

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
С 1 ЯНВАРЯ 1980 ГОДА
№ 69 (173).

9 сентября 1981 года

СРЕДА

ЦЕНА 3 коп.

ДЕВИЗ СОРЕВНОВАНИЯ: «РАБОТАТЬ ЭФФЕКТИВНО И КАЧЕСТВЕННО!»

О Всесоюзном социалистическом соревновании организаций и учреждений системы Министерства просвещения СССР за успешное выполнение и перевыполнение заданий одиннадцатой пятилетки.

В постановлении ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за успешное выполнение и перевыполнение заданий одиннадцатой пятилетки» подчеркивается, что социалистическое соревнование — живое творчество масс, патристическое движение, основанное на высокой сознательности и инициативе советских людей, могущее средство мобилизации трудящихся на преобразование в жизнь планов коммунистического строительства. Социалистическое соревнование помогает открывать и приводить в действие резервы производства, повышать эффективность и качество работы, является действенным средством вовлечения трудящихся в управление производством, воспитания коммунистического отношения к труду.

В целях мобилизации усилий органов народного образования, педагогических коллективов, учреждений и организаций системы Министерства просвещения СССР, широкой общественности на безусловное выполнение решений XXVI съезда КПСС, постановлений партии и правительства о народном образовании коллегия Министерства просвещения СССР и президиум ЦК профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений принял постановление: «О Всесоюзном социалистическом соревновании организаций и учреждений системы Министерства просвещения СССР за успешное выполнение и перевыполнение заданий одиннадцатой пятилетки».

ОБЪЯВЛЕНО Всесоюзное социалистическое соревнование коллективов общеобразовательных школ, учебно-производственных комбинатов, дошкольных и внешкольных учреждений районных и городских (не имеющих районного деления) отделов народного образования за успешное выполнение и перевыполнение заданий одиннадцатой пятилетки.

Для награждения районных (в городах с районным делением) и городских (не имеющих районного деления) отделов народного образования учреждено тридцать переходящих Красных знамен Министерства просвещения СССР и ЦК профсоюза с дипломами и первыми денежными премиями.

Для награждения сельских районных отделов народного образования — победителей во Всесоюзном социалистическом соревновании, учреждено восемьдесят переходящих Красных знамен Министерства просвещения СССР и ЦК профсоюза с дипломами и первыми денежными премиями.

В утвержденных Министерством просвещения СССР и ЦК профсоюза условиях Всесоюзного социалистического соревнования указывается, что главной его целью является развитие творческой активности учителей, воспитателей, мастеров производственного обучения, всех работников народного образования, направленное на реализацию задач, поставленных XXVI съездом КПСС по повышению качества обучения, трудового и нравственного воспитания в школе, укреплению связи обучения с жизнью, улучшению подготовки школьников к общественно полезному труду, усилению внимания к труду, быту, повышению квалификации учителей.

Победителями во Всесоюзном социалистическом соревновании признаются коллективы, которые выполнили установленные планы экономического и социального развития, принятые социалистические обязательства, добились лучших результатов в своей деятельности. В условиях Всесоюзного соревнования названы показатели, которые учитываются при подтверждении итогов. Среди них осуществление среднего всеобщего, организация трудового обучения и воспитания школьников, вовлечение выпускников школ в сферу материального производства, развитие сети учреждений общественного воспитания учащихся, осуществление мер по укреплению здоровья школьников, выполнение плана социально-экономических мероприятий, направленных на улучшение условий труда, быта и отдыха педагогических кадров, планов строительства объектов народного образования, жилых домов для учителей, улучшение качественного состава кадров и т. д.

ОБЪЯВЛЕНО Всесоюзное социалистическое соревнование коллективов научно-исследовательских институтов АПН СССР и министерств просвещения союзных республик, педагогических вузов, институтов усовершенствования педагогических училищ, магазинов (учителей) наглядных пособий за успешное выполнение и перевыполнение заданий одиннадцатой пятилетки.

Для поощрения коллективов — победителей во Всесоюзном социалистическом соревновании, учреждены два переходящих Красных знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ с дипломами и денежными премиями, тридцать три переходящих Красных знамени Министерства просвещения СССР и ЦК профсоюза с дипломами и первыми денежными премиями.

Социалистическое соревнование коллективов научно-исследовательских институтов АПН СССР и министерств просвещения союзных республик, педагогических вузов, институтов усовершенствования педагогических училищ, магазинов (учителей) наглядных пособий за успешное выполнение и перевыполнение заданий одиннадцатой пятилетки.

«Добро пожаловать»!

ШКОЛЬНУЮ ярмарку, приветливо раскинувшуюся перед тапкентским магазином «Детский мир», видно издали. Здесь с утра до позднего вечера идет бойкая торговля школьными принадлежностями. Покупатели буквально все, — рассказывает в минутное затишье между бесконечными попросами покупателей продавец Наталья Шербакова, — ручки, тетради, альбомы для рисования. Большинство приобрело школьную форму для мальчиков, а вот такой же формы для девочек почему-то нет, и родители вынуждены покупать материал и шить форму дома. Обидно, что тапкентское швейное производственное объединение «Красная заря» забыло о школьницах. Получаем же товар прямо с базы «Детского мира», из других магазинов — практически школьные товары на прилавках не задерживаются. Довольны школьной ярмаркой и покупатели. «Обошлись меня прекрасно, — с удовольствием отвечает чья-то мама. — Да и выбор товаров огромный. Вот я купила сыну пионерский галстук, портфель, обложки для тетрадей. Думаю, что он будет рад покупкам... Когда я уходи, импровизированные прилавки перенесли в тоннель, и около них вновь собралось много народа. Тапкентская городская торговля есть всегда все возможное, чтобы сейчас, в первые дни занятий, в школы приходили нарядные и довольные школьники.

А. БЕЗВЕРХОВ.

Одним из лучших кабинетов профориентационной работы в Чиманзарском районе Ташкента считается кабинет в школе имени академика Игоря Курчатова. Здесь старшеклассники получают всестороннюю и полную информацию о профессии, необходимых народному хозяйству, приобретают начальные навыки о тех или иных специальностях.



«ТРУДФИЛЬМ» КРУПНЫМ ПЛАНОМ

...В жизни много дорог... Как песня и надежда. Каждый близка своя. С ее крутизной и радостями, У любви из этих душевых есть такая...

...своей женственной тропы И есть еще одна... Общайся... Дорога творчества! С крутизной... И радостями!

КАКИМИ словами называется документальный фильм «И Москва улыбается нам», созданный народной любовью киностудией Республиканского Дома культуры профтехобразования. Это живой, безыскусный, поэтический репортаж о самодельном ансамбле песни и танца «Хилода».

Рассказывая о коллективе, его выступлениях на концертах, сценах, строительных площадках, полевых станциях, студийно-учащиеся тапкентских профтехучилищ ездили по всей республике. Правдивый и искренний фильм назван очень точно «И Москва улыбается нам». Ведь ансамбль гастролировал по Польше, ФРГ, братских республиках нашей страны, но главным экзаменом для него, конечно, стала олимпиада в Москве.

Красочно снятая операторами В. Сайдуллаевым, В. Бейсенбаевым, Т. Петровым, картина пленится и жюри VI областного фестиваля, награждая Почетной Грамотой. Но студийцы уже целиком в новой работе. Их очередная лента посвящена будущим текстильщикам — учащимся ТУ №85. Отснята всего половина материала. Но и в этих первых ролях фильма чувствуется сопричастность, заинтересованность в том жизненном материале, который наблюдает кинокамера. Такое отношение к творчеству характерно для всех работ студийцев. Уже в названии студии — «ТруДФильм» — четко определена позиция ребят, их жизненное кредо.

