

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 125 (3020) ПОНЕДЕЛЬНИК, 31 МАЯ 1976 г. Издается с 1 июля 1966 г.

Цена 2 коп.

РЕШЕНИЯ XXV СЪЕЗДА КПСС В ЖИЗНЬ!

Пятилетке — ударный труд!



Большое внимание уделяется подготовке молодых рабочих на заводе «Ташсельмаш». НА СНИМКЕ: лучший бригадир-наставник, коммунист Махмуд Муриднов рассказывает молодым рабочим, как можно быстрее и лучше выполнить дневное задание.

Фото М. Нуритдинова.

НИ ОДНОГО ОТСТАЮЩЕГО РЯДОМ

Вечер трудовой славы

В зеленом театре парка культуры и отдыха имени С. М. Кирова состоялся вечер передовиков производства Фрунзенского района.

В коллективах промышленных предприятий, организаций, строителей, транспорта, связи, бытового обслуживания района, — сказала она, — широко развернулось патристическое движение «Ни одного отстающего рядом».

Более одной тысячи рабочих в районе взяли обязательства — выполнить два пятилетних плана за пятилетку, около пяти тысяч решили выполнить пятидневное задание за четыре дня, 600 ветеранов работают под девизом «Молодому набравшему — рубец наставника».

Выступившие на сцене представители обшувой фабрики № 1, делегат XXV съезда КПСС Н. Анчолова, слесарь завода «Таштекстильмаш» В. Семенов, Герой Социалистического Труда личика текстильного комбината Л. Казанцева, бригадир водителей автобазы № 103 К. Рахимов рассказали о том, как в трудовых коллективах

района претворяются в жизнь решения XXV съезда партии, как ширится движение пятидневцев под девизом «Ни одного отстающего рядом».

Большой группе передовиков за высокие производственные показатели, активное участие в движении инициативы были вручены ценные подарки.

Участники съезда с большой теплотой чествовали трудовых династи Шихалдаровых с обшувой фабрики № 1, Чеботаревых с текстильного комбината, Кондрашевых с завода «Таштекстильмаш».

В работе съезда приняла участие секретарь Ташкентского горкома партии Б. Г. Халилов.

Продукция сверх плана

Первого успеха в соревновании за досрочное завершение плана 1976 года добился коллектив вновь организованного ташкентского триндустриального объединения «Малика».

Сегодня

на текущий счет предприятия, в котором вошли: помимо головной фирмы «Малика», Ташкентская и Дизельная фабрики верхнего трикотажа, занесены 200 тысяч рублей от сверхплановой продукции, реализованной за пять месяцев года.

Участники съезда с большой теплотой чествовали трудовых династи Шихалдаровых с обшувой фабрики № 1, Чеботаревых с текстильного комбината, Кондрашевых с завода «Таштекстильмаш».

В работе съезда приняла участие секретарь Ташкентского горкома партии Б. Г. Халилов.

Силапор в счет июля

В этом году на кирпичном заводу управления № 3 начался массовый выпуск нового тепло-звукоизоляционного материала — силапора. Им отделаны уже многие здания в городе. За пять месяцев на предприятии изготовлено этой продукции значительно больше, чем предусмотрено заданием.

Сегодня

Коллектив цеха силапора начал работать в счет июля. Особенно высокие производственные показатели у мельника Н. Дунаевой, наладчика оборудования К. Асанова, контролера Н. Крыловой.

Коллектив заводоуправления пятимесячный план по реализации продукции выполнил досрочно, дополнительно отправлено на стройки республики кирпича, стеновых панелей, силапора, жидкого стекла на 44 тысячи рублей.

ЭФФЕКТ РЕКОНСТРУКЦИИ

На Ташкентском фарфоровом заводе завершаются пуско-наладочные работы автоматической линии по производству фарфоровых чайников и пилал. Пуск ее в действие позволит дополнительно выпускать 2,5 миллиона штук изделий в год.

Уже к 1980 году, после освоения проектной мощности, завершения реконструкции предприятия, выпуск продукции составит 31 миллион фарфоровых изделий в год.

ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ

У школьников столицы идут экзамены — переводные и выпускные. Десятиклассники уже сдали первый экзамен — написали сочинения, свидетели же о культурном и научном сотрудничестве, консульской конвенции, а также нескольких соглашений экономического характера.

Народная Республика Ангола — бывшая португальская колония на юго-западе африканского континента, в нелегкой и многолетней борьбе за свободу и независимость. На всем протяжении антиколониальной борьбы наша страна неизменно стояла на стороне правого дела ангольского народа и его авангарда — МПЛА. В прошлом году и начале нынешнего

От звеньевых — к бригадиру

Эта прогрессивная форма труда нашла свое применение в комплексной бригаде Бердена Фитислямова из СУ-5 третьего треста Главташкентстроя. Каждая операция здесь ведется звеньевыми бригадами. Это позволило с опережением графика начать кирпичную кладку стен последнего этажа 60-квартирного жилого дома для рабочих и служащих ташкентского завода «Подземник».

ДОМ НОВОЙ СЕРИИ

В квартале Ц-26 возводится четырехэтажный 48-квартирный дом с трансформируемыми участками наружных стен. Дома этой серии в нашем городе строятся впервые.

На строительстве объекта трудится комплексная бригада коммунистического труда Нури Сейтметова из девятого управления треста № 159 Главташкентстроя. График коллектива опережает на полмесяца. Сейчас идет устройство нулевого цикла, сваривается каркас, устанавливается опалубка.

Работая по методу Героя Социалистического Труда Николая Злобина, коллектив принял повышенные обязательства — до конца первого полугодия полностью закончить работы на нулевом цикле дома.

ПОПОЛНИЛСЯ ПАРК МАШИН

29 новых машин «ГАЗ-24» поступило в таксопарк № 3, за их руль сели лучшие водители, добившиеся высоких показателей в труде. Теперь общее число легковых такси в автохозяйстве достигло 620.

На три дня раньше срока завершил коллектив выполнение пятимесячного плана. Весомый вклад в это достижение внесли водители Н. Иногамов, Г. Тураев, П. Нигирисов. Все они принимают обязательство выполнить пятилетку за четыре года и сейчас работают в счет июля.

По методу Н. Злобина

На улице Т. Шевченко комплексная бригада коммунистического труда Лазо Стернадиса из СМУ-1 восьмого треста Главташкентстроя возводит 4-этажное административное здание Ташкентского метрополитена.

СДАНА В ЭКСПЛУАТАЦИЮ

Трехэтажная поликлиника по улице Заводской во Фрунзенском районе. Она рассчитана на 750 ежедневных посещений.

