



Рўзнома аз соли
1924 чоп мешавад
Номҳои пешини рўзнома
«Овози тоҷики камбағал»
(соли 1924), «Овози тоҷик»
(соли 1924-1931),
«Ҳақиқати Ўзбекистон»
(солҳои 1931-1940), «Ўзбеки-
стони сурх» (солҳои 1950-
1964), «Ҳақиқати Ўзбекистон»
(солҳои 1964-1991)

Овози тоҷик

Банӣ одам аъзои яқдигаранд!

25

июли
соли 2026
Шанбе
№ 59
(15278)

e-mail:
ovozitoj@umail.uz,
ovozitoj@list.ru

САРВАРОНИ ЎЗБЕКИСТОН ВА ҚАТАР МАСЪАЛАҲОИ МУҲИМИ РЎЗНОМАИ ҲАМКОРИРО БАҐРАСӢ КАРДАНД

Президенти Ҷумҳурии Ўзбекистон Шавкат Мирзиёев 24 июл бо Амири Давлати Қатар Шайх Тамим бин Ҳамад Ол Сонӣ суҳбати телефонӣ анҷом дод.

Дар оғози суҳбат Сарвари давлати мо ба талошҳои фаёли Амири Қатар оид ба таъмини сулҳу субот дар Ховари Миёна баҳои баланд дод.

Масъалаҳои ба сатҳи нави шарикӣ стратегӣ ва ҳамкориҳои

ҳамчунин баровардани муносибатҳои Ўзбекистон ва Қатар баррасӣ шуданд. Бо қаноатмандии хоса фаъл гардидани муколамаи судманд ва табодули сафарҳои дар сатҳи олий ва баланд қайд карда шуд.

Дар қараёни суҳбати телефонӣ қонибҳо ба мувофиқа расиданд, ки барои густариши муколамаи сиёсӣ ва суръат бахшидан ба татбиқи лоиҳаҳои тижоратӣ иқтисодӣ ва сармоягузорӣ тадбирҳои ҳамоҳангро

амалӣ намоянд.

Ҳамчунин сарварони Ўзбекистон ва Қатар доир ба қадвали қорабиниҳои дарпешистодаи сатҳи олий мубодилаи афкор анҷом доданд.

Ў.А.



ҶММ «Fazman textile», ки дар ноҳияи Давлатободи вилояти Намангон фаъолият мебарад, яке аз корхонаҳои калони бофандагӣ дар ҳудуд буда, дар ин ҷо 1200 нафар меҳнат мекунанд. Наздик 90 фоизи маҳсулоти хушсифати бофандагӣ содир мешавад. Маҳсулоти тайёр баробар ба кишварҳои ИДМ ба бозорҳои Аврупо, Амрико ва Мексика дастрас гардонда мешавад. Назар ба таъкиди роҳбари корхона Тоҳир Ҷўраев альон давраи дуҷуми лоиҳаи сармояӣ татбиқ карда мешавад. Баъди пурра ба қор андохта шудани лоиҳа қойҳои қорӣ 3 ҳазор торо ташкил хоҳад кард. **Дар сурат:** дар ҶММ «Fazman textile»-и ноҳияи Давлатободи вилояти Намангон.

Суратгир:
Ҳ. МАМАДАЛИЕВ (Ў.А.).



ХУҶАНД ОБОД МЕШАВАД

Дар маҳаллаи Хуҷанди ноҳияи Тўрақўрғон 672 хонавода зиндагӣ мекунанд ва 476 оила бо тоқпарварӣ машғуланд. Онҳо дар як сол беш аз ҳазор тонна ангур истеҳсол мекунанд ва 12,8 миллиард сўм даромад мекунанд. Бо шарофати роҳандозии лоиҳаҳои хурд, худкорӣ ва субъектҳои соҳибкорӣ дар маҳалла сатҳи камбизоатӣ камтар аз ду фоизро ташкил медиҳад.

Имрӯз бо меҳнати дастҷамъона ҳудуд боз ҳам ободтар мешавад. Аз ҷумла, сохтмони биноҳои бисёршӯнаи ниёзҳои манзили аҳолиро қонеъ мекунанд.

Дар маркази маҳалла, аз қониби корхонаи «Шердор юрт бунёдкорӣ» бо арзиши лоиҳавии 15 миллиарду 127 миллион сўм бинои панҷошёнае, он ки 68 хона дорад, сохта шуда, дар арафаи иди истиқлол ба истифода супурда мешавад.

Ҳокими ноҳия Шералӣ Қосимов бо фаёлон ва сокинони маҳалла мулоқот карда, дар бораи

аҳамияти моҳонаи «Моҳи ободӣ ва меҳрубонии маҳалла», ки дар саросари ҷумҳурӣ баргузор мешавад, суҳбати кард. Вай ба калонсолон ва нуруниёни маҳаллӣ муроҷиат карда гуфт, ки дар қорҳои ташкилӣ ва ободонӣ ба ҷавонон намунаи ибрат бошанд, то ки якҷоя иди аз ҳама бузург ва азизтаринро бо хурсандӣ пешвоз гирем.

Шоҳида ДАМИНОВА,
муҳбири «Овози тоҷик»
дар вилояти Намангон.

Дар Қабулгоҳи халқии ноҳияи Тўрақўрғон бо иштироки роҳбарони ноҳия қабули сайёр гузаронида шуд. Як гурӯҳ шаҳрвандони маҳаллаи Шарқ аз мушкilotи оби нўшоки, барқ, асфалтпўшии роҳҳои дохилий, газ ва масъалаи партов муроҷиат карда буданд.

МУРОҶИАТҲО ҲАЛ ШУДАНД

Роҳбари ноҳия Шералӣ Қосимов бо мақсади ҳалли мушкilotи муроҷиаткунандагон ба кўчаҳои Бокғўча ва Буюк келачак омада, бо шароити аҳоли ва имкониятҳо шинос шуд ва бо онҳо мулоқот гузаронд. Дар ин ду кўча ҳамагӣ 250 оила мавҷуд буда, гарчанде ки маҳалла пурра бо оби нўшоки таъмин карда шудааст, ба хонаҳое, ки дар тарафи пасти маҳалла қойгир шудааст, об расида намеравад. Аз ин рӯ, қораҳои баланд бардоштани фишор ҳамчун роҳи ҳалли мушкilotи андешида шуд. Айни замон, му- тахассисони корхонаи шабакаҳои барқ ба муайян кардани ниёз ба трансформаторҳои иловагӣ ва

тақиягоҳҳои бетонӣ шурў карда- анд. Масъалаи партов ва асфалтпўшии роҳҳо низ баррасӣ мешавад. Баллонҳои газ дар давоми 45 рӯзи муайяншуда интиқол дода мешаванд.

Инчунин, дар бораи аҳамияти баргузори «Моҳи ободии маҳалла ва меҳрубонӣ» гуфта шуд. Таъкид шуд, ки беҳтар кардани шароити маҳалла аз сокинон во- баста аст. Мушкilot ҳал шуд ва акун аз мардуми маҳалла талаб ин аст, ки ба тозагӣ ва ободии кўчаву хонадонҳо эътибор ди- ҳанд, то ки ободӣ ва рушди ма- ҳалла дар дасти ҳар як шаҳрванд аст.

Муҳбири ҳудамон.

Дар шароити, ки қаҳон бо мушкilotи афзоиши аҳоли, тағйирёбии иқлим, камшавии захираҳои табиӣ ва болоравии талабот ба маҳсулоти озуқаворӣ рӯ ба рӯ шудааст, масъалаи таъмини амнияти озуқаворӣ ба яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати давлатӣ таъдил ёфтааст. Ўзбекистон низ бо назардошти ин равандро ба истифодаи оқилонаи захираҳои ғизой, қоҳиш додани исрофкорӣ ва ғизии муҳити зист таваҷҷуҳи махсус зоҳир менамояд. Маҳз бо ҳамин мақсад 16 сентябри соли 2025 Ҳукумати Ўзбекистон қарор «Дар бораи қораҳои истифодаи самаранокӣ партовҳои озуқаворӣ, ки дар қорхонаҳои хўроки умумӣ ба вўҷуд меоянд, қоҳиш додани таъсири манфии онҳо ба муҳити зист ва пешгирии исрофкорӣҳои зиёд»-ро қабул намуд. Ин ҳуҷҷат на танҳо масъалаҳои истифодаи оқилонаи маҳсулоти озуқавориро танзим мекунанд, балки ба баланд бардоштани фарҳанги истеъмол ва ташаккули муносибати масъулона нисбат ба неъматҳои рўзгор низ рағона гардидааст.