Руководит студией, вот уже четверть века со дня основания, Владимир Александрович Бекметов — страстный энтузиаст любительского кинематографа, чуткий и сердечный педагог, профессионал, владеющий сложным

искусством кинопублицистики. Он сам — живой пример одаренности, полноты, стремления к трудолюбию для студийцев. Их список много, сложивших здесь свой первый шаг, самый значительный, самый памятный. Они стали настоящими мастерами своего дела — строителями, металлургами, связистами, печатниками, навсегда сохранив студийную завязку — увлеченность, интерес к жизни, любовь к труду, к искусству.

700 выпускников студии в «послужном списке» В. А. Бекметова. Почти 30 из них посягнули себя кинематографу — стали режиссерами, операторами, редакторами, сценаристами, киноинженерами. Среди них Марк Ковалев — режиссер Московской киностудии имени М. Горького, Мухтар Мухитдинов — режиссер Центральной студии телевидения, Эргаш Камилов — старший инженер «Узбекфильма» Эргаш Мухамедов — кинооператор «Таджикфильма», Николай Хмара — оператор «Узбекфильма», Ирина Крючкова — художник-мультипликатор и другие.

Двадцать пять лет существования студии — это тысячи дней дерзаний и поисков, открытий и находок, огорчений и радостей, поучительных промахов и неудач. Двадцать пять лет — это почти тридцать фильмов. Названия их говорят сами за себя: «Мы — рабочие», «Салом, семингал!», «Родина их ждет», «Посланицы пылающего острова», «Тиминки», «Улыбки солиду», «Один шаг», «И Москва улыбается нам».

На республиканских и всесоюзных конкурсах работы студии были удостоены самых почетных наград — дипломов I и II степени. А

В ЦК КПСС, Президиуме Верховного Совета СССР, Совете Министров СССР и ВЦСПС

В соответствии с социальной программой, утвержденной XXVI съездом партии, ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР и ВЦСПС приняли решения о порядке и сроках осуществления мероприятий по усилению государственной помощи семьям, имеющим детей, и по дальнейшему участию пенсионного обеспечения населения.

Для работающих матерей, имеющих общий трудовой стаж не менее одного года, а также для женщин, обучающихся с отрывом от производства, вводится частично оплачиваемый отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста одного года, с оплатой отпуска в районах Дальнего Востока, Сибири и в северных районах страны в размере 50 рублей в месяц, а в остальных районах — 35 рублей в месяц, а также до сохранения заработной платы по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет, в следующие сроки:

— в районах Дальнего Востока и Сибири, в северных районах страны (в Карельской АССР и Коми АССР, Архангельской, Мурманской областях), а также в Вологодской, Новгородской и Псковской областях (с оплатой отпуска в этих областях в размерах, предусмотренных для северных районов страны) — с 1 ноября 1981 г.;

— в остальных районах РСФСР, в районах Украины, Белоруссии, Молдавии и республик Прибалтики — с 1 ноября 1982 г.;

— в районах Казахстана,

Средней Азии и Закавказья — с 1 ноября 1983 г. В эти же сроки и в тех же районах вводится выплата государственного единовременного пособия работающим или обучающимся с отрывом от производства матерям в размере 50 рублей при рождении первого ребенка и 100 рублей при рождении второго и третьего ребенка.

Начиная с 1981 года, работающим женщинам, имеющим двух и более детей в возрасте до 12 лет, предоставляется дополнительный Залповый оплачиваемый отпуск.

С 1 декабря 1981 г. повышается размер государственного пособия одним матерям до 20 рублей в месяц на каждого ребенка, и оно будет выплачиваться до достижения ребенком возраста 16 лет (учащимся, — 18 лет), не получающим стипендию, — 18 лет).

С 1 ноября 1981 г. повышаются минимальные размеры пенсий, установленные по Закону СССР «О государственных пенсиях»:

— по инвалидности I группы и по случаю потери кормильца на трех или более нетрудоспособных членов семьи — до 75 рублей в месяц;

— по старости, инвалидности II группы и по случаю потери кормильца на двух нетрудоспособных членов семьи — до 50 рублей в месяц;

— по инвалидности III группы вследствие общего заболевания — до 26 рублей, вследствие трудового увечья или профессионального заболевания — до 30 рублей в месяц;

— по случаю потери кор-

мысла семьям погибших военнослужащих рядового состава срочной службы из одного нетрудоспособного члена семьи — до 38 рублей, семьям рабочих и служащих на одного нетрудоспособного члена семьи — до 28 рублей в месяц.

Предусмотрено, что размер пенсии по случаю потери кормильца, в том числе при неполном стаже работы, назначаемой по Закону СССР «О государственных пенсиях» либо по Закону СССР «О пенсиях и пособиях членам колхозов» на детей, не достигших 16 лет (учащихся — 18 лет), не может быть ниже 20 рублей в месяц в пределах установленных максимальных размеров пенсий.

С 1 ноября 1981 г. женщинам, родившим пять или более детей и воспитавшим их до восьмилетнего возраста, а также матерям инвалидов с детства, достигших возраста восьми или более лет, будут назначаться пенсии по старости при неполном стаже работы до достижения 55 лет, если они проработали не менее 5 лет, без требований о достижении пенсионного возраста в период работы и наличии трехлетнего непрерывного стажа работы к моменту обращения за назначением пенсии.

В результате осуществления предусмотренных мероприятий будет улучшено материальное положение более 4,5 млн. семей, имеющих детей, и около 14 млн. пенсионеров. На эти цели будет израсходовано из государственного бюджета около 2,5 млрд. рублей в расчете на год.

В результате осуществления предусмотренных мероприятий будет улучшено материальное положение более 4,5 млн. семей, имеющих детей, и около 14 млн. пенсионеров. На эти цели будет израсходовано из государственного бюджета около 2,5 млрд. рублей в расчете на год.

НОВОСТИ

СОСТОЯЛОСЬ СОВЕЩАНИЕ

В МИНИСТЕРСТВЕ просвещения республики под председательством министра просвещения УзССР С. Ш. Шермухамедова состоялось совещание по поводу улучшения финансово-хозяйственной деятельности баз и магазинов Узлакснабторгпрома. С докладом выступил первый зам. министра просвещения УзССР М. А. Заидов.

На совещании, в котором приняли участие представители всех областей республики, был вскрыт ряд недостатков в обеспечении необходимых оборудования учреждений просвещения, намечены пути их преодоления.

В совещании принял участие старший референт Совета Министров Узбекской ССР Р. С. Косых. Наш корр.

ГОТОВИМ МАСТЕРОВ

ВСЕ большую роль играют сейчас межшкольные учебно-производственные комбинаты, которые помогают молодым определить свои наклонности, вкусы, таланты.

Вот уже несколько лет существует Хивинский городской межшкольный учебно-производственный комбинат. Партийные, советские органы провели целый ряд мероприятий по укреплению материально-технической базы комбината, по поднятию учебно-воспитательной работы на высокий уровень.

Особенно важное место отводится шефской помощи. Сейчас на комбинате обучают 8 профессий и по каждой профессии определены для оказания помощи соответствующие предприятия и организации.

Для обучения всем секретам мастера на комбинате созданы хорошие условия. В учебных комбинатах установлены современные машины, подобраны нужные инструменты. В организации эти работы помогают работники швейной фабрики имени «50 лет СССР».

Большое внимание шефских организаций к воспитанию школьников дает хорошие результаты. В прошлом году в Фергане на слете мастеров производственного обучения межшкольных учебно-производственных комбинатов наше учебное заведение заняло второе место.

Шефство весьма благоприятно сказывается и на самих производственных предприятиях. Если школьники быстро и успешно овладевают навыками профессии, то качество и эффективность их работы будут высоки уже в первое время трудовой деятельности выпускников, привлеченных на завод или фабрику. И если каждый коллектив серьезно отнесется к шефству над учебно-производственным комбинатом, от этого выиграет и школа, и предприятие.

