

С ДНЕМ КОНСТИТУЦИИ, ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА
ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
С 1 ЯНВАРЯ 1980 ГОДА
№ 77 (181)

7 октября 1981 года

СРЕДА

ЦЕНА 3 коп.

ГЛАВНЫЙ ЗАКОН СТРАНЫ СОВЕТОВ

С ОВЕТСКАЯ Конституция 1977 года по праву названа манифестом развитого социализма. В ней закреплены все достижения нового этапа становления коммунистической общественно-экономической формации.

В эти дни задачи дальнейшего укрепления общенародного государства, воплощения в жизнь огромного творческого потенциала нашей Конституции становятся актуальными. И это не удивительно. Четвертую годовщину принятия нового Основного Закона СССР советские люди встречают в условиях большого патристического подъема, вызванного решениями XXVI съезда КПСС. Все, что делает Коммунистическая партия для развития экономики нашей страны, для повышения жизненного уровня трудящихся, для укрепления и развития мира на земле, свидетельствует о том, что высшая цель нашего общества — благо человека.

Мы живем в удивительной стране. За десятилетия она прошла путь, равный столетиям. И одно из прекраснейших проявлений силы и мощи многонационального Советского государства — преобразование бывших царских окраин. Так и Узбекистан при помощи и поддержке братского русского народа из отсталого, полуфеодального захолустья превратился в могучую аграрно-индустриальную республику с высокой культурой.

С достижениями всего народного хозяйства страны неразрывно связаны и успехи народного образования.

Большой и славный путь прошла за минувшие десятилетия советская школа. И одно из блистательных свершений на этом пути — завершение перехода ко всеобщему обязательному среднему образованию, необходимость которого закреплена Конституцией СССР. Новые задачи ставит перед школой — создание предпосылок для перехода к обучению в средних школах с шестилетнего возраста. Это позволяет подрастающему поколению вступать в жизнь с таким уровнем знаний, основ наук, который откроет новые возможности для формирования человека коммунистического общества.

Для обеспечения среднего всеобщего и совершенствования школы за последние годы сделано многое. И все это — результат особой заботы партии, ее Центрального Комитета. Можно с полной уверенностью сказать, что в стране школьная работа стала «работой партии, всенародным делом, общегосударственным делом», как отметил товарищ Л. И. Брежнев, выступая на II Всесоюзном съезде учителей.

Традиции этой Коммунистической партии неизменно верны, что отчетливо прослеживается на примере решения вопросов народного образования в нашей республике.

Осуществлены широкие мероприятия по укрупнению материальной базы школьных, дошкольных и внешкольных учреждений. Современная школа — это кабинетная система преподавания, которая широко охватывает всюду, образцовые кабинеты по всем предметам, оснащенные учебной техникой, наглядными пособиями. Не редкость — телевизионная система, лингвистическая аппаратура. Подготовка школьников к жизни, к труду практически стала главным содержанием учебно-воспитательного процесса в школе. Вот почему постоянно укрепляется и материальная база трудовой подготовки подрастающего поколения. Значительно увеличилось количество межшкольных учебно-производственных комбинатов, созданы сотни новых учебных цехов и участков на предприятиях, увеличилось число учебно-производственных бригад.

Большие перемены произошли за последние десятилетия на селе. Сельская школа охвачена также особой заботой: новые школы-комплексы, выросшие в колхозах и совхозах республики, не могут не радовать глаз.

Одна из ярких примет нашего времени — школьные новостройки. К каждому новому учебному году десятки новых школ сдают строители в пользование детворе. Построены на добротном современном уровне, они располагают всем необходимым для нормального проведения занятий. Только 1 сентября нынешнего года 37 тысяч 680 учеников переступили порог вновь возведенных школ.

Предметом постоянной заботы является у нас развитие дошкольного воспитания. С каждым годом растет число детских садов и яслей. Более 1 миллиона 200 тысяч малышей воспитываются сейчас в детских садах республики — в этой цифре тоже проявляется уверенность партии в развитии советской Конституции.

Во внешкольных учреждениях, которых в Узбекистане сейчас около 730, появились новые формы работы, развивающие познавательные интересы учащихся, воспитывающие у них сознательное отношение к науке, к знаниям.

Совершенствуется и улучшается работа в высших и средних специальных заведениях, где большое значение придается подготовке квалифицированных кадров.

Идет первый год одиннадцатой пятилетки. Все педагогические коллективы школ, внешкольных, дошкольных и высших учебных заведений готовы претворить все намеченные решения в жизнь. Сейчас каждый взрослый стремится к тому, чтобы дети — будущие строители коммунизма — выросли здоровыми, всесторонне развитыми людьми, достойными членами нашего социалистического общества. В этом — наиглавнейший смысл Конституции СССР, четвертую годовщину которой отмечает сегодня страна.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О присвоении почетного звания «Народный учитель СССР» тов. АБДУРАСУЛОВУ М. М.

За особые заслуги в обучении и коммунистическом воспитании учащихся присвоить почетное звание «Народный учитель СССР» тов. Абдурасулову Мамаджану — учителю средней школы № 41 имени М. Горького, Московский район Андижанской области Узбекской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Л. БРЕЖНЕВ,
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль.
5 октября 1981 г.

ВОСПИТАТЕЛЬ В РАБОЧЕЙ СПЕЦОВКЕ

В КАБИНЕТЕ секретаря комиссии по делам несовершеннолетних при Маргиланском горисполкоме Д. Мухамедовой большой шкаф с папками. В каждой — судьба подростка, к которой нельзя относиться равнодушно. Не даром же на видном месте здесь помещены слова Ф. Дзержинского: «Дети — будущее страны, и чем внимательнее мы будем относиться к ним, тем сильнее телом и духом будет подрастающее поколение».

Члены комиссии, куда входят работники прокуратуры, милиции, комитета комсомола, горно и другие, серьезно относятся к деятельности общественных воспитателей (а таких помощников у комиссии более 50): следят за их работой, помогают советом и делом, часто выступают перед подростками с докладами, объединенными темой «Закон и ты».

Однажды произошел такой случай: Джалол Мирзалимов, попав в плохую компанию, совершил кражу. Учитывал его чистосердечное признание, суд отменил исполнение приговора на

год. Но начать новую жизнь самому было трудно. И тут на помощь пришел старший товарищ — Т. Хамидов, секретарь комитета комсомола производственного объединения «Атлас». Сколько откровенных разговоров о жизни, о работе, о будущем было между ними! Спорили о книгах, о фильмах, даже в гости ходили вместе. Отдельно Тахир Хамидов беседовал с родителями.

Через год воспитатель представил суду характеристику на своего подопечного. Джалол был оставлен на свободе.

Не первый год Т. Хамидов является общественным воспитателем. На одном из заседаний комиссии он рассказал о другом «неблагословенном» подростке — Азаме Маматове.

— Хороший он парень, — убежденно говорит Тахир. — Только вот никому было вовремя поправить, подсказать. Родители на работе заняты, в школе друга не нашел, попал в компанию бездельников, ду, и... поскользнулся.

Т. Хамидов рассказывает подробно, как и что он делал, чтобы оторвать Азата от «дружков». Сейчас парень, закончив Ташлакское ПТУ, работает вместе с

отцом в перегонном цехе.

Возвращаясь к делу, выступление на заседании комиссии Т. Мамамадиной, работницы крутильной фабрики объединения «Атлас», матери шестерых детей, депутата областного Совета. Всем своим детям привила она любовь к труду. Этому стремилась научить и Махмуда Усманова, который, бросив школу, стал искать легких заработков. Теперь парень учится в училище № 203. Довольны им и мастера, и родители.

Можно назвать еще несколько общественных воспитателей, чей опыт работы заслуживает самого широкого одобрения. Все свободное время отдают они своим воспитанникам, опираются на участие их родителей, спортком.

Отрадным результатом деятельности городской комиссии по делам несовершеннолетних и в первую очередь общественных воспитателей стал тот факт, что в Маргилане за последние три года несовершеннолетними не было совершено ни одного тяжкого правонарушения.

Н. АНИСИМОВА,
наш внешт. корр.

НОВОСТИ

«ГОЛУБЫЕ КОРАБЛИ»
— В ДАР ОТ ПИОНЕРОВ

ДВЕ новые хлопкоуборочные машины, купленные на средства от собранного металлолома, вручили пионеры Голодностепей знатным

механизаторам — делегатам XX съезда Компартии Узбекистана Р. Хамрабаеву из совхоза «Ленинград» и Д. Хашимову из совхоза имени Рудного. Механик-водители общались с новыми «голубыми кораблями» по 250 тонн «белого золота».

(Корр. УзТАГ)

Сырдарьинская обл.

КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«ВАШ ребенок пошел в школу» — с такой лекцией выступила перед родителями учительница школы № 24 имени Бабура Нея Шамсиева Бадритдинова. Пап и мам пригласила школа в день открытых дверей. Эти дни помогают лучше познакомиться с родителями учеников, а родителям — больше узнать о школе, новых программах, принципах воспитания.

Тридцать лет трудится в школе Нея Шамсиева. Сейчас она учит детей своих учеников. Школу мастерства у нее проходят и молодые педагоги.

В списке первого «Б» класса против пятнадцати фамилий стоят красные черточки: на этих учеников нужно обратить особое внимание. Не потому, что они хуже учатся или нарушают дисциплину. От своих свер-

стников они не отличаются ничем. А обратить внимание нужно потому, что эти дети — первые в молодых семьях школьники, родители их еще не знают, как помочь ребенку приготовить уроки, как дома повторить с ним пройденное. Заналось бы, мелочь, но «занятия», которые проводила с родителями учительница, многим помогли.

Есть и особый журнал, в котором не выставляются отметки. Этот журнал для родителей, куда педагог заносит свои замечания, предложения. Потом знакомит с ними родителей, советует, как привить сыну или дочери усидчивость, умение работать самостоятельно.

Опыт Н. Ш. Бадритдиновой изучают многие учителя начальных классов Андижанской области.

