

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА
ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

СОЮЗ ТВОРЧЕСКОЙ МЫСЛИ И ТВОРЧЕСКОГО ТРУДА

ГОДИЧНОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКАДЕМИИ НАУК УЗБЕКСКОЙ ССР

ВДОХНОВЛЯЮЩИЕ И программой создания и мира стали для советских людей исторические решения XXVI съезда КПСС. В осуществлении намеченных партийных планов большая роль отводится науке. «Тесная интеграция науки с производством, — говорил на форуме коммунистов страны товарищ Л. И. Брежнев, — настоятельное требование современной эпохи».

Ученые Узбекистана восприняли документы съезда как боевую программу действий. С новой энергией ведут

они научный поиск, стремятся повысить его эффективность, ускорить внедрение результатов в практику. Об этом говорилось на годовом общем собрании Академии наук Узбекской ССР, которое состоялось в столице республики 10 апреля. В конференц-зале АН Узбекской ССР собрались видные ученые, министры, руководители научно-исследовательских институтов и вузов, предприятий, представители партийных, советских и общественных организаций. На собрании обсуждены основные результаты деятельности

Академии наук в 1980 году и десятой пятилетке, определены задачи ее учреждений на 1981 год и одиннадцатую пятилетку в свете решений XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана.

С докладом выступил Президент Академии наук Узбекской ССР академик А. С. Садыков.

На собрании тепло встреченный его участниками выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

ресурсы топлива и электроэнергии, решить задачи отопления и кондиционирования воздуха.

Самое пристальное внимание требуют проблемы исследования и выявления новых запасов полезных ископаемых, принятие более энергичных мер по рациональному использованию и переработке сырьевых ресурсов республики.

В этой связи было бы полезным, чтобы Академия наук и Госплан республики глубоко и комплексно изучили эти вопросы и внесли свои предложения.

Очень важной проблемой для нашей республики является также экономное использование водных ресурсов. Необходимо усилить научную разработку способов и средств бережного расходования и, следовательно, экономии пресной воды в народном хозяйстве.

В центре внимания всех ученых должны стоять вопросы охраны окружающей среды. Охрана природы — задача всеобщая. И чем больше сил, знаний, энергии, опыта приложит каждый ученый к ее решению, тем краше будет земля, на которой живем мы и на которой жить грядущим поколениям.

Непрерывным условием охраны окружающей среды является разработка более эффективных биологических методов борьбы с вредителями и болезнями сельскохозяйственных растений и создание малотоксичных химических препаратов для этой цели.

Актуальной задачей ученых является и разработка проблем рационального использования трудовых ресурсов с учетом высокой рождаемости. К концу однадцатой пятилетки численность населения республики приблизится к 20-ти миллионам. И кому, как ни ученым в первую очередь необходимо заняться разработкой обоснованных предложений по размещению производственных сил, обеспечивающих оптимальное использование трудоспособного населения, особенно сельского, развития производительных сил в малых городах и населенных пунктах.

Товарищи! Повышению ведущей роли науки в развитии производственных сил республики должны способствовать создание всесторонне разработанной программы развития сельского хозяйства и прежде всего многоотраслевого хлопкового комплекса.

За годы десятой пятилетки наши славные труженики сельского хозяйства добились, можно без преувеличения сказать, выдающихся успехов. Задачи пятилетки по заготовкам всех видов продукции были выполнены досрочно. Все хорошо знакомы с материалами XX съезда Компартии Узбекистана, где подробно были охарактеризованы наши достижения в увеличении производства хлопка, зерна, плодово-овощной и животноводческой продукции, шельфа. Напомню только, что если в девятой пятилетке мы произвели 24,5 миллиона тонн хлопка, то в десятой прирост составил целых четыре миллиона тонн. В наступившей пятилетке мы рассчитываем довести производство хлопка до 30 миллионов тонн.

Каким образом, за счет чего увеличивать дальнейшее производство хлопка и другой сельскохозяйственной продукции — эти вопросы, товарищи, волнуют не только тружеников полей и ферм. Они волнуют всех трудящихся республики, и здесь роль науки постоянна и неоспорима, особенно в решении продовольственной программы.

Исключительно важными являются исследования, связанные с повышением эффективности и интенсификации хлопководства. Надо усилить разработку генетических, молекулярно-генетических, радиобиологических и химических методов создания новых сортов хлопчатника, с высокой урожайностью, скороспелостью, естественным опадением листьев, устойчивым к болезням и вредителям, хорошим промышленным качеством.

Предстоит усилить работу, связанную с научным обоснованием рекомендаций по созданию высокопроизводительных машин и механизмов для комплексной механизации хлопководства

и других сельскохозяйственных культур. Нужно обратить внимание на дальнейшее совершенствование и повышение мощности и качества тракторов, машин и оборудования. Одним словом, речь идет о создании принципиально новой техники для сельскохозяйственного производства.

Товарищи! Интенсивное развитие производственных сил самым непосредственным образом связано с капитальным строительством. У нас из года в год растет объем капитальных вложений. В девятой пятилетке в республике было освоено 18,5 миллиарда рублей капитальных вложений, в десятой — почти 25 миллиардов. В новой пятилетке предстоит освоить 34 миллиарда рублей. Таких масштабов строительства Узбекистан еще не знал.

Все это требует, чтобы вопросы совершенствования структуры управления строительным производством, повышения эффективности капитальных вложений активно решались производственными и творческими коллективами с научными и проектно-конструкторскими институтами.

Кроме того, нужны практические рекомендации по созданию и применению новых дешевых и высокоэффективных строительных материалов, преимущественно из местного сырья, повышению качества проектирования, разработке и осуществлению мероприятий по удешевлению строительства, совершенствованию градостроительных норм и архитектурного облика городов, промышленных центров и сельских поселков. При этом следует всегда руководствоваться указаниями Леонида Ильича Брежнева о том, что очень важно, чтобы все окружающее нас несло на себе печать красоты, хорошего вкуса.

Важной задачей, как подчеркнул XXVI съезд, является творческое развитие марксистско-ленинской теории, совершенствованию идеологии, идеологии партии. Оно имеет огромное значение и для успешного решения социально-экономических задач внутри страны, и для отстаивания наших идеалов в условиях обострившейся идеологической борьбы на международной арене.

За последнее время теоретический арсенал партии пополнился рядом важнейших обобщений и выводов. Прежде всего это концепция развитого социализма, исследования, раскрывающие закономерности мирового революционного процесса, истории международного рабочего движения, современного этапа общего кризиса капитализма и развития государственно-монополистического капитала.

Теоретическая работа — составная часть нашего общего международного дела. Поэтому очень важно повысить уровень деятельности научных учреждений, добиваясь тесной связи общественной науки с партийной практикой. Отсюда и вся важность задач, которые встали перед работниками общественных наук: осуществить решительный поворот в сторону разработки проблем, актуальных для настоящего и будущего.

Усилия ученых должны быть направлены на исследование социальных последствий научно-технической революции, проблем политической экономики социализма, анализ явлений политической жизни общества, на изучение общественного мнения и других проблем. Я остановился лишь на некоторых проблемах, требующих приложения сил наших ученых. Конечно, всеми этими задачами не исчерпываются весь комплекс вопросов, которыми должны заниматься ученые республики. Жизнь, действительность сложна и многогранна, поэтому работа ученых, который исследует эту действительность, вскрывает объективные закономерности ее развития.

В современных условиях решающим, наиболее активным участком является исследование научных открытий и изобретений в производстве. Вопросам внедрения в республике уделяется большое внимание. За десятую пятилетку Академия наук внедрила 670 работ с экономической эффективностью свыше полутора миллиардов рублей.

Вместе с тем еще очень часто приходится сталкиваться с недопустимой медлительностью в освоении перспективных разработок. Приведу лишь один пример. Институтом микробиологии около 15 лет назад разработаны методы производственного культивирования хлореллы, которая является важнейшим компонентом белково-витаминных добавок в корма для животных.

В республике было построено более 500 установок по производству хлореллы. Министр сельскому хозяйству было поручено осуществить в 1979 — 1980 гг. строительство экспериментального завода. Назало бы, все идет хорошо. Однако проверка показала, что многие установки бездействуют, а строительство завода даже не начато.

За сложившееся положение в равной степени ответственны и работники науки, и работники производства. Чтобы быстрее устранить недостатки, необходимо, с одной стороны, резко повысить ответственность отраслевых министерств и ведомств, а также подведомственных им предприятий за быстрейшую реализацию новейших достижений науки и техники, строго спрашивать с них за безупрочное и своевременное выполнение планов внедрения научных разработок и изобретений.

С другой стороны, нужно, чтобы в томатических планах всех научных коллективов республик доминировало положение занимаемых тем, которые обеспечивают повышение эффективности производства уже в этой пятилетке. Жизнь настоятельно диктует необходимость повышения персональной ответственности руководителей, предприятий, институтов за производство новых видов продукции, внедрение передовой технологии, решительное устранение всего, что делает процесс внедрения нового трудным и медленным.

В соответствии с указаниями товарища Л. И. Брежнева необходимо резко повысить ответственность Госплана, министерств и ведомств республики, их отраслевых отделов и управлений за создание необходимых условий для внедрения результатов научных разработок.

Вместе с тем и сама наука не может быть сторонним наблюдателем. Она призвана постоянно проявлять себя как «возмутитель спокойствия», показывать, на каких участках намечаются застой и косность, где современный уровень знаний позволяет двигаться вперед быстрее и успешнее.

Таким образом, вопросы развития науки, особенно внедрения ее результатов в производство на всех уровнях, всеми нашими работниками должны рассматриваться как задача общепартийная, задача общегосударственная.

