

ДАР ҲАМОИШИ ҒАЙРИРАСМИИ СОЗМОНИ ДАВЛАТҲОИ ТУРКӢ ЯК ҚАТОР ТАШАББУСҲО ПЕШБАРӢ ГАРДИДАНД

Президенти Ҷумҳурии Ўзбекистон Шавкат Мирзиёев бо даъвати Президенти Ҷумҳурии Қазоқистон Қосим Ҷомарт Тоқаев 15 май бо сафари корӣ дар ин кишвар шуд.



Дар доираи сафар Президенти Ҷумҳурии Ўзбекистон Шавкат Мирзиёев яқчо бо Президенти Ҷумҳурии Қазоқистон Қосим-Ҷомарт Тоқаев бо масҷиде, ки дар шаҳри Туркистон аз ҷониби Ўзбекистон бунёд шудааст, шинос шуданд.
Масоҳати умумии маҷмаа зиёда аз

7 гектарро ташкил медиҳад ва дар он беш аз 5 ҳазор нафар метавонанд намоз гузоранд. Ансамбли боҳашам аз чор манораи 70-метрӣ ва бинои асосии сеошёна иборат аст, ки талори асосӣ ва айвонҳои суннатиро дар бар мегирад.
Дар масҷиди ҷомеъ, ки тибқи беҳ-

тарин анъанаҳои меъморӣ исломӣ ва шарқӣ барпо шудааст, нақшу ниғори миллий, гунбазҳои шарқӣ, манораҳои баланд ва технологияҳои муосири сохтмон бо ҳам ҷамоҳанг гардидаанд. Дар ороиши дохили масҷид намунаҳои санъати хаттотӣ ва наққошии исломӣ ба таври васеъ

истифода шудааст.
Ба ободониҳои 4,2 гектар ҳудуди атроф низ диққати махсус зоҳир мегардад. Дар ин ҷо майдонҳои сабз, пайроҳаҳо, ҷойҳои истироҳат, соҳторҳои рӯшноидиҳӣ, иншооти ороишӣ ва фаввораҳо қад рост менамоянд.
Таъкид гардид, ки ин маҷмааи бо-

ҳашам, ки аз ҷониби Ўзбекистон ҳамчун тўхта барои халқи бародари Қазоқистон ва сокинони Туркистон сохта шудааст, ифодаи дурахшонии дӯсти бисёррасра, наздикии фарҳангӣ, муносибатҳои нақҳамсоиягӣ ва ҳампаймониӣ байни ду кишвар гардидааст.

Оято аз Қуръон қироат гардида, бо орузи сулҳу фаровонӣ барои халқҳои бародар дуо карда шуд.

(Давомаш дар саҳ.2.)

Сурати Хидмати матбуоти
Президенти Ҷумҳурии
Ўзбекистон.

СУХАНРОНИИ ПРЕЗИДЕНТИ ҶУМҲУРИИ ЎЗБЕКИСТОН ШАВКАТ МИРЗИЁЕВ ДАР НИШАСТИ ҒАЙРИРАСМИИ СОЗМОНИ ДАВЛАТҲОИ ТУРКӢ

Мухтарам роҳбарони ҳайатҳо!
Мухтарам иштирокдорони нишаст!
Пеш аз ҳама мехоҳам ба Президенти Ҷумҳурии Қазоқистон, мухтарам Қосим-Ҷомарт Кемелевич Тоқаев барои ташаббуси баргузори нишастӣ ғайрирасмӣ Созмони давлатҳои туркӣ дар шаҳри қадимиву

зебои Туркистон, инчунин барои пазириии самимӣ ва меҳмоннавозии анъанавӣ изҳори сипоси самимӣ намоям.
Ҳамчунин ба Президенти Ҷумҳурии Озарбойҷон Илҳом Ҳайдарович Алиев барои раёсати самарабахш дар Созмони мо ва талашҳои бузург ҷиҳати таҳкими обрӯи байналмила-

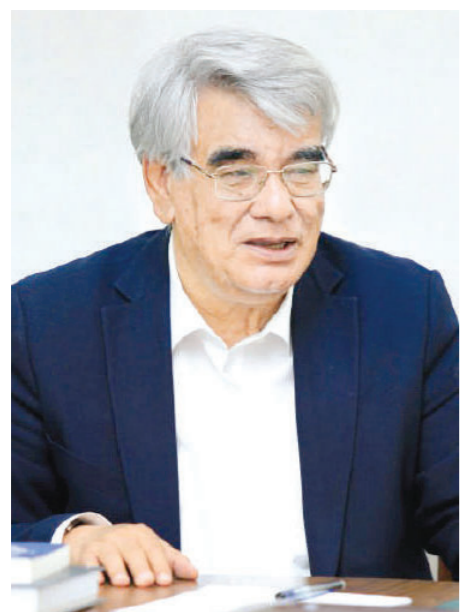
лии он миннатдорӣ амиқ баён мекунам.
Он чиз маънии амиқӣ рамзӣ дорад, ки мулоқоти имрӯза дар арафаи иди барои тамоми уммати ислом муқаддаси Курбон баргузор мегардад.
Дар ҳақиқат, ҳамаи моро таърихи кучан, дини муқаддас, арзишҳо ва анъа-

наҳои фарҳангии аз умқи асрҳо сарчашмаирифта ба ҳам мепайвандад.
Дар тӯли асрҳо шаҳри Туркистон маркази муҳими тиҷоратӣ ва фарҳангии Роҳи бузургӣ абрешим буд ва таърихи пурашарофи он бо номи аҷдодӣ бузургӣ мо Хоча Аҳмади Ясасарӣ пайванди ноғусастанӣ дорад. Ин шаҳри муқаддас рамзи равшани

вахдат ва ҳамбастагии халқҳои мост.
Аз фурсати истифода бурда, мехоҳам ба Президенти мухтарам Қосим-Ҷомарт Кемелевич барои суҳанони самимӣ дар бораи масҷиди бузургӣ ҷомеи Туркистон, ки тўхтаи дўстонаи халқи мо ба мардуми бародари Қазоқистон гардид, изҳори сипос намоям.
Кори азими созандагии роҳбарӣ-

яти Қазоқистон барои дигаргунсозии кулли симои меъморӣ Туркистон, бешубҳа, ин шаҳро ба яке аз марказҳои маънавии пайвандиҳандаи халқҳои бародари мо табдил медиҳад.

(Давомаш дар саҳ.2.)



Усмон АЗИМ,
Шоир халқи Ўзбекистон

Онҳо меҳандӯстанд. Дастикам дар Ўзбекистон ҳамин гунаанд. Шуқуфони Ватан ва дигаргунҷиҳои мубатро ҳамчун қаддаме ба сӯи бех шудани зиндагии ҳар шаҳрванди кишвар амиқ эҳсос мекунанд ва рӯҳбаланд мешаванд. Шуқри Худо, ки ин дигаргунҷиҳо ҳар соат ва ҳар рӯз рӯй медиҳанд. Тамоми кишвар дар ҳаракат аст. Мухимтар аз ҳама, ин ислохотҳо на ба шакли содаву сатҳӣ, балки бар асоси пешрафттарин технологияҳои ҷаҳон пайда мегарданд. Ба тӯфайли фароҳам омадани шароити мусоид, сармоягузориҳои бемамониат ворид мегарданд. Суръати рушд тамоми кишварро фаро гирифтааст.
Ахли қалам аз ин ва бисёр дастовардҳои дигар огоҳанд. Саъю кушишҳои барои бартараф сохтани мушкилот ҳамеша эҳсос мекунанд.
Ба наздикӣ бо гуруҳе аз эҷодкорон дар як кишвари дӯсту ҳамсои сафар дош-

СУХАНОНИ БЕҒАРАЗ

Роҳи бузургӣ ўзбек

Муқаддима

Нависандагону шоирони ҳақиқӣ ҳақиқатнигориро дӯст медоранд. Беадолатие, ки дар ягон гӯшаи дунё руҳ медиҳад, барояшон тавре менамояд, ки гӯё дар хонаи онҳо иттифок афтада бошад. Барқарор гардидани адолат ё пирӯзии он дар ҷое рӯҳи онҳоро болида месозад. Аз комёбии инсонҳои неқдлат шод мешаванд ва мушкилоти мардум ба дарди худӣ онҳо табдил меёбад.

