

СОДРУЖЕСТВО ГОРОДА И СЕЛА

ЧУТЬ БОЛЬШЕ года существует подсобное хозяйство Сырдарьинского государственного педагогического института имени Г. Гулума. За это время здесь организован студенческий строительный отряд, который построил зимний и летний залы для скота. Так и появилось это хозяйство. Небольшой как будто срок для подведения итогов. Но сделано немало.

В самом начале здесь было лишь десять свиноматок и два кабана. В этом году в хозяйстве насчитывается уже семьдесят голов. Сорок из

них сдано в колбасный цех Сырдарьинского АПС. На вырученную сумму хотят приобрести крупный горячий скот. Ведь это не только мясо, но и молоко. Да и спрос на эти продукты выше.

Все это не было бы возможно без шефской помощи колхозов и совхозов. Студенты помогают на уборке урожая, а шефы выделяют корюку. Вот так и живут, так трудятся горожане и колхозники, помогая друг другу во всех делах, множат свои успехи.

М. МАРИНИНА.



Нина Ивановна Голубева работает в детском саду «Светлячки» Акмал Икрамовского района столицы республики. Весь свой богатый опыт, зна-

ния отдает она делу воспитания малышей.

На снимке: Нина Ивановна занекает малышей с новыми книжками.

Фото А. Чаплыгиной.

«ПЕРВЫЙ ГОД» — «ПЕРВЫЙ БУКВАРЬ»

АВТОРОМ первых букв в узбекском и таджикском языках, увидевших свет в Самарканде в 1917 году, был просветитель и педагог Сайд Ризо Али-заде. Выходец из Азербайджана, он много сил в энергии отдал делу просвещения в Туркестане.

По архивным источникам в воспоминаниях современников педагога-авторства Али-заде установил, заслуженный деятель науки Узбекской ССР, профессор Самиралиевского университета Ю. Н. Алексеев. Сайд Ризо Али-заде занимался и литературной деятельностью. Им написаны небольшие рассказы, которые вошли в букварь, названный «Первый год». По этому букварю учились грамоте дети рабочих и дехкан. Учился у Али-заде и П. Адилов, ветеран партии, ныне персональный пенсионер. Он рассказывает, что учитель не только не брал платы за обучение, но и своим скромным обережением тратил на то, чтобы покупить своим питомцам учебники, тетради, а инсемидумы — и одежду.

Самаркандцы хранят память о замечательном просветителе. На одной из улиц города, где размещалась школа Али-заде, установлена мемориальная доска.

(Корр. УзТАГ).

Самарканд.

ОДНОИ из самых актуальных задач, стоящих перед работниками народного образования, является успешная подготовка школ, дошкольных и внешкольных учреждений к новому 1981-82 учебному году. Для выполнения ее в нашей республике сделано и делается многое. На сегодняшний год, в областях, то есть 40 районах, подписаны рапорты о полной готовности к новому учебному году.

Большую помощь в этом деле оказывают учреждениям просвещения шефствующие предприятия, колхозы и совхозы.

Как же идет подготовка к новому учебному году в городах и районах Ташкентской области? Попробуем проиллюстрировать этот вопрос примерами, взятыми в Бостанлыкском, Орджоникидзевском районах и г. Чирчике. Дело в том, что эти районы уже подписали рапорты о полной готовности к новому учебному году.

И действительно, с помощью шефствующих предприятий и организаций здесь сделано многое. Только в городе Газалкенте Бостанлыкского района возводится новый спорткомплекс, состоящий из спортивных сооружений, бассейнов, библиотеки, клуба, тенисного корта и даже кукольного театра. Старший пионервожатый Кадыр-

ЗА ЧТО ВЫ любите тетю Машу?

— Она добрая и нас кормит.

