

Вечерний Ташкент

№ 147 (3042) ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 июня 1976 г. Издается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В ПЕРЕДОВОЙ БРИГАДЕ

«Лучший молодой рабочий» — это звание завоевала фрезеровщица «Ташсельмаша» Надя Гузенко. Еще не так давно эта девушка не думала, что приживется здесь — в прокулативе, но выполняла план. Но ее судьба была неразрывно коллективной и в первую очередь бригадному Тамире Коптевой. Она сама и товарищи не раз говорили с ней о том, что она должна быть примером для других рабочих мест, всегда находит время, чтобы поговорить с товарищами. Тамара Коптева выполняет самую сложную операцию: в ее руках рождаются шпандели — ценные изделия хлопкобурного комбайна. Долгую пятилетку молодая фрезеровщица решила выполнить за три года, уже сейчас ее средняя выработка достигает 500-600 деталей при плане 330. Работает она с личным леймом, а значит и без брака. Коллектив Тамари — лучший на «Ташсельмаше», является победителем в социалистическом соревновании по итогам пятилетки. «Десятью пятiletку — за четыре года!» Этот почин бригады Коптевой подхватили другие комсомольцы — молодежь и женщины бригады завода. Л. ИШКОВА, корр. УЗТАГ.

РЕШЕНИЯ XXV СЪЕЗДА КПСС В ЖИЗНЬ! ТРУДОВАЯ ВАХТА ТАШКЕНТЦЕВ

Возводится новый корпус

На пересечении улицы Первомайской с Куйбышевским шоссе, рядом с существующим корпусом Государственного проектного института «ГПИ-4», выросло еще одно девятиэтажное здание — второй корпус института. Здание сооружалось из элементов новой сейсмостойкой серии «НИС-04». В отделе фасадов широко использованы алюминиевые витражи, цокольные здания оделены в гранит. С вводом нового корпуса в эксплуатацию значительно возрастает мощность проектного института. Чашкина из первого строительного монтажного управления треста № 8 Главташстрой закончила здесь все работы по монтажу конструкций девятиэтажной коробки здания. Рабочие приступили к устройству кровли. Здание сооружалось из элементов новой

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ДОМОСТРОИТЕЛЕЙ

Комплексная бригада коммунистического труда Николая Щеголева из СУ-2 Ташкентского домостроительного комбината № 1 приступила к строительству девятиэтажного жилого дома по улице Полторацкого в Ленинском районе. Дом, проект которого разработан в третьей мастерской института «Ташгипрогор», имеет унифицированные конструкции фундаментов, что значительно сокращает сроки его строительства.



По-ударному трудится Анна Сабирова — передовая работница трикотажного производственного объединения «Малика». Она изготавливает трикотажное полотно высокого качества. Только пятiletку А. Сабирова решила выполнить за четыре года.

Опыт ветеранов — молодым

Коллектив автотранспортной № 5 районной орденом выполненного полугодового плана. До конца месяца водители дополнительно получат 22 тысячи рублей прибыли. На предприятии широко поддержан по-

СЕГОДНЯ «ПРАВДА» ПУБЛИКУЕТ

Вчера в столицу ГДР Берлин для участия в Конференции коммунистических и рабочих партий Европы прибыла делегация Коммунистической партии Советского Союза, возглавляемая Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым. В состав делегации входят кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катусев. В связи с переходом на работу по средству в Совет Министров СССР тов. Димшиц В. Э. Указом Президиума Верховного Совета СССР освобожден от обязанностей председателя Государственного комитета Советов Министров СССР по материально-техническому снабжению. Указом Президиума Верховного Совета СССР тов. Мартынов Н. В. назначен заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Государственного комитета СССР по материально-техническому снабжению.



ГОРНО-СЕЛУ РЕПОРТАЖ

Первый хлеб Галляларала

Преодолев горный перевал, выехали на поля крупнейшего зерноводческого хозяйства Джизакской области — совхоз «Галляларал-1». Вокруг — необозримые поля ячменя и пшеницы. По полю льют комбайны, рядом с ними автомобили. Ташкентская автоколонна № 2521 успешно справилась с первой задачей: помогла совхозу «Коназавод № 76» за 12 дней убрать колосовые и вывезла зерно на хлебобулочные пункты Джизакского района. Управлялись в рекордный срок с делом, автотранспортники прибыли в совхоз «Галляларал-1». В совхозе 20 тысяч гектаров засеяны ячменем и пшеницей. Сроки косовицы сжатые, и чтобы своевременно собрать и доставить зерно в зернохранилища, автомобилисты должны особенно хорошо трудиться. У нас работают коллективы автотранспортных предприятий централизованного перевозок, — говорит заместитель директора совхоза Н. Крючко. — Во водители автобазы № 103 и № 141. Но транспорта недостаточно, и мы пригласили коллектив автоколонны № 2521, который много лет подряд оказывал нам помощь в перевозке зерна. Выехали на дорогу. Недалеке двинулся комбайн. Вот он остановился. Из-за штурвала вышел крепко сложенный водитель и почти по-военному сказал: — Колзев, звать Мамат, комбайнер. — Он указал на бункер. Пора выгружать... Валя мячичла машина. — Алимджан Юсупов едет, — сказал Мамат. — Узяно, по почеру, равно ведет машину. В этом году думаю собрать вместе с ним две нормы. Алимджан подогнал машину к комбайну. — Мамат, давай, наспай! И потекло ручейком золотистое зерно по металлической трубе в кузов автомобиля. Алимджан алел в кузов машины, ладонями разрывал зерно, как крылья его брызговиком. — Так-то надежнее, Потерь не будет. Он сел в кабину. Машина двинулась по скосенному полю. Вали медленно шли комбайны — в одну шеренгу с автомобилями, оставляя за собой желтую стерню. А в это время на заготовительном пункте работали зерноочистительные машины. Около весов возвышались горы зерна. То и дело подвезали автомобили, высыпали зерно и вновь возвращались в поле. Шофер автобазы № 141 Р. Шарипов говорит: — Работаем от зари до зари. Делаем в день до десяти рейсов: урожай надо вывезти в срок. С оглоном работают все водители Ташгоравтотреста. Их около 70. Но особого слова заслуживают водители автобазы № 103 Касым Хамульбаков и Шакир Садыков. Им далеко за 60. Оба пенсионера добровольно пожелали участвовать в уборке и в работе не отступают от молодых. Высокой выработки пожелали водители из автобазы № 103 В. Кузнецов, А. Чарков, Т. Халтаев, Э. Каримов, из автобазы № 141 — Д. Шарипов и Н. Шиякин из автоколонны № 2521 — Р. Худайбердиев, Л. Сабиржанов, С. Кателман, Е. Чазов, Е. Чанов и многие другие. Они работают, не считаясь со временем, ремонт техники производят в межсезонье, используют грузоподъемность транспорта. Труженики совхоза «Галляларал-1» и автомобилисты уверенно набирают темпы заготовки зерна. Только за первые дни страды перевезено с поля свыше пяти тысяч тонн хлеба — хлеба первого года пятилетки. В. ТИТОВ, старший инженер автоколонны № 2521. НА СНИМКАХ: ударники уборочной страды — Александр Чарков, Виктор Кузнецов (автобаза № 103), Закир Закиров, Алимджан Юсупов (автоколонна № 2521). Фото автора.

ПЛАН — ДОСРОЧНО

14 июня выполнил полугодовой план коллектив Ташкентского ювелирного завода. За истекшее время реализовано продукции более чем на 12 миллионов рублей. Успехи на предприятии добились с, широким размахом движение «Работать без отставаний». Так, в крупнейшем цехе заготовки драгоценных металлов — по всем молодым рабочим прикреплены наставники. Один из опытных работников коммунист, монтажник колец К. Любуллаев взял шефство над Ф. Сатаровым и Д. Каримовым, которые сейчас переживают дневную норму выработки. Д. ФРАНДЕТТИ.

СО ЗНАКОМ КАЧЕСТВА

«Дать больше изделий массового спроса — под таким девизом развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение планов и обязательств, принятых на первый год пятилетки, в коллективе юбелетного цеха фабрики художественных изделий. Здесь на участках издается намеренный различиями националь-

2.000 ДИПЛОМОВ

В ГОРОДСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА СОСТОЯЛСЯ ОЧЕРЕДНОЙ ВЫПУСК СЛУШАТЕЛЕЙ. С успешным завершением учебно-исследовательского цикла слушателей четырех факультетов поздравил секретарь горкома Б. Г. Халилов, директор университета Л. И. Тихонов. Среди слушателей — 1.200 руководящих работников. Впервые состоялся выпуск 217 политинформаторов. Около 600 выпускников получили дипломы с отличием. Среди них — заместитель начальника отдела капитального строительства треста «Водострой» Д. Усманов, главный инженер завода шампанских вин Ю. Гулямов, преподаватель школы № 110 Е. Горюжанкина, управляющий трестом «Ташкентводстрой» А. Дулян и многие другие. Десяток слушателей — старост групп и их заместители.