Этот подарок жителям района преподнесли строители из СМУ-4 треста № 8

Вклад рационализаторов

Претворяя в жизнь поставленные XXV съездом КПСС задачи по усилению научно-технического прогресса, новаторы труда, люди мыслительской мысли Ташкентского тракторного завода имени 50-летия СССР с начала года внесли 312 ценных рационализаторских предложений. Из них внедрено 137 с экономическим эффектом на сумму 200 тысяч рублей.

Сегодня «ПРАВДА» публикует

Передовую статью «Встречный план предприятия». Вчера в Багдаде в президентском дворце состоялась встреча члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина с генеральным секретарем руководства Партии арабского социалистического возрождения, председателем Совета революционного командования, президентом Иракской Республики Ахмедом Хасеном аль-Бакром.

Сегодня по приглашению Президента Верховного Совета СССР и Советского правительства в Москву с официальным визитом прибывает Президент Республики Филиппины Фердинанд Э. Маркос.

Вклад рационализаторов

Претворяя в жизнь поставленные XXV съездом КПСС задачи по усилению научно-технического прогресса, новаторы труда, люди мыслительской мысли Ташкентского тракторного завода имени 50-летия СССР с начала года внесли 312 ценных рационализаторских предложений. Из них внедрено 137 с экономическим эффектом на сумму 200 тысяч рублей.

Сегодня «ПРАВДА» публикует

Передовую статью «Встречный план предприятия». Вчера в Багдаде в президентском дворце состоялась встреча члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина с генеральным секретарем руководства Партии арабского социалистического возрождения, председателем Совета революционного командования, президентом Иракской Республики Ахмедом Хасеном аль-Бакром.

Сегодня по приглашению Президента Верховного Совета СССР и Советского правительства в Москву с официальным визитом прибывает Президент Республики Филиппины Фердинанд Э. Маркос.

Вклад рационализаторов

Претворяя в жизнь поставленные XXV съездом КПСС задачи по усилению научно-технического прогресса, новаторы труда, люди мыслительской мысли Ташкентского тракторного завода имени 50-летия СССР с начала года внесли 312 ценных рационализаторских предложений. Из них внедрено 137 с экономическим эффектом на сумму 200 тысяч рублей.

Сегодня «ПРАВДА» публикует

Передовую статью «Встречный план предприятия». Вчера в Багдаде в президентском дворце состоялась встреча члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина с генеральным секретарем руководства Партии арабского социалистического возрождения, председателем Совета революционного командования, президентом Иракской Республики Ахмедом Хасеном аль-Бакром.

Сегодня по приглашению Президента Верховного Совета СССР и Советского правительства в Москву с официальным визитом прибывает Президент Республики Филиппины Фердинанд Э. Маркос.

ХРОНИКА ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В Октябрьском районе партии состоялся собрание партийно-хозяйственного актива, на котором руководители предприятий и организаций, секретари партийных комитетов, их заместители, пропагандисты района обсудили пути усиления пропаганды материалов XXV съезда КПСС.

Секретарь партийного комитета И. Ливерю, директор кожевенно-мехового завода Э. Самигджанов, председатель профкома фабрики художественных изделий М. Пулатова и другие рассказали о постановке идеологической работы в своих коллективах.

Хамзидский райком партии провел семинар пропагандистов системы экономического образования и слушателей районной экономической школы. С лекцией по вопросам экономической стратегии партии на семинаре выступил доцент кафедры политической экономии ТашГУ Ф. Непочнев.

Собравшиеся обменялись опытом организации экономической учебы. О практике проведения итоговых занятий говорили на семинаре главный инженер, председатель экономического совета завода «Ташсельмаш» В. Макашов, работник ГСКБ по машинам для хлопководства Б. Раев.

Семинар проведен и с пропагандистами марксистско-ленинского образования и комсомольского политпросвещения. Лекцию «Партия в условиях развитого социализма» здесь прочел доцент кафедры истории ТГПИ И. Исмаилов.

С рекомендациями по завершению учебного года на семинаре выступила партийная работница М. С. Седькова.

Гости-борцы Швеции

В пятницу на нове двора спорта «Ювельный» встретились команды борцов классического стиля Узбекистана и Швеции. Для гостей это была четвертая встреча. Они уже побывали в Душанбе, Алма-Ате и Фрунзе.

В Ташкенте в первые же схватки ничейно закончилась схватка новороссийских борцов во всех легком и среднем весе. Лишь в весе 82 кг первую победу одержал шведский боец Андерсон.

Город — село

Ташкентский проектный институт «Узметколхозпроект» разработал оптимальные варианты экспериментальной базы в колхозах республики. В них учтены климатические условия, национально-бытовые традиции постройки жилого дома, предусмотрено широкое применение современных материалов

Колхозным поселкам — хорошесть

При отделочных работах. Эти проекты получили путевку в жизнь. Сейчас институт выпустил альбом с 15 типами проектов. По проектам института за последние пять лет в колхозах республики построено один миллион квадратных метров кооперативного жилья, на что ассигновано около 100 миллионов рублей.

Серебристая нить — на конвейере

В создании этой автоматической линии принимали участие многие организации. Проект создали специалисты Государственного конструкторского бюро по машинам для хлопководства. Воплотил ее в металле умельцы завода «Ташсельмаш».

Речь идет об автоматической линии по выработке тутового шелкопряда — «ЛВШ-12». Непривычно кажется, что производство серебристой нити автоматизировано. Но это так. Автоматическая червоудня одновременно

будет вымармивать шелкопряд из 12 пород грен. Под контролем двух операторов узкие механизмы сами нарежут листья и подадут их червям, сметят полстакла, соберут готовые коконы, подержат необходимую температуру.

Сейчас в учебном хозяйстве Ташкентского сельхозинститута идет экспериментальная проверка работы автоматической линии.

Одновременно такой же эксперимент проводится на Украине и в Туркмении.

Мы — интернационалисты!

Красочные афиши на факультетах Ташкентского политехнического института сообщили о вечере «Русский язык — дружбы народов». Студенты разных национальностей рассказали о том, как изучение русского языка способствует овладению знаниями.

Интернациональное воспитание в этом вузе, где обучается более 30 тысяч студентов сорока восьми национальностей, получило всесторонний характер. Недавно проведены научно-теоретические конференции, посвященные дружбе и сотрудничеству народов.

В конце мая состоялся вечер «Мы — интернационалисты». На котором выступили финские студенты, обучающиеся в ТашПИ. Популярны встречи студентов разных национальностей, посвященные юбилеям классиков русской и советской литературы.

Интернациональное воспитание в этом вузе, где обучается более 30 тысяч студентов сорока восьми национальностей, получило всесторонний характер. Недавно проведены научно-теоретические конференции, посвященные дружбе и сотрудничеству народов.