Коллектив нашего учебно-производственного комбината хорошо подготовился к новому учебному году — произведен ремонт, приведены в порядок учебные пособия, оборудование.

В этом учебном году мы приложим еще больше стараний в деле обучения молодых секретам профессии.

А. РУЗМЕТОВА,
мастер-швея межшкольного учебно-производственного комбината.
г. Хива.



РЕШЕНИЯ XXVI СЪЕЗДА В ЖИЗНИ!

В ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ делах по претворению в жизнь решений XXVI съезда КПСС активное участие принимают и работники просвещения.

В годы десятилетия в Узбекистане, как и во всей стране, вступил в завершение переход ко всеобщему обязательному среднему образованию молодежи. Это выдающееся достижение социалистического общественного строя было отмечено в Отчетном докладе Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева XXVI съезду партии.

В минувшей пятилетке интенсивно шел процесс развития и рационализации сети общеобразовательных школ, укрепления их учебно-материальной базы. За пятилетку введено школ более чем на 800 тыс. ученических мест.

1 сентября нового 1981-82 учебного года за парты в 7,488 школах села более 3 млн. 900 тысяч школьников, в том числе в подготовительные классы на занятия пришли 140 тысяч детей-шестилеток, в первые классы — 450 тысяч детей семилетнего возраста. Общий контингент учащихся в общеобразовательных школах в сравнении с контингентом 1980 года возрос более чем на 100 тысяч человек, в подготовительных классах — на 35 тысяч детей или на 34 процента.

Большое внимание уделяется школам-интернатам, которых насчитывается в республике 128 с контингентом

С БОЛЬШИМ ЭНТУЗИАЗМОМ

Ш. МАХМУДОВА,
секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана.

том 40,900 человек, в том числе 11 с углубленным изучением русского языка, 2 — математиков и физиков, 3 — музыкантов, 1 — музыкально-художественная, 8 — для детей чабанов, 3 — спортивных и т. д.

Школами и группами продленного дня в новом учебном году будет охвачено 1 млн. 120 тысяч учащихся, что на 120 тысяч больше чем в прошлом учебном году, 90 процентов школ успешно работают по кабинетной системе обучения. В настоящее время все школы имеют предметные кабинеты и учебные мастерские.

В соответствии с решениями директивных органов был утвержден график перехода всех типов школ на бесплатное пользование учебниками и порядком их издания. Этот график успешно выполняется. В новом 1981-82 учебном году получили учебники в бесплатное пользование учащиеся с 1 по 7 классы включительно и часть учащихся 8 классов. К 1983-84 учебному году учебники по всем классам средней общеобразовательной школы войдут в школьный библиотечный фонд и будут выдаваться учащимся бесплатно.

На новый 1981-82 учебный год было запланировано для школ республики 502 названия учебников численностью более 17 млн. 320 тысяч экземпляров, из них 12,850,000 экземпляров учебников 92 названий для

школ с узбекским языком обучения, которые выпущены издательством «Узгитучи».

Замечательные успехи достигнуты и в постановке трудового обучения и воспитания, профориентации учащихся. Уже в минувшем 1980-81 учебном году все учащиеся 9—10 классов были охвачены трудовым обучением в общеобразовательных средних школах с производственным обучением в межшкольных учебно-производственных комбинатах трудового обучения и профориентации (МУПК). Межшкольные УПК, организованные впервые в 1972 году в г. Ташкенте и Самарканде, быстро завоевали общее признание как наиболее эффективная форма трудового обучения школьников. В новом учебном году старшеклассники будут обучаться массовым рабочим профессиям.

Возрос охват школьников спортом. Если в 1976 г. было всего 39 специализированных спортивных классов по 11 видам спорта, то в 1980-81 учебном году стало уже 263 классов по 19 видам спорта. На Всесоюзной спартакиаде школьников, проходившей в Литовской ССР летом этого года, членами сборной команды школьников Узбекистана было завоевано 18 золотых, 14 серебряных и 33 бронзовых медалей, выполнили нормативы мастеров спорта международного класса 3 человека, мастеров спорта СССР — 20 человек, кандидатов в ма-

стера спорта СССР — 43 человека, первого разряда по различным видам спорта — 122.

Большую работу проделали просвещенцы республики по дальнейшему улучшению условий сельской общеобразовательной школы. За период 1974-80 гг. на селе построено школ по всем источникам финансирования на 860,4 тысячи ученических мест, пришкольных интернатов — на 8,610 мест, квартир для учителей площадью 366,4 тысячи кв. м.

Охват школами и группами продленного дня в сельской школе составил 672 тысячи человек. Улучшилась организация подвоза детей к школам и обратно домой. Колхозники и совхозники для организации подвоза детей выделено 507 автобусов. Этот вопрос хорошо решен в Андижанской, Кашкадарьинской, Наманганской, Сырдарьинской, Хорезмской областях.

Увеличилась численность учителей сельских школ. В 1980-81 учебном году в сельских школах работало 163,9 тысячи педагогов, в том числе 127,2 тысячи с высшим образованием. Возрос и образовательный уровень учителей сельских школ.

Дальнейшее развитие и усовершенствование дошкольного воспитания. В 1980-81 учебном году в 7,204 детских дошкольных учреждениях всех систем и ведомств воспитывалось более 915 тысяч детей, в новом учебном году — 940 тысяч. Только по линии Министерства просвещения УзССР численность детей в до-

школьных учреждениях возрастет на 30 тысяч и достигнет 351 тысячи.

Постоянно совершенствуется учебно-воспитательный процесс в системе дошкольного общественного воспитания. Особое внимание обращается на нравственное, эстетическое воспитание, на улучшение обучения детей русской разговорной речи в национальных детских дошкольных учреждениях. В 1050 группах организовано обучение детей русской разговорной речи, в том числе в 75 — для детей 5-летнего возраста.

Сеть внешкольных учреждений возросла с 506 в 1976 году до 721 в 1981 году. Среди внешкольных учреждений функционирует 220 дворцов и домов пионеров и школьников, 249 спортшкол, 82 станции юных техников, 58 станций юных натуралистов и т. д.

Продолжалась за годы X пятилетия работа в области просвещения в республике позволила заметно повысить современный уровень образования. Решающая роль в этом принадлежит учителю. В республике всего работает 249,000 учителей. Только в начальной школе в 1981-82 учебном году в школы пришли 18 тысяч молодых специалистов.

5 октября этого года начнется новая VI сессия учителей республики, который является важным событием в общественно-политической жизни республики. Просвещенцы республики с огромным энтузиазмом, трудовым подъемом начали новый 1981-82 учебный год, полные стремления достойно встретить свой высший форум.

СЕГОДНЯ В ТАШКЕНТЕ ОТКРЫВАЕТСЯ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЕМИНАР «ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ, ПЛАНИРОВАНИЯ, ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ В УЧИЛИЩАХ СИСТЕМЫ ПРОФТЕХОБРАЗОВАНИЯ В СВЕТЕ РЕШЕНИЙ XXVI СЪЕЗДА КПСС».

Психология и профориентация

В МАТЕРИАЛАХ XXVI съезда КПСС указывается на необходимость оказания помощи психологам в профессиональной ориентации школьников и организации консультационных работ по этому вопросу.

Научно-техническая революция требует более серьезных отношений и качественного проведения профессионально-ориентационных работ среди молодежи. И действительно, в наше время молодежи открыта зеленая улица для освоения самых разных специальностей. Но какую выбрать, с какой связать свою жизнь? Эти вопросы, встающие перед сегодняшними выпускниками школ, не могут не волновать. И здесь учащимся должны помочь педагоги и психологи.

