

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 1 ЯНВАРЯ 1980 ГОДА

№ 88 (499)

3 ноября 1984 года

СУББОТА

ЦЕНА 3 коп.

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

ЗА ГОДЫ Советской власти в многонациональной семье народов СССР Советский Узбекистан прошел немыслимо широким путем развития. В дни 60-летнего юбилея Узбекской ССР и Компартии Узбекистана подводятся итоги достигнутых за это время успехов. Они несомненно являются результатом неуклонного выполнения ленинских наставок, братства дружбы и сотрудничества народов Союза ССР, бескорыстной помощи великого русского народа. Несущее единство наших народов не раз проходило проверку на прочность, закалилось в огне и пожарах Великой Отечественной войны, окрепло во время восстановления Ташкента после землетрясения 1966 года, в периоды освоения Каракалпакской и Джизакской степей, строительства Калапа-Амурской магистрали, подъема Нечерноземья.

Партия и правительство проявляют неустанный интерес к коммунистическому воспитанию подрастающего поколения, уделяют особое внимание воспитанию его знаниями, здоровьем, трудолюбием, достойным наследием своих дедов и отцов. Молодежь с большим интересом относится ко всем жизненным переменам. Внимательно наблюдает за происходящими событиями, она еще больше верит в силу братства и дружбы, воспитывается в духе товарищества и пролетарского интернационализма.

В решениях XXVI съезда партии, материалах юношеского [1983 г.], апрельского [1984 г.] Пленумов ЦК КПСС, речах товарища К. У. Черненко отводится особое место вопросам коммунистического воспитания подрастающего поколения. В основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы есть такие строки: «Силить воспитание учащихся в духе советского патриотизма и социалистического интернационализма, братской дружбы народов ССР. Активизировать деятельность общественно-политических клубов, музеев, кружков, лекториев. Регулярно проводить экскурсии и походы по местам революционной, трудовой и научной славы».

В школах и дошкольных учреждениях республики накоплен большой опыт по воспитанию молодежи в духе революционных, боевых и трудовых традиций отцов и дедов. Немало положительной работы было проделано в периодах подготовки празднования 100- и 110-летия со дня рождения В. И. Ленина, 30- и 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции и образования ССР, 30- и 35-летия Победы над фашистской Германией.

Клубы интернациональной дружбы «Планета» школы № 44 Темиртауского района Самарканда уже более 10 лет. Члены клуба поддерживают связи и переписываются со сверстниками не только из союзных республик, но и со школьниками из социалистических стран. В переписке они рассказывают друг другу о своей учебе, школьной жизни, пионерских и колхозных делах. Помимо этого, пионеры проводят митинги в честь юных героя-антифашистов, ветеранов войны и труда.

Работа клуба обширна и многогранна. Здесь проходят обсуждения новых номеров стенных газет, планируются тематические стенды и альбомы.

Члены клуба «Планета» часто путешествуют по интересным местам родного края. Бывают в музеях, посещают различные выставки, осматривают старинные архитектурные памятники.

Заслуживает внимания и деятельность клуба интернациональной дружбы «Шипка» ташкентской школы № 175. Совместно со школьной библиотекой клуб организовывает и проводит конференции для учащихся старших классов по книгам и произведениям писателей разных национальностей. Для учащихся начальных классов сейчас готовится интересная игра-путешествие под названием «По Стране Советов».

Большую роль в интернациональном воспитании школьников играют события, происходящие в общественно-политической и культурной жизни страны. Учащиеся не остаются в стороне от всевозможных форумов с участием известных деятелей литературы и искусства, фестивалей, спортивных состязаний. Этим мероприятиям, проникнутым идеями всеобщего мира и взаимопонимания, оказываются самое эффективное воздействие на воспитание у молодежи интернациональных и гражданских качеств.

Патриотическое воспитание и социалистический интернационализм неотделимы друг от друга. Передовые и инициативные учителя школ на уроках и во время внеурочных мероприятий плодотворно используют всевозможные средства для интернационального воспитания.

Неспроста русский язык называют языком дружбы, он — словно символический мост, который соединяет народы нашей великой страны. В настоящее время в республике немало школ, в которых занятия проводятся на двух, трех и даже четырех языках. Одной из таких является школа «60 лет Октября» города Ходжеджик. Здесь 102 педагога обучают и воспитывают свыше двух тысяч учеников. Занятия ведутся на русском, узбекском, казахском, каракалпакском языках. Учителя и учащиеся разных национальностей общаются друг с другом посредством русского языка. И вполне оправдано то, что клуб интернациональной дружбы, организованный в школе, ребята называли «Дружба».