Усиление внимания ученых, производственников, работников плановых органов и министерств к научно-техническим проблемам во многом зависит от четкого планирования и координации исследовательских работ. Нам представляется, что в интеграции науки с производством большое значение будет иметь создание объединенных научных центров в научно-производственных комплексах. Академия наук, Госплану, Минвузу республики необходимо в самые сжатые сроки изучить эти вопросы и внести соответствующие предложения.

И еще одно пожелание. Учитывая, что в одиннадцатой пятилетке предусматривается более тесная связь всех разделов государственного плана развития народного хозяйства с наукой, было бы желательным, чтобы Академия наук Узбекской ССР совместно с министерствами и ведомствами республики разработала проект комплексной программы научно-технического прогресса и прогноза его социально-экономических последствий.

Говоря об укреплении союза науки с производством, нельзя не отметить и то, что у нас есть еще научные подразделения, в которых вместо планомерной работы по актуальным научным и

Учитель математики Джума Норметов из школы им. В. И. Ленина г. Хивы — выпускник Хорезмского педагогического института. Его уроки всегда проходят интересно, на высоком методическом уровне.

Он руководит методическим объединением учителей математики школы.

На снимке: Д. Норметов на занятиях в 4-м классе.

Фото А. Чапыгиной.

ХИ ПЯТИЛЕТКА: ГОД ПЕРВЫЙ

РАВНЕНИЕ НА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В ПОСЛЕДНИЕ годы в Каракалпакской автономной республике достигнуто немало успехов в области народного образования. К примеру, итоги прошлого учебного года. Особенно отличились просвещенцы Турткульского района. В 1980 году район был в числе победителей Всесоюзного социалистического соревнования по улучшению условий труда в сельских общеобразовательных школах.

В 46 общеобразовательных школах района занято 16,186 детей. В 12 вечерних (сменных) школах без отрыва от производства учатся более четырехсот юношей и девушек. 89 процентов из 124 учителей, работающих в школах района, имеют высшее образование.

Все учащиеся, закончившие в прошлом учебном году восемь классов, сейчас получают среднее образование. В группы продленного дня вовлечено 30,3 процента учащихся I—VIII классов, это на 5,3 процента больше, чем в прошлом году. Во всех школах района есть буфеты и столовые. 96,2 процента учащихся обеспечены горячим питанием.

Педагогическое коллективное усиливает воспитание у молодежи уважения к труду, стремится привить ей желание трудиться. Все старшеклассники охвачены производственным обучением. А о его успехах можно судить по такому факту: 84 процента учащихся, закончивших школу в прошлом учебном году, остались работать в колхозах и совхозах района. Учащиеся IX—X классов имеют возможность приобрести любую из понравившихся рабочих специальностей в 2 учебно-производственных комбинатах.

Хочется отметить помощь шефских организаций в укреплении учебно-материальной базы школ, оборудовании спортивных площадок, строительстве дополнительных классов. В прошлом учебном году при участии колхозов и совхозов сдана в эксплуатацию школа на 640 мест, дополнительные классы на 1,320 мест. Сооружены 2 мастерские, 3 спортивный зала, 2 столовые. И учителя местных школ получили прекрасный подарок: специально для них отстроено 500 квадратных метров жилой площади.

В районе получило широкое развитие строительство школьных зданий и дополнительных классов. В настоящее время возводятся 10 типовых школ на 5,188 мест. 6 из них строится за счет колхозов и совхозов. Помимо этого, за счет шефских организаций строится 1,350 дополнительных классов.

В районе ускоренными темпами ведется строительство

ство дошкольных учреждений. В уже имеющихся 16 детских садах воспитывается 1,435 малышей. Причем большая часть колхозов совхозов района имеет свои детские дошкольные учреждения. И все-таки детских дошкольных учреждений еще недостаточно, чтобы удовлетворить потребности юного социалиста. Поэтому за счет колхозных и совхозных бюджетов строится 9 детских садов на 680 мест.

Велика роль шефских организаций в оборудовании учебных кабинетов и мастерских при школах Турткульского района. В 1979-1980 учебном году на их оборудование, оснащение техническими средствами и наглядными пособиями выделено 144 тысячи рублей. В результате все школы района перешли на кабинетную систему обучения.

Но не только технические средства и оборудованные кабинеты определяют успех в области образования. Его обеспечивают педагоги. И можно с удовлетворением отметить, что в школах района трудятся немало мастеров. Более 150 учителей награждены орденами и медалями СССР. 22 педагога носят звание отличников народного просвещения СССР и Узбекской ССР. Еще 11 являются заслуженными учителями Узбекистана и Каракалпакской АССР.

За успехи, достигнутые в плане дальнейшего улучшения условий труда в сельских школах, просвещенцы района награждены переходящим Красным знаменем Министерства просвещения СССР. ЦК ВЛКСМ, Центральный комитет профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Этот район занял первое место в республиканском социалистическом соревновании по образовательной подготовке к 1980-81 учебному году, за что ему было вручено переходящее Красное знамя Министерства просвещения Узбекской ССР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. За большие достижения в области просвещения район был удостоен и переходящего Красного знамени Совета Министров КК АССР и областного комитета профсоюза.

Сейчас, укрепляя достигнутые успехи и подталкиваясь к инициативе лентяев, мы со всемерной подготовкой к новому 1981-82 учебному году, просвещенцы района трудятся так, чтобы не упустить завоеванных уже рубежей. Это будет их трудовым вкладом в выполнение решений XXVI съезда КПСС.

А. ШЕРХАНОВ,
инспектор Управления школ Министерства просвещения Узбекской ССР.

ПРОЩАНИЕ С УЧИЛИЩЕМ

ВЫПУСКНИКОВ ГСПУ-150 можно встретить на многих предприятиях. Ангел, а больше всего, конечно, на заводе «Резио-техника». Многие питомцы училища сейчас уже опытные мастера своего дела, передовики производства, настоящие молодцы, чемпионы нынешних воспитанников этого учебного заведения.

На днях состоялся очередной выпуск учащихся, в честь которых состоялась торжественная линейка. Открывая ее, преподаватель биологии Т. Г. Баранова сказала:

— Думаю, что и вы, нынешние выпускники, будете показывать пример в труде, высоко нести честь своего училища.

Обращаясь с папушественным словом к выпускникам, директор ГСПУ-150 И. С. Сайфутдинов напомнил юным и девушкам о том, что принятые на XXVI съезде КПСС решения при-

деста решать и им, тем, кто сегодня, волею в рабочую семью, встанет за станки, возьмет в руки рабочий инструмент. Иной Сайфутдинов также привел выпускников, не жалевших и времени, воплощая теоретические знания, полученные в стенах училища, в практические дела на производстве. Не теряя связи со своим родным училищем, быть примером во всем.

От имени выпускников выступила учащаяся группы № 12 Ира Семкина. Она горячо поблагодарила преподавателей, мастеров производственного обучения, всех тех, кто обучал их не только общеобразовательным наукам, специальностям, но и самому главному — быть Человеком.

Прозвучал звонок. Он возвестил о продолжении занятий, другим — об их завершении.

А. КОСТЫЧЕВ,
наш внештатный корреспондент.

(Окончание на 2-й стр.)

СОЮЗ ТВОРЧЕСКОЙ МЫСЛИ И ТВОРЧЕСКОГО ТРУДА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

практическим проблемам, время и силы зачастую тратятся на разработку мелких и малоэффективных тем. Есть и такие, которые годами не дают никакой научной продукции.

Решения съезда требуют улучшения организации всей системы научных исследований. Она должна быть более гибкой, мобильной, не терпеть бесплодных лабораторий и институтов. Мы надеемся, что президиум Академии найдет должный порядок в этом деле.

Товарищи! Решающую роль в науке всегда были и остаются кадры. Их подбор, воспитание, правильное использование являются важнейшим условием дальнейшего развития науки, повышая ее эффективность.

Мы не раз указывали, и сейчас подчеркиваем, что уровень подготовки кадров высшей квалификации совершенно не удовлетворяет потребности науки и производства. Конечно, здесь есть и объективные причины, но надо видеть и собственные недостатки.

Тревожное положение сложилось с подготовкой докторов в таких решающих отраслях науки, как технические, физические, а также по биофизике, химической физике, композиционным материалам и многим другим.

Неблагополучно обстоит дело и с подготовкой кадров через аспирантуру, отбором в науку талантливой молодежи.

Академии наук, Минвузу, Минпроцу, Минспору и Госплану необходимо принять кардинальные меры, чтобы поправить дело с подготовкой научно-педагогических кадров. Следует резко увеличить число направляемых на стажировку и в аспирантуру, в ведущие научные учреждения и вузы страны. При этом надо обращать серьезное внимание на качество рекомендуемых, повысить персональную ответственность за состояние этой работы, не допускать, чтобы в науку попадали случайные и бездарные люди.

Президиум Академии наук нужно больше проявлять заботы о создании необходимых условий для плодотворного труда ученых. В одинадцатой пятилетке в республике предусматривается дальнейшее укрепление материальной базы науки, оснащение ее новейшим оборудованием и приборами. А это в свою очередь требует от вас более предметно заниматься вопросами капитального строительства. Говорить об этом приходится потому, что Академия наук сегодня не справляется с планами освоения капитальных вложений. Только в десятой пятилетке недоосвоено почти 6 миллионов рублей. Это положение надо быстрее поправить.

Надо продолжить создание хорошо зарекомендовавших себя научно-исследовательских лабораторий и научно-производственных объединений, увеличивать экспериментальное производство с оптимальными условиями для успешной работы. Каждый крупный научный исследовательский институт должен иметь свой опытный завод.

Важная роль в укреплении союза труда и знаний, повышении эффективности исследований принадлежит партийным организациям, научным-советским организациям. За последнее время они выросли численно, окрепли организационно. Их задача и призвание — содействовать широкому размаху соревнования за выполнение планов и обязательств, еще активнее создавать в коллективах атмосферу дружбы и плодотворной работы, по-деловому осуществлять контроль за ходом осуществления намеченных заданий.