ПО УЗБЕКИСТАНУ

ЭФФЕКТ РЕКОНСТРУКЦИИ. В три раза увеличилась мощность Джизакского асфальтобетонного завода. Такой результат реконструкции, завершившейся на предприятии, здесь установлено высокопроизводительное оборудование, работающее на природном газе. (Ранее здесь использовалось жидкое топливо). Введено в строй крупное битумохранилище, модернизированы кузнечный цех, расширены склады. Ежегодно из цехов завода будет отправлять-

СТЕЛЕТАЙПНОЕ ЛЕНТЫ ТАСС

СОФИЯ. В окружном центре Видине открылись традиционные летние театральные дни. В нынешнем году они полностью посвящены русской и советской классической драматургии. Перед многочисленными гостями этого праздника театра драматические коллективы Софии, Стара-Загоры, Видина, Русе покажут «На дне» М. Горького, «Чайка» А. Чехова, «Власть тьмы» Л. Толстого и другие пьесы. ФРАТИСЛАВА. Выпуском двухтомника «Полиатая целина» М. А. Шолохова на словаком языке братиславское издательство «Правда» открывает новую серию: «Библиотечка laureатов Ленинской премии». МАПУТУ. Решением правительства Народной Республики Мозамбик в стране создается объединение «Народные магазины». Это объединение призвано обеспечивать население продовольственными и промышлен-

Во время встречи 21 июня Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева с Президентом Финляндской Республики У. К. Кековичем, находившимся в Советском Союзе с деловым визитом, было подтверждено намерение обеих сторон и впредь расширять сотрудничество между СССР и Финляндией в политической, торгово-экономической и других областях на неизбывной основе договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи 1948 года.

Взаимовыгодные экономические связи между нашими странами развиваются успешно. За последние пять лет общий объем взаимных поставок товаров достиг 5,2 млрд. рублей. Ныне СССР занимает первое место во внешней торговле Финляндии (более 18 процентов ее внешнеторгового оборота), а финны являются вторым по значению партнером в торговле нашей страны в Западной Европе.

Отличительная черта нынешнего этапа экономических взаимоотношений СССР и Финляндии состоит в том, что наряду с расширением торгового обмена между ними все более возрастает роль долгосрочных производственных и научно-технических связей.

Наша страна помогает финнам в создании и развитии металлургии, а также в строительстве атомной электростанции. Финляндская республика участвует в строительстве Светогорского целлюлозно-бумажного комбината (Ленинградская область) и создании Костамукского горно-обогатительного предприятия на севере Карелии. Советский экспорт автомобилей — в Финляндию превышает 10.000 машин в год. А финляндские корабельные заводы последние 10 лет поставили нам более 270 морских судов общим тоннажем свыше миллиона тонн. Сейчас разрабатывается долгосрочная 15-летняя программа торгово-экономического сотрудничества СССР и Финляндии. Несомненно, что она послужит делу дальнейшего укрепления и развития добрых отношений между нашими странами, поднимет взаимное сотрудничество на новый, еще более высокий уровень.

На основе договора 1948 года СССР и Финляндия предпринимают совместные усилия, направленные на разрядку международной напряженности. С этих позиций они активно выступили в вопросах подготовки и проведения исторического совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе, которое состоялось в финской столице Хельсинки.

Нынешний визит президента Финляндии в СССР, его встречи и беседы с руководителями Советского государства несомненно приведут к дальнейшему упрочению добрососедских отношений и двустороннему сотрудничеству между нашими странами, к укреплению мира.

П. ГРИНЦ, (ТАСС).



Колзев, звать Мамат, комбайнер. — Он указал на бункер. Пора выгружать... Валя мячичла машина. — Алимджан Юсупов едет, — сказал Мамат. — Узяно, по почеру, равно ведет машину. В этом году думаю собрать вместе с ним две нормы. Алимджан подогнал машину к комбайну. — Мамат, давай, наспай! И потекло ручейком золотистое зерно по металлической трубе в кузов автомобиля. Алимджан алел в кузов машины, ладонями разрывал зерно, как крылья его брызговиком. — Так-то надежнее, Потерь не будет. Он сел в кабину. Машина двинулась по скосенному полю. Вали медленно шли комбайны — в одну шеренгу с автомобилями, оставляя за собой желтую стерню. А в это время на заготовительном пункте работали зерноочистительные машины. Около весов возвышались горы зерна. То и дело подвезали автомобили, высыпали зерно и вновь возвращались в поле. Шофер автобазы № 141 Р. Шарипов говорит: — Работаем от зари до зари. Делаем в день до десяти рейсов: урожай надо вывезти в срок. С оглоном работают все водители Ташгоравтотреста. Их около 70. Но особого слова заслуживают водители автобазы № 103 Касым Хамульбаков и Шакир Садыков. Им далеко за 60. Оба пенсионера добровольно пожелали участвовать в уборке и в работе не отступают от молодых. Высокой выработки пожелали водители из автобазы № 103 В. Кузнецов, А. Чарков, Т. Халтаев, Э. Каримов, из автобазы № 141 — Д. Шарипов и Н. Шиякин из автоколонны № 2521 — Р. Худайбердиев, Л. Сабиржанов, С. Кателман, Е. Чазов, Е. Чанов и многие другие. Они работают, не считаясь со временем, ремонт техники производят в межсезонье, используют грузоподъемность транспорта. Труженики совхоза «Галляларал-1» и автомобилисты уверенно набирают темпы заготовки зерна. Только за первые дни страды перевезено с поля свыше пяти тысяч тонн хлеба — хлеба первого года пятилетки. В. ТИТОВ, старший инженер автоколонны № 2521. НА СНИМКАХ: ударники уборочной страды — Александр Чарков, Виктор Кузнецов (автобаза № 103), Закир Закиров, Алимджан Юсупов (автоколонна № 2521). Фото автора.

нового) Хлопна будет установлен около ста тысяч лент. НА ПОТОКЕ КРЕКЕР С... ЛУКОМ. С появлением Липиольского кондитерского дрожжевого объединения сошла первая партия новой продукции — печенье «Крекер с луком». Пикантность вкусу новинки придали необычные для кондитерских изделий дрожжевое тесто и добавки — сушеный лук и мак. В цехах предприятия и производству готовятся и два лакомства — шоколад с цитрусовой начинкой и фрукты в шоколаде. (УЗТАГ).

ДЕЛИ. Сороба пяти миллиардов рупий достигнет объем индийского экспорта в 1976. 77 финансовом году, говорится в сообщении министерства торговли Индии. Это значительно больше, чем в предыдущем году. Увеличение экспорта стало возможным благодаря росту выпуска сельскохозяйственной продукции, а также росту производства в ряде ведущих отраслей промышленности.

В первый послевоенный год после окончания ремесленного училища, Аркадий Суванов направили на Ташкентский бумажный комбинат — накатником.

РАБОЧИЙ ХАРАКТЕР

Тогда ни город, ни среднеазиатская жары, ни комбинат не понравились Аркадию. Жил он в общежитии с двучетными койками, очень скучал по родному дому, по товарищам. Надоедал начальнику цеха просьбы — уволить по собственному желанию.

Начальник цеха Сергей Николаевич Полнов, бывший фронтовик, долго не мог найти ключ к новичку. А комбинат только набирал силы, издаться этому бумажному парню было очень тяжело. Но Аркадий не сдавался. Он начал читать, посылать письма, просить о помощи. И в конце концов, в августе 1946 года, он получил разрешение на увольнение по собственному желанию.

Может, случайно, а может, с умыслом, но Сергей Николаевич так и дело обратился к Аркадию за помощью. Ведь он окончил ремесленное училище по специальности бумажника. А вечером, после смены, Аркадий с мастерами изучал чертежи, готовясь к монтажу следующего узла. Наконец, маши-

СВОИМИ СИЛАМИ

240 школьников отдыхают в новом пионерском лагере «Радуга», расположенном в Газельском районе Ташкентской области.

Он построил силами сотрудников Государственного проектно-конструкторско-

технологического бюро машиностроения. Почти каждый из них внес свою лепту в строительство лагеря. Горняки и линейная пловчиха, строители бассейна.

Летом в лагере будет отдыхать детвора, а в остальное время — сотрудники ГПКТБМ.

А. КРОВОТ, старший диспетчер ГПКТБМ.

на была собрана. Подключили насосы, вакуумные установки. И с той же металлургической сетки на суточные валцы пошло белое полотно. Работы не было конца.

В просторном бумажном цехе влажно и тепло. Сквозь клапы пара, идущего от сушильной машины, пробиваются лучи солнца. Из выпускного устройства бумагоделательной машины на бегущую металлическую сетку бьет струя жидкой бумажной массы. В несколько мгновений она подсыхает, и широкое полотно, белое, как снег, отрываясь от сетки, скользит к сушильным установкам.

Аркадий Васильевич вслушивается в звуки работы моторов: машина работает исправно... Комбинат наш растет, развивается, — говорит он. — Расширяется цех бумажных товаров. Увеличится выпуск тетрадей, блокнотов и потребительской бумаги. В цехе предусматривается установка пятой бумагоделательной машины, производительностью 50 тонн в сутки.

Рассказывая о новой машине, Аркадий Васильевич мечтает в процессе монтажа применить некоторые из своих рационализаторских предложений. Кстати сказать, только в 1975 году у него их было более 20. Остается добавить, что на предприятии широко развернуто социалистическое соревнование за выпуск высококачественной и новой продукции. В результате вместо плановых 80 процентов первым сортом здесь сдают 90...