В школах республики проводятся очень много важных мероприятий, направленных на дальнейшее улучшение обучения русскому языку. Проводятся Всесоюзные конференции, научно-практические симпозиумы республиканского, областного, городского и районного масштабов. Во многих школах на уроках русского языка для лучшего изучения предмета класс делится на две группы; особое внимание уделяется практикам. Несомненно, это играет положительную роль в укреплении дружбы и братства народов ССР. Организаторы народного образования, опираясь на Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы, должны работать в этом направлении с еще большей ответственностью и отчаянием.

Интернациональное воспитание — это не временная кампания, и поэтому педагогические коллективы школ должны усилить внимание к изучению и последовательному внедрению передового педагогического опыта, усилив и активизировать деятельность клубов интернациональной дружбы.

Районные и городские методические кабинеты должны в свою очередь оказывать КИДам практическую помощь, использовать все средства для распространения передовых форм и методов работы.

Погодите отметить 40-летие Великой Победы советского народа над фашистской Германией, необходимо развернуть интернациональное и военно-патриотическое воспитание во всю мощь и ширь, регулярно проводить встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и передовиками труда и производства, посвящать этой теме лекции и читательские конференции.

Интернациональное воспитание является неотъемлемой частью в претворении в жизнь такой важной задачи, как воспитание и формирование человека нового общества. И поэтому все работники народного образования должны на уроках и на внеурочных занятиях, по месту жительства, в культурных учреждениях широко использовать все формы и методы интернационального воспитания.

ВСЕ МЫ ХЛОПКОРОБЫ!



НАШ ВКЛАД

ВОТ УЖЕ более месяца 1500 студентов и 200 преподавателей и технических работников Самаркандского государственного педагогического института имени С. Айни помогают собирать хлопок земледельцев Большевистского района. Во вновь организованных совхозах «60 лет ВЛКСМ», «Самарканда» и колхозе «Память Ленина» до сегодняшнего дня ими собрано свыше 3.000 тонн «белого золота».

С первых же дней уборочной стадии наш коллектив энергично включился в работу. И если в первую пятницу сентября наш институт, участвующий в социалистическом соревновании между вузами города Самарканда, имел на счету каждого сборника по 67 килограммов хлопка, то в первую среду октября этот показатель был доведен до 70 килограммов, и институту было вручено переходящее Красное знамя обкома партии, облисполкома, обкома профсоюза и обкома комсомола.

Большая заслуга в завоевании такого успеха принадлежит студентам факультета узбекского языка и литературы, которые в среднем собирали на 90 килограммов центрального сырья (декан факультета — доцент А. Х. Хасанов, секретарь партийной организации профессор Х. И. Умаров).

На всех курсах и во всех группах этого факультета каждый день подводится итог социалистического соревнования. Здесь каждый сборщик чувствует полную ответственность за авторитет курса и группы. В результате нет ни одного человека, который бы не выполнял дневную норму.

Среди передовиков есть и такие, которые за день сдают по 150—180, а то и более килограммов хлопка. Это Хабиба Исмайлова, Айдажана Сафарова, Инобатага Тагаева, Дильтабар Артыкова, Соня Кильчева и другие.

Также хочется отметить коллективы факультетов физического воспитания (средний показатель 86,7 килограмма), факультета физической культуры и спорта, института физической воспитации, а также факультета физической культуры и спорта института имени С. Айни.

Большой вклад в нашу победу в социалистическом соревновании внесли и передовики комсомольские бригады, организованные на каждом факультете.

Каждый из 300, объединенных в эти бригады студентов, сдает за день на хиран 130—140 килограммов «белого золота».

Каждые десять дней подводятся итоги соревнований и победители вручаются переходящим Красным знаменем ректората и партийного комитета института.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото М. Рубинова.

Для вечернего отдыха студентов созданы все необходимые условия. Частым и любым гостем молодежи стала артистка под руководством Ш. Мурадуллаевой.

В заключение хочется сказать, что достигнутые вчера успехи, как и положено, воодушевляют нас на будущее.

Г. КИРАМОВ, ректор Самаркандского государственного института, профессор.

