

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

РЕШАЮЩАЯ ЧЕТВЕРТЬ

XXVI СЪЕЗД КПСС четко и ясно наметил пути развития советской школы. На последнем заседании Пленума ЦК КПСС были обсуждены конкретные задачи, касающиеся дальнейшего совершенствования народного образования. В частности, инициативный (1983 г.) Пленум ЦК КПСС поставил задачу о реформе общеобразовательной и профессиональной школы.

Забота партии и государства о школе и в советском учители и баграничи. Благодарные и воодушевленные такими вниманием педагоги, воспитывающие активных строителей коммунистического общества, через два дня вступают в самую ответственную и решающую пору обучения — последнюю четверть четвертой.

В эти дни на педагогических советах учителя, глубоко анализируя и подытоживая результаты, достигнутые в третьей четверти, намечают мероприятия по скорейшему устранению имеющихся недостатков.

Передовые просвещенцы, опытные педагоги с первых же дней учебного года направляли все свое внимание на сплочение класса в дружный дисциплинированный коллектива, на организацию уроков на высоком профессиональном уровне, на обогащение их жизненными фактами, повышение воспитательной роли обучения и внеучебных занятий. Обеспечив в школах единство обучения и воспитания, педагогические коллективы добились высокого качества и эффективности своего труда. Заметно возросло качество учебно-воспитательного процесса, укрепилась учебно-материальная база школ. Нет сомнений, что для всех коллективов третья четверть была интересной и содержательной, что каждый обогатил ее своими творческими возможностями. Но следует отметить, что без привильной организации деятельности педагогических коллективов, совершенствование учебного процесса трудно было бы достичь того, что мы сейчас имеем. Насколько бы многогранной ни была работа педагогического коллектива, основной формой учебно-воспитательного процесса в школе всегда был и остается урок. Правильное решение всех этих задач привело к положительной оценке проделанной работы.

Самым важным событием этого периода учебного года является вынесение на всенародное обсуждение проекта ЦК КПСС «Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы». Педагогические коллективы, учителя, работники народного образования, горячо одобряя этот государственный важности партнёрский документ, с большой заинтересованностью рассматривают пути совершенствования работы школы. Ни один день педагоги дискутируют по отдельным вопросам, вносят конкретные предложения, дополнения в некоторые пункты, высказывают ценные предложения.

«Плюс» проекта ЦК КПСС воспринят как важный документ, — подчеркивалось на очередном заседании Политбюро ЦК КПСС, — развивающий марксистско-ленинскую концепцию единой, трудовой, политехнической школы и ее роли в формировании нового человека, как программу дальнейшего совершенствования общего среднего и профессионального образования молодежи в свете решений XXVI съезда партии и последующих Пленумов ЦК КПСС».

Многотысячная армия учителей, вооруженная конкретной программой совершенствования работы школы, безусловно начнет занятия в четвертой четверти с новыми организационными и высоким чувством ответственности. В период этой самой короткой, но решающей четверти, потребуется выполнить немало работы. В этот период учителя будут закреплять и проверять, насколько прочны и глубоки знания полученных им подопечных за время, прошедшее с начала учебного года. И сделав соответствующие выводы, исходящие из итогов первого полугодия и третьей четверти, используют все резервы и возможности для выполнения программных материалов во всех классах. Такие необходимо будет повторять пройденный материал, провести профессионально-ориентированную работу среди молодежи, стоящей на пороге самостоятельной жизни. Самое важное сейчас — честно и объективно оценить знания учащихся, не допустить в этом деле очевидительства и положить конец всяkim проявлениям формализма. В некоторых сигналах, поступающих в редакцию, говорится о том, что и концу года руководители некоторых школ без всяких оснований завышают оценки отдельных ученикам и всевозможными путями заставляют участвовать в этом учителей-предметников. Разве не встречаются такие медалисты, которые после окончания школы не могут поступить в вуз? Мы должны глубже и серьеzeнее подумать и о будущем молодежи, вплотную заняться ее воспитанием.

«Те, кто сегодня садится за школьную парту, — говорил в инициативном (1983 г.) Пленуме ЦК КПСС товарищ К. У. Черненко, — будут решать сложнейшие задачи грядущего двадцатого века. И мы хотим, чтобы они решали эти задачи в расцвет своих дарований, свободной от нравственных изъянов».

Еще одной ответственной задачей четвертой четверти является подготовка к первенственным и выпускным экзаменам. Проводятся индивидуальные и дополнительные занятия с учащимися. Учителя общеобразовательных школ с участием родительских комитетов на педагогических советах прорабатывают призывы и инструктивно-методическое указание Министерства просвещения Узбекской ССР о проведении первенственных и выпускных экзаменов и наметили соответствующие мероприятия. В эти дни хорошо справляются со своей работой педагогические коллектизы, вновь развернувшие подготовку к весенним экзаменам, успешное проведение которых во многом зависит от повторения пройденного материала. И так как повторение является залогом прочных знаний, учителя с первых же дней четвертой четверти уделят этому вопросу самое пристальное внимание.

Последняя ступень учебного года возлагает ответственность на каждый педагогический коллектив, каждого родителя, каждого трудового коллектива. Потому что подготовка молодежи к активной трудовой жизни является священным долгом всех нас.

У нас появилась хорошая традиция. Каждый год учащиеся выпускных классов выступают с патриотическими инициативами «Всем классом останемся в родном кишлаке», «Вольемся в ряды животноводов», «Станем механизаторами», «Из класса школьного — в рабочий класс». Появление таких движений на местах должно стоять в центре внимания педагогических коллективов и комсомольских организаций.

Этот учебный год завершается в период активной подготовки по состоявшейся в 60-летие Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. Поэтому педагогические коллектизы, учителя и работники народного образования должны успешно завершить последнюю четверть, хорошо подготовиться к государственным экзаменам и уже сейчас готовить фундамент к новому учебному году.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
С 1 ЯНВАРЯ 1980 ГОДА
№ 26 [437]
31 марта 1984 года
СУББОТА
ЦЕНА 3 КОП.

С ЗАБОТОЙ О БУДУЩЕМ

В СЕНАРОДНЫЙ раз-
мех принял обсуж-
дение проекта ЦК
КПСС «Основные направле-
ния реформы общеобразова-
тельной и профессиональной
школы». Повсюду в стране
на собраниях трудовых кол-
лективов и учебных заведе-
ний, на учителейских конфе-
ренциях заинтересован и
обстоятельно рассматрива-
лись пути совершенствования
работы школы. Проект был
предметом делового обсу-
ждения родительской общест-
венности.