Так говорили дети из чирчикского детского сада «Буратино» о своей няне — Марии Андреевне Басовой. «Она добрая и нас кормит» — кажется, все в этих словах. Пожалуй, даже больше, чем можно выразить длинными напыщенными фразами. В саду ее знает каждый и даже малыши, завидев ее, радостно кричат: «Тетя Маша!»

Сюда, в чирчикский детский сад № 10, Мария Андреевна пришла с хлебзавода, где проработала тридцать лет, причем все время в одной brigade. И там о ней тоже можно было услышать: «Она добрая и нас кормит». Она кормила людей душевным, вкусным хлебом. Все тридцать лет ее фотография не снималась с Доски почета: лучший работник. Перед самым уходом ей присвоено звание «Ударник коммунистического труда». Не хотелось оставлять людей, рядом с которыми бок о бок проработали столько лет. Но и оставаться не могла: все труднее становилось сидеть у горячей печки, а работать абы-как не приyскала.

И вот детский сад. Работает здесь Мария Андреевна с дня его открытия — с марта 1966 года. Едва начали работать, как родители ее подопечных пришли к заведующей детским садом с просьбой объявить их имена благодарности. Так и поворотилось с тех пор, что тетя Маша — одна из самыхуважаемых людей в саду. И слова благодарности — не только от родителей. Видел ее трудовую книжку: графа «Приобретения, награждения» исписана полностью. Почти

ДОБРОТА



РДОМ
С ВАМИ

</div

СЕГОДНЯ — ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА

ЗАНИМАЙТЕСЬ СПОРТОМ!

ПРОШЕЛ ГОД после Московской олимпиады, которая дала мощный импульс развитию физической культуры и спорта. Десятки рекордов, которые были установлены на олимпийских аренах, говорят об огромных возможностях человека в спорте.

Но в день физкультурника мне хочется сказать о физкультуре и спорте в нашей повседневной жизни. Это особенно актуально по сложившимся решениям XXVI съезда КПСС, отметивших большое значение развития массовой физической культуры и спорта.

Могу сказать, что исследования ученых нашего Московского областного института физкультуры показали, что в условиях нынешнего научно-технического прогресса, при автоматизации и механизации производства, при урбанизированном образе жизни современного человека.

Могу сказать, что исследование ученых нашего Моск

ковской олимпиады, которая дала мощный импульс развитию физической культуры и спорта. Десятки рекордов, которые были установлены на олимпийских аренах, говорят об огромных возможностях человека в спорте.

Но в день физкультурника мне хочется сказать о физкультуре и спорте в нашей повседневной жизни. Это особенно актуально по сложившимся решениям XXVI съезда КПСС, отметивших большое значение развития массовой физической культуры и спорта.

Могу сказать, что исследование ученых нашего Моск

ковской олимпиады, которая дала мощный импульс развитию физической культуры и спорта. Десятки рекордов, которые были установлены на олимпийских аренах, говорят об огромных возможностях человека в спорте.

Но в день физкультурника мне хочется сказать о физкультуре и спорте в нашей повседневной жизни. Это особенно актуально по сложившимся решениям XXVI съезда КПСС, отметивших большое значение развития массовой физической культуры и спорта.

Могу сказать, что исследование ученых нашего Моск



Много лет работает в школе № 187 г. Ташкента секция баскетбола. Ребята с удовольствием занимаются в ней. Даже летом, в период школьных каникул, они собираются на тренировки.

На снимке: момент товарищеской встречи. Специализированная юношеская школа бокса г. Ташкента за годы своего существования подготовила много известных боксеров. Они с успехом выступают на различных республиканских и всесоюзных соревнованиях.

На снимке: пока это только тренировочный бой, но именно в нем ребята учатся быть мужественными, сильными, бороться за победу до конца.

Фото А. Чаплыгиной.

ПРИЗВАНИЕ — УЧИТЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРЫ

БЕЗ «КАНИКУЛ» трудаются спортивные базы на манганской средней школы № 20. По вечерам на площадках и в зале веселый гомон, смех: сюда приходит ребята, чтобы принять участие в традиционных играх «Веселые старты».