АМНИЯТИ ОЗУҚАВОРӢ ВА ПЕШГИРИИ ИСРОФКОРӢ

Имрӯз амнияти озуқаворӣ танҳо таъмини бозор бо маҳсулоти хўроқворӣ нест. Ин мафҳум тамоми занҷираи истеҳсол, нигоҳдорӣ, интиқол, истеъмол ва истифодаи самаранокӣ маҳсулотро дар бар мегирад. Ҳар як маҳсулоте, ки беасос ба партов таъдил ме- бад, на танҳо зарари иқти- содӣ, балки талафи об, за- мин, нури барқ, меҳнат ва дигар захираҳоро низ ба бор меорад.

Мутахассисон таъкид мекунанд, ки дар қаҳон ҳамаҷола миллионҳо тонна маҳсулоти ғизой ба партов таъдил ме- бад. Ин ҳолат ҳамаҷола ба зиёд шудани партовгоҳҳо, ифлосшавии муҳити зист ва афзоиши партови газҳои зараровар низ сабаб мешавад.

Бо назардошти ҳамин омилҳо, сиёсати нави давлати дар Ўзбекистон ба он рағона гардидааст, ки маҳсулоти ғизой ҳарчи бештар самаранок истифода шуда, сатҳи исрофкорӣ дар ҳамаи зинаҳо қоҳиш дода шавад. Яке аз самтҳои муҳими қарор ба тартиб даровардани баргузори тўй, маъра- ка ва маросимҳо мебошад.

Солҳои охир дар баъзе ҳолатҳо ҳамаҷола баргузо- рии ҷунин қорабиниҳо зиё- даравӣ ва исрофкорӣ му- шоҳида мегардад. Миқдо- ри зиёди хўроқҳои омода- гардида истифода нашуда, ба партов таъдил ме- бад. Ҳоло мавсими тўйҳо фаро расидааст. Табиати аҷиб дорад мардуми мо. Солҳои дароз меҳнат меку- над. Хуб нахўрдаву напўши- да, ба сайру саёхат на- рафта ёфтаи худро захира ме- кунанд... Ва он захираи худ- ро бо баҳонаи тўй ё маъра- кae «сарф» мекунанд. Дар ин маврид, миқдори зиёди

маҳсулот ва хўроқ истифода ва ё истеъмол нашуда, ба партов таъдил ме- бад.

Ин гуна муносибат на тан- ҳо ба иқтисоди оилаҳо таъ- сири манфӣ мерасонад, бал- ки аз нигоҳи ахлоқӣ ва эко- логӣ низ қобили қабул нест. Зеро дар ҳоле ки дар қаҳон миллионҳо нафар аз нора- соии ғизо рағ мебаранд, ис- роф кардани маҳсулоти озу- қаворӣ бо арзишҳои инсон- дўстона соғор нест.

Аз ин рӯ, дар доираи «Дав- раи муҳими амнияти озуқаворӣ» назорати ҷамъиятӣ нисбат ба баргузори тўй ва маърақа- тақвият дода мешавад. Мақсад маҳдуд сохтани шаҳрвандон нест, балки ташаккули фарҳан- ги сарфароӣ, эҳтиром ба неъмат ва истифодаи оқилонаи захираҳо мебошад.

Дар амалисозии қарор мақоми маҳаллаҳо ҳеле му- ҳим мебошад. Маҳалла ҳам- чун наздиктарин соҳтори ҷамъиятӣ метавонад дар миё- ни аҳоли қорҳои фаҳмонда- диҳӣ, тарғиботӣ ва маърифат- тиро ба роҳ монад, – меғўяд раиси Иттиҳодияи маҳал- лаҳои ноҳияи Нурато Алишер Шокиров.

Бо ҳамкориҳои Иттиҳодияи маҳаллаҳои ҷумҳурӣ, бахусус Раёсати вилояти Навой, дар маҳаллаҳо воқўрӣ, суҳбат, семинар ва қорабиниҳои ит- тилоотӣ ташкил гардида, аҳоли аз аҳамияти сарфароӣ ва пешгирии исрофкорӣ огоҳ карда мешавад. Фаъолони маҳалла, собиқадорон, зано- ни фаъл, ҷавонон ва дигар намоёндагонӣ қоҳеа дар ин рағанд саҳми фаъл меғўзо- ранд. Ҳадафи асосӣ – ташак- кули фарҳанги муносибати эҳтиётқорона ба маҳсулоти ғизой мебошад.

Бисёрҳо гумон мекунанд, ки агар маҳсулоти ғизой пўсида ба партовгоҳ партоф-

та шавад, он худ аз худ аз байн меравад. Аммо воқеият дигар аст. Ҳамаҷола таъзияи партовҳои озуқаворӣ дар партовгоҳҳо газӣ метан ҳосил мешавад, ки таъсири он ба гармшавии глобалӣ аз газӣ қарбон қандин маротиба зиё- дар мебошад.

Ғайр аз ин, ҷамъшавии партовҳои органикӣ боиси пайдоиши бўйи нохуш, аф- зоиши ҳашароти зараровар ва ифлосшавии обу ҳок ме- гардад. Аз ҳамин сабаб қарор истифодаи тақририи пар- товҳои озуқаворӣ, қудуқии онҳо ва қорӣ намунаи тех- нологияҳои муосири қорқар- дро низ пешбинӣ мекунанд.

Қарори ҳукумат аз 16 сен- тябри соли 2025 оид ба исти- фодаи самаранокӣ пар- товҳои озуқаворӣ ва пешгирии исроф- корӣ яке аз ҳуҷҷатҳои муҳими сиёсати давлатӣ дар самти таъ- минии амнияти озуқаворӣ, ғизии муҳити зист ва рушди устувор ба шумор меравад.

Ташкили самаранокӣ «Дав- раи муҳими амнияти озуқав- орӣ», пурзўр намунаи назо- рати ҷамъиятӣ нисбат ба тўй, маърақа ва маросимҳо, баланд бардоштани фарҳанги истеъ- мол ва истифодаи оқилонаи маҳсулоти ғизой имкон меди- ҳад, ки на танҳо талафоти иқти- содӣ қоҳиш ёбад, балки муно- сибати масъулона қоҳеа нис- бат ба неъматҳои зиндагӣ низ тақвият пайдо мекунанд.

Амнияти озуқаворӣ аз ҳар як шаҳрванд оғоз ме- бад. Ҳар як нон, ҳар қатра об ва маҳсулоти ғизӣ шуда саҳмест дар рушди устувори кишвар, ғизии муҳити зист ва таъми- ни зиндагӣи шоистаи на- слҳои оянда.

Ўзбақбойи РАҲМОН,
ҳабарнигори
«Овози тоҷик».
Вилояти НАВОЙ.

ФАРҒОНА – БОТКАНД: ҲАМКОРИҲО ВУСЪАТ МЕЁБАНД

Ҳокими вилоят Хайрулло Бозоров дар деҳаи хушманзараи Шоҳимардонӣ ноҳияи Фарғона бо намоёндаи ваколатдори Президенти Ҷумҳурии Қирғизистон дар вилояти Ботканд Мамирҷон Раҳимов мулоқот кард. Дар ин мулоқот роҳбарони мақомоти ғизии ҳуқуқи ду вилоят, ҳокимони ноҳияҳои Фарғона ва Қадамҷой ва мақомоти дигари дахлдор иштирок карданд.

Воқўрӣ аз он ҷиҳат муҳим шумурда шуд, ки он бораи ба сатҳи на- в баровардани му- носибатҳои минтақаҳои марзӣ, татбиқи лоиҳаҳои муштарак ва тақвияти минбаъдаи муносибатҳои наздики ҳамсоядорӣ хидмат хоҳад кард.

– Мо аз имкониятҳои мавҷуда бояд ҳама- ша самаранок истифода бурда, вусъати ҳам- корихоро дар самтҳои гуногун тақвият бах- шем. Таҳкими дўстиву рағоқат танҳо моро бо сўйи ояндаи нек ва доман густардани ҳам- корихо бештар рағнамо хоҳад шуд, – гуфт

Хайрулло Бозоров.

Мамирҷон Раҳимов изҳор намуд, ки роҳ- барони қарду давлати ҳамҷавор аз ҷунин та- шаббуҳҳои нек ҳамаша қонибдорӣ хоҳанд кард.

