TOSHKENT OQSHOMI

2026 ЙИЛ
22 октябрь,
ПАЙШАНБА

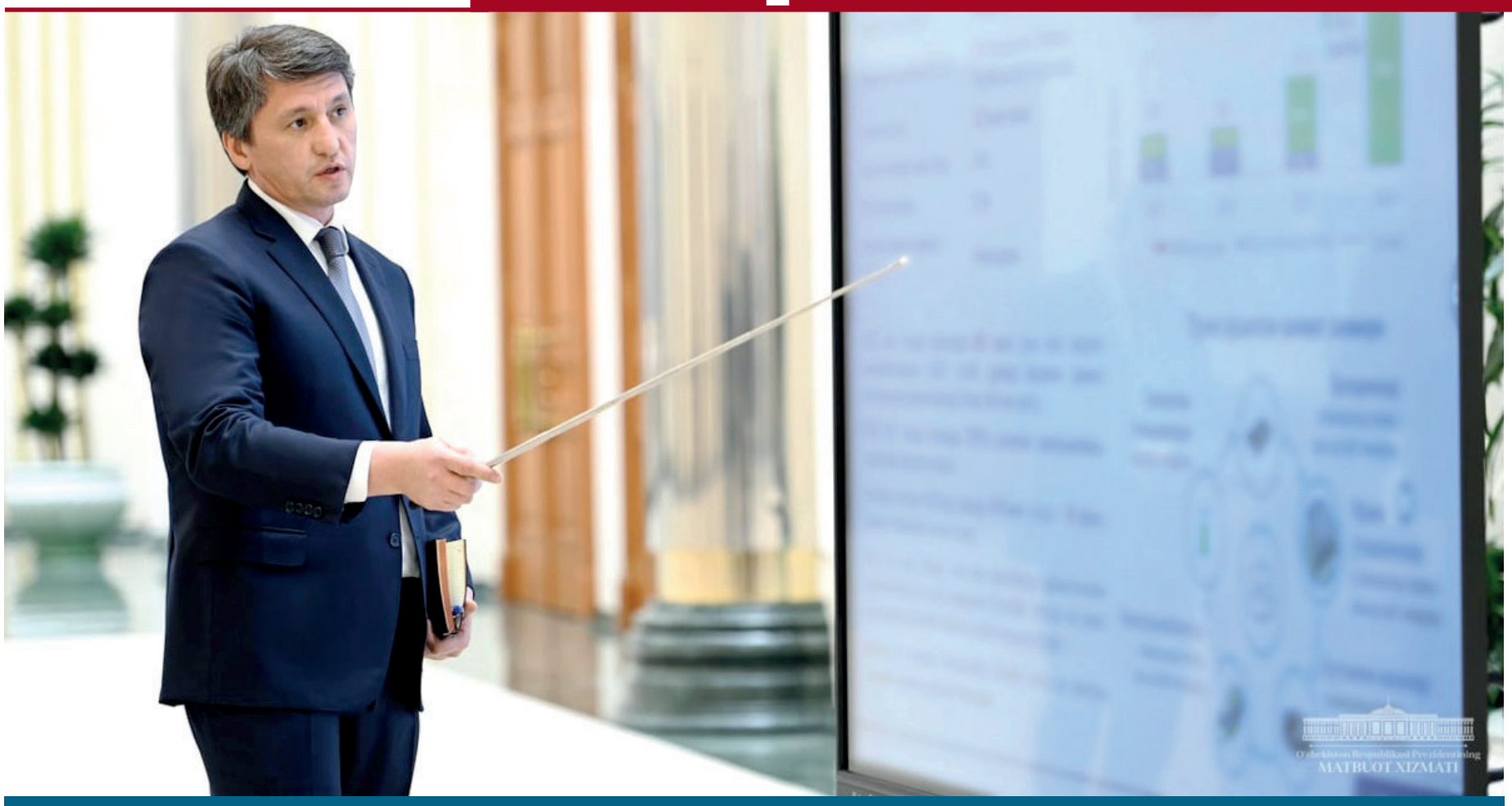
Баҳоси келишилган нархда

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

Шаҳар ижтимоий-сиёсий газетаси

Вечерний Ташкент

№ 04 (14,175)



ЯШНОБОДДА МАҲАЛЛА ҲАЁТИНИ ЕНГИЛЛАШТИРИШ РЕЖАЛАРИ

Тўрт маҳалла учун таклиф этилаётган «15 дақиқалик маҳалла» концепцияси аҳолига қандай қулайликлар яратиши мумкин?

2026 йил 14 октябрь куни Президент Шавкат Мирзиёев Тошкент шаҳрида маҳаллаларни ободонлаштириш, янги мактаб ва боғчалар қуриш ҳамда шаҳар муҳитини ривожлантиришга қаратилган лойиҳалар тақдимоти билан танишди. Президентнинг расмий веб-сайтида хабар қилинишича, унда Яшнобод туманидаги Ватандош, Моҳинур, Ал-Бухорий ва Тонг маҳаллаларини комплекс янгилаш лойиҳаси ҳам кўриб чиқилди.

Тақдимотда пойтахтда «15 дақиқалик маҳалла» тамойили асосида 2027 йилда 100 та, 2030 йилга қадар 400 та маҳаллани комплекс янгилаш режаси баён этилди. Президент мутасаддиларга лойиҳаларни аҳоли эҳтиёжлари ва шаҳарсозлик талаблари асосида янада пухта ишлаб чиқиш бўйича топшириқлар берди.

Яшноободдаги тўрт маҳалла мисолида тақдим этилган ечимлар шаҳарни ривожлантириш режаси алоҳида оиланинг турмушида қандай акс этиши мумкинлигини кўрсатади. Мактаб ва боғчага яқинлик, қулай тиббий хизмат, хавфсиз ҳовли ҳамда иш топиш имконияти — лойиҳанинг ижтимоий аҳамиятини белгилайдиган масалалар ана шулар.

Боғчага бориш, болани мактабдан олиб келиш, шифокор қабулига етиб бориш — оиланинг ҳар куни вақт ва йўл ҳаражати талаб қиладиган юмушлари. Бу хизматлар уйга яқин, уларга олиб борувчи йўллар хавфсиз бўлса, кундалик турмуш ҳам енгиллашади. «Обод маҳалла» концепцияси ана шу эҳтиёжларни бир ҳудуд доирасида ҳал этишни назарда тутади.