Книга — помощник в труде и учебе

Книголюбцы Ташкентского сельхозинститута встретились с учеными — авторами книг на темы сельского хозяйства. В беседе со студентами и преподавателями участвовали также работники республиканских издательств, связанные с выпуском литературы по этой тематике, сотрудники библиотек, представители книжной торговли.

Встреча проходила по программе недели сельскохозяйственной литературы, которая проводится в нашей республике.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаковали, но пробить оборону гостей не смогли. Иностранцы «Пахтакора» также не принесли успеха. Ничья — 0:0. У наших земляков сейчас тринадцать очков.

Футбол

Нулевая ничья

В одиннадцатом туре чемпионата страны (первый круг) ташкентский «Пахтакор» выступил на поле «Спартак» из Орджоникидзе. Хозяева поля много атаков



СЪЕМКИ ЗАКОНЧЕНЫ

ВАРШАВА. Закончилась съемка нового польского фильма «Приказ: спасти город». Кинолента посвящена спасению от захваченного гитлеровцами польского исторического и культурного центра польского города Кракова. Сценарий написан на основе книги Маршала Советского Союза И. С. Конева «Сорочьи пятаки», а также книги польского историка Р. Славского «Маневр, который спас город».

ПОЕТ И ТАНЦУЕТ «ШВЕСА»

В вихре танца кружатся пары, звучат песни. Это выступает «Швеса». Ансамбль народной песни и танца «Швеса» Вильнюсского педагогического института присвоено звание заслуженного коллектива республики. Этой высокой оценки коллектив удостоен за активную пропаганду народного искусства, большие творческие успехи. Трудно найти в Литве Дом культуры, где не выступал бы ансамбль «Швеса», и везде его звонким песням, задорным танцам сопутствовал успех. Литовскую песню и танец артисты демонстрировали в ГДР, Финляндии, Югославии, Болгарии, Турции, Греции, Италии, Франции.

НА СНИМКЕ: ансамбль «Швеса» выступает у старинного Траянского замка.

Фото А. Палениса.

ВЫСТАВКИ

Сохраненные для наших потомков

Большой — вдвое против нынешнего стандарта, пожелавший от времени лист бумаги со строками стихов. Почерк ровный, четкий, словно обладатель его — человек, которому некуда спешить, торопится, а главная забота — прорисовать перышко стихотворения. Но это — рука Хамзы, революционера, поэта, музыканта, учителя, руководителя первой театральной труппы, солдата, бойца Красной Армии. Сегодня, спустя много десятилетий, этот лист со стихотворением «К любимой матери» — на стенде выставки советской литературы, экспонируемой в Государственном музее литературы имени Алишера Навои Академии наук Узбекской ССР.

Среди материалов, собранных сотрудниками музея, четыре папки с автографами Хамзы Хаким-заде Ниязи, различными документами — свидетельствами его борьбы за новую жизнь. Вот — удостоверение, выданное политотделом Турквока 4 мая 1920 года о том, что «предъявитель сего тов. Ниязов Хамза, состоящий на службе в политотделе Турквока, откомандирован в Фергану в мусульманскую школу» и что «местным органами власти предлагается оказывать ему помощь и содействие».

Стенд, посвященный Садритдину Айн. Пронзительная ленточка «Наследнику по одному роману Николая Сизова, посвященной рабочей молодежи».

В ближайшие годы на телеэкране придут герои романа В. Каверина «Два капитана», А. Фадеева «Молодая гвардия», К. Симонова «Товарищи по оружию», Л. Леонова «Русский лес», К. Федина «Первые радости», Л. Толстого «Анна Каренина», Салтыкова — Щедрина «Господа Головлёвы».

«Мосфильму» заказаны экранизации «Мертвые души» Н. Гоголя (пять серий) и «Мадам Бовари» Г. Флобера (три серии), киностудия имени М. Горького — «Красное и черное» Стендаля (четыре серии).

Планируется выпуск целого ряда фильмов о выдающихся революционерах — Дзержинском, Артёме, Бабюшкине и других. Так, семисерийный фильм «Возмездие» по роману Василия Ардаматского рисует о железном орудии революции, о ликвидации органами безопасности заговора эсеров.

«Разумеется, невозможно рассказать обо всех фильмах, которые снимает или заказывает на киностудиях объединение «Экран». Очевидно одно: с каждым месяцем, с каждым годом премьеры, продолжающиеся по многу вечеров подряд, в наши квартиры будут приходить все чаще и чаще.

К. СОКЛОВ.

ПРИБОЩЕНИЕ К МИРУ ПРЕКРАСНОГО

В московском городском Дворце пионеров и школьников для каждого из ребят найдется дело по душе. Здесь действуют секции с личными кружками и секции. Большой популярностью пользуются у ребят ансамбли песни и пляски имени Локтева.

Поднимаемся на второй этаж дворца. За дверью одной из комнат детский голос старательно выводит мелодию. Сегодня здесь прослушивают ансамбль младших дошкольников, поступающих в хор ансамбля «Зернышки».

«Абитуриентку» из этой роли не видно, только огромный бант колыхается над черной лаковой кепочкой. Зато отчетливо слышен ее голос — удивительно чистый и звонкий. Пятилетняя девочка легко выполняет задания педагога Юлии Дьячковой, принимающей экзамен: повторяет звуки гаммы, хлопает в ладоши, улавливает незнакомый ритм, придумывает олончание предложенного мотива, а в заключение проинтонировано и с большим чувством исполняет свою любимую песенку.

Потом важный первоклассник «басом» поет «Чебурашка», а его одноклассница — приплясывая — «На линку», потом... В этот день мы услышали не меньше тридцати ребят — озорных, веселых, самых обыкновенных, совсем не выдерженных, просто детей, которые любят петь.

Десятки тысяч ребят занимались в ансамбле за 34 года его существования. Здесь им подарили волшебный мир музыки, научили понимать ее...

А начинался ансамбль так. В декабре 1941 года, когда гитлеровские полчища развалились в Москве и, казалось, было совсем не до песни, студент Московской консерватории Владимир Локтев решил организовать детский хор 37 энтузиастов, влюбленных, как и он, в музыку, начали готовить свою первую — довольно скромную — программу, с которой затем выступали в госпиталях, на заводах, на радио. Слушатели очень тепло встречали концерты юных артистов. Вот строки из письма, полученного

с фронта в мае 1945-го: «Сразу же после победного боя, включив радио, мы услышали детские голоса — это было самым дорогим приветом Родины и поздравлением с победой».

И не удивительно, что семидеять участников хора были награждены медалью «За оборону Москвы», а художественный руководитель — орденом Красной Звезды.