– Ин бораи вусъати ҳамкорихо миёни ду вилояти ҳамҷавор ҳеле мусоидат хоҳад намуд, – қайд кард Мамирҷон Раҳимов.

Мирасрор АХРОРОВ,
муҳбири «Овози тоҷик».
Вилояти ФАРҒОНА.

Андешахо

Саодат БЕКНАЗАРОВА,
хабарнигори «Овози
ТОЧИК».

ДАР ЧОРСҶҲИ ИЛМУ ЭҶОД

Дар фазои адабию илмӣ тоҷикони Ўзбекистон имрӯз номиро хастанд, ки бо заҳмати пайғирона, ҷустуҷӯҳои пайваста ва эҷодӣ сарпашуи худ ҷойҳои хос касб кардаанд. Яке аз чунин шахсиятҳо адиб, рӯзноманигор, омӯзгор ва муҳаққиқ Ҳикмат Султонзода мебошад, ки роҳи зиндагии худро ба каломӣ бадеъ, маърифат ва тарбияи насли нав бахшидааст.

Роҳи Ҳикмат Султонзода аз деҳа то донишгоҳ хеле тӯлонист. Вай 30 июли соли 1973 дар деҳаи Сойхурди ноҳияи Нурато ба дунё омадааст. Муҳити деҳот – одоби анъанаҳои мардумӣ ва забони модарӣ, дар таҷаккули ҷаҳонбинӣ ӯ нақши муҳим гузошт. Аз айёми кӯдакӣ ба суҳан, шеър ва нахлоҷи буюргсолон шавку рағбати хос дошт.

Яке аз хонандаҳои фаёли мактаби миёнаи рақами 30 ва 43-юм буд. Ханӯз дар ҳамаи давраи нишонаҳои нахустини истеъдоди адабиаш падидор шуданд: шеърҳои аввалин ва таллоҳои ҷиддӣ барои ифодаи фикр.

Соли 1991 ӯ ба факултаи филологияи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Душанбе дохил мешавад. Ин марҳила дар ташаккули илмӣ ва адабии ӯ аҳамияти сарнавиштсоз дошт. Муҳити донишгоҳ, устодони соҳибтаҷриба ва дастрастӣ ба мероси адабии классикӣ ҷаҳонбинӣ ӯро васеъ намуда, ба роҳи илму эҷод раҳнамун сохт.

Пас аз хатми донишгоҳ Султонзода фаъолияти меҳнатӣ худро ҳамчун омӯзгор дар мактаби рақами 30 сар мекунад. Ин давра барои ӯ на танҳо таҷрибаи касбӣ, балки мактаби зиндагӣ буд. Кор бо хонандагон, дарки масъулият ӯро ба ҷустуҷӯи бештар водор намуд.



Соли 1998 ба нашриёти «Ўзбекистон»-и пойтахт ба кор гузашт. Дар ин ҷо фаъолияти ӯ тадриҷан рушд кард, аввал дар вазифаи мусаввир, баъдан муҳаррир ва ниҳоят мудирӣ шурӯбаи тоҷикии нашриёт. Ин шурӯба ба тасвир, тарҷума ва таҳрири китобҳои дарсӣ машғул буд. Кори ноширӣ барои Султонзода мактаби дигар гардид.

Маҳз дар ҳамаи муҳит ӯ таҷрибаи ганин таҳрир ва тарҷума андӯхта, бо масъалаҳои рушди забони адабӣ ва таҳияи китобҳои таълимӣ аз наздик ошно гардид. Бо тақозои тақдир боз ба тақозои бармегардад ва чанд муддат фаъолияти омӯзгориро идома медиҳад. Ин бозгашт, ба гунае, пайванди ӯро бо реҷаҳои миллии ва муҳити аслии

забон мустаҳкамтар кард. Дар ҳамаи давраи ин аз эҷод дур на мемонад, таҷрибаи зиндагии деҳот ба осораш ранги тоза мебахшад.

Имрӯз ӯ узви Иттиҳоди рӯзноманигорони ҷумҳурӣ ва Иттифоқи нависандагони Ўзбекистон мебошад. Осори адабиаш дар чанд маҷмӯа, аз ҷумла, «Бозгашти Ҳикмат», «Сеҳри суҳан», «Авҷи Ҳикмат» ва «Ганҷи Ҳикмат» ба дасти муҳлисони каломӣ бадеъ расидааст.

Ин маҷмӯаҳо шеърҳои тарона, ғазалу рубоӣ ва дубайтихоро дар бар мегиранд. Эҷодиёташ ҳам дар шакли назм ва ҳам нарсурат мегард. Дар назм бештар ба мавзӯҳои ахлоқӣ, иҷтимоӣ, ишқ ва худшиносӣ рӯ меорад. Насри ӯ аз суҳанҳои ҳик-

матнок то ҳикояҳои ҳаҷвири фаро мегард.

Аз соли 2021 ӯ фаъолияти худро дар Донишгоҳи давлатии педагогӣ Чирчиқ идома медиҳад. Ҳамчун муаллими калон дар гурӯҳҳои тоҷикӣ кор мекунад.

Вай ба ғайр аз машғулиятҳои дарсӣ бо шоғирдон маҳфили адабии «Эҷодкори ҷавон»-ро ба роҳ мондааст, ки сол то сол самараи нек медиҳад. Аз ҳаводорони рӯзномаҳои «Овози тоҷик», «Ховар» ва маҷаллаи «Дурдонаи Шарк» ба нашр мерасанд. Ин хузури фаъл дар матбуот нишон медиҳад, ки ӯ на танҳо эҷодкор, балки иштирокчи фаъоли ҳаёти фарҳангӣ.

Намунаҳои эҷоди вай тавассути китобҳои Юнуси Имомназар («Гули санг», Тошканд, «Тамаддун», 2020), Аслиддин Қамарзода (Донишнома – таърихи суҳанворони тоҷикӣ Ўзбекистони асри XX – ибтидои асри XXI, Самарқанд-Душанбе, 2023), Абдукарим Шарифов, Илҳом Юсуфов («Меҳнома», баёзи эҷодкорони

тобу рӯнома намехонанд.

Ҳикмат ба корҳои илмӣ низ ҷиддан машғул аст. Вақтҳои охири фаъолияти илмӣ ӯ ба таври назаррас густариш ёфтааст. Соҳиби охири чанд китоби дарсӣ ва васоити таълимиро барои донишгоҳҳо ва мактабҳо таҳия ва нашр намуд. Ин китобҳо ҳам ба таври инфиродӣ ва ҳам дар ҳаммуаллифӣ омода шудаанд. Аз ҷумла, асарҳои илмӣ ӯ – «Дар чорсӯйи илм ва эҷод» (Тошканд, «Фирдавс-Шох», 2025) ва «Баъзе вижагиҳои осори Ҷунайдulloҳи Ҳозир» (Тошканд, «Зебо-принт», 2026) ҷой шудаанд. Дар баробари ин, зиёда аз 30 мақолаи илмӣ ӯ дар маҷаллаҳои дохиливу хориҷӣ ва маҷмӯаҳои конференсияи байналмилалӣ ба дасти нашр расидаанд.

Гуфтан бамаврид аст, ки айни ҳол ӯ дар арафаи дифои рисолаи илмӣ худ дар мавзӯи «Ҷустуҷӯҳои бадеиву услубӣ дар эҷодӣ адибони Ўзбекистон тоҷик дар асри XVIII–XIX» қарор дорад. Ин мавзӯи робитаҳои адабии ду миллатро баррасӣ мекунад.

Навиштаҳои Ҳикмат Султонзода пайваста дар маҷаллаҳои «Забон ва адабиёт», «УзМУ» ва рӯзномаҳои «Овози тоҷик», «Ховар» ва маҷаллаи «Дурдонаи Шарк» ба нашр мерасанд. Ин хузури фаъл дар матбуот нишон медиҳад, ки ӯ на танҳо эҷодкор, балки иштирокчи фаъоли ҳаёти фарҳангӣ.

Намунаҳои эҷоди вай тавассути китобҳои Юнуси Имомназар («Гули санг», Тошканд, «Тамаддун», 2020), Аслиддин Қамарзода (Донишнома – таърихи суҳанворони тоҷикӣ Ўзбекистони асри XX – ибтидои асри XXI, Самарқанд-Душанбе, 2023), Абдукарим Шарифов, Илҳом Юсуфов («Меҳнома», баёзи эҷодкорони

Чиззах ва Суғд, Самарқанд, «Маҳорат» 2022), китоби дастҷамъии мураттибӣ Иброҳими Нақош («Сафинаи суҳан», Душанбе, «Эр-граф», 2022) низ ба дасти муҳлисони илму адаб расидаанд.