Тақдимот маълумотларига кўра, лойиҳанинг илк босқичи қамраб оладиган 75 гектар ҳудудда 18 386 нафар аҳоли, 6 248 та оила яшайди, 125 та тадбиркорлик субъекти фаолият юритади. Концепцияда мактаб ва боғчалар қувватини ошириш, тиббий хизматларни яқинлаштириш, яшил майдонларни кенгайтириш ҳамда муҳандислик тармоқларини янгилаш таклиф этилган. Бу вазифалар «15 дақиқалик маҳалла» тамойили асосида бир-бири билан боғланган. Тақдимотдаги кўрсаткичлар мавжуд ҳолат ва режалаштирилаётган ўзгаришларни ифодалайди.

ХИЗМАТЛАР ЯҚИН БЎЛСА ВАҚТ ТЕЖАЛАДИ

«15 дақиқалик маҳалла» тамойилига кўра, кундалик эҳтиёжлар учун зарур объектларга уйдан пиёда етиб бориш мумкин бўлиши керак. Концепцияда беш дақиқалик, тахминан 400 метрлик масофада дўкон, дорихона, кафе, болалар майдончаси ва кичик хиёбонлар бўлиши кўзда тутилган. Ўн дақиқалик, тахминан 800 метрлик масофада мактаб, боғча, спорт маскани, кутубхона ва жамоат маркази жойлашиши назарда тутилган. Ўн беш дақиқалик, тахминан 1 200 метрлик йўл эса поликлиника, йирик боғ, иш жойлари ва метро каби объектларга етиб бориш имконини англатади.

Бундай яқинлик оилаларнинг йўлга сарфлайдиган вақтини қисқартиришга хизмат қилиши мумкин. Бироқ харитадаги масофа билан амалдаги қулайлик бир хил эмас: пиёдалар йўлаги узлуксиз, чорраҳалардан ўтиш хавфсиз бўлиши зарур. Кексалар, ногиронлиги бўлган шахслар ва болалар аравачасини олиб юрувчи ота-оналар учун йўлдаги ҳар бир тўсиқ аҳамиятга эга. Шунинг учун концепциядаги вақт ва масофаларни тахминий мўлжал сифатида қабул қилиш тўғри бўлади.

ТАЪЛИМ ВА ТИББИЁТГА ЭҲТИЁЖ

Ҳудуддаги икки мактабнинг умумий қуввати 2 800 ўрин. Тақдимотда эҳтиёж 4 796 ўрин деб баҳоланган — демак, 1 996 ўрин етишмайди. Бу фарқни қисқартириш учун амалдаги мактабларга қўшимча бинолар қуриш ва уларнинг қувватини қарийб 4 800 ўринга етказиш таклиф этилмоқда.

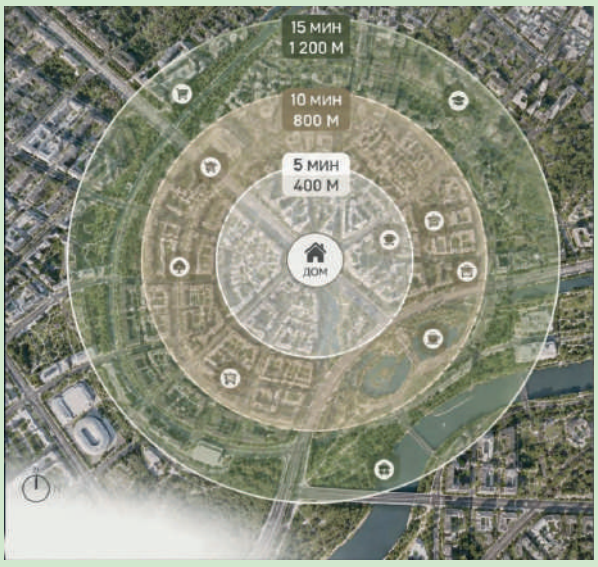
Болалар боғчалари сонини иккитадан олтитага етказиш ҳам режада бор. Бинолар таркибида учта ва алоҳида бинода битта боғча ташкил этиб, жами 540 та қўшимча ўрин яратиш кўзда тутилган. Тиббиёт муассасалари сонини биттадан тўрттага етказиш учун бинолар таркибида учта қўшимча поликлиника жойлаштириш таклиф қилинган.

Яқин боғча ота-онанинг иш ва оила юмушларини мувофиқлаштиришини осонлаштириши мумкин. Мактабларда қўшимча ўринлар очилиши эса таълим шароитини яхшилашга хизмат қилади. Тиббий ёрдамнинг яқинлашиши мунтазам кўрикка муҳтож аҳоли учун, айниқса, муҳим. Бу имкониятлардан тўлиқ фойдаланиш учун янги қувватлар кадрлар, жиҳозлар ва сифатли хизмат билан таъминланиши зарур.

ЯШИЛ ҲУДУДЛАР ВА ХАВФСИЗ ҲОВЛИЛАР

Тақдимотда яшил майдонларни 6,4 гектардан 22,5 гектарга етказиш мўлжалланган. Бу 16,1 гектар қўшимча яшил ҳудуд ва умумий майдоннинг 30 фоизи дегани. Шунингдек, 2 минг туп дарахт, 15 минг туп бута, 9 минг квадрат метр гулзор ҳамда уч километрлик сайр хиёбони ташкил этиш кўрсаткичлари келтирилган.

Мавжуд 46 та болалар майдончасининг жиҳозларини янгилаш ва улар сонини 50 тага етказиш, спорт майдончаларини эса 15 тадан 20 тага кўпайтириш кўзда тутилган. Концепцияга кўп вазифали спорт стадиони, велосипед ва югуриш йўналишлари ҳам киритилган. *давоми 2-бетда ►*



Кексалар учун чойхона, соябонли дам олиш жойлари, оилавий ҳордиқ учун кинотеатр ва электрон кутубхона каби эҳтиёжлар ҳам қайд этилган.

Бундай масканлар болаларнинг ўйнаши, катталарнинг сайр қилиши ва қўшниларнинг мулоқоти учун шароит яратади. Уларнинг узоқ йил хизмат қилиши эса парваришга боғлиқ: дарахтлар мунтазам суғорилиши, майдончалар жиҳозлари соз сақланиши лозим. Шу боис янги объектлар билан бирга уларга хизмат кўрсатиш харажатлари ва масъулияти ҳам белгиланиши муҳим.

Ҳовлиларни хавфсиз қилиш учун «автомобилсиз ҳовли» ёндашуви таклиф этилмоқда. Машиналарни махсус бинолар ва айланма механизмли автотураргоҳларга жойлаштириш орқали пиёдалар учун жой очиш кўзда тутилган. Амалдаги бекатларни янгилаш, хавфсиз пиёда йўналишлари ва велосипед йўлакларини ташкил этиш, домофонлар ўрнатиш ҳам концепцияга киритилган. Бу ечимларни амалга оширишда тез ёрдам, ёнғин-қутқарув ва бошқа зарур хизматларнинг ҳовлига кириш имкони сақланиши лозим.

