



ijtimoiy-iqtisodiy gazeta

O'zbekiston bunyodkori

Строитель Узбекистана

№19-21 (972-974)
2026 йил 20 март, жума

Газета 2016 йил 25 июлда
Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигида
0874-рақам билан рўйхатга олинган.

Наврўзи олам муборак!



ЎЗБЕКИСТОН ХАЛҚИГА РАМАЗОН ҲАЙИТИ ТАБРИГИ

Қадри ватандошлар!
Сиз, азизларни, бутун халқимизни эзгулик, меҳр-оқибат ва саховат айёми – муқаддас Рамазон Ҳайити билан чин қалбимдан самимий муборакбод этаман.

Ушбу шуқудли онларда барчамизни мана шундай файзли ва саодатли кунларга етказгани учун Яратганга чексиз шукроналар айтаемиз.

Кейинги йилларда шакланган анъанамизга мувофиқ, мамлакатимизда Рамазон ойини муносиб ўтказиш бўйича бу йил ҳам сизлар билан, халқимиз билан биргаликда кўплаб хайрли ишларни амалга оширдик.

Аввало, махсус қарор асосида аҳолининг эҳтиёжманд қатламларини қўллаб-қувватлаш мақсадида кейинги 35 йилда биринчи марта 1 триллион сўм маблағ ажратилиб, муҳтож ва кам таъминланган оилаларни қўллаб-қувватлаш, беморларга зарур тиббий ёрдам кўрсатиш каби эзгу ишларга сарфланганини таъкидлаш лозим. Хусусан, 450 миллиард сўм 600 мингдан зиёд эҳтиёжманд оилаларга моддий кўмак тариқасида йўналтирилди. Бундан ташқари, ижтимоий рестрдаги даволаш режалаштирилган 6 минг нафар беморга тиббий ёрдам кўрсатилмоқда, жумладан, оғир касаллар операция йўли билан даволанмоқда.

Шунингдек, аҳолига 100 минг дона Рамазон совгалари тарқатилди. "Рамазон туҳфаси" лойиҳаси доирасида эса эҳтиёжманд оилалар, "Мурувват" ва "Саховат" уйларида яшовчилар ҳамда хориждаги ватандошларимиз учун 30 мингдан ортиқ ифторлик тадбирлари ўтказилди.

Бундай олижаноб ишлар муқаддас динимизнинг инсонпарварлик моҳиятига уйғун ва ҳамохан бўлиб, инсон қадрини юксалтиришга

қаратилган ислохотларимизнинг улкан амалий натижалари сифатида барчамизни хурсанд қилади.

Азиз дўстлар!
Бугунги кунда Янги Ўзбекистон ўз тараққиётининг янада муҳим босқичига қадам қўймоқда. Кенг кўламли янгилиниш жараёнлари туфайли ҳаётимизнинг барча соҳа ва тармоқларида ўсиш ва юксалиш суръатлари ортиб бормоқда. Диний-маърифий соҳани ривожлантириш, ислом цивилизациясининг бой меросини чуқур ўрганиш ва уни кенг тарғиб қилиш борасида ҳам катта ишлар амалга оширилмоқда.

Бу ҳақда сўз юритганда, ўтган йили Бухоро шаҳрида тасаввуф таълимотининг ёрқин намоёндаси, буюк авлиё бобомиз Баҳоуддин Нақшбанд ҳазратлари номидаги илмий-тадқиқот маркази ташкил этилганини эста олиш ўринлидир.

Бу йил эса, мана шу қутлуғ ва муборак кунларда Тошкент шаҳрида Ўзбекистондаги Ислам цивилизацияси маркази, Самарқанд вилоятида Имом Бухорий ёдгорлик мажмуасининг очилиши халқимизга ўзига хос Рамазон туҳфаси бўлди.

Бу каби эзгу ишларимизнинг давоми сифатида калом илмининг султони Имом Мотуридийнинг Самарқанд шаҳридаги мажмуаси янгидан барпо этилмоқда. Тошкент шаҳрида эса яқин кунларда Халқаро бағрикенглик ва динлараро мулоқот маркази фаолиятини йўлга қўямиз. Ушбу марказ Ватанимизнинг миллатлар ва динлараро мулоқот ва ҳамкорлик, тинчлик ва дўстлик диёри сифатидаги нуфузини оширишга хизмат қилади, деб ишонаман.

ИМОМ БУХОРИЙ ЁДГОРЛИК МАЖМУАСИ – Янги Ўзбекистоннинг дурдонаси



Ислам цивилизацияси маркази тарих, илм ва келажак уйғонишининг рамзи



Ўзбекистонда кейинги йилларда амалга оширилаётган кенг кўламли ислохотлар нафақат иқтисодий ёки сиёсий соҳаларни, балки жамятнинг энг нозик ва муҳим қатлами бўлган маънавий-маърифий ҳаётни ҳам чуқур қамраб олмоқда. Хусусан, инсон қадрини улуглаш, миллий ўзлигини англаш, тарихий хотирани тиклаш ва бой цивилизация меросини қайта кашф этиш – бу ислохотларнинг устувор йўналишларидан бирига айланди.

Абдужаббор АЛИҚУЛОВ,
Нигора НОЗИМЖОНОВА,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбирлари.

Кўзланган мақсадларнинг амалий ифодаси сифатида юртбошимиз Шавкат Мирзиёев ташаббуси билан барпо этилган Ўзбекистондаги Ислам цивилизацияси марказининг расмий очилиши нафақат мамлакатимиз, балки бутун ислом олами ва кенг жаҳон жамоатчилиги учун ҳам улкан маънавий ва маданий воқеа сифатида баҳоланмоқда. Мазкур марказ ўз моҳиятига кўра фақат архитектура ёки илмий мажмуа эмас, балки кўп асрлик тарих, илм-у маърифат ва юксак маънавиятни ўзида мужассам этган ноёб макондир.

Шу маънода, ушбу маскан Янги Ўзбекистонда амалга оширилаётган маънавий уйғониш сиёсатининг амалий натижаси, миллий ва уму-

минсоний қадриятларни уйғунлаштиришга қаратилган изчил саъй-ҳаракатларнинг ёрқин намунаси сифатида алоҳида аҳамият касб этади.

Президентимиз Шавкат Мирзиёев 2017 йил 19 сентябрда БМТ Бош Ассамблеясининг 72-сессиясида сўзлаган нутқида Тошкентда Ислам цивилизацияси маркази бунёд этилаётгани ҳақида тўхталиб, муқаддас динимиз эзгулиги ва тинчликка, асл инсоний фазилатларни асраб-авайлашга, илм-маърифат йўлига давлат этишини, уни зўравонлик ва қон тўкиш билан бир қаторга қўядиганлар билан мурося қилиб бўлмамлигини алоҳида таъкидлаган эди.

Ана шу юксак гоё ва мақсадлар асосида бунёд этилган мазкур марказ халқимизнинг уч минг йиллик тарихи, бунёдкорлик салоҳияти, жаҳон тамаддунига қўшган улкан ҳиссаси, буюк аждодларимизнинг маданий-маърифий меросини чуқур ўрганиш ва кенг омалаштиришга хизмат қилади.

Ўзбекистондаги Ислам цивилизацияси маркази ўзининг маҳобати, майдони ва қамровига кўра, дунёда ислом тарихи, маданияти ва цивилизацияларини ўрганиш ҳамда тарғиб этишга қаратилган йирик мажмуалардан бири ҳисобланади. У Тошкентнинг машҳур Ҳазрати Имом мажмуаси ҳудудидида 10 гектар майдонда барпо этилган. Бино уч қаватдан иборат бўлиб, узунлиги 161 метр, эни 118 метрни ташкил этади. Гумбазининг баландлиги 65 метр, умумий фойдаланиш ҳудуди эса 50 минг квадрат метр. Бу каби ноёб кўрсаткичлар уни "Гиннесснинг рекордлар китоби"га киритиш учун ҳам асос бўлмоқда.

"Бу маскан билан танишган ҳар бир одам, халқимиз, айниқса, ёшларимиз ислом динининг гуманистик моҳиятини англаб этади, ўзининг қандай улғур мерос эгаси эканини ҳис этиб, қалби гурур ва ифтихорга тўлади" – деди Президентимиз мажмуанинг очилиши маросида сўзлаган нутқида. Шунингдек, марказнинг

очилиши Рамазон ойида, ифторлик маросими билан уйғун ҳолда ўтказилгани ҳам бежиз эмас. Чунки Рамазон – фақатгина рўза тутиш оий эмас, балки инсон қалбини поклаш, жамиятда меҳр-оқибат ва бағрикенглик муҳитини мустаҳкамлаш давридир. Президентимиз ўз нутқида айнан бу ой инсонларни бирлаштириб, уларни эзгуликка ундайди ва жамиятдаги ижтимоий адолат туйғусини кучайтиришини алоҳида таъкидлади.

Қолаверса, маросимга турли қатлам – нурунийлар, олимлар, дин арбоблари, дипломатлар ва турли конфессия вакиллари келди. Бу йилда Ўзбекистонда шакланган диний бағрикенглик ва миллатлараро тотувлик муҳитининг амалий ифодасидир. Бу, мамлакатнинг очкичлик сиёсати ва глобал мулоқотга тайёр эканини яна бир бор тасдиқлайди.

– Ушбу лойиҳага старт берилган пайтда бу ҳудуд оддий маҳалла эди, – деди "Трест 12" МЧЖнинг 50-қурилиш бошқармаси раҳбари Отабек Аҳмедов.

– Вақт ўтиши билан мажмуа учун зарур бўлган ҳудуд босқичма-босқич тайёрланиб, очиб борилади. Юртбошимиз ташриф буюриб, тамал тошини қўйганидан сўнг эса қурилиш ишлари янада жадаллашди. Дастлаб, асосий бино қурилишига эгибор қаратилиб, кейинчалик унинг атрофини ободонлаштириш ишлари изчил давом эттирилди. Ислам цивилизацияси марказининг фундаменти қўйилган илк кунлардан то бугунги ҳолатига келгунга қадар жуда катта меҳнат сарфланди. Бинонинг ҳар бир кичик деталига катта жамоанинг пухта ва фидокорона меҳнати мужассам. Айниқса, муқарнаслардан тортиб равоқларга, безаклардан тортиб гулларнинг жойлаштиришга бўлган барча жиҳатлар устида олимлар чуқур изланиб, ўзига хос ва такрорланмас натижани яратишга эришдилар. Мажмуанинг ҳар бир элементи ўзаро мутаносиблик асосида танланган бўлиб, унда миллийлик замонавий неоклассик моҳияти билан уйғунлаштирилган. На-тижада бетакор ва нооддий меъморий қиёфа юзага келган. Шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, бундай мажмуа дунёда ягона, деб бемалол айта олам. Чунки Европанинг қатор давлатларида, жумладан, Туркия ва Италияда бўлганимда ҳам бу даражада мукамал иншоотни учратмадим. Шу боис, ушбу лойиҳада бевосита иштирок этганимдан фахрланаман. Ҳар гал марказга назар ташлаганимда, йиллар давомида қилган меҳнатларимиз самараси бутун кенг жамоатчилик эътирофига сазовор бўлаётганини кўриб, қалбим гурурга тўлади.



ЎЗБЕКИСТОН ХАЛҚИГА РАМАЗОН ҲАЙИТИ ТАБРИГИ

➔ 1

Хурматли юртдошлар!
Жаҳондаги ҳозирги ғоят мураккаб вазиятда оила ва маҳаллаларда, бутун мамлакатимизда осойишталик, файзу барақа муҳитини сақлаш, ёшларимизни ёт ва бузғунчи ғоялар таъсиридан асраш ўта долзарб вазифамиз бўлиб қолмоқда.
Биз бу борада катта ҳаётий тажрибага эга бўлган мухтарам отахон ва онахонларимиз, жонкуяр ака-ука ва ола-сингилларимиз, хурмати зиёли ва улаомларимизга, маҳалла фаоллари ҳамда ташаббускор ёшларимизга таяна-миз.
Ушбу улғу айём кунларида жаҳоннинг турли хуудуларидagi уруш ва низолар тезроқ барҳам топиб, барча халқлар тинчлик ва барқарорликда ҳаёт кечирishiни тилаб қоламиз.
Фурсатдан фойдаланиб, дунёнинг олис ва яқин мамлакатларидаги мусулмон биродарла-

римизни кутлаб, самимий салом ва тилакларимизни йўллаймиз.
Хорижда байрам шукуҳи билан яшаётган ватандошларимизни ҳам чин диддан табриклаб, уларнинг ишлари ва ўқишларига муваффақиятлар тилаймиз.
Қадрли ва мухтарам юртдошлар!
Аллоҳ таолонинг раҳмати ёғилиб турган ушбу кутлуг дамларда сиз, азизларни Йид ал-Фитр байрами билан яна бир бор муборакбод этиб, барчангизга сихат-саломатлик, бахт-саодат, хонадонларингизга тинчлик-хотиржамлик, файзу барақа тилаймиз.
Рамазон ойида тутган рўзаларимиз, қилган эзгу амалларимиз қабул бўлсин!
Парвардигори олам эл-юртимизни Ўз па-ноҳида асрасин!
Рамазон ҳайити барчамизга муборак бўлсин!
Шавкат МИРЗИЁЕВ,
Ўзбекистон Республикаси Президенти

САМИМИЙ ҚУТЛОВЛАР

Бутун мусулмон уммати учун муқаддас бўлган, руҳий поклик, мустақкам имон, меҳр-оқибат, раҳм-шафқат, биродарлик ва бирдамлик каби юксак қадриятларни ўзида мужассам этган Рамазон ойи ҳамда муборак Йид ал-Фитр байрами муносабати билан Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев номига хорижий давлатлар ва ҳукуматлар, йирик халқаро ва минтақавий ташкилотлар раҳбарлари, таниқли дин ва жамоат арбобларидан самимий қутловлар келмоқда.
Табриқномада кўп миллатли Ўзбекистон халқига тинчлик, тотувлик, фаровонлик ва равақ тилакларни изҳор этилиб, мамлакатимиз билан дўстона муносабатлар ва ўзаро манфаатли шерикликни янада мустаҳкамлаш ва кенгайтиришга интилиш қатъий экани билдирилган.
Хусусан, қуйидагилар ўз табриқларини йўллаган:
Саудия Арабистони Подшоҳи **Салмон бин Абдулазиз Ол Сауд**, Саудия Арабистони Валиаҳди, Вазирлар Маҳкамаси Раиси **Муҳаммад бин Салмон бин Абдулазиз Ол Сауд**,
Туркия Республикаси Президенти **Режеп Таййип Эрдоган**, Қозғоғистон Республикаси Президенти **Қосим-Жомарт Тоқаев**, Қирғиз Республикаси Президенти **Садир Жапаров**, Тожикистон Республикаси Президенти **Эмомалӣ Раҳмон**, Туркманистон Президенти **Сердар Бердимухамедов**, Озарбайжон Республикаси Президенти **Илҳом Алиев**, Бирлашган Араб Амирликлари Президенти **Шайх Муҳаммад бин Зоид Ол Наҳаён**,
Бирлашган Араб Амирликлари Вице-президенти, Бош вазири, Дубай амирлиги ҳокими **Шайх Муҳаммад бин Рошид Ол Мактум**, Бирлашган Араб Амирликлари Вице-президенти **Шайх Мансур бин Зоид Ол Наҳаён**,
Миср Араб Республикаси Президенти **Абдулфаттоҳ ас-Сиси**, Эрон Ислом Республикаси Президенти **Масъуд Пезешкиён**, Покистон Ислом Республикаси Президенти **Асиф Али Зардорӣ**, Покистон Ислом Республикаси Бош вазири **Шаҳбоз Шариф**, Кувайт Давлати Амири **Шайх Мишғал ал-Аҳмад ал-Жобир ас-Сабоҳ**,

Кувайт Давлати Валиаҳди **Шайх Сабоҳ ал-Ҳалид ал-Ҳамад ас-Сабоҳ**, Иордания Хошимийлар Подшоҳлиги Подшоҳи **Абдулла II**, Ҳиндистон Республикаси Бош вазири **Нарендра Модӣ**, Умон Султони **Ҳайсам бин Турӣк Ол Саид**, Баҳрайн Подшоҳи **Шайх Ҳамад бин Исо ал-Халифа**, Жазиир Халқ Демократик Республикаси Президенти **Абдулмажид Таббун**,
Фаластин Давлати Президенти **Маҳмуд Аббос**, Ливия Давлати Президент кенгаши раҳбари **Муҳаммад Юнус ал-Манфи**,
Афғонистон Бош вазири вазифасини бажарувчи **Мулла Муҳаммад Ҳасан Охунд**,
Қомор ороллари Иттифоқи Президенти **Ғазалӣ Усманий**, Исроил Давлати Президенти **Ицхак Герцог**, Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг Таълим, фан ва маданият масалалари бўйича ташкилоти (UNESCO) бош директори **Ҳолид ал-Ананий**, Шанхай ҳамкорлик ташкилоти бош котиби **Нурлан Ермековбаев**, Шанхай ҳамкорлик ташкилоти Минтақавий Актирерроқ тузилмаси Ижроия қўмитаси директори **Уларбек Шаршеев**, Туркий давлатлар ташкилоти бош котиби **Қубаничбек Омуралиев**, Туркий давлатлар ташкилоти Оқсоқоллар кенгаши раиси **Бинали Йилдирим**,
Ислом ҳамкорлик ташкилоти бош котиби **Ҳусайн Иброҳим Тоҳа**, Таълим, фан ва маданият масалалари бўйича ислом ташкилоти (ICESO) бош директори **Салим ал-Малик**, Иқтисодий ҳамкорлик ташкилоти бош котиби **Асад Хон**, Кўрфаз араб давлатлари ҳамкорлик кенгаши бош котиби **Жасим Муҳаммад ал-Будайвий**,
Кавказ мусулмонлари идораси раиси Шайхулислом **Оллоҳшукур Пошозода**.