тем. Шабе худ аз худ маҳфили бадеҳа барпо шуд ва суҳбат ҷӯшид. Аввал кишвари мизбонро бо Ўзбекистон муқоиса кардем. Ҳамагӣ ба як хулоса расидем: «Мо пеш рафтаем!» Дар бораи Ўзбекистони кунунӣ суҳан гуфтем. Инчунин гуфтам, ки ҳафтаду шаш сол умр дилам, аммо халқамон ҳеҷ гоҳ чунин осудаву фаровон зиндагӣ накарда буд. Хозирон низ ин суҳанамро яқдилона тасдиқ карданд. Бале, ҳамин тавр! Мо ҳеҷ гоҳ чунин зиндагӣ накарда будем!
Ин эътирофҳое, ки дилҳоро аз ифтихор лабрез карданд, кай дили моро саршор намуданд?
Охир, ин дастовардҳоеро, ки мо эътироф мекунем, худ аз худ пайдо нашудаанд-ку!
Дар паси онҳо меҳнату заҳмату ва ҳаракати шабонарӯзии кӣ нуҳуфта аст?
Ба ободкорӣҳое, ки дар тамоми гӯшаҳои кишвар доман густурдаанд, кӣ ғайрату шиддат мебахшад?
Ҷавоби ҳамаи ин саволҳо яқдост: дар паси ин пирӯзиҳои бузург фидокориҳои инсон, бале, як инсон – Президенти

Ўзбекистон Шавкат Миромонович Мирзиёев меистад.
На кам, на зиёд – фидокориҳои бемисли марди азиме, ки меҳодад Ўзбекистони Навро бунёд кунанд!
Ман дар бораи ин инсон бисёр андешидам. Ниҳоят ба қароре омадам, ки агар дар бораи ӯ нанависам, аз рӯйи адолат нахоҳад шуд.
На, ниҳати хушомад гуфтан надорам. Синнам ба ҷое расида, ҷоизаву унвонҳоро бетамамаллуқ гирифтаам. Барои чӣ хушомад кунам?
1
Вақте ислохот оғоз ёфт, кишвар дар чӣ ҳоле қарор дошт?
Мардум чӣ гуна зиндагӣ мекард?
Меҳостам як андак аз саргузашти худам нақл кунам.
Ман дар бинои бисёррошёна зиндагӣ мекунам. Хонаи мо зимистонҳои рӯйи гармиро намендид. Боре яке аз фарзандонам гуфт: «Мо дар ҳамин хона як умр

аз сармо ларзида бузург шудем».
Ба нафақа баромадам. Гуфтанд: «Агар кор кунӣ, нисфи нафақаат дода мешавад». Ғайрихитибӣ розӣ шудем... «Он чӣ, ки ба сари ҳама ояд – тўй», гуфтанд.
Моҳона ночиз. Бо ними нафақа чарх зиндагиро базӯр гелондем.
Мушкилоти вобаста ба корти пластикиро нагӯям ҳам мешавад. Ба мағоза меравай. Нарҳи моли лозимиро мепурсӣ. «Агар нақд гиред – ҳаштод сӯм, бо корт пардозед – сад...»
Дар маркази бозори Деҳнав «нуқтаи табдили маблағи корти пластикӣ ба нақд» кушоданд. Ба ҳамон шартӣ булачаб: агар сад сӯм биғирӣ, ҳаштод сӯм ба дастат медиҳанд. Дахштангезтари-наш ин буд, ки ҳамин «нуқта»-ро кормандони идораҳое ба даст гирифта буданд, ки бояд пеши чунин ҳолатҳоро мегирифтанд. Намедонӣ додатро ба кӣ биғӯй...
Ин қаллобиҳо дар пеши чаши мардум руҳ медоданд. Ҳеҷ кас ҷуръати садо



баланд қардан нашошт. Тарс. Тарсе, ки бенавоӣ ва ноумедиро ба вучуд оварда буд – тарсе аз фикр қардан ба фардо. Ин тарс ҳамеша мисли бори сангине рӯйи шонаҳо фишор меовард.
Қарз гирифтаам. Ба қасоне, ки бо доллар қарз додаанд, бояд бо доллар баргардонӣ. Ба назди кассаҳои бонк ҳам рафта наметавонӣ. Бонкҳо долларро ба фуруш бароварда, худашон меҳаранд. Одамҳои гузашташон – занҳои ҷаңқоӣ...
Вақте вориди бозор мешудӣ, дар ҳар қадам гурӯҳҳои «долларфуруш»-ро меидидӣ. Аҷабо, нарҳи доллар ду баробар аз қурби расмӣ баланд буд.
Як соҳибкори сурхондарёӣ, ки галла парвариш мекард, назди ман омад ва гуфт, ки галларо супурдааст, аммо ҳаққашро хӯрданд. Ман ба як-ду амалдор гуфтам. Натиҷае набахшид. Он соҳибкор аз ин хори ва алам фавтид...

Тағйироте, ки дар баъзе ҷойҳо руҳ меод, то ба дасторхони мардум наметавонд. Тевдоди фиребгарони кишвар ба маротиб афзуда буд.
Созмонҳое, ки бояд бо чунин корҳо мубориза мекунанд, дар дохили давлат давлати худро сохтанд. Зӯрварӣ бар мардум ҷорӣ гардид.
Мисолан, дар Сурхондарё ҳадамоти амниятӣ як низоми ба истилоҳ фашистӣ (наметавон амалҳои онҳоро бо вожаи дигар ифода кард) барпо кард. Мардум ба андозаи пашша қадр нашошт. Одамҳои хор мекарданд, молу мулкашонро мегирифтанд, ба шиканҷаҳои бесо-бика дучор месохтанд, ҳатто мекуштанд. Шеваи шиканҷаҳои замони Сталино ба кор мегирифтанд. Ҳатто онҳоро ба «зиннаҳо»-и баландтар бардоштанд.

(Давомаш дар саҳ.3.)

ДАР ҲАМОИШИ ҒАЙРИРАСМИИ СОЗМОНИ ДАВЛАТҲОИ ТУРКӢ ЯК ҚАТОР ТАШАББУСҶО ПЕШБАРӢ ГАРДИДАНД

(Аввалаш дар саҳ.1).

Дар доираи ҳамоиши ғайрирасмии Созмони давлатҳои туркӣ Президенти Ҷумҳурии Ўзбекистон Шавкат Мирзиёев ва Президенти Ҷумҳурии Қирғизистон Садир Чапаров мулоқот анҷом доданд.

Дар суҳбати самимӣ масъалаҳои муҳими таҳми миёнбади муносибатҳои дӯстӣ, ҳамсоягии нек ва шарикӣ стратегии ҳамчунӣ баи Ўзбекистон – Қирғизистон баррасӣ гардид.

Бо мамнуният таъкид шуд, ки ҳаҷми савдои мутақобила босуръат афзуда, дар соҳаҳои саноат, кишоварзӣ, ҳаҷми об ва дигар самтҳои афзалиятнок лоиҳаҳои кооператсионӣ пешбарӣ мешаванд.

Масъалаҳои татбиқсозии тавофуқоте, ки дар сатҳи олии ба даст омаданд, инчунин ҷораҳо ҷиҳати суръат бахшидани лоиҳаҳои бузурги минтақавӣ дар соҳаҳои энергетика ва нақлиёт, аз ҷумла сохтмони роҳи оҳани «Чин – Қирғизистон – Ўзбекистон» муҳокима шуд.

Ҳамчунин, роҳбарон оид ба ҷанбаҳои муҳими рӯзномаи минтақавӣ таъкидҳои афкор намуда, нақшаи ҷоранинҳои сатҳи олии минбаъдаро баррасӣ карданд.

Президенти Ҷумҳурии Ўзбекистон Шавкат Мирзиёев бо Президенти низ Ҷумҳурии Туркия Реҷеп Тайиб Эрдоғон низ суҳбат кард.

Дар оғози мулоқот таъкид гардид, ки сафарҳои расмии роҳбарии давлати мо ба Анқара моҳи январӣ соли равон муносибатҳои Ўзбекистониву туркиягиро ба дараҷаи нави шарикӣ фароғии стратегӣ, сатҳи баландтар бардошт.

Таъкид шуд, ки барои иҷрои муҳимҳои муҳиме, ки дар сатҳи олии ба имзо расиданд, идома ёфтани робита ва мубодилаҳои фаъол низоми нави ҳамкорӣ тарафҳои байни вазоратҳо ва идораҳо соҳмон ёфт, ки ба рушди самарабахши ҳамкорӣҳои бисёрҷанба мусоидат мекунад.

Аз оғози соли равон рушди муттасили ҳаҷми мубодилаи мол, микдори корхонаҳои муштарак ва хатсайрҳои авиатсионӣ байни кишварҳо ба назар мерасанд. Маҷмуи қисми лоиҳаҳо бо иштироки ширкатҳои Туркия ташаккул ёфтанд ва мустақимона татбиқ мегарданд.

Сарварони Ўзбекистон ва Туркия ҳамчунин бинобар масъалаҳои рӯзмарраи байналхалқӣ ва минтақавӣ таъкидҳои афкор карданд.

Президенти Ҷумҳурии Ўзбекистон Шавкат Мирзиёев яқно бо сарони Ҳайати кишварҳои иштирокдори Созмони давлатҳои туркӣ бо Маркази таърихиву фарҳангии шаҳри Туркистон шинос гардид.