Как важный документ, раз-
вивающий марксистско-
ленинскую концепцию единой,
трудовой, политехнической
школы и ее роли в формиро-
вании нового человека
восприняли советские
люди проект ЦК КПСС, —
сказал корреспонденту
ТАСС заместитель министра
просвещения СССР Ф. Е.
Штыкало, руководитель ра-
бочей группы по изучению
поступающих предложений.

— В нем содержится развер-
нутая программа дальнейшего
совершенствования обще-
го среднего и профессиональ-
ного образования молодежи
в свете решений XXVI съезда партии, после-
дующих Пленумов ЦК
КПСС. Речь идет о том, чтобы
поднять работу школы на
новый качественный уров-
ень, отвечающий условиям и
потребностям общества
развитого социализма.

Рассмотрев предварительные
итоги всенародного об-
суждения документов, Поль-
тибюро ЦК КПСС отметило,
что было внесено много
ценных дополнений и заме-
чаний, уточняющих и разви-
вающих проект. В частнос-
ти, получило одобрение
предложение, связанное с
изменением структуры шко-
лы. На основе эксперимента,
начатого в нашей стране 11
лет назад, а также богатого
международного опыта раз-
работано положение о пере-
ходе на более раннее обуче-
ние, получившее широкую
поддержку. Презаренение
средней школы в одиннадца-
тилетнюю с приращением
класса снизу, то есть обуче-
ния детей с шести лет, имеет
глубокое социальное
значение. Так как заверше-
ние образования сохраняется
в прежних возрастных рам-

ках, то приток сил в народ-
ное хозяйство страны не буд-
ет задержан. Значительно
повышается, как показала
практика, и качество обуче-
ния.

В этих же целях сочтено
целесообразным ввести пер-
вые экзамены уже в
восьмилетней школе. Среди
дополнительных мер мораль-
ного поощрения и стимули-
рования учащихся высказаны
предложения восстановить
серебряную медаль и ввести
свидетельство с «отличием»
для выпускников.

Стержневым направлением
реформы школы является укреп-
ление материально-техничес-
кой базы школ, ответствен-
ности производственных кол-
лективов за воспитание у-
чеников любви к труду и го-
товности трудиться. Важным,
на наш взгляд, является на-
стоящее требование о том,
что трудовое обучение
должно расширяться непос-
редственно в сфере матери-
ального производства, под-
черкнул Ф. Е. Штыкало.

Предстоит значительно ук-
репить базу трудового обу-
чения, создать дополнительные
базы в колхозах, совхозах,
увеличить количество учеб-
но-производственных комби-
натов для средних классов.
Развивая наставничество, ра-
спространять щефство тру-
довых коллективов, передо-
виков производства над
одноклассниками и учащимися
школы.

Большое внимание при
обсуждении проекта уделя-
лось идеино-правственному
воспитанию юных, формиро-
ванию активной гражданской
позиции, чувства патриоти-
зма, гордости за нашу стра-
ну, постоянной готовности
истать на ее защиту. В свя-
зи с этим высказывалось
желание улучшить преподо-
бование дисциплин общест-
венного цикла. Предложен
шире привлечь к работе
офицеров, еще выше поднять
авторитет учителя в этой благород-
ной и почтной профессии.

Обсуждение проекта о
школьной реформе стало са-
мым многолюдным и продол-
жительным педсоветом из
всех, какие знала история,
— сказал в заключение
Ф. Е. Штыкало. — Высказы-
ванные дополнения и заме-
чания будут учтены в со-
ответствующих правовых актах,
а также в практической
работе по улучшению дея-
тельности учебных заведе-
ний.

Реформа еще впереди, но
уже сейчас принципиальные
положения партнёрского доку-
мента оказываются на школу
благотворное влияние. Она
 уверенно поднимается на
новую ступень.



Достойно готовится встреча
60-летие Узбекской ССР
и Компартии Узбекистана пе-
дагогический коллектив таш-
кентской школы № 78.

На снимке: преподаватель
начальных классов Ф. Сакиева
(в центре) обсуждает с моло-
дыми педагогами очередные
мероприятия по подготовке к
встрече юбилея.

Фото М. Нуридинова.

С НОВОСЕЛЬЕМ!

С КАЖДЫМ годом рас-
ширяется сеть дошкольных
учреждений в совхозе «Ки-
зилчак» Нуратинского райо-
на. Заметную инициативу
в этом плане проявляет
директор совхоза М. Нурибаев.

Недавно в центре совхоза
начал действовать новый
сад на 100 мест, предназна-
ченный для детей чабанов.

Здесь и современная мебель,
и игрушки, и технические
средства, и оздоровительная
площадка.

Совхоз и районно обеспе-
чены

чили учреждение опытными
педагогами, квалифицированными на-
вигаторами. Всю необходимую
мебель, игрушки, цветной
телевизор и стереоаппарат, учебные
наглядные пособия, бассейн, зал для проведения
спортивных и музыкальных
занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы уже
начали принимать детей в 2
и 4 садовские группы. Одновременно
комплектуются сады мясом, яй-
цами и молочными продук-
тами.

Сады в районе обеспе-
чены

и слу-
жбы, транспортные пред-
приятия, комбинаты, мебель, игрушки, цветной телевизор и стереоаппарат, учебные наглядные пособия, бассейн, зал для проведения спортивных и музыкальных занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы уже
начали принимать детей в 2
и 4 садовские группы. Одновременно
комплектуются сады мясом, яйцами и молочными продуктами.

Сады в районе обеспе-
чены

и слу-
жбы, транспортные пред-
приятия, комбинаты, мебель, игрушки, цветной телевизор и стереоаппарат, учебные наглядные пособия, бассейн, зал для проведения спортивных и музыкальных занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы уже
начали принимать детей в 2
и 4 садовские группы. Одновременно
комплектуются сады мясом, яйцами и молочными продуктами.

Сады в районе обеспе-
чены

и слу-
жбы, транспортные пред-
приятия, комбинаты, мебель, игрушки, цветной телевизор и стереоаппарат, учебные наглядные пособия, бассейн, зал для проведения спортивных и музыкальных занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы уже
начали принимать детей в 2
и 4 садовские группы. Одновременно
комплектуются сады мясом, яйцами и молочными продуктами.