На снимках: передовые сборщики института. Фото



ВСЕ ДЛЯ БЛАГА ЧЕЛОВЕКА, ВО ИМЯ ЧЕЛОВЕКА

В ПАРТИЙНЫХ организациях, трудовых коллективах развернулась массово-политическая и лекционная работа по разъяснению и пропаганде документов октябрьского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, Долговременной программы мелиорации и повышения эффективности использования мелиорированных земель на двенадцатую пятилетку и на перспективу до 2000 года. В ноябре с. г. повсеместно состоялись единые политдни.

В помощь организаторам единых политдней, докладчикам, лекторам, пропагандистам, политинформаторам и агитаторам публикуется тематика выступлений.

Речь товарища К. У. Черненко, решения октябрьского Пленума ЦК КПСС — конкретная программа работы партии и народа.

Аграрная политика КПСС — важнейшая составная часть экономической стратегии КПСС.

Долговременная программа мелиорации земель — важная хозяйствственно-политическая задача.

Повышать роль мелиорации в наращивании производственного развития.

Аграрному сектору экономики — устойчивое развитие.

Мелиорация — мощное средство интенсификации

сельскохозяйственного производства.

Продовольственная программа СССР — в действии.

Вклад трудовых коллективов промышленности, строительства, транспорта в развитие сельского хозяйства.

Умножать усилия по увеличению производства продукции сельского хозяйства.

Создавать необходимые условия для успешной работы агропромышленного комплекса.

Неуловимое наращивание производства зерна — ключевая проблема.

Животноводству — ускоренное развитие.

Пути всесторонней интенсификации сельскохозяйственного производства.

Социальная база производственных успехов на селе.

Позитивные изменения в облике нашей деревни, близящиеся к жизни сельского населения с городским.

Рост материального и культурного уровня сельских жителей.

Совершенствование бытового обслуживания на селе.

Важнейшие меры по социальному преобразованию села.

Широкомасштабное развертывание мелиорации земель — решающий фактор

Лидия Александровна Ческирова преподает физику в ташкентской школе № 125. Особенность ее уроков — широкое использование учебной техники, физических приборов. Она справедливо считает, что знания учеников будут крепче, если они не только слушают описание опыта, но и увидят его результат.

На снимке: Л. А. Ческирова на уроке.

Приоритетные направления мелиорации земель.

Привести в порядок природные коренные угодья — дело неотложное.

Совершенствовать подготовку кадров мелиораторов.

Экологические проблемы мелиорации земель.

По хозяйствам пользоваться землей, оставить ее улучшенной последующим поколением.

Роль леса в сохранении водных и земельных ресурсов.

Вклад молодежи в обновление земель.

Программа мелиорации — всенародное дело.

Социальная направленность наших планов.

Достижения науки и техники — в производство.

Решительно повысить производительность труда.

Усилить режим экономии.

Совершенствовать управление и хозяйствственный механизм.

Сосредоточим усилия на успешном выполнении планов 1984 года, заданий пятилетки.

Мелиорации земель — инициатива и деловитость взысканных участников агропромышленного комплекса.

Равняться на передовиков, на лучший производственный опыт.

Каждому гектару лугов и пастбищ — максимальную отдачу.

Большие резервы малого орошения.

Кардинально повысить бытовое обслуживание на селе.

Свести к минимуму уязвимость сельского хозяйства от катастроф природы.

Решения октябрьского Пленума ЦК КПСС — свидетельство постоянной заботы партии о благе советского человека.

В музее Дружбы народов в Ташкенте накануне Дня рождения комсомола состоялось вручение комсомольских билетов лучшим школьникам столицы. Билеты вручали ветераны партии и труда. Они горячо

поздравили комсомольцев, пожелали им отличной учебы.

На снимке: ветераны партии Н. Хайрова и Ч. Ибрагимова вручает комсомольский билет.

Фото В. Портнова.

кажется, что может быть интересного в изучении чужого языка, далекого от повседневной жизни ребят, от их интересов? Но всякое дело становится интересным и увлекательным, если в него вложит душу человек, по настоянию любящий свой труд, заинтересованный и вдохновенный.

Розалия Львовна Райхман — такой прекрасный, увлеченный преподаватель иностранного языка национальной школы № 1. Сама выпускница этой школы, Розалия Львовна отдает ей все силы и время, ведь уроны немецкого и английского языка с 1960 года.

До самозабвения любви своего предмета, Розалия Львовна ежесменно передает эту любовь своим ученикам. И школа не остается равнодушной

к увлеченностям этой милой и очень тихой женщины: она была участницей 7-ми республиканских педагогических чтений, награждена значком «Отличник народного образования Узбекской ССР», многими грамотами школы, горючим комсомола.