ОБОДЛИКНИНГ КУНДАЛИК СИНОВИ

Концепцияда 76 та уйнинг фасадини янгилаш, мавжуд муҳандислик тармоқларини реконструкция қилиш ва уларга хизмат кўрсатишни яхшилаш таклиф қилинган. Кўча ва ҳовлиларни энергия тежовчи чироқлар билан ёритиш, уйларга хизмат кўрсатувчи иккита бошқарув ташкилоти ишини такомиллаштириш ҳам назарда тутилган.



Чиқиндиларни йиғиш ва саралаш пунктларини тўрттадан 12 тага етказиш мўлжалланган. Бу нуқталарнинг қулай жойлашуви, тозалиги ва чиқиндиларнинг ўз вақтида олиб кетилиши аҳоли учун муҳим. Сув, электр ва газ таъминотининг барқарорлиги ҳам ҳар куни сезиладиган натижадир. Шу сабабли қурилиш ва таъмирлаш ишлари кейинги хизмат кўрсатиш тартиби билан бирга режалаштирилиши керак.

МАҲАЛЛАДА ХИЗМАТ ВА ДАРОМАД ИМКОНИЯТЛАРИ

Ҳудудда савдо ва маиший хизматларни кенгайтириш ҳам назарда тутилган. Тармоқ дўконлари сонини тўрттадан ўнтага, дорихоналарни олтитадан тўққизтага, кафе ва умумий овқатланиш объектларини еттитадан тўққизтага етказиш мўлжалланган. Кийим ва пойабзал таъмири, кимёвий тозалаш, банк хизматлари каби кундалик эҳтиёжларни қулай нуқталарда жамлаш таклиф қилинган.

Тақдимотда тадбиркорларга тўсқинлик қилаётган электр таъминотидаги узилишлар, харидорлар оқимининг камлиги, юк тушириш жойлари ва кириш



йўлларининг етишмаслиги қайд этилган. Пиёдалар хиёбони бўйлаб дўконлар, овқатланиш нуқталари ва маиший хизматлар уйини жойлаштириш таклиф этилмоқда. Бу объектлар аҳолига хизмат кўрсатиши билан бирга тадбиркорлик учун ҳам шароит яратиши мумкин. Айни пайтда иш вақти, шовқин ва юк етказиб бериш тартиби яшовчиларнинг осойишталигини ҳисобга олган ҳолда белгиланиши зарур.

Иқтисодий ҳисобларда йиллик солиқ тушумларини 3,1 миллиард сўмдан 6,2 миллиард сўмга, маҳалладаги иқтисодий айланмани 42,5 миллиард сўмдан 85 миллиард сўмга ошириш кутилмоқда. Бандликка доир кўрсаткич 366 тадан 756 тага етказилиши келтирилган, аммо унда қурилиш давридаги ва доимий иш ўринлари биргаликда тилга олинган. Шунинг учун бу рақамни доимий иш ўринларининг кафолатланган сони, деб қабул қилиб бўлмайди. Аҳоли учун асосий



натижа яратиладиган ишнинг барқарорлиги ва даромад келтиришидир.

РЕЖА ИЖРОСИДА АҲОЛИ ИШТИРОКИ

Тақдимотда маҳаллаларни янгилашнинг Тошкент миқёсидаги эҳтимолий таъсири ҳам баҳоланган. Прогрессив ислоҳотлар марказининг оптимистик моделида шаҳардаги 585 та маҳалла тўлиқ қамраб олинса, Тошкентнинг Global Cities Index рейтингидаги ўрни 343-поғонадан тахминан 275-поғонага кўтарилиши мумкинлиги келтирилган. Бу Oxford Economics ташкилотининг расмий прогнози эмас. Натижа объектларни хариталарда қайд этиш, уйларни иссиқлик йўқотишидан ҳимоялаш ва шаҳар атрофи ҳудудларини қамраб олиш каби шартларга боғланган.

Яшноободдаги тўрт маҳалла аҳолиси учун эса натижа ўз кўчасида кўриниши керак: бола мактабга хавфсиз бориши, оила боғчадан ўрин топиши, кекса киши тиббий ёрдамга қийналмай етиши лозим. Концепциянинг ижтимоий қиймати ана шу эҳтиёжларни қанчалик ҳал этиши билан баҳоланади.

Бунинг учун лойиҳани аҳоли билан муҳокама қилиш, ишларнинг муддати ва молиялаштириш манбаларини очиқ кўрсатиш, ҳар бир объектга масъул ташкилотни белгилаш муҳим. Тақдимотда бу масалаларнинг барчаси бўйича батафсил маълумот берилмаган. Уларнинг аниқлаштирилиши



аҳолига ўз маҳалласидаги ўзгаришларни кузатиш ва таклиф билдириш имконини беради. Янгиланган инфратузилманинг аҳолига мунтазам, сифатли хизмат қилиши эса, лойиҳанинг энг муҳим натижаси бўлади.





ЎЗБЕК ТИЛИ ЎЗБЕКОНА ТАФАККУР ТИЛИ БЎЛИШИ ЛОЗИМ

Ҳар бир халқнинг маънавий қиёфаси, шаъни ва мавжудлиги унинг миллий тилида намоён бўлади. Тил ота-она ва Ватан каби табаррук тушунчадир. Она тилининг ифода имкониятлари инсон тафаккури ва тасаввури даражасини, унинг луғат бойлиги ҳамда поетик салоҳияти эса ўша тилда битилган бадиий асарлар мазмунида намоён бўлади.

Миллат тили асрлардан асрларга ўтиши ва мулоқот мақомини сақлаб қолиши учун сўзлашувчиларнинг эътибори ҳамда шу тилда ёзилган илмий-адабий манбалар муҳим васиқа ҳисобланади. Дунёнинг маданиятли халқлари ўз тилларининг кенг тарқалишидан фахрланадилар.

Ҳар қандай тил инсон маънавияти, маданий даражаси ва руҳонияти билан боғлиқ. Инсон қўллаган сўзлар орқали унинг дунёқараши, виждони, қалб қўри ва қайси жамиятга мансублигини билиб олиш мумкин. Шу боис сўз кўнгил калити саналади. Тил воситасида одамлар нафақат мулоқот қилишади, балки бир-бирининг табиати ва ижтимоий мавқеига баҳо беришади. Шунинг учун кўплаб филологик таълим марказларида психолингвистика, сотсиолингвистика, культуралингвистика ва психобиография каби соҳалар чуқур ўрганилади.

Абдурауф Фитратнинг ўзбек тилини “дунёнинг энг бой, энг бахтсиз”и деб сифатлаганига сал кам бир аср бўлди. Дарҳақиқат, ўзбек тили XX асрнинг бир неча ўн йиллари давомида бу иккинчи қисматидан қутула билмади. Фақатгина Давлат тили мақоми берилгач ва истиқлол йилларидагина у ўз ўзанига қайтиб, кўксини баланд кўтаришга имкон топди.