Сады в районе обеспе-
чены

и слу-
жбы, транспортные пред-
приятия, комбинаты, мебель, игрушки, цветной телевизор и стереоаппарат, учебные наглядные пособия, бассейн, зал для проведения спортивных и музыкальных занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы уже
начали принимать детей в 2
и 4 садовские группы. Одновременно
комплектуются сады мясом, яйцами и молочными продуктами.

Сады в районе обеспе-
чены

и слу-
жбы, транспортные пред-
приятия, комбинаты, мебель, игрушки, цветной телевизор и стереоаппарат, учебные наглядные пособия, бассейн, зал для проведения спортивных и музыкальных занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы уже
начали принимать детей в 2
и 4 садовские группы. Одновременно
комплектуются сады мясом, яйцами и молочными продуктами.

Сады в районе обеспе-
чены

и слу-
жбы, транспортные пред-
приятия, комбинаты, мебель, игрушки, цветной телевизор и стереоаппарат, учебные наглядные пособия, бассейн, зал для проведения спортивных и музыкальных занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы уже
начали принимать детей в 2
и 4 садовские группы. Одновременно
комплектуются сады мясом, яйцами и молочными продуктами.

Сады в районе обеспе-
чены

и слу-
жбы, транспортные пред-
приятия, комбинаты, мебель, игрушки, цветной телевизор и стереоаппарат, учебные наглядные пособия, бассейн, зал для проведения спортивных и музыкальных занятий, медицинскую комната.

Коллектив нашего
комбината очень доволен и
благодарен строителям за
проделанную работу, — говорит
заместитель директора Т. Ходжаева. — Мы

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА — ЗАБОТА О ЛЮДЯХ

НА ДНЯХ в Ташкенте состоялся IX пленум Узбекского республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Пленум рассмотрел вопрос о состоянии и мерах улучшения жилищно-бытового обслуживания работников, студентов высших и учащихся средних специальных учебных заведений в свете решения XVII съезда профсоюзов ССР и XII съезда профсоюзов Узбекистана. С докладом выступил председатель РК профсоюза отрасли Э. К. Камилова.

В своем докладе она отметила, что работники просвещения, высшей школы и научных учреждений, студенты и учащиеся с полным одобрением восприняли решения декабрьского (1983 г.) и февральского (1984 г.) Пленумов ЦК КПСС, а также программные выступления Генерального секретаря ЦК КПСС К. У. Черненко на февральском Пленуме и на встрече с избранными, в которых четко определены задачи в борьбе за претворение в жизнь решений XXVI съезда КПСС, планов и заданий текущей пятилетки.

Областные, районные, городские комитеты профсоюза, руководствуясь постановлениями партии и правительства, постоянно изыскивают новые формы работы, направленные на улучшение материальных и жилищно-бытовых условий работников отрасли, студентов и учащихся. В результате этой работы несколько улучшились жилищно-бытовые условия учителей и других работников отрасли. Так, за годы X и XI пятилеток за счет всех источников финансирования построено 459,097 тысяч квадратных метров жилья, из них 47,780 квадратных метров сдано в прошлом году. За два последних года тенденция пятилетия учителя получили 1,722 квартиры, 3,408 работникам просвещения выделены ссуды на индивидуальное строительство.

Большое внимание проф-

союз отрасли уделяет вопросам обслуживания учителей школ сельской местности, предоставляя им льготные условия. Эти вопросы включены в условия социалистического соревнования, что в результате способствует успешному решению задач обеспечения благоустроеннымными квартирами учителей сельских школ, современному предоставлению им установленных льгот.

В большинстве областей льготы и преимущества для сельских учителей, предусмотренные законодательством, предоставляются без всякой задержки. Однако отдельные обкомы, райкомы и горкомы профсоюза слабо контролируют правильность составления расчетов по предоставлению коммунальных услуг работникам просвещения. Зачастую администрации профкомов школ несвоевременно предоставляют списки в сельсоветы, иногда в списках не указано количество комната, членов семьи, кухни, жилой площади. Таким образом, учителя не могут в полной мере пользоваться теми льготами, которые предоставлены им государством. Такие случаи имели место в хозяйствах Навийского района, в кишлаках Советов колхоза им. В. И. Ленина, сопхоза «Ленгирд» Балутского района Сырдарьинской области. Создавшееся положение свидетельствует о невнимательном, а порой и бездушном отношении руководителей органов народного образования, профсоюзных комитетов к решению социальных вопросов.

Сожалением приходится говорить и о недостатках в бытовом обслуживании студентской и учащейся молодежи. Для студентов, приезжающих на учебу издалека, общежитие должно стать вторым родным домом, уютным, благоустроенным. Таким, как, например, общежития Ташкентского аграрного института, Ферганского политехнического института, Наманганского филиала ТашПИ, Нукусского

государственного университета, Андижанского строительного техникума, Ташкентского педагогического училища им. В. И. Ленина, которые по итогам второго полугодия 1983 года стали победителями в социалистическом соревновании за высокую культуру быта студентов высших и учащихся средних специальных учебных заведений. Но такие общежития существуют, к сожалению, не всегда.

В общежитии № 3 Ташкентского пединститута им. Низами кухня содержитя в антисанитарном состоянии. Нет санитарных мусоров на кухнях, ни на этажах общежития. Пожарные комплексы не оборудованы, электрические щиты без замков.

Подобные факты свидетельствуют об отсутствии контроля за состоянием жилищного фонда со стороны технической инспекции обкома профсоюза, а также профкома этого пединститута.

Хорошие плоды приносят практикуемое в последние время закрепление преподавателей и руководителей группами за комнатами в общежитиях, которые в течение учебного года несут полную ответственность за порученную им участок работы. Следует шире распространять это начинание.

Особой заботой профсоюзных комитетов должны стать студенческие столицы. Как свидетельствуют факты, организация общественного питания в вузах и техникумах еще не соответствует предъявляемым требованиям. Так, в Термезском, Денауском, Ангриском педучилищах обеспечность учащихся посадочными местами в столовых и буфетах не может быть на полной мере пользоваться теми льготами, которые предоставлены им государством. Такие случаи имели место в хозяйствах Навийского района, в кишлаках Советов колхоза им. В. И. Ленина, сопхоза «Ленгирд» Балутского района Сырдарьинской области. Создавшееся положение свидетельствует о невнимательном, а порой и бездушном отношении руководителей органов народного образования, профсоюзных комитетов к решению социальных вопросов.