Дорогие товарищи! Новые, более сложные задачи, поставленные перед

научной XXVI съездом КПСС, поднимают на новый, более высокий уровень и требования, которые предъявляет развитое социалистическое общество к ученым, всем исследовательским коллективам. Советские ученые всегда видели свой священный долг в том, чтобы беззаветно служить своему народу, благожелательному делу построения коммунистического общества.

В заключение позвольте пожелать вам, дорогие товарищи, а в вашем лице — всем ученым республики богатого здоровья, счастья, отличного настроения, новых творческих поисков, замечательных открытий во славу героического советского народа, во имя осуществления исторических решений XXVI съезда КПСС.

В своем докладе А. С. Садыков остановился на узловых вопросах деятельности Академии наук республики и ее подразделений по выполнению поставленных перед ними задач. В минувшем пятилетии ученые Академии принимали участие в решении крупных научных проблем, имеющих важное народнохозяйственное значение. Это — разработка вопросов в соответствии с всеобщей комплексной программой «Хлопок», по другим актуальным проблемам.

На XXVI съезде партии отмечались работы узбекских ученых по выведению новых сортов хлопчатника, разработке экономичных форм полива, созданию безвредных дефолиантов, по существенному расширению использования хлопковых отходов, а также синтезу лекарственных препаратов. Заметно повысилась качество и эффективность научно-исследовательских работ. Общественно-экономический эффект от внедрения научных рекомендаций за пятилетку превысил 1,6 миллиарда рублей. По сравнению с 1976 годом количество внедренных разработок в 1980 году увеличилось в три с половиной раза.

Важной особенностью деятельности научных подразделений Академии является возрастание их вклада в достижение результатов, обеспечивающих существенный социальный эффект в народном хозяйстве. Это — прежде всего разработки комплексных перспективных программ — экономического развития по городам и по республике в целом, повышение культуры сельского быта, охране окружающей среды, коммунистическому воспитанию трудящихся.

Значительно расширился диапазон научных исследований. Помимо работ, связанных с развитием сельского хозяйства, высокой отдачей дают разработки, направленные на развитие кормовой базы для животноводства. Разработаны и внедрены рекомендации по повышению продуктивности пастбищ, широкое использование хворостов в животноводстве и шелководстве, ферментированной гуапы на корм скоту. Большое значение имеют исследования, способствующие развитию горно-металлургической промышленности, повышающие надежность промышленного и гражданского строительства в сейсмических зонах, направленные на создание и внедрение республиканской и территориальных автоматизированных систем управления, автоматизированных систем управления отраслями народного хозяйства республики.

Широко известны в стране и за рубежом результаты фундаментальных исследований ученых Узбекистана в области математики, астрономии, физики Солнца. Расширился спектр подразделений республиканской Академии наук с исследованиями учениками Академии наук СССР, братских республик, что обеспечило возможность комплексного решения многих актуальных

научных и народнохозяйственных задач. Широкое распространение получила новая форма связей между научными учреждениями, учебными заведениями и производственными коллективами — договоры о творческом сотрудничестве. Таких договоров сейчас заключено около двухсот. Важную роль в укреплении связей науки и производства играют отраслевые научные лаборатории, шесть таких лабораторий уже действуют в различных отраслях народного хозяйства, ряд новых будет открыт в нынешней пятилетке. Крепнут и международные научные контакты. В минувшей пятилетке ученые республики участвовали в исследованиях, проводимых совместно с представителями науки Болгарии, ГДР, Польши, Монголии, Югославии, Франции, ФРГ, Швеции, других стран.

Характеризуя деятельность и задачи научных подразделений в Академии наук в целом, докладчик подробно остановился на имеющихся еще недостатках, нерешенных вопросах. Он выразил твердую решимость ученых республики поднять на новую, более высокую ступень уровень научных исследований, внести достойный вклад в развитие советской науки, а решение задач социального и научно-технического прогресса, поставленных XXVI съездом партии, намеченной им величественной программой коммунистического строительства.

XXVI съезд партии вооружил советских ученых четким планом дальнейшей работы, подчеркнул, выступая на собрании Президиума Академии наук республики, академик АН Узбекской ССР К. К. Камалов. Остановившись на задачах научных учреждений «Каракалпакстана», вытекающих из решений съезда, он особо отметил актуальность научных разработок по перспективным вопросам экономического и социального развития автономной республики. Большое значение имеют изыскания ученых, связанные с созданием в Приаралье крупной зоны интенсивного рисоводства, развитием пастбищного животноводства, уменьшением отрицательных последствий продолжающегося снижения уровня Аральского моря, проработками по подготовке проекта переброски части стока сибирских рек в Казахстан и Среднюю Азию. Этих проблем коснулся в своем выступлении и член-корреспондент Академии наук Узбекской ССР К. Н. Бедринцев, характеризуя работу, которую проводит республика совместно с другими научными учреждениями по изысканию путей развития и размещения производственных сил республики, рационального использования природных и трудовых ресурсов на длительную перспективу, прогнозированию формирования и развития отдельных территориально-производственных комплексов.

Академик АН Узбекской ССР М. Н. Набиев посвятил свое выступление вопросу повышения эффективности научных изысканий, связанных с развитием хлопкового комплекса, роли ученых в охране окружающей среды. Исследователь должен предвидеть и оценивать результат своей работы не только с позиций решения локальной задачи, он обязан мыслить шире, учитывая всеобщие общественные интересы. Ученый высказал ряд критических замечаний в адрес некоторых хозяйственных руководителей, практиков, затягивающих внедрение научных разработок. О вопросах, связанных с ускорением внедрения результатов научных исследований в

производство, укреплении деловых контактов между представителями различных областей науки и практики говорили на собрании также академик АН республики А. М. Музафаров, министр сельского хозяйства Узбекской ССР А. А. Уркинбаев, директор производственного объединения «Электромашпроект» В. К. Кадиров. Директор УзНПО «Инергетика», академик АН республики В. К. Кабулов рассказал о деятельности этого научно-производственного объединения, в условиях которого фундаментальные исследования и их техническое приращение дадут весьма высокий практический результат, позволивший разрабатывать и внедрять ряд крупных автоматизированных систем управления, в том числе — первую очередь республиканской автоматизированной системы управления народным хозяйством.

За последние годы заметно укрепились связи учреждений Академии наук с вузами республики, отметил в своем выступлении министр высшего и среднего специального образования Узбекской ССР С. П. Пулатов. Заключены и реализуются договоры о творческом сотрудничестве между академическими институтами и Ташкентским, Самаркандским и Нукусским государственными университетами. Ташкентским и Бухарским педагогическими институтами, другими высшими учебными заведениями. Необходимо и впредь еще активнее развивать это сотрудничество, в равной мере полезное как для научных исследований, так и для повышения качества подготовки молодых специалистов. На целесообразность и плодотворность развития творческих контактов между представителями различных областей науки, между учреждениями Академии и отраслевыми научно-исследовательскими институтами обратили внимание выступившие на собрании академики АН республики В. И. Попов и К. А. Зуфаров, директор СредазНИИГаза У. Д. Маматжанов.

На годичном собрании была подчеркнута актуальность развития исследований по общественным наукам, разработки эффективных научных форм и методов коммунистического воспитания трудящихся, глубокого и всестороннего изучения жизни нашего общества, процессов его развития. Директор Института истории АН Узбекской ССР, член-корреспондент Академии наук республики М. А. Ахунзов, другие выступившие отметили, что материалы XXVI съезда партии, отчетный доклад ЦК КПСС и речь товарища Л. И. Брежнев при открытии съезда дали ученым надежную методологическую основу, являют собой образцы подлинного марксистско-ленинского подхода к анализу, оценке событий, которыми мы надеемся неуклонно следовать исследователям в своей повседневной деятельности. Долг обществу — активно включиться в подготовку к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

В принятом на годичном собрании решении намечена развернутая программа работы подразделений Академии наук республики на одиннадцатую пятилетку, пути дальнейшего развития и эффективности научных исследований. С большим воодушевлением участники собрания приняли приветственное письмо в адрес ЦК КПСС, Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева. В работе годичного собрания принял участие секретарь ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимов, первый секретарь Ташкентского горкома партии У. Умаров, заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР М. Т. Турсунов.

Вице-президентом Академии наук Узбекской ССР избран академик АН республики К. И. Лапкин.

(ВзТАГ)

В день рождения В. И. Ленина, в большой трудовой праздник, 129 воспитанников проведут этот день на строительных объектах районного центра. Деньги, вырученные в день субботника, решено перечислить в фонд пятилетки.

Горячая работа развернется и на территории училища: будет побелена стена в 700 кв. м., намечено привести в порядок стадион, на территории училища высажено 200 деревьев, будет собрано 1,5 тонны металлолома.

Ф. ТАГНОВ.

КОСМОС ОТКРЫВАЕТ ТАЙНЫ

12 АПРЕЛЯ — день особенный. Двадцать лет назад Юрий Алексеевич Гагарин облетел на космическом корабле «Восток» нашу планету. С его оптимистического и бодрого «Поехали!» началась новая эра в истории цивилизации — эра освоения космоса. За прошедшие годы десятки советских космонавтов побывали в космическом пространстве. Многие из них совершили по два-три полета. Вместе с советскими космонавтами в космосе работали восемь их коллег из братских социалистических стран.

Политическое, экономическое, социальное, научно-техническое и культурное значение космонавтики, ее все ускоряющегося развития невозможно переоценить. По существу уровень развития космических исследований можно рассматривать как показатель мощи производственных сил и научно-технического потенциала страны, высокой степени развития ее народного хозяйства, а также общего образовательного и культурного уровня народа. Ведь за каждым стартом в космос стоит преодоление комплекса сложных теоретических, исследовательских, конструкторских, технологических и организационных проблем.