Б. МАКУХИН.

КЛУБ АТЕИСТОВ

Клуб атеистов на общественных началах создан при Дворце культуры Ташкентского текстильного комбината. В рабочих общежитиях, на фабриках комбината регулярно будут проводиться лекции и беседы атеистические те-



ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД. Ударно трудятся передовые шпифонщицы предприятия Дильра Панейина и Наталья Венуллаева (на снимке слева — направо), выполняющие сменные задания на 130 процентов, при отличном качестве работ.

Фото М. Нуритдинова.



▲ НАХОДКА (Приморский край). Крупный механический цех сдан в эксплуатацию на судоремонтном заводе. Пуск цеха совпал с 25-летием предприятия, без наряда с ремонтно-основного строительства пассажирских судов прибрежного плавания, выпуск деталей и узлов к двигателям внутреннего сгорания и поршневым кранам.

▲ КОСТРОМА. К изготовлению первой промышленной партии установок по производству шерстяной пряжи приступил коллектив Костромского завода текстильного машиностроения. Конструкция новых машин благодаря автоматической регулировке скорости вращения веретена позволяет выдавать процентов подыти производительности труда. Первая партия установок предназначена для новой прядильной фабрики Брянского каменноугольного комбината. (ТАСС.)

Соревноваться за выполнение принятых на 1976 год социалистических обязательств, подрядные строительные и монтажные организации города выполнили пятимесячный план на 104 процента. Весь прирост выполненных объемов работ получен за счет роста производительности труда, которая к апрелю достигла 103 процентов.

Несмотря на это, отдельные строительные организации допускают отставание. Неудовлетворительно ведутся работы на строительстве жилых до-

НА РУБЕЖЕ ПОЛУГОДИЯ

мов, которые возводятся домостроительным комбинатом, тресты «Илстрой» и «Высотстрой» № 11, крайне медленно и неактивно ведут строительство детских дошкольных учреждений трест № 4; не торопится с возведением школ к новому учебному году трест № 159.

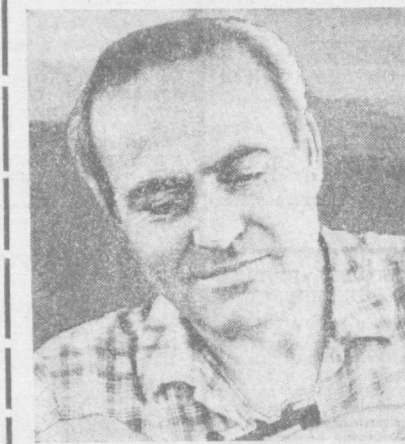
А также тресты, как Минмонтажспецстрой и «Узэлектромонтаж».

▲ Северо-Осетинская АССР. «Пятилетие качества — рабочую гарантию» — под таким девизом трудится в эти дни коллектив передового в республике предприятия — орджоникидзевского завода «Электрониктор». Тридцать типов приборов, предназначенных для энергетических систем, или 34 процента всей выпускаемой продукции, удостоены государственного Знака качества.



НА СНИМКЕ: передовая сборщица завода «Электрониктор» Светлана Титухина с орденом, удостоенным Знаком качества.

Фото Р. Дика, Фотокорреспондента ТАСС.



Успешно трудится в первом году пятилетия коллектив производственно-технического предприятия «Среднеазиатгосметалл». Задание полугодия выполнено досрочно, сверх плана намечено реализовать продукцию более чем на 130 тысяч рублей.

НА СНИМКЕ: один из лучших токарей предприятия, ударник коммунистического труда Вангелис Торнидис. Его обязательство — выполнить пятилетку за 3,5 года.

Фото М. Нуритдинова.

НОВИНКИ ТЕХНИКИ

Совещание созывает «Кром»

Псковский завод автоматических телефонных станций начал выпускать установившийся оперативной связи «Кром». С помощью новой аппаратуры, рассчитанной на 40 номеров, можно проводить оперативные совещания, записывать разговор на магнитофон и диктофон. (ТАСС.)

Юные гости столицы

В Ташкент прибыл первый туристский поезд школьников. Сезон открыли комсомольцы Алтая — 150 участников в составе делегации «Моя Родина — СССР». В столице Узбекистана они познакомятся с музеями, театрами, побывают на ВЛХХ Узбекистана СССР, совершат экскурсии по городу, встретятся со сверстниками и авторами Республиканского театра юного зрителя.

Договор о творческом сотрудничестве

Дворец культуры Чарвак ГЭС сел в Ташкенте. Здесь собрались люди разных профессий. Тепло встретили они гостей — ведущих артистов, режиссеров узбекского кино. В этот вечер во дворце состоялось подписание договора о творческом сотрудничестве и шефских связях между Союзом кинематографистов Узбекистана и труженниками ЧарвакГЭС-строя.

КОММУНИСТЫ В ПЕРВЫХ РЯДАХ

УЛАН-БАТОР. Монгольские коммунисты всегда шли и идут в первых рядах создателей новой жизни. Их великая роль — примерно возросла в пятилетний период, когда МНР решает исторические задачи завершения строительства социализма. Более 800 лучших представителей делегировали коммунисты на свой высший форум. Это — рабочие и авиаты, партийные работники и ученые, представители интеллигенции. Каждый из них заслужил высокое доверие неустанным трудом во имя строительства социализма на монгольской земле.

Гомбын Лодойху, председатель одного из сельхозкооперативов «Рубин-Алтай» в аймаче, — мой старый знакомый. Удивительная судьба этого коммуниста характерна для людей его поколения. Пятилетним мальчиком он пошел работать покладом. Революция круто изменила его жизнь. Наволия власть направил Лодойху, как и других детей скотоводов, в школу. В по-

граничных войсках. С оружием в руках он сражался против банд, действовавших на западе страны, участвовал в партизанской войне. А после ее окончания — работа заместителем председателя аймачного исполнительного управления.

В пятидесятые годы в стране началось кооперирование индивидуальных хозяйств. Лодойху был в числе тех, кто активно участвовал в нем с самого начала.

Коллективное хозяйство «За коммунизм», которое возглавляет Лодойху, стало образцовым. Неустойчивый труд скотоводов, умело направленный талантливым организатором и знатоком производства, преобразил жизнь и быт «аратов». Теперь гомбынские труженники успешно занимаются на орошаемых землях овощеводством, производством кормов, птицеводством, пчеловодством, разводят сады. Член ЦК МНРП, Герой труда Гомбын Лодойху в третий раз представляет труженников села на высшем форуме монгольских коммунистов.



ВАЖНЕЙШИЕ СТРОЙКИ ГОДА

ПРАГА. Свыше 150 миллиардов крон выделяет в нынешнем году чехословацкое государство на строительство новых предприятий. Основные средства направляются на развитие ведущей отрасли экономики — энергетики, металлургии, машиностроения, а также легкой и пищевой промышленности. Крупнейшей энергетической стройкой года является вторая очередь электростанции в Ясловаке-Богумине в Словакии, сооружаемая при содействии Советского Союза.

Расширяются мощности Галаца

БУХАРЕСТ. На Галацком металлургическом комбинате закончилось строительство пятой коксовой батареи — самой мощной в республике. Она будет ежедневно давать около 700 тысяч тонн высококачественного кокса. Создание новой уникальной установки в Галаце — результат плодотворного сотрудничества и помощи Советского Союза в развитии металлургической промышленности Румынии. Все оборудование поставлено советскими предприятиями. Группы специалистов из СССР оказывают своим румынским коллегам помощь в монтаже, наладке и пуске батареи, выводе ее на рабочий режим.

На городские темы

ОСТАВИЛИ УЛИЦЫ РАЗРЫТЫМИ

Ташкент обладает довольно развитой сетью дорог. На строительство, реконструкцию, ремонт и содержание улиц, мостов, путепроводов ежегодно расходуются немалые государственные средства. Счет здесь идет на миллионы.

Но как часто транспорт не может пройти по той или иной улице из-за того, что ее разрыли строители. Понятно: город — это постоянно растущий организм. Ему необходимы всякого рода подземные артерии — водопровод, телефон, газ, канализация, вышедший уровень техники не позволяет еще прокладывать все эти магистрали без разрушения дорог и тротуаров. Но строительные работы не должны прерывать транспортные связи или отражаться на безопасности движения. Как известно, для прокладки коммуникаций через улицу необходимо разрешение специальной комиссии Главного управления благоустройства Ташкентского района. В выдаваемом ордере строго оговорены способы производства работ и сроки восстановления покрытия.