Сожалением приходится говорить и о недостатках в бытовом обслуживании студентской и учащейся молодежи. Для студентов, приезжающих на учебу издалека, общежитие должно стать вторым родным домом, уютным, благоустроенным. Таким, как, например, общежития Ташкентского аграрного института, Ферганского политехнического института, Наманганского филиала ТашПИ, Нукусского



РЕПОРТАЖ ИЗ ЦЕНТРА ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ

БОЛЬШАЯ СТРОЙКА — ГАЗЛИ

В ЭТИ дни не истощается поток машин на трассе Бухара—Самарканд, ведущей к городу мужества — Газли. Ведь не зря говорят, что друг познается в беде. А друзей в Газли много — вся страна.

Я бывал в этом городе не раз. Был и в мае 1977 года, после первого газильского землетрясения. Вот и сегодня я снова приехал в этот город, вновь испытавший сильнейший толчок. В другом здании, расположенному рядом с школой, разместился Газильский районный отдел народного образования. С. М. Ганапольский, председатель Ташкентского политехнического института им. Н. К. Крупской О. О. Джумабаева, председатель Каттакурганского района обкома профсоюза отрасли О. В. Акрамбетова, инспектор Главного лечебного управления Минздрава УзССР Х. А. Максудова, директор Ташкентского педиатрического

жаровским, заведующими детскими садами Л. И. Принчипиной, К. Бакаевой, Н. Х. Хакимовой. Не прекращают своих занятий различные кружки и секции, временно разместившиеся в палатках. Организуются литературные вечера и концерты художественной самодеятельности, демонстрируются фильмы, последние выпуски киноурнолов.

28 марта к учащимся газильских школ приехал в гости ансамбль песни и танца «Дилдор» соседнего Свердловского районного дома культуры. По инициативе художественного руководителя ансамбля Усмана Джабарова для самых маленьких была составлена специальная концертная программа. В тот день площадь имени Ленина в Газли, где проходил концерт, была заполнена детворой.

Я обошел городские квартиры и еще раз порадовался тому, как много у газильцев друзей: со всех концов страны приехали самые насыщенные волны дружбы. Старший инспектор Д. Давранов, заведующий методиком А. Абдурауза, методист А. М. Воронова обсуждают ход проведения школьных каникул и мероприятия по организации занятий в четвертой четверти.

Несмотря на стихию, обрушившуюся на город, жизнь в нем вошла свою обычную колею. Характер людей оказался сильнее природы.

— Все дети и воспитанники трех средних школ города и трех детских садов, — сразу успокоял нас заведующий районом М. Болатбаев, — в полном здравии. Всех детей в первую очередь разместили мы в просторных теплых палатах. Спасибо за работу партийный, советский, комсомольский организациям. После землетрясения занятия продолжились в обычном ритме.

— Надо отдать должное стойкости газильских производственников, которые, несмотря на создавшееся сложное положение, сумели не пасть духом и ни на миг не ослабили учебно-производственную работу. В это время как никогда прежде сказались умелые руководство и реалистичная оценка имеющихся условий директами школ №№ 26, 27, 33, предметные кабинеты пополнились современными техническими средствами обучения.

Сейчас комиссия занялась изучением вопроса шефской помощи школам и детским садам со стороны колхозов и совхозов. Главное внимание уделяется тому, чтобы помочь было взаимовыгодная. Секрет? Секрет нет! Есть два правила, введенных в ранг закона: следование всем нормам, правилам, требованиям агротехники, второе — девиз: «Один за всех и все за одного». И, конечно же, помогают внимание, которое уделяют все колхозники ученической бригаде. Недавно, например, построили двухэтажный титановый, комфортабельный полевской стационарный склад для минеральных удобрений, провели сюда газ, телефон, организовали регулярные заезды в напряженные дни борьбы за урожай передвижные библиотеки и магазины.

Секреты? Секретов нет! Есть два правила, введенных в ранг закона: следование всем нормам, правилам, требованиям агротехники, второе — девиз: «Один за всех и все за одного». И, конечно же, помогают внимание, которое уделяют все колхозники ученической бригаде. Недавно, например, построили двухэтажный титановый, комфортабельный полевской стационарный склад для минеральных удобрений, провели сюда газ, телефон, организовали регулярные заезды в напряженные дни борьбы за урожай передвижные библиотеки и магазины.

А способы ребят на многое. Об этом свидетельствуют награды, которых в разные годы удостаивались члены бригады: Рахима Холебекова награждена медалью «За доблестный труд», Хикмат Джурабаев — Почетным знаком ЦК ВЛКСМ, многие из которых удостоены звания «Герой Труда».

В настоящем времени в областях функционируют 62 межшкольные учебно-производственные комбинаты с охватом 402 средних образовательных школ области. Из них 110 городских школ, 292 сельские школы с охватом 35163 учащихся IX—X классов. За последние три года число МУПК увеличилось от 33 до 62. Учащиеся в комбинах изучали в 1980 году 402 видов профессий, в которых соответствовала учебной программе и в то же время представляла бы собой технический, завершающий, процесс, требующий комбинированного разделяния.

Сравнительно короткий период времени занимает организация УПК на селе. Но на практике уже позволяет говорить о том, что они помогают преодолевать недостатки в профессиональной ориентации и подготовке к труду сельских школьников. К сожалению, все еще сказываются трудности с подвозом учащихся к местам занятий и работе.

Учащиеся МУПК города Чуста выпускают национальные тибетки и ножи, посыльные ящики, дверные и оконные рамы в Касансе — семи видов атласов, паспортные школьники выпускают женские туфельки, каждый из учащихся изготавливает по 5—6 пластика за учебный год стоимостью одного пластика 35—45 рублей. Учащиеся УПК № 2 Наманганского района изготавливают хлопкоуборочные фартуки для колхоза имени Орджоникидзе.

Минувшей весной все выпускники местной школы остались работать в родном селе. Одни пошли в чайные бригады, а тринадцать юношей решили посвятить себя строительному делу. Так в хозяйстве родились комсомольско-молодежные бригады. Сейчас у моло-



дов помогают населению переселяться в палатки и вагончики. С помощью ЦК ВЛКСМ 100 пионеров отправлены в Всесоюзный лагерь «Артек», 40 комсомольцев — в «Оренбург».