Опыт развития космонавтики подтвердил ее высокую научную и техническую значимость, экономическую целесообразность и рентабельность. Сегодня исследования космоса жизненно необходимы для решения в планетарных масштабах задач связи и навигации, а также прогнозирования протекания стихийных явлений. За прошедшие годы пройден путь от искусственных спутников Земли до лунных и межпланетных автоматических станций, от односторонних космических кораблей до крупных орбитальных станций со сменяемыми экипажами, от простейших экспериментов в космосе до фундаментальных исследований в интересах науки и народного хозяйства.

Межпланетное пространство, магнитосфера и ионосфера Земли стали уникальной космической лабораторией по изучению фундаментальных законов природы. Выяснилось, что околоземное пространство не является пустой и безвредной областью, как думали раньше, а заполнено сложной по своим физическим свойствам плазмой, пронизано электрическими токами и магнитными полями.

Космические исследования выявили тесные связи между процессами, происходящими на Солнце и вблизи Земли. Это имеет огромное значение для совершенствования метеорологических прогнозов, изучения законов распространения радиоволн, понимания многих важных для практической деятельности людей явлений.

Космическая техника перешла измерительные пределы за пределы земной атмосферы, освободив тем самым исследователей от ограничений, налагаемых воздушной оболочкой планеты на диапазон регистрируемых излучений. Исследования бесчисленных объектов в недоступных для наблюдения с поверхности Земли диапазонах электромагнитных волн при-

Юрий ЗАЦЕВ, заведующий отделом Института космических исследований Академии наук СССР. (АПН)



ЕСЛИ ВЫ ВИДЕЛИ ЮРИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА...

3 ТО БЫЛО 25 августа 1964 года. Тогда почти завершилось строительство школы № 3 Риштанского района, рассчитанной на 536 учеников. Неожиданно для всех председатель колхоза «Коммунизм» Герой Советского Союза Мамадали Тапиадзев привел на стройку дорогого гостя — Героя Советского Союза, первого космонавта Юрия Алексеевича Гагарина. Два Героя осматривали строительство. Началась дружеская теплая беседа. Во время этой беседы Мамадали Тапиадзев спросил:

— Юрий Алексеевич, если Вы разрешите, мы назовем эту школу Вашим именем. В ответ Гагарин улыбнулся:

— Я очень благодарен за оказанную честь. Мне бы очень хотелось, чтобы эта школа была одной из лучших в Ферганской области. Жизнь космонавта оборвалась очень рано. Но школа и — колхоз «Коммунизм» не забыли о просьбе Гагарина. Если бы Юрий Алексеевич был жив, он, несомненно, порадовался бы за настоящую школу, которая носит его имя.

В то время, когда призвал Юрий Алексеевич, школа стояла посреди огромного пустыря. Сейчас школа — и кипарисный центр сообщаются двусторонней асфальтовой дорогой. По обочинам ее выросли чинары, вечнозеленые ели, цветы.

Школьное хозяйство занимает 5 гектаров и имеет свой стадион, рассчитанный на тысячу зрителей. В центре двора — основное здание, которое видел Гагарин. По бокам — построенные в последние годы дополнительные здания на 320 и 360 мест. В них созданы все необходимые условия для отличной учебы, внеурочных занятий, плодотворного отдыха ребят.

А. МУКИМОВ, соб. корр.



На снимке: перед полетом к памятнику Ю. А. Гагарину в космос советский и монгольский космонавты пришли (Фотохроника ТАСС)

ПОЗЫВНЫЕ КРАСНОЙ СУББОТЫ

НАШ КОЛЛЕКТИВ каждый год отмечает коммунистический субботник ударным трудом. Вот и в этом году прежде всего был составлен план проведения субботника. Задачи, поставленные перед коллективом, распределены между классами, учителями, техническими сотрудниками и учащимися. Наша школа уже ряд лет поставляет над бригадами № 6, 19, 20, 21 колхоза имени «XX партсъезда». В честь коммунистического субботника в полях этих бригад будут

посажены 3 тысячи саженцев, 500 фруктовых деревьев. Будут побелены деревья, очищены улицы и арены.

Кроме того, большая работа будет проведена внутри школы и на ее территории. В частности, будут побелены стены обоих учебных корпусов. Для этого уже сейчас заготовлены известь. В этот день будут приведены в порядок и оборудованы 8 кабинетов по различным предметам, 2 кабинета начального обучения, мастерская кройки

и шитья, столярная мастерская, комнаты, в которых занимается группа продленного дня, Ленинская комната, кабинет по профориентации, уголок трудовой и боевой славы, учительская.

О. ТУКСАНОВ, директор школы № 14. Бувайдакский район.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ и учащиеся профтехучилища № 108 Нахатчинского района решили превратить коммунистический субботник, посвященный 111-й годов-



Зулфия Юсупова преподаёт русский язык в школе имени Аль-Хорезми г. Мангыт Амударьинского района. На снимке: 3. Юсупова на уроке в 8 «а» классе. Фото А. Чаппыной.

ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

РЕКОМЕНДАЦИИ ВСЕСОЮЗНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

НА ПРОШЕДШЕЙ недавно в Ташкенте Всесоюзной научно-практической конференции по проблеме «Общество развитого социализма и задачи по художественно-эстетическому воспитанию учащейся молодежи в свете решений XXVI съезда КПСС» ее участниками были приняты рекомендации. В них отмечается, что в материалах XXVI съезда КПСС и постановлениях ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему развитию самостоятельного художественного творчества» и «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» особое внимание уделяется коммунистическому воспитанию подрастающего поколения. В свою очередь, художественно-эстетическое воспитание является действенным средством воспитания коммунистического. Оно осуществляется в системе народного образования планомерно и целенаправленно, ставит своей основной задачей формирование марксистско-ленинского научного мировоззрения, творческого отношения к труду, общественной жизни, искусству, воспитанию эстетических чувств, вкусов, эстетических потребностей. Роль и задачи советской школы в коммунистическом воспитании учащейся молодежи особенно резко возрастают в период развитого социализма.

Современный период коммунистического строительства выдвигает новые требования к обучению и воспитанию, в частности, художественному воспитанию и образованию.

Участники конференции с глубоким удовлетворением отметили, что органами народного образования, творческими союзами проделана значительная работа в деле претворения в жизнь решений партии и Советского государства, направленных на дальнейшее совершенствование художественно-эстетического воспитания учащейся молодежи. В Узбекистане, например, накоплен определенный опыт совместной работы органов народного образования и Союза художников республики. При Правлении Союза художников СССР активно работает эстетическая комиссия, лаборатория по определению нового содержания уроков изобразительного искусства в школе.

Дальнейшее развитие получило художественно-эстетическое воспитание во внешкольных и дошкольных учреждениях Узбекистана и других союзных республик, повысилась эффективность их работы. Теснее стала связь с общественными организациями.

В деле координации усилий министерств просвещения, культуры, высшего и среднего специального образования, Президиума Узопрофа, Бюро ЦК ЛКСМ Узбекистана, Государственных комитетов Совета Министров УзССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, кинематографии, телевидения и радиовещания, правлений творческих союзов, театральное общество, общества охраны памятников и республиканского общества «Зна-

ние», положительную роль сыграл Республиканский координационный Совет по эстетическому воспитанию учащихся и студентов педагогических учебных заведений при Министерстве просвещения УзССР.

В течение 7 лет проводился Республиканский конкурс «Самый байрамы», 10 лет ежегодно — научно-практические конференции по эстетическому воспитанию; художники устанавливают шефство над органами народного образования, школами, дошкольными и внешкольными учреждениями, педагогическими учебными заведениями. В школах и внешкольных учреждениях, музеях искусства Узбекистана проводятся лекции, организованы выставки, конкурсы, викторины, встречи с художниками.

Коллектив Министерства просвещения республики и Союзом художников Узбекистана принято совместное постановление по улучшению художественно-эстетического воспитания учащихся. Художники ведут лекционную и научно-пропагандистскую работу среди учителей и учащихся г. Ташкента по вопросам современного изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Проведенная работа способствовала повышению уровня художественной культуры учащейся молодежи. Однако проблема художественно-эстетического воспитания заслуживает еще большего внимания.

Участники конференции одобрили опыт совместной работы Министерства просвещения УзССР и Союза художников Узбекистана, создание координационного совета при Минпросе республики, областных, городских, районных, школьных советов по эстетическому воспитанию; проведение ежегодных праздников «Самый байрамы», конференций по эстетическому воспитанию; организацию в школах, дошкольных и внешкольных учреждениях, педагогических учебных заведениях выставок оригинальных произведений художников и детских работ, посещение детьми мастерских художников, шефство художников над областными органами народного образования, школами, высшими и средними специальными учебными заведениями, дошкольными и внешкольными учреждениями, руководство художественными кружками, организацию конкурсов на лучшие детские работы.

Опыт Узбекистана по использованию народных художественных традиций в эстетическом воспитании учащейся молодежи, созданию учебников, учебных пособий для учащихся по предмету изобразительного искусства для I—VI классов заслуживает всесторонней поддержки и широкого распространения.

В целях дальнейшего совершенствования эстетического воспитания молодежи всей страны участники конференции считают необходимым осуществлять следующие мероприятия:

1. Всесторонне пропагандировать эстетическое воспитание как неотъемлемый компонент нравственного воспитания; рассматривать эстетическое воспитание не как узкопрофессиональное обучение художественным навыкам, а как воспитание духовно-нравственной культуры подрастающего поколения.

2. Творческим союзам принять активное участие в разработке программ изобразительного искусства союзных республик с учетом программ, одобренных Министерством просвещения СССР и экспериментальной программой, разработанной СХ СССР и НИИ ХВ АПН СССР. Усилить внимание к нравственно-эстетическому аспекту программ.