На состоявшемся недавно заседании городского штаба по благоустройству с участием представителей комитета народного контроля были обобщены результаты обследования специальной комиссии 32 улиц, на которых ведутся работы по прокладке подземных коммуникаций. И, надо сказать, выводы комиссии весьма тревожны. По 12 объектам работы ведутся вообще без ордера, что является грубым нарушением распоряжений Ташкентского района. Затруднено транспортное движение по улице През-

идентского, где еще в 1975 году «поработали» строители из РСУ (Республиканского управления строительства). Такая же картина и по улице Прогрессивной. Здесь оставили свой недобрый след монтажные работы «Газмонтаж». Особенно затронули рабочие СМУ-1 треста № 8. На проспекте Ленина они разрушили 200 квадратных метров тротуара и 300 квадратных метров зеленых насаждений. Тротуар после этого восстановлен, но настолько некачественно, что его надо ремонтировать заново. Подобных примеров можно привести множество. Выпущены в нарушение существующих правил прокладки подземных коммуникаций под угрозой наказания (предупреждения, штраф, лишение права работы) работники, которые не соблюдают соответствующих решений Ташкентского райкома и статьи 11 Уголовного кодекса Узбекской ССР) явно уверяли, что больше такого не допустят. Это «я больше не буду» стало уже привычной отговоркой для многих руководителей строительных организаций. Неоднократно давали такие обещания начальники СУ-30 треста № 3 Ф. Касымов, начальник СУ-4 треста № 4 В. Сарычев, начальник переделочного СМУ «Узмининтерпрома» И. Пигарев. Учитывая это, штаб принял решение передать материалы на самых злостных нарушителей в прокуратуру для возбуждения уголовного дела. Большой помощью для транспорта являются ямки колодез-



ЛАТВИЙСКАЯ ССР. Большим спросом у покупателей пользуется ткань «Югла» римского объединения «Ригас мануфактура», удостоенная Знака качества. Слева направо — старший художник С. Соколова, художник Е. Стуре и Г. Абелье — авторы ткани «Югла». (Фотокорреспондент ТАСС.)

«ПРИХОДИТЕ В НАШЕ УЧИЛИЩЕ!»

Сотни разнообразных профессий предлагают сегодняшним выпускникам профтехучилища, техникумы, вузы нашего города, было бы только твердое убеждение — кем ты хочешь стать. Когда я занималась в школе, у меня была мечта поступить после десятилетия в класс на филологический факультет. Но по семейным обстоятельствам после восьмого класса мне пришлось поступить в школу. Встал вопрос о выборе профессии. Я выбрала ГСГТУ-4 связи. Незаметно пролетели три года. Я получила профессиональное и среднее образование и уже год работаю по специальности.

Сейчас училище готовит специалистов по десяти специальностям. Они обеспечивают исправную работу телефонов, осуществляют международные разговоры, метеонаблюдения и т. д. Каждая профессия по-своему интересна. Главное — желание, стремление. Я хочу обратиться к тем, кто еще не нашел себя, кто не решил, куда ему идти учиться — приходите в наше училище!

Н. АРТУШКИНА.

ЖИЗНЬ, ПОДОБНАЯ АДУ

Недавно крупнейшая японская буржуазная газета «Йомиури» опубликовала документ, который никого не может оставить равнодушным. Это письмо безработного. Он пишет:

«Долгие годы я работал на субподрядной одной из крупных компаний. Но совершенно неожиданно в ноябре 1974 года эта компания известила нас, что в связи с нынешним экономическим кризисом она больше не будет давать подрядов на работу. Таким образом меня вместе с десятками моих товарищей, словно ненужный мусор, выбросили на улицу. Поскольку мы не числимся непосредственно в штате фирмы и работу получали через систему субподрядов, компания не согласилась выплатить даже скромного выходного пособия. А пенсионного обеспечения для таких, как я, в Японии не предусмотрено. В наших мастерских не было профессиональной организации, поэтому вступиться за нас интеллигентно и правдоподобно было невозможно. Я уже 136 раз заполнял бланки заявлений о приеме на ра-

боту и прилагаемых к ним автобиографий. Хотя мне 59 лет, я считаю себя еще здоровым и бодрым. Но на минимуме, только взглянув на автобиографию, откла-

дывают мое заявление в сторону... Господа депутаты парламента, оставьте хотя бы на время межпартийные разногласия. Как можно скорее примите закон о спасении пожилых людей, оставшихся без работы, тех, кто живет сейчас на задворках японского общества!»

Этот крик отчаяния звучит резким диссонансом по сравнению с последним временем на страницах японской буржуазной прессы статьи и комментарии, авторы которых утверждают, что пик экономического кризиса в Японии, мол, уже прой-

ден. Обозреватели на все лады предсказывают скорый выход из депрессии, ускорение инфляции, резкое снижение безработицы. Однако...

«Перед железнодорожной станцией Мегуро, расположенной почти в самом центре Токио, есть неказистое помещение. Его заливает вода по самую крышу. Здесь всегда людно. У дверей толпятся мужчины и женщины, молодые люди и старики. Многие из них приходят ежедневно в надежде получить направление на работу. Но подавляющее большинство возвращается с горьким чувством разочарования. Чиновник конторы кагорички: «Пожилые? Практически никаких шансов. Года три назад

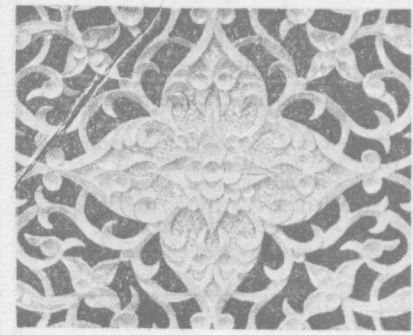
мы еще могли предлагать людям в возрасте 50—60 лет место. Но уже год ситуация резко изменилась. Сегодня пожилых людей, обращающихся к нам в поисках работы, в 7—8 раз больше, чем заявок на них». Примерно такой же ответ мы услышали и в другой конторе в районе Сибу. Впрочем, в Сибу положение еще хуже. Там на каждом месте приходится до десяти претендентов старше 50 лет. В Японии сейчас более 1,2 миллиона официально зарегистрированных безработных. К этому следует прибавить скрытую безработицу, когда люди заняты лишь 3—5 часов в неделю, огромные численности в городах на заработки. Рынок труда ежедневно пополняют выпускники школ и вузов. «Наша жизнь — ад», — говорит молодой японский безработный. Что же говорить тем, кто остался без работы, без пенсии, без средств к существованию, без надежды на завтрашний день на силоне лев?

А. ЛАЗАРЕВ, Токио.



Сотни тысяч греческих трудящихся приняли участие в забастовке протеста против антирабочего законодательства в значительной степени ограничивающего права профсоюзов. Власть жестоко репрессировала участников демонстрации базирующихся рабочих. В результате столкновения один человек погиб, свыше ста получили тяжелые ранения, около 150 арестованы. НА СНИМКЕ: полицейская расправа с участниками демонстрации в Афинах. (Фотокорреспондент ТАСС.)

«Кудесник из Ташкента»



В числе лауреатов Государственной премии СССР 1975 года — имя народного художника Узбекистана Махмуда Усмонова. Он удостоен этой высокой награды за участие в архитектурном решении центра Ташкента.

Глубина поэтического замысла в сочетании с филигранной техникой исполнения — вот качества, благодаря которым произведения народного мастера становятся явлением искусства, обретают непреходящее значение.

Лучшей школой обучения мастерству на Востоке издавна считалась передача всех тонкостей ремесла от отца к сыну. Так случилось и в семье Усмонова. Махмуд Усмонов — сын Махмуда Усмонова. Он выучился своему делу от отца — Усмона Ниромова, почетного мастера в народе.

И сегодня М. Усмонов лучшие свои произведения выполняет за стенами своего дома, используя из его архива этнографические композиции. Усто Махмуд так полюбил свое дело, что передал его не одному и не двум, как он говорил, «сынам», а доброй сотне своих учеников. Красное и древнее ремесло — кружевоплетение по ганчу — приобретает сейчас широкую популярность и размах. В наши дни мастера работают по ганчу участвовали в оформлении драматического театра имени Хамзы, литературного музея имени Навои, архитек-

Мы продолжаем сегодня экскурсию по Музею истории народов Узбекистана. По широкой лестнице поднимаемся вверх, на третий этаж. Здесь расположены залы, посвященные советскому периоду. Экспозиция открывается разделом «Победа Великой Октябрьской социалистической революции в Туркестане».

Первые декреты, воззвания Советской власти... Уверенный голос нового времени слышим мы в строках революционных документов. Здесь же, можно увидеть историческую реликвию тех далеких и грозных лет — гаубицу, из которой были обстреляны войска контрреволюции.

Следующие комнаты рассказывают нам о трудном периоде борьбы с басмачеством. Священные знамена, заставшие за стеклами витрин, некогда развевались над головами красных воинов Туркестана. Как бесценно

Самой удачной своей работой, — говорит М. Усмонов, — я считаю лавно «Цветущий Узбекистан», которым украсен интерьер Ташкентского филиала Центрального музея В. И. Ленина.

Действительно, это впечатляющая работа. Стены площадью свыше 300 квадратных метров сплошь покрыты оригинальными кружевами. Ганчевый узор «Цветущий Узбекистан», вытканый народным мастером в сотрудничестве с 25 учениками и товарищами по искусству, сочетает в себе элементы узбекского народного декоративного творчества и собственного оригинального рисунка.

Самаркандский комплекс архитектурных сооружений, гостиница «Узбекистан», ресторан «Зарофшан», цирк, новые дома в Одессе, Сочи... В эти и десятки других зданий Усмонов вложил свой труд. Усмонов, кудесник из Ташкента, как его называют везде, где знакомы с его творчеством.