После окончания войны в Локтева появились помощники, и хор превратился в ансамбль, при нем была создана танцевальная группа. А в начале 50-х годов возник филармонический ансамбль в 29-й московской школе.

Локтевские традиции живут в ансамбле и сегодня. Живут, хотя самого Локтева уже нет среди нас: он умер в 1963 году. Среди преподавателей ансамбля немало его соратников и учеников: руководитель танцевальной группы (это триста человек) Елена Россе работает в ансамбле 33 года, хормейстер Юлия Дьячкова — 23; бывшая солистка ансамбля, ныне заслуженный работник культуры Зоя

Жукова отдала коллективу около двух десятков лет. Творческий путь солистов Большого театра — балерины Наталья Бессмертновой, танцовщица Владимира Васильева, певицы Тамары Синявской начались в ансамбле. Во многих оркестрах, капеллах, хорах, музыкальных школах и ансамблях можно встретить учеников Владимира Локтева.

Однако в задачу педагогов ансамбля вовсе не входит готовить профессиональных певцов, танцоров, музыкантов. Приобщить ребенка к прекрасному, эстетически и нравственно воспитать — вот что главное. Преподаватели интересуются, как складываются судьбы их воспитанников. Нам показали фотографии и «послужные списки» выпускников разных лет. Лена Сорокина — летчица, Андрей Подольский — ученый-психолог, Галл Черепова — хирург, Инесса Богуславская — журналистка...

1300 ребят занимаются в этом коллективе. Здесь есть для разных возрастов — хорских групп:

«Зернышки» — для самых малых и в 3, «Звездочка» — для школьников первых классов, а для тех, кто постарше, — «Колокольчики», «Пионерия», «Юность», несколько танцевальных групп (в зависимости от возраста) и оркестр народных инструментов, в котором играют 270 человек. Ребята исполняют в классическом и народном стиле произведения советских композиторов, в том числе и Владимира Локтева.

Участники ансамбля — непременно помощники учителей в организации художественной самостоятельности в своих школах, они руководят в летних лагерях музыкальными, вокальными, танцевальными кружками. И это тоже одна из замечательных традиций ансамбля.

Пионерам аккомпанируют в концертах известные композиторы Дмитрий Кабалевский, Мариан Юзель, Александр Пахмутов. Доверяющим — им первое исполнение своих новых песен. И это тоже традиция.

Н. ВАСИЛЬКОВА, А. ЗИТНА.

ПЕРВЫЙ многосерийный телевизионный фильм «Вызываем огонь на себя» зрители увидели в 1964 году. Сегодня их насчитывается уже более пятидесяти. А завтра, судя по всему, они будут еще чаще появляться на голубых экранах.

Чем объяснить этот растущий успех телефильмов «с продолжением»? Что это — своеобразный вызов современному широкому экрану, где даже двухсерийный сеанс порой выглядит затянутым? Или это возрождение старой традиции — из вечера в вечер всей семьей читать вслух большой роман, обмениваясь впечатлениями и ходом действия? Так или иначе, многосерийные телефильмы стали необходимой частью телепрограмм.

Большой интерес у зрителей вызывают фильмы, обращенные к современности, посвященные теме нравственного становления личности, например, телеспектакль «Ольга Сергеевна», экранизация романа Владимира Попова «Обречены в бою и другие».

Неизменной популярностью пользуются историко-революционные ленты, такие, как «Советская сталь», «Операция «Трест», «Тени исчезают в полдень». Но «стальная» первенства принадлежит по-прежнему «Семидеять миновений весны», созданной режиссером Татьяной Лиозновой по роману Юлиана Семенова...

В начале нынешнего года состоялся премьерный показ телефильма по роману Георгия Маркова «Соль земли». С нетерпением ждут зрители последние четыре серии десятисерийного фильма «Рожденная революцией», посвященной созданию и становлению советской милиции.

Телероман, приходящий на наши домашние экраны, все больше стремится к подробной, углубленной психологизации, к неторопливому рассказу об эпохальных характерах. Герои живут с нами изо дня в день, они становятся нашими друзьями, собеседниками — с ними хочется расставаться. Нередко по настоятельной просьбе зрителей фильмы приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Шестой год централизованное руководство по созданию телефильмов осуществляет творческое объединение «Экран». Здесь не только снимают телефильмы, но и заказывают их на киностудиях страны.

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Урал Тансыкбаев, народный художник СССР, член Академии художеств СССР. Нынешней весной ему было бы 72 года. Он прошел семьдесят пять лет творчества. Он — представитель прекрасной, вдохновенной песни о красоте родного края, о вдохновенном труде своего современника, делающего землю еще прекраснее.



У ГОЛЮБЫХ ЭКРАНА
Продолжение следует...

В начале нынешнего года состоялся премьерный показ телефильма по роману Георгия Маркова «Соль земли». С нетерпением ждут зрители последние четыре серии десятисерийного фильма «Рожденная революцией», посвященной созданию и становлению советской милиции.

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Сегодня в павильонах Московского телецентра создается одновременно несколько зрительных фильмов. Приходится «удлинять» еще на несколько серий. Именно так, в частности, случилось с многосерийным телефильмом «Следствие ведут знатоки».

Урал Тансыкбаев, народный художник СССР, член Академии художеств СССР. Нынешней весной ему было бы 72 года. Он прошел семьдесят пять лет творчества. Он — представитель прекрасной, вдохновенной песни о красоте родного края, о вдохновенном труде своего современника, делающего землю еще прекраснее.

ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ

КАУНАС. Традиционный весенний праздник поэзии, начавшийся в Каунасе, посвящен творчеству основоположника литовской пролетарской поэзии Юлиуса Янониса. Праздник начался переломом, колоколом на бытие исторического музея, исполненных мелодии на стихи поэта. Литовских писателей ждут на предприятиях, в колхозах.

ЭСТРАДА ПОСЛЕ АПЛОДИСМЕНТОВ

Сергей Захаров — в ведущей группе наших эстрадных певцов. Он лауреат двух международных конкурсов (в Польше и Болгарии), солист одного из крупнейших эстрадных коллективов страны — Ленинградского мюзик-холла. Говорит свободно, обдуманно. Взгляд открытый, чуть жестковатый. Ни тени суеты, авторского жеманства. Современный деловой человек, для которого подметать — рабочее место, а пение — сама работа, которую он охотно любит.

В жизни этого певца не было доброй феи, которая, случайно, неожиданно открывает двери в большое искусство. Эти двери он искал и открывал для себя сам. Не сразу, но в неслыхно короткий срок, несмотря на свой сильный и высокий музыкальный одаренность. В Николаеве, городе своего детства, работал слесарем на заводе, в Казахстане учился в радиотехническом техникуме, в Москве, будучи студентом Гнесинского училища, пробовал силы на эстрадной

площадке ресторана «Ариадна».