Меҳмонҳои олиқадар аз ёдгориҳои бузурги меъморӣ исломӣ Осиеӣ Марказӣ ва рамзи асосии маънавияти Қазоқистон – мақбарайи Хуча Аҳмадӣ Ясавиро зиёрат карданд.

Мақбарая, ки дар охири асри XIV бо фармони Амир Темур бунёд шудааст, алҳол ба рӯйхати Мероси ҷаҳонии ЮНЕСКО дохил мегардад ва аз ҷумлаи ёдгориҳои бағоят машҳури меъморӣ асримиёнагии исломӣ дар Осиеӣ Марказӣ ба шумор меравад. Сохтмони он солҳои 1389-1391 оғоз гардид, то охи-

ри асри XIV идома ёфтааст. Дар бунёди маҷмуи устоёни Осиеӣ Миёна, ҳамчунин ороишгарони хунарманди минтақаҳои дигар ширкат варзиданд.

Роҳбарони давлатҳо ба хотираи шоири машҳури мутасаввуф ва мутафаккир эҳтиром гузоштанд.

Сарони ҳайатҳои ҳамчунин бо маркази сафарии осорхона – мамнувоҳи «Ҳазрати Султон» ошно шуданд. Дар ин ҷо барои қабули зиёраткунандагон, баргузор намудани намоишгоҳҳо ва пешниҳод кардани мероси ғановатманди таърихиву фарҳангии Туркистон шароитҳои замонавӣ фароҳам оварда шудааст.

Дар марказ «Толори экспонатҳои ноҳир», ки ба сифати экспозитсияи доими осорхонавӣ кушода шудааст ба ҳифз кардан, омӯختан ва омӯши намудани мероси ноҳири даврони асри миёна нигаронида шудааст, мавқеи махсус дорад.

Дар намоишгоҳ ёдгориҳои ноҳири таърихӣ, ки бо мақбарайи Хуча Аҳмад Ясавӣ алоқаманданд, аз ҷумла артефактҳои аслии асрҳои XIV-XV, намунаҳои санъати ҳақоқӣ, қулоли ва меъморӣ ба намози гузошта шуданд. Дар байни онҳо дари аслии мақбара, пӯшиши болҳои тобути Амир Темур, ҳамчунин бозёфтҳои ҳафрийи та ва сафоли ҳастанд, ки таърихи куҳани Туркистонро бозгӯ мекунанд.

Таъкид шуд, ки чунин ёдгориҳои лоиҳаҳои фарҳангӣ барои ҳифзи мероси маънавий, мустаҳкам кардани хотираи таърихӣ, ҳамчунин қаробати минбаъдаи халқҳои бародар, ки реша, дин ва анъанаҳои ягона доранд, дорои аҳамияти бузург аст.

Ҳамин рӯз сарвари давлатамон дар ҳамоиши ғайрирасмии Созмони давлатҳои туркӣ дар мавзӯи «Зеҳни сунӣ ва рушди рақамӣ» иштирок кард.

Пеш аз оғози ҷаласа сарони давлатҳо дар маросими гузоштани капсулаи дар таҳкурсии Маркази тамаддуни туркӣ иштирок карданд.

Ин маҷмаае, ки бо ташаббуси Қазоқистон бунёд мешавад, барои намоиш решаҳои муштарак таърихӣ, мероси бойи фарҳангӣ ва ягонагии тамаддуни халқҳои туркӣ равона гардидааст. Лоиҳа ба густариши ҳамкорӣҳои илмӣ ва фарҳангиву башардӯстона миёни кишварҳои ҷаҳони туркӣ, таҳми наздики маънавий, тарғиби арзишҳо ва анъанҳои муштарак нигаронида шудааст.

Сипас барои раҳбарон муаррифии роҳҳои рақамии Қазоқистон, инчунин ташаббусҳои муштарак кишварҳои иштирокдори Созмони давлатҳои туркӣ дар соҳаи IT ва зеҳни сунӣ баргузор гардид.

Дар ин ҳамоиш, ки дар шаҳри Туркистон баргузор шуд, Президенти Ҷумҳурии Озарбойҷон Илҳом Алиев, Президенти Ҷумҳурии Қазоқистон Қосим-Чомарт Тоқаев, Президенти Ҷумҳурии Қирғизистон Садир Чапаров, Президенти Ҷумҳурии Туркия Реҷеп Тайиб Эрдоғон ва Дабери кулли СДТ Кубаничбек Омуралиев низ иштирок карданд.

Аз рӯйи масъалаҳои рӯзномаи таъкидҳои афкор намуда, вазъи кунунии ҳамкорӣҳои бисёрҷанба ва самтҳои афзалиятнок шарикӣ амалӣ ҳамаҷониба баррасӣ шуданд.

Роҳбарии давлатамон дар оғози суҳанрони худ бо Президенти Қазоқистон

Қосим-Чомарт Тоқаев барои дар сатҳи баланд ташкил кардани ин ҳамоиши ғайрирасмӣ дар шаҳри Туркистон, ки маркази муҳими тичорат ва фарҳанги Роҳи бузурги абрешим ба шумор меравад, изҳори сипос намуд.

Инчунин, ба Президенти Озарбойҷон Илҳом Алиев барои раёсати самарабахш дар СДТ ва саъю кӯшишҳои дар роҳи мустаҳкам кардани нуфузи байналмилалӣ ин соҳмон миннатдорӣ изҳор кард.

Таъкид гардид, ки ҳамгирони ҷаҳони туркӣ ба масъалаи стратегӣ дарозмуҳлате таъкид меёбад, ки ба тақдири халқҳои бародар бевосита дахл дорад.

Мулоқоти имрӯзаи мо ба даврае рост меояд, ки дар ҷаҳон зиддиятҳои ғуноғун торафт авҷ мегиранд. Дар муносибатҳои байналмилалӣ қосаи боварӣ боз ҳам афзуда, нақш ва таъсири институтҳои глобалӣ торафт заиф мегардад. Ин мушкилот аз мо тақозо мекунанд, ки мулоқотҳои мутақобиларо фаъол гардонид, оид ба масъалаҳои муҳим мавқеи ҳамохангшударо омода намоем, – гуфт Президенти Ўзбекистон.

Солҳои охир Созмони давлатҳои туркӣ ба соҳмони бонфузе таъкид ёфт, ки суръати рушди устувор нишон мегардад. Аз ҷумла, соли 2025 иқтисодии умумии иқтисодии давлатҳои мо аз 2,4 триллион доллар афзуд ва динамикаи он аз афзоиши глобалӣ ду баробар болотлар шуд.

Таъкид шуд, ки гузаштаи гардиши тичоратии Ўзбекистон бо мамлакатҳои СДТ 14 ғоз афзоиш ёфт. Соли ҷорӣ Бунёди сармоягузорию туркӣ фаъолияти амалии худро оғоз намуд. Фаъолияти Шӯрои бонхуҳои марказӣ ва Шӯрои туркӣ оид ба маблағгузорию «саба» низ роҳандозӣ шуданд.

Роҳбарии давлатамон таъкид кард, ки дар пеш бобати ба муносибати бисёрҷониба бахшидани хусусияти низоми вазифаҳои муҳим қарор доранд. Ғайр аз ин, ба мавзӯи зеҳни сунӣ ва рушди рақамӣ бахшида шудани ҳамоиш низ беҳуда нест.

Нисбӣ бузургии мо, ки дар кишварҳои оямон умр ба сар бурда, эҷод карданд, аз ҷумла Мухаммад Хоразмӣ, Аҳмад Фаронӣ, Абурайхони Беруни, Мирзо Улугбек дар рушди илмҳои алгоритм, математика, астрономия ва физика саҳми беназир гузошта, бо ҳаҷми барои рушди кунунии зеҳни сунӣ замина офаридаанд. Мо бо таъки ба чунин мероси бебаҳои аҷододони худ, имрӯз даврани нави рушди рақамӣ Ҷаҳони туркиро асос мегузорем, – гуфт Шавкат Мирзиёев.

Президенти мо дар нутқи худ барои рушди ҳамкорӣ дар ин самт як қатор ташаббусҳои мушаххасро пешбарӣ кард.

Роҳбарии Ўзбекистон бо назардошти равандҳои ҷаҳонӣ технологияи таъкид кард, ки дар доираи соҳмон ташаккули шабакаи ҳамкорӣҳои стратегӣ дар соҳаи зеҳни сунӣ зарур аст. Ин ташаббус таваҷҷуи технологияҳои ҳисоббарорию қавати ва офаридани фази ягонаи рақамӣ барои муайян кардани нуктаҳои нави рушди иқтисодӣ хидмат хоҳад кард.

Инчунин, таҳияи «Концепсияи долои рақамии туркӣ», ки таъкидҳои маълумоти минтақавиро таъмин менамояд ва

дар шаҳри Тошканд гузаронидаи Форуми технологияҳои давлатҳои узви СДТ пешниҳод гардид.