Заведующий Бухарским обложено А. А. Музafferов, находящийся в эти дни в Газли, сказал:

— Областной отдел народного образования принимает все меры для стабилизации учебного процесса в создаваемых условиях. Занятия в школах не прекращаются ни на минуту. Подготовка к урокам, отдыши детей — эти вопросы всегда находятся в центре нашего внимания. В школах продленного дня № 1 имени ХХ съезда партии нальяется на детские сады, 960 дошкольников — на детские учреждениями. Среди других неотложных вопросов — создание городского межшкольного УПК, школы рабочей молодежи, спортивной и музыкальной школ. Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

В горисполкоме регулярно обсуждаются вопросы народного образования. Вот и теперь первоочередная задача городских властей — обеспечение 2,486 детей новыми школьными зданиями, 960 дошкольниками — на детские учреждениями. Среди других неотложных вопросов — создание городского межшкольного УПК, школы рабочей молодежи, спортивной и музыкальной школ. Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— В Газли идет помощь со всех концов страны, — говорит председатель Газильского горисполкома Абдуразак Умаров. — В городе началась всеобщая акция. Мы организовали прямо на улицах города широкую торговлю продовольственными продуктами, горячим питанием. Непрерывно поступают строительные материалы, горячие пиццы, специальные общеядения.

— В Газли идет помощь со всех концов страны, — говорит председатель Газильского горисполкома Абдуразак Умаров. — В городе началась всеобщая акция. Мы организовали прямо на улицах города широкую торговлю продовольственными продуктами, горячим питанием. Непрерывно поступают строительные материалы, горячие пиццы, специальные общеядения.

— В Газли идет помощь со всех концов страны, — говорит председатель Газильского горисполкома Абдуразак Умаров. — В городе началась всеобщая акция. Мы организовали прямо на улицах города широкую торговлю продовольственными продуктами, горячим питанием. Непрерывно поступают строительные материалы, горячие пиццы, специальные общеядения.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем педагогов, то в ближайшее время спрямляются новомодные строительные проблемы.

— Люди Газли показывают примеры трудового геронизма. Уважаемый человек, — продолжает А. Умаров. — Первые шаги по созданию этих объектов уже сделаны. Что касается обеспечения жильем

З. ВОЛКОВА — заведующая детским садом № 301:

Одним из наиболее эффективных средств укрепления здоровья детей является закаливание. И чем раньше оно начато, тем больше него пользы. А потому в нашем ясли-саду во всех возрастных группах систематически проводятся воздушные ванны. Для детей ясельного возраста (конечно, когда позволяет погода), стараемся организовать сон на воздухе. С огромным удовольствием воспринимают малыши такие закаливающие процедуры, как обтирание, обливание ног водой с постепенным понижением ее температуры, купание в бассейне, солнечные ванны, хождение босиком, длительное пребывание на воздухе. К тому же разнообразные подвижные игры — прекрасное средство для закаливания. Увеличение пространства для движения, облегченная одежда, соответствующий подбор игрушек — миши, обручи, скакалки — позволяют малышам полной мере удовлетворять свои потребности в движении. В играх «Кто первый вольет мяч?», «Поменяй фланжок», воспитатели пробуют научить детей бегу на скорость. А играя в «Гусей-лебедей», «Карасей и щук», дети упражняются в ловкости, быстроте реакции.

Именно в дошкольном возрасте необходимо обратить внимание на формирование двигательных навыков и правильной осанки, научить малыша соблюдать необходимые правила гигиены. Все это поможет ребенку, переступившему порог школы, рационально использовать свои физические силы.

К. С. РОЩУПКИНА — заведующая детским садом № 3:

Да, именно эту цель мы должны преследовать в первую очередь. Мы не ставим перед собой задачу расставить непременно спортивников. Наша задача, пожалуй, посложнее — *растить здоровое, сильное, выносливое поколение*.

Конечно, не все и не всегда получается сразу. Бывают неудачи, горечь, срывы. Главное — быть бы энтузиазмом, желание непременно осуществить задуманное, умение добиваться поставленной цели. Тогда успех дела будет обеспечен. Знаете, сколько пришлося «воевать», прежде чем в нашем саду начал функционировать замкнутый бассейн.

Недавно наше приобретение — теннисные столы. А в связи с новыми проблемами: как заполучить тренера? где добить детские ракетки? каким образом организовать занятия, чтобы ни один ребенок не остался в стороне?

Но теннис — это максимальная подвижность, быстрая реакция, точность броска, меткость. Нужны ли эти качества человеку? Безусловно! А значит и мы все эти проблемы обязаны решить. В каждой группе обрудованы углы, в них есть все необходимое: миши, скакалки, обручи, кегли, ребристые доски. А значит есть возможность в каждой группе проводить утреннюю зарядку, и обязательно под музыку. Мы готовимся к тому, чтобы в каждой группе повесить канаты и веревочные лестницы. Дети ждут этого дня как большого праздника.

Да, безусловно, физкультура «с пеленок» — это прекрасно. Но, согласитесь, что все это время мы обсуждали вопрос физического воспитания, взяв за основу идеальный вариант — т. е. ребенок здоров, обладает нормальным весом, соответствующему возрасту умственным и физическим развитием. Но всегда ли дело обстоит именно так?

Л. Ф. САДЫВАКАСОВА — заведующая ясли-садом № 304:

— Бы, конечно, правы.

Нам, заведующим, нередко приходится слышать от мам и бабушек, приводящих к

нам малышей, жалобы на то, что ребенок плохо ест, часто пропивает, медленно прибавляет в весе, беспокойно спит. Одним словом, в каждом садике найдется несколько ребят, которых мы называем ослабленными. Каждому из них нужен индивидуальный подход. И прежде чем мы сможем предложить такому ребенку все, что предусмотрено программой физического воспитания в детсаду, мы, работники

за них в ответе. Думаю, что глубоко заблуждаются те родители, а порой воспитатели, которые ждут от физкультурных занятий сиюминутного результата. Да, природа дает ребенку огромную потенциальную жизненную силу, активность, энергию. Причем, при правильном физическом воспитании, постепенных гимнастических занятиях и закаливающих процедурах этого запаса должно хватить на самую долгую по

з. В. ВОЛКОВА:

— Действительно, очень важная роль в решении задач физического воспитания принадлежит и семье. Гольмины, в тесном содружестве с родителями мы можем воспитывать здорового ребенка. И в этом смысле нельзя недооценивать роли «Дней открытых дверей». Потому что они дают нам, педагогам, прекрасную возможность познакомить мам и пап с системой физического воспитания в детском саду, показать им, как на деле осуществляется индивидуальный подход к ослабленным малышам, к ребятам, перенесшим различные инфекционные за-

одежда, закатанные рукава, голфы, майки, спортивные носки или чешки. Сначала было много возражений и недовольства. Особенно, когда речь шла о мытье рук до ложе холодной водой. Потом смелись, привыкли. Теперь даже одобряют. А мы имеем возможность практиковать в зимнее время обливание ног контрастной водой. После сна — гигиеническая гимнастика в сочетании с воздушной ванной. И родителям «зайдите на дом» — и в выходные дни наблюдать детсадовский режим.