О. АПУХТИН.
НА СНИМКЕ: ганчевая композиция М. Усмонова.

сохранили хранит музей обмундирование бойцов Туркестана. История, чтобы быть правильной, должна быть бесстрашной. Поэтому в музее есть и живые «реликвии»: знамя банды Курширмата, чалма кроваво-красная, оледавшая басмачей, их документы.

Обширные материалы собраны здесь об истории Хорезмской Народной Советской Республики. Особый интерес вызывает рисунок первого ордена Труда ХНССР, которым был награжден В. И. Ленин.

В экспозиции собрано много фоточитий документов, подписанных Владимиром Ильичем. По ним сегодня можно судить с таким пристальным



В Самарканде гастроли Ташкентского театра оперетты. Жители и гости города с большим интересом посмотрели спектакли «Принцесса цирка» и «Фиаля Монмартра» Н. Кальмана и «Веселая вдова» Ф. Легара, «Цирк зажигает огни» и «Почелуй Чавиты»

Ю. Милотина, «Дюна Люция, или здравствуй, я ваша тетя» О. Фельцмана, «Образование в полночь» М. Лифшица.

Коллектив театра установил творческие контакты с рабочими промышленных предприятий Самарканда. Впереди — гастроли в Навои.

К 100-летию Музея народов Узбекистана имени Айбека

О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ СТЕНДЫ

Узбекистан утвердил себя на земле. Во многих витринах выставлена первая продукция промышленных предприятий, созданных после XIV съезда партии. — Изделия Ташкентского ковшевого завода, шелковые покрывала...

Диаграммы, лозунги, фотостенды — каждый по-своему поведует о строительстве социализма в Узбекистане. Оттого, видимо, так популярны эти залы у посетителей, что именно здесь особенно ярко ощущается какой огромный шаг совершила республика за короткий исторический срок.

Уникальные документы подорожника о первых школах. «Алифба» — не правда ли знакомое всем

вниманием следил Ленин за развитием революции в нашем крае, какую помощь оказывала Туркестану Советская Россия.

Каждый, кто приходит в музей, обязательно задержится в зале № 24. Строгое зажиточное кресло, неброский письменный прибор, книги, пожелтевшие от времени, орден... Это личные вещи Юлдаша Ахунбаева, первого президента Республики.

Переходя из зала в зал, мы наглядно видим, как расплеталась наша земля, как крепла Советская власть.

Вставали заводы и фабрики, невиданного размаха достигло хлопководство. Уже не отсталая аграрная окраина России, а новая социалистическая

Узбекистан утвердил себя на земле. Во многих витринах выставлена первая продукция промышленных предприятий, созданных после XIV съезда партии. — Изделия Ташкентского ковшевого завода, шелковые покрывала...

Диаграммы, лозунги, фотостенды — каждый по-своему поведует о строительстве социализма в Узбекистане. Оттого, видимо, так популярны эти залы у посетителей, что именно здесь особенно ярко ощущается какой огромный шаг совершила республика за короткий исторический срок.

Уникальные документы подорожника о первых школах. «Алифба» — не правда ли знакомое всем

В Самарканде гастроли Ташкентского театра оперетты. Жители и гости города с большим интересом посмотрели спектакли «Принцесса цирка» и «Фиаля Монмартра» Н. Кальмана и «Веселая вдова» Ф. Легара, «Цирк зажигает огни» и «Почелуй Чавиты»

Ю. Милотина, «Дюна Люция, или здравствуй, я ваша тетя» О. Фельцмана, «Образование в полночь» М. Лифшица.

Коллектив театра установил творческие контакты с рабочими промышленных предприятий Самарканда. Впереди — гастроли в Навои.

Узбекистан утвердил себя на земле. Во многих витринах выставлена первая продукция промышленных предприятий, созданных после XIV съезда партии. — Изделия Ташкентского ковшевого завода, шелковые покрывала...

Диаграммы, лозунги, фотостенды — каждый по-своему поведует о строительстве социализма в Узбекистане. Оттого, видимо, так популярны эти залы у посетителей, что именно здесь особенно ярко ощущается какой огромный шаг совершила республика за короткий исторический срок.

Уникальные документы подорожника о первых школах. «Алифба» — не правда ли знакомое всем

В Самарканде гастроли Ташкентского театра оперетты. Жители и гости города с большим интересом посмотрели спектакли «Принцесса цирка» и «Фиаля Монмартра» Н. Кальмана и «Веселая вдова» Ф. Легара, «Цирк зажигает огни» и «Почелуй Чавиты»

Ю. Милотина, «Дюна Люция, или здравствуй, я ваша тетя» О. Фельцмана, «Образование в полночь» М. Лифшица.

Коллектив театра установил творческие контакты с рабочими промышленных предприятий Самарканда. Впереди — гастроли в Навои.

Узбекистан утвердил себя на земле. Во многих витринах выставлена первая продукция промышленных предприятий, созданных после XIV съезда партии. — Изделия Ташкентского ковшевого завода, шелковые покрывала...

Диаграммы, лозунги, фотостенды — каждый по-своему поведует о строительстве социализма в Узбекистане. Оттого, видимо, так популярны эти залы у посетителей, что именно здесь особенно ярко ощущается какой огромный шаг совершила республика за короткий исторический срок.

Уникальные документы подорожника о первых школах. «Алифба» — не правда ли знакомое всем

В Самарканде гастроли Ташкентского театра оперетты. Жители и гости города с большим интересом посмотрели спектакли «Принцесса цирка» и «Фиаля Монмартра» Н. Кальмана и «Веселая вдова» Ф. Легара, «Цирк зажигает огни» и «Почелуй Чавиты»

Ю. Милотина, «Дюна Люция, или здравствуй, я ваша тетя» О. Фельцмана, «Образование в полночь» М. Лифшица.

Коллектив театра установил творческие контакты с рабочими промышленных предприятий Самарканда. Впереди — гастроли в Навои.

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Шестидесят два дня-фильмов, касающихся вопросов обучения и преподавания, отсняты в фотолaborатории Ташкентского политехнического института имени Абу Райхана Беруни. Как и несколько тысяч слайдов по той же тематике, эти флэмы изготовлены по заказу кафедры научной организации учебного процесса.

Кафедра создана для координации научных исследований, внедрения новых методов в процесс подготовки будущих специалистов — с целью повышения его эффективности. На вооружении молотого подразделения — богатый арсенал технических средств, аэрированная аппаратура. При кафедре образована фильмотека, которая собирает сегодня около пятисот учебных кинофильмов и свыше тысячи диафильмов. Этими фондами пользуются не только факультеты института, но и другие высшие учебные заведения.

А. КАРИМОВА.

ВПЕРЕДИ — СПЕКТАКЛИ В НАВОИ

В Самарканде гастроли Ташкентского театра оперетты. Жители и гости города с большим интересом посмотрели спектакли «Принцесса цирка» и «Фиаля Монмартра» Н. Кальмана и «Веселая вдова» Ф. Легара, «Цирк зажигает огни» и «Почелуй Чавиты»

Ю. Милотина, «Дюна Люция, или здравствуй, я ваша тетя» О. Фельцмана, «Образование в полночь» М. Лифшица.

Коллектив театра установил творческие контакты с рабочими промышленных предприятий Самарканда. Впереди — гастроли в Навои.

История двадцатых годов легла в основу новой повести Махмуда Кариева «Сердце мое — ФАКЕЛ»

В коротком выступлении автор говорит: «История была похожа на многие другие, но именно потому почувствовал я жгучую, ледяную жажду, потребность в рассказе, в повести, в том, что было связано с событиями ушедших, но не умерших лет».

События в повести наводят стремительно наперед, тревожащую обстановку. Был удар. Враги не желают сдаться, опьяненные оружием. Мушкетеры и бан повсюду, истощая силы, сносят смуту среди жителей кишлака. Даже думное затмение используется как строгое предупреждение бога за «грехи», за желание жить по-новому.

В ночь лучшего затмения и происходит драматическое событие, погибает комсомолец Нигмат. Служба закончена, рисует автор обстановку в кишлаке, хитрых, коварных врагов. Их жгучая ненависть к новой власти с трудом сдерживается до поджогового часа, прикрывает с ласковой улыбочкой, рассуждениями о чести мусульман, об уважении к старым зако-



Коллектив художественной самодеятельности Дома культуры имени Хамиды Алимджана один из лучших в Кировском районе. Особой популярностью у жителей района пользуется танцевальный коллектив.

НА СНИМКЕ: танцевальный ансамбль Дома культуры перед выступлением.

«СЕРДЦЕ МОЕ — ФАКЕЛ»

Танцами показывает своих героев Махмуд Кариев в повести, давшем название всей книге, которая вышла в московском издательстве «Советский писатель». Этот сборник повестей, пожалуй, самое серьезное и полное знакомство русских читателей с творчеством Махмуда Кариева, журналиста и писателя.

Автор рассказывает о своих героях с искренней теплотой. Он умело передает тонкие человеческие отношения, переживания. Это особенно заметно в повести «Душные очи». Нелегко складывается любовь Самара и Лайлы. Нужно пройти не одно испытание, чтобы чувст-

во окрепнул, надо подтвердить свою любовь поступками, делами, всей жизнью. Махмуд Кариев вводит в это произведение короткие письма, поэтические строки. Они дают возможность лучше понять духовный мир героев произведения.

