

ВСТРЕЧА ЧЕРЕЗ 25 ЛЕТ

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ нет большего счастья, чем сознание того, что труд его не пропадет даром, что уроки, которые он вел, не забыты учениками. И потому встречи бывших учеников со своими учителями проходят так торжественно и волнующе.

Одна из таких встреч состоялась в школе № 1 имени К. Маркса Сариянского района. Она началась с возложения венков к памятнику В. И. Ленину в центре поселка Узуна. А потом был проведен удивительный урок, который вел бывший преподаватель школы, ныне доцент филологического факультета ТашГУ имени В. И. Ленина Карим Назаров.

Началась переписка. Каждый ученик, как и 25 лет назад, вставал с места, а ведущий вечер зауч школы Абдулсалам Муратов рассказывал о том, чем была заполнена эта четверть века он добился. Среди бывших учеников — руководящие работники, вожаки колхозного производства, врачи, шоферы, бухгалтерии, торговые работники, учителя.

Было, конечно, интересно узнать, как вспоминают о своих учителях бывшие выпускники школы № 1.

— Я хорошо помню школу, учителей, уроки, — сказал председатель колхоза Д. Пирназарова Эркин Рамазанов. — Накануне 1955-56 учебного года мы услышали, что в нашу школу приехали молодые преподаватели. 1 сентября начались долгие занятия.

Помню, какое впечатление произвел на нас первый урок, проведенный Каримом Назаровым. Мы сидели, как завороченные. Потом были десятки других уроков, занятия в кружке художественной самодеятельности. Мы полюбили Карима Назаровича за глубокое знание, которое он нам давал, за пропаганду литературы и искусства среди учащихся и населения.

Историю в нашей школе преподавал Чемай Матмусев. Большой любитель спорта, он еще возглавлял и нашу волейбольную секцию. Сейчас он работает председателем Наманганского областного народного суда. Мы всегда будем благодарны Чемай Матмусеву, и никогда не забудем то время, которое он провел с нами.

Мы благодарны всем учителям и преподавателям, которые несли на нас и благодарности, и труд. Многие из нас решили последовать их примеру: 11 учеников из нашего класса стали учителями и воспитателями. Сейчас их педагогический стаж уже исчисляется 20 годами.

И своеобразным продолжением этих теплых слов стало выступление зауча школы № 3 Халтуры Атаханова:

— Я тоже, встречаясь со своими бывшими учениками, радуюсь каждому их успеху. И потому особенно счастлива, что сегодняшняя встреча свела вместе всех моих бывших учеников.

Г. МАННАПОВ,
наш корр.

ДОРОГУ СПОРТУ

В ИЮНЕ ЭТОГО года отпраздновал свой пятидесятилетний юбилей Бухарский государственный педагогический институт имени С. Орджоникидзе. Неудолго до юбилея работа института была отмечена Указом Президиума Верховного Совета СССР и орденом «Знак Почета».

Большое значение в институте придается развитию физической культуры и спорта. Для этой цели в 1978 году по инициативе факультета физкультуры было принято решение построить спортивный комплекс и спортивно-оздоровительный лагерь.

За короткий срок на об-

щественных началах силами факультета и шефствующих организаций был построен уникальный спортивный комплекс, где имеются: стадион со всеми легкотеатическими секторами, гимнастический городок, волейбольные и баскетбольные площадки, а также площадки для игры в ручную мяч.

Большую помощь в этом строительстве оказали шефствующие организации: ПМК-220, стрейт-16, совхоз «50 лет Октября».