Бояд гуфт, ки яке аз самтҳои муҳими фаъолияти ӯ тарҷума ва таҳрири китобҳои дарсӣ мебошад. Ин кор на танҳо дониш, балки масъулияти бузургӣ забонӣ ва маънавию талаб мекунад. Алҳол дар мактабҳои миёна аз тарҷумани китобҳои дарсӣ вай истифода мебаранд.

Ба наздикии маҷмӯаи омӯзиши ӯ бо номи «Адабиёти бачагона» ба нашр расид. Ин китоб аҳамияти махсус дорад, зеро дар он на танҳо осори кӯдакони адабиёти классикӣ, балки асарҳои нависандагони муосири тоҷикӣ Ўзбекистон низ ҷой дорад.

Дар замоне, ки арзишҳои маънавий ба дастгирӣ ниёс дорад, чунин шахсиятҳо чун Ҳикмат Султонзода ҷароғи роҳанд – роҳе, ки ба сӯйи маърифат, фарҳанг ва худшиносӣ мебаранд.

Султонзода дар оила низ инсонии хушбахт буда, соҳиби се нафар фарзанд аст. Ховар (хатмкардаи факултаи таърихи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Чиззах), Ёвар (хатмкардаи факултаи телекоммуникатсияи Донишгоҳи ахбори технологияи Тошканд) буда, дар соҳаи таҳассуси худ фаъолият мекунад. Фарзанди хурдӣ донишҷӯи Донишгоҳи журналистикаи Тошканд мебошад. Ин далел ғувҳои он аст, ки муҳити маънавий ва фарҳангии оилавӣ низ дар идомаи роҳи илм ва эҷод нақши муҳим дорад.

Олим ПАНЧИЗОДА,
хабарнигори
«Овози тоҷик».

ТАБИАТ МЕКУНАД МОРО ТАБОБАТ



(Давомаш. Аввалаш дар шумораҳои гузашта).

Ҷангоми варами гурда

Агар сирпийёз яқҷоя бо сирко истеъмол карда шавад, варами гурдаро дафъ мекунад.

Ҷангоми захми гурда

Ҳар рӯз 2–3 грамм тухми зағирро кӯфта, истеъмол кунед, аз захм ва ҷароҳати гурда раҳо мешавад.

Барои нест кардани кайк

Чӯшобаи гиёҳи мӯғелон (оҳанхорақ)-ро ба хона пошида, кайкро нест кардан мумкин.

Ҷангоми хушк шудани даруни бинӣ

Агар даруни бинӣ хушк шавад, гиёҳи хурфаро фишурда, ба шарбати он рағани бодомро омехта, ба пешонӣ монед.

Ҷангоми бўйи нохуши сӯроҳҳои бинӣ

Равғани гулсафсар бўйи нохуши сӯроҳҳои биниро бартараф мекунад.

Маҳкамшавии бинӣ

Дамкардаи сабуки бўйимодарон ба маҳкамшавии бинӣ ва зуком фоида дорад.

Ҷангоми хунравии бинӣ

Сари беморро каме ба пеш ҳам карда, дар даруни бинӣ пахта ва дар болои бинӣ ҷизи сард гузоред. Ба қафо ҳам намудани сар мумкин нест. Зеро дар ин ҳолат хун ба ҳалқ рафта, мумкин аст бемор онро фурӯ барад ва дар натиҷа қай кунад ё он роҳро нафасро банд намояд. Агар ин чора қумак накунад, беморро фавран ба муассисаи тиббӣ баред.

Барои дароз кардани қад

50 грамм санҷидро дар якуним литр об камтар меҷӯшонанд. Сипас, онро аз доқа гузаронида, ҳар рӯз баъд аз хӯрок дукошӯй истеъмол намоед.

Ҷангоми ҷоғар (зоб)

Тавре аён аст, дар таркиби хурмо йод мавҷуд ва он барои бемории ҷоғар (бӯқоқ) фоидовар мебошад. Агар дар ҳавлияи худ дарухти хурмо доред, барои ҷамъ овардани меваи он саросемаи нававед. Зеро дар барғҳои он низ йод будааст. Агар барғҳои онро ҷамъ карда, хушк намоед, метавонед дар фасли дилҳош сол аз он ҷой дам карда бинӯшед.

Агар дарди мафсил (бугум)-ро нороҳат кунад

Асал, хардали мӯёе (горчица), намак ва содаро ба микдори баробар гирифта, ба ҳам хуб омехта намоед. Ин омехтаро ба ҷойи дарднок ғафс молида, баъд пойи худро бо пахта ё рӯймӯли пашмини мулоим печонед. Баъдан, бо доқа печонида, 1–2 соат истироҳат кунед. Ин муолиҷаро низ монанди дигар тарбадӣ (компресс)-ро, пеш аз хоб тавсия мешавад. Шумо агар табобатро 4–5 маротиба такрор кунед, зудтар ба натиҷаи хуб ноил хоҳед шуд.

Ҷамъ шудани намак дар мафосил (бандҳои устухон)

Агар дар бугумҳо намак ҷамъ шавад, як қошӯқи ҷой тухми тару тозаи ҷаъфарӣ (петрушка)-ро майда карда, аз болои он ду пиёла оби ҷӯшон ҳамроҳ карда мешавад. Онро 8 соат дам дода, баъд аз доқа мегузаронанд. Дар давоми 3–4 рӯз дар ҳар ду соат 2–3 қошӯқи менӯшанд. Диққат! Барои занони ҳомила нӯшидани чунин маҳлул манъ аст.

(Давом дорад).

Таҳияи **З. ҲАМДАМОВА,**
А. РҶЗИМАНОВА.

Абдулазиз Бегмаҳмадов соли ҷорӣ синфи 7-умро хатм намуд. Ҷавони ботамкину бомулоҳиза ва меҳнатдӯст мебошад. Аз ҳамаи фанҳо бахонӣ хубу аъло мегарад. Истеъдоди баланди ҳифзу хониши шеърро дорост. Дар ҳамаи тадбирҳо фаъл аст.

МУНОСИБИ НОМИ ХУД



Ба ғайр аз ин пайваста дар дарсҳои иловагии фанҳои математика фаёлона ширкат меварад. Аъзои ҷамъияти ҷавонони аз ҷиҳати ҷисмонӣ иқтидорашон маҳдуд аст. Шоҳмотро дӯст меорад ва маҳорати худро дар микдоси мактабу ноҳия ва ҳатто вилоятӣ ҷумҳурӣ нишон додааст. Ӯ муносиб ба номи худ амал менамояд ва ба қавле ҷавони «серқирра» аст.

Моҳи июни соли ҷорӣ дар байни ҷавонони аз 7 то 17-сола аз тарафи ҷамъияти маъълони ноҳияи Бӯқа муносиби шоҳмот гузаронида шуд. Дар он Абдулазиз ҷойи 1-умро соҳиб гашта, ба зинаи вилоятӣ роҳат гирифт. Зинаи вилоятӣ дар доираи 5 ташаббус, таҳти шиори «Дунёи рангҳои мафтункор» ба амал омад.

Дар озмун аз 22 ноҳия ва шаҳр 12 нафар маҳорати худро нишон доданд. Абдулазиз ҷойи якумро ба даст овард ва соҳиби диплому тухфаҳои хотиравӣ гашт. Табиист, ки барои иштирок дар озмуни навбатии ҷумҳуриявӣ ҳуқуқ пайдо намуд.

Бо ҳамкориҳои Вазорати

адлия ва Ҷамъияти маъълони Ўзбекистон аз 17 то 19-уми июли соли ҷорӣ дар ҷамъуриявӣ дар истироҳатгоҳи «Алмос»-и ноҳияи Бустонлик доир гашт.

Сарпарастии озмун фонди хайрияи ба номи Мираброр Усмонов буда, ба дараҷаи зарурӣ хидмат намуд. Инҷо мавриди қайд аст, ки бо дастгирии сарпарастон иштирокчиёни озмун бо ҳамроҳи падар ва модарон се рӯз ба таври роғон истироҳат намуданд. Дар он аз ҳамаи вилоятҳо 12-нафар шоҳмотбозони ҷавон маҳорати худро нишон доданд. Хушбахтона дар ин озмун боз Абдулазиз сазовори ҷойи якум гашт. Устодон ва хонандагони мактаби рақами 9 бо Абдулазиз ифтихор менамоянд ва мудом ба ёрии ӯ шитофта, шароити мусоид фароҳам меоранд.