Следует сразу оповориться, что автор в своих повестях останавливается не только на личных отношениях персонажей. Характеры, как известно, раскрываются в делах, в работе. И Махмуд Кариев стремится показать своих героев в рабочей обстановке. Эта попытка особенно хороша, проявляется в повести «Серебряные листья». Произведение посвящено первой любви, большому светлым чувствам. Однако «Серебряные листья» — в первую очередь рассказ о жизни во всем ее многообразии, о будничной селянской.

В центре повести — большое, важное дело; идет освоение нового массива Хай-Токты.

Возвращаясь в родной кишлак после учебы, главный герой повести Аювар на многое смотрит другими глазами. Другой герой повести — председатель колхоза Ахмад Турдыев. Это натура сильная, волевая. Именно он позволил колхозу выйти в передовые. Но этот опытный человек не может отвыкнуть от старых форм работы.

Герои повести «Серебряные листья» — интересные, живые люди со своими сложными характерами, эти характеры постепенно раскрываются в делах, в их отношении к жизни, к людям.

Книгу завершает яркая и своеобразная повесть «Красавица Афрашаб».

Перед читателем в последнюю страницу повести в несомненно удачном переводе Бориса Пармузина повесть «Красавица Афрашаб».

Борис ПАРМУЗИН.

КНИЖКА

В книжном магазине № 13 тоже многолюдно. Заходят и новички, и постоянные посетители. В руках у инженера С. Махмудова только что полученная книга Носова «Веселая сармак».

Среди на прилавке пункты 220 килограммов

соединяет тех книг, которые отжили свой век, попадают еще такие издания, которые можно предложить букинистическому магазину. Очевидно, следует усилить контроль со стороны приемных пунктов, чтобы эти книги

ПЛАЮСЫ И МИНУСЫ

В семи книжных магазинах города есть специально выделенные полки, на которых размещены книги повышенного спроса. Это «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Золотой теленок» Ильфа и Петрова, «Исторические повести» Брандиса, «Повести» Пушкина и другие издания.

...Книжный магазин № 11 по улице Черданцева. Старший продавец отдела Т. В. Ерохин едва успевает принимать талоны, ставя на каждом из них штамп гашения, дату, расписывающего, выдает книги. Быстро растет стопка талонов. С двумя, тремя книжками отходят от прилавка покупатели.

— Сейчас особенно большой приток читателей, имеющих талоны. Ведь 30 июня истекает срок их действия, — рассказывает Тамара Витальевна. — А у нас хороший выбор книг.

— Нам очень нравится новая форма книготорговли, — говорит слесарь абразивного комбината Игорь Саволов. — Но хотелось бы, чтобы ассортимент дефицитных книг был еще шире.

не попадали в макулатуру. Есть в организации торговля по талонам и другие недочеты. Мало в городе выделено магазинов, куда можно предъявлять талоны на книги, недостающая информация о наличии в магазинах эталонных книг, в ряде районов плохо организована работа приемных пунктов вторсырья, они находятся в непригодных помещениях.

Думается, что работа по реализации художественной литературы по талонам третьего выпуска будет проводиться заинтересованными организациями с учетом всех этих пожеланий и будет еще больше способствовать сбору макулатуры.

Р. ИГНАТОВА.

ЯРМАРКА В МУЗЕЕ

В Латвийском этнографическом музее под открытым небом, где собраны уникальные предметы прошлых веков, полетались ярмарки с подделками умельцев.

А продавцы в национальных костюмах — авторы и творцы изделий из латуны, кожи, керамики, дерева, металла, текстиля.

Современные мастера не только бережно сохраняют приемы старинных ремесел, но и вносят в свои изделия выдумку, талант и фантазию, обогащая народное искусство новой цветовой гаммой, узором, создавая подлинную гармонию старины и современности.

Т. БЛЕСКИНА, корр. ТАСС, Рига.

Идут репетиции

Самодельный театральный коллектив Дома культуры имени Глиера приступил к работе над новым спектаклем по пьесе Корнелиуса «Верю в тебя». Это одна из пяти наметенных и поставленных в этом году работ. Самодеятельные артисты покажут также драму Мамлина «Антонина», пьесу Фатуллиной «Серебряная свадьба» и другие работы. Со всеми спектаклями студии выступят в общежитиях, не предпринимая Главышкентострой, выедут в целинные районы Джизакской области.

НА СНИМКЕ: кадр из будагского фильма.

ГЕРОЯМ — ЧЕКИСТАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Народный артист СССР, Герой Социалистического Труда, кинорежиссер Михаил Яншицкий поставил фильм «Взрыв на Ангаре». «Взрыв на Ангаре» — «Одна из революционных» и многих других лент, начал работу над фильмом «Далекие, близкие годы». В основу киноповествования положено действительно событие, происшедшее в годы борьбы за становление и укрепление Советской власти в Хорезмской Народной Республике:

успешная операция чекистов по возвращению государственной собственности бесамачами золотого запаса республики.

В роли главного героя, сотрудника ЧК Джуми Матинялова снимается актер Пулат Саидмасимов. В фильме мы встретимся с народным артистом СССР Ш. Бурхановым и другими популярными актерами.



НА СНИМКЕ: кадр из будагского фильма.

ГОСТИ ДОМА АКТЕРА

Интересной была встреча ребят на городского пионерского лагеря, открытого при школе № 142, с творческими работниками столицы, состоявшейся в Доме актера Узбекского театрального общества.

Как поют куклы, как делается спектакль, кто создает декорации и шьет костюмы для актеров — это и многое другое интересовало ребят. Подробно, интересно рассказали об этом школьникам одна из основательниц театра кукловод С. А. Уразова, пионерка 20-х годов, одна из первых балетмейстеров республики С. И. Бирюкова, солистка театра имени Навои Лола Акилова.

Потом звучали в зале песни, были показаны сцены из спектаклей. В них приняли участие все — и хозяева, и юные гости Дома актера.

Сегодня под нашей традиционной рубрикой — интервью с директором Узбекконцерта и Узгосстрады А. Р. Назаровым о том, как коллективы и исполнители приедут к нам на гастроли в ближайшие месяцы.

ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО -76

Любителей художественного чтения ожидает встреча с артисткой И. Костровой из Москвы. Приезжает в Ташкент и такой известный и самобытный коллектив, как Государственный заслуженный ансамбль песни и танца Азербайджанской ССР.

Сначала, — говорит артист, — ожидается гастрольное лето любителей «чистой эстрады» — ансамбль из Москвы. Приезжает в Ташкент и такой известный и самобытный коллектив, как Государственный заслуженный ансамбль песни и танца Азербайджанской ССР.

Сначала, — говорит артист, — ожидается гастрольное лето любителей «чистой эстрады» — ансамбль из Москвы. Приезжает в Ташкент и такой известный и самобытный коллектив, как Государственный заслуженный ансамбль песни и танца Азербайджанской ССР.

В мире интересного

Письма «Арана Петра Великого»

Директор Пушкинского заповедника С. С. Гейченко обнаружил книгу сочинения Петра I Дмитрия Кантемира из библиотеки Ибрагима (Абрама) Ганнибалы — прадеда А. С. Пушкина. Издание, снабженное личной печатью «Арана Петра Великого», — само по себе уникальное явление, но главный сюрприз таил переплет: из него извлечено 26 писем и документов Ганнибалы, 200 лет хранился под

кожаной обложкой этот «архив», пока не попал в руки исследователей.

М. АМАЕВ, корр. ТАСС, Псков.

ВЫСОКАЯ СТЕПЕНЬ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

СТРАЖИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПОРЯДКА

В рядах добровольной народной дружины Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова насчитывается более 850 дружинников. Это большая сила общественного воздействия на нарушителей правопорядка. И не только по численности. Важное значение имеет качественный состав ДНД, то, что в нее принимаются только лучшие производственные — люди с безупречной репутацией как на предприятии, так и в быту, 40 процентов дружины составляют комсомольцы, 18 — коммунисты.

Чкаловцы так же, как дружинники из других трудовых коллективов, в вечернее время охраняют тишину и покой в своем районе, по графику выходят на дежурства в городской штаб ДНД, оказывают повседневную помощь милиции в профилактике правонарушений. Вместе с тем дружинники проводят значительную работу по укреплению социалистической дисциплины труда на производстве и тем самым способствуют выполнению ответственных задач, которые сегодня, в свете решений XXV съезда партии, решают ташкентские самолетостроители.

Добровольная народная дружина самолетостроителей была организована одной из первых в городе — в начале 60-х годов. Возраст вполне достаточный для того, чтобы говорить о накопленном опыте и сложившихся традициях. И потому же люди, для которых непоседливым правилом стало добросовестное отношение к делу и к общественной работе относятся с той же высокой мерой ответственности. Я, как начальник штаба дружины, с гордостью называю имена наших лучших дружинников — Г. Шанирова, В. Силангбаева, И. Чубина, А. Чкалова, Т. Каримова, И. Феди, Г. Рогожина, А. Прантанидзе, Л. Коршунова, М. Вахабова, Т. Назарова. Можно перечислить еще десятки фамилий — в недрах на третьем этаже ДНД нашим дружинникам были вручены десятки Почетных грамот Министерства внутренних дел Узбекской ССР, горкома партии и Ташгорисполкома, Усовопрофа, других партийных, советских и профсоюзных органов.