(Корр. УзТАГ)

СЕМИНАР

В НАМАНГАНЕ

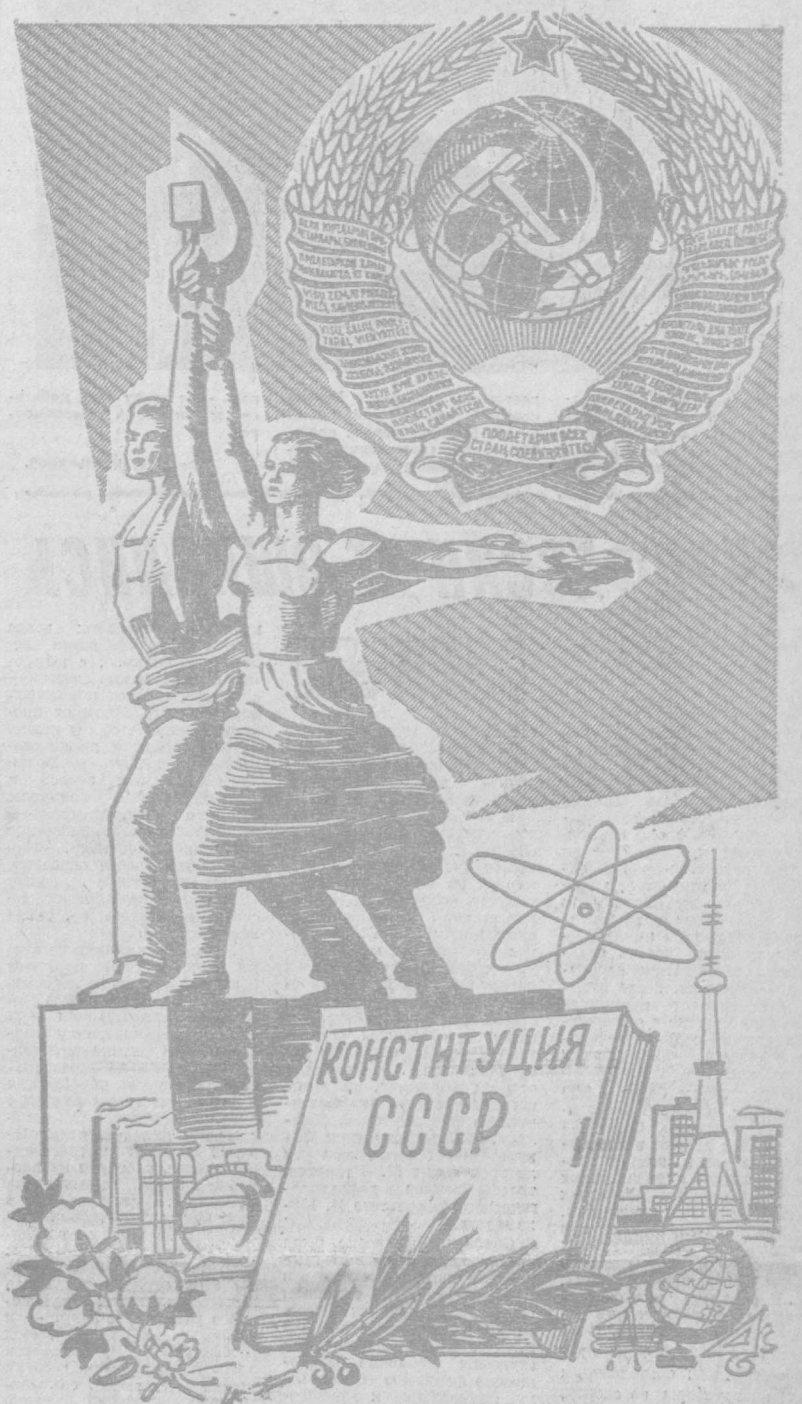
НАМАНГАНСКИЙ район партии постоянно уделяет самое пристальное внимание народному образованию, часто рассматривая вопросы всестороннего гармонического развития личности, вопросы обучения, профориентации учащихся.

Недавно здесь состоялся семинар, затронувший некоторые аспекты воспитания молодежи. В его работе приняли участие секретари парторганизаций общеобразовательных школ, высших и средних специальных учебных заведений, профтехучилищ. Участники семинара прослушали доклад секретаря обкома партии Г. Р. Руззубаева.

На семинаре также выступили заведующие отделами обкома партии К. Ахмедова, У. Бурханов, заведующий отделом агитации и пропаганды Чартаганского райкома партии П. Уримбаев, секретарь парткома Наманганского госпединститута Х. Сулайманов.

Участники семинара познакомились с постановкой учебно-воспитательной работы в ряде школ, профтехучилищ.

К. РАХИМОВ.



СЕГОДНЯ ВСЕ МЫ ХЛОПКОРОВО

ВКЛАД В БОЛЬШОЙ ХИРМАН

В СРЕДНЕЙ школе № 5 имени В. И. Терешковой в прошлом году была создана хлопководческая ученическая производственная бригада. На территории совхоза им. Карла Маркса Андижанского района коллективу бригады была выделена площадь в 18 гектаров.

На славу потрудились юные хлопкоробы в минувшем сезоне. Они вырастили и собрали богатый урожай «белого золота», значительно

по перекрыл свои обязательства: с каждого гектара было получено 42 центнера хлопка вместо 30 запланированных.

В нынешнем году юным хлопкоробам совхоз выделил площадь в 50 гектаров. Ответственность большая. Но пришли на помощь старшие.

Особенно помогли юным хлопкоробам кавалеры орденов Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени,

заслуженный поливальщик УзССР Ж. Сагдиев. На полях ученической производственной бригады вырос хороший и ранний урожай. Уже 31 августа школьники приступили к сбору урожая и досрочно выполнили годовой план. В эти дни юные хлопкоробы трудились над выполнением социалистических обязательств.

Ж. ТУРДИЕВ.

ПОМОГАЮТ СТУДЕНТЫ

В ЭТИ ДНИ студенты и преподаватели гидрометеорологической техникума Мархаматского района Андижанской области помогают хлопкоробам четвертого отделения совхоза «60 лет комсомола» в сборе «белого золота».

Ежедневно сборщики Обид Абдурахманов, Мавлюда Тургулбаева, Махмуд Балта-

баев собирают по 80—100 килограммов ценного сырья.

У. РАХМАТУЛЛАЕВ.

ПЕРВЫМИ В РАЙОНЕ

В ЭТОМ году учащиеся средней школы № 21 им. Джермонтова совхоза «Бешары» освоили земли на площади 35 га.

Самостоятельный труд юных земледельцев дал хо-

рошие результаты. На этих полях вырос богатый урожай хлопка. С каждого гектара члены ученической производственной бригады собрали по 18 центнеров «белого золота», таким образом выполнив и перевыполнив план.

Юные хлопкоробы обязались в следующем году довести урожайность каждого гектара до 40 центнеров.

Ю. НИЩАНОВ.

СЛОВО ДЕЛЕГАТУ VI СЪЕЗДА УЧИТЕЛЕЙ УЗБЕКИСТАНА

ПЕРЕД работниками народного образования стоят огромные задачи. Самые актуальные из них — работать творчески по новым усовершенствованным программам, повышать качество обучения, трудового и нравственного воспитания в школе, на деле укреплять связь обучения с жизнью.

Благодаря неустанным и целеустремленным творческим трудам педагогических коллективов нашего города с каждым годом улучшается обучение и воспитание, увеличивается количество предметных кабинетов, кружков, методическая работа про-

водится на должном уровне, укрепляется материальная база общеобразовательных школ, повышается качество оборудования и оформления предметных кабинетов школ, дошкольных и внешкольных детских учреждений.

На сегодняшний день в городе функционирует 18 дневных общеобразовательных школ, в том числе 13 средних и 5 восьмилетних с контингентом 13375 учащихся. В 1980-81 учебном году в 2 вечерних сменных школах обучалось 750 человек, работали 2 межшкольных учебно-производственных комбината с охватом 1600 учащихся;

2 музыкальные школы, дом пионеров и школьник, станция юных натуралистов.

Обучение в наших школах ведется на трех языках: узбекском, русском и таджикском. Применение современных методов обучения помогает достичь полной успеваемости, давать детям глубокие знания. Педагоги города с гордостью равняются на передовых учителей. Среди них Е. Г. Аманбаева из школы имени Крупской, У. Сейтязов — преподаватель школы имени Ленина, Т. А. Пак из школы имени Орджоникидзе, К. Бегетова — учительница школы им. Крупской

и еще десятки тех, кто постоянно занимается повышением своего педагогического мастерства и идейно-политического уровня.

В нашем городе работают два межшкольных учебно-производственных комбината, в которых оборудованы кабинеты по плотницкому, столярному, коврово-тапчанному, швейному и автоделу, созданы условия для занятий гимнастикой, художественной гимнастикой, делопроизводства, машинистки, трактористов. Практические занятия проводятся на предприятиях. Только в истекшем учебном году межшкольные

учебно-производственные комбинаты выданы 663 квалификационных свидетельства. При этом учащиеся старших классов, занимающиеся в УПК, за прошедший год изготовили и реализовали промышленной продукции на 5 тысяч рублей.

Из года в год расширяется строительство школ и дошкольных учреждений. Особенно радует активность различных организаций и ведомств. Только за последний год сдали в эксплуатацию сады-ясли; построены городская торгбазой, хлопкозаводом, мясокомбинатом.

Продолжается строительство школы на 640 мест. В этом году начали работать детский сад-ясли № 10 на 280 мест и музыкальная школа № 1. Учителя, работники просвещения нашего города трудятся сегодня с особым энтузиазмом. И это вполне понятно. Ведь широко развернувшееся социалистическое соревнование педагогических коллективов направлено на достойную встречу съезда учителей Узбекистана.

Б. МАХАНОВ.

зав. Ходжайский горно, делегат VI съезда учителей Узбекистана.



Усердно начала свою педагогическую деятельность комсомолка Б. Каримова. Исполнилась ее заветная мечта — она стала учительницей

начальных классов. Первоклассники таджикской школы им. А. Кадыри успели полюбить свою учительницу. Баринхон поставила перед собой

цель — к концу года добиться стопроцентной успеваемости.

Фото А. Чапыгиной.

В ПРОФЕССИИ НЕ ОШИБЛИСЬ

КОГДА абитуриент поступает в педагогический институт, зачастую он не имеет представления о тех трудностях, с которыми ему придется столкнуться в практической работе. И даже в процессе учебы в вузе студент приобретает лишь теоретическую базу, нередко на неделю-другую имея возможность «попробовать» профессию «на вкус» — по времени педагогической практики. Поэтому так много внимания в таджикском государственном педагогическом институте имени Н. Ямилова уделяют летней педагогической практике студентов — времени, когда будущий специалист принимает активное участие в организации летнего оздоровительного отдыха пионеров и школьников.