Популярность, которая сейчас сопутствует певцу, пришла к нему после заслуженной победы в Союзе в 1974 году. Именно тогда появились на эстраде новые имена — Сергей Захаров (за полтора года, прошедшие с того времени, вышло девять пластинок с записями певца). Параллельно заключался в том, что новым было только имя, а не сам голос. Даже в новых песнях, которые он исполнял, «слова» Сергея Захарова, покорялись каждому, не впадая в пафос, не впадая в пафос, не впадая в пафос.

Наш разговор был долгим. На улице, как бы решив, что в интервью пора, Сергей стал разговорчивым и улыбающимся. Заговорил о рыбалке, о любви ко всяким зверюшкам. А потом о дочке, которая в сентябре станет уже школьницей.

От его прощального рукопожатия, как и от слов, осталось ощущение твердости. Не придушной, а придушной. Может быть, это и есть уверенность в себе. Качество, которое так очевидно в певце и которое он стремится укрепить в тех, для кого поет с эстрады.

В. САНКОВ.



НОВЫЕ МАРКИ

Министерство связи СССР выпустило в обращение марки, посвященные переходящему в стране первому Всесоюзному фестивалю «самодельного художественного творчества трудящихся». В центре ее, на фоне лучей золотого солнца, изображена известная скульптура В. Мухоморова «Рабочий и колхозница».

В обращении поступила также марка, посвященная 50-летию Международной федерации филателии.

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

ОТЧЕГО ПОЧЕРНЕЛА МОНЕТА?

Увлекательное путешествие в XI век совершил старший научный сотрудник Института археологии Академии наук Узбекской ССР, кандидат исторических наук Б. Кочнев, исследуя найденные в Китебе четыре почерневшие монеты.

Это оказались дирхемы, выпущенные в Самарканде в 470 и 476 годах хиджиры, что соответствует 1077 и 1083 годам нашей эры. На монетах выбиты имена правителей из тюркской династии караханидов. При их жизни в Бухаре были построены новая соборная мечеть и дворец с заповедником-зверинцем, роскошные караван-сарай.

Но далеко не все, как свидетельствуют монеты, было благополучно в государстве во времена их правления, глася проба серебра рассказывала историю об экономическом кризисе, охватившем в XI-XII веках государственные образования Средней Азии. Он сопровождался резким сокращением выпуска денег, усилением меновой торговли.

«Дирхемы той эпохи — редкость, — говорит ученый. — Всего несколько их хранится в Эрмитаже. Поэтому найденные близ Китеба монеты представляют особый интерес».

В. ШУМАЯЛОВ.

Материалы страницы подготовлены корреспондентами ТАСС, АПН и «Вечернего Ташкента».

Он край родной воспел...

25 мая состоялось торжественное открытие мемориальной мастерской народного художника СССР Урала Тансыкбаева.

Урал Тансыкбаев, народный художник СССР, член Академии художеств СССР. Нынешней весной ему было бы 72 года. Он прошел семьдесят пять лет творчества. Он — представитель прекрасной, вдохновенной песни о красоте родного края, о вдохновенном труде своего современника, делающего землю еще прекраснее.

Увидеть красоту родной земли, помогает любящий родную землю эртеле, сыновья. — так записано в книге отзывов посетителя выставки Урала Тансыкбаева, которая была открыта в Москве. Художник тогда уже не было в живых. Но те, кто приходил туда, кто восхищался его работами, говорили с ним, как с живущим, творившим, говорили с художником, который, как писал вице-президент Всесоюзной лиги художников М. Вербов, — не умирает, будет жив в любви за каждый мазок его кисти — настоящего поэта края.

В последний час земли не с ангела, не с черта, а с бедных смертных... а с нас — потребуем отчета! Но им ведь все дано... а мы — что мы могли? Прости, о судия, но здесь неслучно что-то. Неспешно жизнь прожить, иль вечно торопясь; халат из шелка шить, носить ли вечно бляз — не все ли равно? Гулецу слывет недого мудрым. Начала не вернуть, колы до конца ты дожи. Спеть горек этот путь! — твердишь себе, нтожа. Сто лет живи — а все же встретишь смерть. Сто стран пройди — но всюду встретишь то же. Стихи, на злосливый мир мы с вами не похожи, И к тем, кто нас хулит, добры мы будем тоже. Коль ветку гнут плоды, так ей не до обид, хотя б и камнем их старался сбить прохожий. Перевод с узбекского А. Наумова. (Из готовящейся и изданию в «Библиотеке поэта» книги «Узбекские поэты».)

С. ФРОЛОВА.

ИЗ ИСТОРИИ УЗБЕКСКОЙ ПОЭЗИИ

ПАХЛАВАН-МАХМУД РУБАН

В последний час земли не с ангела, не с черта, а с бедных смертных... а с нас — потребуем отчета! Но им ведь все дано... а мы — что мы могли? Прости, о судия, но здесь неслучно что-то. Неспешно жизнь прожить, иль вечно торопясь; халат из шелка шить, носить ли вечно бляз — не все ли равно? Гулецу слывет недого мудрым. Начала не вернуть, колы до конца ты дожи. Спеть горек этот путь! — твердишь себе, нтожа. Сто лет живи — а все же встретишь смерть. Сто стран пройди — но всюду встретишь то же. Стихи, на злосливый мир мы с вами не похожи, И к тем, кто нас хулит, добры мы будем тоже. Коль ветку гнут плоды, так ей не до обид, хотя б и камнем их старался сбить прохожий. Перевод с узбекского А. Наумова. (Из готовящейся и изданию в «Библиотеке поэта» книги «Узбекские поэты».)

ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ—ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

С 1 июня 1976 года вводится в действие новое положение о порядке присвоения квалификации водителя, выдачи водительских удостоверений и допуска водителей к управлению транспортными средствами.

В удостоверении водителя, которое будет иметь единую форму, указаны все виды транспортных средств, но водитель может управлять только тем видом транспорта, на который сделана в нем отметка. Против пункта, обозначающего соответствующую категорию, ставится штамп «Разрешено», а водителя трамвая, троллейбуса, мопеда и мотоцикла — штамп с указанием вида транспорта, например, «Трамвай», «Мотоцикл». В удостоверении шофера любителя будет стоять штамп «Воз права работы по найму». Это будет отличать его от профессионала, который может работать в автохозяйствах на легковых автомобилях и грузовиках.

Водители, не имеющие в удостоверении особой отметки, независимо от стажа, не смогут работать на автобусах или водить автомобиль с прицепом. При поступлении на работу и при обмене старых удостоверений на новые, лица, не работавшие по специальности в течение последних 12 месяцев, должны подвергнуться в ГАИ экзаменам по теории и практике, а не работавшие более 3 лет — и медицинскому переосвидетельствованию.