Эта школа стала базовой, где проходит практику студенты факультета физвоспитации Наманганского педи-

нститута. Только за прошлый учебный год в школе подгото- влено 324 спортсмена массовых разрядов, сотни ребят стали значками ГТО. В школе работает 9 спортивных секций в них под руководством тренеров-общественников занимаются более 400 учащихся. Большая заслуга в этом принадлежит учителю физкультуры коммунисту Юрию Святославовичу Иванову.

С детства влюбленный в спорт, Юрий мечтал после окончания защитного слоя присоединиться к поступить в физкультурный институт. Но война спустила все планы: 17-летний паренек добровольцем ушел на фронт. С боем прошел он Украина, Польшу, дошел до Берлина, добывши фашистов в Хелласовии. Лишь после войны Юрий Святославович осуществил свою мечту, и все эти годы трудится на спортивной линии.

(Корр. УзТАГ). Наманган.

Призвание — учитель физкультуры

— Мое любование к песне остается неизменным.

— Но популярность вам все же принес кинематограф?

— Думаю, что нет. Хорошая песня живет гораздо дольше, прокрасно, когда она «навсегда остается с че- ловеком».

— Но вернемся к фильму.

— Мне кажется, что там песня становится доходчивее, служит прекрасным музыкальным фоном. За кадром будет она и в новой ленте.

— Не отражается ли занятость в кино на вашей основной работе? Ведь эстрадный ансамбль «Орэз», которым вы руководите, каждый год показывает новую программу, а еще гастроли...

— Комедия становится вашим любимым жанром?

— После «Мимино», на-верное, я вспомнила об этой ленте с особой теплотой. Все восемь месяцев работы пролетели, как миг. Сниматься под руководством Георгия Данелии — это творческое наслаждение. Я прошла у него большую школу.

— Вы — известный певец... А в большинстве фильмов поете на задворках...

— Мне кажется, что там песня становится доходчивее, служит прекрасным музыкальным фоном. За кадром будет она и в новой ленте.

— Не отражается ли занятость в кино на вашей основной работе? Ведь эстрадный ансамбль «Орэз», которым вы руководите, каждый год показывает новую программу, а еще гастроли...

— Конечно, съемки занимают много времени. Иногда приходится отказываться от замечательных гастролей, но что касается репертуара, то я принимаю участие в его разработке от начала до конца.

— Я не понимаю тебя... Почему ты не использовала ту единственную возможность, которую я предоставил тебе?

— Бахром не сразу ответил Сандвали Кабуловичу.

— Учитель... — только и сказал он, и на какое-то мгновение умолк, не в силах совладать с собой. Он сейчас был абсолютно искренен.

— С тех пор как я со-

гласился взять себя в руки.

— Я учитель. У меня есть профессиональный долг. Вы ставите меня в нелепое положение...

— Если Бахром провалит физику, мама умрет, — сказала девочка.

— Да, не попал в восьмом классе...

— Значит, ты не попал в институт?

— Да, не попал. Поступлю на следующий год. Каждая разница?

— А мат?

— Она думает, что я уже

студент. Я показал ей ваши шпаргалки. Сказала, что все

списал оттуда...

— Я не понимаю тебя... Почему ты не использовала ту единственную возможность, которую я предоставил тебе?

— Бахром не сразу ответил Сандвали Кабуловичу.

— Учитель... — только и сказал он, и на какое-то мгновение умолк, не в силах совладать с собой. Он сейчас был абсолютно искренен.

— С тех пор как я со-

гласился взять себя в руки.

— Я учитель. У меня есть профессиональный долг. Вы ставите меня в нелепое положение...

— Если Бахром провалит физику, мама умрет, — сказала девочка.

— Да, не попал в восьмом классе...

— Значит, ты не попал в институт?

— Да, не попал. Поступлю на следующий год. Каждая разница?