Умед аст, ки ӯ дар оянда ҳамчун шоҳмотбози моҳир дар микдоси ҷаҳон низ маҳорати худро нишон медиҳад.

Сулаймон СОДИҚ,
омӯзгори мактаби
рақами 9-уми
ноҳияи Бӯқа.

Зикри хайр

ҲАЗИНАИ ПИНҶОНИ ДИЁР

ё худ мактаби ибрати шайх Саййид Носирхон

Дар таърихи ҳар як миллат бузургоне ҳастанд, ки бо амалҳои соҳеҳ, заҳмати беминнат ва қалби саршори муҳаббат ба Ватан ба вичдони зиндаи халқ мубаддал мегарданд. Аз зумраи чунин шахсиятҳои барҷаста, вориси муносиби аҷдоди бузург ва давомдиҳандаи сулолаи Тирмизийн, шайх Саййид Носирхон Эшонбобо (Носирхон Тӯрақулов) буданд. Мавсуф умри бобаракати худро пурра ба хидмати халқу диёр бахшида, дар синни мубораки 102 (30-юми июни соли 2026) амонати худро ба Ҳақ супориданд.

Ҳазрати Шайх Саййид Носирхон Тӯра дар ҷодаи сулук ва тариқат аз силсилаи Хоҷагони Нақшбандия баҳравар буда, илму иршодро аз Пирӣ комил Эшонӣ Қурбонҷони Бойсунӣ гирифтаанд. Бо риояи усули тиллоии таълимоти Нақшбандия – «Даст ба қору дил ба ёр» эшон ҳамеша парҳезкориро тақвон пешаи худ сохтаанд.

Носирхон Эшонбобо соҳиби маълумоти олии соҳавӣ буда, Донишдади давлатии кишоварзии Тоҷикистонро бо ихтисоси агроном хатм карда буданд. Пас аз ба даст овардани истиқлоли давлатӣ, эшон дониши назариявӣ ва таҷрибаи амалии худро ба кор бурда, дар адирҳои лағмӣ ва беоби деҳаи Тоғчи қўхистони ноҳияи Сарисоёи вилояти Сурхондарё хоҷагии фермериеро таъсис доданд ва бо нияти нек онро «Боғу бӯстон» номиданд.

Бо шўҷоату заҳмати бениҳоят, ин мўйсифедеи боғайрат ба 300 гектар адирӯ теппаҳои хушқу

ташна об бароварда, боғҳои домандор бунёд намуданд. Имрӯз аз ин боғҳо анвои мухталифи мевачот ба дасторхони мардуми кишвар ва берун аз он оварда мешавад. Ин меҳнати камназирӣ эшон аз ҷониби ҳукумат ва Президенти мамлакат баланд қадрдон шуд. Эшон дар озмуни ҷумҳуриявӣ «Ташаббус» сазовори ҷойи аввал ва соҳиби мукофоти Президент – автомобили сабукрав гардидаанд.

Барандаи Мукофоти давлатии ба номи Берунӣ, профессорси илмҳои кишоварзӣ Аваз Авлиёқулов қайд карда буд, ки усули боғдорӣи Носирхонҷой дар шароити камоб ва теппаҳои қўхӣ бояд дар донишгоҳу коллеҷҳои кишвар ҳамчун як дастури муҳими таълимиӣ омўзонда шавад. Ҳатто боғдорони Туркия, аз ҷумла, роҳбарони ширкатҳои ниҳолпарварии вилояти Измир ва шаҳри Бурса Ҷаҳит Пишин ва Оқтай Чанҷӣ, пас аз دیدани ин

боғҳо ба ҳайрат омада, онро як муъҷизаи воқеӣ дар рўйи замин номиданд.

Носирхонҷой тамоми даромади бадастовардаи худро аз боғдори барои қорҳои хайру эҳсон сарф мекарданд, ба хонаҳои меҳрубинӣ, ятимону бепарасторон ва оилаҳои нийзманди маҳалла қўмак мерасонданд. Ҳар сол «сайри тут» ташкил намуда, дар арафаи идҳои Наврӯз, Рамазон ва Қўрбон хайрияҳои калон анҷом медоданд.

Дар деҳаи Тоғчи таҳти сарпарастии бевоситаи ин инсонии шариф мактаби нав, пулҳо сохта шуданд, роҳҳо асфалтпўш гардида, хати оби ошомидани ва газ қашида шуд. Яке аз амалҳои охири бузургии бунёдкоронаи эшон пеш аз марғашон – дар деҳа сохтани бинои муосири табобатӣ ва хидматрасони тиббӣ аз ҳисоби маблағи шахсии худ ва ба таври роғон тақдир намудани он ба иттиҳодияи тиббии ноҳия мебошад. Шахсияти Носирхонбобо ҳамеша мавриди таваҷҷўҳ ва эҳтиромии хоси аҳли илму адаб қарор дошт. Қалами тавонои адибон ва қаҳрамонони халқ дар васфи эшон чунин ниғоштааст:

«Вақте ман Носирбобои сариосиёро мебинам, сират ва тинати мутафаккири бузург Мир Алишер Навоӣ дар назарам ҷилвагар мешавад». (Абдулло Орипов, Қаҳрамони Ўзбекистон, Шоирӣ халқии Ўзбекистон).

«Ба назарам, дар боғҳои Носирхонҷой себҳоро фариштаҳо ҷида

гузоштаанд... Дар ин ҷо осоиштагӣ ва файзе ҳаст, ки одам худро дар боғи афсонавӣ ҳис мекунад». (Худойберди Тўхтабоев, Нависандаи халқии Ўзбекистон).

Раиси Иттиҳодияи нависандагони Ўзбекистон Сироҷиддин Саййид ба ин боғбони дилҳо шеърҳо бо номи «Боғ» бахшидааст.

Қаҳрамони дукаратаи ҷаҳон ва олимпиада оид ба бокс, фарзанди баруманди Сарисоёи Баҳодур Чалолов, ки ҳамеша ба зиёрати Носирхонбобо меомад, чунин меғўяд: «Ман ҳар гоҳи ба Сарисоёи омаданам ба назди Носирхон Эшонбобо мешитофтам ва аз дуову насихатҳои эшон оромии рўҳ ва илҳомӣ нав мегирифтам».

Носирхон Эшонбобо соҳиби оилаи калон – 10 фарзанд, садҳо набераҳо абера ва чабараҳо буданд, ки имрӯзҳо дар дохил ва хориҷи кишвар таҳсил ва фаъолият намуда, ба рушди Ватан саҳм мегузаранд. Эшон ҳатто дар ин синни муборак мутолиаи китобро қатъ накарда, намунаи олии шиори «Зи гаҳвора то гўр дониш омўз» буданд. Рўзгори шарофманди ин инсонии заҳматкаш ва озода як мактаби ҳақиқии ҳаёт ва дарси ибрат барои насли ҷавон аст. Номӣ нек ва боғу бӯстони бунёдкардаи Саййид Носирхон Эшонбобо дар қалби халқ то абад зинда хоҳад монд.

Фозилҷон ШУКУРӢ,
доктори фалсафа (PhD) оид
ба улуми суҳаншиносӣ.

Дар ноҳияи Конимехи вилояти Навоӣ оиди бехтар намудани сифати хидматрасони тиббӣ ба аҳолӣ ва васеъсозии имкониятҳо ҷиҳати истифода аз хидматҳои замонавии тиббӣ қорҳои муҳим пеш бурда мешавад.

Айни замон дар сохтори тиббии ноҳия 63 нафар шифокорон фаъолият тиббии ноҳиявӣ, поликлиникаи оилавии бисёрсоҳа, ду поликлиникаи оилавӣ ва 10 нуқтаи тиббии оилавӣ хидмати тиббӣ расонада мешавад.

Дастгоҳи «Infokiyos» ба қор андохта шуда ва ба воситаи он беморҳо ба муассисаҳои тиббӣ наарафта худро ба навбат нависонда метавонанд.

Дар сурат: дар муассисаи тиббии ноҳияи Конимехи вилояти Навоӣ.
Суратгир: С. АСЛОҶОН (ЎзА).