Новое удостоверение будет выдаваться сроком на 10 лет. Если же заключение медкомиссии требует контроля за здоровьем водителя, оно может выдаваться и на более короткий срок. Для замены удостоверения необходимо иметь справку медицинской комиссии и учетную (экзаменационную) карточку, которая хранится в ГАИ по месту получения последнего удостоверения. Тем, кто получил удостоверение в других городах и республиках, необходимо заблаговременно сделать запрос своей карточки через ГАИ.

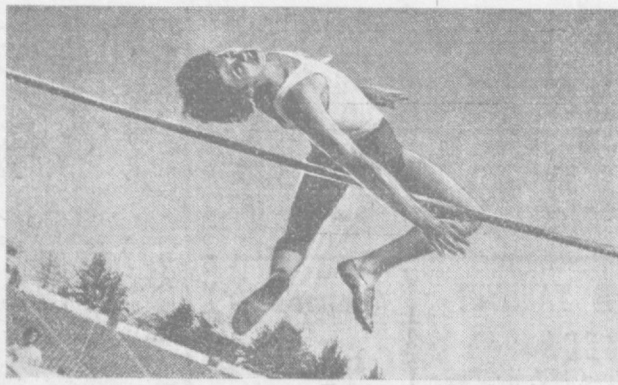
Необходимо также представить документы, подтверждающие непрерывность работы в течение последних 12 месяцев. Если в талоне предупреждения имеются просчеты, годичный срок которых не истек, водитель направляется для сдачи экзамена по теории.

Удостоверения мотоциклиста будут заменяться на общие с отметкой в пункте А. Свидетельства об окончании курсов по программе шоферов II и I классов при обмене удостоверений принимаются во внимание не будут, т. е. вопросы классификации водителей — компетенция автохозяйств.

Если водитель за грубое нарушение правил движения будет лишен прав управления транспортом, например, мотоциклом, то после решения административной комиссии в его удостоверение в пункте «мотоцикл» и талоне предупреждения будет сделана просечка.

Введение в действие нового Положения будет способствовать предупреждению дорожно-транспортных происшествий.

М. САЛАХИДИНОВ, начальник ГАИ управления внутренних дел Ташгорисполкома, подполковник милиции.



«Устой ли планкату».

Фото В. Арсентьева.

СПОРТ

Успех теннисистов «Буревестника»

В заключительном чемпионате республики по теннису наибольший успех выпал на долю спортсменов «Буревестника». Командой они выиграли в финале у «Локомотива».

В личном зачете первенствовали Г. Сорочинский и В. Безверхов (одиночный разряд), И. Лимакина и Г. Сорочинский (женский парный), И. Дербенев и В. Безверхов (мужской парный), И. Лимакина и В. Безверхов (смешанный). Хо-

Кубок у ташкентцев

В Чирчике закончился соревнование чемпионов ташкентцев по теннису среди любителей. Победу одержали ташкентцы.

Ташкентская команда в соревновании добилась убедительной победы, завоевав переходящий приз ЦК ДОСААФ Узбекской ССР.

Чемпионы «Мехната»

В Ташкенте завершились шахматно-шашечные соревнования, организованные спортивным обществом «Мехната». В соревнованиях командных встреч по шахматам первое место завоевали воспитанники спортивного клуба «Чимган».

Инициатива заслуживает внимания

Воспитать подрастающее поколение в духе высокой каденности и гуманизма — это ответственная и нелегкая задача, которую призваны решать семья, школа и общественность. И если неблагоприятно складывается судьба того или иного подростка, если парень или девушка вступает в жизнь, усвоив чуждую для нашего общества мораль, значит, кое-кто из этих трех звеньев не справился со своими обязанностями.

Киев же меры предпринимает в городе по усилению борьбы с антиобщественными проявлениями среди молодежи и несовершеннолетних? С интересной, заслуживающей внимания инициативой выступил Хамзинский район. Здесь создан родительский совет района, в состав которого вошли директор школы, профессионально-технических училищ, секретари первичных партийных организаций, организаторы внеклассной работы, представители школьных родительских комитетов, председатели махаллинских комитетов, работники ЖЭК.

ПО БЫЛУ СВЕТУ Ядовитый планктон

КУЛА-ЛУМПУР. В начале марта местные жители обратили внимание на красноватый оттенок морской воды у побережья Северного Борнео. Затем пришла весть: в «красной воде» начался массовый мор рыбы. После того, как рыба и креветки отравились, более 30 человек, причем четверо погибли, власти заблуждались. Департамент здравоохранения Борнео конфисковал на базах, в магазинах и на складах всю свежую и мороженую рыбу и уничтожил ее.

В конце марта — первой половине апреля «красная вода» появилась в некоторых районах у побережья Японии. Японские специалисты установили, что во всем виноват планктон красного цвета. Этот вид планктона выделяет сильнейший яд. Часть рыбы погибает от яда, но часть выживает. Выживают также креветки, сохраняя на какое-то время яд в своем организме.

Крокодилы... под Римом

РИМ. Показывая недавно по итальянскому телевидению серию фильмов о приключениях Тарзана вновь привлекла здесь популярность этому популярному киногерою.

Местные газеты высказывают предположение, что именно кадры, показывающие отчаянные и бесстрашные скачки Тарзана с тиграми и аллигаторами, навели полицию на мысль о возможности обмана на вылете у некоего Паскуале дель Гаудино в местечке Сан-Феличе-Чирчео под Римом. В результате обмана был обнаружен подземный бассейн, в котором плавали крокодилы. Неподалеку полицейские обнаружили «лабораторию», в которой, как они полагают, убивали найманов для приготовления из их печени дамских сумочек и прочих капризных изделий.

НЕДЕЛЯ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ

В Ленинском районе столицы закончилась Неделя гражданской обороны. Коллективы предприятий и организации за этот период проделали значительную работу по подготовке формирования ГО. Работники штаба и курсов гражданской обороны выступили с лекциями и беседами на фабриках, заводах, в учебных заведениях.

Многие различные мероприятия проводились в парке культуры и отдыха имени Горького. Практические навыки в индивидуальных средствах защиты продемонстрировали формирований института инженеров железнодорожного транспорта и авторемзавода № 1. На базе медсанчасти завода электронной техники имени Ленина был развернут отряд первой медицинской помощи.

Наиболее массовый характер носили соревнования санитарных дружин. Хорошую подготовку показали санитарные дружины треста «Гордорстройремонт», ЦУМА, завода «Ташхимсельмаш», железнодорожного почтамта.