Но сначала давайте разберемся в самом понятии специальности. Специальность — это очень сложная, многогранная общественно-психологическая категория. Освоение ее в первую очередь связано с индивидуальностью человека, с его способностями, интересами, темпераментом и качествами характера.

Всеми этими вопросами и занимается психология. В первую очередь она должна помогать профессионально-ориентационной работе среди учащихся школ.

Нужно отметить, что в течение многих лет в республике недостаточно серьезно занимались профессиональной ориентацией. Сегодня этот государственный вопрос нельзя оставлять без внимания ни на минуту. Неправильное ведение профессионально-ориентационной работы, неумение молодежи правильно выбрать специальность ведет к тому, что на некоторых промышленных предприятиях рабочие не соответствуют занимаемой должности. Психологи должны помочь выявить способность учащихся к той или иной специальности. Это гораздо труднее, нежели обучать самой специальности. И времени уходит гораздо больше, ведь период активного труда в жизни человека ограничен. И если человек не сможет найти специальность по своим способностям, то труд его будет неэффективен. В результате труд такого человека не принесет радости ему и пользы обществу. И поэтому выявление способностей учащихся никогда не потеряет своей актуальности.

Не нужно забывать, что подростки не знают хорошо своих способностей и возможностей. Если один из них преувеличивает свои возможности, то другие наоборот — уменьшают. Очень многие специальности требуют от человека силы, выдержки, умения находить общий язык с людьми и т. д. Такие индивидуальные черты хорошо вырабатываются во время школьных занятий.

В этом месяце Министрство просвещения УзССР, Государственный комитет Узбекской ССР по труду, Ташкентский государственный педагогический институт и Узбекстанский отдел общества психологов СССР проводят республиканский симпозиум, посвященный психологическим аспектам профессионально-ориентационных работ. На общем и секционных собраниях симпозиума будут заслушаны доклады по многим актуальным вопросам.

Надеюсь, что республиканский симпозиум поможет в решении вопроса, поставленного на XXVI съезде КПСС, о дальнейшем совершенствовании профессионально-ориентационной работы среди молодежи.

М. ВАХИДОВ,
профессор.

хологи должны помочь выявить способность учащихся к той или иной специальности.

За последние годы психологи Ташкента провели в школах города ряд мероприятий по профессиональной ориентации. Например, начиная с 1973 года психологи Ташгоспединститута имени Низами совместно с кафедрой педагогики и психологии Республиканского педагогического института русского языка и литературы подготовили факультативный курс «Профессионально-ориентационная работа в школах», который читался на всех факультетах.

В 1980 году этот факультативный курс был заново переработан под руководством доктора психологических наук, профессора М. Г. Давлатшина. В настоящее время на всех факультетах Ташгоспединститута проводится 10 практических занятий и читается 20 часов лекций из курсов, посвященных профессионально-ориентационной работе в школах. В этих лекциях большое место уделено профессионально-ориентационной работе, которая проводится в учебных производственных бригадах и межшкольных учебно-производственных комбинатах. Кроме этого, при кафедре Ташкентского государственного педагогического института организован кабинет профессиональной ориентации. Здесь подобран необходимый материал, касающийся освещения профессиональной ориентации и индивидуальных качеств учащихся и студентов. Услугами кабинета профессиональной ориентации могут пользоваться учителя школ и ПТУ республики.

Нужно отметить и то, что в осуществлении профессионально-ориентационной работы большое значение отводится развитию способнос-

тей ученика к той или иной специальности. Это гораздо труднее, нежели обучать самой специальности. И времени уходит гораздо больше, ведь период активного труда в жизни человека ограничен. И если человек не сможет найти специальность по своим способностям, то труд его будет неэффективен. В результате труд такого человека не принесет радости ему и пользы обществу. И поэтому выявление способностей учащихся никогда не потеряет своей актуальности.

Не нужно забывать, что подростки не знают хорошо своих способностей и возможностей. Если один из них преувеличивает свои возможности, то другие наоборот — уменьшают. Очень многие специальности требуют от человека силы, выдержки, умения находить общий язык с людьми и т. д. Такие индивидуальные черты хорошо вырабатываются во время школьных занятий.

В этом месяце Министрство просвещения УзССР, Государственный комитет Узбекской ССР по труду, Ташкентский государственный педагогический институт и Узбекстанский отдел общества психологов СССР проводят республиканский симпозиум, посвященный психологическим аспектам профессионально-ориентационных работ. На общем и секционных собраниях симпозиума будут заслушаны доклады по многим актуальным вопросам.

Надеюсь, что республиканский симпозиум поможет в решении вопроса, поставленного на XXVI съезде КПСС, о дальнейшем совершенствовании профессионально-ориентационной работы среди молодежи.

М. ВАХИДОВ,
профессор.

ПРОБЛЕМЫ УРОКА В ПТУ

ОЧЕНЬ часто можно слышать, что учить современных подростков все труднее. Но если на вопрос «чему учить?» педагогическая наука дает ответ, то на вопрос «как учить?», вернее, «как учить учащихся их будущей профессии?», ответы всегда многозначны, расходятся, а зачастую противоречивы. Как сделать так, чтобы они вынуждены были на уроках, слушали, что объясняет преподаватель, отвечали на вопросы, вспоминали ранее изученное...

Вот примерная схема типичного урока. Тема урока «Электроустановка, электромонтажные, потребители электроэнергии». Преподаватель диктует названия электроустановок, группы и категории потребителей, дает им определения, а учащиеся бездумно это записывают. И так на протяжении всего урока. В условиях подобного обучения ученику ничего не остается делать, как запоминать, перечитывать и механически заучивать тексты учебников или записанные год ленточку преподавателя конспекты.

Если проанализировать уроки большинства преподавателей профтехучилищ, то можно установить, что в центре внимания педагога прежде всего объем и содержание программы, а личностное участие учащегося зачастую уходит на задний план. Однако преподаватели, которые стремятся иначе подойти к уроку, уже сейчас ставят перед собой более масштабные задачи, чем выполнение программы.

Уроки Н. Н. Басова, преподавателя ТУ № 170 г. Ташкента часто посещают слушатели Республиканского института повышения квалификации работников системы профтехобразования. И они выходят, пораженные той эмоциональной атмосферой, тем оптимальным педагогическим общением с учащимися, которые здесь царят. Он умеет увлечь своим предметом. Каждый урок спецтехнологии, который ведет Басов, — это 45 минут приобщения учащихся к избранной профессии, это развитие личности, обогащение ума и сердца учащихся.

А вот занятия, которые ведет преподаватель электротехники ГСПТУ № 31 г. Ташкента В. И. Понарин, — это пример иного стиля, мысли, самостоятельных поисков, упорной работы будущих рабочих железнодорожного транспорта. Радость

познания, преодоление трудностей — вот что придает эмоциональную окраску урокам электротехники.

Конечно, они не похожи друг на друга, эти два педагога, и педагогический почерк у них разный. Влияют же на своих воспитанников всем содержанием, всеми методами, всей организацией работы. Но прежде всего силой своей идейной убежденности, профессиональным мастерством, эрудицией.

На уроке учащиеся должны испытывать положительный эмоциональный настрой, чувство удовлетворенности своей работой. А это может быть при условии, когда учащиеся в ходе урока усваивают сложный, трудный материал, и их работа объективно оценивается преподавателем. Успех формирования интереса прямо зависит от того, насколько преподаватель и учащиеся активны в общей работе, в какой мере обладают необходимыми им умениями: учитель — учить и воспитывать, ученик — учиться.

Если преподаватель располагает разработанной методикой обучения и воспитания и педагогическим опытом, то ученик зачастую не знает элементарных основ умственного труда, не умеет рационально распределить свое время. Поэтому серьезное внимание следует уделять тому, чтобы научить учащихся учиться. Они должны научиться самостоятельно добывать знания, уметь их применять на практике. Поэтому в первую очередь следует проводить работу по организации их личного труда. И здесь главное для учащихся — личный пример преподавателя, его рационально организованный педагогический труд.