Этим летом более 1.000 студентов, членов педагогических отрядов института работали с детьми в пионерских лагерях и лагерях труда и отдыха, в учебных производственных бригадах и на спортивных площадках, в лагерях-спутниках при студенческих строительных отрядах и в инспекциях по делам несовершеннолетних... К середине мая формирование педагогических отрядов было завершено. В их состав были включены лучшие студенты: организаторы игр, инструкторы по спорту, руководители профильных кружков, консультанты по отдельным предметам. И одновременно в вузе был создан институтский штаб ССО, в котором работала специальная группа по организации лагерей-спутников для работы с подростками. Для всех членов педагогических отрядов был организован специальный курс лекций «Содержание и методика пионерской работы в пионерском лагере», а в конце мая, перед отъездом первой смены школьников в пионерские лагеря республики, был проведен инструктивный двухдневный лагерьный семинар, где студенты получили практические советы по организации и проведению ряда мероприятий. Кроме того, во всех учебных группах, выезжающих работать в пионерские лагеря, были проведены комсомольские собрания, на которых студенты еще раз обсудили задачи предстоящего лета.

Я не случайно остановился на подготовительном периоде, без которого просто не было бы практических успехов летней педагогической практики. Например, по отзывам многих практикантов, просто неоценимую помощь им оказала методическая литература, тщательно подобранная на кафедре



теории и методики пионерской и комсомольской работы. Организаторы познавательных и о создании консультативных пунктов. И вот горим торжественно возвести о начале пионерского лета-81. Каким оно станет для наших студентов, многие из которых впервые получают возможность непосредственно поработать со школьниками? Такой вопрос волновал многих. Но уже через несколько дней директора многих пионерских лагерей, где проходили практику наши ребята, успели ответить: «Молодые студенты! Просим оставить до конца сезона! Отличные отзывы, например, получили четверокурсники математического факультета Е. Михлина, четверокурсники факультета русского языка и литературы М. Рузметов, третьекурсники дефектологического факультета Н. Мухамедова...»

Особенно интересно была организована работа в пионерском лагере «Рохат» в Каракалпакии, где отдыхали ребята из детских домов. Кроме традиционных форм и методов работы с пионерами студенты проявили инициативу и смекалку, в результате чего для пионеров каждый лагерьный день превратился из будничного в настоящий праздник — необычный, таинственный, задорный и радостный. И тем более дороги нам слова благодарности этих ребят, оставшихся без материнской ласки. А о практикантах можно смело сказать, что они с честью выдержали первое серьезное гражданское испытание, на «отлично», сдали первый практический экзамен на звание Учителя.

Много добрых слов было сказано и о педагогическом отряде из 38 студентов, выехавшем в Хорезмскую область для организации досуга школьников в связи с внезапным наводнением. Эта группа лучших старшекурсников трудилась востановить героически, на пределе своих возможностей, кроме своей непосредственной задачи по воспитанию школьников студенты чем могли помогали ликвидировать последствия стихийного бедствия.

Если просмотреть летописи таджикских загородных пионерских лагерей имени Стрельцова, «Горный», «Чайка», городских пионерских лагерей, созданных при школах №№ 43, 73, 89 и других можно заметить та-

кую закономерность: везде работа со школьниками велась неординарно, с выдумкой и даже можно сказать — с педагогическим новаторством. Надолго запомнят пионеры отрядные сборы и диспуты, беседы у пионерского костра, туристические походы по местам боевой и трудовой славы, конкурсы сказок и песен, конкурсы «Фантазия природы», который ребята любят особенно, военно-спортивную игру «Зарница», тимуровские десанты и, конечно же, своих вожаков.

Большое внимание во время нашей летней практики было уделено сельским школьникам. Для них были созданы лагеря-спутники при ССО: старшеклассники вместе со студентами-педагогами трудились на строительстве различных объектов, а в свободное время вместе с будущими учителями шефствовали над семьями ветеранов Великой Отечественной войны, работали на полке хлопка, выезжали на экскурсии, участвовали в спортивных соревнованиях.

Большую работу развернули педагогические отряды и по месту жительства. Бойцы этих отрядов трудились в четырех клубах Фрунзенского района Ташкента — в «Юности», «Гвоздике». Под руководством студентов здесь были созданы десятки кружков и секций, самодеятельный детский театр, библиотеки на общественных началах. Видели бы вы, с каким наслаждением и интересом оформляли школьные альбомы о своей пионерской жизни, стенды, ходили на экскурсии и не просто ходили, а одновременно знакомились с теми или иными профессиями, узнавали прошлое и настоящее Ташкента, Узбекистана, нашей социалистической Родины! Тут можно говорить о серьезной идейно-воспитательной работе студентов, когда серьезные мировоззренческие вопросы предлагались ребятам ненавязчиво, тактично, в увлекательной форме.

За лето под руководством студентов нашего института отдохнули и набрались сил для нового учебного года более 50 тысяч пионеров и школьников. Цифра большая, но нашему вузу она по плечу — не было ни одного пионерского лагеря, руководители которого отозвались бы плохо о студентах. И можно с радостью сказать — наши студенты в выборе профессии не ошиблись, и придут в школы республики грамотными, духовно богатыми специалистами.

Л. ЩЕРБАКОВА, заместитель секретаря комитета комсомола ТПИ.

ЗДЕСЬ — НАЧАЛО ПУТИ

ИДУ ПО ШИРОКОМУ, ярко освещенному коридору. Слева и справа — аккуратные двери с табличками. Это кабинеты — математики, русского языка и литературы, биологии, географии, черчения, истории и обществоведения. Из-за дверей слышны голоса. Вот здесь, в кабинете математики, преподаватель объясняет новую тему. А дальше, в кабинете географии, девушка отвечает домашнее задание: в средней вечерней школе рабочей молодежи № 13 идут занятия. Учатся молодые рабочие «Таштентильмаша».

Их здесь свыше ста человек. Школа. Здесь молодой человек получает среднее образование, здесь ему вручают путевку в жизнь. Из школы двери ведут в училища, техникумы, высшие учебные заведения. Конституция СССР предоставляет гражданам СССР право на образование, и это право у нас широко используется. В 1980 году из числа заводчан

в высших учебных заведениях обучались 191 человек, в техникумах — 183, в школах — 69 молодых рабочих, не считая тех, кому больше 20 лет.

Но первой ступенькой на пути к вершинам знаний остается школа. Заводская вечерняя школа № 13 родилась немножко позже завода, в 1943-м году. С тех пор многие сотни таштентильмашевцев, окончив эту школу, поступили в вузы. Получив дипломы, они успешно работают в промышленности, других отраслях народного хозяйства. Вслед за ними идут недавние выпускники заводской школы. Так, Женя Киселев учится сейчас на третьем курсе педагогического института, Алик Тураев — студент Киевского института инженеров гражданской авиации, Азгар Габдуллин занимается на философском факультете Московского государственного университета.

У вечерней школы своя специфика. Ведь на занятия сюда приходят молодые люди, охватывающие трудовую

смену в цехе, за станком. Им намного труднее усваивать материал и поэтому в педагогах, но всему коллективу школы предъявляются повышенные требования, с которыми педагоги справляются успешно.

Здесь сложились дружный, сплоченный коллектив. Многие имеют большой опыт работы и богатый стаж. В сороковые годы начали работать в школе преподаватель химии Лидия Павловна Русанова и историк Татьяна Григорьевна Юбилева. Выйдя на пенсию, они не смогли сидеть дома, без дела, и сейчас продолжают трудиться, отдавая ученикам свои знания, опыт, теплоту любящих сердец. Свыше двадцати лет — таковы стаж учительской деятельности преподавателя немецкого языка Болдыр Михаилы Конрад и физика Людмила Федоровна Тити-резовой. А молодой специалист Лариса Тайдулова считает, что ей повезло, понав

в такой коллектив. Второй год она преподает в вечерней школе географию, пришла сюда после окончания Ташкентского государственного университета. Опыта пока мало, но со всеми вопросами она обращается к старшим товарищам: знает — никто из них не скучит на толковый, обстоятельный ответ, а, наоборот, щедро передают накопленные знания, опыт, навыки работы.

С недавних пор в школе проведены преобразования. Появилась заочная форма обучения, когда учащиеся занимаются один полный день в вечерней школе. При сессионной форме занятия проводятся в течение девяти дней в квартал. Принимая во внимание то, что завод работает в две смены, и в школе занятия организованы в две смены, утром, и вечером. Кроме того, пятница — день консультаций. Все, кому не совсем ясно пройденная тема, кто хочет глубже познать какой-либо предмет, будущие абитуриенты вузов

и техникумов получают в этот день квалифицированную помощь, необходимые им консультации и разъяснения.

Завод оказывает вечерней школе немалую помощь. Заводские специалисты делают ремонт кабинетов. На средства, выделенные предприятием, школа приобрела телевизор, наглядные пособия, приборы, хорошо оборудовала и оформила учебные кабинеты.

Активная, целенаправленная работа, которую проводит коллектив школы, дает свои результаты. В городском смотре «Каждому молодому труженику — среднее образование!» коллектив школы занял одно из первых мест в техническом оснащении классов. А недавно в коллектив пришла радостная весть. На примере работы вечерней школы рабочей молодежи № 13 делегаты и участники прошедшего съезда учителей Узбекистана будут знакомиться и перенимать опыт, накопленный вечерними школами Фрунзенского района города Ташкента.

Р. ЯКУПОВ.

РЕЗУЛЬТАТ БОЛЬШОЙ РАБОТЫ

МНОГО славных дел на счету дружного коллектива Берунийского училища.

Вот уже 14 лет руководит училищем Норбиш Шарипова. Она удостоена высоких правительственных наград, в том числе ордена «Знак Почета». Н. Шарипова — заслуженный учитель Каракалпакской АССР, отличник народного образования УзССР. Кроме того, она является депутатом городского совета народных депутатов.