Барои омӯзиши амик ва тарғиби мероси илмӣ маънавий, Маркази тамаддуни ислом, ки дар шаҳри Тошканд бунёд шудааст, ба як маскани бузурги илмӣ маърифати минтақавӣ таъкид меёбад. Чанде пеш дар ин маҷмаа дафтари кории ТУРКСОЙ кушода шуд.

Агар ин марказ яқно бо ТУРКСОЙ ва Академияи туркӣ манбаҳои таърихӣ фарҳангии моро дар як платформаи ягонаи «маълумоти бузург» ҷамъ оварад, барои халқҳои мо ин як кори судманд мегардид, – гуфт роҳбарии давлатамон.

Дар ҳамоиш пешниҳоди таҳти ҳамкорӣ амик омӯхтан ва васеъ тарғиб кардани ғояҳои таҳаммулпазирӣ ва маърифатпарварии тарикати Ясавия низ ба миён гузошта шуд.

Бо мақсади омода намудани насли ҷавон ба касбҳои муосир, барномаи «5 миллион пешвоёни зеҳни сунӣ», ки аз ҷониби Ўзбекистон амалӣ мешавад, баланд арзёбӣ мегардад. Президенти мо аз давлатҳои аъзо даъват кард, ки ба Фонди муштаракӣ венҷури, ки аз ҷониби Ўзбекистон ва Қазоқистон барои маблағгузорию лоиҳаҳои стартапи ҷавонан таъсис дода мешавад, ҳамроҳ шаванд.

Бо мақсади содагардонии равандҳои боркашонӣ, пурра роҳандозӣ гардидаи низоми иҷозатномаҳои электронии «E-Permit» байни давлатҳои аъзо бо мамнуният таъкид гардид. Вазифаҳои амалӣ оид ба пайвасти кардани долои миёна, ки дорои аҳамияти стратегӣ мебошад, бо роҳи оҳани «Чин – Қирғизистон – Ўзбекистон», ки ҳоло сохта мешавад, инчунин, қомилан рақамизатии таъкидҳои маълумоти гурӯҳӣ муайян карда шуданд.

Бо мақсади ташкили ҳаракатҳои ҳамохангшуда бар зидди тағйирёбии иқлим, ташаббуси ҳамчун «Соли ҳифзи табиат» эълон намудани соли 2027 дар ҷаҳони туркӣ ба миён гузошта шуд.

Ҳамзамон, зарурати таъсиси низоми мониторинги хатарҳои иқлимӣ СДТ дар асоси маълумоти моҳвораӣ, инчунин татбиқсозии зеҳни сунӣ дар раванди саривақтӣ муайян кардани хушксолӣ ва идоракунии захираҳои оби фаромарзӣ таъкид гардид.

Бо мақсади фароҳам овардани заминаи мустаҳкамӣ хуқуқӣ ва технологияи дар мубориза бо терроризм, экстремизм ва таҳдидҳои киберӣ, таъсис додани Аланси туркӣ оид ба амнияти таъкидҳои маълумоти инфрасохтори рақамӣ пешниҳод карда шуд.

Тавре роҳбарии Ўзбекистон дар поёни суҳанрони худ таъкид кард, ҳамоҳангии иқтисодӣ зеҳни ва ваҳдат метавонад ҷаҳони туркиро ба макони рушди устувор ва роҳҳои ҳалли пешқадам таъкид диҳад.

Дар аҷониби ҳамоиш Эълонияи Туркистон қабул карда шуд.

Бо ҳаҷми сафарии кории Президенти Ҷумҳурии Ўзбекистон Шавкат Мирзиёев ба Қазоқистон аҷом ёфт.

СУҲАНРОНИИ ПРЕЗИДЕНТИ ҶУМҲУРИИ ЎЗБЕКИСТОН ШАВКАТ МИРЗИЁЕВ ДАР НИШАСТИ ҒАЙРИРАСМИИ СОЗМОНИ ДАВЛАТҲОИ ТУРКӢ

(Аввалаш дар саҳ.1).

Мухтарам иштирокдорони нишаст! Мулоқоти имрӯзаи мо дар даврани афзоиши танишҳо дар минтақаҳои ғуноғун ҷаҳон баргузор мегардад. Норасоии эътимод дар муносибатҳои байналмилалӣ меафзояд ва нақшу нуфузи ниҳодҳои ҷаҳонӣ тадриҷан қосиш меёбад. Ин мушкилот аз мо тақозо мекунанд, ки муқолаҳои мутақобиларо фаъол намуда, мавқеҳои ҳамохангро оид ба масъалаҳои муҳим таҳия намоем.

Аз ин нуктаи назар, ҳамгирони ҷаҳони туркӣ таъсис додани дарозмуҳлати стратегӣ буда, бевосита ба сарнавишти халқҳои мо таъсир мерасонад.

Дар солҳои охир Созмони давлатҳои туркӣ ба сохтори бонфузе таъкид ёфт, ки суръати устувори рушдори нишон мегардад. Масалан, соли 2025 иқтисодии умумии иқтисодии кишварҳои мо аз 2,4 триллион доллар гузашт ва суръати рушди он аз нишондиҳандаи ҷаҳонӣ ду баробар бештар буд. Таъки дар соли гузашта гардиши молии Ўзбекистон бо кишварҳои Созмон 14 ғоз афзоиш ёфт. Аз оғози соли ҷорӣ Фонди сармоягузорию туркӣ фаъолияти амалии худро оғоз кард, инчунин Шӯрои бонхуҳои марказӣ ва Шӯрои туркӣ оид ба маблағгузорию саба ба кор оғоз намуданд. Ҳаҷми ин таҳми ниҳодии Созмони моро равшан таъкид мекунанд.

Дӯстони гиромӣ! Дар назди мо вазифаҳои таъхирнопазир бахшидани хусусияти мунтазамӣ ба муносибати бисёрҷанбаи мо қарор доранд.

Бесабабӣ нишастии имрӯз ба мавзӯи «Зеҳни сунӣ ва рушди рақамӣ» бахшида нашудааст. Аҷододони бузургии мо – Мухаммад Хоразмӣ, Аҳмад Фаронӣ, Абурайхони Беруни ва Мирзо Улугбек дар рушди алгоритмҳо, математика, астрономия ва физика саҳми бебаҳо гузошта, бо ин роҳ заминаи зеҳни сунӣ муосирро фароҳам оварданд.

Бо таъки ба ин мероси бебаҳо, имрӯз мо даврани нави рушди рақамии ҷаҳони туркӣ бунёд мекунем. Дар ин робита меҳомам як қатор ташаббусҳои оид ба рушди ҳамкорӣ дар ин самт пешниҳод намоям.

Якум, ташкили шабакаи ҳамкорӣҳои стратегӣ кишварҳои Созмони мо дар соҳаи зеҳни сунӣ талаботи замон мебошад.

Бо шарофати чунин механизми муосир мо метавонем нуктаҳои нави рушди иқтисодиро муайян намуда, технологияҳои аъри ва ҳисоббарорию квантиро рушд диҳем, инчунин фази ягонаи рақамии кушода ва муосирро ташаккул диҳем.

Дар солҳои охир Ўзбекистон яқно бо сармоягузорию хоричӣ барои таъсиси марказҳои маълумотӣ бо миллиард доллар сармоя ҷалб намуд.

Мо пешниҳод мекунем, ки концепсияи «Долои рақамии туркӣ» таҳия шавад, ки марказҳои минтақавии додҳо тавасстуи каналҳои баланди суръати алоқа ба ҳам мепайвандад. Бо мақсади таҳми миёнбади ҳамкорӣҳои амалӣ, мо ният дорем дар шаҳри Тошканд Форуми технологияро бо иштироки давлатҳои аъзои Созмон баргузор намоем.

Дуюм, ҳадафи умумии мо амиктар гардондани ҳамкорӣ дар соҳаи илм, маориф ва кор бо ҷавонон мебошад. Маркази тамаддуни исломӣ, ки дар шаҳри Тошканд барои омӯзиш ва тарғиби амикӣ мероси муштаракӣ илмӣ маънавийи мо таъсис дода шудааст, ба маркази бузурги минтақавии илмӣ маърифати таъкид меёбад. Мо ифтиҳои дафтари ТУРКСОЙ-ро дар ин маҷмаа истиқбол мекунем.

Мо мувофиқи мақсад медонем, ки ба манфиати халқоямон талошҳои ин Марказ, ТУРКСОЙ ва Академияи туркӣ барои муттаҳид сохтани манбаҳои таърихӣ ва фарҳангӣ дар як платформаи ягонаи «додҳои бузург» ҳамоханг карда шаванд.

Ҳамзамон пешниҳод мекунем, ки омӯзиши амикӣ ғояҳои таҳаммулпазирӣ ва маърифатпарварии тарикати Ясавӣ ташкил гардида, баъдан ба таъриби васеъ паҳн карда шавад.