3. Принять активное участие в совершенствовании программ подготовки педагогических кадров в вузах и педучилищах; принять негосударственное участие в работе курсов повышения квалификации учителей педагогических институтов и педучилищ; систематически знакомить педагогические кадры с передовым опытом художественного воспитания и актуальным вопросам теории, методики и практики работы с детьми по изобразительному искусству.

4. Принять участие в создании программ факультативных курсов для учащихся старших классов по различным видам прикладного искусства, дизайну, истории архитектуры; внести коррективы в имеющиеся программы факультативных курсов по эстетическому воспитанию. Активно участвовать в практике проведения факультативных курсов в средних общеобразовательных школах союзных республик.

5. Намечать пути создания единой системы эстетического воспитания средствами изобразительного искусства совместно с заинтересованными организациями.

6. Привлекать молодых художников и руководителей детских художественных студий, кружков художественного цикла и клубов любителей искусств в школы, профтехучилища и внешкольные учреждения. Содействовать совершенствованию их структуры и расширению их числа.

7. Совместно с органами народного образования и министерствами культуры разработать предложения о создании республиканских музеев детского художественного творчества в столицах союзных республик и Всесоюзного музея детского художественного творчества в Москве.

8. В целях расширения пропаганды изобразительного искусства как средства активного эстетического воспитания ходатайствовать перед Правлением Союза художников СССР о создании Бюро пропаганды Союза художников СССР, а также Бюро пропаганды при республиканских союзах художников.

Для широкой пропаганды нравственно-эстетического воспитания шире использовать все средства массовой информации и выставочную деятельность.

Совместно с местными издательствами пропагандировать опыт республиканских комиссий и отдельных педагогов в виде брошюр и книг. Просить Секретари-

ат правления Союза художников СССР о ежегодном выделении средств для приобретения специальной литературы по эстетическому воспитанию для республиканских комиссий.

Постоянно изучать опыт социалистических стран в области эстетического воспитания, а также прогрессивный опыт других зарубежных стран. Активно пропагандировать за рубежом успехи советского нравственно-эстетического воспитания.

9. Направлять художников и искусствоведов для чтения лекций родителям по вопросам эстетического воспитания. Всесторонне расширять информацию по вопросам искусства для родителей школьников.

10. Ежегодно проводить конкурсы на лучшее художественное произведение для детей и юношества в различных видах визуальных искусств.

Активизировать работу республиканских комиссий по организации и проведению республиканских выставок и подготовке Всесоюзной выставки «Искусство и дети».

11. Совместно с союзами писателей, кинематографистов, композиторов проводить периодические объединенные пленумы, семинары, конференции по проблемам нравственно-эстетического воспитания детей и юношества.

12. Эстетические комиссии союзных художников должны обеспечить регулярный обмен опытом между республиканскими комиссиями, содействовать распространению лучших достижений республик по всему Советскому Союзу. Рекомендовать комиссиям эстетического воспитания Союза художников СССР периодически издавать материалы по проблемам эстетического воспитания с рассылкой их в республиканские комиссии. Считать целесообразным и желательным проведение подобных конференций во всех союзных республиках.

13. Эстетические комиссии союзных художников должны принимать участие в организации специальных встреч художников со школьниками и учащимися профтехучилищ в дни «Недели изобразительного искусства». Изучить опыт проведения «Недели» в Литве и Латвии. Пропагандировать этот опыт в других республиках.

14. Просить партийные и государственные органы на местах найти возможность расширения экспозиционных площадей для проведения выставок детского творчества в преддверии в Проектах домов культуры выставочные помещения и комнаты для занятий изобразительным искусством.

15. Укрепить правовое положение членства эстетических комиссий. Ставить вопрос о введении в состав правления председателем эстетических комиссий. Ставить вопрос перед правлениями республиканских союзов о материальном и моральном поощрении художников-энтузиастов, ведущих работу по эстетическому воспитанию детей и юношества.

Включить в Устав Союза художников СССР пункт об обязанности членом Союза

В целях улучшения общественного питания учащихся

Министерства просвещения, торговли УзССР, Правление Узбекбашу и Президиум РК профсоюзов работников просвещения, высшей школы и научных учреждений, государственной торговли и потребкооперации республик обязали к проведению республиканского смотр-конкурса на лучшую организацию общественного питания в общеобразовательных школах.

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕСПУБЛИКАНСКОМ СМОТРЕ-КОНКУРСЕ НА ЛУЧШУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

1. ЦЕЛЬ СМОТРА-КОНКУРСА

Республиканский смотр-конкурс проводится в целях повышения уровня работы по максимальному охвату горячим питанием учащихся общеобразовательных школ, расширению сети школьных столовых и буфетов, улучшению снабжения их продуктами питания, использованию прогрессивных форм обслуживания (питание по абонементу, комплексные завтраки и обеды и пр.), повышению качества приготовления пищи и культуры обслуживания с тем, чтобы обеспечить хорошее состояние здоровья учащихся.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ

1. В смотре-конкурсе принимают участие общеобразовательные школы и предприятия общественного питания.

2. Общее руководство организацией смотра-конкурса осуществляет республиканская комиссия, созданная министерством просвещения, торговли УзССР, Правлением Узбекбашу, РК профсоюзов работников просвещения, высшей школы и научных учреждений, госторговли и потребкооперации.

3. В областях, городах и районах создаются комиссии по проведению смотра-конкурса из представителей органов народного образования, торговли, потребкооперации, комитетов профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений, профсоюза работников госторговли и потребкооперации.

4. Смотровые комиссии: — осуществляют все намеренные мероприятия по проведению смотра-конкурса; — организуют освещение хода смотра-конкурса на социальных, в стенной и газетной печати; — устанавливают контакты с учреждениями и предприятиями, колхозами и совхозами, имеющими отношение к организации общественного питания в общеобразовательных школах; — контролируют внедрение прогрессивных предложений, поступающих в ходе смотра, по дальнейшему улучшению организации питания учащихся школ; — организуют обмен опытом работы лучших школьных столовых и буфетов; — подводят итоги смотра и представляют в республиканскую комиссию материалы.

5. В общеобразовательных школах руководство и проведение смотра-конкурса осуществляется комиссией в составе представителей дирекции общеобразовательной

Содержание школьных столовых и буфетов в образовательном учреждении; — организацию действенного контроля со стороны общеобразовательных школ и предприятий общественного питания за работой школьных столовых и буфетов; — выполнение основных планово-экономических показателей и социалистических обязательств;

— проведение необходимой воспитательной работы по совершенствованию форм среди работников столовых социалистического соревнования путем проведения бесед, лекций, наглядной агитации и т.д.

3. ПОощРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победителями смотра-конкурса считаются коллективы общеобразовательных школ и предприятий школьного питания, которые полностью выполнили условия конкурса и добились высоких показателей в работе.

Для поощрения победителей в Республиканском смотре-конкурсе учреждаются для предприятий общественного питания, государственных торговых и потребительских кооперации, для награждения работников школьных столовых:

а) два первых места — Почетная грамота Минпроса УзССР и Правления Узбекбашу и Президиума РК профсоюзов работников просвещения, высшей школы и научных учреждений, госторговли и потребкооперации по 500 руб. (каждый);

б) четыре вторых места — Почетная грамота Минпроса УзССР и Правления Узбекбашу и Президиума РК профсоюзов работников просвещения, высшей школы и научных учреждений, госторговли и потребкооперации по 300 руб. (каждый);

в) шесть третьих мест — денежная премия по 200 руб. (каждый).

Министерство просвещения УзССР и РК профсоюзов работников просвещения, высшей школы и научных учреждений по итогам республиканского смотра-конкурса поощряет районные и городские отделы народного образования, добившиеся успехов в организации школьного общественного питания, согласно представлению.

Для поощрения победителей республиканского смотра-конкурса Министерство просвещения и РК профсоюзов работников просвещения, высшей школы и научных учреждений учреждает:

а) два первых места, одно для городского, одно для районного отделов народного образования;

б) четыре вторых места — (два для городских, два для районных отделов народного образования);

в) шесть третьих мест — (три для городских, три для районных отделов народного образования).

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Вымпел и Почетная грамота Министерства просвещения УзССР и РК профсоюзов работников просвещения, высшей школы и научных учреждений.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

Почетная грамота Минпроса УзССР.

НА ПУТИ К МАСТЕРСТВУ

НЕОБХОДИМЫМ условием успешной работы учителя является глубокое овладение рациональными методами обучения и воспитания.

В Обращении участников III Всесоюзного съезда учителей ко всем работникам просвещения. Для достижения этого используются различные методы и формы работы. Самая масштабная из них — аттестация.

Ежегодно весной в Бухарской области начинается работа областная комиссия по аттестации учителей. Работа эта очень важная, объемная. Но это только заключительный этап аттестации. Начинается эта большая работа в школе, главная цель которой — изучить, обобщить опыт работы, сделать его достоянием многих. Практика показала, что после проведения аттестации директоры школ, их заместители стали глубже изучать постановку преподавания, стиль работы учителей, учебно-материальную базу преподавания каждого предмета, умело искоренять недостатки. Особенно плодотворно эта работа ведется в школах городов Зарафшана, Учкудула, Навои, Бухары, Гиздаванского, Свердловского, Вахитского и ряда других районов.

Аттестация учителей по существу началась в 1976 году. И за истекшую пятилетку ею было охвачено более 14 тысяч человек. Большой строгий экзамен

педагогических кадров показал высокий идейно-теоретический и методический уровень работников системы народного образования Бухарской области. Подавляющее большинство учителей признаны соответствующими занимаемой должности. 370 получили различные поощрения. 32 было присвоено звание «учитель-методист», 68 — «старший учитель», 123 удостоены почетного звания «Отличник народного просвещения Узбекской ССР».