Более двадцати учеников Розалии Львовны стали там же, как она, учителями немецкого и английского языков.

Труд Розалии Львовны не легок. Ведь четыреклассники

не умеют читать и говорить на чужом языке.

И обучать их с помощью голой требовательности не

РЯДОМ С ВАМИ

возможно и бесполезно. Тут на помощь приходит игра, сценики, шутки — это вызывает увлеченност и заинтересованность ребят. Для уроков Райхман выбирает материал, почтенный из самых новейших источников: библиотека учителницы богатая. Ни один учебный месяц не проходит в школе без ярких и веселых постановок из сказок братьев Гримм, Марка Твена, Айдерсона. Сказки идут на немецком или английском языках. Постановки костюмированы, часто с танцами и песнями, которые ставят сама Розалия Львовна, обладающая хорошим голосом и прекрасными организаторскими способностями.

Розалия Львовна член КПСС с 1967 года. Ее обязанности — школьная пачкача, различные вечера, праздничные мероприятия, профориентационная работа — требуют немало времени, и сил, тем более что она не только

РАЗГОВОР В ТАКСИ

ИЗ ДНЕВНИКА ФЕЛЬТОНИСТА

деловито кивнул водитель, — это самой, как ее старой закалки, значит.

Андреевич поклонился, что в глазах у шофера что-то мелькнуло: не тоуважение, не то жалость.

— Педагогом, конечно, по призванию стали, — продолжил тот.

— Повезло вам.

А я вот никак свое призвание найти не могу... Сколько «кэма» проколесил, — щелкнул пальцем по стеклу.

— Позвольте, — возмутился учитель, — зачем же ведь тогда поступали в педагогический?

— Учился я здесь.

Эта фраза чуть не вызвала слезы умиления у учителя. Не что иное, как любовь к сидящему рядом парню комом подкатила к его горлам. Надо же! Почти коллега! Хотел быть педагогом и наверняка стал бы, но видимо, как-то очень сложные обстоятельства заставили этого человека бросить вуз и пойти работать.

Андреевич вздохнул и сказал:

— О! Алтын-матер! — проговорил шофер и, оторвав от барабана руку, показал пальцем на плывущее мимо здание института.

— Вернуться на остановку, следующую...

Увы, в чудесе Андреевич уже не верил. А опаздывать не хотелось, ведь дети ждут!

ПЕРВЫЙ раз в жизни Андреевича опаздывал на работу. И причина тому просто «хрестоматийной»: сломался автобус. Проехал метров 20, не больше, и вдруг сломался... Вернуться на остановку, дождаться следующего...

Увы, в чудесе Андреевич уже не верил. А опаздывать не хотелось, ведь дети ждут!

...И скжимая в карман брюк, как маузер перед боем, последнюю до зарплаты «трешкой», он шагнул на дорогу и, зажмурившись, высоко поднял правую руку. Чрез несколько минут послышалась звук хорошо смазанных тормозов: перед учителем остановилось такси.

...Они любят думать во время езды и не любят горючих водителей, другие, наоборот, не прочь всплыть поблескать с шофером о событиях в Европе или там о концерте по телевизору. Андреевич был на остановке, когда на него поднялся водитель такси.

— С какого курса уйти то пришло?

— Как «с какого уйти?» — удивился водитель. — Все четыре на концерт по телевизору. Андреевич вздохнул и спросил:

— Как вы по образованию педаго?

— А что в этом странного, собственно? — шофер скривил удивленно-презрительную гримасу.

— Сейчас нашего брата много. На школу, где литераторы и так без часов! Вот в соседней целая ставка русского языка пропадает, а туда почемуто географа залипают!

Он попытался вспомнить других знакомых, начинаясь с педагогов, но сколько

наприятней память, все тщетно.

— Семнадцать, — автомобилист поправил опешивший Андреевич.

— Ах, вы же... А я подумал,

что это как раз тот случай,

когда восприятие руководителя отдельных ЦК Демократической организации молодежи Афганистана, секретари Кабулского и других провинциальных комитетов пионерской организации, представители ряда государственных учреждений и общественных организаций.

Преданные идеалам Афганской революции, патриотизму и профессиональной ориентации подрастающего поколения являются одним из определяющих факторов обеспечения экономики Монголии квалифицированными кадрами. Сегодня почти на 150 крупных предприятиях МНР действуют учебно-производственные цехи, в которых учащиеся изучают профессии, связанные с производством и обслуживанием различных видов продукции.