Тавре медонед, имсол ба шаҳри Хива мақоми «Пойтахти ҷавонони ҷаҳони туркӣ» дода шуд. Ин қарор пиаронии духтарони моро рӯҳбаланд намуд. Дар доираи ҷоранинҳои дахлдор мо омодаем Форуми роҳбарони ҷавон ва Фестивали байналмилалӣ ҷавоноро баргузор намоем.

Боъд қайд кард, ки барои омода намудани кадрҳои рақобатпазир, ки ба талаботи замони босуръат тағйирёбанда ҷавобгӯ бошанд, мо барномаи «Панҷ миллион роҳбарони зеҳни сунӣ»-ро амалӣ месозем. То имрӯз ба шарофати ин барнома зиёда аз 1

миллон ҷавон малақаҳои ибтидоиро аз худ кардаанд.

Бо мақсади маблағгузорию стартапҳои ояндадор, коркардҳои инноватсионӣ ва қарорҳои гуноғун дар асоси зеҳни сунӣ, мо ҳаҷми аъзои Созмони давлатҳои туркиро даъват менамоем, ки ба фонди муштаракӣ венҷури, ки яқно бо Қазоқистон таъсис мегардад, ҳамроҳ шаванд.

Сеюм, барои бештар намудани ҳампайвасти нақлиётӣ таъсис ва ҳамгиронию платформаҳои рақамии логистикӣ аҳамияти муҳим дорад.

Дар ин робита меҳомам бо қаноатмандӣ зиёд қайд намоям, ки низоми электронӣ иҷозатномаҳои «E-permit» пурра байни Ўзбекистон ва ҳаҷми давлатҳои аъзои Созмон ҷорӣ ва фаъол гардидааст.

Бо дарназардошти нақши стратегӣ Долои миёна, мо ба пайвасти намудани он бо роҳи оҳани «Чин – Қирғизистон – Ўзбекистон», ки айни ҳол сохта мешавад, диққати махсус мегардад.

Ҳамчунин зарур аст, ки таъки амалии Сошиномон оид ба ҷорӣ намудани долои содакардани гурӯҳӣ имзошуда барои осон намудани расмиёти гурӯҳӣ ва транзитӣ дар марҳа таъмин карда, мубодилаи додҳо пурра рақамӣ гардонда шавад. Ин иқдом мегардад, ки интиқоли додҳо дар тамоми занҷири логистикӣ таъмин шуда, пайгирӣ бо роҳ ва ҳамохангсозии равандҳо ба роҳ монда шавад.

Чорум, вазъи душвори экологӣ, аз ҷумла тағйирёбии иқлим, аз давлатҳои мо амалҳои ҳамохангшударо талаб мекунанд.

Барои ҳалли муассири ин мушкилот лозим аст, ки дар назди Созмони давлатҳои туркӣ низоми мониторинги хавфҳои иқлимӣ дар асоси додҳои моҳвораӣ таъсис дода шавад. Ин барои ошкоро сармояи барвақтии хушксолӣ, назорати доими раванди таназзули хок ва обшавии пирақҳо, инчунин ҷорӣ намудани технологияҳои зеҳни сунӣ дар соҳаи идоракунии захираҳои оби фаромарзӣ зарур мебошад.

Донишгоҳи Осиеӣ Марказӣ оид ба омӯзиши муҳити зист ва тағйирёбии иқлим дар шаҳри Тошканд барои солҳои таҳлили 2026-2027 ба ҷавонони кишварҳои туркӣ 50 грант ҷудо намудааст. Мо ҷавонони худро даъват мекунем, ки аз ин имконият самаранок истифода баранд.

Тавачҷуҳ ба масъалаҳои экологӣ дар тамоми ҷаҳон меафзояд ва мо пешниҳод мекунем, ки соли 2027 дар доираи Созмони мо «Соли ҳифзи табиат» эълон карда шавад.

Аз ғурсат истифода бурда, Шуморо ба иштироки фестивали дар Ассамблеяи Фонди ҷаҳонӣ экологӣ ва Форуми ҷаҳонӣ сарфайи об, ки имсол дар шаҳри Самарқанд баргузор мешавад, даъват менамоем.

Боз як самт муҳими дигар. Мо ба таҳми муҳимии рақамии макомоти ҳифзи хуқуқи кишварҳои худ дар мубориза бар зидди терроризм, ифротгарӣ ва ҷараёнҳои бегона даъват менамоем. Дар ин замина, густариши ҳамкорӣ дар соҳаи амнияти киберӣ, омода намудани мутахассисони муосир ва мубодилаи фабрики иттилоот аҳамияти ҳос дорад. Зарур аст, ки фази ягонаи миёнбади ҳамкорӣҳои ҷаҳони туркӣ барои ошкор ва пешгирии таҳдидҳои нав таъсис дода шавад.

Ба ин муносибат ташаббуси таъсиси механизми умумӣ – Этилифи туркӣ оид ба амнияти киберӣ ва ҳифзи инфрасохтори рақамиро пешниҳод менамоем. Илова бар ин, ҳаҷми истифодаи зеҳни сунӣ риояи қатъии меъёрҳои ахлоқӣ бисёр муҳим аст.

Мувофиқи мақсад мебуд ба ин масъалаҳо дар мулоқоти муштаракӣ вазирони корҳои хоричӣ ва роҳбарони ҳадамоти махсуси давлатҳои аъзои Созмон, ки имсол дар Самарқанд баргузор мегардад, диққати махсус дода шавад.

Дӯстони азиз! Аҷододӣ бузургии мо Аҳмад Ясавӣ дар китоби худ «Девони ҳикмат» навишта буд:

Ба туркигӯй дил бастем, Ки дар ваҳдат будам шодӣ. Имрӯз ин суҳанони ҳаҷми миёнаи боз ҳам амиктар пайдо мекунанд. Агар мо дар даврани нави таъмин иқтисодӣ зеҳни ва неруи созандаи кишварҳои моро муттаҳид созем, ҷаҳони туркӣ, бешубҳа, ба фази қарорҳои пешрафта ва рушди устувор таъкид хоҳад ёфт.

Ҳадафи асосии мо – ба наслҳои оянда на танҳо таърихи бузург, балки мероси бебаҳои маънавию нис ба ёдгор гузоштан аст, ки онҳо аз он бархак ифтихор хоҳанд кард. Бовар дорам, ки Эълонияи Туркистон, ки имрӯз қабул мегардад, ришатаҳои бародарию халқҳои моро, ки забонҳои дилхояшон таърихӣ бо ҳам зич пайвастанд, боз ҳам мустаҳкам намуда, қадими муҳиме дар роҳи расидан ба ҳадафҳои баланд, ки дар концепсияи «Нигоҳи ҷаҳони туркӣ – 2040» муайян шудаанд, хоҳад гардид.

15-май – Рӯзи ҷаҳонии оила

ОИЛА – ДАРҶОҶИ МУҚАДДАС

Дар ташаккул ва боло бурдани маънавияти ҳар як миллат нақш ва таъсири оила бениҳоят бузург аст. Ҳар як инсон, новобаста аз миллат, забон ва дин, меҳодад дар ин ҷаҳон хушбахту саодатманд зиндагӣ кунад. Барои расидан ба чунин орзуи олии оила нақши муҳим мебозад.

Оила асоси ҷомеа ба ҳисоб меравад. Агар оила мустаҳкам бошад, ҷомеа ва давлат низ устувор ва пойдор хоҳанд буд. Пони қалъаи оила ва ришати мустаҳкаме, ки зану шавҳарро ба ҳам мепайвандад, никоҳ мебошад. Никоҳ дар ҷомеаи инсонӣ муқаддасатрин аҳд ба шумор меравад. Зеро масъалаҳои муҳиме чун бунёди оила, риояи хуқуқи ва зифаҳои зану шавҳар, иҷодаи насли инсон, тарбияи насли ҷавон ҳама – ба никоҳи шарӣ вобастаанд. Аз ҳаҷми сабаб дини мубини ислом ба бунёди оила дар асоси никоҳ аҳамияти махсус мегардад.

Паёмбар Мухаммад (с) дар як ҳадис фармудаанд: «Никоҳ суннати ман аст. Ҳар кас аз суннати ман рӯй гардонад, аз ман нест».

Агар оила мустаҳкам, ором, ҳалол ва пок бошад, ҷомеа низ осоишта, обод ва пешрафта мегардад. Баръакс, агар дар оилаҳо парокандагӣ ва вайронкорӣ вучуд дошта бошад, ҷомеа низ ру ба таназзул меорад. Ҷомеаи хушбахт аз оилаҳои хушбахт ба вучуд меояд.

Барои оромии оила ва хушбахтии фарзандон муҳим аст, ки ҳам зан ва ҳам шавҳар вазифаҳои худро сидқан иҷро

намоянд. – Яке аз вазифаҳои асосии мард таъмини оила бо манзил, либос ва ғизо мебошад. У бояд кӯшиш кунанд, ки аҳли хонаводааш муҷтоҳи дигарон нашавад, – меғӯяд дар яке аз суҳбатҳои модарӣ сарфарзанд апаи Фарида.