На границе колхоза имени Гагарина был построен спортивно-оздоровительный лагерь, занимающий площадь в 7,5 гектара. Помимо пол-

КАРТИНГ—ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

РЕВ работающих «на всю катушку» моторов был слышен далеко за пределами автодрома, под парнем звали площадку в парке имени Тельмана. Зрителей собралось столько, что попытка подойти к самой трассе стоила немалых усилий. Еще бы: в парке проводился соревнования по картингу. Повозмущавшись, но все-таки кое-как пробравшись в первые ряды, я понял, что плотным кольцом окружил место состязаний. Мне открылось удивительнейшее зрелище: маленькие, юркие, хрупкие на вид машинки проносились мимо с огромной скоростью, не притормаживая даже на крутых виражах. Охваченный азартом, я вплотную подошел к дорожке, и чуть не пошатнулся за свою неосторожность. Не вписавшись в

поворот, карт с номером 64 на переднем штике вылетел за пределы трассы в нескольких шагах от меня, ударился о предохранитель, о ограждение, и его мотор заглох. Мгновенно выскочил из кресла, водитель пытался запустить двигатель.

— Что, трудно управлять такой техникой? — понтересовался я.

Из-под защитных очков сверкнуло было недовольный взгляд — вопрос оказался не ко времени, — но, совладав с наплывшей на него горячностью, спортсмен «смирно гнев на милость» и коротко бросил: «Попробуйте сами».

— Не советую, — окаявшись рядом молодой человек приятной внешности улыбнулся. — Не смотрите на кажущуюся простоту



«Учитель Узбекистана» («Укитувчилар газетаси») — орган Министерства просвещения УзССР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений.

Газета выходит по средам и субботам.

В ВЕТЕРАНА Великой Отечественной войны, заслуженный деятель культуры Узбекистана Хикмат Рахманов является художником старшего поколения. Окончил школу он в 1929 году. Тогда же поступил в Ташкентское художественное училище. Учился там и одновременно преподавал старшей классами школ № 15 и № 35 г. Ташкента рисование и черчение. Окончив училище, он продолжал свою педагогическую деятельность в средних школах № 11, 23, 24. Затем работал в училище имени П. П. Бенякова, в котором когда-то сам учился. Свою педагогическую деятельность художник продолжает и поныне. Х. Рахманов нередко называется художником-воспитателем.

Его кисти принадлежат много зрелых жизненных

НА ПОЛОТНАХ ХУДОЖНИКА—ДЕТИ

произведений. Это «На новой земле», «Вместе прожитые жизни», «Кому будет цвет?» и еще огромное количество картин, на которых изображена жизнь детей. Его произведения демонстрировались на выставках республиканского и всесоюзного масштабов, а также за рубежом.

На ташкентский железнодорожный вокзал только что прибыл поезд. Сюда приехали дети, оставшиеся без родителей. На перроне их встречают удивленные лица. Встречают измученных войной детей, как своих родных. Это полотно называется «Ты не сирота». Оно написано в годы Вели-

кой Отечественной войны. В его основе — реальный факт.

Впоследствии в творчестве художника появились замечательные картины «Кто сильнее?», «К деду», «Интересная книга», «Летние радости», «Дети в музыкальной школе».

Когда художник смотрит на детей и видит их счастливые лица, он радуется от души, как может радоваться человек, посвятивший свою жизнь молодежи, детям. Одно из последних его произведений — «Весна весна». Оно тоже посвящено детям, их школьным будням.

Большое место в творче-

стве Х. Рахманова отведено портретам. Среди них произведения, посвященные первому учителю, просветителю Абдулле Авлони, комсомолке Фатиме Сидди-

ковой.

Фатима — девушка из Ташкента. Сразу же после Октябрьской революции поступила в новую, только что открытую школу. Затем работала учительницей в одной из старых школ города. Храбрая девушка вступила в ряды комсомола, одна из первых сбросила с себя ненавистную паранджу, показывая пример своим сверстницам. Враги новой жизни убили по дороге в Колес 19-летнюю учительницу-комсомолку. Народ со-

здаль песню, посвященную Фатиме Сиддиковой.