В 1980-81 учебном году педагогический коллектив добился 100-процентной успеваемости. Это — результат большой, целенаправленной работы. В училище уделяется большое внимание совершенствованию методических работ. Поэтому здесь созданы 3 предметные комиссии, работой которых руководят опытные педагоги К. Абди-каримов, А. Бедилова, Р. Иноятов. Деятельность этих комиссий направлена на улучшение качества обучения, кроме того, они анализируют политическую и методическую помощь молодым преподавателям.

Хорошие результаты дает проведение среди учащихся политико-воспитательной и культурно-массовой работы на основе специально разработанного плана. В течение всего учебного года как среди педагогов, так и среди учащихся регулярно проводятся политинформации. Большую политпросветработу в училище проводит пропагандист А. Бедилова. В процессе занятий она широко применяет технические средства и наглядные пособия.

В училище многое делается для улучшения военно-патриотического воспитания: оформлены стенды «Они сражались за Родину», «Бойцы Каракалпакии» и другие. Стало традицией в День Победы — 9 мая проводить встречи с участниками войны.

Поистине боевым центром, где рождается все новое, интересное, увлекательное, стал для учащихся комитет комсомола училища.

Но нельзя обойти стороной и недостатки, которые, к сожалению, имеют место. Прежде всего отрицательно сказывается отсутствие спортивного зала и столовой в училище. Думается, что шефствующие организации и руководители училища смогут разрешить все стоящие перед ними проблемы в самое ближайшее время.

Г. ЯКУБОВ, соб. корр.



Зумрад Адильова только в нынешнем году закончила институт

русского языка и литературы. Недавняя выпускница ныне преподаёт русский язык в 1

классе «Б» школы им. Ярма-хамедова г. Ташкента. Фото А. Чапыгиной.

А на этом снимке — опытный педагог Т. Зукуров, проработавший в школе много лет. Сейчас он трудится в средней школе № 81 Акмалы

Икрамовского района. Т. Зукуров — не только знающий учитель, он наставляет молодых педагогов. Туляган-ака

пользуется заслуженным авторитетом и среди ветеранов.

Фото О. Матиязова.



ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

ШКОЛЬНИКИ ОХРАНЯЮТ ЛЕСА

ЛЕС БОЛЕЛ. Ветер свистел в лиственных хвоях ветвей елей, подчеркивая грустную картину увядания. Невдалеке полный весенний шепот, безмолвствовал. Его сторожил облетевший птица и обходил зверь.

Убивали деревья маленькие насекомые с необычайным названием — звездчатые тлячьи. Пораженными оказались 500 гектаров превосходного ельника близ таджикского города Даувавилля. Лесу требовалась срочная помощь. Какую? Об этом ученые-лессоводы рассказывали ученикам 6-й и 10-й местных средних школ, членам добровольного детского общества «Зеленый патруль».

Деревья могут спасти муравьи. И не какие попало, а особые. По латыни они называются «Формика». Эти муравьи питаются вредителями леса. Одна колония уничтожает за лето двадцать миллионов насекомых. За день муравьиная семья проделывает полезную работу в 30—60 раз больше, чем тал или синица.

Так началась операция «Формика».

Ребята взялись за дело с присущим им азартом и с серьезностью взрослых. Велю дневники, устранили досадные, делали свои открытия и даже давали рекомендации другим детским лесничествам.

Заключив расклевывание муравейников, ребята принялись за сооружение скворечников и синичников. Скоро на верхних этажах леса появились множество маленьких птичьих квартир. Сейчас их около четырех тысяч.

Последние наблюдения лесной охраны показали: 500 гектаров леса спасены. Сейчас только в Российской Федерации создано больше 4000 детских лесничеств. Их «владения» занимают полтора миллиона гектаров. И надо сказать, что эти гектары находятся в отличном состоянии.

Тринадцать миллионов юных друзей природы под руководством школьных учителей ведут свою полезную работу. Во время летних каникул они отправляются в походы по родному краю, собирают флору и фауну, собирают коллекции насекомых и насекомых, цветов и трав, участвуют в исследованиях.

Игорь ЦЫГАНОВ, (АПН)

ПАРТИЯ и правитель-ство постоянно высоко оценивают роль науки и заботятся о ее совершенствовании и развитии.

Ярким свидетельством тому — огромное внимание, которое уделяется вопросам подготовки молодых специалистов, улучшения их научно-исследовательской работы. И как результат — вовлечение все большего числа студентов в научно-поисковую работу. Например, в 1981 году 28.698 студентов, обучающихся в педагогических учебных заведениях республики, приняли участие в выполнении различных исследовательских работ — это на 9,1 процента больше, чем соответствующий показатель 1978 года. Одна из наиболее удобных и приемлемых форм для занятий научно-исследовательской работой — кружки. В данное время в высших учебных заведениях республики действуют более 645 предметных кружков.

НАВСТРЕЧУ VI СЪЕЗДУ УЧИТЕЛЕЙ

Среди высших педагогических учебных заведений республики научная работа хорошо поставлена в Ташкентском госпедагогическом институте им. Н. Ямилова, а также республиканском институте русского языка и литературы. Немало поставлена работа в Андижанском, Кокандском, Бухарском, Ферганском и Термезском педагогических институтах. Исследовательской работой студентов руководит около 3.200 преподавателей. Среди них известные ученые, такие как академик Академии педагогических наук СССР С. Раджабов, член-корреспондент Академии наук СССР М. Аскарва, академик Академии наук УзССР А. Мухаммадиев, член-корреспондент Академии наук УзССР С. П. Турсунмухамедов и другие.

НАУЧНЫЙ ПОИСК СТУДЕНТОВ

Нужно отметить, что во многих институтах верно используются различные формы научно-исследовательской работы. Хорошие результаты дают открытые и закрытые семинары-конкурсы, олимпиады, научно-теоретические конференции. Например, в работе проводившегося в прошлом году VIII Всесоюзного конкурса по общественным наукам, истории комсомола и междуна-родного молодежного движения, посвященного 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина, приняли участие 436 студентов, 190 из которых были признаны победителями. Этот конкурс внес весомый вклад в дело дальнейшего развития общественно-исторических наук, а также помог в деле улучшения качества подготовки молодых специалистов.

Было отмечено, что в период проведения этого конкурса повысилась активность в изучении студенческой общественно-исторической дисциплины, что повлекло за собой улучшение успеваемости по данным предметам, увеличилось число оценок. В работе этого конкурса приняли участие 23.200 студентов педагогических институтов. Особо можно выделить активность студентов пединститутов гг. Ташкента, Ферганы, Андижана. В достижении этих успехов большая заслуга кафедр истории КПСС Ташкентского, Бухарского, Ферганского и Наманганского госпедагогических институтов, кафедр политической экономии Бухарского госпедагогического института, кафедр научного коммунизма Ташкентского и Ферганского госпедагогических институтов. В целях повы-

шения активности студентов были проведены лекционные уроки, диспуты, встречи и викторины. Участники конкурса прочли более 10.000 лекций.

Студенты республиканских педагогических институтов являются активными участниками всесоюзной олимпиады «Студент и научно-технический прогресс». В первом туре, который проходил в этом году, приняли участие более 2.800 студентов. Во II республиканском туре олимпиады команда Андижанского пединститута стала победителем по биологии, Ташкентского пединститута — по узбекской филологии, Республиканского института русского языка и литературы — по русскому языку и литературе.

Хорошей традицией в по-

следнее десятилетие стало проведение республиканских научно-теоретических конференций. 16—18 апреля в Ферганском госпедагогическом институте прошла XII республиканская научно-теоретическая конференция. Здесь были представлены около 450 научных докладов.

120 лучших докладов, представленных на конференции, были награждены почетными грамотами ЦК ЛКСМ Узбекистана, а также дипломами I—II—III степеней Министерства просвещения республики.

Доклады, заслушанные на конференции, показали, что за последние годы интерес студентов к научно-исследовательской работе неизмеримо вырос. Во многих из них были подняты актуальные проблемы, чтение часто сопровождалось до-

полнительными комментариями, показом альбомов, слайдов, плакатов, использовались наглядные пособия и технические средства. На конференции студенты поделились результатами своих экспериментов.

Студенты педагогических учебных заведений республики — активные участники и республиканского конкурса на лучшую научную работу по психологии и педагогике. На этом конкурсе, проходившем в марте нынешнего года, было рассмотрено 197 научных работ, из них 27 было решено отправить на Всесоюзный тур конкурса. Научные работы этих студентов подготовлены по наиболее актуальным проблемам, свойственным современной школе. Лучшие работы часто служат основой для дипломных работ, многие из которых уже успешно защищены.

В республиканских педагогических институтах особое внимание уделяется ра-

боте студенческих конструкторских бюро. В данное время в 11 пединститутах действуют такие бюро. Особенно хорошо работают конструкторские бюро педагогических институтов г. Ферганы, Сырдарьи и Карши — на многих республиканских конкурсах они занимают призовые места.

Стремление к знаниям современного студента сегодня не ограничивается прослушиванием лекций в аудитории. Нынешний студент — активный участник в научной жизни вуза, он готовит себя к большой научной работе. Поэтому расширяет рамки научно-поисковой работы, мы тем самым расширяем область человеческого познания. Для современной молодежи это чрезвычайно важно.

К. МУМИНХОДЖАЕВ, зав. Республиканским методическим кабинетом по высшему и среднему образованию.

РЕДКАЯ УДАЧА

сопутствовала юным краеведом Ульяновской школы № 31. В каменных россыпях на берегу Волги они нашли остатки неизвестного науке вида ископаемого морского животного.

ПОБЫВАВШИЙ у ребят палеонтолог Саратовского университета В. Очев определил примерный возраст рептилии — 150 миллионов лет. Местом ее обитания, как считает ученый, были моря, покрывавшие некогда территорию современного

Поволжья. На окаменелом черепе хорошо сохранились глазная впадина и часть зубов. Теперь ученым предстоит дать название этому древнему жителю.

Ценная находка заняла место в школьном музее природы, насчитывающем более двух тысяч экспонатов. Музей известен далеко за пределами Ульяновска. Члены школьного кружка краеведения переписываются с учеными из многих городов.

(ТАСС)

УХОДЯТ В КОСМОС КОРАБЛИ

СОВЕРШИТЬ «путешествие» на окололунную орбиту пригласили своих товарищей члены кружка технического творчества Ленинградского ПТУ-15. Они создали действующую модель, имитирующую полет космического корабля к спутнику Земли.