– Ҳамчунин яке аз вазифаҳои муҳими зан масъулият дар назди оила ва фарзандон аст. Ба дунё овардани фарзанд, тарбияи хуби онҳо, омӯзондани ахлоқи ҳамаи, раҳнамоӣ ба сӯйи илм, тарбияи фарзандони боимон, қаноатпеша ва дӯстдори Ватан аз вазифаҳои муҳими модар мебошад.

Зиндагӣ ҷараёни бисёр мураккаб аст ва дар он ҳолатҳои гуноғун рӯй мегардад. Баъзан шодӣ ва баъзан ғам пеш меояд. Дар байни зану шавҳар низ баъзан нофаҳми

САФАР БА ВИЛОЯТИ СУҒДИ ҚУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Солҳои охир ҷихати дар қаламрави Осӣи Марказӣ мустақамнамои муҳити осудагӣ, барқарорӣ ва эътимоди тарафайн сарони кишварҳои минтақа, хусусан роҳбарони Ўзбекистону Тоҷикистон муҳтарам Шавкат Мирзиёев ва муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон хидмати босазо мекунад. Муносибот дар риштаҳои гуногун бо кишварҳои ҳамсоя ба дараҷаи нав баромада, алаҳқусус риштаҳои меҳру оқибат байни халқҳои Ўзбек ва тоҷик, ки бародарони азали буда, таърихи фарҳанг ва арзишҳои милливу маънави муштарак доранд, торафт мустақам мегардад.



Вилояти Тошканд (Ўзбекистон) ва Суғд (Тоҷикистон) ҳамсояи яқиндарианд. Неҳамасоғӣ ба бахрамайд шудан аз дидори яқиндари ба ҳамгаровӣ қаробат мазмуни тоза эҳдо менамояд. Чорабиниҳои фарҳангӣ бо иштироки эҷодкорони ду халқ дар ҳар ду ҳудуд ба ағна табдил ёфтааст. Садо додани суруду тарона ва шеърҳои дилангез бо Ўзбекиву Тоҷики дилро ба вачд оварда ва ба иштирокдорон як олам таассурот мебахшад.

Иттиҳоди Шўравӣ Урунбек Ёқубов, ки зодаи ҳамин деҳа аст, гулдаста гузоштем. Дар ҷараёни сафар чанд нафар ҳамроҳони мо, ки зодаи ҳамин ноҳияанд, мисле роҳбалади сохта, дар бораи деҳоти қади роҷо, одомони номдори ин сарзамин, комёбиҳои, ки меҳнаткешони деҳот дар солҳои охир ба даст овардаанд, нақшо мекарданд. Ниҳоят, ба маҳаллаи Кенағас, ки тобеи Ҷамоати деҳоти Мўҷун будааст, расида, аз мошинҳо фурумадем. Муро раиси ҷамоати деҳот Абусаммад Абдумачидов дар дами дарвозаи худ истиқбол кард. Одомони зиёди синну соли гуногун даст пеши бар меистоданд. Гумон кардем раис тўй ё ягон чорабиниҳои оилави дорад, ки мардуми зиёд ба манзиллаш даро-баро доранд. Баъд фаҳмед вай ба муносибати 9 май, ки Рӯзи Галаба аст, дастархон кушода ва маърақа ороестанист. Падари ӯ Абдуллатифота Абдумачидов (шодравон) собикадорӣ мекунад.

Дар ҷараёни сафар чанд нафар ҳамроҳони мо, ки зодаи ҳамин ноҳияанд, мисле роҳбалади сохта, дар бораи деҳоти қади роҷо, одомони номдори ин сарзамин, комёбиҳои, ки меҳнаткешони деҳот дар солҳои охир ба даст овардаанд, нақшо мекарданд. Ниҳоят, ба маҳаллаи Кенағас, ки тобеи Ҷамоати деҳоти Мўҷун будааст, расида, аз мошинҳо фурумадем. Муро раиси ҷамоати деҳот Абусаммад Абдумачидов дар дами дарвозаи худ истиқбол кард. Одомони зиёди синну соли гуногун даст пеши бар меистоданд. Гумон кардем раис тўй ё ягон чорабиниҳои оилави дорад, ки мардуми зиёд ба манзиллаш даро-баро доранд. Баъд фаҳмед вай ба муносибати 9 май, ки Рӯзи Галаба аст, дастархон кушода ва маърақа ороестанист. Падари ӯ Абдуллатифота Абдумачидов (шодравон) собикадорӣ мекунад.

Дар ноҳияи Спитаменги вилоти Суғд театри давлатӣ-драмавии Ўзбек мавҷуд, ки номи Шукӯр Буроновро дорад. Наздик навад сол инҷониб ин даргоҳи хунар самаранок фаъолият мебарад. Меҳмонон аз Тошканд сари қадам ба театри мазкур даромаданд, ба ҳаёти имрӯзааш шинос шуданд. Собикадори меҳнат Абдуқодир Яхёев дар ин бобат ба ҳозирон нақл намуд. Хунарпешагон Боир Холмирзоев ва Маъруф Отаҷонов низ дар бораи фаъолияти театр, ҳамкориашон бо ҳодимони пешбари он дар солҳои гуногун суҳан ба миён оварданд. Маълум гашт хунарпешагони зиёде, ки дар Ўзбекистон маҳбубият пайдо кардаанд, замонаҳо дар ин ҷо кор карда ва таъриҳи андӯхта буданд. Аз ҷумла, сарояндаи номӣ, Хунарпешаи мардумии Ўзбекистон Ҳабиба Охунова дастпарвари ин боргоҳи хунар – театри давлатӣ-драмавии Нов (Спитамен) будааст.

Адибон ва журналистони номварии Ўзбек Нуралӣ Қобул, Набиҷон Хошимов, Оллоёр Бегалиев, Рӯзибой Қулдошев, Турдиалӣ Норматов, Хунарпешаи шоистаи Ўзбекистон Боир Холмирзоев, актёрҳои шинохта Маъруф Отаҷонов ва Бахтиёр Азимов, ки аз Тошканд баромада буданд, бо ворид шудан ба ҳудуди ноҳияҳои Спитамену Девашиғи вилоти Суғд аз ойнаҳои мошини чашм ба гирду атроф дўхта, обдодгариҳои дар ду самти роҷо дидан карданд, ки таассуротангез буданд. Баҳор ҳудудномаи дошт. Гулҳои харранга, боготу киштарҳои сабз дар сарзамини тоҷикон ба чашм нур ва ба дилро хурраи эҳдо мекард. Мошини дар роҷе пеш метоҳтанд, ки ба деҳаи номвари Яғтан мебард. Дар маркази деҳа, ки хеле обод будааст, қарор гирифт. Иншооти замонавии маъмури, объектиҳои маънави, муассисаҳои таълимиву тиббӣ бо сахт ва хавлиҳои ораста диққати бинандаро ба худ мекашанд. Арафаи 9 май, ки буд, ҳамчун намуни идона дошт, ҳозирон ба чашм омодагӣ медидаанд. Ба пояи нимтани фарзанди далери Суғдзими, Қаҳрамони

Чорабиниҳои асосӣ – вохӯриҳои мардуми деҳаи Кенағас бо як гуруҳи намоёндагони адабиёт ва хунар аз Тошканд дар пешроӣи хонаи маданият рӯйи кор омад. Хонандагони мактаб, падару модар ва қарибони онҳо, сокинони кишлоқ, ки асосан Ўзбекзабон буданд, дар адибон ва хунарпешагон аз пойтахт Ўзбекистон дидор диданд. Баромадхоро бо мароқ тамошо карданд. Мактабиён низ шеърҳои сурудиҳои намуданд. Хар як баромад, ҷи бо тоҷикӣ ва ҷи бо Ўзбекӣ, диққати умумро ба худ мекашид. Замонаҳо дар вафси истиқлол, Ватан, дўстии ду халқ, сулҳ ва осудагӣ ҳамнаво бо таронаҳои ҳамдилӣ буданд ва ба нозуктарин то-

роҳи эҳсоси бинандан ноҳун меза-данд. Дар доираи чорабиниҳои рўномаи китоби рангае доир гашт, ки дар Тошканд ба таъриҳи расида, ба ҳаёт ва фаъолияти ибратбахши собикадори чанг ва меҳнат аз Кенағас Абдуллатифота Абдумачидов бахшида шудааст. Ҷамъуни тақдими китоби тозанашри адиби номвари Ўзбек Нуралӣ Қобул «Салом, эй қўҳ» ба вуқў пайваст, ки бо забони тоҷикост. Қисса ва ҳикоят аз ҷониби Сирочиддин Иқромӣ, Сурайё Аҳмадзод ва Юнуси Имомназар баргардонда шудааст. Навье дар чорабиниҳои қайд гашт, Девашиғи зодуми як қатор намоёндагони номвари адабу фарҳанг аст. Сирочиддин Осимӣ ва Мирзо Мавлон, ки шеърҳои хуб мегуфтанд, ҳаминҷониб буданд. Шоирҳои Тоҷикистон Зулфия Атоуллоева (Атой), нависандаи бачаҳо, лауреати Мукофоти давлатии ба ҳаёти имрӯзааш шинос шуданд. Собикадори меҳнат Абдуқодир Яхёев дар ин бобат ба ҳозирон нақл намуд. Хунарпешагон Боир Холмирзоев ва Маъруф Отаҷонов низ дар бораи фаъолияти театр, ҳамкориашон бо ҳодимони пешбари он дар солҳои гуногун суҳан ба миён оварданд. Маълум гашт хунарпешагони зиёде, ки дар Ўзбекистон маҳбубият пайдо кардаанд, замонаҳо дар ин ҷо кор карда ва таъриҳи андӯхта буданд. Аз ҷумла, сарояндаи номӣ, Хунарпешаи мардумии Ўзбекистон Ҳабиба Охунова дастпарвари ин боргоҳи хунар – театри давлатӣ-драмавии Нов (Спитамен) будааст.