Они попытались вспомнить учебники, начинаясь с педагогов, но сколько

наприятней память, все тщетно.

— Да, да, ты прав, — вздохнул старый учитель. — Кстати, вчера встретил я в коридоре Елену Ефремовну, а она от счастья вся светится: «Волынью», — говорит, — в одном патентном бюро место освободилось! Знаешь, я даже не удивился...

Не удивился Андреевич и тогда, когда на следующий день после нашего разговора директор доверительно посоветовал:

— Из пяти распределенных нам в школу в этом году выпускников педагогического института пришли работать только один. Литератор.

— Да, да, ты прав, — вздохнул старый учитель. — Кстати, вчера встретил я в коридоре Елену Ефремовну, а она от счастья вся светится: «Волынью», — говорит, — в одном патентном бюро место освободилось! Знаешь, я даже не удивился...

Не удивился Андреевич и тогда, когда на следующий день после нашего разговора директор доверительно посоветовал:

— Из пяти распределенных нам в школу в этом году выпускников педагогического института пришли работать только один. Литератор.

— «Наверное, отправляя в производство, — подумал старый учитель, — ведь Рябкова почему-то уволилась».

— «Наверное, отправляя в производство, — подумал старый учитель, — ведь Рябкова почему-то уволилась».

Ст. ШВЕЙКОВСКИЙ.

КОЛОНКА ПОЛИТ-ИНФОРМАТОРА

УЛАН-БАТОР. Квалифицированные удостоверения рабочего-столяра, кондитера, малярши или швейки получают вместе с аттестатами зрелости выпускники школы имени 50-летия Великого Октября города Цэцэрэга — центра Арганайского аймака Монголии. По инициативе самих учащихся здесь созданы учебно-производственные цехи, где ребята приобретают производственные навыки. Продукция с маркой школы-цеха пользуется популярным спросом.

Неуклонное совершенствование труда и профессиональной ориентации подрастающего поколения является одним из определяющих факторов обеспечения экономики Монголии квалифицированными кадрами. Сегодня почти на 150 крупных производственных цехах МНР действуют учебно-производственные цехи, в которых учащиеся изучают профессии, связанные с производством и обслуживанием различных видов продукции.

Неуклонное совершенствование труда и профессиональной ориентации подрастающего поколения является одним из определяющих факторов обеспечения экономики Монголии квалифицированными кадрами. Сегодня почти на 150 крупных производственных цехах МНР действуют учебно-производственные цехи, в которых учащиеся изучают профессии, связанные с производством и обслуживанием различных видов продукции.

Неуклонное совершенствование труда и профессиональной ориентации подрастающего поколения является одним из определяющих факторов обеспечения экономики Монголии квалифицированными кадрами. Сегодня почти на 150 крупных производственных цехах МНР действуют учебно-производственные цехи, в которых учащиеся изучают профессии, связанны

К 60-ЛЕТИЮ
ОБРАЗОВАНИЯ УзССР
И КОМПАРТИИ
УЗБЕКИСТАНА

ЗА ПЛЕЧАМИ Шерматова — большой жизненный путь. Много лет проработал учителем начальных классов в школе № 2 Янгиюльского района Ташкентской области, он сейчас на заслуженном отдыхе. Но принятые в таких случаях сухое выражение «со школой он не расстается» не очень хочется применять, принимая во внимание его кипучую натуру, энергичную деятельность и безграничную привязанность к делу, которому отдано без малого сорок лет.

Сейчас Ш. Бекматов — директор колхозного музея. Казалось бы, ничего необычного в этом нет: кому, как не ему, рассказывать молодым об истории родного края, района, колхоза, кому, как не ему, быть хранителем собраний местных реликвий. Но дело в том, что музей у Бекматова особенный. От начала до конца он создан его руками и руками его учеников. Это сейчас в центральной усадьбе хозяйства музей выделяет бывшее здание правления подремонтированное, оформленное, оборудованное, оно стало одним из красивейших среди колхозных построек. Но началось все иначе.