Немало фантазии и умения потребовалось ребятам, чтобы заставить «Землю» вращаться вокруг оси, а

и-ракеты — брать старт, совершать орбитальный полет и возвращаться на космодром. Но усердие подростков увенчалось успехом, и новинка стала достойным продолжением космических разработок учащихся. В их активе — макеты искусственных спутников, ракетостроителей, по которым можно проследить всю историю освоения космоса.

(ТАСС)

ПТУ: СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

Каким будет новый учебный год в ПТУ? об этом корреспондент М. Шанигина беседует с первым заместителем председателя Государственного комитета СССР по профессиональному образованию В. А. САУШЕВЫМ.

— Вадим Аркадьевич, нынешний год для всех учебных заведений особенный — первый после XXVI съезда партии. Новая учебная пятилетка, по всей вероятности, будет неслучайно, будет неслучайно, задачи, поставленные перед профтехшколой, выросли чрезвычайно...

— В одиннадцатой пятилетке нам предстоит открыть дополнительно почти тысячу учебных заведений, чтобы подготовить 13 миллионов рабочих, как намечено в Основных направлениях. Уже в этом году около двухсот тысяч средних и технических училищ примут молодых людей. То, что в наших кадрах страна нуждается с каждым годом все больше, не может нас не радовать. Значит, мы крепим, растем, утверждаемся. Но, думаю, сегодня важнее поговорить не об успехах, а о проблемах, требующих решения в первую очередь.

— И проблема первая — докомплектовать? Ведь еще не все места в ПТУ заполнены, не так ли?

— Как всегда отстают Сибирь и Дальний Восток. Объясняется это тем, что данные районы бурно развиваются, а население здесь пока не столь многочисленное, как в средней полосе. Квалифицированные кадры для новостроек — наша задача.

Остают в комплектовании РСФСР, Латвия и Азербайджан. Среди объективных причин, мешающих укомплектованию, демографический спад, о котором сегодня много говорится. Влияет на решение проблемы и тот факт, что большинство профессий в ПТУ рассчитаны на руки мужские, школу же ежегодно обычно кончают больше девочек. Вывод: нужно развивать сеть училищ для женского населения страны, что мы постепенно и осуществляем. Не везде еще ПТУ имеют необходимую материальную базу: кое-где занимают старые, непригодные помещения, слабо оснащенные современным оборудованием. Здесь нам надо много поработать. И комсомол может оказать большую помощь.

— Вадим Аркадьевич, читателям будет интересно узнать о тех изменениях, которые произошли в нынешнем году в структуре профтехшколы.

— Изменения главным образом касаются количественного соотношения учебных заведений: училищ, не дающих восьмилетней средней образования, теперь стало меньше, чем в прошлом году, а вот средних — почти на полторы сотни больше. Это и понятно. Современному рабочему трудно обходиться без общеобразовательных знаний.

— Профтехшкола борется за то, чтобы в училище молодежь приходила по направлению предприятий. Что это дает?

— По окончании учебы ребята идут конкретные места. Коллектив, направляющий парня или девушку учиться, естественно, будет интересоваться их успехами, заботиться о том, чтобы на практике не пробовались на подсобных работах, а действительно глубоко учились в суть профессии. Но, к сожалению, есть отдельные руководители хозяйств и училищ, комитеты комсомола, которые не используют такую возможность. В Азербайджане, в Армении, Таджикистане, в Куйбышевской, Астраханской, Иркутской по направлению предприятий не

принято ни одного человека. Скажу только, что колхозы и совхозы значительно лучше горожан позаботились о своих будущих кадрах.

— Что нового слышит молодым людям учебный процесс в этом году?

— Значительные перемены. Речь идет о переходе профтехшколы на подготовку рабочих широкого профиля, по совмещенным специальностям. Дело в том, что и в промышленности, и в сельском хозяйстве, и в строительстве многие коллективы применяют бригадные формы организации труда. А бригада, как известно, предполагает взаимозаменяемость. Значит, рабочему нужно знать несколько смежных профессий. Так, в училищах, где готовят специалистов строительных, монтажных и ремонтно-строительных работ, молодые люди, кроме основной, будут овладевать еще и профессией электросварщика ручной сварки: ввели мы специальную бригадную тему в «Основы экономических знаний».

— Многие ПТУ постоянно нуждаются в мастерах производственного обучения. И даже первого сентября приходилось говорить о вакансиях. Насколько актуальна эта проблема сегодня?

— В индустриально-педагогических техникумах мы подготовили 13 тысяч мастеров производственного обучения — достаточно на сегодняшний день. Так что училища смогут получить способных, увлеченных людей. Однако не исключено, что где-нибудь возникнет неожиданная вакансия. Тогда по-прежнему мы надемся на то, что в ПТУ придут педагогически одаренные, квалифицированные рабочие с комсомольскими путевками. Нельзя допускать, чтобы у мастера были две группы и даже две подгруппы (по некому наиболее сложному специальности ныне положено два мастера). От этого страдает качество учебы и воспитательная работа.

— Увеличилась ли количество ПТУ продленного дня?

— Мы за то, чтобы во всех без исключения ПТУ ввести продленный день. Ведь это не какой-то особый тип училища, а просто хорошо организованная внешкласная работа, и задумывается она так, чтобы все наши ребята заняты по душе: кто-то занимается в кружке, кто-то в спортивной секции... Одним словом, создаются группы по интересам. Ученическое самоуправление, комсомольский зазор, разумное распределение сил педагогов — вот что такое училище продленного дня.

— Что вы хотели бы посоветовать комсомольским работникам в шефской работе над ПТУ?

— Прежде всего побольше внимания своим подшефным. Учащимся нужны наставники — не те, что общаются с ребятами от случая к случаю, а постоянные педагогические отряды, которые пока что редкие гости в училищах. Они могли бы организовать олимпиады, дни науки, университеты знаний. Редкость в ПТУ и литературные объединения, изостудии, музыкальные кружки. Разве не под силу комсомолу отыскать для них руководителей?

— Необходима помощь в строительстве объектов профтехобразования. 310 тысяч учащихся ПТУ нуждаются в общежитиях. Как видите, проблем много. Уверен, что профтехшкола успешно справится с ними. У нее сегодня достаточно сил, чтобы сделать еще один качественный шаг вперед.

(АПН)

ДВА МИРА—ДВЕ МОРАЛИ

СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ



ПОЧТА СОВЕТСКОГО ФОНДА МИРА

Ее доставляют сюда, в правление фонда, в Москву, на Кропоткинскую улицу, мешками. В них — письма, денежные переводы... Приносят и ценности: серебряные ложки, и хранящиеся из поколения в поколение иконы древнего письма, неприязненные колечки и целые коллекции антиквариата...

ФОТОГРАФИЯ одного из даров обращала на себя особое внимание, хотя вклад и не из самых крупных — два обручальных кольца, портсигар с инкрустацией... Похоже — самые ценные вещи в семье, те, что принято называть реликвиями. Письмо, сопроводившее дар, подтверждало догадку.

«Я 38 лет ждала мужа (и сейчас жду) и хранила эти вещи для него, не зная, в каком состоянии он вернется с войны против гитлеровских захватчиков. Судьба решила так — муж не вернулся. Узнать его судьбу не удалось несмотря на все мои старания. В 1946 году получила известие, что он пропал без вести в 1943 году».

Сейчас мне 81 год, вот я и хочу, пока жива, сдать эти вещи в Фонд мира».

Люди с судьбами, похожими на судьбу этой женщины, и создали, по сути дела, Фонд мира, хотя юридически он был оформлен позднее — в 1961 году. Первые дары начали поступать в самые трудные послевоенные годы. У дарителей было единственное желание: употребить пожертвования на укрепление мира.

Что двигало и что движет ими? Сделать все, чтобы сохранить мир на Земле.

«В первом же бою, в сентябре 1941 года, я потеряла девять боевых товарищей. Пусть мой безвозмездный труд будет памятью о них — поименно. А заработок

прошу передать в распоряжение Советского фонда мира». Слова эти принадлежат Владимиру Шрубову. Он — водитель троллейбуса. Его маршрут — от Симферопольского аэропорта до Ялты. Девять дней в году к любовному сексу своей мажорны Шрубов прикрепляет табличку: «Водитель работает в Фонд мира». По дюю за каждого погибшего товарища.

Владимир Брезунов, бригадир-рационализатор одного из заводов Свердловска, ввел в своей бригаде новую организацию труда, за что получил премию ВДНХ — автомобиль «Москвич». Брезунов решил, что премия принадлежит не только ему, но и тем, кто его идеи осуществил — членам бригады. Посоветовавшись, решили получить стоимость машины наличными деньгами и распорядились ими так: половину — детским учреждениям завода, другую — более трех тысяч рублей — в Фонд мира.

Добровольные взносы от частных лиц составляли значительную часть фонда, но основа его — взносы производственных коллективов.

Есть неписаный закон — человек, если он действительно человек, не может безразлично смотреть на чужие страдания. Об этом точно говорит русская пословица: «Чужого горя не бывает». Война на Ближнем Востоке, жертвы фашистской диктатуры в Сальвадоре, голодные дети в ЮАР... Дале-

кие трагедии не оставляют равнодушными советских людей — ни взрослых, ни детей.

«Мы сами сделали сувениры и вырученные за них деньги просим передать детям Палестины, у которых агрессоры отняли родину». Одно из характерных писем, сопровождающих денежные переводы из детского клуба интернациональной дружбы села Давыдовое (под Воронежем).

На что же расходуются средства Советского фонда мира? Когда в 1979 году в Москве проводилась Всемирная конференция «За мирное и счастливое будущее для всех детей», на торжественном открытии выступил президент Международной демократической федерации женщин Фрида Браун. Она сказала: «Москва — красивый город. В нем много деревьев. Но ни на одном из них не растут рубины; на многих проволочат наши конференции. Средства на ее проведение получены от советских людей в качестве дара».

Эти средства получены из Фонда мира, который финансирует акции, направленные на укрепление мира и взаимопонимания между народами. Фонд оказывает помощь жертвам агрессии, фашистского террора в разных уголках планеты.

В нашей стране работают 350 тысяч комсомольцев содействуя фонду. Они объединяют более четырех миллионов активистов. В пополнении Советского фонда мира принимают участие более 70 миллионов человек.