Қаби аз боғраш гуруҳи мо рў ба шаҳри Хўчанд – маркази маъмурии вилоти Суғд овард. Аз муассисаи давлатии «Осорхонаи Ҷўрабек Муродов» дидан кард. Шинсои бо экспонатҳои музей, алаҳқусус суҳбати гуворои овознонӣ бузург ва нотақорон, Хунарпешаи мардумии СССР Ҷўрабеки Мурод ба ҳамроҳонамон як олам таассурот бахшид.

Муҳаммадҷон ШОДИ, муҳбири «Овози тоҷик». ТОШКАНД – ХУЧАНД – ТОШКАНД.

Ба муносибати 90-солагии профессор Садри Саъдиев

МУҲАҚҚИКИ ФАРҲЕХТА

Аввали солҳои 60-ум олимони ҷавоне бо қадамҳои устувор вориди адабиётшиносии тоҷик гардид, ки бо фаъолияти илми амикназаронаи худ омўзишу таҳқиқи саҳфаҳои пурпечу мураккаби адабиёти форсу тоҷикро ба зинаи нав бардошт. Ин олимони ҷавону заковатманд Садри Саъдиев буд, ки номаш дар феҳристи қорҳои илмию тадқиқии ҷумҳурии Ўзбекистон ва Тоҷикистон, бахусус, дар марказҳои илмию адабии он доиман зикр мешуд.



Садри Саъдиев 23 март соли 1937 дар деҳаи Окмасҷиди ноҳияи Самарқанд дар оилаи деҳқон таваллуд шудааст. Хатмакардаи мактаби миёнаи рақами 21-ум ва шўбаи тоҷикии факултети филологияи Донишгоҳи давлатии Самарқанд аст. Ханўз аз айёми донишҷў чун толибилми боистеъдод ба адабиёти классикии тоҷик тавачҷў зоҳир намуда, пас аз хатми ин боргоҳи ноуфизу таълими, бо орузи мутахассиси адабиёти классикии индуституту забон ва адабиёти Академияи илмҳои Тоҷикистон ба ҳайси ҳодими калони бахши адабиёти классикии форсӣ-тоҷикии кафедраи шарқшиносӣ ба фаъолият шурў кард. Бо ҷаҳд давтавнисхоро омўхт, сатҳи дониши илми ва назарии худро тақвим дод. Дар муайян кардани самти таҳқиқоти илми худ, олимони барҷаста Расул Ҳодизода ўро роҳнамоӣ кард. Бо тавсияи ин адабиётшиносии вараида муҳаққиқи ҷавон омўзишу эҷодиёти шоирӣ машури хавҷингори Сузани Самарқандиро мавзўи рисолаи номзадии худ интихоб кард. Тули чанд сол сари ин мавзўи кор карда, таҳқиқоти бузургоро дар бораи Сузани ва муҳити адабии Самарқанд навишт ва онро бомувафакќият дифоъ намуд.

пологи масъалаҳои адабиёти маорифпарварии тоҷик ва ҷараёни адаби машрутаҳои Эрон, нақб баррасии адабиёти муосир низ ҷиддан машулу шуд. Яке аз риштаҳои муҳими тадқиқоти олим рўшан кардани махсусияти ва вазъи адабиёти маорифпарварӣ дар Осӣи Марказӣ буд. Нимаи дуоми асри XIX ва ибтидои асри XX барои муҳити адабии Самарқанд як қатор шоирони номдори дод, ки бо осори худ характер ва хусусияти муҳиттарини адабиёти даврро ифода менамоянд. Аз ҷумла, Васлий, Ақъӣ, Бўқудӣ, Хоҷи Муин, Сипандии Самарқандӣ, Фаҳриддин Роҷӣ, Иброҳим Чўрғат, Абдулғанӣ Чавдат, Шақурии Самарқандӣ ва аз шоирони сирф суннатӣ Тамъид, Нақибхони Турғал ва ғайра. Дертар бевосита ба ин муҳити адаби Садриддин Айни ва Абдурауф Фитрат нис ворид гардидаанд. Мувофиқи гуфтаҳои Саъдиев, муҳити адабии Самарқанд дар ин давра на фақат аз лиҳози ташаккули мазмуни мундариҷаи адабиёт, ривочу таъаввул бо муҳити адабии Бўҳоро баробар шуд, балки аз он ҳам болотар рафт.

Аз соли 1972 ҳамчун корманди калони илми Институти забон ва адабиёти АИ Тоҷикистон таҳқиқоти худро роҷеъ ба адабиёти форсӣ-тоҷикии асри XII идома дод. Дар ин ҷо ў яке аз муаллифони асосии силсилаи тадқиқот дар бораи адабиёти классикии тоҷик буд. Дар ҳаммуаллифӣ бо У.Абдуллоев дар бораи адабиёти форсӣ-тоҷикии нимаи ноил асри XI ва асри XII таҳқиқоти бузургоро таҳия кард, ки аввалин ва ягона таҳқиқоти монографии адабиётшиносии тоҷик дар бораи ин давраи муҳим ба шумор меравад.

Мақолот ва гузоришоташ бобати муҳити адабии Самарқанд дар ибтидои асри XX ва вақлини он (аз таркиби китоби «Самарқанд адаби муҳити таърихӣ кўзғисида»), дар радиои бехтари гузоришот ва паҳнўишти олимони ин ҷаҳа – Пайванди Гулмурод, Олимҷон Салимов, Ҳамза Бокриев, Абдуллоки Набавӣ, Маъруф Абдулло, Муҳаммадҷон Шақурии қорҳои тадқиқии Соҳиб Табаров, Абдулҷаъид Маъмадомов қарор доранд. Аслан тадқиқи масъалаҳои типологияи адабиёти маорифпарварии тоҷик ва эронӣ турҷ нис бо номи устод марбуат шуд.

Дар охири солҳои 70-ум С.Саъдиев ба омўзиши адабиёти тоҷикии асри XVII ҷалб карда шуд. Дар натиҷа, қорумин таҳқиқоти бузурги монографии ў – «Адабиёти тоҷикии асри XVI» ба миён омад, ки дар он дар бораи бари муҳити адаби, рўзгор ва осори ҷаҳраҳои барҷастаи адабиёти ин давра, аз ҷумла, Сайидо Насафӣ, Фитрати Зардўзи Самарқандӣ, Мулҳами Бўҳорӣ, Малехои Самарқандӣ, инчунин ҳаёт ва фаъолияти шоирони наҷиб Киrom Бўҳорӣ таҳия ва тафсиш шудаанд. Қисми дуоми асосии таҳқиқот масъалаҳои нави

эҷодиёти шоирӣ бузург Сайидоро ба миён меғузорад. Саъдиев соли 1990 диссертсияи доктории худро дар мавзўи «Самтҳои асосии рўди адабиёти асри XVII» омода ва дар Институти забон ва адабиёти Тоҷикистон бомувафакќият дифоъ кард. Илова бар таҳқиқоти монографии, Саъдиев муаллифи як қатор китобҳои илмию бадеӣ нисз мебошад. Бо мақсади дастрас намудани мероси адабии шоирони классикии бари доираи широк ва сарҳадҳои доираи мачмуаи шеърҳои Абуабдуллоҳи Рўдакӣ, ҳикоятҳои достонҳои «Ҳамса»-и Низомии Ганҷавӣ сахм гузоштааст. Инчунин, бахшида ба 2500-солагии Самарқанд асарҳои таърибии «Суҳанварони Сайкали рўи замин» ва дигар китобҳоро нашр кардааст. С.Саъдиев соли 1985 бо дастовардҳои бузурги илми ба Самарқанд баргашта, аввал ҳамчун доцент ва профессор кафедраи забонҳо ва адабиёти Шарқ ва баъдтар дар кафедраи адабиёти тоҷикии Донишгоҳи давлатии Самарқанд фаъолият намуд. Тули 1992 бо тавсияи Шўрои илмию Донишгоҳи давлатии Самарқанд аз ҷониби Комиссияи олии аттестатсионии Ўзбекистон ба ин олимони нуктадон унвони профессор дода шуд.