Табриқлар келишда давом этмоқда.

ИМОМ БУХОРИЙ ЁДГОРЛИК МАЖМУАСИ – Янги Ўзбекистоннинг дурдонаси

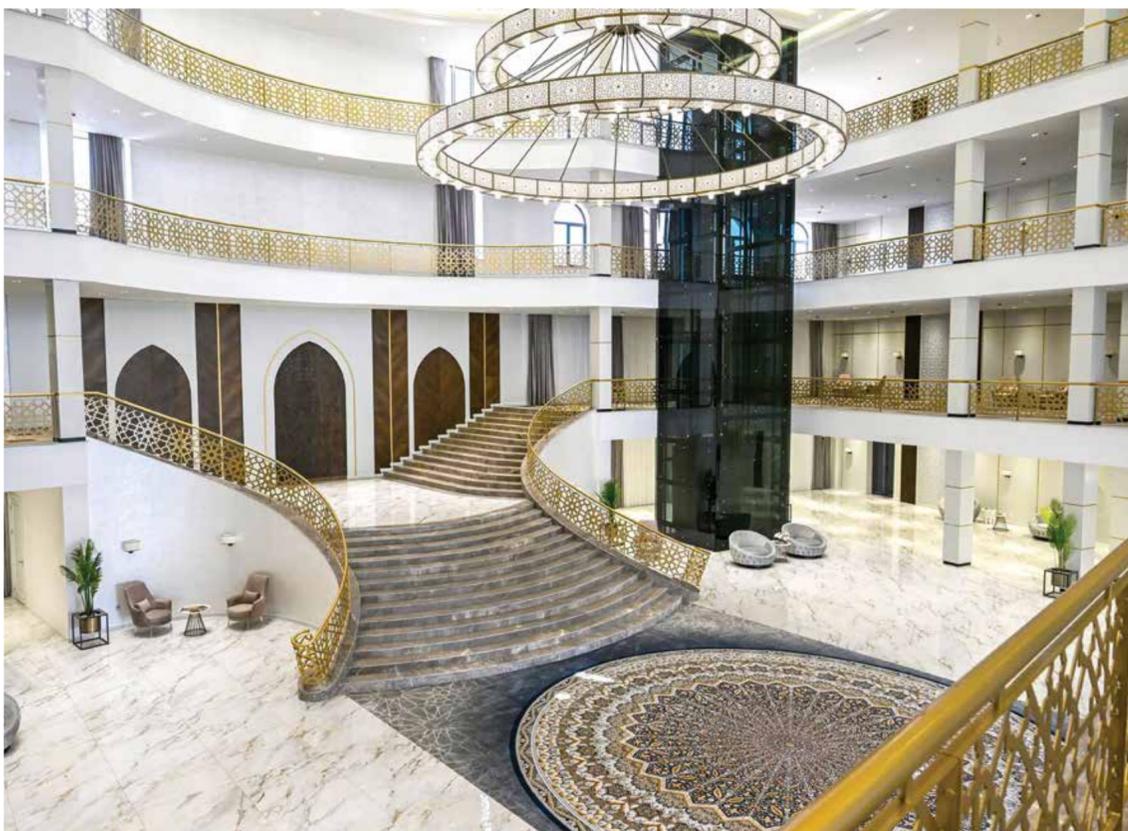
➔ 1

Президент Шавкат Мирзиёев Самарқанд вилоятига ташрифнинг иккинчи куни Пайариқ туманида қайтадан бунёд этилган Имом Бухорий мажмуасига ташриф буюрди.
Зиёратгоҳнинг қоқ марказида буюк ҳадис-шунос бобомизнинг табаррук мақбараси ўрин олган.
Давлатимиз раҳбари мақбарани зиёрат қилди. Куръон тиловат этилиб, дуо ўқилди.
– Муборак Рамазон ҳайити арафасида буюк ватандошимиз, ҳадис илмининг султони Имом Бухорий ҳазратларининг руҳи покларига яна бир бор хурмат-эҳтиром бажо келтирмоқдамиз. Бухорий бобомиз Куръони қаримдан кейинги энг муътабар манба бўлган ҳадислар китобини яратиб, бутун ислом оламида шухрат қозонган улғу сиймодир. Муқаддас заминимиз дунёга мана шундай машхур алломани бергани билан ҳар қанча фахрлансак, арзийди.
Эл-юртимизнинг фидокорона меҳнати билан бутун орзу-ниятларимиз рўёбга чиқди. Бу бетақорр зиёратгоҳни Имом Бухорий бобомизнинг оламшумул мавқеига, юксак мақомига муносиб даражада бунёд этишга муяссар бўлдик. Мана шундай табаррук маскан барчамизга муборак бўлсин, – деди давлатимиз раҳбари.
Президент Шавкат Мирзиёев Имом Бухорий мажмуасида яқини етган бунёдкорлик ишлари ва яратилган шароитлар билан танишди.
Мажмуа давлатимиз раҳбари ташаббуси билан буюк муҳаддис бобомизнинг ислом оламида тутган юксак мавқеи, улкан салоҳиятига муносиб тарзда қайтадан бунёд этилди. Зиёратчиларга ҳар томонлама қулай шароит яратилди.



Хусусан, Имом Бухорийнинг "Саҳиҳи Бухорий" китоби дунёда тан олинган энг муътабар олтинчи ҳадис китобининг биридир. Ун ёшидан бошлаб ҳадис илмини ўрганган аллома бобомиз 20 дан ортиқ асар ёзганлар. Улар то хануз дину диёнатиимизни мустаҳкамлаш йўлида ислом умматига хизмат қилиб келмоқда.
Президентимиз ҳар гал Самарқандга келганда мажмуанинг қурилиш жараёни билан танишиб, бу жой фақат зиёрат эмас, илм-маърифат, тарбия ва ибрат маскани бўлиши, Имом Бухорийнинг буюк изланишлари, билими ҳамда камолоти зиёратчилар, айниқса, ёшлар учун эзгу намуна бўлиши кераклигини таъкидлаганди.
– Ушбу бетақорр қурилиш Янги Ўзбекистоннинг улкан имкониятларини яққол намоён этади. Зиёратгоҳ халқимиз учун, жаҳондаги барча мусулмонлар учун эзгулик ва маърифат нурини таратадиган кутлуг масканга айланади, деб ишонаман. Аминманки, бу даргоҳни зиёрат қилиб, унинг маънавий муҳитидан баҳраманд бўлган инсон, айниқса, ёшлар ислом динининг асл маъносини англаб етади, тўғри йўлдан адашмайди, – деди Президентимиз.
Шунинг учун ҳам Имом Бухорий мажмуасида маънавий-маърифий ишларни кенг йўлга қўйиш, уни чинакам тарбия ва ибрат мактабига айлантириш, бу ерда имом-хатиблар, маҳалла фаоллари учун малака ошириш дастурларини кучайтириш лозимлиги таъкидланди.
Бу ердаги барча ишлар ақунига етганини ҳисобга олиб, янги қурилган муҳташам масжидда Ҳайит намозини адо этиш таклиф қилинди, бу мўмин-мусулмонларимиз, бутун эл-юртимизнинг кўнглидаги иш, халқимизга муносиб Рамазон совғаси бўлиши таъкидланди.
Президент Шавкат Мирзиёев вилоятга ташрифи давомида Самарқанд шаҳридаги Имом Мотуридий ёдгорлик мажмуасида амалга оширилган бунёдкорлик ишлари билан танишди.
Давлатимиз раҳбарининг қарорига мувофиқ, Утган йили юртимизда ақида илмининг асосчиси Абу Мансур Мотуридий таваллудининг 1155 йиллиги кенг нишонланди. Шу муносабат билан Самарқанд шаҳридаги Чокардиза қабристонини хуудуида Имом Мотуридий мажмуасини қайта таъмирлаш ва ободонлаштиришга киришилганди.
Айни пайтда мажмуа ва унинг атрофида қурилиш-ободонлаштириш ишлари давом этмоқда. Умумий майдони 10,2 гектар бўлган хуудуида Имом Мотуридий мажмуаси қайта қурилиб, 250 ўринли масжид, кириш пештоқи, илмий марказ, кутубхона, музей ва автотураргоҳ бунёд этилмоқда.
Шунингдек, қурилиш ишлари жараёнида Чокардиза қабристонини буюк фақиҳ Бурхониддин Марғиноний дафн этилган жой ҳам аниқланиб, бу ерда мақбара қурилмоқда.
Алломалар ёдга олиниб, Куръон тиловат қилинди.
Давлатимиз раҳбари бунёдкорлик ишларини кўздан кечириб, ушбу маскан дунё мусулмонлари талпинадиган зиёрат манзилларидан бири эканини қайд этиб, бу ерда улар учун замона талабларига мос шароит яратиш зарурлигини таъкидлади.
– Мажмуага келган киши аввало Имом Мотуридий бобомизнинг илмий-маънавий мероси, ислом оламида тутган мавқеи ҳақида ёрқин тасаввурга эга бўлиши, алломанинг маърифатпарвар қарашлари бутун ҳам долзарблигини хис қилиши керак, – деди Президент.
Қурилишни сифатли ва ўз вақтида бажариш, хуудуида яшил майдонларни кўпайтириш юзасидан топшириқлар берилди.
Давлатимиз раҳбари Шавкат Мирзиёев Самарқанд шаҳридаги Ҳазрати Ҳизр мажмуасида бўлиб, мамлакатимизнинг Биринчи Президенти Ислом Каримов мақбарасини зиёрат қилди.
Куръон оятлари тиловат этилиб, дуо ўқилди.
Бугунги айём кунларида улғу аждодларимиз ва бу дунёдан утган яқинларимизни ёд этиш, уларнинг эзгу ишларини эслаш хайрли амаллардан экани таъкидланди.
Шунинг билан давлатимиз раҳбарининг Самарқанд вилоятига ташрифи якунланди.

Зиёдулла ЖОНИБЕКОВ, Ғолиб ҲАСАНОВ,
Ўза махсус мухбирлари.





QISHLOQQURILISHLOYIHA

Bahor nafasi ufurib turgan sharqona yangi yil –

Navro'z

bilan barcha hamyurtlarimizni muborakbod etamiz.

Yangilanish va yasharish ayyomi xonadoningizga qut-baraka,
oilangizga totuvlik va mehr olib kelsin.



Ислом цивилизацияси маркази тарих, илм ва келажак уйғонишининг рамзи



Тарих ва келажакни боғловчи кўприк

Ислом цивилизацияси маркази – бу оддий музей ёки анъанавий илмий муассаса эмас. У ўз мазмун-моҳияти билан ўтмиш, бугун ва келажакни ўзаро боғловчи, тарихий хотира ва замонавий тафаккурни уйғунлаштирувчи улкан маънавий кўприк вазифини ҳам бажаради. Шу сабабдан, марказнинг барпо этилиши тасодифий ёки шашинч қарор эмас, балки чуқур ўйланган, илмий ва тарихий жиҳатдан пухта асосланган стратегик лойиҳа ҳисобланади.

Президентимизнинг **“Биз ҳар жиҳатдан бу улкан лойиҳани амалга ошириш учун шонлимадик, етти эмас, етмиш марта ўйлаб, узққни кўзлаб, тинимсиз изландик. Ниҳоят, қадимдан Тошкент азиямининг маънавий маркази бўлиб келган Ҳазрати Имом мажмуаси ёнида, кўриб турганингиздек, бетақрор архитектурага, чинакам миллий руҳ ва миллий қиёфага эга бўлган шарқона шаҳарча барпо этилди”** дея таъкидлагани фикримизнинг исботидир.

Ушбу мажмуа орқали Ўзбекистон ўзининг уч минг йиллик тарихи, цивилизация тароққитидаги ўрни ва жаҳон маданиятига қўшган хиссасини намоеён этмоқда. Қолаверса, архитектура ечимлари, ички бадий безаклари ва мазмунан бой экспозициялари ҳам айнан шу гоёни – цивилизация изчилик ва маънавий давомийликни ифода этишга хизмат қилади.

Шунингдек, мажмуанинг катта худудни эгаллаши унинг нафақат кўлами, балки стратегик аҳамиятини ҳам яққол намоеён этади. Шу жумладан, марказнинг Ҳазрати Имом мажмуаси худудида жойлашгани ҳам рамзий маънога эга. Бу ер азалдан илм ва маърифат маркази бўлган, ислом илмлари ривож топган муқаддас макон ҳисобланади. Бу ерда ташкил этилган “Исломгача бўлган давр”, “Биринчи ва Иккинчи Ренессанс”, “Янги Ўзбекистон – Учинчи Ренессанс пойдевори” каби экспозицион заллар орқали мамлакат тарихи узвий, мантқий ва изчил тарзда ёритилган. Бу экспозициялар ҳар бир ташир буюрувиغا Ўзбекистон худудида кечган цивилизация жараёнларни кенг қамровда аниқлаш имконини беради.

Жумладан, Ўзбекистон тарихи муайян бир давр ёки босқич билан чекланмади. Аксинча, у минг йиллар давомида шаклланган, бир-бири билан изчил боғланган ва доимий равишда тароққит этиб борган цивилизация жараёндир. Шу нуқтаи назардан қараганда, Марказ нафақат тарихни намоеён этувчи макон, балки миллий ўзлигини аниқлаш, маънавий меросни чуқур идрок этиш ва уни келажак авлодларга етказишга хизмат қилувчи муҳим институционал пойдевор сифатида намоеён бўлмоқда.

Давлатимиз раҳбари ушбу мажмуани бунёд этишга муносиб хисса қўшган лойиҳачи ва курувчилар, муҳандислар, олиму уламолар, хорижий ҳамкор ва экспертларга, Ўзбекистон маданий меросини ўрганиш, сақлаш ва оммалаштириш бўйича бутунжаҳон жамияти аъзоларига, барча фидойи инсонларга миннатдорлик билдирди. Шунингдек, мазкур йирик ва мураккаб маданий иншоотни қуришда ҳомийлик ёрдами курсатган маҳаллий ва чет эллик тадбиркорлар, маданият ва спорт намоеёндаларига алоҳида раҳмат айтиди.