Симо

АҲДИ ПАЙМОН

ё нигоҳе ба публисистикаи шоир Тўхтамиш Тўхтаев

Адиби номӣ Тўхтамиш Тўхтаев мутахаллис ба Паймонро дар мамлакат ва берун аз он ҳамчун шоири хушбаён ва тавоно хуб мешиносанд. Қариб 50 сол аст, ки менависад ва то имрӯз беш аз даҳ маҷмӯаи хурду калони ашъораш, тарҷумаҳояш манзури китобхонон шудаанд. Шоири соҳибдевор аст. Ба шеърӯ шоирӣ садоқати беандоза дорад. Дар бораи фаёлияти эҷодӣ, мазмуну мухтавои ашъори шоир муҳаққиқон нуқтаи назар, андешаҳои худро баён кардаанд, ки ин, албатта, тасодуфӣ нест. Аксар муштарӣён медонанд, ки Паймон дар ҷодаи адабиёт бо шеърҳои ном бароварда, маҳбубият ва эътироф пайдо кардааст. Ӯ шеърро волотарин маҳсули ақлиду назари соҳибқалам медонад, ба он арзиши баланд медиҳад. Ба қавле, шеърӯ ғазал рози дили Паймон аст. Аммо дар ин мақола мо дар бораи ашъори вай баҳс намекунем. Паймон носир ҳам ҳаст, навиштаи мо доир ба ин паҳлӯи эҷодӣ ӯст.



Мавсуф аз моҳи августи соли 1982 дар идораи рӯзномаи «Овози тоҷик» кору эҷод мекунад. Бояд зикр намуд, ки ӯ ба ин даргоҳи маърифат ва эҷод на бинабор наши шеърҳо, балки баъди ҷопи як очеркаш ба кор ҷаъбат гардид.

Он чӣ очерке буд, ки маҷрои зиндагии як омӯзгори деҳаро дигаргун кард? Ба ин суол аз очерки «Тақдирчунбон», ки дар бораи сармуҳаррири рӯзномаи «Овози тоҷик» — инсонии меҳрубону шариф Шавкат Ниёзов мебошад, метавон ҷавоб ёфт. Бино ба эътирофи худӣ Паймон, то ин очерк ӯ барои рӯзнома ягон хабар ё мақолае нанавишта буд.

Бахори соли 1982, дар он замоне, ки дар мактаби деҳаи азизаш — Синтоби ноҳияи Нурато аз забони форсӣ, забон ва адабиёти тоҷик дарс мегуфт, дар ӯ ногаҳон хоҳиши дар бораи фаёлияти омӯзгори фанҳои алгебра ва геометрия, собиқадори соҳаи маориф Қурбон Ҷўраев мақола навиштан пайдо мешавад. Ҳамин тавр, аввалин навиштаи насприи шоир дар ҷанри очерк бо номи «Панди падар» дар рӯзномаи «Ҳақиқати Ўзбекистон» ба таъб расида, боиси сару садо ва таҳсини ҳамдеҳагон мегардад.

Пас аз чанде, аниқтараш 12 майи соли 1982, аз номи сармуҳаррири рӯзнома Шавкат Ниёзов ба Паймон мактубе мерасад, ки он сипас дар сарнавишти ӯ нақши бузург мебошад. 20-уми май ӯ зими Тошканд мешавад.

«Аз ростӣ, ҳеч ғумон надоштам, ки як очерки воқеан тасодуфан, ба як маънӣ раҳорах навишташуда, роҳи ҳаёти баъдинаамро бад ин дараҷа куллан дигаргун мекунад маро ба идораи рӯзномаи қашонда, ба инсонҳои самимиву бузург чун сармуҳаррири он Шавкат Ниёзов рӯ ба рӯ ва қарибу қарин месозад. Барои ин ҳама месазад, ки аз сарнавишти худ рост бошам, шукрона ғўям», менависад шоир дар «Тақдирчунбон».

Ҳамин тарик, муаллиф шукронаи замони кору эҷодро таҳти роҳбарии устод Ниёзов бо забони ширин баён намуда, дар ҳулоса менависад: «ман мувофиқи ваъда ва қарордод аввали августи соли 1982, ки он замон

27 сол доштам, ба идораи «Ҳақиқати Ўзбекистон» («Овози тоҷик»-и кунунӣ) ба кор омадам ва то имрӯз, ҳарчанд нафақахӯрам, дар ин даргоҳи бароям ба ҳар маънӣ азишу муқаддас кор мекунам. Дар ин муддат мувофиқи қавлу қарор, бо дастгирии ин роҳбар ва инсонии ақсухон соҳиби хонаи худӣ, дар тӯли ду соли кор ба узвияти Иттифоқи журналистони собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ пазируфта ва баъдан бо дахлати бевоситаи ӯ узви Иттифоқи нависандагони Ўзбекистон шудам, аз хабарнигори одии рӯзнома то ба вазифаи муҳаррири шӯбаи он расидам. Мухимтар аз ҳама, тавре муаллим илтифоту пешгӯӣ карда, «ҳамааш хуб мешавад», гуфта буд, бо тамоми шавқу иштиёқ, иқтидори табуъ завқ ба кори эҷод пайвастам ва чандин баёзу китобҳои ашъорам аз тариқи нашриётҳои гуногуни Душанбеву Тошканд ҷоп шуданд». Ва ҳамин зайл Паймон бо зикри зарбулмасали «тақдирро тақдирчунбон мебарояд» аз фазилатҳои неки он инсонии шариф, ки барои қалми назар тақдирчунбон буданду аз ин хусус дар мақолаам «Ҳар чӣ ёфтам, аз «Овоз» ёфтам» сухан меравад, нақл менамояд.

Баъди шомил шудан ба давраи эҷодкорони ин даргоҳи азиз, Паймон дар заминаи дониши мукаммали забонӣ ба мақоми журналисти муваффақ мерасад. Сафарҳо ба ноҳияҳои кишвар, иштирок дар чорабиниҳои гуногун ва мулоқот бо намояндагони касбу кори мухталиф, муҳимтар аз ҳама, масъулияти завқи эҷод, ўро дар майдони матбуот аз имтиҳони бузургӣ эҷодӣ гузаронданд. Ва имрӯз мо ҳақ дорем бо номи ӯ ифтихор намоем ва бигўем, ки мавсуф дар ҷодаи наср — рӯзноманигори низ ба қомебҳои назаррас ноил гардидааст.

Очерки «Момои муборак», ки 8 феввали соли 1983 дар «Ҳақиқати Ўзбекистон» ҷоп шудааст, аз ҷумлаи бехтарин асарҳои рӯзноманигории ӯст ва ҳоло ин гуна очерк-ро дар рӯзнома аҳён-аҳён меҳонем. Он бо услуби ҳикоя оғоз шуда, диққати хонандаро зуд ба худ ҷалб мекунад.

«Ба қарибӣ тўйи момои Шарбат мешудааст...

Ин хабар дар як он сар то сари деҳа паҳн гардид. Онҳое, ки аз тағи гап беҳабар буданд, лоқайдона чунин мегуфтанд:

— Хайр, тўи момои Шарбат, яъне тўи набераҳои ӯ будагист. Чӣ пур — набераҳо. Як не, наздики панҷоҳ набера дорад ӯ. Баъд чӣ пур — тўй! ва ҳоказо.

Ин ҷумлаҳо беиштиёр ҳаёли моро ба саҳнаи таърихи мебарад: «Моҳи ноябри соли 1932... Суруди таскинбахши «Майда-ё, майда»-и гандумдараву хирманқўбо дигар аз дашт ба гўш намерасид. Чархи осмёбҳои қолхоз шабу рӯз давр зада, галлаи мардумро орд мекарданд».

Ҳамин минвол, муаллиф дар бораи як зани фаёли тоҷики деҳаи қўхистон Шарбатмомо Мухторова асари ҷолибе офаридааст. «Мўи чун барфи сари қуллаҳои қўхсори деҳа сафеду чеҳраи пурҷанг, ҷашмони камнурӯ пешонаи васеи пурчин, лабу даҳони мутаносибӣ момою қадӣ ҳамидаи ӯ бо таъбири Одамшўшўро, Устод Абўабдуллоҳи Рўдакӣ: «Ҳаме чӣ донӣ, эй моҳрўи мушқинмўй, Ки ҳоли банда аз ин пеш дар чӣ сомон буд, — меғуфтанд» — хеле орифона навиштааст Паймони шоир.

Ҳар як навиштаи ӯ ҳамчун журналист доирӯ услуби хос, баъни равон ва тасвири пурраи сират ва муҳити қаҳрамон аст.