В то же время в период аттестации 803 учителям были даны различные рекомендации. Не имеющих соответствующего образования было настоятельно рекомендовано поступить на одно отделение вуза или техникума. Учителям, окончившим институт, но не достигшим еще необходимого педагогического мастерства, было рекомендовано серьезно заняться самообразованием. К ним прикрепили лучших педагогов-руководителей школ передового опыта. И, конечно, они были взяты на учет областным институтом усовершенствования учителей. Руководители кабинетов родного языка и литературы, начальных классов, математики, физики, иностранного языка, биологии, химии и других учили этим товарищам осо-

бое внимание при обучении их на курсах, выполняемых самостоятельно докурсовых и послекурсовых работ. Все это способствовало повышению идейно-теоретического уровня методического мастерства учителей, их персональной ответственности за качество обучения и воспитания учащихся и в целом принесло отличные результаты. По итогам 1979-80 учебного года успеваемость в школах области составила 99,9 процента. Повысилось качество проведения внеклассных и внешкольных мероприятий.

Но даже эти благоприятные цифры сегодня не удовлетворяют работников просвещения Бухарской области. Плохо обстоит дело с аттестацией учителей в Наманганском, Каракульском, Алатском районах. Без должной ответственности подходят к проведению аттестации в ряде школ Ромитанского, Бухарского, Наманганского, Навоийского районов. Но одно дело — выявить недостатки. Другое — устранить. С этой целью в Бухарском отделе народного образования разработан целый комплекс мероприятий для улучшения работы по переподготовке в вышеуказанных районах. Главным старшем, на котором крепится этот комплекс, — распространение передового опыта и жесткий контроль.

В. АХМАН, методист по пропаганде передового опыта Бухарского облиду.

МНЕНИЕ УЧЕНОГО

В ГОРОДЕ КАЗАНИ вышел коллективный научный труд «Актуальные проблемы эстетики и поэтики социалистического реализма в литературе Советского Востока». В сборник включены статьи, написанные на основе выступлений на Всесоюзной научной конференции, организованной и про-

ЦЕННЫЙ ТРУД О СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ РЕАЛИЗМЕ

Веденной Институтом языка, литературы и истории имени Галимджана Ибрагимова Казанского филиала Академии наук СССР в октябре 1978 года.

Авторы книги являются более 40 известных литературоведов, писателей Москвы, Ленинграда, Ташкента, Казани, Ашхабада, Алма-Аты, Баку, Фрунзе, Че-

боксар, Душанбе и других городов страны.

В статьях глубоко освещены общие проблемы методологии и теории, эстетики и поэтики социалистического реализма в литературе Советского Востока, концепции человека и идейно-художественное обобщение, взаимодействие и взаимообогащение литератур народов СССР, пробле-

мы стилевой и жанровой многообразия и т.д.

В коллективном сборнике нашли достойное место и статьи братских узбекских ученых и писателей М. К. Кошчанова, доктора филологических наук, директора Института языка и литературы им. А. С. Пушкина Узбекской ССР, лауреата Государственной премии УзССР им. Хамзы, заслу-

НА ПУТИ К МАСТЕРСТВУ

НЕОБХОДИМЫМ условием успешной работы учителя является глубокое овладение рациональными методами обучения и воспитания.

В Обращении участников III Всесоюзного съезда учителей ко всем работникам просвещения. Для достижения этого используются различные методы и формы работы. Самая масштабная из них — аттестация.

Ежегодно весной в Бухарской области начинается работа областная комиссия по аттестации учителей. Работа эта очень важная, объемная. Но это только заключительный этап аттестации. Начинается эта большая работа в школе, главная цель которой — изучить, обобщить опыт работы, сделать его достоянием многих. Практика показала, что после проведения аттестации директоры школ, их заместители стали глубже изучать постановку преподавания, стиль работы учителей, учебно-материальную базу преподавания каждого предмета, умело искоренять недостатки. Особенно плодотворно эта работа ведется в школах городов Зарафшана, Учкудула, Навои, Бухары, Гиздаванского, Свердловского, Вахитского и ряда других районов.

Аттестация учителей по существу началась в 1976 году. И за истекшую пятилетку ею было охвачено более 14 тысяч человек. Большой строгий экзамен

педагогических кадров показал высокий идейно-теоретический и методический уровень работников системы народного образования Бухарской области. Подавляющее большинство учителей признаны соответствующими занимаемой должности. 370 получили различные поощрения. 32 было присвоено звание «учитель-методист», 68 — «старший учитель», 123 удостоены почетного звания «Отличник народного просвещения Узбекской ССР».

В то же время в период аттестации 803 учителям были даны различные рекомендации. Не имеющих соответствующего образования было настоятельно рекомендовано поступить на одно отделение вуза или техникума. Учителям, окончившим институт, но не достигшим еще необходимого педагогического мастерства, было рекомендовано серьезно заняться самообразованием. К ним прикрепили лучших педагогов-руководителей школ передового опыта. И, конечно, они были взяты на учет областным институтом усовершенствования учителей. Руководители кабинетов родного языка и литературы, начальных классов, математики, физики, иностранного языка, биологии, химии и других учили этим товарищам осо-

бое внимание при обучении их на курсах, выполняемых самостоятельно докурсовых и послекурсовых работ. Все это способствовало повышению идейно-теоретического уровня методического мастерства учителей, их персональной ответственности за качество обучения и воспитания учащихся и в целом принесло отличные результаты. По итогам 1979-80 учебного года успеваемость в школах области составила 99,9 процента. Повысилось качество проведения внеклассных и внешкольных мероприятий.

Но даже эти благоприятные цифры сегодня не удовлетворяют работников просвещения Бухарской области. Плохо обстоит дело с аттестацией учителей в Наманганском, Каракульском, Алатском районах. Без должной ответственности подходят к проведению аттестации в ряде школ Ромитанского, Бухарского, Наманганского, Навоийского районов. Но одно дело — выявить недостатки. Другое — устранить. С этой целью в Бухарском отделе народного образования разработан целый комплекс мероприятий для улучшения работы по переподготовке в вышеуказанных районах. Главным старшем, на котором крепится этот комплекс, — распространение передового опыта и жесткий контроль.

В. АХМАН, методист по пропаганде передового опыта Бухарского облиду.



«Демиский урок».

Фотохуд. А. Чаплыгин.

«СОДРУЖЕСТВО»

ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ

НАБЛЮДАЯ за дискуссией, которая развернулась на страницах газеты по теме «Театр и школа», читая горячие высказывания педагогов, всей душой болеющих за эстетическое воспитание своих питомцев, мне захотелось высказать свое мнение по этому важному, а на сегодняшний день даже злободневному вопросу.

Конечно, велика роль школы в воспитании молодого человека, в формировании его вкусов, интересов, стремлений. То, как старший классник оценивает тот или иной вид искусства, как умеет его понимать — многое зависит от классного руководителя, от его умных, тактичных бесед с классом, от просмотра спектаклей, кинофильмов, эстрадных представлений и т. д.

Но если говорить о приобщении ребенка к театру, то вряд ли можно останавливаться только лишь на задачах школы. Мне кажется, что если в этом вопросе все сваливать только на плечи учителей, то большого эффекта не будет, да и сама постановка вопроса лишь в плане «театр-школа» несколько суживает эту проблему.

Конечно, школа должна приобщать детей к искусству театра, но все-таки, на мой взгляд, решающая роль в этом деле всегда принадлежала и будет принадлежать семье. Поэтому говорить нужно также об укреплении и совершенствовании связей театра, семьи и школы.

Вспоминая и обобщая опыт воспитания многих родителей, могу смело утверждать, что приобщать ребенка к театру нужно очень рано — года 3-4. Понаблюдать это будет, конечно, театр кукол, куда малыш идет обязательно с мамой или папой, а потом беседует с родителями об увиденном, делает первые попытки анализировать поступки героев сказочного представления. Но не следу-



ет думать, что в дошкольном возрасте ребенок смотрит только сказки, не следует бояться расширения репертуара — пусть это будут детские оперы, детские балеты (и те, и другие представлены в нашем оперном театре им. Навои в достаточном количестве). Вот тут-то задача взрослых — допустить рассказать малышу об особенностях оперного и балетного искусства, помочь понять постановку, поощрить сделать для себя выводы об увиденном.

Не менее важно научить ребенка вести себя в театре. Ведь поведение многих школьников до спектакля, во время него, а особенно после — оставляет желать лучшего. И эта недоработка не только школы, но и семьи. Выработать навыки поведения в театре у малыша шести-семи лет, держащегося за руку мамы, проще, чем перучивать подростка 12—13 лет, привыкшего, например, бежать в раздевалку, не дослушав последних реплик актеров.

Классным руководителям подчас приходится затрачивать очень много времени и сил, чтобы подготовить класс к культурному театру и объяснить ребятам, как себя вести в театре, как реагировать на игру актеров. Те подростки, которые в раннем детстве не были приобщены к театру, все это воспринимают со слов учителя далеко не сразу. Нужно еще много времени, что-

бы выработать и закрепить у ребят необходимые навыки поведения.

А сколько времени потребует учитель, чтобы научить правильно понимать театральное искусство тех ребят, родители которых не видят своей роли в эстетическом образовании своих детей и в этом вопросе уповают только на школу!

Однако возможностей у родителей больше, чем у педагогов, хотя бы потому, что они чаще могут бывать со своим ребенком в театре, не дожидаясь каникул, используя выходные дни. Родители могут детально обсудить с ребенком увиденное, внимательно выслушать его мнение — ведь родители беседуют с одним-двумя детьми, а педагог с 30-40 учащимися.