В. РУДЕНКО, корр. АПН.

ТРАКТОР... В РЮКЗАКЕ

ВСЕГО несколько минут нужно, чтобы из деталей, уместившихся в рюкзаке, собрать... трактор. С помощью миниатюрного агрегата можно пахать, подрывать картофель, вносить удобрения, опрыскивать деревья, подавать воду для полива, перевозить урожай. Сконструировали и изготовили мини-трактор члены кружка технического творчества Винницкого сельского профессионально-технического училища № 4.

Нашей целью было создать простую в эксплуатации универсальную малогабаритную машину, — говорит мастер производственного обучения О. Остапенко. — И она достигнута. Вес трактора не превышает 80 килограммов. Двигаясь со скоростью четыре-пять километров в час, он способен обрабатывать землю глубиной до 22 сантиметров, что вполне достаточно для приусадебного участка.

Удобный механизм для домашнего огорода и сада — не единственная творческая удача юных изобретателей училища. Ими сконструированы оригинальные машины для обслуживания линий связи. Все они — и патентованный вездеход, и двухколесный микротрактор для протравливания проводов связи в условиях бездорожья — получили высокую оценку на ВДНХ СССР.

Е. ЗАХАРЬЯШ, В. ЧЕРНЫШУК, Харьков.

В ОБЩЕСТВЕ ПОПРАННЫХ ПРАВ

ПЛОДЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ организации учителей провели исследования причины роста насилия и преступности среди западной молодежи, особенно среди школьников. Полученные данные свидетельствуют о том, что волна преступности и насилия захлестнула страны Запада. Перенос по количеству случаев насилия прочно удерживают за собой США. Согласно статистике, около шестидесяти процентов преподавателей американских вузов и учителей общеобразовательных школ ежегодно подвержены нападению со стороны своих воспитанников.

Исследования известных психологов говорят о том, что корни этих негативных явлений находятся, кроме всего прочего, в семьях, где господствует так называемая

система свободного воспитания. Многие родители разрешают своим детям смотреть телевизионные фильмы, пропагандирующие насилие, читать книги и журналы с под-

«СВОБОДНОГО»

робными описаниями способов преступлений, в которых сами преступники изображены как смелые, презирающие смерть герои. Не удивительно, что многие молодые люди, да и дети считают гангстеров образцом для подражания.

Основным источником насилия в странах Соединенных Штатов, особенно в Швеции и Финляндии, власти вынуждены были усилить цензуру узкополосных фильмов (многие из них — чистая порнография), вестернов,

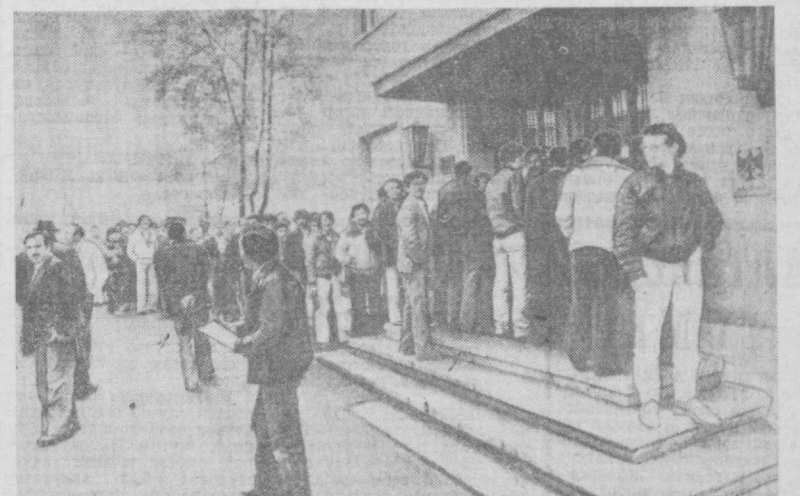
бульварной литературы, заезжих из-за океана. Что бы хоть как-то оградить себя от волны насилия, западное общество усиливает полицейские органы, прибегает к ужесточению режима в тюрьмах. Но эти меры не могут остановить рост насилия.

Поэтому американский пастор Дуайт Уайнер предложил пресекать тягу к преступлению еще в детском

ВОСПИТАНИЯ

возрасте с помощью... электростимулятора. Для своей приходской школы пастор приобрел электростимулятор, на который рекомендовал сажать для острастки на одну минуту ребят, совершивших проступки.

Мартин ЛАРНИ, финский писатель. (АПН)



Перед вами — один из снимков безработных у здания биржи труда, которые нередко появляются в органах РКП — газете «Узгире айат». Западногерманские коммунисты выступают сейчас с широкой программой пределе-

ния безработицы, которая поставила здесь своеобразный рекорд, достигнув в июле по официальным данным, 1 миллиона 247 тысяч человек. Таких масштабов безработицы — 5,3 процента трудоспособного населения

— страна не знала почти три последних десятилетия. Первостепенные требования ГРП: сократить непомерные военные расходы ФРГ и увеличить налоги на прибыли монополий.

Фотохроника ТАСС.

ЭТИ дети никогда не учились в школе. У них с рождения не было игрушек. Им незнаком вкус сахара и мяса. И школьный класс, и детскую площадку им заменила... городская свалка. Южноафриканцы, куда они каждое утро приходят в надежде среди отбросов найти себе пропитание.

Трагедия этих детей в том, что они появились на свет с черным цветом кожи, а на их родине — в ЮАР до сих пор сохраняется такой страшный социальный атавизм, как апартеид.

Юные африканские граждане, детство которых проходит на свалке, вовсе не обязательно сироты. У многих из них есть родители, старшие братья и сестры. Но их близкие либо не имеют работы и вынуждены целыми днями искать ее, либо зарабатывают за свой труд жалкие гроши, на которые невозможно прокормить семью. Как писала южноафриканская газета «Файнзбург мейл», официально установленный прожиточный минимум семьи в ЮАР составляет 260 рэнтов в месяц. Между тем, в провинции Наталь, например, ежемесячные доходы африканской семьи едва достигают 20 рэнтов.

По признанию газеты, почти всеобщее на свалках и в помойных ямах превращение сегодня в ЮАР в «способ существования». На окраинах Йоханнесбурга, Дурбане, Кейптауне и других городов — везде одна и та же картина: сотни голодных, среди которых большинство — дети и старики, роются в

кучах отбросов, рассчитывая отыскать там гнилые овощи, испорченные консервы или кусок хлеба. Но вот появляется машина с мусором, и изможденные человекоподобные существа, словно обезумевшие, бросаются к ней, отталкивая друг друга.

ОБВИНЯЕТСЯ АПАРТЕИД

Голод и детская смертность в ЮАР принимают угрожающие масштабы, говорится в письме двух южноафриканских врачей, опубликованном в журнале «Саут африкан медицин пост». Профессор Муса и доктор Кувади сообщают, что из африканских детей, которые в 1979 году поступили в больницу Дурбана, более 40 процентов страдали от хронического недоедания. Четверть пациентов умерла от истощения. По сведениям газеты «Кейп таймс», в городах страны голодают 78 процентов детей африканцев, а в сельской местности — свыше 80 процентов.

Особенно тяжелое положение сложилось в так называемых «независимых» бантустанах. В этих резервах, созданных властями для африканцев на самых бесплодных землях, только в прошлом году, согласно доганабесбургской «Стар», голод стал причиной смерти 50 тысяч детей. Еще 100 тысяч находились на грани голодной смерти.

Парадокс мира бесправия:

голод и нищета соседствуют в расистской стране с пылающей роскошью районов «только для белых». Политика правителей Претории — это и классический пример осуществления лозунга «пушки вместо масла». Не жалея средств на дальнейшую милитаризацию страны, продолжение незаконной оккупации Намбии, усиление агрессивных акций против соседних независимых государств Африки, расистские власти в то же время лишают маленьких граждан ЮАР права на образование, медицинское обслуживание и даже на саму жизнь. Как тут не вспомнить, что «отцы» режима апартеида цинично заставляли «поддерживать тишину» африканского населения на том оптимальном уровне, который обеспечивал национальную экономику необходимой рабочей силой, не угрожал бы господству в стране белых.

«Дети в ЮАР подвержены самому настоящему голоду», — писала южноафриканская журналистка Джойс Линтон. — В этой связи освободительное движение приобретает еще большую важность. Речь идет о борьбе не только за политическую свободу и экономическую независимость, но и за создание общества, в котором детям будет предоставлено все лучшее».

В самой ЮАР среди различных слоев населения растут гнев и недовольство политической расистской властью, крепнет убеждение, что место апартеида — на свалке истории.

А. ПРОСВЕТОВ, (ТАСС)



Зловещий замысел Вашингтона о производстве нейтронов оружия вызывает протесты у общественности. Фран- ции. В антивоенное движение

включаются различные слои населения страны, все, кому дорог мир.

На снимке: демонстрация протеста против производства нейтронов бомбы в Париже.

Фото В. Шанинова. Фотохроника ТАСС.



Плакат художника Б. Решетникова «Каждую рабочую ми-

нуту — умножению могущества Родины!»

Фотохроника ТАСС.

Юстиас
МАРЦИНЬЯВИЧЮС:

Читатель — наше богатство

ПЕРВЫЙ сборник стихов литовского поэта Юстиаса Марциньявичюса увидел свет в 1955 году, когда автору было 25 лет. Через год вышла его поэма «Двадцатая весна», за которую Марциньявичюс был удостоен Государственной премии республики.

Получив награду, молодой поэт сказал: «Я — за постоянные творческие искания, которые не дают мысли опустеть и легко угаснуть. Пусть сердце не устает чувствовать, а рука искать». Этому принципу он верен по сей день.

В 1959 году вышла большая поэма Марциньявичюса «Кровь и пепел» — суровый приговор войне и фашизму. «Каждый поэт должен быть прокурором врагу», — писал он в первом сборнике и сдержал свое слово.

Одна из других опубликованных книг его стихов и поэм, Марциньявичюс полюбил свои силы и в прозе, написав повесть «Сосна, которая смеялась» — своего рода «температурный дискуссионный текст», который получила широкий читательский резонанс. Одержанно он переводит на родной язык эстонский народный эпос «Калевипоэг», финский эпос «Калевала», Пушкина, Лермонтова, Есенина, Миллера.