Паймон соли 1997 дар ҳайати ҳамакони анҷумани омўзгорони эҷодкор дар сафи чандин адибони Ўзбек ва масъулини Вазорати таълими халқи ҷумҳурӣ ба вилоти Андиҷон сафар мекунад. Баъди ин сафар таҳти руқои «Аз дафтарӣ хотирот» мақолаи «Дар он кў чони ман монда» (тарҷумай мисраи «Анда жоним қолди мани»-и Заҳриддин Мўҳаммад Бобур) ба таъб мерасад, ки дар он андешаҳои ҷолибаш дар бораи маҷмӯаи «Муборак дамлар» (маҷмӯаи асарҳои омўзгорон) низ ифода ёфтаанд: «Аз навиштаҳои баъзеи онҳо буйи моли воқеии адабиёт ба машом мерасад. Боиси хушнудии мост, ки дар ин баёз намунаҳое аз қаламиҳои Чоршанбеи Деҳнавий ва Мўҳаммаддон Ҳақими Чустӣ, ки ба хонандагони рӯзномаи «Овози тоҷик» бо навиштаҳои

ба забони модариашон — тоҷикӣ эҷодкордаи худ дер боз шинос ҳастанд, чой доранд».

Боз як кори шоистаи насрии Паймон тарҷумай хотираҳои журналист ва адиби Ўзбек Қурбонӣ Ўбайдуллоева мебошад, ки ибтидои солҳои 50-уми асри гузашта асарҳои Устод Садриддин Айниро дар Самарқанд мошиннависӣ карда буд. Он тахти унвони «Шўрлаи ҷовидон» ба таъб расидааст. Ин тарҷума-ро ӯ бо тавсияи Шавкат Ниёзов анҷом додааст.

Дар ин бора Паймон дар очерки «Фалсафаи ҳаёт»-и худ қайд намудааст, ки сармуҳаррири «Овози тоҷик» яке аз шумораҳои маҷаллаи «Шарқ юлдузи»-ро, ки соли 1956 ҷоп шуда буд, ба ӯ супурда, хоҳиш мекунад, ки мақолаи «Ўчмас шўрла»-ро ба тоҷикӣ баргаринонад. Ин воқеа соли 1988, дар арафаи ҷашни 110-солагии Устод Садриддин Айни рўй дода буд. Ҳамин тарик, очерк дар як чанд шумораи рӯзнома ҷоп шуда, боиси истиқболӣ хуби муштарӣён мегардад. Паймон тарҷумаро пас аз чанд даҳсола дубора аз назар гузаронида, ба дасти ҷоп супурд ва он соли 2022 дар шакли китобча интишор гардид.

Соли 2024 бахшида ба 100-солагии таъсисёбии рӯзномаи «Овози тоҷик» очерки «Ҳамадон»-и Паймон, ки ба шахсияти донишманд, муовини сармуҳаррири рӯзнома Мўҳсин Умарзода бахшида шудааст, дар китоби «Сад соли пуровоза» чой гирифт. Ба таъбири Паймон «Ў (Умарзода) ҳам нависандаву шоир, ҳам публисисту тарҷумони беназир, ҳам санъатшинос рассоми моҳир, ҳам журналисти соҳиқалам, ҳам донандаи хуби таърихи миллат ва забони модарӣ, хабардори варзиш, билхоса шатранҷ... махсус меёфт».

Паймон дар очерку мақолаҳои худ ҳама шахсиятҳои шарифу баор, арзанда ва хизматқардор интиҳоб мекунад. Очерки «Фалсафаи ҳаёт» дар бораи Мурод Махсудов намунаи равшани ин гуфта мебошад. Муаллиф дар он аз қорҳои хайрхоҳонаи қаҳрамон бо эътиром ва самимият ёд мекунад.

Ҳамчунин, очеркҳое чун «Одами мулоим ё ҳофизе, ки халқ мешиносаду ҳукумат не» (дар бораи ҳофизи хушода Нейматчон Қўлабдуллоев) ва «Устоди ман» (дар бораи шодравон Саломатулло Олибев) аз ҷумлаи навиштаҳои пурмазмуни ӯ ба шумор мераванд. Ногўфта намонад, ки маҳз бо бовар ба маҳорати журналистии Паймон ўро замоне ба вазифаи муҳаррири тоҷикии ҳафтаномаи «Фарҳағи Осмёи Марказӣ» таъин карда буданд.

Баргариӣ асосии Паймон ҳамчун носирӯ рӯзноманигор он аст, ки фонди ғании лугавӣ, маҳорати суҳанпардозӣ дорад ва ба таъбирии «Ҳар суҳан ҷоёву ҳар нуқта мақоме дорад» мукаммалтар аз мо амал мекунад.

Қаламат ҳамаша сабзу бурро бод, шоир ва носир — журналисти даврони мо — Паймон!

Шоақхор САЛИМОВ,
узви иттифоқи журналистони
Ўзбекистон ва Тоҷикистон.

Дар шаҳри Марибори Словения барномаи ҷамъбасти фестивали 38-уми байналмилалӣ фолклор — CIOFF FolkArt баргузор гардид. Дар чорабинӣ зиёда аз 200 нафар санъаткорони Полша, Пуэрто-Рико, Македонияи Шимоли, Сербия, инчунин ансамбли академии фолклори мизбон — «Student» намунаҳои санъати миллии худро намоиш доданд.

«БУХОРЧА» — ДАР АРСАИ БАЙНАЛМИЛАЛӢ



Дар фестивал ансамбли рақсу суруди «Бухорча»-и бахши вилотиӣ Филармонияи давлатии Ўзбекистон бо роҳбарии Рауф Авезов низ иштирок карда, бо савту сурудҳои пурҷозиб ва рақсҳои дилкаши худ ҳунари миллимонро дар саҳнаи байналмилалӣ муаррифӣ намуд. Ин ҷашнвора, ки панҷ рӯз давом кард, бобати бо мероси ғании маданияи номоддӣи халқҳои ҷаҳон аз наздик шинос кардани аҳолии ва меҳмонони Марибор ва рушд додани алоқаҳои дӯстию ҳамкориҳои маданӣ нақши муҳим бозид.

«Бухорча» баъдан дар шаҳри Истанбули Туркия дар озмуни рақсҳои мардумии ҷаҳон ширкат кард. Дар доираи озмуни воҳурии иҷроқунандаи вазифаи раиси шаҳри Истанбул Нури Аслан бо намояндагони давлатҳои иштирокдори озмун ба амал омад. Дар воҳурии ба намояндагон тухфаҳои хотиравии супорида шуданд ва бобати аҳамияти озмун мулоқоти самимӣ сурат гирифт. Озмун бо барномаи «Бухорча» ибтидо гирифт. Санъаткорони шаҳри бостонӣ бехтарин намунаҳои рақси миллиро ба эътибори ҳайати доварон ва тамошобинон ҳавола карданд.

Ин озмун, ки аз 37 давлат 45-то ҷамоаи фолклориро рақсиро як ҷо ҷамъ овард ба тарғиби рақси милли, таҷрибаивазкунӣ, мустаҳкамсозии ҳамкориҳои маданияи дӯсти хидмат мекунад.

Амрулло АВЕЗОВ,
хабарнигори «Овози тоҷик»
дар вилоти Бухоро.

ДАР ЧОРСӢИ ЗИНДАӢ

БА ХОТИРИ ЧӢ?

Қаторай «Тирмиз — Сарисий» ҳаракат мекард. Дар рӯ ба рӯйи ман ҷавонзани тахминан 20-22 сола бо кӯдаки хурдсоли худ нишаста буд. Кӯдак беист мегирист. Модараш ўро навозиш мекарду бо ҳаёли он ки ташна аст, об меод. Рангу рӯйи кӯдак заъфаронӣ ва худӣ ӯ нимҷон буд. Чеҳраи модар ба назар гирифта ва гамгин менамуд.

Баъди тақрибан як соати ҳаракати қатори низ ханӯз кӯдак гирия мекард. Роҳиён норозиёна ба модару кӯдак менигаристанд. Ниҳоят ман аз ҳамсафари худ сабаби инҷиқҳои фарзандашро пурсон шудам. Ҷавонзан оҳи сарде кашиду гуфт:

— Ҳамин рӯз аз беморхона ҷавоб шудем. Дар боз дуктарчаам бемор аст. Дуктурҳо меғўянд, ки вай инфексия гирифтаасту бояд ҳатман табобат карда шавад. Аммо ман касе надорам, ки кўмак расонад, то дуктарчаам аз вартаи беморӣ раҳо гардад.

— Падараш қучост? Магар вай ба фарзандаш дилсӯз нест? — пурсидам аз ҷавонзан.