Чтобы поддержать хороший уровень работоспособности ученика, на уроке необходима перемена. Лучше всего — смена деятельности. Если звучал рассказ преподавателя, то потом лучше предложить просмотр фрагмента из учебного фильма, затем какой-то определенный вид самостоятельной работы и т. д. Для этого и распределения педагога и технические средства обучения, и всевозможный раздаточный дидактический материал. Надо только уметь улавливать научный материал на уроке с будущей профессией учащегося, с его производственной практикой.

Но возникает другая проблема. Большинство препода-

вателей специальных и общетехнических предметов в профтехучилище заканчивали технические вузы, где они должны почитать сведения по вопросу индивидуализации процесса обучения на основе изучения психологических и возрастных особенностей учащихся. В решении этого важного вопроса главная роль принадлежит Республиканскому институту повышения квалификации работников системы профтехобразования.

Преподавателям были предложены вопросы: каким Вы хотели бы видеть собственный урок в профтехучилище? Какие испытываете трудности при проведении уроков?

Ответить на первый вопрос затруднились большинство преподавателей, т. е., видимо, действительно они плохо представляют современный урок и требования к нему. Ответы получились однородными: «чтобы урок проходил в хорошем оборудованном кабинете со всеми наглядными пособиями и техническими средствами обучения», «чтобы все ученики на уроке получали необходимые знания и умения» и т. д.

А вот ответы на второй вопрос были многообразны. «Трудно работать с учащимися, у которых затянута обиды — их документы переданы в ПТУ без их согласия. Значит, плохо была проведена профориентационная работа в школе». «Недостаточная обеспеченность учебно-методической литературой затрудняет подготовку к уроку по-настоящему». «Разный уровень подготовленности учащихся требует дифференцированного подхода, что не всегда осуществляется». «Нет условий для проведения лабораторных работ по специальным и общетехническим предметам (исключение — электротехника)».

Поэтому в рекомендациях, принятых августовской конференцией работников системы профтехобразования г. Ташкента, особое внимание обращается на дальнейшее совершенствование урока, на рациональное использование учебного времени, как залогом повышения качества обучения учащихся в профтехучилище.

Л. АНТИПОВА,
зав. отделом Ташкентского филиала ВНИИ профтехобразования.



ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС

Всего несколько дней назад выпускники подготовительной группы ташкентского детского сада № 144 проводили свой прощальный вечер с любимыми преподавателями, показывая все, чему научились в своем первом коллективе. И вот теперь они — первоклассники.

Для них все впервые: и первые классы, и первые уроки, и первые перемены, и первые перемены... И классный руководитель замечает: «Подготовка в этом детском саду довольно серьезная, и уже с первых дней

учебы малыши практически нелюбо читают, умеют считать, хорошо пересказывают и учат наизусть стихи».

Первые дни занятий... Сколько нового и интересного приключились им! Они первоклассники! Они с уверенностью скажут, что все десять лет, проведенных в школе, выпускники детского сада № 144 будут помнить своих первых учителей — воспитателей и нянечек, которые научили ребят стремиться к знаниям.

Фото Р. Альбекова.



ВНИМАНИЕ: ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ!

ЭФФЕКТ «ЭФФЕКТА»

ПРОСТОРНЫЙ восторг Ташкентского государственного педагогического института имени Низами гудел, словно растревоженный улей. Студенты спешили на перемену купить что-либо поесть, ведь впереди еще несколько часов занятий, а потом практические занятия, семинары, факультативы. Успеют ли? Ведь здесь учатся свыше шести тысяч юношей и девушек...

— Теперь этот вопрос у нас можно считать решенным полностью, — с гордостью рассказав нам директор кустовых столовых Фрунзенского района Акрам Усманович Усманов. — Теперь студенты могут во время любой перемены не только перекусить, но и победить. И обед занимает у них не 20—30 минут, как раньше, а минут 10—15.

Каждый бы, этот вопрос должен рассматриваться администрацией института по вторую очередь — на передний план выдвигаются проблемы качества знаний юношей и девушек, успеваемость, посещаемость занятий...

АН УзССР, ректор ТПИП Саггар Пазылханович Турсунхалматов. От того, насколько успешно в вузе поставлено бытовое обслуживание студентов, зависит в конечном итоге высшее образование. И питание — один из основных вопросов, который в первую очередь рассматривается на партийных, комсомольских, профсоюзных собраниях.

Однако простое обсуждение вопросов обычно малоэффективно. И в институте решили — надо коренным образом изменить систему питания студентов. Поэтому в прошлом году в институтской столовой была одной из первых в республике внедрена система питания «Эффект». Суть ее проста: перед входом в столовую устанавливается касса, которая продает талоны на два комплекса обедов, стоимость которых всегда одинакова, по 60 копеек. Тем, кому удобнее носить деньги за питание сразу, профком института продает талоны на неделю, месяц, квартал. И если сначала студенты отнеслись к «Эффекту» несколько скептически (мол, не купится, что хочешь, будешь питаться лишь заграничными комплексами), то теперь этот метод питания завоевал всеобщую признательность.

Но партом института пошел дальше. Сейчас в ТПИП появились новые (даже по серийному номеру — один из первых в Советском Союзе) автоматы разового питания. Принцип их работы также прост и эффективен: в три секунды каждого автомата запрашивается по 80 порций блюд, а всего в вестибюле института установлено 5 автоматов с булочками, бутербродами, другими закусками, автомат с соками, два автомата с горячими напитками и одна конфектица. Рядом — разменная касса, так что практически любой студент в течение нескольких минут сможет плотно поесть.

Об экономическом эффекте этих автоматов пока что говорить рано, — сказал механик по их обслуживанию Лев Алексеевич Ким. — Но то, что они заменяют восемь буфетчиц, говорит само за себя.

Ну, а еще какие преимущества новых автоматов разового питания? Теперь полностью удовлетворены и студенты-вечерники: если раньше этот метод питания заво-

сывал только один буфет (да и то не всегда), то теперь, стоит заправить автомат на вечер, и к утру в буфетке остаются считанные порции — продажа пищи автоматами производится круглосуточно. Довольны и буфетчицы. Если раньше часть продуктов черствела и выбрасывалась, то теперь в автоматах она хранится гораздо дольше — три автомата разового питания оснащены мощными холодильными установками. Повысилась и эстетическая сторона питания.

Перспективы этих установок огромны. Во-первых, значительно сокращается время питания студентов, во-вторых, практически ликвидируются примелькавшиеся в буфетах очереди в столовых и буфетках. То есть налицо огромный и материальный, и моральный выигрыш. Поэтому не случайно новой комплексной системой «Эффект» заинтересовались многие вузы республики.

Новая система общественного питания приобретает авторитет, набирает силу.

В. ШОЛОХОВ,
наш корр.

ОБСУЖДЕНИЕ НАСУЩНЫХ ВОПРОСОВ

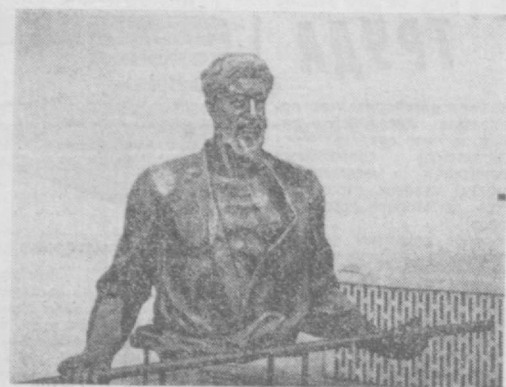
В ШКОЛЕ № 13 Сабир-Рахимовского района г. Ташкента собрались учителя начальных классов, чтобы обсудить вопросы, связанные с обучением и воспитанием младшего поколения, о необходимости преодолеть имеющиеся в этом деле недостатки. В условиях подобного обучения ученику ничего не остается делать, как запоминать, перечитывать и механически заучивать тексты учебников или записанные год ленточку преподавателя конспекты.