Хикмату Рахманову уже больше 70 лет, но он по-прежнему бодр и всегда занят делом. Хикмат-ага часто встречается с учениками. Его можно встретить на выставках, в школах. И летом забот у художника не убавляется. На даче он был в гостях у пионеров в лагере, созданном при школе № 4 Акмаль Икрамовского района. Эта встреча произвела большое впечатление на поклонников искусства.

М. АХМЕДОВ,
старший научный сотрудник Узбекского государственного музея искусства.

МАЛЫШИ ГОВОРЯТ «СПАСИБО»

НЕСКОЛЬКО лет назад в Сергелинском районе г. Ташкента был построен детский сад № 353, которым заведует В. И. Пронина. Вот уже три года подряд коллектив этого детского сада держит 2 место по району и награждается почетными грамотами.

В детском саду есть большой фруктовый сад. Красиво и уютно внутри помещений. В каждой группе имеются уголки родителей, выставка детских работ. В этом году малыши получили прекрасный подарок — новый плавающий бассейн.

В детском саду подобран хороший коллектив воспитателей и нянечек. Вот уже 25 лет работает воспи-

тательницей в подготовительных группах Раиса Ивановна Тымчук. Она не раз награждалась премиями, имеет почетные грамоты от Сергелинского райисполкома и району. Также самоотверженно трудится К. Ш. Савицкая, которая работает педагогом-воспитателем 15 лет, имеет почетные грамоты Минпроса УзССР. В детском саду работает и музыкальный работник — Людмила Григорьевна Ким. Под ее руководством ребята часто готовят утренники, а в летний период организуются концерты воспитателей, кукольные представления, которые с увлечением смотрят не только малыши, но и их родители.

Близится к концу август. Погрустнели ребята подготовительной группы, их воспитатели, которые вложили в ребят столько труда, знаний, любви. В этом году из детского сада уйдут 20 малышей, но воспитатели за них не волнуются — ребята умеют немного читать, неплохо считают. А последний день в детском саду юным выпускникам вручили памятные подарки — новые портфели с комплектом учебных принадлежностей.

Здесь следует отметить и большую помощь шефов детского сада — завода «Вторчермет». Именно они позаботились о том, чтобы у подшефных была крепкая материальная база.



Десятое традиционное открытие первенства Республиканского шахматно-шашечного клуба на приз газеты «Еш Ленинчи» собрало большое количество участников. Из Узбекистана, Казахстана, Таджикистана, из городов Иркутска, Якутска, Челябинска, Омска, Златоуста в Ташкент на соревнования съехались бо-

лее двухсот человек. Вместе со взрослыми в первенстве участвуют совсем юные любители шахматного спорта.

На снимке: один из самых юных участников первенства, пятиклассник школы № 52 города Самарканда Алишер Анариулов.

Фото Ф. Курбанбаева,
[УзТАГ].



Заначиваются летние каникулы школьников. Интересно провели их ребята из колхоза имени «XX партсъезда», что в Избасканском районе. Они отдыхали в колхозном пионер-

ском лагере «Космос». Ребята ходили в увлекательные походы, встречались с интересными людьми. Но пионеры не только отдыхали, но и занимались полезными делами, на-

пример, сбором лекарственных трав.

На снимке: ребята идут в поход: пионеры сортируют собранные растения.

Фото Р. Альбекова.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

В МИРЕ НАУЧНЫХ ИДЕЙ МЕТЕОРИТЫ — ВИНОВНИКИ ОЛЕДЕНЕНИЯ

СТОЛКНОВЕНИЕ Земли с крупным метеоритом, происшедшее 700.000 лет назад, ускорило начало великого оледенения планеты. Такую гипотезу выдвинул ученый-петрограф Московского института нефтехимической и газовой промышленности.