Ўзбек тилига Давлат тили мақоми берилиши оддий ҳодиса эмас. Мустақиллик арафасидаги бу тарихий-муаззам ҳодисани табиатдаги бир ўзгаришга – баҳор келишидан аввал янги фасл даракчиси сифатида қалдирғочлар пайдо бўлишига ўхшатиш мумкин. Тилимизнинг юксак мақомга кўтарилиши юртнинг озод баҳоридан, мустақилликдан дарак берган қувончли мужда эди.

Утган йиллар мобайнида ўзбек адабий тили ва унинг қўлланиши бўйича кўп ишлар бажарилди. Расмий ва идоравий ҳужжатларнинг Давлат тилида юритилиши ҳамда мезонларнинг ишлаб чиқилгани тилимизнинг чин маънода илм тилига айлана бораётганини кўрсатади. Яъни илмий-тадқиқот ишлари ва диссертациялар давлат тилида ёзилмоқда.

Дунё олмонларнинг илм-фандаги ютуқларига ҳавас қилади. Бунинг бош омили илмий-адабий тафаккур тарзининг бевосита тилга бориб тақалишидадир. Тараққиёт сабаблари миллий тафаккурга тааллуқли эканини олимлар аллақачон эътироф этганлар. Демак, ўзбек тили бугун том маънода ўзбекона тафаккур тили бўлиши лозим. Шундагина улкан ва умуминсоний кашфиётлар юзага келиб, жаҳоншумул Учинчи Ренессанс ҳодисаси рўй беради.

Тилга эътиборли инсон элнинг дард-у ғами, келажаги ва маънавиятига бефарқ эмас. Маънавияти баланд, зиёли инсон ёзма ва оғзаки нутқи билан бошқаларга ўрнак бўлиши лозим. Ёзма нутқ фақат чиройли имлодан иборат эмас, унинг асосий белгиси фикр саводхонлигидир. Саводхонлик орфография қоидаларига риоя қилиш, сўзларни тўғри танлаш, гапни грамматик қоидаларга мос тузиш ва услубни матн табиатига мослашни қамраб олади. Тушунарли сўзлар тура туриб, ноўрин ажнабий ёки шева сўзларини қўллаш баённи ғализлаштиради. Фикр чуқур мантиққа ва кўркам сўзларга асосланиши керак. Ҳар ким гапириш ҳуқуқига эга, бироқ маъно ва мазмун бўлмаса, бундай нутқ “вайсамоқ” феълига синоним бўлади.

Соғломлик тана сифатигина эмас, у маънавият, маданият ва нутққа ҳам тааллуқлидир. Бу хусусда Алишер Навоий айтади: “Тилга ихтиёрсиз – элга эътиборсиз... Кимнинг миясида иллат бўлса, сўзида мантиқ бўлмайди. Мияси соғлом бўлса, гап-сўзи ёқимли ва хатосиз бўлади... Сўзида паришонлик – ўзида пушаймонлик”. Тарихда Заҳириддин Муҳаммад Бобурнинг имлога, ёзувга, тилга эътибор қаратгани ибратга лойиқ. “Бобурнома”га кўра, ўғли Ҳумоюн мактубини ўқиган Бобур унга: “Имлонг ёмон эмас”, дейди. Аммо тушунарсиз сўзлар қўллагани учун “... вале асру муғлақтур” (ниҳоятда мураккабдир) деб танбеҳ беради. Насиҳат маъносида: “Бундан нари бетакаллуф ва равшан ва пок алфоз била бити: ҳам санга ташвиш озроқ бўлур ва ҳам ўқуғучиға”, деб ёзади. Фақат ўзи тушуниб, бошқаларга тушунарсиз сўз қўллашни Абдулла Қодирий ҳам “катта айб” санаган. Мустабид тузум йилларида чин шоирлар тўтилик қисматидан ор қилишди; “она тилим ўлмайди” (Е.Воҳидов), деб ҳайқиришди; “булбул куйин шеърга” солишди (А.Орипов). Миллий тилга “мунис, меҳрибон” сифатларини бериб, онадек эъзозлади ва “Элим, она тилим, руҳимнинг қони” (Р.Парфи) деб улуғлади.

Одам ўзлиги ва Ватанини она тили орқали танийди ҳамда маданиятини шу тилдаги бебаҳо хазиналар воситасида дунёга танитади. Буюклар фикрларини аниқ, лўнда ва теран ифода қиладилар. Тафаккур уммонидан энг таъсирли ва тушунарли сўзларни танлаш лозим, чунки аниқ тасаввур қилинган тушунчалар тиниқ баён этилади.

Зиёлиликнинг муҳим белгиси – ўз она тили ва бошқа тилларга ҳурмат. Нутққа хориж сўзларини олифталарча қориштириб, қурама тилда сўзлашганларга зиёли сифатини бериш қийин. Чет тилини ўрганишдан асосий мақсад она тилимиз шаъни, адабиёт уфқлари, миллат обрўси ва қадриятларни эъзозлашга қаратилмоғи лозим. Хориж тилларини билган одам ўз она тилининг қадрини чуқурроқ англайди. Масалан, ўзбек тилидаги “тўй” сўзи кўпмаъноли бўлиб, ҳам от, ҳам феъл сифатида келади. Олмон тилида эса бу тушунча “хохсайт” – “юксак вақт” деган маънони англатувчи қўшма сўз орқали ифодаланади. Олмон тилида биздаги каби кўпмаъноли ва яхлит “тўй” йўқ.

Қадим туркий тилдаги сўзларни тирилтириш, айрим шевалардаги сўзларни ўзбек адабий тилига олиб кириш, турли луғатлар тузиш каби қатор илмий-амалий изланишлар бугуннинг долзарб вазифалари сирасига киради. Яқинда бир шева тилидан “қўзиқорин”нинг “кўмалак” (кўмилган нарса маъносида), ёш болалар юришига мўлжаллаб ясалган мосламанинг “адоқарава” (оёқ аравача) эканини билиб хурсанд бўлдим. Ўзимча баъзан “учак” (уйнинг тепаси, устки, учли қисми), “отоқи” (ҳашар-кўмакда лой отадиган киши), “борлама қилиш” (“йўқлама қилиш” сўз бирикмасига мукобили), “бирлама” (ғўзани ягана қилиш), “чакар” (кудуқдан сув тортиб оладиган челак-мослама), “тўнгмой” (музлаб қолган ёғ), “қалқи” (қармоқнинг сув юзидаги попуги), “кучала тош” (батарея), “қўнимдор” (прописка), йўллиқ (йўл учун бериладиган пул), “қўллиқ” (“қўлқоп” маъносида), “думбўйин” (бўйни йўғон маънода) ва шу каби ўнлаб сўзлар бугунги ўзбек адабий тилида фаол қўлланиши керак, деб ўйлаб юраман. Бундай сўзлар ҳуқуқини тиклашда назмий парчалар ҳам улкан қиймат касб этади. Масалан:

Қиш қаттиқ келди. Тошкентда талаба эдим. Таътилда уйга – Ёрмишга бордим. Ўқишга қайтар маҳалимнинг баёни бундай:

Отам берар эди йўллиқ,
Тўнгмасин деб яна қўллиқ. (Абдулла Бегий. 11-январ, 1993-йил).