Выявлены и досаждающие неузылики. Так, санитарная дружина конторы городского уличного освещения и института «Узгипроавтодор» не были полностью укомплектованы, в результате их не допустили к соревнованиям. Аутсайдером на состязаниях по ГО оказалась дружина заводского ремонтного завода ТТУ и трамвайного депо № 1.

Достижения и недостатки в подготовке формирования гражданской обороны обсуждаются, в первую очередь, тем, какое внимание этому участю работы уделяют руководители предприятий, партийные организации.

М. ЕЛИСЕЕВ.



ОХРАНА ПРИРОДЫ

ОДИННАДЦАТЬ ВОЛЧАТ

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Егеря Мособлхотинспекции Александр Чистиков, Федор Васильев и Евгений Пазузер сумели выследить матерую волчицу на берегу реки Протвы в Можайском районе. Майские дожди помогли егерям найти ее логово. Одиннадцать волчат одного выводка взяли здесь следопыты. Волчат будут помещены на зообазу, а затем отправлены в зоопарк. Природоохранительные мероприятия, связанные с охотой, проводимые в Подмосковье, привели к росту популяции диких кабанов, лис и зайчат.

НА СНИМКЕ: егеря-волчатник Александр Чистиков с выводком волчат. Фото В. Соколов. Фотохроника ТАСС.

В ИСПОЛКОМЕ ТАШГОРСОВЕТА ПРОФИЛАКТИКЕ — ПОСТОЯННОЕ ВНИМАНИЕ

В нашем городе проводится систематическая работа по профилактике заболеваний домашних животных, организована их вакцинация против бешенства. Но не все жители соблюдают установленные правила, а это представляет серьезную опасность для здоровья людей. Нарушения правил содержания собак, в частности, выявлены в Чиланзарском, Кировском, Ленинском, Октябрьском, Сабир Рахматовском, Хамзинском районах. Владельцы собак содержат их без прививки, не делают профилактических прививок.

ПРОФИЛАКТИКЕ — ПОСТОЯННОЕ ВНИМАНИЕ

Плохо осуществляется отлов бродячих собак. Подобные факты объясняются тем, что райисполкомы, горветстанции, горнуправления, органы милиции, махаллинские комитеты не осуществляют повседневного контроля за содержанием домашних животных. В принятом решении исполком Ташгорсовета одобрил разработанную Ташгорветстанцией мероприятия по профилактике заболеваний домашних животных. Предложено в месячный срок провести проверку содержания собак и принять строгие меры к тем, кто нарушает существующие правила. УВД Ташгорисполкома изоботомно оказать помощь ветеринарной службе в проведении вакцинации, а также в изъятии собак, не прошедших своевременно профилактический осмотр.

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ ПОНЕДЕЛЬНИК — 31 МАЯ

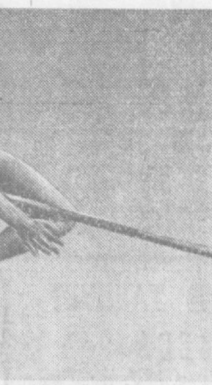
18.30 «Генерал Таштыгин». Мультфильм для детей. На русском языке: 18.45 Показывает студия «Эшлик». «Газан: события и встречи». 19.15 «Ахборот». На узбекском языке: 19.30 «Решения XXV съезда КПСС — в жизни». «Литалетические качества — рабочую гарантию, творческую поощряет». Передача 1-я. На узбекском языке: 20.00 «Душа о свадьбах». 20.20 Концерт вокально-инструментального ансамбля «Ялла». 21.00 «Ахборот». 21.20 Телевизионный театр новелл. Порушуром «Не губите героя». 22.00 Москва. «Время». 22.30 «Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний». Факультет хлопководства. 23.00 «Кинодокументалисты трех континентов». Кинопередача (рус.).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА 1-А («ВОСТОК») ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ ПОНЕДЕЛЬНИК — 31 МАЯ 18.15 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 19.00 Новости. 19.15 «Мы бабушкам и мамам спасибо говорим». 19.30 Играет оркестр народных инструментов. 20.00 «Дневник социального соревнования». В передаче принимают участие первые секретари Херсонского областного комитета КП Украины И. А. Молотов. 20.45 Премьера фильма-спектакля «Моско вско» драматического театра им. К. С. Станиславского. «Продавец дождя». Автор — Р. Нэш. 22.00 «Время». 22.30 Продолжение фильма-спектакля «Продавец дождя». 23.45 Спортивная программа. 1. Чемпионат СССР по прыжкам в воду. Передача из Минска. 2. Чемпионат мира по мотоголкам на гравийной дорожке. 00.35 Новости.

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ ПОНЕДЕЛЬНИК — 31 МАЯ

18.00 «Веселые нотки». Концерт юных вокалистов. 19.00 Новости. 19.15 «Взгляд на дом» рисунки — солдаты. 19.30 «Музыкальный абонемент». А. Бородин. Симфония № 2. 20.00 «Семейный разговор». Передача ведет член-корреспондент Академии педагогических наук З. А. Мальцова. 20.30 Концерт народной артистки СССР М. Виену. Передача из концертного зала П. И. Чайковского.



«Устой ли планкату».

Фото В. Арсентьева.

СПОРТ

Успех теннисистов «Буревестника»

В заключительном чемпионате республики по теннису наибольший успех выпал на долю спортсменов «Буревестника». Командой они выиграли в финале у «Локомотива».

В личном зачете первенствовали Г. Сорочинский и В. Безверхов (одиночный разряд), И. Лимакина и Г. Сорочинский (женский парный), И. Дербенев и В. Безверхов (мужской парный), И. Лимакина и В. Безверхов (смешанный). Хо-

Кубок у ташкентцев

В Чирчике закончился соревнование чемпионов ташкентцев по теннису среди любителей. Победу одержали ташкентцы.

Ташкентская команда в соревновании добилась убедительной победы, завоевав переходящий приз ЦК ДОСААФ Узбекской ССР.

Чемпионы «Мехната»

В Ташкенте завершились шахматно-шашечные соревнования, организованные спортивным обществом «Мехната». В соревнованиях командных встреч по шахматам первое место завоевали воспитанники спортивного клуба «Чимган».

Инициатива заслуживает внимания

Воспитать подрастающее поколение в духе высокой каденности и гуманизма — это ответственная и нелегкая задача, которую призваны решать семья, школа и общественность. И если неблагоприятно складывается судьба того или иного подростка, если парень или девушка вступает в жизнь, усвоив чуждую для нашего общества мораль, значит, кое-кто из этих трех звеньев не справился со своими обязанностями.

