

КИТОБ ЯРМАКАСИ

Буюк пролетар ёзувчиси М. Гарий «Китобни севинг, у турмушнинги енгиллаштириди, хилма-хил, чувалган фикр, тўйғу, воқеалар кунони англаша дўстона кўмаклашади. У сизини одамларни ва ўзингизни хурмат килиши ўргатади, дунёга, одамларга меҳр тўйғусини бахш этган ёхда ақинлизи ва қалбининг қалот багишлайди», деган эди.

Халқимиз китобни жону дилдан севади ва уни кўз қорачигидек ардонлаб, асрдан асрга, насланд-наслга етказиб келяти.

Совет Иттифоқи ҳар йили 2 миллиард нусхада китоб ва брошурулар нашр этаси, шундай 40 милион нусхада замисига тушади.

Иттифоқимизда тез-тез ултурни китоб савдо ярмаркалари ўтказилиб турилибди. Бундан мақсад ҳаҷуллар ўтрасидаги маданий алоқаларни ривожлантириши, узаро китоб алашиб, кардиш республикалардаги дўстларимиз ва чет алларни ҳаётни, никоди билан яқиндан танишини, китоб савдоини юксалтиришдан иборат.

Бу йил ҳам ўзбекистонликлар ҳам 2000 га яқинномадаги асарларни китобхонларга ҳада этадилар. Буар орасида Ойбек, Гафур Гулом, Ҳамид Олимжон, Абдулла Ҳажхор, Уйғун, Йишин, Раҳмат Файзий каби ўнлар ёзувчалигини асарлари диққатга сазовор. Ярмарка кунлари республикамиздаги катта китоб байрами бўйича, унда муҳташам китобхонлар ўз жаҳонларини буюртмаларни бажари.

Ларнинг асарлари билан бойитиш имкониятига эга бўладилар.

Бу ўринда шуни таъкидлаб ўтиш керакки, ССР Нашрят, полиграфия ва китоб савдошиларни давлат комитетининг қарорига мувофиқ китобхонлар талабини қондириши учун республикалардаги барча наутилларга ўз тематик плаинлардан ташқари ҳар йили 2—3 номда бадний асарларни шариф этиш тавсия этилган. Бу йил «Ўзбекистон» нашрите Э. Золининг «Жерминал» романини 200 минг нусхада, Ж. Лондондинг «Мартин Иден» романини 250 минг нусхада, «Ўқитувчи» нашрите Жавонъёлининг «Спартак» асарини 300 минг нусхада, «Ёш гвардия» нашрите Э. Войничинг «Сўнча» романини 350 минг нусхада нашр этиб, китобхонларга тухфа этадилар. Гафур Гуломномидаги Адабиёт ва санъат нашрите Қозодаги экспериментал графика бўйими барча нашрётларнинг буюртмаларини бажари.

Сотиболи ИУЛДОШЕВ, ўзбекистон китоб савдоши бирлашмаси бошлиги

ҚУТЛАЙМИЗ!

АДАБИЁТИМIZ ЖОНКУЯРИ



Таникли рус танкидчи, адабиётмизнинг жонкуяридан бири Зоя Сергеевна Кедрина тадқиқотларининг кўлуми кенг. Масалан, олимжон Абдулла Қодирий ҳақидаги фикрларига ёзбет беради. Гафур Гуломномидаги Адабиёт ва санъат нашрите Қозодаги тадқиқотларидаги тадқиқати.

Адабиётшуноснинг куни кечча Москвада босниси чиқкан «Дўстлик лисонида» китобидаги мақолаларда эса адабиётмизнинг «Диёнат», «Олдузли тунлар», «Бўронларда бордек ўтилаб...», «Гирдо» сингари асарлари ҳақида билдириган фикрларидаги ўзбек адабиёттига кетта хурмат ишонсанади. Бу асарларда язбабарини яратилишига очиб беради. Гафур Гуломномидаги Адабиёт тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Адабиётшуноснинг куни кечча Москвада босниси чиқкан «Дўстлик лисонида» китобидаги мақолаларда эса адабиётмизнинг «Диёнат», «Олдузли тунлар», «Бўронларда бордек ўтилаб...», «Гирдо» сингари асарлари ҳақида билдириган фикрларидаги ўзбек адабиёттига кетта хурмат ишонсанади. Бу асарларда язбабарини яратилишига очиб беради. Гафур Гуломномидаги Адабиёт тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Зоя Кедрина ижодининг ил даравидан то ҳауз милий адабиётларда социалистик реализм принципларининг таркиб топлиши ва ривожланиси проблемалари кизиқтириб келади. Бу мумин назарий ўйнилиси олимжон 30- йиллардан маколаларидан «Энг муҳими — исон» монографияси асарларни оянчидаги ўзбек адабиёттада таркибни юзасидан олиб борган узоқ ўйлик изланышларининг синтези бўлди, дейиш мумкин.