Если проанализировать уроки большинства преподавателей профтехучилищ, то можно установить, что в центре внимания педагога прежде всего объем и содержание программы, а личностное участие учащегося зачастую уходит на задний план. Однако преподаватели, которые стремятся иначе подойти к уроку, уже сейчас ставят перед собой более масштабные задачи, чем выполнение программы.

Уроки Н. Н. Басова, преподавателя ТУ № 170 г. Ташкента часто посещают слушатели Республиканского института повышения квалификации работников системы профтехобразования. И они выходят, пораженные той эмоциональной атмосферой, тем оптимальным педагогическим общением с учащимися, которые здесь царят. Он умеет увлечь своим предметом. Каждый урок спецтехнологии, который ведет Басов, — это 45 минут приобщения учащихся к избранной профессии, это развитие личности, обогащение ума и сердца учащихся.

А вот занятия, которые ведет преподаватель электротехники ГСПТУ № 31 г. Ташкента В. И. Понарин, — это пример иного стиля, мысли, самостоятельных поисков, упорной работы будущих рабочих железнодорожного транспорта. Радость

Т. ХАТАМОВ.



ВО СЛАВУ ОКТЯБРЯ

Философской значимостью содержания привлекает и двухфигурный шестиметровый памятник Навои и Девани в Самарканде (Хуснидинходжаев работал над ним вместе со скульптором В. Луневым), памятник павшим в годы Великой Отечественной войны для города Чиназа.

Важнейшими вехами художественных поисков скульптора, потребовавших максимальной собранности и отдачи, стали памятник Владимиру Ильичу Ленину для города Ходжента, рельефы и композиции, посвященные революционному народу для Шафирканского района, памятник народному мастеру Усто Ширин Муратову, ученому Хамиду Сулейманову, С. Айни (в Самарканде).

Сосредоточенная углубленность взгляда, сдержанность, мудрость — все эти доминирующие черты характера придает Хуснидинходжаев на портрете космонавта Пацаева в Кировском районе г. Ташкента. Писатель, лауреат Государственной премии СССР Рамз Бабаджан предстает перед нами на портрете как человек целеустремленный, сильный воли и большого интеллекта.

Выступая на выставках, Хуснидинходжаев зарекомендовал себя вдумчивым портретистом. В портрете Хамзы художник изображает поэта, революционера, человека волевого, целеустремленного, духовно богатого.

Среди новых произведений художника принципиальное значение в становлении искусства нашей скульптурной пластики имеет портрет В. В. Маяковского. Здесь художнику удалось органически

сочетать жизненность и правдивость портретного бюста с вдохновенной открытостью образа поэта. Необходимо отметить и другие интересные работы автора: «Портрет матери», «Женщина за туалетом», «Вышивальщица», «Портрет искусствоведа», «Канатоходец» и другие. К своеобразным портретам скульптора можно отнести «Три грации» (в работе).

Универсальность и в то же время верность большой теме — главные особенности таланта Хуснидинходжаева, этого мастера узбекской скульптуры, успешно продолжающего свою деятельность в области станковой и монументальной пластики.

Т. АДИБЕКОВ,
искусствовед, член Союза художников СССР.



Ташкентская прописка Есенина

ОБ ЭТОМ позаботились энтузиасты городского общества любителей книги и отдела культуры Куйбышевского районского города Ташкента. У этого маленького пока еще музея есть своя большая предистория. Началась она в 1921 г., когда поэт приехал в Ташкент.

Восток всегда манил Есенина. Еще в 1917 году в письме ташкентскому поэту А. Ширяеву Есенин пишет: «Дорогой Шура! Очень хотел приехать к тебе под такое бирюзовое небо», но за неимением времени и покачивающегося здоровья поездку пришлось отложить. Наконец, в мае 1921 года Есенин прибывает в Ташкент. Восточная экзотика очаровала поэта, его поразила незнакомая город своей неоднородностью, наследственными контрастами прошлого и вешним духом энтузиазма пробуждавшегося Востока.

Частым гостем был поэт в доме № 56 по улице Новой (ныне ул. Кабулкова), где жил поэт Александр Ширяев. В этом доме С. Есенин был представлен М. Навоидовой, чуткому и добродушному человеку, ставшему впоследствии его другом. Свои дружеские чувства поэт увековечил в титульных листках книг «Исповедь хулигана» и «Терроризм: «Маргош» С. Есенин. 1921. 23 мая. Ташкент». Сейчас эти книги, великодушно подаренные Маргаритой Петровной музею, представлены в экспозиции отдела «Есенин и Восток».

На квартире литератора В. Волынина по улице Сулеймановой С. Есенин впервые читал главу из «Пугачева». Позже Волынин вспоминает, что, когда поэт кончил читать, раздались огульные аплодисменты, — это аплодировали собравшиеся у распахнутых окон жители соседних улиц. Ташкентцы приняли поэта и его поэзию.

Теперь мы с полным основанием можем утверждать, что именно в эти послереволюционные годы было положено начало влиянию есенинских стихов на зарождавшуюся узбекскую поэзию. Народный поэт Узбекистана Гафур Гулам искренне признавал: «Если Есенин «тянулся» к Востоку, то сейчас поэты Советского Востока тянутся к нему, черпают у его поэзии то, что им органично и близко».

Поэт противоречивый и интересный, с путаной и трагической биографией, Есенин, как бы то ни было, находится вне поэтических рамок, его произведения воспевают и бескрайние просторы Рязанщины, и

голубые дали Востока, в его творчестве удивительно сплелись и протяжные русские песни, и персидские мотивы.

«Для нас, молодых, поэзия Есенина — прежде всего, часть нас самих, мы есенински, мы учились ощущать стою по-есенински. И, главное, мы учились у Сергея Есенина правде». Эти слова Владимира Гибина открывают один из разделов музея. Известный исследователь творчества Сергея Есенина И. И. Тартаковский представил музею ряд интересных высказываний узбекских поэтов о влиянии есенинского наследия на узбекскую литературу. Среди них интервью с первым переводчиком стихов Есенина на узбекский язык Эркином Бахидовым, записи бесед с Рамзом Бабаджаном, Зульфией и другими.

Докент кафедры языкознания и русской филологии Ташкентского университета С. И. Зинин подарил музею прижизненные издания стихотворных сборников поэта земли русской, а также эскизы из его коллекции книжных знаков, украшающих отдел «Есенин и современность».

Есенинская тема стала главной в творчестве молодого ташкентского художника Вадима Николаева. Оригинальные по исполнению картины иллюстрируют вид стихотворений поэта, художник воссоздает в цвете «райский» мир Есенина, его восприятие родной природы, своеобразно трактуя настроение стихотворений «Спит ковыль. Равнина дорогая», «Эта улица мне знакома...», «Я занес свой костыль».

Главным и постоянным хранителем поэтических ценностей был и остается народ. Мы любим Есенина, изучаем его творчество, это один из самых популярных поэтов нашей страны, тиражи есенинских изданий огромны. Это правомерно. Стихотворения С. Есенина воспитывают высокий эстетический вкус, учат подлинной гражданственности.

Подходит к концу экскурсия, импульсивно тынешься назад, в чарующий мир поэзии, помогий тебе взглянуть в себя, скорговоркой прошершавшейся с хранителем музея, ведь тобой руководит чувство поскорей посмотреть на мир по-новому, и возвращаешься... к книге отзывов, чтобы выразить благодарность за это новое чувство энтузиазма-есенинства: А. В. Марквич, К. И. Савченко, В. Николаев, сохранившим память ташкентцев о выдающемся русском поэте Сергее Есенине.