Кстати, мы одно спортивное мероприятие, будь то спартакиада «Малыш», «День Нептуна», «Встреча зимы» или «Весенние забавы», не обходится без помощи родителей. Они у нас и ответственные за установку спортоборудования на стадионе, и арбитры, и участники театрализованных представлений.

А наш основной показатель — хорошее физическое развитие, правильная осанка, здоровые ребята. Учителя школы № 98, где учится основная масса выпускников

воспитывает коммунист

СЕЛЬСКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА

По УЛИЦАМ кишлака прошли д'Артаньян и его верные друзья-мушкетеры, Жан Вальян и Коэзета, Гарвард и отец Горио. Так начались костюмированный школьный бал, на котором звучала только французская речь. И лишь в заключение «распорядитель» был поблагодарен его организатора по-узбекски: «Катта рахмат, Таисия Федоровна».

Двадцать лет преподает Т. Ф. Артемова французский язык в узбекской школе в поселке колхоза «Коммунизм». Таисия Федоровна в кишлаке человек известный. Она — отличник народного образования УзССР. К ней сельчане обращаются за помощью как к депутату Нарынского райсовета, коммунисты школы избрали ее своим вожаком.

Дочери колхозника из Подмосковья самой пришлось учиться после окончания института иностранных языков узбекскому. Сначала поставила перед собой задачу — в классах не должно быть неуспевающих по ее предмету. Было нелегко, но с этой задачей справилась. Затем взялась за решение более сложных — научить ребят разговорной речи, добиться того, чтобы они могли в подлиннике читать Бальзака и Арагона.

Это сейчас в сельской школе прекрасно оборудованный лингафонный кабинет. Танисия Федоровна Артемовой. (Корр. УзТАГ)

Намантанская область.

КОЛОНКА ПОЛИТ-ИНФОРМАТОРА

АДДИС-АБЕБА. В Эфиопской столице вручен дар ЦК ВЛКСМ Ассоциации молодежи революционной Эфиопии [АМРЭ]. Молодежной организации Эфиопии переданы несколько автомобилей и автобусов, спортивный инвентарь, музикальные инструменты и книги.

Выступая на церемонии, председатель АМРЭ Гетчу Робем выразил глубокую благодарность Ленинскому комсомолу за всестороннюю поддержку. Еще несколько бывших выпускников направлены в другие школы района.

Есть в школе уголок, где ученики знакомятся с Францией, ее трудолюбивым народом. Здесь стенды, рассказывающие о героях Парижской коммуны, о боевом союзе советских летчиков и пилотов эскадрильи «Нормандия — Неман», о международном космическом рейсе, в котором вместе с нашими космонавтами принял участие гражданин Франции. Все это сделано руками ребят под руководством Таисии Федоровны.

Каждый урок птицы-санкини берут в руки учебник французского. На его обложке вместе с именами драматургов стоят и имя сельской учительницы Танисии Федоровны Артемовой. (Корр. УзТАГ)

Намантанская область.

ФРИТАУН. Клуб прогрессивной молодежи открыт в столице Сьерра Леоне. Инициаторами его создания выступили студенты и творческая молодежь, поставившие задачу приобщать подрастающее поколение к богатому культурному наследию и традициям многочисленных племен этой западноафриканской страны. Важное место в программе организаторов занимают вопросы нравственного и эстетического воспитания юношеской и девушеской, полного раскрытия их творческих возможностей в интересах общества.

ЛУСАКА. Еще 136 наимбийских юношей и девушек — специалистов будущей независимой Намибии — закончили здесь Институт ОНОН по Намибии. Всего же за пятилетнее существование этого учебного заведения в столице Замбии дипломы о его окончании получили более 450 человек.

Выступая перед новыми выпускниками института на церемонии вручения им дипломов, председатель Совета ОНОН по Намибии П. Лусака сказал, что после провозглашения независимости Намибии перед ними встает ответственные и сложные задачи национальной реконструкции, ликвидации тяжелого наследия, оставленного юнонафриканскими оккупантами.

СОЗДАЮТСЯ ПИОНЕРСКИЕ СОВЕТЫ

ЛУАНДА. Организация английских пионеров имени А. Нето [ОПА] вносит большой вклад в дело воспитания подрастающего поколения НРА. В настоящее время руководство ОПА проводит массовую кампанию по вовлечению английских детей в ряды пионерской организации республики. Этому во многом способствует создание, при активной помощи со стороны министерства образования НРА, пионерских советов в начальных и средних школах страны. Рост численности ОПА, укрепление ее ряда направлена на выполнение основной задачи организации английских пионеров — вырастить надежных защитников Родины и революции, строителей социалистического общества в НРА.

РАСТИ ЧИСЛО УЧАЩИХСЯ

АДДИС-АБЕБА. За годы народной власти число учащихся начальных школ в Эфиопии возрастло с 850 тысяч до 2,3 млн. В средних школах сейчас получают знания более 480 тысяч человек. Серьезные изменения претерпели программы обучения для средних и высших учебных заведений. Они нацелены на воспитание у школьников трудовых навыков, обеспечение тесной связи школы с производством.

При феодально-монархическом режиме лишь избранные имели доступ к знаниям. Теперь могут учиться все граждане Эфиопии. Революционное правительство делает все возможное для развития образования. Больше половины населения Эфиопии, сообщает газета «Аддис земен», научились читать и писать в ходе общенациональной кампании по ликвидации неграмотности.

ИЗУЧАЮТ РУССКИЙ ЯЗЫК БОНН. Более 22,550 воспитанников средних учебных заведений ФРГ изучали в 1981-82 учебном году русский язык, указывается в обзоре развития преподавания этой дисциплины в общеобразовательных школах страны. Обзор опубликован постановком конференции министров культуры и просвещения западногерманских граждан, проявляющих к нему активный интерес, при надлежит земле Северный Рейн-Вестфалия. Там русский язык изучают свыше 7,350 школьников.

(ТАСС)

РАСТИТЬ ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



Детство — это тот важный период в развитии ребенка, когда формируется осанка, вырабатываются правильные навыки жизненно важных движений, укрепляется здоровье, закаливается организм. Одним словом, именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент общего физического развития ребенка и его здоровья. Неоценимое влияние на этот «фундамент» оказывает физическое воспитание. Причем, только регулярные занятия физкультурой, только систематическое повторяющее воздействие легко воспринимается и оставляет прочный след в развитии ребенка.