– Марказ нафақат меъморий иншоот, балки миллий ва маънавий қадриятларимизни ўзида мужассам этган улкан мажмуа сифатида қад ростлади, – деди Ислом цивилизацияси маркази бош меъмери Абдуқаҳор Турдиев. – Юртбошимиз ҳар бир таширфада мажмуанинг меъморий қиёфаси, мазмун-моҳияти ҳамда унинг халқимиз ҳаётдаги ўрни ҳақида муҳим кўрсатмалар бериб, ушбу масканнинг ҳар

жиҳатдан мукамал бўлишига алоҳида эътибор қаратди. Шу боис, мазкур лойиҳада қатнашиш мен ва мен каби кўплаб архитекторлар ҳамда курувчилар учун нафақат катта масъулият, балки улкан шараф бўлди. Қурилиш давомида юзлаб мутахассислар – меъморлар, муҳандислар, усталар ўз билим ва тажрибаларини сафарбар этиб, фидокорона меҳнат қилди. Ҳар бир ғишт, ҳар бир безак, ҳар бир чизилган лойиҳа ортида ана шу заҳматқаш инсонларнинг меҳнати мужассам. Бугун эса, ана шу меҳнатларнинг самараси кўз ўнгимизда намоеён бўлиб турибди. Мажмуанинг бетақрор кўриниши, замонавий ва миллий анъаналар уйғунлигида барпо этилган барчамизда фахр ва ифтихор туғилган уйғотди. Айниқса, давлатимиз раҳбари томонидан амалга оширилган ишлар юксак баҳолалиб, мамнунлик билан айтилган фикрлар биз учун янада катта руҳий далда қилди. Шу билан бирга, ўз меҳнатимиз натижасини кўриб, қалбимизда чуқур қониқиш ҳисси пайдо бўлди. Зеро ҳар бир курувчи ва архитектор учун бунёд этилган иншоотнинг юксак даражада эътироф қилиниши – энг катта мувофотидир.



ва армонлар чизган. Қуръони карим сақланган муқаддас зал ҳам шунчаки яратилган эмас. У юракдан туғилган, халқимизнинг орзу-интилишлари ва буюклигини намоеён этиш истагини пайдо бўлган маскандир. Бу лойиҳа буюк халқимизнинг асл қиёфасини рўйга чиқаришга қаратилган эзгу ниятлар маҳсулидир” деб бежиз таъкидламаган.

Бионинг гўмбазини, унинг баландлиги ва ички безаклари инсонни ҳайратга солади. Айниқса, гўмбаз остидаги юлдузлар композицияси – инсон ва коинот ўртасидаги боғлиқлик, илм ва кашфиётларга бўлган интилиш рамзи сифатида талқин этилиши мумкин. Шунингдек, марказнинг юраги ҳисобланган Қуръон зали ҳам алоҳида эътиборга лойиқ. Бу ерда сақланаётган нодир қўлэмалар нафақат диний, балки инсоний цивилизацияси тарихи учун ҳам улкан аҳамиятга эга. Бу қўлэмалар орқали нафақат ислом тарихи, балки Шарқ китобат санъати, илмий фикр ва эстетик диднинг юксак даражаси намоеён бўлади. Ҳар бир қўлэма бу ўзига хос тарих, ўзига хос цивилизация намунаси.

Архитектура ва рамзий маънолар уйғунлиги

Ислом цивилизацияси марказининг архитектурасида миллий анъаналар ва замонавий меъморчилик услублари уйғунлашган. Марказ қадимий ва миллий меъморчилик анъаналари асосида қурилган бўлиб, унга тўрт томондан – тўрт асосий портал орқали кириш мумкин. Ушбу порталлар ва бионинг ташқи равоқлари илм-маърифат, бағрикенглик, инсонийлик ва ота-онага ҳурмат мазмунидаги Қуръон оятлари ҳамда ҳадислар билан безатилган.

Биринчи қаватдан қарийб 8 минг 350 квадрат метрлик кўргазма залига эга музей ва 550 ўринли анжуманлар зали ўрин олган. Иккинчи қаватда эса қўлэма ва тошбосма манбалар, босма ва электрон адабиётлар фондига эга кутубхона, ўқув заллари, шунингдек, халқаро ташкилотлар ва илмий муассасалар учун шароит яратилган.

Қурилиш жараёнларини кузатиш давомида Президентимиз **“Бу улкан лойиҳа оддий бир чизма эмас. Уни юрак чизган, меҳр чизган, орзу**

ва армонлар чизган. Қуръони карим сақланган муқаддас зал ҳам шунчаки яратилган эмас. У юракдан туғилган, халқимизнинг орзу-интилишлари ва буюклигини намоеён этиш истагини пайдо бўлган маскандир. Бу лойиҳа буюк халқимизнинг асл қиёфасини рўйга чиқаришга қаратилган эзгу ниятлар маҳсулидир”

– 2017 йилнинг август ойида мамлакат раҳбари томонидан ушбу ноёб иншоотни қуриш бўйича топшириқ берилган, институтимиз бош лойиҳаловчи сифатида белгиланди ва бизга катта масъулият юкланди, – деди “O'zorgiranoatlohiya” лойиҳа институти Механика-технология сектори мудири Лариса Ступникова. – Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

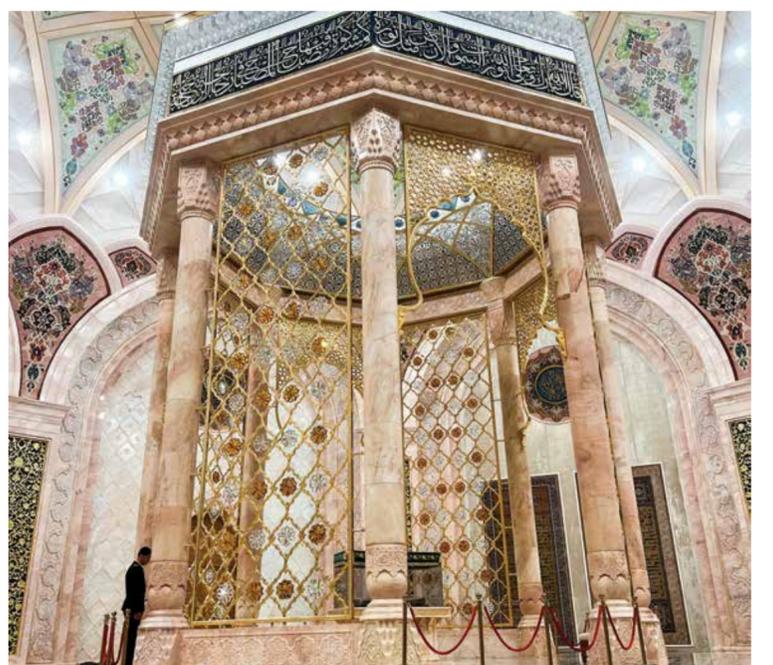
– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.

– Чунки мазкур объект нафақат бетақрор архитектураси, балки замонавий халқаро талабларга жавоб берадиган мураккаб муҳандислик тизимлари билан ҳам ажрналиб туриши лозим эди. Марказнинг кўп функциялиги иш жараёнини янада мураккаблаштирди. Унда музей, реставрация устaxonалари, катта фондга эга кутубхона, илмий ва маъмурий бўлимлар, шунингдек, халқаро анжуманлар учун мўлжалланган заллар жойлашган. Бу эса, ҳар бир худуд учун турлича техник талаблар – ҳарорат ва намлик режими, хавфсизлик ва ёнғинга қарши тизимлар, ташир буюрувчилар ва экспонатлар ҳаракатини тўғри ташкил этиш каби масалаларни ҳал этишни талаб қилди. Халқаро экспертлар билан ҳамкорликда биз ушбу вазибаларни муваффақиятли бажардик. Иншоотнинг конструктив жиҳатлари ҳам алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Бионинг катта ҳажми ва худуднинг 9 балча бўлган сейсмик фаоллиги ҳисобга олиниб, мураккаб ҳисоб-китоблар амалга оширилди ва бу унинг мустаҳкамлиги ҳамда хавфсизлигини таъминлашга хизмат қилди. Менинг вазибаларим технологик жиҳозлаш билан бирга халқаро субпудрат ташкилотлари фаолиятини мувофиқлаштиришни ҳам қамраб олди. Франция, Италия, Буюк Британия, Россия, Туркия, Исроил ва бошқа давлатлардан ҳамкорлар билан доимий алоқа ўрнатилиб, мунтазам он-лайн йиғилишлар ўтказилди. Уларда бинога оид конструктив ва муҳандислик ечимлари, хавфсизлик ва техник тизимлар атрафлича муҳокама қилинди. Албатта, турли давлатлар меъборий талабларининг фарқли экани ишни қийинлаштирди. Бироқ шунга қарамастан, биз самарали ҳамкорликни йўлга қўйиб, ишончини оқлашга эришдик. Бу лойиҳа мен учун катта тажриба ва юксак фахр манбаи бўлди.



Тараққитнинг асосий драйвери

Президентимиз нутқида алоҳида таъкидланган “Энг аввало, илм ва таълим” тамойили марказ фаолиятининг асосий гоёвий устунидир. Демак, ислом цивилизацияси тарихи шундан далалат берадики, бу дин ҳеч қачон жаҳондаги асосий илмий тарғиб этган. Бундан



ташқари, марказ пештоқиға Қуръони каримдаги “Иқро!” яъни “Ўқи!” амрининг ёзилиши чуқур рамзий маънога эга. Бу нафақат диний, балки цивилизацияон қақриқ ҳамдир. Бу эса, инсонни изланишга, билишга ва тафаккур қилишга даъват этувчи умуминсоний гоёдир.

Шунингдек, марказ кутубхонаси ўзининг бой фонди билан алоҳида аҳамиятга эга. Бу ерда сақланаётган минглаб қўлэма, нодир нашр ва электрон ресурслар илмий тадқиқотлар учун кенг имконият яратди. Кутубхонанинг умумий майдони 3 минг 105 квадрат метрни ташкил этади. Ҳозирги вақтда унинг фонди 45 минг 150 тадан зиёд адабиётни қамраб олган бўлиб, шундан 2 минг 609 таси нодир нашрлардан иборат. Бундан ташқари, кутубхонада 350 мингта электрон адабиёт мавжуд. У бир вақтинг ўзида 310 нафар фойдаланувчига хизмат кўрсатиш имкониятига эга. Олимлар ва профессорлар учун алоҳида 4 та хона ташкил қилиниб, уларнинг илмий фаолият олиб бориши учун барча замонавий техника ва қулайликлар яратилган.

Кутубхона бўлимларидан бири 22 нафар маърифатпарвар жадид боболаримизнинг меросига бағишланган. Жадидларнинг фотопортретлари жойлаштирилган китоб жавонларида эса улар томонидан яратилган ва фаолиятига оид нодир адабиётлар ўрин олган. Шунингдек, кутубхона фондини Ўзбекистоннинг улуг мутафаккир олимлари ҳаёти ва ижоди, улар ташкил этган илмий мактаблар тўғрисидаги ноёб нашрлар билан бойитиш бўйича қатор чора-тадбирлар амалга оширилмоқда. Хусусан, буюк алломаларимизнинг қўлэма ва тошбосма асарларининг илк нашрлари, уларнинг илмий меросини ўрганишга бағишланган ноёб тадқиқотлар ва шарҳлар харид қилиниб, фондга қўшилган. Бу ишлар хорижий аукционлар, илмий муассасалар, хусусий коллекциялар ҳамда халқимиз томонидан келтирилган манбалар ҳисобига мунтазам давм эттирилмоқда.

Кутубхонадан Европа нодир нашрлари ҳам ўрин олган бўлиб, уларда лотин тилидаги мусулмон сулолалари, туркий халқлар тарихи, Шарқ халқларига оид энциклопедиялар, Хуросон ва Мовароуннаҳрга бағишланган саёхатнома-ларнинг XX асргача бўлган даврда чоп этилган нусхалари мавжуд. Шу билан бирга, шахсий коллекциялардан харид қилинган қўлэмалар, Носируднинг Рабғузининг “Қисас ул-анбиё” асари, Алишер Навоийнинг XIX аср бошлари

да Тошкентда кўчирилган девонлари, Мавлоно Жалолиддин Румий асарларининг туркий тилдаги таржималари каби нодир манбалар ҳам кутубхона мазмунини янада бойитган.

Кутубхонада имконияти чекланган фойдаланувчилар учун ҳам алоҳида шароит яратилган. Хусусан, кўриш қобилияти чекланган ёки заиф кўрувчи инсонлар учун махсус хоналар, ихтисослашган дастурлар, принтер ва қурилмалар ўрнатилган, улар учун Брайл ёзувидаги 1000 дан ортиқ адабиёт келтирилган. Ўзбекистонда илк бор айнан шу кутубхонада овоздан холи кабиналар ташкил этилган бўлиб, улар фойдаланувчиларнинг онлайн мулоқот олиб боришида атрафдагиларга ҳалақит бермаслик, шу билан бирга, суҳбат ва шахсий маълумотлар махфийлигини таъминлашга хизмат қилади. Шунингдек, “Соник чаир” аудио ресурслар учун замонавий қурилмаси нафақат мамлакатимизда, балки Марказий Осиёда ҳам биринчи марта шу ерда жорий этилган.

– Ушбу маскан та саввуримдагидан ҳам маҳобатли, мухташам ва муаззам эканига гувоҳ бўлдим, – деди томошабинлардан бири, журналист Муҳ



Меросни тиклаш ва глобал миқёсда тарғиб қилиш

Ушбу марказнинг энг муҳим вазифаларидан бири – Ўзбекистон ҳудудида шаклланган ислом цивилизацияси меросини жаҳон миқёсда тарғиб қилишдир. Бу борада халқро ҳамкорликка алоҳида эътибор қаратилмоқда. Колаверса, марказда ICESCO, IRCICA, Oxford Centre for Islamic Studies каби нуфузли халқаро ташкилотлар билан ҳамкорлик йўлга қўйилгани унинг глобал илмий майдондаги ўрнини янада мустаҳкамлайди. Бу ҳамкорликлар орқали нафақат илмий тадқиқотлар, балки маданий дипломатия ҳам ривожланади. Бу жараёнларда Ўзбекистон ўзини ислом цивилизациясининг муҳим марказларидан бири сифатида намоён этмоқда.

Қайд этилганидек, Ислон цивилизацияси маркази 2025 йилнинг ўзига қадар минглаб хорижий меҳмонларда катта қизиқиш уйғотди. Улар орасида қатор давлатлар президенти, парламент ва ҳукумат раҳбарлари, депутат ва сенаторлар, вазирилари, элчилари, илм-фан ва жамоат арбоблари, диний ташкилотлар раҳнамолари бор. Марказни лойиҳалаш, куриш ва замонавий ахборот технологиялари билан жиҳозлашда Франция, Хитой, Буюк Британия, АКШ, Бирлашган Араб Амириклари, Россия, Туркия, Германия, Испания, Италия, Малайзия, Озарбайжон, Саудия Арабистони, Хиндистон, Марказий Осиё давлатлари ва бошқа мамлакатлардан малакали мутахассислар иштирок этди.

Марказ қисқа муддат ичида халқаро нуфузли ташкилотлар ва нашрлар томонидан эътироф этилаётгани таъкидланди. Хусусан, марказ Франциянинг Авиценна мукофотида сазовор бўлган. АКШдаги Смитсон институтининг "Smithsonian Magazine" нашри талқинига қўра, 2026 йилда дунёда энг катта қизиқиш билан қўрилган 10 та музейдан бири сифатида эътироф этилган. Шунингдек, "Condé Nast Traveler" нашри уни 2026 йил июнь ойида таширф буюриш мумкин бўлган музейлар рўйхатида киритган, BBC Travel эса дунёда энг кўп қўрилган музейлар қаторига қўшган.