М. САРКИСЯН,
Е. РЯБОВ.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ЭНЕРГИЯ ЗЕМЛИ

ПО МНЕНИЮ французских специалистов, к 1990 году около полумиллиона домов страны можно будет обеспечивать тепловой энергией подземных горячих источников. Уже сейчас в окрестностях Парижа для этих целей берется с глубины 2000 метров вода, температура которой 80 градусов по Цельсию.

На геотермическую энергию рассчитывают также и в Великобритании: поиски термальных источников ведутся в районе осядающей мульды в восточной Англии и в районе угольных бассейнов в графствах Йоркшир и Линкольншир. На территории Дании, Нидерландов, ФРГ и Италии с той же целью планируется пробурить двадцать скважин.

Как показали проведенные исследования, геотермические вододобычи — вода после использования возвращается в них обратно — могут действовать в течение пятидесяти лет.

СТРАНА ЗАПОВЕДНИКОВ

ПРИРОДА — основное богатство Сейшельских островов, которые ежегодно посещают свыше 55 тысяч туристов. Более половины территории страны, которая составляет 405 квадратных километров, объявлено зоной заповедников. Самый большой из них, где обитает, в частности, около 200 тысяч гигантских слоновых черепах, находится на атолле Альдабара. В созданной здесь научной лаборатории ведется изучение уникальных представителей местной фауны и флоры.

На Сейшелах есть три «морских парка», а остров Кузен — единственный в Индийском океане птичий заповедник.

Государство взяло под свою охрану лесные массивы, рифы вокруг некоторых островов, редкие виды животных, птиц, растений, таких, например, как гигантская кокосовая пальма, растущая в долине Мзи. Вес отдельных ее плодов достигает 45—50 килограммов. У островов водятся около 650 разновидностей рыб, но их ловля ограничена, а использование сетей, гарпунов запрещено вообще.

ВОЗРАСТ — 3,8 МИЛЛИАРДА ЛЕТ

В КВАРЦИТОВЫХ скалах на юго-западе Гренландии французские ученые обнаружили следы органических веществ, существовавших здесь 3,8 миллиарда лет назад. В то время как возраст древнейших скал на нашей планете, находящихся в Антарктиде, предполагается равен четырем миллиардам лет. Открытие французских ученых «переводит» момент появления жизни на Земле ближе к возникновению мира.

Исследования, проведенные в кварцитовых скалах с помощью лазерного микроскопа, показали, что уже в то время существовала некоторая неоднородность живых организмов. Среди них были отдельные клетки, колонии, нитчатые образования.

ЧТО ПОКАЗАЛА ПЕРЕПИСЬ

В АФРИКЕ недавно была проведена первая перепись слонов. Она велась на земле и в воздухе и заняла три года. Ее инициаторы американские исследователи супруги Дуглас — Гамельтон пришли к выводу, что сейчас на континенте обитает примерно 1,3 миллиона слонов. Однако их число неуклонно сокращается, прежде всего в Чаде, Кении, Зимбабве, Судане, Камеруне.

Ежегодно от рук браконьеров погибает до 150 тысяч серых гигантов. Спрос горной промышленности и художественных промыслов на слоновую кость поднял ценку на нее на мировом рынке с 2,3 доллара за фунт (1 фунт — 454 г) в 1960 году до 45 долларов в 1975 году. Более 80 процентов слоновой кости из Африки попадает в Гонконг и Японию, где находятся крупнейшие «черные рынки» по ее продаже.

(АПН).
Ш. МАКСУДОВ.

Слово об учителе

ДВАДЦАТЬ три года... Да, именно столько работает с учениками младших классов учительница средней школы № 64 г. Ташкента Виолетта Петровна Тамилля. Ее первые ученики уже давно окончили школу и сейчас работают. А к Виолетте Петровне вновь пришли «первоклашки», которым все еще ввинку; и парты, и портфели, и вообще вся школьная жизнь. И она опять будет учить их писать и читать, складывать из

букв слова, а из слов предложения, будет открывать этим малышам огромный мир — мир знаний.

У первоклассников все впереди. Им только предстоит узнать, почему Земля круглая и чему равен корень из четырех, сколько в мире морей и как самолет летает. Для них только начинаются эти долгие, и в то же время короткие школьные годы. Конечно, они мечтают стать инженерами или космонавтами, шоферами или врачами. А может быть, кто-

то станет педагогом, продолжит благородное дело своих наставников. Но все это будет потом, не скоро. А сейчас главное, чтобы каждый из них стал Человеком. Первое слово в этом принадлежит Виолетте Петровне. И можно быть уверенным в том, что она, как и многие ее коллеги, сделает все возможное, а может и невозможное, чтобы именно так и было.

Успехов Вам, Учителю!
Б. АНДРЕЕВ.

ПОСЛЕДНИЙ ПРИЮТ ПОЭТА

От обычной участи вешающихся — пострек — — сна — — сбереги реставраторы небольшой старинный особняк, расположенный в окрестностях Железноводска. Их интерес к этому внешне непримечательному одноэтажному зданию не случаен. Как установлено, оно хранит память о последних днях жизни поэта М. Ю. Лермонтова. Именно отсюда 140 лет назад польским вечером на извозчике он дрожащими ногами спустился к подножию горы Машук.

В ту далекую пору в особняке размещалась кофейная предпринимателя Рошке. Считалось, что из-за ветоши она давно уже снесена, а на ее месте построено совершенно другое здание, также обветшавшее... Эту версию опровергли

научные сотрудники пятигорского государственного музея-заповедника М. Ю. Лермонтова. Проведенные ими исследования показали, что за долгие годы существовавшая кофейная перестраивалась лишь частично.

Известно, что М. Ю. Лермонтов приехал в Пятигорск в Железноводск на лечение. В день дуэли в кофейной он обедал вместе с кузницей Екатериной Быковой. Сохранилось ее письмо, в котором есть такие слова: «Узнав, что он перелетел несколько раз мою реку... это было в пять часов, а в 8 пришла сказать, что он убит...»

Н. СЯЖКИН,
Корр. ТАСС.

Железноводск,
Ставропольский край.

«НАС ВОДИЛА МОЛОДОСТЬ»

СМЕЮ утверждать, что театр — человек особенный. Он с фанатичным влечением выстраивает диалогические очереди у касс. Если это не дает желаемых результатов, то его можно видеть в толпе у театрального подъезда, где он с надеждой в глазах ждет один вопрос: «Не найдется ли лишнего билетика?»

Гастроли в Ташкенте московского театра имени Ленинского комсомола в этом отношении не стали исключением. Апплаудил на каждом спектакле. Да это и понятно — коллектив театра один из лучших в стране.

Здесь работает много талантливых артистов под началом главного режиссера Марка Захарова.

«Революционный эргод» — первый спектакль, с которого началось гастрольное, — рассказ о Владимире Ильиче Ленине, о духе того, уже не близкого, времени. Рассказ талантливый и неординарный.

Занавес в этой постановке отсутствовал. Не бог весть какое новшество, но зритель входил в зал и воспринимал немую пока и беззвучную сцену, как первый аннотационный спектакль. Был интерес и дух музея: огромный, как плот, стол с киними бумагами, мертвая пока лампа под налитым зеленым абаксуром, два кожаных кресла — все это в ослеплении красной бархатной занавески, подчеркивающего музейность, неприкосновенность. Потом сцену заполняют актеры. Вся

группа, занятая в спектакле. Исчезает бархатный занавес, загорается зеленая лампа, и музей становится рабочей обстановкой ленинского кабинета. И Олег Янковский, исполнитель главной роли, занимает свое место за столом. Истории, в Янковском трудно даже при желании уловить хоть какое-то внешнее сходство с Лениным.