Дети, регулярно занимающиеся физкультурой, становятся не только здоровыми, но и более настойчивыми при достижении намеченной цели, легче вписываются в любой детский коллектив, успешнее осваивают трудовые навыки. Этой теме посвящен разговор в «Дискуссионном клубе» редакции нашей газеты.

дошкольного учреждения, обязаны сделать все возможное для того, чтобы этот малыш по всем параметрам догнал своих сверстников.

Так, в июле прошлого года в наш ясли-сад поступила Уснег Барнева. Девочка исполнился год. Весила она 7 кг 400 гр. Врачи поставили диагноз — гипотрофия первой степени. Мы взялись за дело: составили специальную диету, для нее распорядили дня, ввели дополнительный завтрак, назначили ей поливитамины, начали делать лечебную гимнастику и массаж. За пять месяцев, проведенных в ясли-саду, девочка совершила настоящую преобразовацию. Стала весить почти 10 килограммов, научилась ходить. И это особенно отрадно — за этот период ни разу не заболела.

И это — единичный пример. Есть у нас и Юлия Карповна. К моменту поступления в ясли она могла есть только через соску, не могла держать в руках ложку, не умела ходить. О каком интенсивном физическом воспитании может идти речь при подобных обстоятельствах?

Прежде всего начали приводить девочку в нормальную еду. На первых порах готовили для нее протертые супы, овощные и мясные пюре. Ежедневно давали поливитамины. И так, как в первом случае, делали массаж. За же не полных шесть месяцев девочка набрала вес 11 кг 600 гр., окрепла, научилась ходить. Сегодня она как гиперграф снята с учета.

Итак, мы подошли к важному вопросу, без которого физическое воспитание в детском саду немыслимо. Итак, мы можем идти на риск, что ребенок не будет хотеть ходить. И это единичный случай, когда ложь может быть опасна для здоровья. Родители должны верить в то, что если ребенок не ходит, то это обман опыта, мнениями. А мы, педагоги, знакомимся с содержанием «передвижки», узнаем, кто занимается воспитанием ребенка серьезно, а у кого этот процесс проходит стихийно.

Говорить об итогах пока еще слишком рано. Все сделанное нами на сегодняшний день — это лишь начало большей, серьезной работы, которую необходимо совершенствовать, вовлекая все больше и большее количество родителей. А поэтому редакция обращается к читателям газеты с просьбой:

— Представьте, легче научить трехлетнего малыша плазать, чем убедить его маму в том, что ничего ужасного в этом нет. Теперь уже страсти постигли. А на первых порах слово «бассейн» повергало многих мам и бабушек, прямо скажем, в паническое состояние. Папы, как им и полагается, верят в то, что ребенок не будет ходить, если ему не понравится вода. И это не единственный пример.

Итак, мы подошли к важному вопросу, без которого физическое воспитание в детском саду немыслимо. Это — возможность проводить занятия в бассейне. И это возможно, если родители наша детсадовский тренер по плаванию Валерий Петрович Шахназаров, приводит с детьми открытые занятия в бассейне. Он убежден, что дети должны плазать, чем убедить его маму в том, что ничего ужасного в этом нет. Теперь уже страсти постигли. А на первых порах слово «бассейн» повергало многих мам и бабушек, прямо скажем, в паническое состояние. Папы, как им и полагается, верят в то, что ребенок не будет ходить, если ему не понравится вода. И это не единственный пример.

Л. Ф. САДЫВАКАСОВА — заведующая ясли-садом № 304:

— Бы, конечно, правы.

Нам, заведующим, нередко приходится слышать от мам и бабушек, приводящих к

земным понятиям жизнь.

Вот поэтому и необходимо с раннего детства воспитывать привычку к систематическим занятиям физкультурой, и не просто привычку, а любовь, глубокую привязанность, которую естественно, без напряжения, без малейшего насилия над собой этот «будущий гражданин» проносит сквозь годы.

Казалось бы, все мы сегодня живем в благоустроенных квартирах. В детских садах у нас тепло и уютно. Малыши одеты и обуты по сезону. И все-таки дети болеют...

З. П. РАФИКОВА:

— Многолетняя работа с маленькими пациентами заставила меня сделать вот такой вывод: наши дети зачастую болеют именно потому, что они мало двигаются. При этом едят избыточное количество жирной пищи и непростительно мало зелени. Сердобольные родители их постоянно кутают, не подозревая о том, какой вред насилия они наносят своему ребенку. При малейшем похолодании на улице, мамы предпочитают и вовсе лишать детей свежего воздуха. Да, к тому же, в дело и без того вмешиваются врачи, которые призывают их лекарства.

А также мы видим, что наши дети, которые раньше любили ходить, теперь не хотят это делать. И это не единичный случай.

Л. Ф. САДЫВАКАСОВА:

— А мы обязаны родителям приводить детей в сад, не позже половины девяточного. Это дало возможность проводить занятия в круглый год. Для ребят младших групп предусмотрено посещение бассейна 2 раза в неделю. Дети постарше, купаются у нас через день.

П. Ф. СА

ЧУДО ИСКУССТВА

БЕЗ ПРЕКРАСНОГО жизни человека не мыслима. Шелест молодой листвы, пение птиц, весенний гром не могут не взволновать и не тронуть человеческую душу. Именно это ощущение прекрасного ведет за собой кисть художника,而后是舞蹈者.

Прекрасное — это понятие обширное и многогранное. С самого рождения ребенка мать, окружая его заботой и чистотой, непропускает ему чувство красоты, прекрасного. В семье Ульяновых пение певес и исполнение музыки считалось свидетельством. Мать Мария Александровна в воспитании своих детей придавала большое значение музыке. В передаче «Музика семье Ульяновых», подготовленной Центральным телевидением, рассказывалось, что самым ценным подарком, который В. И. Ленин присыпал матери из-за границы, были ноты. В своих педагогических размышлениях Надежда Константиновна Крупская особо останавливается на главенствующей роли искусства в воспитании прекрасного в человеке. А введение музыки и хорового пения в школах объединяет детей. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

В нашей республике в 7550 общеобразовательных школах работает 4701 учителя. Помимо этого педагоги, действуют 304 музыкальные школы, 21 школа искусств, музыкальная школа-интернат имени Глазера. Если не когда родителистылись одной мыслью, что их дети станут людьми искусств, теперь они сами за руку приводят их в подобные школы. И думают, не следует разъяснять, как важно в самом раннем детстве выявлять способности и наклонности юных граждан. Потому что сегодня каждый талант считается народным богатством. Меня порадовала статья музыкального работника детского сада А. Розенфельда в газете «Школьный магазин» Джамбайского района Самаркандской области. Она пишет, что воспитание детей пользуется всеми видами искусств: песни, хоровое пение, управление на музыкальных инструментах, кукольный театр, рисование, лепка, и все это дает в ее работе большие положительные результаты. Розенфельд считает, что талантливым детям следует уделять особое внимание и направлять их в музыкальные школы. В 8.150 дошкольных учреждениях республики воспитывается миллион 100 тысяч детей. И насколько высок и благороден будет труд педагога, выявившего талантливого ребенка, соответственно, напрямую его своим воспитанием в нужном направлении, вплоть до доведения в музыкальную школу.