Со временем в творчестве Марциньявичюса, ныне народного поэта республики, все большее место занимают поэма и драма. Его трилогия «Миндаугас», «Мажинас» и «Собор» оказала

влияние на развитие всей советской драматургии. Поэтом мой первый вопрос писателю: «Почему именно поэма и драма занимают у Вас доминирующее место?»

— Поэма — мой способ жизни, общения и выражения. Она по-своему трансформирует опыт прозы, божеественным аппаратом лирики фиксирует мгновенную вспышку, а драма проявляется в поэме как вечное движение. Даже публицистика не чужда поэме элементу. Хочется слышать со сцены очищенное, организованное слово, которое облагораживает бы души. Хочется монолога, в котором страдаешь, погибает и воскресает. Я не знаю другого такого жанра, как драматическая поэма: его драмой было бы уподобить симфоническому оркестру.

— Ваша трилогия посвящена истории литовского народа — от эпохи становления национального государства в XIII веке до гибели феодальной Литвы в XVIII столетии. Часта трилогия с успехом идет в Риге, в городах России, в Ереване, в Ташкенте, в социалистических странах. Чем же привлекает далекая, казалось бы, история сегодня?

— Строго говоря, невозможно написать чисто историческое произведение. В каждом из таких произведений современный автор излагает свой опыт, свои взгляды. Исторический материал, как древнюю амфору, он наполняет современным содержанием, ибо на-

питок прошлых лет высох. Этим, видимо, произведения на исторические темы и интересны читателю.

— В Литве очень популярны литературные вечера, а традиционная «Весна поэзии» стала массовым праздником. Что означают для Вас встречи с читателями?

— Читатель — наше самое большое богатство. Иногда вскакиваю в зал, и дождь пробивает сквозь внимательные глаза, вздохновенные лица, раскрытые губы — будто с воздухом человек хочет вдохнуть и стихотворение. Любость и внимание к поэзии — это тоже поэзия. Чтобы появились большие поэты, нужны и большие читатели. Советские поэты счастливы: у нас огромная аудитория душевно развитых, доброжелательных читателей. Вообще для меня творчество — разговор человека с человеком. Эту беседу я и стараюсь вести на простом, повседневном языке, потому что хочу быть понятным.

— Какие черты писателя Вы больше всего цените?

— Талант, смелость, ответственность. Когда эта триада «садится за стол», можно ожидать значительного, волнующего произведения. И еще — скромность. Она свидетельствует о высокой духовной культуре, интеллигентности человека, уважительности отношении к другим.

В. МИКУЛИЧЮС,
корреспондент АПН,
Вильнюс.



Отлично проходит урок у словесника из школы № 1 г. Псефента З. Барановой.

Фото А. Чапыгиной.

ХУДОЖНИК — ПЕДАГОГ

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ музыки и прикладного искусства школы им. Карла Маркса Джаркурганского района Джумамазар Мардаев много известен как художник. Натюрморты, пейзажи, графика, портреты — эти работы говорят о таланте учителя. Вот уже многие годы его произведения выставляются в различных районных и областных выставках.

С детства Д. Мардаев очень любил рисовать. А когда поступил в Ангорское училище, простое увлечение переросло в дело серьезной важности. Очень помогли ему учителя Ч. Маматкулов, А. Усманов, с помощью которых Джумамазар близко познакомился с основами профессионального прикладного искусства. Большой толчок в развитии художественного творчества дало знакомство с древним искусством Узбекистана, с историческими памятниками Самарканда, Хивы, Бухары.

Уже после окончания училища художник-педагог создал множество натюрмортов, пейзажей, портретов. Предпочтение Д. Мардаев отдает пейзажам, зарисовкам, любит и с любовью изображать природу родного края.

Сейчас он работает над серией портретов передовиков колхозного производства. Художник близок к природе, к природе родного края. Это позволяет ему с особой силой и убедительностью передать личность своего героя.

Интересно, живо, творчески у Д. Мардаева проходит занятия в школе. На уроках рисования он стремится погрузить в своих учениках любовь к изобразительному искусству, учит детей понимать и ценить прекрасное.

А. ХУДАЙКУЛОВ,
Сурхандарьинская область.

КИНО НЕИЩЕРПАЕМАЯ ТЕМА СОВЕТСКОГО КИНО

ДЛЯ СОВЕТСКОГО кинематографа историко-революционная тема традиционна. Фильмы, отражающие революционную борьбу в царской России, Великую Октябрьскую социалистическую революцию, годы становления Советского государства, занимают значительное место в репертуарной афише наших кинотеатров.

Первые успехи советского кино связаны именно с этой темой. Достаточно назвать такие шедевры Сергея Эйзенштейна, как «Броненосец «Потемкин» и «Октябрь», как вошедшие в классику мирового кино «Мать» и «Конец Санкт-Петербурга» Всеволода Пудовкина, «Арсенал» Александра Довженко.

Тут и первые звуковые ленты, среди которых знаменитый «Наполеон» братьев Васильевых, «Мы из Kronstadt» Ефима Дигана. Безусловно вершиной развития темы революции в кино стали фильмы «Ленин в Октябре» и «Ленин в 1918 году» Михаила Ромма, «Человек с ружьем» Сергея Юткевича.

Революция, принесшая свободу десяткам наций и народностей, населяющих Россию, революция, давшая возможность десяткам миллионов людей (многие из которых жили еще в условиях феодализма) не только приобщиться к сокровищнице мировой культуры, но и развивать свое национальное искусство, породила и многонациональный советский кинематограф. Его высокий международный престиж — заслуга кинематографистов не только Москвы и Ленинграда (как было раньше), но и их талантливых коллег, работающих на студиях всех союзных республик. И неудивительно, что историко-революционная тема занимает сегодня одно из ведущих мест в киноискусстве каждой союзной республики.

Фильм армянского режиссера Фрунзе Довлатяна «Рождение» рассказывает о выдающемся революционере-деятеле Александре Мясникяне, охватывает практически всю историю становления

Советской Армении. Литовский фильм «Пыль под солнцем» (режиссер Марионас Гедрис) повествует о жизни Иосифа Варейкиса, активного участника революционного движения. Деятельности одного из первых советских военачальников Михаила Фрунзе посвящен фильм молдавского режиссера Василия Паскару «Большая — малая война». Сложнейшие вопросы соотношения свободы и исторической необходимости, проблемы нравственного выбора анализирует необычная по рисункерскому и изобразительному решению эстонская картина «Цену смерти спроси у мертвых» (постановка Калле Кийка).

Тема революции воплощается в широкой жанровой палитре. Скажем, начатый еще в 20-е годы картиной Ивана Перестяни «Красные дьяволы» героико-приключенческий жанр был затем успешно продолжен Эдмондом Кеосаяном в трилогии о «Неуловимых мстителях». За последние годы среди картин этого жанра и бы выделяются остро сюжетные ленты, безукоризненно сделанные с профессиональной точкой зрения: «Свой среди чужих, чужой среди своих» Никиты Михалкова и «Транссибирский экспресс» Эльдыра Уразбаева.

Плодотворно развивается современная кинолента. Обращаясь к биографии вождей революции, мастера экрана ищут ответы на самые злободневные вопросы современности. Например, советско-финский фильм «Долг» рассказывает, как в сложных послевоенных условиях создавались и отстаивались основополагающие принципы ленинской политики мирного сосуществования государств с различным политическим строем.

Сергей Юткевич и Евгений Габрилович давно трудятся над воссозданием образа Ленина в кино. Их новая работа «Ленин в Париже», с успехом показанная на открытии Московского международного кинофестиваля летом этого года, —

свидетельство новаторского творческого поиска старейшего советского кинематографа. Авторы в смелой художественной форме исследуют генезис идейно-политических, философских воззрений начала века и некоторых социальных теорий современности.

Конечно, не все историко-революционные фильмы отмечены печатью столь мощного таланта, как лента Юткевича и Габриловича. Однако неизменно стремление создателей этих произведений выжить в материале революционной истории, чтобы прежде всего экстраполировать ее опыт на наше время, решить вопросы, которые актуальны для художников (и для зрителей, разумеется) именно сегодня.

Сейчас народный артист СССР кинорежиссер Сергей Бондарчук снимает картину «Красные колокола» (совместное производство СССР и Мексики, при участии Италии). Это фильм о выдающемся американском публицисте Джоне Риле, отображающем в своих книгах события мексиканской революции 1910—1917 годов и Великой Октябрьской социалистической революции в России. Главного героя сыграл крупный итальянский актер Франко Неро. Режиссер Виталий Мельников в сотрудничестве с кинематографистами ГДР сделал картину «Лето строится мелким шрифтом» — о необходимости тщательного и последовательного изучения истории революции, воссоздания исторической справедливости. Интересной обещает быть лента о Георгии Димитрове, выдающемся представителе болгарского и международного коммунистического движения; это совместное производство СССР и Болгарии, постановщик — известный испанский режиссер Хуан Антонио Бардем.

Взаимосвязь прошлого и настоящего — важнейший принцип советского историко-революционного кинематографа на современном этапе.

Владимир ЗАЙКА,
(АПН)

АЛТАЙСКИЙ ГОМЕР

ГОРНО-АЛТАЙСКУЮ автономную область за особую прозрачность горный воздух и голубое небо называют Голубым Алтаем. Раскинувшиеся далеко внизу, в долине, несчетные отары овец видны, как будто они рядом. Живописность — основная здесь отрасль хозяйства, и чабан — одна из традиционных профессий.

Вместе с 34-летним алтайским поэтом Брониславом Бедуровым, автором нескольких книг стихов на алтайском и русском языках, мы едем к Алексею Калкину. «Это наш великий сказитель, исполнитель эпоса каем — горлового пения», — говорит Бедуров. — Равного ему, пожалуй, нет в СССР».

И вот мы в гостях у Калкина. Узнав о нашем желании послушать его пение, 56-летний калкан пригласил нас в рощу в окрестностях села: он привык выступать на природе — среди чабанов, охотников, механизаторов... Трогая пальцами струны тошугура (алтайский народный музыкальный инструмент), Калкин начинает петь негромким ритмичным. Вскоре его голос набирает мощь, из гортани рвутся горные звуки, напоминающие клекот птиц. Он исполняет одну из малоизвестных исторических легенд, а поэт записывает ее на магнитофонную ленту.