Впрочем, это оговорено в прологе к спектаклю, где подчеркивается, что главная задача — показать, что сила Ленина была в его мысли, простоте истинной народности, а не в его внешности.

Спектакль неоднозначен. Он чисто внешний рисунок — цепь сцен и диалогов, связанных могучей ленинской мыслью. Здесь и спор страстный, по-юношески бескомпромиссный корреспондент РОСТА Долгов, убежденного, искреннего даже в своих заблуждениях, а потому вдвойне достоверного. Несомненно удача Татьяна Догилева, создавшей почти гротескный образ молодой советской работницы Сапожниковой.

Долго не «молчаливыми» аплодисментами встретили зрители народную артистку СССР Татьяну Пельтцер. Клара Цеткин в ее исполнении, это постаревшая, но по-прежнему живая, умная, до конца преданная своему делу соратница Ленина.

Постановщик спектакли Марк Захаров пошел на из-

мир, протестарият выдвигает теперь своих писателей и художников. И в заключение: «После лекции желающие могут записаться».

И за всем этим на заднем плане в кресле — Ленин. Он наблюдает, анализирует. И на фоне этого у него зреет мысль о необходимости выступить на готовящемся съезде комсомола. И здесь в этих беседах и спорах происходит генеральная репетиция речи, которая завершится словами: «Учиться, учиться и еще раз учиться!»

Несколько слов об игре актеров. Янковский в спектакле не просто декламатор, излагающий слова Владимира Ильича. Здесь подробнейший анализ его деятельности, простейшие идеи от самых ее истоков, а, главное, попытка передать масштаб и силу личности.

Убедителен Виктор Прокурякин, исполняющий роль корреспондента Долгова, убежденного, искреннего даже в своих заблуждениях, а потому вдвойне достоверного. Несомненно удача Татьяна Догилева, создавшей почти гротескный образ молодой советской работницы Сапожниковой.

Долго не «молчаливыми» аплодисментами встретили зрители народную артистку СССР Татьяну Пельтцер. Клара Цеткин в ее исполнении, это постаревшая, но по-прежнему живая, умная, до конца преданная своему делу соратница Ленина.

Постановщик спектакли Марк Захаров пошел на из-

бестный риск, сознательно допуская кое-где схему. Скажем, в сценах с комсомольцами, когда у зрителя мельтешит в глазах и закладывает уши, вдруг массовка расстается в кулисы, как бы рассеянная навое стоном, за которым сидит Ленин и наступает тишина, и снова зеленая лампа привлекает внимание. Или в эпизоде, когда приходит сообщение о безвременной смерти одного из вожаков. Московского комсомола, все актеры отворачиваются от зрителя, что-то закрывают лицо руками, Янковский не говорит, и веришь в искренность скорби.

Спектакль имеет подзаголовок «Синие кони на красной траве» и — именно так видел будущее юный художник, один из многих адресатов Ленина. Надо проникнуться духом того времени, чтобы понять, почему последняя дума умирающего от голода подростка не о куске хлеба, но о прекрасном будущем. Это фантазия, чуть ли не бред, но ведь сам Ленин говорил, что не будь революционеры, чуждый фантазером, не было бы революции. И в этом стержень спектакля: высокая мечта о счастье будущих поколений.

«Революционный эргод» — не единственный спектакль, привнесший театр в Ташкент. И по тому, какое впечатление оставил первый спектакль, мы вправе ожидать не менее интересных и волнующих встреч.

В. ТЕН.

КУРС НА ПОБЕДУ

ЗВУЧИТ музыка... В центре зала — девушка. Стройная, изящная. В руках — лента, сверкающая красная молния. Она то нежно обвивает тело девушки, то быстро сплывает, взмывает, вылетает, то вдруг убагивает змейкой, а то неожиданно для зрителя летит высоко вверх. Однако, пока лента возвращается, девушка успевает проделать несколько акробатических движений и ловит ее. Но упреждение еще не окончено. Повороты и прыжки становятся более сложными и частыми — все напряженнее. Но вот смолкла музыка. Девушка замерла в последнем аккорде. Зал еще чего-то ждет, а потом разражается аплодисментами. Наградой за такое единство движений и мастерство их исполнения была оценена 9,7 балла.

Даже судьи не могли оставаться равнодушными. 9,7! Эта оценка вывела Венеру Заринову на высшую ступеньку пьедестала почета по художественной гимнастике и поставила ее рядом с Гульнарой Муртазаевой, чемпионкой из Астрахани. Теперь Венера Заринова — чемпионка XVI Всесоюзной спартакиады школьников.

Все для нее сейчас в поинику. Первое восхождение на пьедестал почета, цветы, везды на междонародные соревнования. Ну и, конечно же, неудачи, без которых не обходится ни один гимнастический дебют. Венера относится к ним спокойно — не-

удачи, от которых никто не застрахован, не выбивают ее из колеи. Вообще она девочка смелая и решительная.

— Я приметила Венеру еще на первенстве республики, когда она выступала по программе каньонеров в мастер спорта, — рассказывает заслуженный тренер Узбекистана Ирина Александровна Виннер. — Девочка привлекала хорошими физическими данными, гибкостью, у нее, как мы говорим, «но-



лоссальный прыжок». Но вот произвольная программа «хромала», была примитивна и не соответствовала современным требованиям. Работать над ней пришлось много. Надо было заново создавать все произвольные комбинации, причем чтобы они были оригинальными и в то же время соответствовали характеру исполнительницы. В общем занимались стиливым оформлением программы: циркулярно отработывали каждое движение, каждый жест, настойчиво все это «увязывали» с музыкой. И когда на соревнованиях Венера с легкостью и непринужденностью исполняет сложнейшие элементы, этого труда не видно — только заслуга и спортсмена, и тренера.

Первый успех пришел на Всесоюзном соревновании в Тбилиси, где Венера вошла в шестерку лучших гимнасток Советского Союза. Мне импонирует в ее характере смелость, капитальность, что ли, — заметила Ирина Александровна. — И в то же время Венера — не только аскетичный приверженец любимого вида спорта — она любит математику, много читает, пишет стихи, ведет подробный дневник тренировок, анализирует проделанную работу, умеет подчинять все одной цели.

Кстати, после чемпионата СССР в Тбилиси Венера нашла себя. Видимо, эти соревнования были переломными в ее спортивной судьбе. Вероятно, тут она почувствовала в себе силу и стала известна как «художница» озорная, стремительная, предельно веселая. Каким-то только ей ведомым способом она научилась открывать для зрителей целый мир прекрасного, удивительного. Может быть, секрет в том, что Венера всегда искренна, всегда отдалась зрителям весь жар своей души?

16-летняя спортсменка будет оспаривать место в олимпийской сборной. Думаю, что у нее большое будущее. В ней чувствуется сила и воля к победе, что очень ценно для гимнасток.

Н. ШАТАЛИНА.

«Учитель Узбекистана» («Укитчилар газетаси») — орган Министерства просвещения УзССР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений.

Газета выходит по средам и субботам.

НАШ АДРЕС:

700000, ТАШКЕНТ,
УЛИЦА ЛЕНИНА, 41.

Телефоны: редактор 33-50-55, 32-54-10. Заместитель редактора 32-53-45, 33-04-21. Ответственный секретарь — 32-56-63. Отделы: высших учебных заведений, литературы и искусства — 32-56-18. Отделы: коммунистического воспитания — 32-56-42, писем — 33-14-55, школ — 32-56-72, народного образования — 32-52-35, науки — 32-58-80, диспетчер Издательства — 32-78-94, дежурный телефонной станции Издательства — 33-90-50.

Орден Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана.

Индекс 6459.

B-24288 P. 00550