— Мо чудо зиндагӣ мекунем, — гуфт ғамолудона ҷавонзан, ки Дилдора но ҳол доштааст.

Ман аз ин пурсиши ноҷойи худ хиҷолат кашида ҳомўш мондам. Лекин аз тифлаки хурдсол чашм на

мекандам. Вай хеле лоғару заиф буд. Аз гармии рӯз арақшор гардид ва шояд аз бисёр гириштан хаста шуд, ки ниҳоят ором гирифту хоб рафт.

Ҳисси кунҷковиям боло гирифту сабаби ҷудоишорон пурсон шудам. Дилдора дурӯдароз ҳомўш истода, ниҳоят саргузашти пурсӯзашро баён мекард:

— Ман аслан зодаи як қўхистони дурдастам. Ду сол пеш ба як ҷавон аз ноҳияҳои қарибии Тирмизшаҳр ба шавҳар баромадам. Рӯзҳои аввал зиндагӣамон оромӯ осуда буд. Яқдигарро мефаҳмидем. Хушуру хушдоманам низ одамони бад набуданд. Вале ин хушӣву оромӣ дер давом накард. Аз рӯзе, ки дуктарчаам таваллуд шуд, ко-саи обам дар он хона шўр гардид. Намедонам аз чӣ бошад, дуктарчаам аз рӯзҳои аввали таваллуд инҷиқӣ пайдо кард. Аз ин рӯ, хушдоманам зуд-зуд ғавго мебардошт. Шавҳарам бошад, бо ман қариб гап намезад.

Дар ҳама бобат бетарафиро ихтиёр карда буд. Аламовараш ин буд, ки баъзан гапи модарашро тасдиқ намуда, маро зерӣ мушту лағад мегирифт. Ман дар аввал тоқт мекардам. Аммо оқибат тоқатам тоқ шуду кӯдаки нимҷонро гирифта ба хонам модарам рафтам. Буди шуди гапро ба хонаводаамон фаҳмонидам. Лекин модарам ба ҷойи он ки маро тасалли диҳад, маслиҳате дод, ки «латтаамро об бурд»...

Дилдора рӯяшро ба дигар тараф гардонд. Садои паст-паст гирия кардандашро баръало мешунидам. Вай, пас аз фосилае илова намуд:

— Ҳа, бубахшед, ман гапи асосиро ба шумо нагуфтам. Модарам гуфт, ки ман бояд аз шавҳарам чудо шавам. Фақат бо як шарт: ё кӯдакамро ба хонаи шавҳарам монда меоям, ё ба ягон шахси кӯдакталаб фурухта ба хонаи падарӣ бармегардам. Аз ин маслиҳат ӯ ҷаҳрам омаду кӯдакамро бардошта, баромада рафтам. Охир, ман чӣ тавр ҷигарбанди худро зиндагӣи месозам? Бар замми ин вай бемор асту ба муолиҷаи фаврий муҳтоҷ.

Пас аз шунидани саргузашти пурдарди Дилдора дурӯдароз ба андеша рафтам. Наход модаре, ки фарзандро бо хуни дил ба қамол мерасонду барояш басо бедорхобӣ мекашид, имрӯз ба ӯ — ба ҷигарбандаш чунин маслиҳатхоро раво мебинанд. Ҳеч боварам намеомад.

— Акнун ба кучо равонаед, чӣ ният доред? — суол кардам аз Дилдораи шўрбаҳт, ки тақдир чунин «муқофот»-ро барояш раво дидааст.

— Чӣ кор карданамро намедонам. Як апаву як холаам дар ноҳияи Деҳнав зиндагӣ доранд. Ҳозир ба хонаи холаам равонам. Ба апаам занг зада будам, вай ҳам фикри модарамро тасдиқ кард. Аз ин рӯ, ба хонааш қадам намондам. Онҳо маро аз ҷигарбан-

дам чудо кардан меҳоянд. Ба онҳо кӯдаки нимҷони ман дарқор набудааст. Вале ман то зиндаам, ба ин роҳ намендиҳам, — гуфт бо як ҷасорату қатъияти хос Дилдора ва тифлаки хобашро, ки гўё ҳамин замон касе ме-рабуда бошад, сахттар оғўш кард.

Аз суҳбат бо ин ҷавонзан маълум шуд, ки ӯ танҳо як ният дорад. Меҳодад дар ягон ҷо қор карда маблағи муайяне пайдо кунад. Сипас тифлашро ба табобат бубарад. Зеро агар му-олиҷа накунад, касалӣ оқибатҳои но-хуш оварда метавонад.

Аз нақли ҷавонзан саҳт ба ҳайрат афтодам. Наход, дар ҷомае чунин па-дару модароне воҳуранд, ки нисба-ти фарзандони худ безътибор бо-шанд. Аз ҷониби дигар аз таҳи дил ба Дилдораи ҷавон аҳсантҳо хондам, ки бо сабру тамкин барои зиндагӣ талос дорад, баҳри шиғои кӯдакаш саъй менамояд. Оре, вай модар аст. Модаре, ки меҳодад кӯдакаш сикҳа-ту шикамаш сер бошад, тозаву озо-да ба қамол расад. Вичидони модари-аш намегузорад, ки кӯдаки нобили-ғашро зиндагӣи кунад. Магар ка-манд оилаҳое, ки ба ноҳуни фарзанд зоранд. Пас чаро ӯ ба изни падару модараш гўш диҳаду аз фарзандаш чудо гардад. Чаро?

С. МУҲАММАДЧОН.

Вилоти СУРХОНДАРӢ.



Дар ноҳияи Зомини вилоти Чиззаҳ маскани маънави-маърифати «Китобхонаи Шохрух» ба истифода супурда шуд, ки бахри таҳкими муҳити китобхонӣ хидмат менамояд. Имконият фароҳам омадааст, ки дар як вақт ба зиёда аз 100 нафар китобхон хидмат расонад шавад. Дар фонди китобхона бештар аз 50 ҳазор асари бадеи ва дастурламалҳои илмӣ мавҷуд. Муассиса бо фонди Китобхонаи миллии Ўзбекистон ба номи Алишер Навоӣ вобаста карда шудааст. Наздик ба 200 ҳазор нафар китобхонҳо метавонанд аз масофа аз



адабиётҳои бадеи ва илмӣ истифода ба-ранд.

Дар сурат: дар маскани маънави-маърифати «Китобхонаи Шохрух»-и ноҳияи Зомини вилоти Чиззаҳ.

Суратгир: Ч.ЁРБЕКОВ (ЎЗА).

Овози тоҷик

МУАССИСЛАР:

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси
Конунчилик палатаси Кенгаши,
Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси
Сенати Кенгаши ва Ўзбекистон
Республикаси Вазирлар Маҳкамаси.
Тоҷик тилида нашр этилади.

Сармуҳаррир
Шерпўлод ВАКИЛОВ

Рӯзнома ҳафтае ду маротиба:
рӯзҳои чоршанбе ва шанбе ҷоп
мешавад.

**Рӯзнома дар компютерхонаи идора
ҳарфчинӣ ва саҳифабандӣ гардид.**

Ҳаҷми насри бадеӣ, очерку мақола аз 5 саҳифаи ҷопи ду интервали ва шеър аз 50 мисраъ зиёд бошад, идора қабул намекунад. Рӯзнома ба мактубҳои интишорнашуда ҷавоб намегардонад.

Рӯзнома 25 июни соли 2008 дар Оҷонси матбуот ва ахбороти

Ўзбекистон таҳти рақами 0003 ба рўйхат гирифта шудааст.

Индекси нашр — 170. Фармоиши 2 Г-728.

Адади нашр 2045. Ҳаҷм 2 ҷузыи ҷопӣ.

Усули нашр — офсет, андозаи А-2.

ISSN 2010-7757



1 2 3 4 5 6

Муҳаррири
навбатдор:
М. Шодиев.
Саҳифабанд-дизайнер:
Х. Тўхтаева.

Мувофиқи ҷадвал —
21.00
Ба ҷоп супурда шуд —
01.30

Нишонии мо:

100011 ш.Тошканд,
кўчаи Навоӣ, 30, ошёнаи 4.
Телефонҳо: қабулгоҳ: +998555200337;
Котибот +998555200336.
Факс: +998555200337.
сайт http://ovozitojik.uz/; e-mail:
ovozitojik@mail.ru; ovoz2@mail.ru
Индекси обуна 170.

Матбааи табуъи насприи Ширкати саҳромии «Шарқ».
Нишонии қорхона: кўчаи Буюк Тўрон, хонаи 41.