Если же говорить о старших классах, то, на мой взгляд, ученики 9-10 класса уже либо приобщены (семей при участии школы) к театру, либо не приобщены. У учащихся 9-10 класса сейчас такая нагрузка, что ему бывает трудно планировать свой досуг. Посетить театр в назначенный день и час могут не все старшеклассники. Но если молодой человек уже приобщен к театальному искусству, любит его, он обязательно посмотрит новую постановку — не на каникулах, так в выходной, не утром, так вечером.

Я не отрицаю значения культурного, особенно если они сопровождаются встречами с актерами, классными часами, где обсуждают увиденное. Это очень нужное и полезное дело. Но я знаю твердо, что к 16-17 годам человек уже должен быть приобщен к искусству театра, должен понимать и любить его. А в этом большая роль принадлежит не только школе, но и семье, с которой все должно начинаться.

А. ХАМИДУЛЛИН,
г. Ташкент.

ИСТОРИЯ—В ЖИЗНИ ОДНОЙ СЕМЬИ

МУЗЕЙ ИСТОРИИ села открылся в школе № 51. Появившиеся фотографии, вырезки из газет разных лет собрали ребята у односельчан. Под руководством своего учителя Халмата Алкарова школьники в рисунках и макетах воссоздали историю села. Историю, написанную многочисленной чабанской династией.

Во второе столетие уверенно смотрит широкими окнами село. Расположено оно в живописном, богатом травами урочище Нуратинских гор.

«Илонлы» (много змей) — удивился чабан, первым поставивший здесь дюралевую ленту сто лет назад. Он дал имя урочищу и фамилию многочисленной чабанской династии. Недолго жил Хусан — не сумел сохранить отару в зимний бурян. Страхась байского гнева, бросился чабан в пропасть. И быт бы его детям рабами, если бы не Великая Октябрьская революция.

Простые люди — чабаны, земледельцы, садоводы начали строить новую жизнь. Объединившись в небольшую артель, назвали ее именем К. Маркса. Один из сыновей

Хусана — Алкар — был активистом, членом правления, до пенсии руководил животноводческой фермой.

Шли годы, росло хозяйство. Сейчас совхоз им. К. Маркса один из крупнейших в Фаршском районе. В отарах 22 тысячи каракульских овец. В этом большая заслуга потомков Хусана. Их в хозяйстве 60 семей — почти одно отделение. Большинство — чабаны.

Прославить династию довело внуку Хусана Кабулу Алкарову. Обычным делом стал для него собственный призыв «Из одной отары — для десятилетия». За десятую пятилетку на приплод своей отары он составил пять новых. Число последователей его быстро росло. В нынешнем году каждый четвертый чабан в Фаршском районе взял обязательство получить не менее 200 ягнят от каждой сотни овцематок. Рубеж Кабула Алкарова — 250 ягнят, что на 20 больше прошлогоднего своего показателя.

На почетном месте в музее висит новая фотография. На ней Кабул Алкаров и Казакбай Батиров. Двое родные братья в один день были удостоены высшей награды

Родины. Весной нынешнего года им присвоено звание Героев Социалистического труда. Кабулу Алкарову за успехи в развитии животноводства, Казакбаю Батирову — за высокие урожаи хлопка, которые его бригада выращивает в колхозе им. Куйбышева Ворошиловского района Сырдарьинской области. Первые Герои Социалистического Труда, которые родились и выросли в Нуратинских горах.

О благоустройстве села заботится Кабул Алкаров. Депутат районного и ишланинского Советов народных депутатов, он выполняет наказы избирателей. Его заботами проложена асфальтированная дорога, соединившая центральный усадьбу с райцентром и главной — к селу. Завершена телефонизация отделения и села. Построена участковая больница. По инициативе депутата все жители принимают участие в благоустройстве улиц — высаживают деревья, разбивают цветники.

Внуки и правнуки батрака стали учителями, врачами, агрономами, строителями, инженерами, механизаторами. Но большинство выбрало

профессию чабанов. Не довольствуясь опытом старшего поколения, они стремятся к знаниям. Многие учатся заочно в техникумах и институтах. Так, Кабул Алкаров вместе со своим сыном Саидом и младшим братом Камалом учится в Самаркандском сельхозинституте. Кабул будет зоотехником, сын — бухгалтером, а брат — инженером. Все профессии нужны в совхозе. Ведь к концу одиннадцатой пятилетки совхозные отары увеличатся в полтора раза. Чтобы обеспечить овец кормами, будет прорыто 34 артезианских скважины для орошения пастбищ, построено 20 кутов. Вырастут новые жилища дома для рабочих совхоза. Увеличится количество различной сельскохозяйственной техники. Управлять ею будут потомки чабана.

В школьный музей съезжаются люди со всех отделений совхоза, из соседних хозяйств. В истории села Илонлы, созданной династией Алкаровых, они видят свою собственную жизнь.

Л. ДОЛИНА,
корр. УЗТАГ.
Джизакская обл.

«АМЕРИКАНСКОЕ КИНО»—В ГОСТЯХ У СТУДЕНТОВ

НА ДНЯХ в актовом зале Наманганского педагогического института состоялась встреча любителей американского кино. Встречу к студентам приехала из г. Фрунзе кандидат искусствоведения Оксана Владимировна Быкова, чья научная работа тесно связана с изу-

чением кино США. Она в своей интересной лекции «Американское кино» рассказала о его истории с начала XX века до наших дней, о ведущих жанрах Голливуда — кинобейскалах, приключенческо-фантастических фильмах. Затем студенты увидели отрывки из фильмов «Поголя»,

«Римские скандалы», «Воздушные приключения». Закончилась беседа о зарубежном кино просмотром фильма «Римские каникулы» американского режиссера Уильяма Уайдера.

Секция любителей кино в институте появилась не так давно, но уже завоевала большую популярность

среди студентов, потому что составлена программа секции очень разнообразно. В нее включены встречи с мастерами советского киноискусства, лекции о новинках кино, просмотр интересных лент.

Р. БАКРАШЕВ,
наш внешт. корр.

ДНИ ТЕАТРА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

СПЕКТАКЛЯМИ «Ричард III» Шекспира и «Фергана до рассвета» по роману узбекского писателя М. Исмаиля Андиянских областной театр музыкальной драмы и комедии начал свои «Дни театра для молодежи». Первыми зрителями были студенты строительного и учено-бухгалтерского техникумов.

В программе дней — классика и современность, произведения русских и зарубежных авторов. Перед началом спектакля режиссеры, ведущие мастера сцены рассказывают школьникам, студентам, рабочим об авторе, воплощении его произведений на театральных подмостках, а также о 60-летию самого андийанского театра — одного из первых советских узбекских профессиональных художественных коллективов. (УЗТАГ)

«ОРКЕСТР И ЕГО РУКОВОДИТЕЛЬ»

— так называлась статья, опубликованная в нашей газете 5 марта с. г. В ней рассказывалось об оркестре русских народных инструментов Дворца пионеров и школьников им. Юсупова г. Ургенча и, в частности, поднимался вопрос об оснащении оркестра новыми музыкальными инструментами.

Как сообщила редакция заведующий Хорезмским облаком Р. Маширинов, статья рассмотрена на заседании. В письме сообщается, что областной отдел народного образования принимает меры по приобретению необходимых инструментов.

НАВСТРЕЧУ XVI ВСЕСОЮЗНОЙ СПАРТАКАДЕ ШКОЛЬНИКОВ

ТРИ МЕСЯЦА отделяют нас от стартов XVI Всесоюзной спартакиады школьников. С середины июля спортивная юность страны поведет спор за звание сильнейших.

Спартакиада эта ответственна вдвойне, так как она призвана кроме обычного определения лучших, выявить среди резерва для сборной команды страны, которая будет представлять ее на предстоящих XXIII Олимпийских играх. Тщательно готовятся к спартакиаде и школьники нашей республики.

Одним из центров подготовки юных спортсменов к этим соревнованиям по многим видам спорта в Узбекистане является Республиканская спортивная школа-интернат спортивного профиля имени Г. С. Титова.

Наш внештатный корреспондент Р. Мустифин попросил старшего тренера споршколы по легкой атлетике Роберта Наумовича Зисмана ответить на несколько вопросов.

— Когда начато, как идет комплектование сборной команды республики к XVI Всесоюзной спартакиаде школьников?

— Подготовка к этим крупнейшим в стране соревнованиям школьников была начата с первых же дней учебного года. Можно сказать, что предварительное комплектование началось одновременно.

— Тренеры на каждом занятии прикладываются к спортивным занятиям, фиксируют их результаты, рост достижений, примерные возможности. Однако все это еще черновая работа, так как со временем многое может измениться.

— Непосредственно же, даже приблизительное укомплектование сборной — наиболее трудное, ответственное дело, при выполнении которого надо знать ответы на многие вопросы.

— Какое? Прежде всего надо выявить спортивные результаты учащихся, их волевые, психологические параметры, если можно так сказать. Кроме всего, желательно, чтобы в любой специализации было выставлено несколько равноценных или почти равноценных спортсменов.

— Как же решаются эти вопросы у вас?

— Будем судить о них по результатам, которые есть на сегодня. Для практической комплектации команды

ЗНАКОМЬТЕСЬ, УЧАСТНИКИ СБОРНОЙ УЗБЕКИСТАНА

Хотелось бы несколько ближе познакомиться с членами сборной Узбекистана из вашей школы.

— Вот некоторые из них: Сергей Усов, десятиклассник. Чемпион Советского Союза нынешнего года на дистанции 110 метров с барьерами. Его, одноклассник Марат Гаппаров — обладатель высшего достижения страны в нынешнем году на дистанции 60 метров.

Мне приятно отметить такой штрих: на личном первенстве страны среди школьников-интернатов спортивного профиля, в котором приняли участие 417 спортсменов, Марату была оказана честь нести знамя открытия соревнования.