Ўзбек тилининг тараққиёти бошқа мамлакатларда фундаментал тарзда муҳокама қилинмаслиги табиий. Тилимизнинг бошқалардан кам эмаслигини англаш ва буни амалда исботлаш бизнинг вазифамиздир.

Алишер Навоий тилнинг поетик имкониятларини ўз девонлари, “Хамса”си ва “Муҳокамат ул-луғатайн” асари орқали исботлаб қўйган. Қалам аҳли ҳам ўз ижодий ишлари билан буни давом эттириши лозим. Ҳаёт муаммолардан холи эмас, ўзбек тилини қўллаш ва ёзма нутқда ҳам муаммолар мавжуд. Оғзаки нутқни гўзаллаштириш ҳамда расмий ҳужжатлардан тортиб оддий хатгача ҳаммага тушунарли қилиб баён этиш учун ўзбекона тафаккур зарур.

Бу муаммоларни ҳал қилиш учун мактаб ва лицейларда бошланган таълим олий ўқув юртларида давом этиши шарт. Иқтисодчи, муҳандис ёки аграном бўлишидан қатъи назар, бакалавриат босқичидаги умумлашма фанлар блокида ўзбек тили ва ёзма-оғзаки нутқни мукаммаллаштиришга қаратилган махсус фанга алоҳида соатлар ажратилиши лозим.

Ҳерман Ҳессе: “Ўз тилини яхши билмайдиган, севиб-ардоқламайдиган, уни ҳимоя қилмайдиган халқнинг шоириман, деб кўкрак керишдан ор қилади киши”, деб ёзган. Инсон ўз тилини эъзозлаши керак. Миллий тил башарият учун қомус, миллат руҳияти акс этувчи ораста кўзгу, миллий руҳнинг султони ва ҳоқонидир. Шуни унутмасак бас.

Баҳодир КАРИМ,
Филология фанлари доктори, профессор



ОЗОДЛИК СУРУРИ — МИЛЛИЙ ТИЛ ЭРКИ БИЛАНДИР!

Миллат тараққиётининг муҳим шартларидан бири — она тилининг равнақи ва нуфузини тобора мустаҳкамлашдир. Ўзбек тилига давлат тили мақоми берилиши истиқлол сари қўйилган энг муҳим ва шарафли қадамлардан бири бўлди. Зеро, миллий юксалиш она тилининг эркн ва озодлигидан бошланади. Ўз тилида эркин сўзлаш, куйлаш, ижод қилиш ва давлатни бошқариш имконияти миллий мустақилликнинг муҳим белгисидир.

Бу йил ўзбек тилига давлат тили мақоми берилганига 37 йил тўлади. 21 октябрни она тилимиз тантанаси сифатида нишонлаш халқимиз ҳаётида қадриятга айланди. Хўш, давлат тилининг нуфузини ошириш, қонунчилик ҳужжатлари ижросини таъминлаш борасида пойтахтда қандай ишлар амалга оширилмоқда? Белгиланган устувор вазифалар қандай натижа бермоқда?

Тошкент шаҳри ва туман ҳокимликларининг маслаҳатчилари иштирокидаги давра суҳбатида шу саволларга жавоб изладик. Дастлаб Тошкент шаҳар ҳокимининг маънавият ва давлат тили масалалари бўйича маслаҳатчиси Акмалжон Рўзитоевга юзландик.



Акмалжон РЎЗИТОЕВ,
Тошкент шаҳар ҳокими маслаҳатчиси:

— Ўзбек тилининг нуфузи ва мавқеини ошириш масаласига давлатимиз раҳбари даражасида алоҳида эътибор қаратилмоқда. Давлат тилини ривожлантиришга масъул департамент фаолият юритмоқда, бу йўналишда кечиктирмай бажарилиши зарур бўлган вазифалар белгиланган.

Аввало, она тилининг чин маънода миллат ғурурига айланиши «кичик мамлакат» — оиладан, инсон туғилиб ўсган гўшадан бошланиши керак, деб ўйлайман.

Бугун Янги Ўзбекистонда она тилимизни ривожлантириш, халқимизнинг миллий руҳини юксалтириш, адабиёт, маданият ва санъатни янги босқичга кўтариш кундалик фаолиятимизнинг муҳим йўналишига айланди. Давлат тили тараққиёти йўлидаги ишлар ҳам ўз самарасини бермоқда.

Тошкент шаҳар ҳокимининг «Тошкент шаҳрининг архитектуравий қиёфасини ва транспорт инфратузилмасини такомиллаштириш ҳамда тубдан яхшилаш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарори асосида пойтахт аҳолиси ва меҳмонлари учун қатор қулайликлар яратилди. Хиёбонлар, бино ва иншоотлар, ёритиш устунлари, савдо ва хизмат кўрсатиш объектларидаги ташқи реклама, билбордлар, эълонлар ва ахборот ёзувларини тартибга келтириш ишлари олиб борилди.

Ишчи гуруҳ аъзолари жойларда тегишли ҳужжатларсиз қурилган қурилмалар, ўзбошимчалик билан ўрнатилган ёзув ва эълонларни хатловдан ўтказди. Аниқланган муаммоларни қисқа муддатда бартараф этиш чоралари кўрилди.

Яна бир муҳим масалага тўхталмоқчиман. Тошкент шаҳар ҳокимлигининг 2026 йил иккинчи ярим йиллик иш режасига мувофиқ, сентябрь–октябрь ойларида шаҳар ва туман ҳокимликлари ҳамда улар тизимидаги ташкилот ва идораларда оммавий диктант тадбирларини ўтказиш белгиланган.

«Саводхон ташкилот — саводли жамият» шиори остидаги ушбу лойиҳани таълим, соғлиқни сақлаш, спорт, ижтимоий соҳа ва молия йўналишларида фаолият юритаётган бош бошқарма ҳамда бошқармаларда кенг ўтказиш режалаштирилган.

