения. Но как начать работу, я не знала. Поминутно сидела целый день под палившим солнцем, изучая произведения Ф. Энгельса — «Роль труда в превращении обезьяны в человека». Из этого произведения я извлекла цитату, с чего и начался мой доклад. Тогда я была мало знакома с трудами А. С. Макаренко, Н. К. Крупской. И первый раз услышала из уст Фатимы Абдуллаевны имя В. А. Сухомлинского.

Первые шаги... Только тогда узнала, как труден путь в науку. Только мудрые советы и терпение наших учителей могли принести в нас любовь к ней.

Фатима Абдуллаевна учила нас не смотреть на окружающий мир равнодушно. Равнодушие — качество, глубоко чуждое ей самой. Мне кажется, лишь сейчас чувствую, какая доброта и сострадание к человеку лежали в словах этой женщины. Она обладала поистине творческой жизнестойкостью.

Каждый раз он помогает мне, если я устаю и хочу чуть-чуть передохнуть, напоминает о сложности моей работы, о том, что разочарование и ошибки не должны сломить мою волю: «Твой долг — говорить мне ее взгляд — со строгостью и с чуть заметным упреком, — как можно больше пользы приноси ты людям, обновить окружающий мир. Никогда не забудь, ведь живешь всего раз и во имя этой жизни на земле, во имя солнца и мирного неба ты должна трудиться день и ночь».

Ты должна украсить свой дом, свою улицу, воспитывать своих и чужих детей. Борьбись за сохранение каждой травинки на этой прекрасной земле. Это долг каждого человека. Ради этого все должны трудиться».

Как я благодарна судьбе, что встретила вас. Вы научили нас любить жизнь и радость труда.

Пусть ваши небесно-голубые глаза, как путеводная звезда, светятся всегда, соприкасаясь со мной, и зажигают тысячи других сердец.

**Б. МИРЗАБЕКОВА,**  
аспирантка республиканского института узбекского языка и литературы.



В Государственном академическом узбекском театре имени Хамзы с большим успехом прошла премьера спектакля «Женки» по пьесе Саида Азмада. На снимках: Гани — Гани Азмадов; Бахри — Дильбар Исмаилова, Назима — Рихис Ибрагимов. Фото: М. ИСМАИЛОВА.

## ВУЗ, КОТОРЫЙ ГОТОВИТ АРТИСТОВ

В САМОМ центре Москвы, рядом со зданием прославленного Малого театра СССР, находится театрально-училище имени М. С. Щепкина. Это один из старейших вузов искусства страны (недавно он отметил свое 175-летие), воспитавший в своих стенах целую плеяду звезд русской и советской сцены.

На вопросы корреспондента АПН отвечает ректор училища, заслуженный деятель искусств РСФСР профессор Всеволод Порфирьевич ОСТАЛЬСКИЙ.

— История создания нашего вуза восходит к 1809 году, когда официально было учреждено училище, где обучали танцам, музыке и драматическому искусству. Выграфия его тесно связана с Малым театром — училище было его частью, основным источником пополнения труппы. Искусству актерской игры обучали крупнейшие мастера Малого, а великий русский актер Михаил Щепкин, имя которого носит наше училище, более тридцати лет — до конца дней своих — трудился

здесь во славу будущего русской театральной школы. Именно им были заложены демократические и реалистические традиции русского театра, высокая культура сценической речи, которыми так знаменит Малый. После него эти традиции развивались его учениками, замечательными актерами Живокни, Шумским, Самариным, Федотовым. И сегодня здесь преподают лучшие представители Малого театра.

Какова структура вашего училища, какие театральные профессии осваивают здесь студенты?

— В отличие от других вузов, где существуют разные факультеты, у нас только один — актерский, где готовят актеров драматического театра. На этом факультете есть отделение режиссуры (как дань традиционному для Малого театра бережному отношению к художественному слову), где готовят чтецов-декламаторов.

На каждом курсе обучается в среднем 18 — 20 человек. В последние годы эта цифра была больше: но мы сознательно сократили прием. Практика показала, что занятия небольшой группой дают лучшие результаты, способствуют более полному раскрытию индивидуальности каждого. Занятия чаще всего проводит педагог даже с одним студентом.

Училище готовят и кадры для национальных театров. Так, за последние годы мы выпустили 17 национальных студий: таджикскую, туркменскую, татарскую, киргизскую, кабардино-балкарскую, немецкую и другие. В этом году выпустили якутскую студию.

Кстати сказать, для Якутии мы подготовили уже четыре выпуска: практически весь якутский профессиональный театр — выпускники нашего училища. Сейчас у нас учится татарская студия, а на новый учебный год набираем киргизскую и мордовскую.

Училище готовит и кадры для национальных театров. Так, за последние годы мы выпустили 17 национальных студий: таджикскую, туркменскую, татарскую, киргизскую, кабардино-балкарскую, немецкую и другие. В этом году выпустили якутскую студию.

Кстати сказать, для Якутии мы подготовили уже четыре выпуска: практически весь якутский профессиональный театр — выпускники нашего училища. Сейчас у нас учится татарская студия, а на новый учебный год набираем киргизскую и мордовскую.

Набор в национальные студии проходит на местах — в республиках и автономных областях, куда выезжает приемная комиссия, в

которую, как правило, входят преподаватели нашего училища и представители Министерства культуры СССР.

«Учитель Узбекистана» («Укитувчлар газетаси») — орган Министерства просвещения УзССР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Газета выходит по средам и субботам.

**НАШ АДРЕС:**  
700047, ТАШКЕНТ, ул. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 32.  
Телефоны: редактор 33-50-55, 32-54-10. Заместитель редактора — 32-53-45, 33-04-21. Ответственный секретарь — 32-56-63. Отделы: высших учебных заведений, литературы и искусства — 32-56-18, коммунистического воспитания — 32-56-42, индекс — 33-14-55, школ — 32-56-72, народного образования — 32-52-35, науки — 32-58-80.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана  
А. 3346.  
Р. 14044.  
Индекс 6359.  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12