Первые экспонаты будущего музея связаны с войной, — рассказывает Шермат Бекматов. — Как-то это в конце сороковых годов) на один из уроков математики двое моих маленьких учеников принесли по несколько гильз — тогда было трудно с тетрадями, карандашами... и даже со счетным материалом. А

МУЗЕЙ И ЕГО ДИРЕКТОР

после занятия ребята подошли ко мне и пронесли эти гильзы, сказав, что они помогут мне лучше учить остальных ребят. Трудно сказать, тогда ли родилась мысль о создании своеобразного архива — о музее я, естественно, еще не помышлял, возможно, она осознанно сформировалась гораздо позже. Гильзы эти так до сих пор хранятся у меня и как сурьёвое напоминание о войне, и как горькое напоминание о нелегких первых послевоенных годах.

Активная работа по созданию будущего музея началась позже, в середине шестидесятых годов. Зато как это была работа! От всей стороны не смог охватиться ни один ветеран колхоза, ни один школьник. Ребята вообще поражали учителя своей неутомимостью: они таскали к нему все, что считали нужным, — от бабушкиных украшений до любых бумаг. И потом, когда дети оканчивали школу, их увлечение, их стремление помочь любимому педагогу только усиливалось — нередко присыпалась письма, баандорлы, посылки, и в других городах находились интересные документы, старинные монеты, домашнюю утварь — словом, все то, что может стать экспонатом.

Здесь, в музее, широко представлена флора и фауна района и области — многие макеты, чучела сделаны руками самих школьников; предметы домашней утвари — есть немало посуды, возраст которой исчисляется десятилетиями, особенно богаты.

СМОТРОМ фехтовального резерва стали завершившиеся в Ташкенте всесоюзные соревнования добровольных спортивных обществ профсоюзов. На дорожки специализированного зала вышли юные «мушкетеры» не старше 19 лет.

Успешнее всех выступили представители «Буревестника» — студенты первого курса в состязаниях на сабле и шпаге, а девушки этого ДСО — в поединках на рапире. Лишь среди юношей призrистов победа досталась спартаковцам.

Отрадно, что во всех командах были представлены

та коллекция самоваров и кувшинов; обширное собрание монет, бумажных денежных знаков (Шерматов, сам большой нумизмат, «зарянал» этим увлечением многих своих учеников).

Впрочем, трудно пересчитать все, что собрано в музее. Но главное — в другом: музей в первую очередь рассказывает о истории колхоза «Коммунизм» Янгиюльского района, на территории которого расположена школа № 2. А история — это прежде всего люди. Поэтому так много места отведено экспонатам, рассказывающим о тех, кто создавал колхозное хозяйство, о его первых председателях и активах.

Здесь же — государственный акт на вечное пользование землей колхоза. Здесь же — свидетельства, документы, фотографии двадцатых — тридцатых годов.

Один из наиболее крупных разделов музея — «Никто не забыт, никто не оставлен», рассказывающий о тех из земляков, кто воевал на фронтах Великой Отечественной, и о том, какой вклад в победу внесли те, кто оставался работать в колхозе, глубоком тылу. У Шерматова есть пластика с голосом Левитана, когда тот 22 июня 1941 года говорил о начале войны — прослушать эту запись можно на патефоне, собранном руками учеников. Специальные стенды рассказывают о Героях Советского Союза, проживающих в Янгиюльском районе, о том, что отправляли на фронт жители колхоза, и о многом другом.

И. КОЧЕТКОВА.
Янгиюльский район,
Ташкентская область.



НА ДОРОЖКАХ — ЮНЫЕ ФЕХТОВАЛЬЩИКИ

ны спортымены Узбекистана. Ведь этим турниром открылся новый цикл подготовки фехтовальщиков к Первым всесоюзным юношеским спортивным играм, которые состоятся в будущем году. Особо отличились спортсмены Узбекистана в соревнованиях на сабле. На высшую степень пьедестала почета поднялся ташкентец Валерий Малахов («Буревестник»). Третьим был Ильдус Хабибулин, следующую строку в таблице занял его товарищ по команде Малик Шарипов.

Юные спортсмены Узбекистана, выключенные в составы сборных команд различных ДСО, примут участие в чемпионате страны. Он пройдет в конце ноября в Харькове.

(УЗТАГ).

ЕСТЬ ТАКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА

ШАРИФА, как всегда, проснулась рано. Еще раз перечитала подготовленные вечером портупочные планы-конспекты. Все нормально. Стrelki часов приближались к 8.30. Ее волнение усилилось: «Как меня встретят ученики? А если начнут шуметь?.. Всю они такие маленькие, еще недавно ходили в детский сад, а сегодня сидят за партами...». И сама она в первый раз шагнула на урок...