Добровольную народную дружину возглавляет штаб, утвержденный решением партийного комитета объединения. В его состав входят представители администрации, предприятия, партийного профсоюзного и комсомольского комитетов, многонаправленные группы, начальники цехов и отделов, инженерно-технические работники, передовые дружинники из числа рабочих. Свою деятельность он строит в соответствии с перспективным планом, утвержденным парткомом. На заседаниях заслушиваются отчеты руководителей цехов и командиров отделов ДНД о профилактике нарушений общественного порядка. Штаб не пропускает мимо внимания ни одного серьезного нарушения норм общественного порядка. В течение двух последних лет на заседаниях обсуждены 215 работников, доставленных в медпункты или совершивших факты мелкого хулиганства. К тем, кто не считается с нормами морали и пренебрегает интересами коллектива, принимаются различные меры общественного воздействия. Фотографии злоستных нарушителей общественного порядка с соответствующими подписями вывешиваются в проходных для всеобщего обозрения. 14 человек получили специально изготовленные из металла пропуска «Нарушитель». Штаб устанавливает строгий контроль за своевременным рассмотрением в цехах и отделах представлений административных органов о рабочих завода, которые попали в медицинские вытрезвители или совершили хулиганские поступки. В результате ни один преступник не остается без внимания коллектива, оперативно принимаются меры в отношении пьяниц и хулиганов. Улучшению профилактики пьянства и алкоголизма во многом способствует открытой весной прошлого года заводской лечебно-трудовой профилактики на 60 мест. В тех случаях, когда злостные пьяницы отказываются от добровольного лечения в профилактории, штаб ДНД оформляет на них материал для принудительного лечения в лечебно-трудовых профилакториях МВД.

Продуманно и эффективно осуществляется работа по воспитанию работников в духе строгого соблюдения норм общественного поведения в цехах №№ 7, 30, 31, 97, в ЖЭК № 3 и других цехах. В 31-м месте — самый многочисленный на головном предприятии отряд ДНД (командир В. Коршунов). Здесь ведется индивидуальная работа с людьми, принципиально оценивают допущенные ими проступки, в решении о наказании принимается лишь после обсуждения их поведения в производственных группах и в штабе. В этом цехе полностью изжиты прогулы и опоздания на работу. Коллектив успешно справляется с государственными заданиями. Дружинники предприятия постоянно несут дежурства по охране общественного порядка в городских административных районах. Повышена требовательность к тем руководителям, по чьей вине срываются дежурства. В 4-м жилгородке, при объединении № 15 (ул. Лисюнова, 31) открыт новый оплотный пункт по охране общественного порядка. Здесь имеются депутатская и детская комнаты, помещения для дружинников и работников милиции, товарищеского суда при ЖЭК, В цехах усилены воспитательная работа по месту жительства работников завода при оплоте пункте создан общественный совет по профилактике правонарушений под председательством начальника ЖКУ А. А. Соловьева. Совет проработал определенную работу по привлечению общественности к борьбе против пьянства и алкоголизма, улучшению профилактики правонарушений, просвещению детей безнадзорности и усилению правовой пропаганды. Заведен учет заводских семей, в которых часто возникают скандалы на почве пьянства. Периодически они вызываются для профилактических бесед в оплотный пункт. В прошлом году было выявлено свыше 20 подростков, которые не учатся и не работают. К настоящему времени большинство из них уже трудоустроено. Весь комплекс мероприятий, проводимых дружинниками, позволил значительно поднять социалистическую дисциплину труда и правопорядок. В прошлом году по сравнению с 1974 годом на 38,5 процента сократилось количество работников предприятия, попавших в медпункты, а общее число нарушений общественного порядка снизилось почти на 22 процента. Эти показатели, как известно, самым тесным образом связаны с производственными. Чем меньше нарушений, тем выше трудовые успехи коллектива, тем активнее участие рабочих в общественной жизни предприятия.

Х. ХАШИМОВ, начальник штаба добровольной народной дружины авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова.



В Ташкентском авиаспортиблуде ДОСААФ занимаются десятком спортсменов-любителей. Здесь же ведется работа с диспансерными. Парашютную подготовку проводит инструктор Александр Конов. НА СНИМКЕ: А. Конов на практических занятиях.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА ДЕРЕВЬЯ ПОЛУЧАЮТ... ПАСПОРТА

Во Львове закончилась перепись наиболее ценных деревьев и кустарников. Все они получили «паспорта», где указаны вид, возраст, происхождение, чемпионский среди «долготелов» — ольха — бузина. Пемало легенд — связано с лиственничными, сосны, которых целебен. В парках и скверах Львова давно принялись водная сестра женщины — ария, эвкомия из семейства гуттаперчевых и другие редкие деревья.

НАЙДЕН ГОРОД

Развалины крупнейшего древнего города обнаружили археологи на территории республиканского клад, насчитывающий около пяти тысяч медно-свинцовых монет местной чеканки. Ведутся раскопки древнего города Чуйской долины. По мнению специалистов, здесь в средние века находился Баласагун — крупный культурный и политический центр Востока. Историческую ценность представляет главнейшая достопримечательность его — башня бурана. (ТАСС). Фрунзе.



Имена узбекских альпинистов В. Эльчибекова, А. Путинцева, Л. Буршевой, В. Ворониной, А. Лбины и многих других известны в нашей стране. Они не раз завоевывали дипломы и золотые медали чемпионов СССР по альпинизму. Отважные спортсмены победили коварные снега пика Победы и Ленина, суровые метели Хан-Тенгри, отвоевали и покорили мир «семитысячников». НА СНИМКЕ: трудовой участок. Фото Г. Калинин, мастера спорта СССР.

Юридическая консультация

ОБМЕН ЖИЛЬЯ БЕЗ СОГЛАСИЯ БЫВШЕГО СУПРУГА

Прошу разъяснить, можно ли обменять жилое помещение без согласия бывшего супруга, в одной квартире с которым продолжает жить после развода его прежняя жена.

З. КАСАТКИНА.

Основания гражданско-правового законодательства Союза ССР и союзных республик и республиканских гражданскими кодексами предусматривают, что наниматель жилого помещения имеет право обменять его на жилье, занимаемое другим нанимателем, со взаимной передачей прав и обязанностей по договору найма. Порядок обмена жилых помещений установлен инструкциями, действующими в союзных республиках.

Возможен и принудительный обмен, о котором спрашивает З. Касаткина, но только по решению суда.

Пленум Верховного суда СССР в постановлении № 5 от 27 июля 1975 года «О практике применения судами жилищного законодательства» разъяснил, что, разводясь, споря об обмене жилья, суд учитывает сложившиеся взаимоотношения сторон, препятствующие проживанию в одном жилом помещении, в частности, в связи с расторжением брака между супругами, а также все другие заслуживающие внимания доводы и интересы лиц, проживающих в жилом помещении. Истец не обязан представлять доказательств, свидетельствующих о нарушении ответчиком правил социалистического общежития, о неприязненных отношениях между сторонами. Сам факт распада семьи свидетельствует о целесообразности раздельного проживания.

Предъявляя иск о принудительном обмене, заинтересованное лицо представляет суду сведения о том, на какие другие жилые помещения предлагается обменять занимаемую сторонами жилую площадь. Наниматели этих помещений, объединяющиеся в одну семью, также представляют в суд необходимые документы (о разрешении наймодателя, согласия членов семьи и другие) и привлекаются к участию в процессе.

Приведем характерный пример. Гражданин Александров, его дочь, от первого брака, жена и их сын занимали трехкомнатную квартиру площадью 40 квадратных метров. Две комнаты в квартире были сданы в аренду. После расторжения брака Александров не хотел размещать квартиру. Тогда его бывшая супруга подыскала для себя с сыном однокомнатную квартиру площадью 18,8 квадратных метра, для ответчика с дочерью — комнату размером 17,5 квадратных метра в двухкомнатной квартире и обратилась в суд. В удовлетворении иска ей было отказано, поскольку при таком варианте существование нарушалось право.

Через некоторое время Михайлова предложила новый вариант, по которому ответчик и его дочь получали две комнаты размером 23 квадратных метра в общей квартире. Михайлов и на эти условия был согласен, однако других вариантов обмена не представил и по решению суда был переселен.

Следует также иметь в виду, что в ряде случаев закон вообще не допускает обмена жилья в частности, если он носит спекулятивный или фиктивный характер, если жилье помещением является служебным или находится в общестии. Кроме того, в некоторых случаях обмен жилья разрешается лишь с согласия наймодателя.

Например, обмен жилых помещений в домах государственных, кооперативных и общественных организаций производится с разрешения руководства соответствующей организации.

Е. НИКУЛИН, заслуженный юрист РСФСР.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 28 ИЮНЯ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

18.15 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 19.00 Новости. 19.15 «Пружинка». Мультипликационный фильм. 19.25 «Народное творчество». Телевизионное обозрение. 20.10 «Дневник социалистического соревнования». В передаче принимает участие министр рыбного хозяйства СССР А. А. Ишнов. 20.35 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Красное и черное», 4-я серия. 22.00 «Время». Информационная программа. 22.40 «Позняк». П. Антокольский. К 80-летию со дня рождения. 23.30 Музыка А. Петрова в исполнении Ленинградских артистов. 00.10 Новости.