Марказда таширф буюрувчиларга халқаро стандартлар асосида хизмат кўрсатиш учун тарқатма материаллар, брошюралар ва китоблар тайёрланган. Ўзбекистон музей амалияти-

да илк бор халқаро экспертлар жалб этилган ҳолда замонавий кимё-физик лабораторияда барча музей ашёларининг кимёвий таркиби ва яратилганлик вақти аниқланиб, уларнинг технология паспортлари тайёрланган.

Халқаро ISO стандартлари асосида экспонатлар рақамлаштирилиб, ягона электрон платформага жойлаштирилган. ЮНЕСКО ва ИКОМ талаблари, шунингдек, жаҳоннинг энг машҳур музейлари таърифи асосида экспонатларнинг 8 йўналишидаги этикетаж эталонлари ва таснифлари яратилган. Ҳар бир экспонатга QR-кодлар жойлаштирилиши натижасида таширф буюрувчилар мобил телефон ёки планшет орқали уларнинг видео ва аудио контенти билан дастлаб 3 тилда, кейинчалик эса 8 тилда танишиш имконига эга бўлади.

– Бугунги авлод буюк алломаларнинг мероси қандай шаклланиганини билиши шарт, – деди Малайзиянинг етакчи Қуръон наشريёти раҳбари Ҳажж Моҳд Асиярим бин Абдул Латиф. – Марказ ўз турида ягона. Дунёнинг кўплаб илмий-маърифий масканларига борганман. Аммо ишонч билан айта оламаники, бу мен кўрган энг гўзал ишоотдир. Нафақат меъморчилиги, балки мазмуни ва тақдими ҳам юксак даражада. Қадимий мусхафлар билан юзма-юз туриш эса бекиёс туйғудир. Бундан ташқари, материаллар шунчалик равшан ва аниқ тақдим этилганки, инсон ўзини илму маърифат мухитида хис қилади. Мен Ўзбекистон Президенти ва унинг халқига ушбу аҳойиб ташаббус учун миннатдорчилик билдираман.

Ноёб экспонатлар – тарихнинг жонли гувоҳи

Марказда сақланаётган экспонатлар орасида дунёда энг қадимий Қуръон нусхаларидан бири – Усмон Мушафи алоҳида ўрин тутади. Бу нафақат диний, балки бутун инсоният тарихи учун муҳим ёдгорликдир.

Президентимиз бу борада "Марказнинг асосий зали, таъбир жоиз бўлса, қалби – бу, ҳеч шубҳасиз, муқаддас Қуръон залидир. Бу ерда дунёда энг қадимий 6 та Қуръон каримнинг бири бўлган мўътабар Усмон мушафи бугун ўзининг юксак мақомига муносиб шарафли ўрин топди. Шунингдек, ушбу залда тур-

ли даврларга оид нодир Қуръон қўлёзмалари ҳам жамланган. Шу муборак кунда барчамиз, Худонинг инояти билан, мана шундай ноёб ва муқаддас Усмон Қуръонининг илоҳий шарафати билан юртимиз доимо тинч-осойишта бўлсин, ҳаётимиз кут-барақага тўлсин, деб дуо қиламиз" деб таъкидлади.

Шу сабабли мажмуадаги Қуръони карим залини безатиш унинг нодир қадамжого айлантириш борасида тинимсиз изланишлар олиб борилди. Унинг самараси ўлароқ, ушбу зал, таъбир жоиз бўлса, Ўзбекистондаги Ислон цивилизацияси марказининг маънавий қалби айланди.

Зал гўмбаз остида махсус мэппинг голограммаси яратилган бўлиб, унда аввал коинот тасвири намоён бўлади, осмондаги юлдузлар жилоланади. Эътиборлиси, гўмбаз остидаги юлдузлар композицияси Тошкент осмонидан тунда кўринадиган юлдузлар харитаси асосида шакллантирилган. Уларни ифода этиш учун 90 дона "Swarovski" тоши ва 650 дан ортиқ чироклардан фойдаланилгани мазкур залга алоҳида улғуворлик бағишлаган.

Бу ерда Усмон Мушафи билан бир қаторда юртимизга тегишли бўлган, турли сулолалар даврида яратилган 114 та нодир Қуръон қўлёзмаси жамланган. Улар орасида сомониёлар, қорахонийлар, газнавийлар, теурийлар, шайбонийлар ва бошқа даврларга мансуб ноёб нусхалар бор. Бу қўлёзмалар Шарқ китобат санъатининг юксак намуналари сифатида нафақат диний, балки улкан тарихий, илмий ва бадий қимматга ҳам эга. Залдаги замонавий витриналарда халқимиз орасида асраб-авайлаб сақланиб келинган ва марказ фондига тақдим этилган асл қўлёзмалар ҳам муносиб ўрин олган.

Қайд этилганидек, марказ тамал тоши қўйилганидан 2025 йилга қадар унинг фондидаги қадимий манбалар сони 2 мингдан ошди, нодир Қуръон қўлёзмалари эса 60 тадан зиёдга етди. Уларнинг барчаси халқимиздан жамланган ва халқаро аукционлар орқали харид қилинган. Бу борада амалга оширилган ишлар миллий ва диний меросимизни қайта тиклаш, тарқоқ ҳолда сақланаётган бебаҳо манбаларни Ватанга қайтариш, уларни илмий муомалага киритиш ва келажак авлод учун асраб қолиш йўлидаги теран ёндашувни яққол намоён этмоқда.

Зал экспозицияларидан қилма-қил қўлёзмалардан, 1589 йилда хаттот Султон Муҳаммад томонидан саккиз бурчак шаклида кўчирилган ва тумор сифатида ҳам ишлатилган "Бозубанд" Қуръон қўлёзмаси, XVII асрга мансуб, сафавийлар даври хаттотлик ва китобат санъатининг етук босқичини ақс эттирувчи жуда нафис беақли нусха, 1872 йилда хаттот Муҳаммад ибн Абд ал-Ҳали томонидан маърифий хат услубида кўчирилган ноёб қўлёзма, шунингдек, XII-XIII асрлар чегарасида салжуқийлар даврида хаттот Муҳаммад Содиқ ибн Муҳаммад Шафий томонидан нахс хатида кўчирилиб, сатрлар орасига форсий таржимаси берилган нодир нусхалар ўрин олган. Айрим қўлёзмаларда Самарқанд, Ҳирот ва Бухоро китобат мактабларининг аънавалари яққол намоён бўлиши қайд этилган.

Сўнгги йилларда 1,5 мингдан ортиқ экспонат, жумладан, 800 га яқин қадимий қўлёзма, археологик топилма ва тарихий хариталар экспозицияга тўплангани, уларнинг катта қисми эса хориждан олиб келинган давлат сийосатида маданий меросни тиклашга қанчалик катта аҳамият берилётганини кўрсатади.

– Ислон цивилизацияси марказини барпо этишга киришар эканмиз, мен, дунёнинг қаерида бўлмасин, тарихимизга тегишли бир варақ қўлёзма бўлса ҳам, битта экспонат бўлса ҳам топиб, юртимизга олиб келишни орзу қилган ва шу вазифани ўртага қўйган эдим. Минг шукрки, бугун ана шу мақсадимизга аста-секин эришяпмиз. Бу ишларни, албатта, давом эттирамиз, – деди давлатимиз раҳбари ўз нутқида.

Қайд этилганидек, Президентимиз топширигига мувофиқ, хориждаги маданий бойликларни Ўзбекистонга қайтариш ишлари изчил олиб борилмоқда. Утган йилда Буюк Британиядаги "Sotheby's" ва "Christie's" каби аукцион уйлари, арт-дилерлар ва шахсий коллекцио-

нерлардан 700 дан ортиқ артефактлар сотиб олинган. Шунингдек, турли муассасалар, ташкилотлар ва ҳомийлар томонидан 1000 дан ортиқ буюмлар ҳада қилинган. Уларнинг асосий қисми биринчи қавағидаги музейга жойлаштирилган.

Экспозицияда сомониёлар, қорахонийлар, газнавийлар, теурийлар ва бошқа даврларга мансуб кўплаб нодир артефактлар намоиш этилган. Хусусан, X аср оқирларида ишланган, олтин суви юритилган ва сомониё саркардаси Абу Мансур Сабуктекин номи битилган қумуш барқаш, сомониёлар даврига оид қумуш пиёла ва мис сиёҳдон, Олтин Ўрда ҳукмдори Ўзбекхон даврида ясалган, фируза тошлар билан безатилган аёллар камари, XIX аср усмонийлар даврига мансуб "Аллоҳ" ва "Муҳаммад" исмлари битилган зардузи кашталар алоҳида эътиборга молик экани айtilди.

Учинчи Ренессанс пойдевори

Юртбошимиз ўз нутқларидан бирида бу ерда янги Хоразмийлар, Берунийлар, Улугбеклар етишиб чиқиши керак, деб таъкидлаган эди. Бу шунчаки образли ибора эмас, балки стратегик мақсаддир. Шунинг учун ҳам Ислон цивилизацияси маркази фақат ўтмишни ўрганиш билан чекланиб қолмайди. У Янги Ўзбекистонда шаклланаётган Учинчи Ренессанс гоёсининг амалий майдонидир. Шунингдек, бу мажмуада талабалар учун замонавий таълим олиш, олимлар учун фундаментал ва амалий тадқиқотлар олиб бориш, ижодкорлар учун эса илҳом манбаи бўладиган кенг имкониятлар яратилган. Илмий лабораториялар, қўлёзмалар фонди, мультимедиа экспозициялар ва халқаро ҳамкорлик платформалари бу жараёни янада самарали ташкил этишга хизмат қилади. Шу жиҳатдан, мазкур маскан фақат музей ёки тадқиқот маркази эмас, балки илм, ижод ва тафаккурни бирлаштирувчи универсал маънавий-маърифий платформа

сифатида алоҳида аҳамият касб этмоқда. Колаверса, марказда замонавий лабораториялар, рақамлаштириш тизимлари ва халқаро стандартларга жавоб берадиган инфратузилманинг яратилгани унинг фақат музей эмас, балки илмий марказ эканини кўрсатади.

Шу муносабат билан давлатимиз раҳбари олим ва тадқиқотчилар, шоир ва адиблар, диний уламолар, режиссёр ва рассомлар, журналистлар ижодкор ёшларга мурожаат қилиб, "Бу тенгсиз бойлиқдан илҳомланиб, сизлар яратадиган илмий тадқиқотлар, бадий китоб, кино ва театр асарлари, картина ва кўрсатувлар уч минг йиллик тарих ва маданиятнинг сунмас овози бўлиб дунёга таралсин! Янги Ўзбекистонни тинчлик, эзгулик, билим ва маърифат диёри сифатида оламга тараннум этсин! Халқимиз, айниқса, ёшларимиз учун тарбия ва миллий гурур мактабига айлансин!" деди.

Хулоса қилиб айтганда, бу ишоот шунчаки меъморий мўъжиза ёки оддий илмий муассаса эмас, балки миллий ғурурнинг уйғувчи, тарихий хотирани тикловчи ва келажакка бўлган ишонч ҳамда умидларни мужассам этган юксак маънавий-маърифий маскандир. У орқали Ўзбекистон ўзининг бой ва кўп асрлик меросини қайта кашф этиб, уни асраб-авайлаб, замонавий талқинда жаҳон ҳамжамиятига намоён этмоқда. Энг муҳими эса, у инсонни ўйлашга, изланишга ва ўзинини англашга ундайдиган маънавий манзил сифатида ҳар бир қалбга таъсир ўтказади. Ана шу жиҳатлари билан Ислон цивилизацияси маркази нафақат юртимиз, балки бутун инсоният учун хизмат қиладиган буюк маърифий марказга айланиши, шубҳасиз.

Мақолани Президентимизнинг ушбу сўзлари билан яқунлашни лозим топдик: "Бугун ўз-ўзимизни англаш йўлида катта тантанани қилиб, изланиб, ҳаракат қилиб, халқимизнинг қимлигини, тарихимизни ҳаққоний ақс эттирадиган мажмуани барпо этдик. Бу ерга келган ҳар бир инсон, айниқса, ёшларимиз, қандай аждодлар авлоди эканимизни билиши, шабҳасиз, керак..."



Наврўз шукуҳи

Байрам арафасида фойдаланишга топширилган объектлар

Қорақалпоғистон Республикаси



Бўзатов туманининг "Қусханатов" ОФИдаги Жданкўл қишлоғи аҳолиси Наврўзни қўшалоқ байрам сифатида қутиб олмақда.
Худуддаги эски оилавий шифокорлик пунктида қурилиш ва реконструкция ишлари сифатли бажарилиб, фойдаланишга топширилди. Кўп тармоқли поликлиниканинг филиали сифатида таъмирдан чиқарилган бинодо сўнгги русумдаги тиббиёт ускуналари ва бошқа зарур жиҳозлар беморларга хизмат кўрсатмоқда.

Жиззах



Шароф Рашидов туманидаги Янги ҳаёт маҳалласида ички кўчалар ободонлаштирилиб, аҳолига хизмат кўрсатувчи мажмуалар бунёд этилди.
Хонадонларни барқарор электр энергияси билан таъминлаш мақсадида модернизация қилиш ишлари олиб борилиб ва эскирган симётоқлар ўрнига темир-бетон устунлар ўрнатилди. Шунингдек, қуввати 250 кВА бўлган янги трансформатор пункти ўрнатилиб, байрам арафасида ишга туширилди. Тармоқдаги бу ўзгаришлар маҳаллада электр юкларини камайтириш орқали хонадонларда чироқлар барқарор ёнишига замин яратди.

Қашқадарё

Ғузор туманида "Ғузор дон маҳсулотлари" МЧЖ фаолият бошлади. Лойиҳа доирасида Туркиянинг "Wensmak" компанияси томонидан илгор технологиялар ўрнатилиши натижасида ишлаб чиқариш жараёни тўлиқ автоматлаштирилди.
Худудий инвестиция дастури доирасида ишга туширилган қорхонанинг йиллик қуввати 120 минг тонна олий навли ун маҳсулотини ташкил этади. Бу ерда ишлаб чиқарилаётган сифатли ун ташқи бозорларда ҳам маҳаллий маҳсулот улушини кенгайтиришга хизмат қилиши шубҳасиз.

Наманган



Янги Наманган туманидаги "Kadeer parts industry" қорхонаси ташаббуси билан ҳар хил русумли автомобил чироқларини тайёрлаш йўлга қўйилди.
Муҳими, энди бу маҳсулотни четдан келтириш ҳажми бир неча баробарга камайди. Қорхона жамоаси жорий йилда ушбу маҳсулотни ички бозорга тўлиқ етказиб бериш каторида ишлаб чиқариш ҳажми ва зарур қисмлар турини кўпайтириб, четга бир неча миллион долларлик экспорт қилишни режалаштирган.

Сурхондарё



"Chiroy Muzrabot qurilish" хусусий қорхонаси ишчи-ҳодимлари томонидан замонавий қиёфада бунёд этилган 180 ўринли ўқув биноси нафақат Музrabot туманидаги 3-умумтаълим мактаби жамоасига, балки Меҳнатобод маҳалласида яшаётган аҳолига ҳам арзишли тўхфа бўлди.
Таълим муассасасида устозлар ва ўқувчилар учун барча шароит яратилган. Кенг ва ёруғ ўқув хоналари зарур жиҳозлар билан таъминланган. Айни пайтда туман худудида жойлашган яна 6 та умумтаълим мактабини тубдан реконструкция қилиш ва 9 та давлат мактабгача таълим ташкилотини қуриш ишлари жадал бормоқда. Улар ҳам яқин кунларда фойдаланишга топширилади.