Ҳозирга қадар бундай тадбирлар Тошкент шаҳар ҳокимлиги ва олтита туман ҳокимлигида, шунингдек, шаҳар Соғлиқни сақлаш бош бошқармаси, Касбий таълим бошқармаси, «Муниципал активларни бошқариш маркази» давлат унитар корхонаси, Камбағалликни қисқартириш ва бандлик бошқармаси, Мактабгача ва мактаб таълими бошқармаси каби ташкилотларда Республика Маънавият ва маърифат марказининг Тошкент шаҳар бўлими билан ҳамкорликда ўтказилди.

Олмазор тумани ҳокимлиги ташаббуси билан Турин политехника университетининг мажлислар залида ҳам «Саводхон ташкилот — саводли жамият» шиори остида диктант ёзиш тадбири ташкил этилди. Унда тумандаги ташкилот ва идораларнинг маънавият ҳамда иш юритиш йўналишларига масъул ходимлари иштирок этди. Шу каби тадбирлар Ислом Каримов номидаги Техника университетида ва Тошкент шаҳар «Билим» ахборот-кутубхона марказида ҳам ўтказилди.

Ўзбек тилининг давлат тили сифатидаги нуфузи ва мавқеини ошириш мақсадида аҳоли гавжум кўчалар, туризм кўчалари, бозорлар ҳамда йирик савдо мажмуаларида «Тил посбонлари» кўнгиллилар гуруҳи аъзолари билан биргаликда «Бехато ёзамиз» акциялари ташкил этилди.

Лойиҳанинг мақсади — пойтахт аҳолиси ва меҳмонлари орасида ўзбек тили тарғиботини кучайтириш, кенг жамоатчиликнинг лотин ёзувига асосланган ўзбек алифбосида хатосиз ёзиш кўникмаларини ривожлантириш.

Ушбу тадбирларни октябрь ойи охирига қадар бошқа ташкилот ва идораларда ҳам ўтказиш режалаштирилган. 21 октябрь — Ўзбек тили байрами кунини жойларда кўтаринки руҳда, халқ сайли тарзида нишонланди.

Яна пойтахтдаги Адиблар хиёбони ва Ўзбекистон анжуманлар саройида тантанали тадбирлар бўлиб ўтди. Шунингдек, бозорлар ҳудудида овоз кучайтиргичлар орқали аҳолини Ўзбек тили байрами куни билан табриклар йўлланди.



Ойбек САПАЕВ,
Бектемир тумани ҳокими маслаҳатчиси:

— Давлат тили масаласига тўлақонли ва масъулият билан ёндашиш вақти келди. Бу борадаги муаммоларни ҳал этишда фақат масъул ходимлар эмас, ҳар бир фуқаронинг иштироки муҳим. Тилга беписандлик — ўзликка беписандликдир. Ахир, инсон фақат моддий эҳтиёжларини қондириш учун яшамайди.

Масъуллар маҳаллалар, кўчалар ва бозорларда бўлиб, одамлар билан бевосита мулоқот қилиши, тушунтириш ишларини олиб бориши зарур. Биз ҳам мутасадди ташкилотлар вакиллари билан Бектемир тумани ҳудудида мунтазам ўрганишлар ўтказамиз, тадбиркорлар билан юзма-юз суҳбатлашамиз.

Мени ўйлантирадиган жиҳат — айрим юртдошларимизнинг она тилининг ҳаётимиздаги ўрни ва аҳамиятини етарлича англаб етмаётганидир. Миллий туйғу ва руҳ юксалмас экан, бу борада кутилган натижага эришиш қийин.

Халқимизнинг асрлар давомида шаклланган анъана ва қадриятлари, орзу-умидларини ўзида мужассам этган она тилимизга меҳрни фарзандларимиз қалбига бешикдан сингдиришимиз керак. Тилни асраш, унинг равнақи учун фидойилик кўрсатиш туйғуси, аввало, оилада шаклланиши зарур.



Дилноза УМУРЗОҚОВА,
Олмазор тумани ҳокими маслаҳатчиси:

— Ҳамкасбларим таъкидлаганидек, ўтган даврда Тошкент шаҳри ва туманларнинг марказий кўчаларидаги ташқи ёзувлар, лавҳалар, эълон ва рекламаларни давлат тилига доир қонунчилик талабларига мувофиқлаштириш бўйича сезиларли ишлар амалга оширилди. Лотин ёзувига асосланган ўзбек алифбосини жорий этишга доир давлат дастури ижроси юзасидан белгиланган вазифалар ҳам натижа бермоқда.

Бозорлар, мактаблар, савдо дўконлари ва маиший хизмат кўрсатиш шохобчаларида ўрганишлар ўтказилиб, давлат тилининг кундалик ҳаётимиздаги ўрни ва аҳамияти тушунтирилмоқда.

Халқимизнинг маънавий-маърифий савиясини юксалтириш, давлат тилида тўғри ва саводли ёзиш кўникмаларини ривожлантириш жамият тараққиётининг муҳим омилларидандир.

Шу мақсадда Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Давлат тилини ривожлантириш департаменти, Тошкент шаҳар ҳокимлиги, Ўзбек тилини ривожлантириш жамғармаси, Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университети ҳузуридаги Давлат тилида иш юритиш асосларини ўқитиш ва малака ошириш маркази ҳамда Олмазор тумани ҳокимлиги ҳамкорлигида турли тадбирлар ташкил этяпмиз.

Уларда она тилимизнинг жамият ҳаётидаги ўрни, давлат тилига ҳурмат, иш юритишда адабий тил меъёрларига амал қилиш ва ёзма саводхонликни ошириш масалаларига алоҳида эътибор қаратилмоқда.





Анваржон ЖАББОРОВ,
Сергели тумани ҳокими маслаҳатчиси:

— Ўз қадр-қимматини билган ҳар бир фуқаро мамлакат қонунларига қатъий риоя қилиши керак. Албатта, бу борада ҳам қийинчиликларсиз натижага эришиб бўлмайди.

Сергели туманида олиб борилган ўрганиш ва тушунтириш ишлари натижасида йўлнинг қатнов қисми ҳамда пиёдалар йўлакларига ўзбошимчалик билан ўрнатилган 100 дан ортиқ ташқи ёзув ва эълон олиб ташланди.

Шу билан бирга, аҳоли гавжум бўлган бозорлар ҳудудида ижтимоий аҳамиятга эга, ҳалолликни тарғиб қилувчи шиорлар ва кичик баннерлар ўрнатилди.

Баҳодир ЗИЁВУДДИНОВ,
Чилонзор тумани ҳокими маслаҳатчиси:



— Шу ўринда бир жиҳатга эътибор қаратмоқчиман. Ўзбек тилига давлат тили мақоми берилганига 37 йил тўлаётган бўлса-да, айрим юртдошларимизнинг она тилига муносабати ҳануз қониқарли эмас.