Киев же меры предпринимает в городе по усилению борьбы с антиобщественными проявлениями среди молодежи и несовершеннолетних? С интересной, заслуживающей внимания инициативой выступил Хамзинский район. Здесь создан родительский совет района, в состав которого вошли директор школы, профессионально-технических училищ, секретари первичных партийных организаций, организаторы внеклассной работы, представители школьных родительских комитетов, председатели махаллинских комитетов, работники ЖЭК.

ПО БЫЛУ СВЕТУ Ядовитый планктон

КУЛА-ЛУМПУР. В начале марта местные жители обратили внимание на красноватый оттенок морской воды у побережья Северного Борнео. Затем пришла весть: в «красной воде» начался массовый мор рыбы. После того, как рыба и креветки отравились, более 30 человек, причем четверо погибли, власти заблуждались. Департамент здравоохранения Борнео конфисковал на базах, в магазинах и на складах всю свежую и мороженую рыбу и уничтожил ее.

В конце марта — первой половине апреля «красная вода» появилась в некоторых районах у побережья Японии. Японские специалисты установили, что во всем виноват планктон красного цвета. Этот вид планктона выделяет сильнейший яд. Часть рыбы погибает от яда, но часть выживает. Выживают также креветки, сохраняя на какое-то время яд в своем организме.

Крокодилы... под Римом

РИМ. Показывая недавно по итальянскому телевидению серию фильмов о приключениях Тарзана вновь привлекла здесь популярность этому популярному киногерою.

Местные газеты высказывают предположение, что именно кадры, показывающие отчаянные и бесстрашные скачки Тарзана с тиграми и аллигаторами, навели полицию на мысль о возможности обмана на вылете у некоего Паскуале дель Гаудино в местечке Сан-Феличе-Чирчео под Римом. В результате обмана был обнаружен подземный бассейн, в котором плавали крокодилы. Неподалеку полицейские обнаружили «лабораторию», в которой, как они полагают, убивали найманов для приготовления из их печени дамских сумочек и прочих капризных изделий.

РЕКЛАМА и Объявления

Госкомитет Совета Министров Узбекской ССР по профтехобразованию Вновь организованное ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 155 на базе Ташкентского ордена Трудового Красного Знамени теплового-вагоноремонтного завода им. Октябрьской революции

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1976-77 учебный год по специальностям:

ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК, СЛЕСАРЬ ПО РЕМОНТУ МЕХАНИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ТЕПЛОВЗОВ, СЛЕСАРЬ ПО РЕМОНТУ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ТЕПЛОВЗОВ, СЛЕСАРЬ ПО РЕМОНТУ ПРОМЫШЛЕННОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ОСМОТРИК-РЕМОННИК ВАГОНОВ, СЛЕСАРЬ ПО РЕМОНТУ ХОЛОДИЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ РЕФРИЖЕРАТОРНЫХ ПОЕЗДОВ, СЛЕСАРЬ ПО РЕМОНТУ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА (ПАССАЖИРСКИХ ВАГОНОВ-АВТОТОРМОЗОВ).

Срок обучения — 3 года. Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и старше с 8-классным образованием. Принятые на обучение обеспечиваются трехразовым бесплатным питанием, обмундированием, а также получают 33 процента заработной платы в период производственной практики. Иногородние обеспечиваются общежитием. Время обучения в училище засчитывается в непрерывный трудовой стаж. Окончившие получают диплом об окончании училища, дающий право на поступление в любой вуз или среднее специальное учебное заведение страны.

Окончившие училище с отличием принимаются в высшие и средние специальные учебные заведения на льготных условиях.

Выпускники училища пользуются всеми льготами работников железнодорожного транспорта, в том числе бесплатным железнодорожным проездом в любой пункт Советского Союза.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, автобиография, свидетельство о рождении или паспорт, об образовании; справки с места жительства и места работы родителей, характеристику со школы или производства, 8 фотокарточек (3х4 см).

Прием документов ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме воскресенья. Наш адрес: г. Ташкент, Ленинский район, ул. Червякова, 12 (трамвай: 5, 12, автобус: 63, остановка «Ул. Фоменко»). Телефон 91-14-07.

ТАШКЕНТСКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ИНСТИТУТУ ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ ИЗЫСКАНИЙ ТРЕБУЮТСЯ:

старший бухгалтер материального отдела, бухгалтер-кассир, инженер-экономист, рабочие: резчики, шурфоводчики; геологи по инженерной геологии, картографы, чертежники, топографы.

Обращаться г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4 — бюро по трудоустройству и информации населения и в инспекции при райисполкомах г. Ташкента.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО 4, 5, 6 июня ПРЕМЬЕРА Роберт Болт

ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОРОЛЕВА, ВИВАТ! Драма в 2-х актах. Режиссер-постановщик: народная артистка Узбекской ССР О. А. Чернова. Художники — Р. П. Туманков, С. Б. Чиквешский. Музыкальное оформление — А. А. Берлин. Балетмейстер — И. И. Исмаилов. Ассистент режиссера — Э. Ф. Крушевская.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ ТРЕСТА «УЗПРОМВЕНТИЛЯЦИЯ» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 3-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

по подготовке слесарей-вентиляционников по изготовлению деталей вентиляционных систем, слесарей-вентиляционников по монтажу систем вентиляции. Принимаются лица в возрасте от 17 до 40 лет с 8-10-классным образованием. Принятые на курсы выплачивается стипендия в размере 76 рублей в месяц. Иногородним одиночным лицам предоставляется общежитие.

Начало занятий по мере комплектации групп. Обращаться: 700047, ул. Ленинградская, 19, отдел кадров.

К СВЕДЕНИЮ ПАССАЖИРОВ! В связи с массовым вывозом детей в летние оздоровительные лагеря в период с 1 по 10 июня на городских и пригородных маршрутах количество работающих автобусов значительно уменьшится. «ГЛАВТАШБАСАВТО-ТРАНС».

Ректорат, партком, местком и коллектив географического факультета Ташкентского государственного университета и В. И. Ленина с глубоким признанием приглашают к окончанию курса географических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Узбекской ССР Виктора Львовича Шульца

и выражают искреннее соболезнование семье и родным покойного.

РЕКТОРАТ, ПАРТКОМ, МЕСТКОМ И КОЛЛЕКТИВ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА Ташкентского государственного университета и В. И. Ленина с глубоким признанием приглашают к окончанию курса географических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Узбекской ССР Виктора Львовича Шульца и выражают искреннее соболезнование семье и родным покойного.

РЕКТОРАТ, ПАРТКОМ, МЕСТКОМ И КОЛЛЕКТИВ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА Ташкентского государственного университета и В. И. Ленина с глубоким признанием приглашают к окончанию курса географических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Узбекской ССР Виктора Львовича Шульца и выражают искреннее соболезнование семье и родным покойного.