Зоя Кедрина, мана ярим асрдирки, дарёлар барча иттифоқдоси республикада мақалаларидан «Энг муҳими — исон» монографияси асарларни оянчидаги ўзбек адабиёттада таркибни юзасидан олиб борган узоқ ўйлик изланышларининг синтези бўлди, дейиш мумкин.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адабиётшунослари билан ҳамкорликдаги меҳнатларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ лозим. Руз тилидаги «Ўзбек совет адабиёт тарихи», «Қорқалпок адабиёт тарихи» сингари тадқиқотларининг маданиятига ўзбек адабиёттига кетади.

Олимжон ўзбек ва кора-қалпак адаб

РАЙОН ижория комитетининг раиси Чори Санаев ёмон туш кўриб уйғонди. Тушуда уни бош ўртага қўндр изрган қислапотган биноси. Надир қора мато ёшиглар. Минбард ҳам қора. Тўрда, одатда Чори Санаев ўтирадиган ерда беш-олти кишининг шараси. Кийимлар дехонча, индамай ерга қараб ўтирибди. Санаев саҳнанинг бир четида сўлпайб ортганларни тулдири тикка турибди. Минбарда Чори Санаев яшайдиган маҳалла оқсоқсиз Ҳаким ота.

— Бу Чоривой жа-бўлганичча бўлди. Махаллада бирорин менисмайди. Одамларни сўёқ чида кўрсатди. Мана, оппоқ соқолим гувоҳ, кейинги бир йил бадалига бирорва эзлиги салом берганини эзитганин ўй. Махалла бўлгандан кейин иссиқ маъррака бўлади, сонек маъррака бўлади. Бирон бир марта Чоривойни «Ассалому алейхум» деб эшикдан кирганини билмайсан. Оқ «Волгага гиз эт» у ёқиди ўтади, гиз этиб бу ёқса ўтади. Мабодо мен қарниликса бориб, тухмат қилиган бўлсан, ана, узларига бир нима денглар...

Хар ер-хар ердан паст-баланд товушлар келди:

— Тўрги айтдингиз, отахон!

— Политкомискини доторега ютиб олганман деб ўйлайди шекилини. Эскириб кетди, ал-маштиши керак буни!

— Санаевнинг феъни ёмон. Олдига кирган одамнинг инглият чиқарди.

Хаким ота кўли билан залдагиларни кўрсатиб ҳайвага ўтириди:

— Ана, азизлар, халқнинг гапини эшигинглар. Гапнинг пўсткалласи ўши: ё Чоривой тўнини ўнглаб кийб олсан, одамлар билада одамдай мумомла килисан, эл-юрга араалашдид, кўлтингизга кириб юрсан. Ё бўлмаса кўлтингиз области борамиз, рансизмиз алмаштириб беринглар, деб талаб қилимиз. Вассалом!

Хаким ота гурсиллаб минбардан тушиб кетди. Ҳайвада ўтирган новча, оқсоч киши ўрнидан турди:

— Эндиға сўз район соглини қақлаш бўлимининг мудири ўртоқ Лукмоновга!

Саҳнада қора папка кўлтингизаган пакана жини кўтарили. Бироқ минбагра яқинлашмади.

Олдига битта стул қўйди пакасини очди. Кўзойнинг тақида Сұнг Санаев тарафа кўркалиса қараб қўйин мингилади:

— Мана, ўйларни, ҳаммамиз учун хурматли бўлган Чори Санаевига билан елкамасялка ишлаб турибмиз. Шу ўн йил ичиди Чори акамалардан яхши сўз ҳам эзитиди, ёмон сўз ҳам. Ҳўжайнин бўлгандан кейин гоҳ сизлайди, гоҳ сенлайди. Қадрдан Ҳаким отамлар айтганларидан, Чори акамини таъблари сал ногзир. Шунинг учун биз у кишининг олдиги тикириб киришдан аввал секретардан қўшимча малумом оламиш...

Ўтрагордан кимидир лукма ташлади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак жисъ мен ўрнидан қоладиган бўлсан...

— Агар мен ўрнидан қоладиган бўлсан... донишманд Ҳаким отанинг гапларига юз поинт қўшиламан. Чори Санаевин ўлгудай кўрслар. Нече марта оддига кирган бўлсан, ҳар сафар давлением кўтарилиб, уйга аранг этиб оламан. Мен исполномга кетдим, десам, келинингиз шириқ қайнатиб укол дори тайёртади:

— Ҳўжайн юлкимон, латта чайнаган бузодай чайналмай очирко гапиравер. Чори аканни паймонаси тўлган!

Лукмонов «Наҳотки?» дегандай таҳлика, умид арашад Санаевга қаради. Оқсоч киши деди:

— Ўртоқ Лукмонов, тўғри гапирангиз, ўрнингизда қоласиз, ёғлонлассангиз...

Лукмонов бирдан ўшер бўргиб торти. Андак жисъ қолди товуши бўйлиб турди. Андак ж