Тошкент

Бекобод туманидаги Қўштамғали маҳалласининг янги биноси Наврўз байрами арафасида фойдаланишга топширилди.
Худудда амалга оширилган бунёдкорлик ишлари натижасида инфратузилма тўлиқ янгиланиб, ижтимоий объектлар ва жамоат жойлари замонавий қиёфага кирди. Шунингдек, "Қўрғон", "Уя", Бобур Мирзо номли МФЙларнинг бинолари ҳам қайта реконструкциядан чиқарилиб, барча хоналар мебель жиҳозлари, компьютер жамламалари билан таъминланди.

Ўз мухбиримиз.



▼ Ўзбек миллий ўйинлари

Кўклам нафаси ва миллий ўйинлар руҳи

Баҳор нафаси юртга илиқлик, кўнгиларга эса янгиланиш руҳини олиб кирган паллада, халқимиз асрлар давомида асраб-авайлаб келаётган қадриятлар яна бир бор ўйғонади. Ана шундай муқаддас ва миллий анъаналар мужассам бўлган байрам эса Наврўзи оламдир.

Абдужаббор АЛИҚУЛОВ,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбири.

Наврўз нафақат табиатнинг ўйғониши, балки инсон қалби, жамият руҳияти ва миллий хотиранинг ҳам янгиланиши демакдир. Шарқона

янги йил деб аталадиган бу байрамни халқона руҳда, самимий қайфиятда нишонлашда миллий анъана ва қадриятларимиз билан бир қаторда, миллий халқ ўйинларимизнинг ўрни ҳам бекқисс. Зеро, ўйинлар бу фақат вақт ўтказиш воситаси эмас, балки халқнинг ҳаёт тарзи, тафаккури, орзу-интилишлари ва руҳий дунёси акс этган ноёб маданий меросдир.

Халқ педагогикасининг амалий кўриниши

Қадимдан халқимиз турмушида миллий ўйинлар алоҳида аҳамият касб этган. Айниқса, баҳор фаслида ўтказиладиган сайиллар, халқ йиғинлари ва Наврўз тантаналарида бу ўйинлар янада жонланади. Улар орқали ёшлар жисмоний бақувват бўлишдан ташқари, жамоавий бирдамлик, жасорат ва матонат каби фазилатларни ҳам ўзлаштирган.

Боёвутда янги боғча ишга тушди



Давлатимиз раҳбарининг ПҚ-454-сонли қарорига асосан, Боёвут туманидаги Алишер Навоий номи маҳалласида жойлашган 6-сонли давлат мактабгача таълим ташкилоти янгидан қурилиб, замонавий кўринишда фойдаланишга топширилди.

Бехзод АҲМАДҚУЛОВ,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбири.

Умумий қиймати 3 миллиард 600 миллион сўм бўлган лойиҳа доирасида 120 ўринли янги бино қад ростлади. Муассасада болажонлар

учун кенг ва ёруғ хоналар, замонавий ўқув ва ўйин жиҳозлари, зарур инфратузилма ҳамда барча қулай шарт-шароитлар яратилди. Эндиликда ушбу мактабгача таълим ташкилотига 35 нафар ходим доимий иш ўрнига эга бўлиб, тарбияланувчиларга сифатли таълим-тарбия бериб келмоқда.

Табиат байрамидан сиёсий саҳнагача

Наврўз байрамидан тарихий илдизлари ва нишонланиш анъаналари ҳақидаги энг қадимги ва қимматли маълумотлар Абу Райҳон Берунийнинг "Осор ул-боқия" асарига келтирилган. Беруний Наврўзни табиатнинг ўйғониши ва астрономик янгиланиш нуқтаси сифатида таърифлаб, унинг келиб чиқишини афсонавий шох Жамшид номи билан боғлайди.

Адҳам ЭҒАМБЕРДИЕВ,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбири.

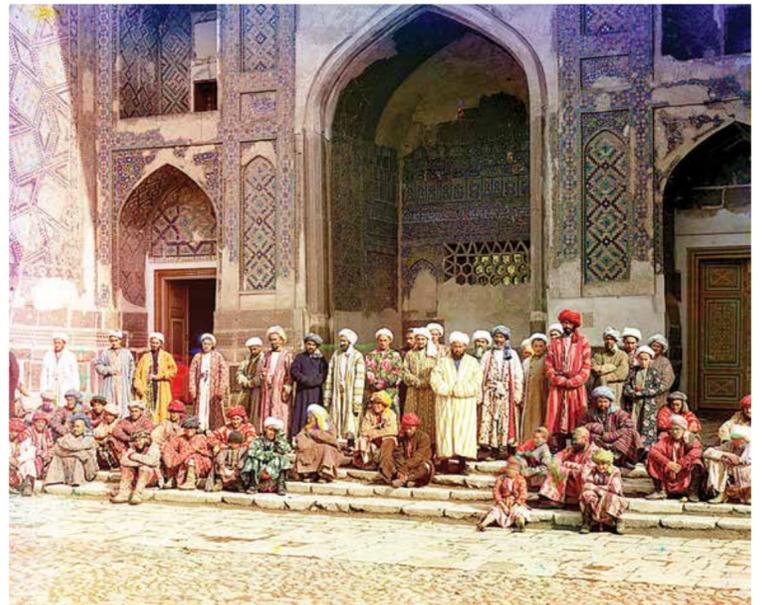
Қадимда бу кунда одамлар тонг саҳарда бир-бирларига сув сепаб покланганлар ва ширинликлар улашганлар. Ушбу анъана ва тушунчалар кейинчалик Умар Хайёмнинг "Наврўзнома" рисолисида янада кенгрок фалсафий мазмун касб этди. Хайём Наврўзни оламнинг қайта туғилиши деб атаб, шохларнинг бу кунда халққа қурилиши, лола сайиллари ва етти хил дондан турмиш тайёрлаш маросимларини батафсил баён қилган.
Урта асрларда Бухоро воҳасидаги Наврўз тантаналари ҳақида Абу Бакр Наршахий ўзининг "Бухоро тарихи" асарига қимматли маълумотлар қолдирган. Унинг ёзишича, Бухорода "Наврўзи кишоварз" (деҳқон наврўзи) деб аталган махсус маросим ўтказилган ва "Мох" бозорида байрам муносабати билан катта сайиллар уюштирилган. Темирийлар ва Бобурийлар даврига келиб, Наврўз давлатнинг энг олий тантанасига айланган. Шарафуддин Али Яздийнинг "Зафарнома" ва

Заҳириддин Муҳаммад Бобурнинг "Бобурнома" асарларида қайд этилишича, байрам бог-у рогларда, кенг майдонларда бир неча кун давом этадиган бозорлар, шойрлар мушоираси ва элчиларни қабул қилиш маросимлари билан ўтган.
Бироқ вақт ўтиши билан Наврўзнинг ушбу халқчил ва соф байрамона руҳи Бухоро амирлиги даврида ўзгача тус олди. Буни Садриддин Айний ўзининг "Эсдаликлар"ида шундай хотирлайди:
– Шамсий йилининг илк оғи ҳамалнинг биринчисида бошланган Наврўз исломдан илгариги байрамларнинг биридир. Бинобарин, тожик халқи Рамазон, Қурбон байрамидек диний байрамларда бир кун сайил қилса, Наврўзда ҳафталаб байрам қиларди. Бу байрам баҳор бошида, ҳамма ўсимликлар ўйғонган чоғда бошлангани сабабли, инсон табиати ҳам уйғонар эди.
Илгари замонларда Наврўз деҳқон учунгина куч-қувват манбаи бўлган. Қишнинг изгирили кунларидан чиққан бободеҳқонлар қишлоқ майдонларида тўпланиб, кураш тушганлар, миллий ўйинлар орқали баданларини баҳорги экин-тикин ишларига тайёрлаганлар. Бу байрам уч кунлик умумий сайилдан сўнг қизгин меҳнат мавсумига улашиб кетган. Наврўзнинг асл жозибаси ҳам шунда – у инсонни яратувчанликка, ер билан тиллашишга ундаган.

Сиёсий қуролга айланиши

Амир Музаффар даври ва Ширбадан сайили Бухоро амирларидан бу байрамнинг халқчил шаклини йўқотиб, унга расмий тус берган киши амир Музаффар эди. У ҳам бу ишни Россия билан бўлган урушда енгилгандан сўнг амалга оширди. Ҳақиқатгўй қарияларнинг шу сатрлар муаллифига айтган сўзларига кўра, амир Музаффар урушда енгилгандан сўнг халқ олдида обрўсиз бўлиб қолган, айниқса, урушда бўшаб қолган хазинасини тўлдирмоқчи бўлиб, аҳолини талон-торож қилганидан халқнинг унга нафратини янада ошиб-тошди.

Бинобарин, у манзил қурган ҳар бир ерда чавкий (умумий базм) уюштириб, одамларнинг унинг томошасига банд қилар, шу йўл билан халқ оммасининг диққатини ўзининг ноҳўя ишларидан четга тортар, ёки ўз кирдикорларини хаспўшларди.
Жумладан, у шаҳарнинг шарқий томонида икки километрча узоқдаги Ширбадан деган чорбоғида ҳар баҳор Наврўз байрами – сайилини ташкил этарди. Бу сайиллар икки ойча, ҳатто етмиш кунгача давом этарди. Амир бу сайилга Бухоронинг атроф туманларидан ҳамма созанда ва халқ паҳлавонларини мажбуран жалб этарди. Ширбадан чорбоғининг атрофидаги деҳқонларнинг ҳовлиларида жойлашиб, сайилнинг бошидан охиригача ўз ҳисобларига тирикчилик қилар ва амирнинг сайилини обод этишарди. Баҳор бошидаги бу узоқ муддатда уларнинг барча деҳқончилик ишлари тўхталиб, баҳорги экин экиш фурсати ўтиб кетарди. Бу сайилда фақат амир мажбуран келтирган созандалар, паҳлавонлар ишдан қолмасди, балки яна кўп деҳқонлар ҳам ноилж сайил томошасига келиб харажат қилар ва ишдан қоларди.
Амир бу сайилга Бухоро атрофидаги туманларнинг аҳолисини келтириш билан чекланмай, Қарши, Шаҳрисабз, Хатирчи, Кармана ва Нурота каби музофотларнинг халқини ҳам жалб этарди. Бу балоодан, йўл узоқлиги туфайли келтириш имконияти бўлмаганидан, тоғ аҳолиси озод эди. Абдулаҳадон амирлик вақтида сайил ўн беш кунга қисқартирилди. Бу қисқартириш ҳисобига ўзи қурган "Ситораи Мохи Хоса" боғида ва ўзининг кўпроқ турадиган жойи Карманада Ширбадан сайилидан сўнг яна ўн кунлик ёки бир ойлик сайил ўтказиладиган бўлди. Бу уччала сайилга кетадиган вақт отасининг узоққа қўзиладиган сайиллари муддатига тенглашарди.
Абдулаҳад Карманада уюштирадиган сайилларида одамларни бир-бири билан уриштириш йўлини "кашф" этган эди. Сайилгоҳнинг тузилиши ва тартиби Ширбадандаги асосий сайилгоҳ амир чорбоғи олдида ўтадиган катта йўлнинг



▲ Қадимда Наврўз сайли

икки томонида жойлашган. Шаҳардан бораётганда чап тарафда атрофи девор олинган майдон бор эди, уни "чил таноби" (ўн гектарлик) дейишарди, унинг катта дарвозаси бўларди.
Сайилнинг асосий томоша жойи – подшоҳлик боғи дарвозасининг олди бўлиб, бу ер ниҳоятда тор эди. Ҳар эрталаб бу ерда аввал чавкий (умумий) базм, сўнгра кураш ташкил қилинарди. Бундаги томошаларни даставвал сарой аҳли тинчлик билан, сўнгра ярим тинч ҳолда дўқондорлар қуради. Тўда-тўда бўлиб келадиган шаҳар ва қишлоқ аҳолиси ҳеч нарсани қўролмасди, чунки ясовуллар базм ва кураш майдо-

нини қўриқмоқчи бўлиб, уларни қалтқоқиб орқага утказар, орқадан келадиган янги одамлар тўдаси эса, уларни босиб олдинга ўтмоқчи бўларди. Шу сабабли оддий томошабин аҳоли на олдинга на орқага ўтолмас ва ҳар соатда оломоннинг оёғи остида поймол бўлиш ҳаффини кечирарди.
Яқин тарихимиздаги Наврўз сайиллари юқорида баён қилинган тартибда ўтказилган. Минг шукрки, истиклол туфайли асрий қадриятларимизнинг асл тисмоли – Наврўзни бугун халқимиз шоду хуррамликда, тинч-тотувликда ўтказмоқда.

Янгилашиш, меҳнат ва бирдамлик байрами

▼ Андижонда байрам авжнда



Наврўз неча асрдирким, халқимизнинг маънавий ҳаётида мустақкам ўрин эгаллаб келаётган, табиатнинг уйғониши, янги ҳаёт нафаси ва инсон қалбидаги эзгу орзу-умидлар тимсоли бўлган ўтган байрамдир.



▼ Зиё СИРОЖ,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбири.

У нафақат тақвимда қизил ҳарф билан белгиланувчи сана, балки халқнинг яшаш тарзи, меҳнатга муносабати ва бирдамлик руҳини ўзида мужассам этган бебаҳо қадрият сифатида ҳам намоён бўлади. Хусусан, Фарғона водийсида ҳам Наврўз байрами ўзига хос шукуҳ ва кўтаринки

руҳ билан нишонланади. Зеро айнан шу кундан сўнг далалардаги деҳқончилик ишлари жадал тус олади, ерга уруғ қадалади, меҳнат мавсумига пойдевор кўйилади. Бу меҳнат эса нафақат тирикчилик манбаи, балки инсоннинг ҳаётга бўлган ишончи, эртанги кунга бўлган умиднинг кафолатидир. Шу боис, бу байрам водий аҳли учун алоҳида аҳамият касб этиб, ҳар бир хонадонда қувонч ва файз билан кутиб олинади. Жорий йилда ҳам Андижон вилоятида Наврўз байрамига катта тайёргарлик кўрилди. Ви-

лоятнинг асосий тантаналари Бобур шаҳридаги кенг ва файзли майдонда қад ростлаётган "Янги Ўзбекистон" боғида бўлиб ўтади. Ун кун аввал бошланган халқ сайли ҳар бир иштирокчининг қалбида унутилмас таассурот қолдирмоқда. Қорхона ва ташкилотлар, туман ва шаҳарлар вакиллари ўзларига бириктирилган ҳудудларда миллий қадриятларимизни акс эттирувчи сахналарни намоён этишяпти. Дошқозонларда қайнаётган сумалакнинг ширин хиди, паловнинг хушбўй нафаси, тандирларда ёпилаётган кўк сомса ва қатламалар байрам дастурхонига ўзбекона лаззат бағишламоқда.

– Байрам тадбирида иштирок этар эканман, ўзимни шарқона эртақлар оламига тушиб қолгандек ҳис қилдим, – деди хитойлик тадбиркор Хан Фей. – Одамлар жуда фаол, ҳар бирининг қалбида баҳорий кайфият ҳукмрон. Ҳар қандамда миллий анъаналарга бўлган эҳтиромни кўряпман. Наврўз нафақат баҳорнинг, балки инсонлар ўртасидаги бирдамлик ва тотувликнинг ҳам байрами экан.

Дарҳақиқат, сайл иштирокчилари ҳар бир жиҳатта ижодий ёндашдилар. Масалан, "Андижон сув таъминоти" акциядорлик жамияти жамоаси томонидан ўрнатилган ҳавода муаллақ турган фаввора томошабинларни хайратга солди. Бу нафақат техник жиҳатдан қизиқарли иншоот, балки сувнинг ҳаёт манбаи эканини ифода этувчи рамзий ечим сифатида ҳам аҳамиятли бўлди.