Теперь любовь к своей профессии, ответственность за обучение детей, радость от своего благородного труда, гордость за свою работу порождают это волнение.

В 1980 году Ш. Садыкова по зову судьи приехала в целинный Комсомолбад. С того времени она работает в средней школе № 1 имени А. С. Макаренко. И здесь она показала себя как хороший организатор, умелый, опытный педагог. Постоянная работа над повышением своего образования, поиск новых способов и методов обучения иркутским детям русскому языку, хорошие знания ее учеников — все это не осталось незамеченным. За хорошие показатели и успехи в обучении детей русскому языку в 1982 году Шарифа Садыкова награждена грамотой Административного обкома партии.

Эту заветную мечту привела ее на Украину, в Каменец-Подольский государственный педагогический институт имени В. П. Затонского. В 1975 году, закончив вуз с отличием и получив диплом учителя русского языка и литературы, она вернулась в родные края.

Теперь волнения первых уроков далеко позади. Шарифа Садыкова стала опытной учительницей. Сбылась ее заветная мечта. Она обучает узбекских детей — детей своего народа — великому русскому языку.

Г. КУЗИБАЕВ.
Комсомолбадский район,
Андижанская область.

СВЯТАЯ К МУЗЫКЕ ЛЮБОВЬ»

САША Логвиненко был учеником 7 класса, когда впервые выступил на школьной сцене и спел песню «Танец на барабане». Прекрасный, чистый голос мальчика очаровал зрителей. Учителя открыли для себя «нового» Сашу, увидели в нем творческую личность, талант

и начали учить в вечерней школе.

Александр Логвиненко был комиссаром пионерского штаба Советского района, участвовал в различного рода кружках, сам являлся организатором в школе кружка любителей эстетики. Саша очень любит литературу, увлекается поэзией, сам пробует писать стихи и песни. Участвовал он в районных и областных олимпиадах по русскому языку и литературе, завоевывая призовые места.

Высоко о его творческом деле отзываются учитель пения Станислав Николаевич Смирнов. После окончания 8 класса Саша Логвиненко поступил работать и одновременно учился в вечерней школе № 34.

У одаренного мальчика есть мечта — стать артистом, поступить в республиканскую студию-мастерскую эстрадного искусства. И Саша настойчиво и упорно идет к своей цели — каждый день репетиции совместно с вокально-инструментальным ансамблем «Визит» под руководством Рудольфа Забродина и Александра Юшматова, подготовка поэтического вечера в труппе самодеятельной агитбригады «Друзья Мельпомены» при заводе «Электротех» (художественный руководитель Е. Концыбер).

Любовь к поэзии и музыке способствует развитию у юного подростка высоких духовных критериев. Верит, что Саша добьется своей цели, песни и музыка станут его жизнью.

В. АБДУРАЗЗАКОВ,
наш внешт. корр.
Наманган.

Ташкент сегодня.

На снимке: здание главного административного корпуса Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина.

Фото А. Чаплыгиной.

В КАЖДОЙ стране на лугах, около озер и речек растут самые удивительные цветы. В России славится белая ромашка, в Голландии людям очень нравятся тюльпаны, в Индии всех привлекают цветущие пальмы. Тысячи различных цветов! Но фестивальный цветок — особый. Он не растет на лугах, но его знают каждый, кому дорог мир на земле. Пять разноцветных лепестков вокруг земного шара — это пять континентов, которые должны жить в мире и дружбе.

В эмблеме Московского фестиваля все видят летящего голубя мира, который своим крыльями как бы обнимает земной шар, а сам голубь давно стал символом мирного неба. Эта фестивальная эмблема с конца июля будущего года станет самым популярным цветком в Москве.

Фестивальная ромашка появится на почтовых конвертах и марках, на различных сувенирах для зарубежных гостей, на только что вышедших книгах и плакатах. Фестивальная ромашка будет и в флаге XII Всемирного фестиваля молодежи.

Эту фестивальную ромашку увидят младые парни и девушки военных гимнастерок, которые приедут в Москву из Никарагуа, Сальвадора, Анголы. Там продолжится борьба за свободу и независимость. Фестивальная ромашка увидят молодые люди, школьники, рабочие, студенты США, ФРГ, Англии, Италии, стран Востока. Фестивальная ромашка будет салютовать пионеры из разных стран мира...