Хамин тариқ, С. Саъдиев ҳамчун донишманди тавони адабиёти мумтоз фаъолияти пурсамари илмию худро бо омўзиши саҳфаҳои муҳталифи муҳити адабии Самарқанд ва таҳқиқи девони ашўрии шуарои самарқандӣ бахшидааст ва дар ин самт хидматҳои бузургоро анҷом дода, ба дастовардҳои зиёди илмию ноил гардидааст. Метавон гуфт, ки маъз тавассути хидмат ва силсилатадқиқоти ҷидди ин олимони тавони маъвзе ва муҳити илмию адабии Самарқанд муаррифи гардид.

Алҳол устод дар навиштани эҳсос намекунад. Барои ў кор мазмуни зинадагӣ ва навиштани равиши ҳаёт шудааст. Зеро дар таълиф ва эҷод ҳамеша шавқ роҳбарӣ ў буд. Гуё Худованд ин соҳибқаламро бари таълиф ва эҷод ба дунё овардау тавассути ин олимони заковатманд олимони илмию адабиётшиносии моро мунаввар гардонд.

Сирочиддин ХУҶАБЎЛОВ, профессори кафедраи филологияи тоҷик ва забонҳои Шарқи Донишгоҳи давлатии Самарқанд.

МАҲСУЛОТИ САМАРҚАНД — БА АМРИКО

Дар китоби «Аҳмадҷон Мухторов – дар хотираи ҳамзамон» гап дар бораи шахсе меравад, ки дар журналистикаи нимаи дуоми асри гузаштаи ҷумҳури нақши ноғусастани гузоштааст. Барои Аҳмадҷон Мухторов хусусан давраи фаъолиятш дар солҳои «бозсозии горбачёвӣ» ва давраи оғози истиқлолият пуртахлукаву ноором буд.

МУХТОРОВ – ОИНАИ МАТБУОТИ ДАВРИ ХУД

Замони роҳбарии ў аввал аз рўномаи вилоти Самарқанд шурў гардид ва баъдан ба пойтахт даъват шуд, то ки ба рўномаҳои «Кишлоқ ҳақиқати» – «Сельская правда»-ро роҳбарӣ намояд. Вақте расид, ки баробари аз байн рафтани якҷаҳзи коммунистӣ, нашрияҳо ба ҳизби ва ғайриҳизбӣ тақсим шуданд ва зарурат пеш омад, ки рўномаҳои ҳукумати ва парламентии алоҳида таъсис дода шаванд. Хамин тариқ рўномаҳои «Халқ сўзи» – «Народное слово» соли 1989 бо кўшишу ҳаракати Аҳмадҷон Мухторов арзи вуҷуд карданд. Ў инчунин чун раиси Иттиқои журналистони ҷумҳури депутати халқии Иттиҳоди Шўравӣ интихоб гардида, аз соҳаи журналистикаи на танҳо

Ўзбекистон, балки тамоми минтақа намоёндагӣ менамуд ва манфиати соҳаро дар зинаҳои муҳталифи дифоъ мекард. Дар китоб бештар аз 40 муаллиф бо матлаби худ ба се забон – ўзбекӣ, тоҷикӣ ва русӣ аз хусуси ҳамкории хотирмон бо Аҳмадҷон Мухторов ва шўҷати касбии ў нақл кардаанд, ки он бо кўшиш ва ҳиммати журналисти собикадор Раҳимҷон Султонов ба чоп расидааст. Дар Китобхонаи миллии Ўзбекистон, ки рўномаи китоб ба вуқў пайваст, ҳамкасбон ва шоғирдон аз хусуси замони ҳамкорӣ ва сабақҳои аз «мактаби Мухторов» ва умуман аз лаҳзаҳои ҷолиби рўзгори марҳум нақшо карданд. Шоистаи зикр аст, ки ў



Аҳмадҷон Мухторов. ЗАМОНДОШЛАР ХОТИРАСИДА. В ВОСПОМИНАНИИХ СОВРЕМЕННОИХ. Т. ИҚРОМОВ.

МАҲСУЛОТИ САМАРҚАНД — БА АМРИКО

Чуноне ки хидмати ахбори ҳокимияти вилот иттилоъ дод, вақлино Самарқанд бо роҳбарии ширкати «Сапига Capital Partners» Энтони Сэнсон, президенти Донишгоҳи Вебстер Тим Кин, роҳбарии ширкати «ITF» Саидазим Бурхонов, ки дар иёлот Миссури дар соҳаи логистикаи байналмилалӣ ва хидматрасонии боркашонӣ фаъолият мекунад, мулоқот анҷом доданд. Инчунин бо губернатори Миссури Майк Кейой суҳбат ораста, доир ба бозори Амрико баровардани маҳсулоти нассочӣ, ки дар Самарқанд истеҳсол мешавад, шартномаи ҳамкорӣ бастанд.

МАҲСУЛОТИ САМАРҚАНД — БА АМРИКО

Хадифаи асосии он тақвияти ҳамкории байналмилалӣ байни мутахассисони театр дар ҷумҳури ва кишварҳои ҳамсоя мебошад, ки бешубҳа ба зуҳри фазаи ягонаи фарҳангӣ мусоидат мекунад. Намоёндагони театрии муסיқӣ аз Беларус, Қазоқистон, Русия ва Тоҷикистон дар он иштирок мекунанд. Дар бани иштирокчиён коргардонҳо, хореографҳо, гуруҳҳои эҷодӣ ва хунармандони пешбари сахнаӣ ҳастанд. Форум бари тақвияти ҳамкории байналмилалӣ эҷодӣ, мубодилаи таъриҳа ба бани мутахассисони эҷодӣ ва банақшагирии дарсохи мастер-класс ва сафарҳои хунарӣ равона шудааст. Барномаи ҷашновараи нишастӣ матбуоти бо иштирокчиёни форум, шахсиятҳои фарҳангӣ ва санъат, конференсии илми-амали дар Донишқадаи давлатии санъ-

Зоҳир ҲАСАНЗОДА, хабарнигори «Овози тоҷик» дар вилоти Самарқанд.

ТЕАТРОИ МУСИҚИ БОЗ ОМАДАН

Ҷашновараи III байналмилалӣ театрии муסיқии «ОРЕТТА.UZ», ки аз 15 то 17 май дар Театри давлатии маъзақавию муסיқии Ўзбекистон баргузор мегардад, мувофиқи Қарори Президент аз 22 ноябри соли 2024 «Дар бораи чораҳои балианд бардоштани нақши театроҳ дар ҳаёти фарҳангии ҷомеа ва дастгирии минбаъдаи фаъолияти онҳо» ва Қарори Девони Вазирон аз 18 апрели соли 2019 «Дар бораи чораҳои боз ҳам беҳтар кардани фаъолияти муассисаҳои театрии давлатӣ ва ташкилотҳои фароғатии концертӣ» бо дастгирии Вазорати фарҳанг ва Иттиқои ҳодимони театрии Ўзбекистон баргузор мешавад.



Хадифаи асосии он тақвияти ҳамкории байналмилалӣ байни мутахассисони театр дар ҷумҳури ва кишварҳои ҳамсоя мебошад, ки бешубҳа ба зуҳри фазаи ягонаи фарҳангӣ мусоидат мекунад. Намоёндагони театрии муסיқӣ аз Беларус, Қазоқистон, Русия ва Тоҷикистон дар он иштирок мекунанд. Дар бани иштирокчиён коргардонҳо, хореографҳо, гуруҳҳои эҷодӣ ва хунармандони пешбари сахнаӣ ҳастанд. Форум бари тақвияти ҳамкории байналмилалӣ эҷодӣ, мубодилаи таъриҳа ба бани мутахассисони эҷодӣ ва банақшагирии дарсохи мастер-класс ва сафарҳои хунарӣ равона шудааст. Барномаи ҷашновараи нишастӣ матбуоти бо иштирокчиёни форум, шахсиятҳои фарҳангӣ ва санъат, конференсии илми-амали дар Донишқадаи давлатии санъ-

Дар гала-консерте, ки форумро ба анҷом мерасонад, солистоҳ аз Театри опера ва балети академии давлатии Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни нисз ширкат меваразд. – Ба ҳам омадани эҷодкорони театрии муסיқии давлатҳои ҳамсоя ва фазаи умумии фарҳангӣ робитаҳои онҳоро боз ҳам қаринтар ва бинандарогу хавдорони ҳаёти театрии ошнотар месозад, – иборати дошт мудири бахши адабии Театри давлатии маъзақавию муסיқии опереттаи Озод Аҳмадов. Т. МИРҲАЁЕВ.

Footer containing contact information for 'Ovoz Tojik' magazine, including address (100011 Tashkent, Navoiy St. 30), phone numbers, website, and social media links.