– Бир қарашда мураккаб туюлган бу қурилма аслида жуда содда лойиҳа, – деди жамият бош муҳандиси Хумоюнжон Алимов. – Ер остига ўрнатилган 200 литрли идишдан мотор орқали сув юқорига узатилади ва яна айланма тарзда тушади. Бу орқали биз табиатдаги сув айланиш жараёни амалий тарзда намоён этдик.

Шунингдек, байрам тантаналари Избоскан туманида ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ишларига ҳам кенг йўл очди. Туман бўйлаб шу кунгача 36,5 минг туп меваги ва манзарали дарахт кўчатлари экилиб, атроф-муҳит янада кўркамлаштирилди. Бу жараёнда қорхона ва ташкилотлар билан бир қаторда маҳалла аҳли ҳам фаол иштирок этди.

– Бир туп дарахтнинг аҳамиятини кўпчилик тўлиқ ҳис қилмаслиги мумкин, – деди меҳнат фахрийси Қобилжон Шокиров. – Аслида эса бир дарахт йил давомида ўнлаб инсонларнинг нафас олиши учун зарур бўлган кислородни ишлаб чиқаради. Демак, ҳар бир экилган кўчат келажак авлодга қилинган энг катта инвестициядир. Агар масалага шу нуқтага назардан ёндашсак, қанча кўп кўчат эксак, шунча кўп ҳаёт манбаини яратган бўламиз. Ушбу айём айни шу каби эзгу ишларга чорлайди.

Андижон шаҳридаги кўп қаватли уйларда ҳам байрамга пухта тайёргарлик кўрилди. Юзлаб хонадонларда таъмирлаш ишлари амалга оширилиб, томорқаларга турли меваги ва манзарали кўчатлар ўтказилди. Эҳтиёжманд оилалар ҳолдан хабар олиниб, уларга моддий ва маънавий кўмак кўрсатилди. Айниқса, "Шинама маҳалла" бошқарув сервис компанияси жамоаси бу борада ибратли ташаббусларни амалга оширди.

Наврўзни миллий ўйинларсиз тасаввур этиб бўлмайдими. Балиқчи туманида бўлиб ўтган кураш беллашувлари бунинг ёрқин намунаси бўлди. Унда нафақат юртимиз вилоятларидан, балки кўшнни давлатлардан ҳам полвонлар иштирок этди.

– Ўзбекистонда Наврўз жуда кўтаринки руҳда нишонланар экан, – деди кирғизистонлик Сайқал Маматова. – Шу боис, набираларим билан байрамни томоша қилиш учун бу ерга келдик. Кураш мусобақасини кузатар эканман, халқингиз нафақат жасур, балки бағрикенг ва инсонпарвар эканини яна бир бор англадим. Бу байрам кўплаб халқларни бир даврада жамлаётгани билан ҳам қадриlidir.

Марҳамат туманида эса байрам кунлари аҳолига муносиб совға тайёрланди. Туман ҳокими Илёмбек Умрзоқов маҳаллаларни бевосита ўрганиб, аҳолининг муаммоларига ечим топишга алоҳида эътибор қаратди.

– Маҳаллаимизда ичимлик суви, йўл ва бандлик масалалари анча вақтдан буюн ечимини кутаётган эди, – деди Кўтарма маҳалласида истиқомат қилувчи Неъматжон Холдоров. – Қисқа муддатда амалга оширилган ишлар туфайли худудимиз обод манзилга айланди. Наврўзни ана шундай ўзгаришлар билан қарши олганимиз биз учун энг катта байрам совғасидир.

Бир сўз билан айтганда, Наврўз шодиёнаси андижонликларнинг нафақат маҳалласи ва хонадонларига, балки қалбига ҳам кўчган. Чунки ҳақиқий ободлик, поклик ва байрамона кайфият, аввало, инсоннинг кўнглидан бошланади. Наврўз эса ана шу кўнглиларни ёритиб, халқни эзгулик ва бирдамлик сари етаклайдиган муқаддас айёмдир.

1 400 нафар ёшга Наврўз тухфаси

▼ Бухоро вилояти Олот туманидаги Опшоқ маҳалласида бунёд этилаётган замонавий спорт маскани



Аҳолининг замонавий бинолардан фойдаланиб, мактаб ва боғчаларда сифатли таълим-тарбия олиш жараёнида ҳамда кўнгилочар масканларни ободонлаштиришда "Ташаббусли бюджет" лойиҳаси яхши самара бермоқда.

Зулфизар МАВЛОҲОВА,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбири.

Бу лойиҳа орқали нафақат шаҳар марказлари, балки энг чекка қишлоқ ва маҳаллаларда ҳам одамларнинг орзу-истаклари реал воқеаликка айланмоқда. Масалан, Бухоро вилояти Олот туманидаги Опшоқ маҳалласида бунёд этилаётган замонавий спорт маскани бунинг ёрқин исботидир.

Ёшларнинг бўш вақтини мазмунли ташкил этиш ва соғлом турмуш тарзини тарғиб қилиш мақсадида ўтган 2025 йилда "Ташаббусли бюджет" жараёнида Опшоқ аҳли фаоллик кўрсатиб, 3 минг 800 дан зиёд овоз жамлашга муваффақ бўлишди. Натижада лойиҳа голиб деб топилиб, давлат бюджетидан 1 миллиард 300 миллион сўм маблағ ажратилди. Бугунги кунда мазкур маблағ эвазига худудда кўркам ва замонавий спорт майдони барпо этилмоқда.

Юрт яшилликка бурканмоқда

Ҳар йили кўклам кириб келиши, баҳор фаслининг илиқ нафаси эсиши билан юртимизни яшилликка буркаш, атрофни кўкаламзорлаштиришдек хайрли ишлар бошланиб кетади.

Ҳамза ШУКУРОВА,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбири.

Аждодлардаги авлодларга ўтиб келаётган эзгу анъана туфайли мавжуд табиий ҳудудларни сақлаб қолиш, уларни қайта тиклаш, экологик муҳитни яхшилаш, усимлик дунёсини, яшил

майдонларни кўпайтириш ва ривожлантиришга жиддий аҳамият қаратилади.

Эндиликда бу ташаббус давлатимиз раҳбарининг тақлифи билан "Яшил макон" умуммиллий лойиҳаси асосида ташкил этилаётганлиги эътиборга сазовордир.

– "Ўзбекистон – 2030" стратегиясининг муҳим қисми ҳисобланган ҳаракатдан мақсад – жонажон диеримизни янада яшилликка буркаш бўлиб, дов-дарахт, турли гул ва буталар экишга алақачон киришганмиз, – деди "Самарқанд минтақавий йўлларга буюртмачи хизмати" ДУК директори Азиз Ражабов. – Жумладан, А-378 автомобиль йўлининг Нуробод ва Пастдарғом туманларидан ўтган қисмининг икки томонига 10 мингдан зиёд бута, дарахт кўчатлари экиб, ихотазор яратдик. Бу ҳудудлар асосан дашт ерлардан иборат эканлиги, ёзда жазирама иссиқ ва чанг-тузонлар бўлиши мумкинлиги алоҳида ҳисобга олинди. Ҳашарда ходимларимиз билан бир қаторда вилоят ҳокими Азиз Бобоев, жамоатчилик вакиллари, шунингдек, Оқсой, Меҳнаткаш, Элбек каби маҳаллалар аҳолиси фаол қатнашдилар.

Айтиш керакки, вилоят экология ва иқлим ўзгариши бошқармаси маълумотларига қўра, жорий мавсумда вилоятда баҳорги юмушларни бажаришга қизгин киришилган. Ўрмон ҳужаликлари, ихтисослашган кўчатчилик фирмалари барча хилдаги кўчатларни етарлича тайёрлаб, буюртма бўйича жойларга етказиб беришмоқда. Режага мувофиқ, жорий йилда вилоят бўйича 6,9 миллион туп турли мева ва манзарали дарахт экиш кўзда тутилмоқда.

Samarqanddagi
"Univer pro stile" МСНЭ

Asriy an'analarning yorqin timsoli -

NAVRUZ

bayrami bilan barcha yurtdoshlarimizni tabriklaymiz!

Yurtimiz tinch, hayotimiz farovon bo'lsin.



Navro'z
bayramingiz
muborak bo'lsin!



O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
AKSIYADORLIK JAMIYATI

O'ZOG'IR SAN'OATLOVIHA
I N S T I T U T I

Musulmon ahlining eng
quvonchli kuni –

Ramazon hayiti

hamda xalqimizga quvonch
ulashib tashrif buyurayotgan

Navro'z bayrami

barchangizga
muborak bo'lsin!

Ezgu niyatlaringiz amalga oshib, hayotingiz shodlikka to'lsin.



"O'zshaharsozlik LITI"

BOSH LOYIHA INSTITUTI DAVLAT MUASSASASI

21-mart – Navro'z bayrami munosabati bilan
qadrli yurtdoshlarimizni ezgulik, nafosat,
yasharish, yangilanish, mehr-oqibat ayyomi –

Navro'z

umumxalq bayrami bilan samimiy
muborakbod etamiz!



Жараён

▼ Тошкент шаҳрининг янги дизайн-коди



Тошкент шаҳрининг дизайн-коди расман тасдиқланди

Урбанизация ва уй-жой бозорини барқарор ривожлантириш миллий қўмитаси маълумотида кўра, Халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши шаҳар дизайн-кодини тасдиқлади.

Бу ҳақдаги қарор Тошкент Инвест Компанияси буюртмасига кўра, SM International томонидан ишлаб чиқилган ҳужжат асосида қабул қилинди. Ҳужжатда пойтахт ҳокимиятининг тақлифлари ҳам инобатга олинди. Мазкур қарор жамоат жойларини режалаштириш, шаҳар дизайни элементларини жойлаштириш, тижорат объектларини безаш ҳамда шаҳарнинг визуал идентификациясига оид қоидаларни белгилайди. Унда дизайн элементлари каталоглари, туристик ва гастрономик кўчалар рўйхати, шунингдек, ободонлаштириш ва санитария тозалиги учун эксплуатация йўғи-ми микдори ҳам киритилган. Ҳужжатга кўра, пойтахтдаги туман ҳокимликлари икки ой ичи-да бош архитекторлар назорати остида жамоат жойлари чегаралари схемаларини ишлаб чиқи-ши керак. Архитектура ва шаҳарсозлик кенгаши мавсумий савдо, хизмат кўрсатиш объекти ва курилиш-монтаж ишларини лойиҳалашти-ришда дизайн-код талабларига риоя этилиши-ни назорат қилади. Тошкент шаҳар ҳокимлиги курилиш, таъ-мирлаш ва реконструкцияга руҳат беришда, шунингдек, йўллар, пйедалар йўлакчалари ва бошқа инфраутилма элементлари билан бог-

лиқ ишлар амалга оширилганда ушбу қоидалар-га риоя этилишини таъминлайди. Тўрт ой ичида пойтахт ҳокимияти жамоат жойларида манзил кўрсаткичлари ва навигация элементларини тасдиқланган стандартлар асосида ўрнатиш ва алмаштириш дастурини ишлаб чиқади. Шу билан бирга, дизайн-код талаблари ка-питал курилишга оид шаҳарсозлик нормалари ва қоидаларига интеграция қилинади. Бино ташки курилишини ўзгартириш, реконструкция қилиш, енгил конструкциялар ўрнатиш, обо-донлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ишлар-ини олиб бориш, савдо ва хизмат кўрсатиш объектиларини ташкил этиш, реклама элемент-ларини жойлаштириш, шунингдек, муҳандис-лик тармоқлари ва транспорт инфраутилмаси-ни лойиҳалаштириш ҳамда модернизация қилишда дизайн-код талабларига риоя қилиш ташкилотлар, юридик ва жисмоний шахслар учун мажбурий бўлади. Кенгаш қарори расман эълон қилинганидан уч ой ўтгач кучга киради. Бу эса пойтахтда шаҳар ташки қиёфаси ва жамоат жойларини ривож-лантириш бўйича ягона стандартларни тизим-ли равишда жорий этиш имконини беради. **Ўз мухбиримиз.**

Кўчмас мулкнингиз “сноста” тушганми?

Бугунги кунда Ўзбекистон кўчмас мулк бозори тез суръатлар билан ривожланмоқда. Шаҳарларнинг янги бош режалари, эски биноларни бузиш ва янги турар жой мажмуалари курилиши мулк эгалари олдида муҳим саволни туғдиради: уларнинг уй-жойи, ер участкаси ёки бошқа иншоотлари бузилиш рўйхатига тушганми ёки тушмаганми?

Нодирахон ОБИДОВА,
Тошкент давлат юридик университети талабаси.

Бу масала шунчаки қизиқишдан иборат эмас, у молиявий ва ҳуқуқий хавфсизлик билан бевосита боғлиқ. Агар мулк бузилиш рўйхати-га тушган бўлса, уни сотиш ёки гаровга қўйиш қийинлашади, банк кредитлари рад этилиши мумкин, коммунал хизматлар, хусусийлашти-риш, мерос ёки суд жараёнларида муаммолар юзага келади. Шу сабабли, мулк эгаси объекти ҳолатини расмий манбадан аниқлаши зарур. Бугунги кунда бу маълумотни олиш осон ва тез. Ягона интерактив давлат хизматлари порта-ли pu.gov.uz орқали онлайн тарзда “Кўчмас мулк бузилишга тушган ёки тушмагани тўғрисида маълумотнома бериш” хизмат турини танлаб, расмий маълумотнома олиш мумкин. Ушбу маълумотнома мулк бузилиш рўйхатига бор ёки йўқлигини тасдиқлайди ва фуқароларни моли-явий ҳамда ҳуқуқий нохуш ҳолатлардан ҳимоя қилади. Хизмат эски ва янги биноларга, турар жой ва нотурар жой объектларига, шунингдек, давлат кадастр реестрида рўйхатдан ўтган бар-ча кўчмас мулкларга тааллуқлидир. Шу билан бирга, маълумотнома нафақат мулк эгалари, балки юридик шахслар ва инвесторлар учун ҳам муҳим аҳамиятга эга. Чунки у мулк бозори-да шаффофлик ва ишонччи таъминлайди. Хизмат жисмоний ва юридик шахслар учун мулк эгаларига. Агар унингчи шахс вакил сифа-тида мурожаат қилса, нотариал тасдиқланган ишончнома талаб қилинади. Онлайн мурожа-ат энг қулай ва тез йўл бўлиб, фойдаланувчи тизимга киради, ариза тўғдиради ва тўловни амалга оширади. Жисмоний шахслар паспорт ёки ID-карта маълумотлари, яшаш манзили, те-



лефон рақами, электрон почта ва мулкнинг ка-дастр рақамини тақдим этади. Юридик шахслар эса ўз номи, СТИР, электрон манзил, телефон рақами ва кадастр рақамини кўрсатади. Тўлов пластик карта орқали онлайн амалга ошири-лади ва тахминан 18 540 сўмни ташкил қилади. Ариза кўриб чиқиш муддати уч иш кунини таш-кил қилади ва тайёр маълумотнома ПДФ шакли-да, электрон рақами имзо билан тасдиқланган ҳолда тақдим этилади. Шу билан у чоп этиш ёки электрон шаклда тақдим этиш учун расмий ҳужжат сифатида ишлатилиши мумкин. Ушбу хизматнинг амалий аҳамияти катта. Фуқаролар ўз мулк ҳуқуқларини аниқлаш орқали молиявий ва ҳуқуқий хавфсизлигини таъмин-лайди. Бузилиш хавфи остидаги ҳудудларда яшовчи фуқаролар учун бу ижтимоий ҳимоя функциясини ҳам бажаради. Шу билан бирга, давлат органлари учун жараён шаффофлигини ошириш, мулк ҳолати билан боғлиқ низоларни камайтириш ва қонунчиликка мувофиқ қарор-лар қабул қилиш имконини яратди. Курилиш сектори ва бозор учун ҳам хизмат мулк ҳолати-ни кузатиш, низоларни камайтириш ва инвес-торлар билан фуқаролар ўртасидаги ишонччи ошириш воситаси сифатида аҳамиятга эга. Агар мулк бузилиш рўйхатига тушган бўлса, ваҳима қилмаслик керак. Давлат қонунчиликка асосан компенсация, муқобил уй-жой ёки бошқа ечим-ларни тақдир қилади. Амалий жиҳатдан, мулк эгаси бу маълумот-нома орқали бузилиш хавфи остида эканлигини аниқлаб, молиявий ва ҳуқуқий режалаштириш-ни амалга ошириши мумкин. Шу тарзда, Ўзбе-кистоннинг рақамли трансформациясида янги саҳифа очилади ва фуқароларнинг ҳуқуқлари аниқ ҳимоя қилинади. Хизмат фуқароларни бе-хатар, қонуний ва тартибли фаолият олиб бориш имконияти билан таъминлайди ҳамда кўчмас мулк бозорининг шаффофлигини оширади.