С каким чувством гордости произносятся слова «мой ученик», также произносящим звучит слово «учитель». Огромный вклад делают учителя в воспитании прекрасных народных талантов. Здесь мне вспоминается случай: вос точный мыслитель Шахзада шел со своим учеником по улице и первым поздоровалась с одним молодым человеком. Его ученик удивился и спросил: «Почему вы, такой великий

человек, первым здороваетесь с человеком, намного моложе вас?» Шахзада ответил: «Это сын моего учителя».

В смотре «Санъят байрами», проводимом по инициативе Министерства просвещения Узбекской ССР и ведомственных организаций, выявляется множество талантов среди детей. В последнем смотре «Санъят байрами» приняли участие 52 хороших коллектива, 47 национальных ансамблей, 55 танцевальных коллективов, 23 струйных ансамблей, 23 вокально-инструментальных ансамблей, 14 эстрадных и цирковых ансамблей, 138 вокалистов, 119 пинистов, 11 духовых оркестров. Некоторые из них могут участвовать в солистских смотрах и даже международных. Рисунки наших детей выставлялись в Венгрии, Мозамбике, ГДР, Монголии, Малайзии, Индии, Бирме, Никарагуа. Никогда не забуду, как в 1970 году на концерте, данном в Англии, всех зрителей покорила своим танцем наша девушки-механизатор. Не поверите, что она простой рабочий человек, она ощущала ее руки. Помимо с каким воодушевлением она рассказывала, что полюбила танцы еще в детском саду, потому принимала активное участие в школьной художественной самодеятельности и теперь мы можем жить без искусства.

Недавно мы вернулись из Индии. В 1979 году мы сняли фильм «Алибаба и сорок разбойников». Совместно со студией «Илгифильм» на студии Узбекфильм под руководством Латифа Файзиева был снят и фильм «Поэма о любви». В свой каждый приезд я интересуюсь жизнью индийских детей. Бывал и в их школах, где музыка, песни и танец отводятся особое место. Да разве можно назвать народ, который не любит музыку? Детвора, бегающая по улицам Бомбей, только засыпав музикой, пускается в пляс. Никогда не забуду, что пятнадцать кудрявых маленьких деркали в зубах 6-7 метровую Бамбуковую пальму, на другом конце которой танцевала двухлетняя привезенная девушка. Таким представлением эти дети зарабатывали себе кусок хлеба.

Както нас пригласили в Центр советской культуры. Разговаривали о кино, и один мальчик поинтересовался нашими школьными кинолюбителями. И нам было о чем рассказать. С каждым годом число кинолюбителей увеличивается.

В. И. Ленин говорил, что кино является одним из величайших среди искусств. Сейчас киноискусство приняло широкий размах. Все больше повышается интерес к кино. Сегодня дети ни дня не мыслят без кино. Кино становится самой высшей степенью музыкальной культуры и, чтобы понимать это, нужно очень любить и разбираться в музыке. Такое воспитание должно начинаться с детства. По постановлению Министерства культуры СССР каждый театр страны должен иметь в своем репертуаре спектакли для детей. Но, к сожалению, до сих пор в репертуаре многих театров соответствующих спектаклей не имеется. В частности, такое же положение и в ордена Ленина Узбекском государственном академическом театре имени Хамзы, где я работаю. В прошлом году был поставлен спектакль «Бай и батрак».

Сейчас у нас много прекрасных театров и дворцов культуры. Все это предоставляется услугам наших детей. Большой русский критик В. Г. Белинский говорил, что может быть лучше театра, спешите в театр. Одним из них является Большой академический театр оперы и балета имени А. Навона. Здесь исполняются бесценные произведения мировой классики и лучшие произведения из узбекской национальной музыки. Опера и балет являются самой высшей степенью музыкальной культуры и, чтобы понимать это, нужно очень любить и разбираться в музыке. Такое воспитание должно начинаться с детства. По постановлению Министерства культуры СССР каждый театр страны должен иметь в своем репертуаре спектакли для детей. Но, к сожалению, до сих пор в репертуаре многих театров соответствующих спектаклей не имеется. В частности, такое же положение и в ордена Ленина Узбекском государственном академическом театре имени Хамзы, где я работаю. В прошлом году был поставлен спектакль «Бай и батрак».

Недавно я ездил в Самаркандскую область, встречал-

ся с многотысячной аудиторией. Самыми интересными были встречи со школьниками. Они показали, насколько возраст культурный уровень наших детей.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевизор — это слабость всех наших детей. Они чуть ли ни наизусть знают каждый фильм. И это особенно ясно видно на встречах. Вот недавно один маленький спросил: «В фильме «Мистер Кронштадт» в момент боя играет музыка. Это имеет историческую основу?» Да, это основано на историческом материале. Музыка вдохновляет и воодушевляет человека. Так как звуки музыки патристические чувства солдата достигали нынешней точки, то, естественно, что во время боя играла музыка. Мы имеем много сведений о том, что во время второй мировой войны на фронтах звучали песни и музыка. Так, в те годы на фронтах выступали и узбекские артисты под руководством председателя Центрального исполнительного комитета Узбекистана Юлдаша Ахунбаева. Исторические документы рассказывают о том, что по приглашению командира Туркестанского фронта М. В. Фрунзе из числа артистов театра Х. Н. Нижины был создан агитподразделение. Древнерусский философ Арктист еще те далекие времена говорил, что музыку, как средство, прекрасно действующее на человека, нужно вводить в число предметов, предначертанных для воспитания молодежи.

Сейчас с помощью радио и телевидения не выходя из дома, можно быть в курсе всех событий, проходящих в мире. А телевиз