Алексей Калкин — один из профессиональных народных сказителей. Алтайским Гомером его назвали в 1948 году при личном знакомстве с Москвой крупный советский филолог Владимир Голдизский. Поводом для сравнения было не только мастерство калкина, но и удивительная память: 23-летний певец знал около 30 героических сказаний, каждое объемом от 2 до 10 тысяч стихотворных строк. Тогда в Москве на Всесоюзном конкурсе народных сказителей (среди них были бураты, якуты, казахи, тувинцы и представители других народов СССР) Калкин не оказался равных, как не было равных ему и на Алтае.

Одно и то же эпическое сказание известно алтайским фольклористам в исполнении разных певцов, но варианты Калкина считаются наиболее яркими. Не случайно эпическое сказание «Маадый-Кара» было записано в исполнении Калкина, а затем опубликовано издательством «Наука» в Москве в серии «Эпосы народов СССР» на языке оригинала и на русском. В фундаментальном советском издании — 200-томной «Библиотеке всемирной литературы», включающей шедевры всех времен и народов, представлен другой записанный со слов Калкина памятник эпического творчества алтайцев — «Алтай Бучай» в поэтическом переводе на русский.

Аркадий КУДРИ,
корреспондент АПН.

«МЯТЕЖНЫЕ СТИХИ» А. БЛОКА

Редчайшее издание одного из стихотворений Александра Блока обнаружил в собственной библиотеке костромской краевед Б. Негорожнин.

ПОИЩА А. Блока напечатать стихотворение «Ангел-хранитель» в журнале «Трудовой путь» окончилось неудачей. В этом стихотворении царская цензура усмотрела «возбуждение к преступным деяниям».

Весь тираж шестого номера за 1907 год был уничтожен, против редактора возбуждено судебное дело.

ДОМ-МУЗЕЙ В ЖИВЕРНИ

В нормандской деревушке Живерни открылся дом-музей известного французского художника-импрессиониста Клода Моне.

ДОЛГИЕ годы дом, где художник прожил 40 лет до самой смерти в 1926 году, находился в запущенном состоянии. Чтобы восстановить его, главному хранителю музея Версаль и Трианон Ван дер Кемпу и возглавляемому им коллективу реставраторов пришлось проделать огромную работу.

Осмотр дома-музея по праву начинается со студии художника, где родились его

картины «Завтрак на траве», «Руанский собор», вошедшие в золотой фонд мировой живописи. На стене — фотографии художника за мольбертом, во время прогулок по живописным окрестностям, в кругу семьи. Рядом — пейзажи, блестящим мастером которых был Моне.

Заканчивается визит в Живерни прогулкой по берегу небольшого живописного озера. На его зеленой глади лежат белые лилии, увеселенные в картинах позднего периода.

Ю. ВЕСПАЛЬКО,
(ТАСС)



В ташкентской школе № 96 большое внимание уделяется занятиям спортом. Интересно и организованно здесь проходят уроки физкультуры, отягощенные работами спортивной секции. В школе проводятся дни бега, прыжка, соревнования по настольному теннису и шахматам.

На снимке: сегодня все участвуют в школьном дне бега: команда баскетболистов перед началом соревнования.

Фото Р. Альбекова.



ИСКУССТВО

Клубу любителей театрального искусства при Московском театре уже за сорок лет. Не одно поколение театралов выросло здесь. Геологи, бывшие его воспитанники, назвали безымянную северную реку Тюзоскою. Какому другому театру признавался в любви таким образом?

НЕБОЛЬШОЕ помещение забыто до отъезда — признак, по которому можно безошибочно определить, что дела клуба идут хорошо. Я присела и настроилась на лекцию. Однако уже после первых слов ведущего поняла, что лекция его выступление вряд ли назовешь. Это был интересный рассказ о театре человека, в театре влюбленного и обладающего удивительным даром делиться своей влюбленностью с окружающими.

Мы все понимаем, как нехотим интересоваться в двенадцать лет. Но в клубе общее дело объединяло ребят разных возрастов. И удивительная вещь: старшие не жалуются, что малые, а малые, что им что-то непонятно. И те, и другие старательно и

ТЕАТР БЕЗ КУЛИС

серьезно учатся быть зрителями. Не надо доказывать, что эта наука далеко не проста. Даже не каждый взрослый, придя в театр, может в полной мере оценить мастерство режиссера, искусство художника.

Я познакомилась с педагогом театра Ксенией Владимировной Лейнич, которая была сегодняшний вечер. Двадцать лет в театре и тюзовском клубе — кому же, как не ей, о нем рассказывать?

— Скажите, а у вас всегда так интересно? — вдруг вырвалось у меня. Ксения Владимировна рассмеялась. — Помню, к нам пришли как-то две девочки. Им сказали, что будет лекция, они чинно сели и приготовились слушать. Занятие было посвящено жизни и творчеству Гейдара. Мы знакомим ребят с творчеством авторов, чьи пьесы идут в театре. Так вот, девочки внимательно выслушали наш рассказ, а потом подошли ко мне и спросили: «А когда же будет лекция?»

— Вы попали, — продолжал мой собеседник, — как раз на самое интересное занятие. Сегодня ребята только слушали. Обычно мы

ходим с ними по цехам. Рассказываем, например, о работе костюмеров, затем идем в костюмерную, где юные театралы могут примерить, скажем, шляпу д'Артаньяна. А сколько удовольствия доставляет им путешествие по сцене, возможность представить, как выглядел зрительный зал в годах актеров, взглянуть на декорации вблизи!

В клубе растут зрители мыслящих, талантливых. Его воспитанники — первые зрители премьеры театра. После каждой устраиваются обсуждения. Ребята спорят. Всем хочется высказать свое мнение о спектакле. — Знаете, что мы считаем самой своей большой удачей, — говорит наш собеседник, — то, что ребята не чувствуют себя в театре посторонними. Они так же, как и мы, живут жизнью театра, участвуют во всех его мероприятиях. Приводят на спектакли одноклассников и передают им, чему научились здесь сами. И как бы ни сложились их судьбы, какие бы они ни выбрали профессии, уверена: любовь к театру останется с ними на всю жизнь.

Е. МАКСИМОВА,
(ТАСС)

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

НАЙДЕННЫ...

ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

СРЕДИ городов-старожил планеты областной центр юга Киргизии — Ош, вероятно, один из самых древних. Ученые ферганской экспедиции Ленинградского отделения Института археологии АН СССР получили новые данные, свидетельствующие о том, что его история началась не тысячу лет назад, как принято считать, а еще в конце второго тысячелетия до нашей эры.

Вот уже тридцать лет на территории Оша и в окрестностях ведутся интенсивные раскопки, и каждый важный открытие. В самом центре города — на склоне Сулейман-горы обнаружено поселение эпохи бронзы. Здесь найдены остатки примитивных жилищ, хозяйственных серпы и зернотерки. Раскопки безымянного кургана на восточной окраине города открыли развалины замка времен Александра Македонского. В этом массивном прямоугольном сооружении площадью 360 квадратных метров было более десяти комнат, внешние стены которых достигали двухметровой толщины.

А. МАСЛЕННИКОВ,
корр. ТАСС.

Фрунзе.

УСЛУГА...

ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКОВ

Любой клад в руках квалифицированного исследователя — бесценный источник информации о крае, где найдены сокровища. При этом, и правда, условия: если он точен датирован. Вот почему с особой тщательностью изучали сотрудники Тотемского краеведческого музея клад монет семнадцатого века, найденный нынешним летом в Яхотинском районе Вологодской области.

Владелец клада собрал богатейшую «нумизматическую коллекцию» этого периода, известного под названием «Смутного времени». Вышло, и на далеких окраинах земель окупались политическая неустойчивость государства. Владелец при этом не пускал в обращение монеты всех быстро меняющихся правителей — Василия Шуйского, Лжедмитрия первого, Михаила Романова. Но именно это и вызвало затруднения в датировке. Последние монеты клада, пущенные в обращение при Михаиле Романове, чеканились с 1613 по 1645 год. А тридцать два года для добросовестного исследователя — слишком короткий срок. Здесь-то и помогла тонкая датировка... датские фальшивомонетчики. Известно, что после 1619 года на Русь обильным потоком хлынули так называемые «худшие копейки» — подделки под русские копейки, изготовленные в Дании. Они буквально наводнили рынок. А в найденной коллекции фальшивых копеек не оказалось. Это может означать одно — клад был зарыт в период с 1614 по 1618 год.

В. ЖУКОВ,
корр. ТАСС.

Вологда.

КОНТРАКТ МАРИИ ВОЛКОНСКОЙ

Малозвестную сторону жизни жемчужины Сибири отражает документ, обнаруженный в Иркутском областном архиве. Это договор, заключенный княгиней Марией Волконской на разработку каменоломни в окрестностях села Урик, где жила семья Сергея Волконского.

В УСЛОВИЯХ, когда декабристы на поселения были лишены всех прав, заботу о материальном обеспечении семей брала на себя их жена. Документ свидетельствует, что Мария Волконская вела в годичное пользование каменоломню на берегу Ангары и «порядила» на добычу строительного камня жителей Иркутска — мещан Христофора и Ивана Артемьевых и казака Дмитрия Хороших, оговаривая предельно с ними все условия работы.

В. ХОДИН,
корр. ТАСС.

Иркутск.

Редактор
Ш. МАКСУДОВ.

«Учитель Узбекистана» («Уқитувчилар газетаси») — орган Министерства просвещения УзССР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений.

Газета выходит по средам и субботам.

НАШ

АДРЕС:

700000, ТАШКЕНТ,
УЛИЦА ЛЕНИНА, 41.

Телефоны: редактор 33-50-55, 32-54-10. Заместитель редактора 32-53-45, 33-04-21. Ответственный секретарь — 32-56-63. Отделы: высших учебных заведений, литературы — 32-56-18; Отделы: коммунистического воспитания — 32-56-42, 32-56-18; 32-14-55, 32-53-72, народного образования — 32-52-35, науки — 32-58-80, издательство — 32-78-94, дежурный телефонный станция Издательства — 33-90-50.

Орден Трудового Красного

Знамени типография Издательства

ЦК Компартии Узбекистана.

Индекс 6459.

В.24296.

P-00618.