Солиқдан қарзи борлар светсиз қоладими?

Ижтимоий тармоқларда “ер ва мол-мулк солиғидан қарзингиз бўлса, светга пул тўлолмайсиз” деган мазмундаги видеолар тарқалди. Ушбу ҳолат юзасидан Солиқ қўмитаси расмий баёнот берди.

Қўмита маълумотида кўра, “пул бўлса ҳам свет ўчирилмайди” деган гаплар асосида ва ҳақиқатга тўғри келмайди. Маълум қилинишича, 16 апрел-дан Наманганда янги тизим синов тариқасида жорий этилади, лекин бу ерда электр энергия-сини ўчириш назарда тутилмаган, яъни свет ўчирилмайди. Шу билан бирга, агар фуқарода 1 миллион сўмдан ортиқ солиқ қарзи бўлса ва

огоҳлантиришларга қарамай тўламаса, унга нисбатан электр энергияси учун тўлов қилишга вақтинча чеклов қўйилиши мумкин. Муҳими, ушбу чеклов барча фуқароларга нисбатан қўлланилмайди, яъни ногиронлиги бўлган шахслар, боқувчисини йўқотган оилалар, ижтимоий ҳимоя реестрига киритилган фуқаролар ҳамда бошқа имтиёзли тоифалар учун бу чеклов татбиқ этилмайди ва уларга нисбатан амалдаги имтиёзлар сақланиб қолади. Ҳозирги маълумотларга кўра, Наманганда 1 миллион сўмдан ортиқ солиқ қарзи бор фуқаролар сони қарийб 46 минг нафарни (8 фоиз) ташкил этади. Ушбу тизим ҳозирча фақат На-манганда синов тариқасида жорий этилади, кейинчалик уни бошқа ҳудудларга татбиқ этиш бўйича қарор қабул қилиниши мумкин.

Ўз мухбиримиз.



▼ Бунёдкорлик ишларидан лавжалар. Тоҳир ИСТАТОВ (ЎзА) олган суратлар.

Чиқиндидан энергия: илғор замонавий лойиҳа

Бухоро вилоятида атроф-муҳитни муҳофаза қилиш, чиқиндиларни самарали бошқариш ҳамда қайта тикланувчи энергия манбаларини ривожлантиришга қаратилган йирик инвестиция лойиҳалари изчил амалга оширилмоқда.

Айниқса, маиший чиқиндиларни қайта ишлаш орқали электр энергияси ишлаб чиқаришга йўналтирилган замонавий ёндашувлар ҳудуднинг экологик барқарорлигини таъмин-лаш билан бирга иқтисодий ўсишга ҳам хизмат қилмоқда. Бухоро вилоят божхона бошқармаси бош-лиги Б. Муратов ҳамда вилоят чиқиндиларни бошқариш ва циркуляр иқтисодиётни ривож-лантириш бошқармаси бошлиғи Ф. Тиллаев Ко-гон туманида амалга оширилаётган маиший чиқиндиларни ёқиб орқали электр энергияси ишлаб чиқариш лойиҳаси доирасида мулоқот ўтказди.

Учрашув давомида инвестициявий лойиҳа ижросининг самарадорлигини таъминлаш, юзага келиши мумкин бўлган муаммоларни барвақт аниқлаш ва уларни бартараф этиш чо-раларини белгилаш масалалари атрофича муҳокама қилинди. Шунингдек, ҳар икки та-шкilot масъуллари ўзаро фикр алмашиб, лойиҳа-ни изчил ва самарали амалга ошириш бўйича тақдирларини илгарти суриди. Мазкур лойиҳа Хитой Халқ Республика-сининг “Wangneng Environment” компанияси иштирокида амалга оширилаётган бўлиб, умумий қиймати 165 миллион АҚШ долларига тенг тўғридан-тўғри хорижий инвестицияларни ўз ичига олади. Режага кўра, лойиҳа доирасида барпо этила-диган замонавий завод йилга 547,5 минг тонна қаттиқ маиший чиқиндини қайта ишлаш ҳамда 230 миллион кВт/соат электр энергияси ишлаб чиқариш қувватига эга бўлади. Бу эса нафақат чиқиндилар хажмининг қисқартириш, балки қў-шимча энергия манбасини яратиш имконини ҳам беради. Шу билан бирга, камида 150 та янги иш ўрни ташкил этилиши аҳоли бандлигини таъминлашда муҳим аҳамият касб этади, деб ха-бар қилади ЎзА мухбири Зариф Комилов. Вилоят божхона бошқармаси томонидан ҳу-дуд ва тармоқлар бўйича умумий қиймати 260 миллион АҚШ долларига тенг бўлган иккита йирик инвестиция лойиҳасини ўзлаштириш ва уларга амалий кўмак бериш режалаштирилга-ни ҳам қайд этилди.

Янги масжид – эзгулик ва ҳамжиҳатлик тимсоли



▼ Қизилтепа туманида барпо этилган янги масжид

Рамазон ойининг файзли ва барокатли кунларида Қизилтепа туманининг Хусбулдин, Демас, Консурун ва Гулбоғ маҳаллаларида истиқомат қилувчи фуқаролар учун замонавий ва шинам янги масжид фойдаланишга топширилди.

Мазкур масжид тadbиркор Сарвар Равшанов ташаббуси ва ҳомийлигида барпо этилди. Қарийб 5 миллиард сўм маблар сарфланган ушбу ибодат маскани бир вақтнинг ўзида 500 нафар намозонни қабул қилиш имкониятига эга. Тегинли ташкилотлар раҳбарлари, кенг жа-моатчилик вакиллари иштирок этган тadbирда

сўзга чиққанлар янги масжидга “Хўжа Ёдгори Валий” номи берилганлиги, бу масжид нафақат ибодат маскани, балки аҳолининг бирлашу-ви, ҳамжиҳатлиги ва эзгуликка интилишининг ёрқин намунаси эканлигини таъкидлади. Бун-дай хайрли ишлар эса жамиятда меҳр-оқибат, бағрикенглик ва ўзаро ҳурмат туйғуларини яна-да мустаҳкамлашга хизмат қилади. Тарихий манбаларга кўра, мазкур зот ушбу ҳудудда яшаб, Нақшбандия тариқати ривожига улкан ҳисса қўшган. Шунингдек, у Сайид Мир Куллонинг сеvimли шоғирларидан бири бўлган. Маросим давомида иштирокчилар янги масжидда яратилган шароитлар билан яқиндан танишди ва жамоавий намозлар адо этилди, деб хабар қилади ЎзА мухбири Абдували Бўриев. Tadbир якунида эзу аънанага мувофиқ, масжид атрофига турли манзарали ва мевали кўчатлар экилди.

Когонда ичимлик суви тизими янада яхшиланади

Давлатимиз раҳбарининг 2021 йил 18 сентябрдаги “Исломот тараққиёт банки” ва ОРЕК халқаро тараққиёт жамғармаси иштирокида қишлоқ жойларни барқарор ривожлантириш лойиҳасини амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорига мувофиқ, Бухоро вилояти Когон туманида кенг қўламли ишлар амалга оширилмоқда.

Жумладан, 2025 йил давомида туманда маз-кур халқаро молия институтлари иштирокида 2 та замонавий маҳалла маркази, 3 та мактабгача таълим ташкилоти ва 1 та умумтаълим мактаби янгидан барпо этилди. Шунингдек, мавжуд мак-табларда курилиш-таъмирлаш ишлари олиб бо-

рилиб, ёш авлод таълим-тарбияси учун муносиб шарт-шароитлар яратилди. Шу билан бирга, лойиҳа доирасида туман аҳолисини тоза ва сифатли ичимлик суви билан таъминлашга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Маҳалла ва қишлоқларга ичимлик сувини уз-луксиз етказиб бериш ишлари белгиланган та-лаблар асосида изчил амалга оширилмоқда. Хусусан, Наврўз маҳалласида 21 минг метр, Янги ҳаёт маҳалласида 28 минг метр, Беклар маҳалласида 12 минг метр, Муस्ताқиллик маҳал-ласида 45 минг метр, Сараён маҳалласида 18 минг метр, Чолоқи маҳалласида 25 минг метр, Когон маҳалласида эса 8 минг метр масофага сув тармоқлари тортилмоқда. Умумий узунлиги 157 километрни ташкил этув-чи мазкур тармоқларни барпо этиш ишлари пуд-ратчи “Бакен курилиш евро плюс” ҳамда “Когон курилиш монтаж таъмир” масъулияти чекланган жамиятлари томонидан амалга оширилмоқда. Таъкидлаш жоизки, ушбу йирик лойиҳа яқин ойларда тўлиқ якунланган, тумандаги ўнлаб хо-надонлар тоза ва сифатли ичимлик суви билан таъминланиб, аҳоли турмуш даражаси янада яхшиланади.



Жаҳон архитектураси

Инсон тасаввуридан – илҳомбахш меъморий дурдонагача

Австралиянинг Сидней шаҳри кўплаб сайёҳлар ва архитектура ихлосмандлари учун денгиз сувлари устидаги оқ елканлар билан танилган. Бу нотекис, лекин ниҳоятда уйғун шакллар осмон ва денгиз фониди янада ёрқин намоён бўлиб, бутун дунё тасаввуриди ўчмас рамзга айланган.

Абдужаббор АЛИҚУЛОВ,
"O'zbekiston bunyodkori" мухбири.

Бу – Sydney Opera театри бўлиб, XX аср меъморчилигининг энг буюк ёдгорликларидан биридир. Опера театри жойлашган Bennelong Point худуди гўёки табиат билан инсон ижоди учрашган нуқтани эслатади, яъни бир томонда чексиз сув манзараси, иккинчи томонда эса осмон сари интилган оппоқ қобиксимон конструкциялардир. Уларнинг шакли баъзилар учун кема елканларини, бошқалар учун денгиз чиғаноқларини, яна кимлардир учун эса парвозга шайланган қуш қанотларини эслатади.

Айнан шу кўп маънолилик бино дизайнининг энг кучли жиҳатларидан биридир. Унинг ташқи кўриниши классик тўғри чизиклар ва аънавий шакллардан бутунлай воз кечиб, эркин, ҳайкалтарошлик руҳидаги композицияни намоиш этади. Шунинг учун ҳам Sydney Opera театри бутун нафақат Австралиянинг рамзи, балки бутун инсониятнинг ижодий қудратини ифодаловчи глобал меъморий тимсол сифатида эътироф этилади.

Ғоянинг туғилиши ва дизайн танлови

Опера театрининг концепцияси 1956 йилда New South Wales ҳукумати томонидан эълон қилинган халқаро архитектура танлови натижасида шаклланди. Бу танлов оддий лойиҳа саралаш эмас, балки замонавий меъморчилик тафаккурини синовдан ўтказган глобал майдон эди. Дунёнинг 28 давлатидан 200 дан ортиқ лойиҳа келиб тушгани ҳам бу ташаббуснинг қанчалик катта қизиқиш уйғотганини кўрсатади. Ана шу улкан рақобат ичида 38 ёшли даниялик архитектор Жорн Утзон таклиф этган лойиҳа қўтилмаганда олдинга чиқди.

Унинг қарши ўша давр модернизмнинг қатъий, геометрик ва тартибли шаклларидан бутунлай воз кечган эди. Утзон бинони оддий конструкция сифатида эмас, балки тирик организмга ўхшаш, ҳаракат ва нафасни эслатувчи меъморий образ сифатида тасаввур қилди. У таклиф этган



▼ Sydney Opera театри

оқ рангли, сферик шакллардан келиб чиққан қобиклар кимларгадир денгиздаги елканларни, бошқаларга эса қирғоқ бўйидаги чиғаноқларни эслатади. Шу тариқа Утзоннинг ушбу лойиҳаси ноодатийлиги билан тарихда қолди.

Қурилишнинг мураккаб йўли

Sydney Opera театрининг қурилиши 1959 йилда бошланиб, 1973 йилда якунланди. Жами 14 йил давом этган мураккаб, баҳсли, лекин ниҳоят буюк меъморий дурдонага айланган йўл. Бу жараён оддий бунёдкорлик эмас, балки

инсон тасаввурининг чексизлиги, технологик жасорат ва сиёсий иқлимнинг ўзаро тўқнашуви бўлди. Аввал мамлакат пойтахти ҳукуматининг қарори билан ер майдони тозаланди, мустақкам подиум ва пойдевор барпо этилди. Кейин эса бино энг кўзга кўринган элементига – машҳур "елканлар" сифатида танилган баланд, оқ қопламаларга навбат келди. Улар оддий том ёпиш эмас, балки конструкция ва эстетик муаммоларни бир вақтнинг ўзида ҳал қилувчи мураккаб тузилмалар эди.

Шу тариқа бино нафақат ташқи кўриниш, балки ички макон сифатида ҳам мукамал ҳолга келтирилди. Бу жараён технологик, сиёсий ва маданий тўсиқларга бой бўлди. Жорн Утзоннинг оригинал дизайни ўз вақтида илгор,

ҳатто классик қурилиш методлари учун жуда ноодатий ҳисобланиб, у "елканлар" тузилишида сферик геометрияни амалиётга татиқ этишни таклиф қилган. Яъни ҳар бир "қалпоқ" радиуси бир хил сфера бўлимидан ташкил топган 2,194 та префабрик бетон бўлақлардан иборат эди. Шу сабабли, бу конструкция шакллари яратиш учун ўша даврнинг илгор муҳандислик ечимлари жалб этилди ва кўплаб янги методлар яратилган. Энг муҳими, бу ишнинг мураккаб ва охириш жараёни осон бўлмади.

Утзоннинг режалари амалда мавжуд бўлган дастурлар ва қурилиш стандартларига мос келмасди, бу эса техник муаммоларга олиб келди. 1966 йилда лойиҳа устидан сиёсий ва молиявий босимлар кучайтач, Утзон Канада сафари-

дан қайтмай, лойиҳани тарк этди. Унинг ўрнига Peter Hall бошчилигидаги жамоа келиб, қурилиш жараёнини давом эттирди ва якунлади. Бу ўзгаришлар нафақат профессионал майдонда балки кенг жамоатчилик орасида ҳам кескин баҳсларга сабаб бўлди. Кимдир Утзон ёндашуви-ни химоя қилди, кимдир эса янгича қарашларни кўлаб-қувватлади. Шундай қилиб, Sydney Opera театри қурилиши ўзида ижодий жасорат ва мураккаб муҳандислик, сиёсий қарама-қаршилиқлар ва катта маданий интилишларни муҷассам этган. Бу бино ўзининг ташқи гўзаллиги билан томошабинларни лол қолдиради, лекин унинг пайдо бўлиши ортда этган мураккаб йўл инсон онгидаги чизигини яна бир бор кенгайтиради.