Радик Ахмедзянов, победитель первенства Вооруженных Сил страны (участвовал по приглашению) по прыжкам в длину. Так же сильно выступают их товарищи по школе — мастер спорта СССР десятиклассница Василия Нуритдинова, ее одноклассница Юля Бутаханова, и товарищи по классу и школе Андрей Трошин, Юрий Емельянов.

Немаловажно, что по каждой специализации в команду представлено по несколько равноценных спортсменов. Сергея Усова дублирует его товарищ — Константин Монастырский. Игорь Фокин, Игорь Агасов, Павел Бесполов.

Вместе с Маратом Гаппаровым будут выступать Андрей Трошин, Радик Ахмедзянов. Надежный тандем представляют Василия Нуритдинова с Лолой Бутахановой. Хотелось бы добавить, что только в ходе подготовки к спартакиаде трое учащихся интерната стали кандидатами в мастера спорта.

На снимке: Сергей Усов на тренировке; у Игоря Фокина, Константина Монастырского и Александра Трунова — общая тема разговора.

Фото С. Строгого.

Вспоминая и обобщая опыт воспитания многих родителей, могу смело утверждать, что приобщать ребенка к театру нужно очень рано — года 3-4. Понаблюдать это будет, конечно, театр кукол, куда малыш идет обязательно с мамой или папой, а потом беседует с родителями об увиденном, делает первые попытки анализировать поступки героев сказочного представления. Но не следу-

ет думать, что в дошкольном возрасте ребенок смотрит только сказки, не следует бояться расширения репертуара — пусть это будут детские оперы, детские балеты (и те, и другие представлены в нашем оперном театре им. Навои в достаточном количестве). Вот тут-то задача взрослых — допустить рассказать малышу об особенностях оперного и балетного искусства, помочь понять постановку, поощрить сделать для себя выводы об увиденном.

Не менее важно научить ребенка вести себя в театре. Ведь поведение многих школьников до спектакля, во время него, а особенно после — оставляет желать лучшего. И эта недоработка не только школы, но и семьи. Выработать навыки поведения в театре у малыша шести-семи лет, держащегося за руку мамы, проще, чем перучивать подростка 12—13 лет, привыкшего, например, бежать в раздевалку, не дослушав последних реплик актеров.

Классным руководителям подчас приходится затрачивать очень много времени и сил, чтобы подготовить класс к культурному театру и объяснить ребятам, как себя вести в театре, как реагировать на игру актеров. Те подростки, которые в раннем детстве не были приобщены к театру, все это воспринимают со слов учителя далеко не сразу. Нужно еще много времени, что-

бы выработать и закрепить у ребят необходимые навыки поведения.

А сколько времени потребует учитель, чтобы научить правильно понимать театральное искусство тех ребят, родители которых не видят своей роли в эстетическом образовании своих детей и в этом вопросе уповают только на школу!

Однако возможностей у родителей больше, чем у педагогов, хотя бы потому, что они чаще могут бывать со своим ребенком в театре, не дожидаясь каникул, используя выходные дни. Родители могут детально обсудить с ребенком увиденное, внимательно выслушать его мнение — ведь родители беседуют с одним-двумя детьми, а педагог с 30-40 учащимися.

Если же говорить о старших классах, то, на мой взгляд, ученики 9-10 класса уже либо приобщены (семей при участии школы) к театру, либо не приобщены. У учащихся 9-10 класса сейчас такая нагрузка, что ему бывает трудно планировать свой досуг. Посетить театр в назначенный день и час могут не все старшеклассники. Но если молодой человек уже приобщен к театальному искусству, любит его, он обязательно посмотрит новую постановку — не на каникулах, так в выходной, не утром, так вечером.

Я не отрицаю значения культурного, особенно если они сопровождаются встречами с актерами, классными часами, где обсуждают увиденное. Это очень нужное и полезное дело. Но я знаю твердо, что к 16-17 годам человек уже должен быть приобщен к искусству театра, должен понимать и любить его. А в этом большая роль принадлежит не только школе, но и семье, с которой все должно начинаться.

А. ХАМИДУЛЛИН,
г. Ташкент.

Хотелось бы несколько ближе познакомиться с членами сборной Узбекистана из вашей школы.

— Вот некоторые из них: Сергей Усов, десятиклассник. Чемпион Советского Союза нынешнего года на дистанции 110 метров с барьерами. Его, одноклассник Марат Гаппаров — обладатель высшего достижения страны в нынешнем году на дистанции 60 метров.

Мне приятно отметить такой штрих: на личном первенстве страны среди школьников-интернатов спортивного профиля, в котором приняли участие 417 спортсменов, Марату была оказана честь нести знамя открытия соревнования.

Радик Ахмедзянов, победитель первенства Вооруженных Сил страны (участвовал по приглашению) по прыжкам в длину. Так же сильно выступают их товарищи по школе — мастер спорта СССР десятиклассница Василия Нуритдинова, ее одноклассница Юля Бутаханова, и товарищи по классу и школе Андрей Трошин, Юрий Емельянов.

Немаловажно, что по каждой специализации в команду представлено по несколько равноценных спортсменов. Сергея Усова дублирует его товарищ — Константин Монастырский. Игорь Фокин, Игорь Агасов, Павел Бесполов.

Вместе с Маратом Гаппаровым будут выступать Андрей Трошин, Радик Ахмедзянов. Надежный тандем представляют Василия Нуритдинова с Лолой Бутахановой. Хотелось бы добавить, что только в ходе подготовки к спартакиаде трое учащихся интерната стали кандидатами в мастера спорта.

На снимке: Сергей Усов на тренировке; у Игоря Фокина, Константина Монастырского и Александра Трунова — общая тема разговора.

Фото С. Строгого.

РЕЦЕНЗИРУЕТ ЧИТАТЕЛЬ

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ возможности малого этнического жанра многообразны. Средствами сказаний легенд и преданий формируют любовь к народному творчеству, живо, образному слову, вводят детей в мир народной поэзии, доставляя им эстетическое наслаждение.

Вышедшая недавно книга Махсуда Абдурахимова «Дутар мудрого баши» (издательство «Еш гвардия» рассчитана на детей младшего школьного возраста. Мышление детей этого возраста, как известно, характеризуется своей конкретностью и эмоциональностью. Недаром выдающийся русский педагог К. Д. Ушинский отмечал: дети мыслят формами, красками, звуками, ощущениями вообще. Отражая самолюбную живопись и национальные приемы художественного изображения, данные миниатюрные произведения как раз и отвечают духовным потребностям

КЛЮЧ К ДЕТСКОМУ СЕРДЦУ

детей — учащихся начальных классов.

Особенности психологической функции этого возраста, а именно то, что мышление — конкретное и образное — определяет специфику эстетического воспитания детей данной возрастной группы. Эстетические представления преподносятся им преимущественно в конкретной и образной форме. И основным учебным методом, в процессе которого формируются эти идеи, становятся уроки чтения.

Советская школа сделала многое для того, чтобы у нас в стране вырос новый человек с широким кругозором, возвышенными идеалами, благородными чувствами, патриотизмом и социалистическим интернационализмом, коллективизмом, товарищеским и братским, преданности общественному долгу.

Любовь к Родине, помимо любви к родной природе, готовности отдать ей все силы,

а если понадобится и жизнь, выражается также и в мыслях о героическом прошлом родной страны, о беззаветных защитниках ее рубежей. Сказы данной книги учат детей преданно любить свою Родину, бороться за свободу своей Отчины и своего народа. Одним из важных моментов в патристическом воспитании школьников является развитие у детей чувства гордости за героическое прошлое своей страны. О годах гражданской войны, борьбы с басмачеством в Туркестане и завоевании свободой народом в форме восточного сказа повествуют произведения сказки «Дастан жемчужной реки» и «Чимганская песня». Их также можно с успехом использовать как на занятиях по внеклассному чтению, так и на тематических утрениках и вечерах в музыкальном сопровождении.

О национальной гордости Узбекистана — о «белом золоте, создаваемом золотыми

руками» тружеников полей, рассказывается в сказке «Звуки дождя», которая своеобразным жанром достоянием аниматоров завершает сборник романтических миниатюр. Знакомство с этой поэтической легендой, навеянной мотивами узбекского фольклора, и посредством ее — с прошлым и настоящим республики, с ее людьми, которые трудятся на благо светлого будущего, позволяет лучше узнать Узбекистан, почувствовать романтику труда.

Помочь детям разглядеть красоту мироздания, научиться добру, жизни, научить фантазировать, развивать воображение, формировать и воспитывать человека, дать радость познания мира — таковы педагогические назначения сборника «Дутар мудрого баши», почерпнутого из кладезя мудрости и совещания талантливого узбекского народа.

З. МАГРУФОВ,
заслуженный учитель республики.

«Учитель Узбекистана» («Укитувчилар газетаси») — орган Министерства просвещения УзССР в Республиканском комитете профессорско-педагогических работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Газета выходит по средам и субботам.

НАШ АДРЕС:

700000, ТАШКЕНТ,
УЛИЦА ЛЕНИНА, 41.

Телефоны: редактор 33-50-55, 32-54-10. Заместитель редактора 32-53-45, 33-04-21. Ответственный секретарь — 32-56-63. Отделы: высших учебных заведений, литературы и искусства — 32-56-18, коммунистического воспитания — 32-56-42, писем — 33-14-55, школ — 32-56-72, народного образования — 32-52-35, науки — 32-58-80, диспетчер Издательства — 32-78-94, дежурный телефонной станции Издательства — 33-90-50.

Ордена Трудового Красного Знамени типографии Издательства ЦК Компартии Узбекистана.

В. 24248.

Индекс 64596.

Р. 04275.

НАСРУЛЛАЕВА Сафарба.

Р. 04275.

Р. 04275.