Наш вывод основан на результатах анализа стекляных образований, найденных в кратере от крупнейшего метеорита Иамини, упавшего на территорию современного Казахстана 700 тысячелетий назад, — говорит один из авторов гипотезы кандидат геолого-минералогических наук П. Флоренский. — Стеклообразные частицы, или тектиты, подобные найденным в кратере Иамини, в дальнейшем были обнаружены и в других районах земного шара. Выяснилось, что поле их распространения простирается от Юго-Восточной Азии до Австралии и проходит по дну Индийского и Атлантического океанов.

Существуют несколько гипотез, объясняющих образование тектитов. По одной из них, они образовались при падении гигантского метеорита на Луну, в результате которого осыпались частицы Земли. В конце прошлого года появилась гипотеза, утверждавшая, что тектиты некогда образовались вокруг Земли, колыхаясь, подобное кольцам Сатурна. Однако последующие исследования не подтвердили этих версий.

— Нам удалось доказать, что тектиты — результат столкновения Земли с гигантским метеоритом Иамини, — продолжает ученый. — При сверхвысоких температурах (несколько тысяч градусов), вызванных ударом, породы испарились, образовался раскаленный облако силикатов. При охлаждении из него выпал дождь из капелек сплавов лунных тектитов самой причудливой формы — в виде шариков, гантелеобразных, напоминающих узелки и так далее. При сравнении тектитов со стеклами, обнаруженными в образцах лунного грунта, оказалось, что их состав одинаков.

Падение метеорита Иамини произошло по геологическим меркам совсем недавно — 700.000 лет назад. Точно такой же возраст имеют и тектиты, рассеянные на огромной территории от Вьетнама до Австралии. Случайно ли это совпадение? На этот вопрос, волнующий ученых многих стран, ответ пока не дан. Дело в том, что до сих пор не найдено место, где упал метеорит, образовавший Австрало-Азиатское поле тектитов.

Зарубежные ученые предположили, что метеорит Иамини и является источником этого поля тектитов. Мы считаем, что на Землю выпал дождь крупных метеоритов. Иамини был лишь одним из них. Не исключено, что эти метеориты — осколки легендарной планеты «Фавон», упоминание о которой сохранилось в древнегреческих мифах.

Слишком много совпадений приходится на одно и то же, очень интересное в истории планеты время отледенения от нас 700.000 лет. В этот период началась смена геомагнитных полюсов и великое оледенение. По-видимому, столкновение Земли с крупной массой метеоритов, вызвавшее сильнейшие магнитные бури, ускорило переполюсовку, а значит и процесс оледенения на огромных территориях планеты.

(Корр. ТАСС).

Москва.

МИНИ-ЗООПАРК В ЧИРЧИКЕ

В ЭТОТ необычный зоопарк детеныш приглашает, говорящий популай по имени Рудик. Он же — неприменный участник аттракциона «Пирамиды», которую «выстраивают» собаки и кот.

Экзотических птиц и красивых аквариумных рыбок, множество цветов и растений собрал врач Мария Львовна Куприна. И подарила их детям. Не утихает ребячий гомон во дворе Марии Львовны. Полюбовавшись яркой расцветкой пернатых, узнать о том, как содержать рыб в аквариуме, как ухаживать за розами и георгинами приходит сюда юные чирчики.

(УзТАГ).

Редактор
Ш. МАКСУДОВ.

НАШ АДРЕС:

700000, ТАШКЕНТ,
УЛИЦА ЛЕНИНА, 41.

Телефоны: редактор 33-50-55, 32-54-10. Заместитель редактора 32-53-45, 33-04-21. Ответственный секретарь — 32-56-63. Отделы: высших учебных заведений, литературы и искусства 32-56-18. Отделы: коммунистического воспитания 32-56-42, 32-56-18. Отделы: 32-56-35, 32-56-72, народного образования 32-52-35, науки — 32-58-80, диспетчер Издательства 32-78-94, дежурный телефонной станции Издательства — 33-90-50.

Ордена Трудового Красного
Знамени типография Издательства
ЦК Компартии Узбекистана.

Индекс 6459.

В-24285
Р. 100520