Меъморлар маҳорати

Жорн Утзон тақдирини ҳам унинг меъморий асари каби мураккаб ва рамзийдир. У лойиҳани якунлаш жараёнидан четда қолган бўлса-да, вақт ўтиши билан тарих унинг ҳақлигини тан олди. 2003 йилда у архитектура оламидаги энг нуфузли эътироф – Pritzker мукофоти билан тақдирланди. Бу мукофот Утзон номини дунё меъморчилигининг энг юқсак чўққиларига олиб чиқди ва унинг ижодий қарашлари замондан илгарилар кетганини тасдиқлади. Унинг дизайни бутун ҳам "архитектуранинг чексиз илҳом" рамзи сифатида тилга олинади. Чунки Утзон оддий бино қуришни эмас, балки инсонни руҳий жиҳатдан кўтардиган макон яратишни мақсад қилган эди.

Sydney Opera театри ташқи кўринишидаги гўзаллик билан қифолланмайди, у инсон тасаввурини кенгайтиради, санъат ва макон ўртасидаги боғлиқлиқни ҳис қилдиради. Бугунги кунда Sydney Opera театри нафақат Сидней шаҳри силуетининг ажралмас қисми, балки бутун Австралиянинг миллий рамзига айланган. Энг муҳими, бу ишнинг инсон тафаккурида чегаралар йўқ эканини, эслатиб турувчи тирик тимсолдир.

Замонавий архитектура рамзи

Хулоса қилиб айтганда, бугунги кунда Sydney Opera театри шунчаки санъат намоиши этила-диган маскан сифатида эмас, балки архитектура тарихининг энг муҳим дурдоналаридан бири сифатида эътироф этилади. У замонавий меъморчилик тафаккурининг бурилиш нуқталаридан бири бўлиб, кўплаб назариялар ва дизайн қарашлари учун илҳом манбаига айланган.

Бинонинг ҳар бир "қобиги", ҳар бир плат-формаси ва конструктив детали ортда оддий техник ҳисоб эмас, балки жасоратли тасаввур, синов ва изланишлар ётади. Шунинг учун ҳам Опера театри нафақат кўз билан кўриладиган гўзаллик, балки инсон тафаккури қудратини акс эттирувчи рамздир.

Фахрийлар

Объектларни лойиҳалаш устознинг сеvimли машғулоти

Архитектура ва қурилиш соҳасида Фахрийлар кенгаши аъзоси Хайрулла Раҳматуллаев 1951 йилда Тошкент шаҳрида таваллуд топган. 1978 йили Тошкент политехника институтини архитектура мутахассислиги бўйича тамомлаб, меҳнат фаолиятини Тошкент шаҳар 6-сонли қурилиш трестининг 70-сонли қурилиш бошқармасида бошлади.

Шерзод НИЗАМОВ,
Архитектура ва қурилиш соҳасида
Фахрийлар кенгаши раиси ёрдამчиси.

Қурилиш-бунёдкорлик соҳасида 48 йиллик тажрибага эга Х. Раҳматуллаев 1968-1976 йилларда 70-сонли қурилиш бошқармасида ишчи, 1976 йилдан бугунги кунга қадар эса "ТАШГИ-ПРОГОР" АЖДА ишчи, техник-архитектор, гуруҳ раҳбари, сектор бошлиғи – лойиҳа бош архитектори ва устахона раҳбари лавозимларида ишлаб келмоқда.

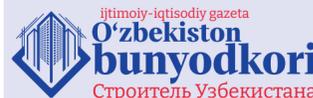
Малакали мутахассис иш фаолияти давомида Ислон университетининг ўқув корпусини реконструкция қилиш, Навоий тоғ-кон институти ҳамда Тошкент архитектура-қурилиш универ-

ситети бинолари қурилишида самарали меҳнат қилган. Шунингдек, "Юнусобод", "Паркент", "Ависозлар", "Беш ёғоч", "Эски жува", "Марғилон" деҳқон бозорларининг барпо этилишида ҳам у кишининг ҳиссаси катта бўлган. Тошкент давлат цирки, Ўзбекистон давлат миллий академик драма театри биноларини реконструкция қилиш ҳамда Миллий телерадиокомпаниянинг Медиа маркази қурилишида лойиҳа ишларини бажаришда раҳбарлик қилган.

Қурилиш соҳаси фахрийси жамоада маънавий-маърифий муҳитни яратиш, лойиҳа-смета ҳужжатларини сифатли ва ўз вақтида бажариш, қурилиш объектларида муаллифик назоратини олиб боришда "Устоз-шоғирд" йўналишида ҳам самарали ишларни олиб бориб, билим ва малакасини ёшларга беминнат ўргатиб кел-моқда.

Устознинг соҳа ривожини йўлида олиб борган меҳнатлари муносиб эътироф этилиб, 2012 йилда "Шухрат" медали, Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги вазирлиги, Ўзбекистон Архитекторлари уюшмаси ҳамда "ТАШГИПРОГОР" АЖ томонидан кўплаб фахрий ёрликлар билан тақдирланган.

Ўз соҳасининг пухта билимдони, фидойи ва жонқуяр инсон сифатида шоғирдлари ҳамда ҳамкасблари ҳурматига сазовор бўлган устознинг келгуси фаолиятига муваффақият тилаймиз.



Тахрир хайъати:
Шерзод Хидоятлов (Тахрир хайъати раиси),
Давронжон Адиллов, Тоир Алимов,
Озода Жўраева, Сирожиддин Эшқувватов,
Козим Тулганов, Юлдаш Мағрулов,
Бобир Элмуродов, Илхом Аҳмедов.

Тахририят:
Бош муҳаррир – Дилшод Жалолов
Бош муҳаррир ўринбосари –
Раёхона Жўраева
Саҳифаловчи – Акмал Маҳмамов
Муҳасҳиб – Марҳамат Мусулмонқулова

Газета "Ўзбекистон бунёдкори" Нашрият уйи МЧЖ томонидан нашрга тайёрланди.

"Ўзбекистон бунёдкори" Нашрият уйи МЧЖ мутассислари:
Ўзбекистон Республикаси
Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги вазирлиги
"ЎзТАШКЛИТИ" МЧЖ,
"ЎзшаҳарсозликЛИТИ" ДМ,
"Кишлоқ қурилиш Инвест" ИК МЧЖ,
"ЎзгеорангметЛИТИ" ДУК.

Тахририят манзили:
100011, Тошкент шаҳри, Навоий кўчаси,
18-уй.

Телефонлар:
71-241-01-29, 71-241-01-43, 71-208-12-00.
E-mail: info@uzbunyodkor.uz

Ҳудудлардаги мухбирлар:
Қорақалпоғистон Республикаси:
90-658-50-43.

Андижон вилояти: 93-410-15-18
Бухоро вилояти: 99-704-66-69.
Жиззах вилояти: 99-525-30-05.
Қашқадарё вилояти: 90-287-50-29.
Навоий вилояти: 99-731-17-40.
Наманган вилояти: 91-365-07-36.
Самарқанд вилояти: 95-560-30-45.
Сирдарё вилояти: 94-916-99-77.
Сурхондарё вилояти: 97-847-30-11.
Фарғона вилояти: 90-349-55-56.
Хоразм вилояти: 97-790-47-61.

Газета 2016 йил 25 июлда Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигида 0874-рақам билан рўйхатга олинган. Нашр индекси – 466. Буғоратта – Г-341. 1262 нусхада босилди. Қўғоз бичими А-2. Ҳажми – 6 табоқ, офсет усулида босилган.

Бахоси келишилган нарҳда. ISSN 2181-8762. Тахририятта келган қўлёзмалар тақрир қилинмайди ва муаллифга қайтарилмайди. Газета тахририят компьютер марказида терилди ва саҳифаланди.

Газетанинг полиграфик жиҳатдан сифатли чоп этилишига "Шарқ" нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси масъул.
Корхона манзили: Тошкент шаҳри, "Буюк Турон" кўчаси, 41.

ЎЗА якуни – Топширилди – 0010.

Газетанинг навбатдаги сони 31 март куни чиқади.



Туғилган кунингиз муборак бўлсин!

2026 йил 20-31 март саналарида таваллуд айёмларини нишонлайдиган

Ўзбекистон Республикаси Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги вазирлиги Кўп хонадонли уй-жой фондини бошқариш ва эксплуатация қилиш тизимини мувофиқлаштириш ҳамда реновация лойиҳаларини умумлаштириш департаменти бош мутахассиси (Самарқанд вилояти бўйича) **Дадаҳон Ҳозоров**, Кўп хонадонли уй-жой фондини бошқариш ва эксплуатация қилиш тизимини мувофиқлаштириш ҳамда реновация лойиҳаларини умумлаштириш департаменти бош мутахассиси **Хусниддин Шодиев**, Давлат архитектура назорати департаменти бош мутахассиси **Азиз Абдурахимов**, вазирлик телефонисти **Жавоҳир Омонов**, Уй-жойлар қурилишнинг ривожлантириш ва мақсадли дастурларни мониторинг қилиш бошқармаси бошлиғи ўринбосари **Иқболжон Юлдошев**, Архитектура ва шаҳарсозликни ривожлантириш бошқармаси бош мутахассиси **Азиз Абдурахимов**, Пудрат бозори ҳамда тендер, рейтинг ва бюртмачи тизимини ривожлантириш бошқармаси етакчи мутахассиси **Анна Караматова**,

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги соҳасида назорат қилиш инспекцияси ҳайдовчиси **Сарвар Азизов**, Ичимлик сувини реализация қилиш ҳамда оқова сувларни чиқариб юбориш ва тозалаш хизматларидан фойдаланиш назоратини мувофиқлаштириш бўлими бош мутахассиси **Акрам Латипов**, "Shaharsozlik hujjatlarini ekspertiza qilish Respublika markazi" ДМ Смета ва қурилишнинг ташкил этиш бўйича етакчи мутахассиси **Раҳим Худойбердиев**,

"Qurilish sohasida axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini rivojlantirish markazi" davlat xaridlarini tashkil qilish va amalda oshirish bulimi boш mутахассиси **Илёс Лутфиллаев**, "Qishloqquyilishloiyiha" ДМ ДМКонструкторлар бюроси бошлиғи **Баҳодир Ачилов**, Худудий муҳандислик коммуниқациялари бўлими бошлиғи **Мираъло Яхъев**,

"Коммунал лойиҳа илмий-тадқиқот институти" ДМ бош мутахассислари **Зулфия Абдуқодирова**, **Бекмурод Раҳимбоев**, техник **Лазиз Пирматов**,

"O'zshaharsozlik LITI" ДМ Шаҳарсозлик хужжатларини ишлаб чиқиш бошқармаси 1-устахонаси лойиҳа бош архитектори **Светлана Жижимова**, 3-устахонаси лойиҳа бош архитектори **Файзулла Фатхуллаев**, Архитектура-қурилиш лойиҳаларини ишлаб чиқиш бошқармаси 1-устахонаси лойиҳа бош архитектори **Қаҳрамон Боймуродов**, етакчи архитектор **Любовь Подваркова**, бош бухгалтер **Мамашариф Равшанов**, махсус қисм мудир **Евгения Кеврикс**, "Қашқадарё" филиали муҳандиси **Ойбек Олимов**, "Фарғона" филиали етакчи архитектори **Хуршидjon Зокиров**,

"Узоғирсанотлоийиха" АЖ ООТР бошлиғи **Иван Подпорин**, ОВ етакчи муҳандиси **Нилуфар Абдурахимов**, ОВ муҳандиси **Вячеслав Окороев**, ООПР раҳбари ўринбосари **Вафобек Ташбаев**, АСС-2 етакчи муҳандиси **Қобилjon Отаев**, муҳандис **Ғиёсбек Хушмуродов**, техник **Асилбек Файзиев**, ОК раҳбари **Дилфуза Фазилова**, ООТР муҳандиси **Сардоржўжа Хошимов**, ООТР раҳбар ўринбосари **Абдурашид Рихсиев**,

Қорақалпоғистон Республикаси Амударё тумани қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими Кўп квартиралы уйлари бошқариш тизимини ривожлантириш ва реновация лойиҳаларини амалга ошириш бўлими бошлиғи ўринбосари **Наурызбек Жуманбетов**, Тахиятош тумани қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими Уй-жой коммунал хўжалиги бўлими бош мутахассиси **Атабек Машарипов**, Нукус шаҳар қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими Уй-жой коммунал хўжалиги бўйича бош мутахассиси **Казбек Сейтназаров**, Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги соҳасида худудий назорат қилиш инспекцияси бўлими бошлиғи **Сардор Камалов**, бош мутахассис **Диора Паланова**,

Андижон вилояти Асака тумани қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими бошлиғи **Жасурбек Набижонов**, Бўстон тумани қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими бошлиғи **Акмалjon Жўраев**, Қўрғонтепа тумани қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими уй-жой коммунал хўжалиги бўйича етакчи мутахассиси **Иброҳим Тулянов**,

Қашқадарё вилояти Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бош бошқармаси хўжалик мудир **Нилуфар Ахатова**, Қарши шаҳар қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими бошлиғи **Жасурбек Ғаниев**, Чироқчи тумани қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги бўлими бошлиғи **Алишер Абдурахимов**, Қурилиш ва уй-жой коммунал хўжалиги соҳасида худудий назорат қилиш инспекцияси бош мутахассиси **Ойбек Олимов**, Ичимлик сувини реали-

зация қилиш ҳамда оқова сувларни чиқариб юбориш ва тозалаш хизматларидан фойдаланишнинг назорат қилиш шўъбаси бош мутахассиси **Бобур Турсунов**,

"Иссиқлик таъминоти" АЖ Соҳани рақамли ривожлантириш бўлими бошлиғи **Ориф Дўсаров**, Қурилиш дастурларини шакллантириш, бирламчи ҳужжатларни ишлаб чиқиш ҳамда мониторинг қилиш бошқармаси бошлиғи **Улughбек Уктамов**, бош мутахассис **Жасурбек Соҳибов**, Инсон ресурсларини ривожлантириш ва бошқариш бўлими бош мутахассиси **Бахтиёр Воҳобов**, "Қорақалпоғистон" республикаси филиали чилангари **Маҳаммаджон Арплов**, "Навоий" вилояти филиали директори **Жамол Исмоилов**, бош энергетик **Баҳодир Суоенов**, "Андижон" вилояти филиали Юридик шахслар билан ишлаш бўлими мутахассиси **Рашван Умаров**, "Самарқанд" вилояти филиали Назоратчи-инспектори **Рихсатилло Баратов**, "Қашқадарё" филиали ҳисобчи мутахассиси **Баҳром Қуватов**, назоратчи **Марғуба Диярова**,

Қорақалпоғистон Республикаси Тўрткўл туманидаги "To'rtko'l Kom Stroy" БСК МЧЖ бош директор **Холита Балтаева**, Андижон вилояти Жондор туманидаги "Сардорбек Шахзод БСК сервис" МЧЖ бош директор **Сардор Аманов**, Жиззах вилояти Зафаробод туманидаги "Zaфарobod Maxsus Kommunal Servis" БСК МЧЖ бош директор **Наврўз Уралов**, Қашқадарё вилояти Қарши шаҳридаги "Билолов Усмон Коммунал сервис" БСК МЧЖ бош директор **Усмон Билоловларини** таваллуд куни билан чин дилдан муборакбод этамиз.

Уларга сиҳат-саломатлик, узок умр, оилавий хотиржамлик, мустақкам соғлиқ тилаймиз!



**"SHAHARSOZLIK HUJJATLARINI
EKSPERTIZA QILISH
RESPUBLIKA MARKAZI" DM
va uning hududiy filiallari jamoalari**

**Bahoriy tengkunlik va
yangilanish bayrami —**

Navro'z

**bilan butun O'zbekiston xalqiga
a'lo kayfiyat hamda mustahkam
sog'lik tilab qolamiz.**

Bahoriy ilqlik qalbingizni tark etmasin.
Bayramingiz qutlug' bo'lsin, aziz yurtdoshlar!