Фестивальное движение насчитывает почти сорок лет. Только-только отгремела вторая мировая война. На Всемирную конференцию молодежи в Лондон съехались делегаты почти из 70 стран. На многих парнях и девушках — военные гимнастерки с боевыми наградами. Они хорошо знали, что такое ужасы войны, и дали клятву бороться за единство молодежи, за уничтожение остатков фашизма на земле, за глубокую, искреннюю дружбу народов, за справедливый и длительный мир, искоренение нужды и безработицы.

А через два года, 25 июля 1947 года, в небе златой Праги взвился голубой флаг фестиваля и впервые прозвучал Гимн демократической

национальности, конгретами, просто задушевными беседами с зарубежными сверстниками и друзьями, вспоминая «самое-самое», что на всю жизнь осталось в памяти сердца.

1957 год. Москва фестиwal... Куда бы ты ни ехал, куда бы ни шел — всюду нас встречали фестивальные ромашки, голубь мира. В день открытия VI Всемирного фестиваля молодежи в Лондоне состоялся концерт, на котором выступил Фам Ван Бинг, грудь которого украшала боевые ордена Вьетнама. В свои 12 лет он 11 раз ранен, но

после госпиталя вновь воз

зюдники мира. Этот гимн звучал потом в Бухаресте и Варшаве, Москве и Берлине, Вене и Хельсинки, Софии и Гаване.

У каждого Всемирного фестиваля молодежи и студентов свои краски, свои премии.

Мне посчастливилось участвовать в четырех из них — в Москве, Берлине, Софии и Гаване. И мысленно возвращаясь к тем незабываемым дням, насыщенным встречами, дискуссиями,

запомнились песни на русском и испанском языках.

В Гаване была открыта «Свободная трибуна», на которой мог выступить любой, кто хотел. Делегат от любой страны по воле случая оказался на болгарской земле.

Летчик-космонавт Алексей Леонов и юный вьетнамский герой Фам Ван Бинг, грудь которого украшала боевые ордена Вьетнама. В свои 12 лет он 11 раз ранен, но

после госпиталя вновь воз

зюдники мира. Этот гимн звучал на концерте в Бухаресте, на концерте в Варшаве, на концерте в Софии, на концерте в Гаване.

У каждого из них был свой счет, свой приговор злодействам империализма. Но вот на одном из заседаний трибуналью слово попросила маленькая девочка из Англии.

Она вышла на сцену. Задал вопрос:

— У меня убили папу. Верните мне папу!

Эти слова запомнились навсегда...

...На фестивале в Москве летом 1985 года будет столько разнообразных мероприятий, что одной человеческой жизни не хватило бы для того, чтобы побывать на каждом из них. Пройдет День борьбы за мир, противостояния империализма. Но вот на одном из заседаний трибуналью слово попросила маленькая девочка из Англии.

Она вышла на сцену. Задал вопрос:

— У меня убили папу. Верните мне папу!

Эти слова запомнились навсегда...

...На фестивале в Москве летом 1985 года будет столько разнообразных мероприятий, что одной человеческой жизни не хватило бы для того, чтобы побывать на каждом из них. Пройдет День борьбы за мир, противостояния империализма. Но вот на одном из заседаний трибуналью слово попросила маленькая девочка из Англии.

Она вышла на сцену. Задал вопрос:

— У меня убили папу. Верните мне папу!

Москва ждет XII Всемирный, который пройдет в год 40-летия Великой Победы над фашизмом, в Международный год молодежи.

Москва готовится к встрече с юностью земли. На субботниках и воскресниках комсомолы и пионеры зарабатывают средства в фонд предстоящего фестиваля. В клубах кружков интернациональной дружбы юноши и девушки, пионеры и школьники готовят сувениры, подарки зарубежным гостям, проводят творческие конкурсы.

Здравствуй, XII Всемирный! До встречи в Москве!

Станислав ФУРИН,

главный редактор жур-

нала «Пионер». (АПН)

На матче в Москве

КАК УЖЕ известно нашим читателям, в девятнадцатом матче на первенство мира по шахматам между А. Карповым и Г. Карапоровым, отложенный в понедельник, соперниками без донгриивания был заключен мир.

Долгая серия ничьих не прерывалась и на следующей, двадцатой, партии. Эта встреча оказалась самой короткой в матче: она завершилась на 15-м ходу.

Бот уже в третий раз теоретическая дуэль гроссмейстеров принимает один и тот же необычный характер: в дебюте чемпиона мира повторяется ход № 1 Карапорова, где с перенесенной цветов игралось то же начало. Такая тягота помогает шахматистам глубже проанализировать примененные дебют