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

18.35 Программа передач. 18.50 «Клуб веселых человечков». Кукольный фильм. 18.55 Программа «Фан» (узб.). На русском языке: 19.25 Показывает студию «Эшлун». «Финер» — профессия геронциста. 19.45 «Ахборот». Информационная программа. На узбекском языке: 20.00 Межкультурные обозрения: как «крутым стол». 20.30 «В мире прекрасного». 21.00 «Ахборот». Информационная программа. 21.20 «Хлеб» — ваш насущный». 21.35 Концерт для переводчиков уборочной страды. 22.15 «Шестнадцать девушек». Телевизионный документальный фильм. 22.30 Впервые на телевизионном экране. «Насиман». Художественный фильм. 24.00 Программа передач.

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Душанбе. 17.05 Программа передач. 17.10 «Векнига». Телевизионный художественный фильм для детей (узб.). На таджикском языке: 18.15 Телемолла «Знание». 18.30 Концерт намеренно музыкантов. На русском языке: 19.30 «Восстановление бесследных утрат». 19.55 Новости. 20.10 Москва. «Дневник социалистического соревнования». На таджикском языке: 20.55 «Ахборот». 21.10 «Гайи ообщает». 21.30 «Известия» — ударный фронт». 22.00 Москва. «Время». Информационная программа. 22.30 Поез Вабалаян Шамсия. 23.15 «Встреча с Анатолием Паныным». Телевизионный фильм. 00.10 Концерт трансляция Душанбе.

ТРЕННИК — 29 ИЮНЯ

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

10.00 Новости. 10.10 Утренняя гимнастика. 10.30 Программа мультипликационных фильмов «Чебурашка», «Сорона-ворона». 11.00 «Красное и черное». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 12.05 «Дай лапу, друг!» Художественный фильм (узб.). «Образы танца». Фильм-балет. 13.10 «Абсолютные таланты». Телевизионный документальный фильм. 13.15 «Остров». 15.55 Н. Островский. «Как анализалась сталь». 16.45 «Основа советского законодательства». 17.15 «Наш сад». 17.45 «Поздравляем друзей». 18.30 «Подвиг». Ведет передачу двукратный Герой Советского Союза Герой армией П. И. Батов. 19.00 Новости. 19.15 «В каждом рисунке — солнце». 19.35 «Селоз дела и проблемы». 20.05 Концерт Государственного Кубанского народного хора. 20.50 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Красное и черное». 5-я серия. 22.00 «Время». Информационная программа. 22.30 Д. Шостакович. Соната для скрипки и фортепиано. 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» (Донецк) — ЦСКА, 2-й тайм. Передача из Донецка. 23.45 Новости.

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 Программа передач. 19.05 Фильм — детям. «Веселчанка». На узбекском языке: 19.15 Для абитуриентов. Математика. 20.15 Ташкентские новости. 20.30 Для абитуриентов. Физика.

ПРОГРАММА ДЛЯ г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 Программа передач. 19.05 Фильм — детям. «Веселчанка». На узбекском языке: 19.15 Для абитуриентов. Математика. 20.15 Ташкентские новости. 20.30 Для абитуриентов. Физика.

РЕКЛАМА и Объявления

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ!

УПРАВЛЕНИЕ «ТАШГАЗ»

ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ ГРАЖДАН, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ СЖИЖЕННЫМ ГАЗОМ,

ЧТО РЕАЛИЗАЦИЯ СЖИЖЕННОГО ГАЗА БУДЕТ ПРОИЗВОДИТЬСЯ С 1 ИЮЛЯ 1976 ГОДА ТОЛЬКО ПО ТАЛОНАМ (взамен абонентских книжек).

СРОК ДЕЙСТВИЯ ТАЛОНОВ НА ПОЛУЧЕНИЕ СЖИЖЕННОГО ГАЗА УСТАНОВЛЕН ДО 31 МАРТА СЛЕДУЮЩЕГО ГОДА.

Установлены следующие виды талонов по достоинству и серии в городе Ташкенте.

серия талона	стоимость в руб.	вес газа в кг.	цвет талона	особые условия
ТНА	2-00	20	синий	
ТНБ	1-00	20	красный	льготный
ТНВ	1-00	10	синий	
ТНГ	0-50	10	красный	льготный

Полная стоимость газа — талон синего цвета. Льготная (50% полной стоимости) — талон красного цвета. Лица, имеющие льготные условия на получение газа, должны зарегистрироваться в райгазах по месту жительства, имея при себе необходимые документы, дающие право на льготы, а также паспорт.

Талоны данной серии действительны только в г. Ташкенте. Приобрести талоны можно во всех обслуживаемых насосах г. Ташкента.

РАСЧЕТ ЗА ДОСТАВКУ ГАЗА ПРОИЗВОДИТЬ ТОЛЬКО ПО УКАЗАННЫМ ТАЛОНАМ.

Примечание: Для получения сжиженного газа газовые установки должны быть зарегистрированы в райгазах по месту жительства.

УПРАВЛЕНИЕ «ТАШГАЗ».

Государственный комитет Совета Министров Узбекской ССР по профессионально-техническому образованию

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 149

на базе Ташкентской обувной фабрики № 2

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1976-77 учебный год.

Училище готовит высококвалифицированных специалистов-обувщиков по профессиям: РАСКРОЙЩИК ВЕРХА ОБУВИ, ЗАГОТОВЩИК ВЕРХА ОБУВИ, ЗАТЯЖИКИ ОБУВИ, СЛЕСАРЬ-РЕМОННИК.

Срок обучения — 2 года;

ВЫРУБИЩИК, ПРИКРЕПЛЯЩИЙ ДЕТАЛИ НИЗА ОБУВИ.

Срок обучения — год;

КОНТРОЛЕР ПОЛУФАБРИКАТОВ И ГОТОВОЙ ПРОДУКЦИИ.

Начало занятий — с 1 сентября.

Училище располагает столовой, для проведения культурного отдыха имеется Дворец обувщиков. Занятия по специальности проходят на высоком педагогическом уровне с применением различных наглядных средств.

Отличники учебы поощряются фабрикой, получают путевки в дома отдыха, санатории, окончившие училище направляются в техникумы и институты.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 и старше лет с 8-, 9-, 10-классным образованием.

При училище имеется школа рабочей молодежи. Принятые в училище обеспечиваются бесплатным питанием, обучением, общежитием и частью заработной платы в период производственной практики.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, свидетельства об образовании, о рождении или паспорт; справки: с места жительства, с места работы родителей; характеристику с места учебы, 6 фотокарточек (3х4 см).

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Гавхары, 124 (автобус № 14, троллейбус № 16 до конечной остановки, трамвай № 18, автобус № 103, остановка «Мевзавар»).

29 ИЮНЯ

ТАШГОСПИР — в 19.30 большая цирковая представления.

ВИНО

28 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ

Большие гоним: «НУКУС» (18.30, 21.00), «МОСКВА», ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Посторная свадьба: «ДРУЖБА» (18, 19.40, 21.20), «КАЗАХСТАН» (19, 21.00), «50 ЛЕТ ТАШСОБЕТА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам, днем и вечером).

Бегство мистера Мак-Кинли: «КАЗАХСТАН» (17, 20.00), «ХАМ-ЗА» (18.30, 21.00), «ДРУЖБА» (17, 20.30).

Ответ знает только ветер: «ИГНАВАД» (по нечетным часам, днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Большие гоним: «ФЕСТИВАЛЬ» (21.00).

Посторная свадьба: «ХИВА» (20.50, 22.30).

29 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ

Большие гоним: «НУКУС» (18.30, 21.00), «МОСКВА», ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Посторная свадьба: «ДРУЖБА» (18, 19.40, 21.20), «КАЗАХСТАН» (19, 21.00), «50 ЛЕТ ТАШСОБЕТА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам, днем и вечером).

Бегство мистера Мак-Кинли: «КАЗАХСТАН» (17, 21.00), «ХАМ-ЗА» (18.30, 21.00), «ДРУЖБА» (17, 20.30).

Ответ знает только ветер: «ИГНАВАД» (по нечетным часам, днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Большие гоним: «ФЕСТИВАЛЬ» (21.00).

Посторная свадьба: «ХИВА» (20.50, 22.30).

Коллектив прокуратуры, суда и отдела внутренних дел Куйбышевского района выражают глубокое соболезнование заместителю прокурора Куйбышевского района Ф. А. Ханимову по поводу преждевременной кончины его дочери

Сурейи ХАКИМОВОЙ.

Коллектив школы № 156 Хаманского района выражает глубокое соболезнование преподавателю русского языка и литературы Н. М. Ханимовой по поводу преждевременной кончины ее дочери

Сурейи ХАКИМОВОЙ.

Коллектив Узбекского научно-исследовательского института экологии и радиологии Министерства здравоохранения Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование замешителю лабораторной, старшему научному сотруднику А. А. Фазылову по поводу кончины его матери

Пашахон РАХМАТУЛЛАЕВОВ.