— А мат?

— Она думает, что я уже

студент. Я показал ей ваши шпаргалки. Сказала, что все

списал оттуда...

— Я не понимаю тебя... Почему ты не использовала ту единственную возможность, которую я предоставил тебе?

— Бахром не сразу ответил Сандвали Кабуловичу.

— Учитель... — только и сказал он, и на какое-то мгновение умолк, не в силах совладать с собой. Он сейчас был абсолютно искренен.

— С тех пор как я со-

гласился взять себя в руки.

— Я учитель. У меня есть профессиональный долг. Вы ставите меня в нелепое положение...

— Если Бахром провалит физику, мама умрет, — сказала девочка.

— Да, не попал в восьмом классе...

— Значит, ты не попал в институт?

— Да, не попал. Поступлю на следующий год. Каждая разница?

— А мат?

— Она думает, что я уже

студент. Я показал ей ваши шпаргалки. Сказала, что все

списал оттуда...

— Я не понимаю тебя... Почему ты не использовала ту единственную возможность, которую я предоставил тебе?

— Бахром не сразу ответил Сандвали Кабуловичу.

— Учитель... — только и сказал он, и на какое-то мгновение умолк, не в силах совладать с собой. Он сейчас был абсолютно искренен.

— С тех пор как я со-

гласился взять себя в руки.

— Я учитель. У меня есть профессиональный долг. Вы ставите меня в нелепое положение...

— Если Бахром провалит физику, мама умрет, — сказала девочка.

— Да, не попал в восьмом классе...

— Значит, ты не попал в институт?

— Да, не попал. Поступлю на следующий год. Каждая разница?

— А мат?

— Она думает, что я уже

студент. Я показал ей ваши шпаргалки. Сказала, что все

списал оттуда...

— Я не понимаю тебя... Почему ты не использовала ту единственную возможность, которую я предоставил тебе?

— Бахром не сразу ответил Сандвали Кабуловичу.

— Учитель... — только и сказал он, и на какое-то мгновение умолк, не в силах совладать с собой. Он сейчас был абсолютно искренен.

— С тех пор как я со-

гласился взять себя в руки.

— Я учитель. У меня есть профессиональный долг. Вы ставите меня в нелепое положение...

— Если Бахром провалит физику, мама умрет, — сказала девочка.

— Да, не попал в восьмом классе...

— Значит, ты не попал в институт?

— Да, не попал. Поступлю на следующий год. Каждая разница?

— А мат?

— Она думает, что я уже

студент. Я показал ей ваши шпаргалки. Сказала, что все

списал оттуда...

— Я не понимаю тебя... Почему ты не использовала ту единственную возможность, которую я предоставил тебе?

— Бахром не сразу ответил Сандвали Кабуловичу.

— Учитель... — только и сказал он, и на какое-то мгновение умолк, не в силах совладать с собой. Он сейчас был абсолютно искренен.

— С тех пор как я со-

гласился взять себя в руки.

— Я учитель. У меня есть профессиональный долг. Вы ставите меня в нелепое положение...

— Если Бахром провалит физику, мама умрет, — сказала девочка.

— Да, не попал в восьмом классе...

— Значит, ты не попал в институт?

— Да, не попал. Поступлю на следующий год. Каждая разница?

— А мат?

— Она думает, что я уже

студент. Я показал ей ваши шпаргалки. Сказала, что все

списал оттуда...

— Я не понимаю тебя... Почему ты не использовала ту единственную возможность, которую я предоставил тебе?

— Бахром не сразу ответил Сандвали Кабуловичу.

— Учитель... — только и сказал он, и на какое-то мгновение умолк, не в силах совладать с собой. Он сейчас был абсолютно искренен.

— С тех пор как я со-

гласился взять себя в руки.

— Я учитель. У меня есть профессиональный долг. Вы ставите меня в нелепое положение...

— Если Бахром провалит физику, мама умрет,