Чилонзор аҳоли гавжум туманлардан бири. Бундан уч-тўрт йил аввал савдо дўконлари ва маиший хизмат кўрсатиш жойларининг эшик-деразалари, деворларидаги ёзув ва эълонларнинг аксарияти русча ёки бошқа хорижий тилларда эди. Бу ҳолат туманга илк бор келган меҳмонда ҳам савол уйғотиши табиий.

Бугун бозорлар ва савдо ҳудудларидаги ёзувларни қонунчилик талабларига мувофиқлаштириш, кириш жойларида давлат тили талабларига зид тарзда жойлаштирилган кўрсатмаларни бартараф этиш ишларини олиб бормоқдамиз.

Шаҳло СИДДИҚХЎЖАЕВА,
Учтепа тумани ҳокими маслаҳатчиси:



— Баҳодир тўғри таъкидлади. Айрим тадбиркорлардан ёзувлар нега фақат рус тилида эканини сўраганимизда, асосий харидорлари рус миллатига мансуб эканини айтишади. Биз уларга кўрсатма, эълон ва рекламаларни жойлаштиришда давлат тилига доир қонунчилик талабларига риоя этиш, заруратга кўра бошқа тиллардаги таржималардан фойдаланиш тартибини тушунтирамиз.

Учтепа туманида ҳам бу борада кенг кўламли ишлар амалга оширилди. Кўчаларда ўтказилган ўрганишлар ва тадбиркорлик субъектлари билан олиб борилган тушунтириш ишлари натижасида 100 дан ортиқ ташқи реклама объекти қонунчилик талабларига мувофиқлаштирилди.

Шунингдек, ташқи реклама объектларига тилни улуғловчи, буюк алломаларимизнинг ҳикматли сўзлари акс этган 200 га яқин ижтимоий аҳамиятга эга тарғибот материали жойлаштирилди.

Алишер МАҲКАМОВ,
Янгиҳаёт тумани ҳокими маслаҳатчиси:



— Баъзан туманимиз кўчаларида қонун талабларига зид тарзда жойлаштирилган реклама баннерларини ўзгартириш ёки олиб ташлашда қийинчилик ва тўсиқларга дуч келамиз.

Аҳоли амалга оширилаётган ишларнинг мазмун-моҳиятини тушуниши учун аниқланган камчиликлар ва уларнинг бартараф этилиши ҳақида видеороликлар тайёрлаймиз. Уларда объектларнинг аввалги ва кейинги ҳолатини кўрсатиб, ижтимоий тармоқлар ҳамда ҳокимликнинг расмий сайтида ёритиб борамиз.

Дилноза РАСУЛОВА,
Яккасарой тумани ҳокими маслаҳатчиси:



— Давлатимиз раҳбари ўтган йили «Давлат тили ҳақида»ги Қонун қабул қилинганининг 36 йиллиги муносабати билан она тилимизга эътиборни кучайтириш, ўзбек тилини миллий ўзлигимиз ва мустақил давлатчилигимиз тимсоли, бебаҳо маънавий бойлик ва буюк қадрият сифатида улуғлаш зарурлигини таъкидлаган эди.

Она тилимизга қаратилаётган бундай эътибор биз, масъулларга катта куч-қувват бағишлайди. Мамлакатимизда сўнгги йилларда ўзбек тилини ривожлантириш бўйича тизимли ишлар олиб борилмоқда. Яккасарой туманида ҳам давлат тилига доир қонунчилик ҳужжатлари ижросини таъминлаш юзасидан салмоқли ишлар амалга оширилмоқда.

Озода БЕКМУРОДОВА,
Яшнобод тумани ҳокими маслаҳатчиси:



— Акмалжон Аъзамович таъкидлаганидек, миллий руҳ, аввало, оилада шаклланади. Ота-онанинг Ватанга, миллатга муносабати фарзанднинг мурғак онгу шуурида тошга ўйилган нақшдек муҳрланади.

Мактаб ва боғчаларда она тилимизга бағишлаб ўтказилаётган учрашувлар, давра суҳбатлари ҳам болалар қалбида тилга меҳр, Ватанга садоқат ва миллатлараро бағрикенглик туйғуларини мустаҳкамлайди. Ўзини, ота-онасини, маҳалласи ва миллатини ҳурмат қилган инсон она тилини ҳам эъзозлайди.

Тошкент шаҳар ҳокимлиги ва «Миллий тикланиш» демократик партияси билан ҳамкорликда тузилган ишчи гуруҳ таркибида Фарғона йўли, Паркент ва Оҳангарон кўчаларида, «Авиасозлар» ҳамда «Паркент» универсал бозорларида ўрганиш ишларини олиб борамиз. Бунда «Давлат тили ҳақида»ги Қонуннинг 20-моддаси ҳамда Вазирлар Маҳкамасининг 2020 йил 20 февралдаги «Ташқи реклама бозорини тартибга солиш тўғрисида»ги қарори ижросига эътибор қаратамиз.

Жисмоний ва юридик шахсларга давлат тилида иш юритиш талабларини тушунтирамиз. Ноқонуний қурилмалар, қонунчилик талабларига зид реклама ҳамда имло хатолари билан ёзилган ахборот матнлари юзасидан қонун доирасида тегишли чоралар кўрилади. Тадбиркорлик субъектларида аниқланган камчиликларни бартараф этиш бўйича огоҳлантириш хатлари берилади, давлат тилига доир қонунчилик ҳужжатларининг мазмун-моҳияти тушунтирилади.

Нигора УМАРОВА,
Миробод тумани ҳокими маслаҳатчиси:

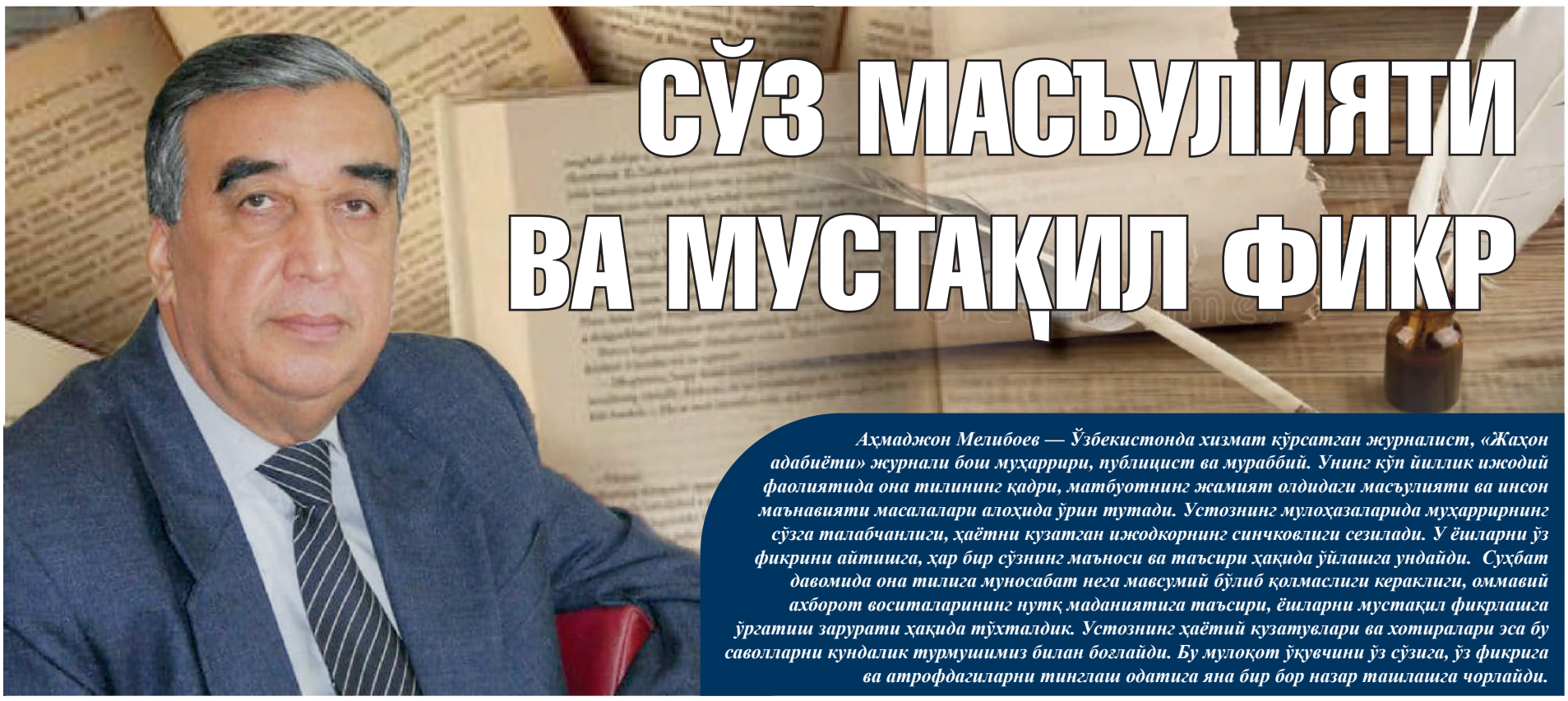


— Давлат тили учун барчамиз бирдек масъулмиз. Она тилининг мустаҳкам пойдевори, аввало, ҳар бир инсоннинг қалбида бўлиши керак.

Мен фаолият юритаётган Миробод тумани пойтахтимизнинг марказий ҳудудларидан бири. Марказий кўчалар ва бошқа манзилларда ўрганишлар ўтказиб, ташқи реклама, эълон ва пешлавҳалар, тўйхона ҳамда тамаддихоналар номларининг давлат тили талабларига мувофиқ бўлиши юзасидан тадбиркорлар билан суҳбатлашамиз.

Баъзан тушунмовчиликлар ҳам юзага келади. Шундай вазиятларда давлат тилининг аҳамияти ва унинг қонун билан ҳимояланганини тушунтириб, қонунчилик талабларининг бажарилишига эришишга ҳаракат қиламиз.





СЎЗ МАСЪУЛИЯТИ ВА МУСТАҚИЛ ФИКР

Аҳмаджон Мелибоев — Ўзбекистонда хизмат кўрсатган журналист, «Жаҳон адабиёти» журнали бош муҳаррири, публицист ва мураббий. Унинг кўп йиллик ижодий фаолиятида она тилининг қадри, матбуотнинг жамият олдидаги масъулияти ва инсон маънавияти масалалари алоҳида ўрин тутади. Устознинг мулоҳазаларида муҳаррирнинг сўзга талабчанлиги, ҳаётни кузатган ижодкорнинг синчковлиги сезилади. У ёшларни ўз фикрини айтишга, ҳар бир сўзнинг маъноси ва таъсири ҳақида ўйлашга ундайди. Суҳбат давомида она тилига муносабат нега мавсумий бўлиб қолмаслиги кераклиги, оммавий ахборот воситаларининг нутқ маданиятига таъсири, ёшларни мустақил фикрлашга ўргатиш зарурати ҳақида тўхталдик. Устознинг ҳаётий кузатувлари ва хотиралари эса бу саволларни кундалик турмушимиз билан боғлайди. Бу мулоқот ўқувчини ўз сўзига, ўз фикрига ва атрофдагиларни тинглаш одатига яна бир бор назар ташлашга чорлайди.

— Бутун умрингиз, ижодий фаолиятингиз сўз билан боғлиқ. Суҳбатимизни бошлашимиздан олдин бугунги журналистика, телевидение, радио ва бошқа оммавий ахборот воситаларида сўзга бўлаётган муносабатдан кўнглингиз тўлмаётганини айтдингиз. Суҳбатни шу мавзудан бошласак: сизни қайси жиҳатлар ўйлантиряпти?

— Олтмиш йилдан ортиқ ижодий умрим сўз дунёсига саёҳат билан ўтди. Аллоҳ яна қанча умр берса, шу изланиш давом этади. Сўзнинг маъноси, уни ифодалаш маҳорати ва таъсир кучи ҳақида ўйлайман. Айтиладиган ва айтилмайдиган, ёзиладиган ва ёзилмайдиган сўзлар бор. Саволингизга қайтсак, тилга эътибор мавсумий бўлмаслиги керак. Кейинги вақтларда тилимиз ҳақида катта мақолалар ёздим. Собиқ тузум давридаги ҳолатни эслайман: мажлисларда русча сўзлаш, русча фикрлаш одат эди. Ҳатто ўзбекча гапирганимизда ҳам нутқимиз русча ифодаларга тўлиб кетарди.

Ўшанда ҳаётнинг оғир-енгилини кўрган, уруш қатнашчиси бўлган адиб Иброҳим Раҳим «Тилимизни ҳакка чўқиганми?» сарлавҳали мақола олиб келган. Унда деҳқон, савдогар, ҳайдовчи нутқидаги тушунарсиз, тил табиатига мос келмайдиган ифодалар бирма-бир кўрсатилган эди. Мақолани эълон қилдик. Кейин Мирзо Кенжабек, Шодмон Отабек, Мукаррама Муродова ва бошқалар тил масаласида жиддий чиқишлар қилишди.

Ўзбек тилига давлат тили мақоми берилишига олиб келган маърифий ҳаракатда матбуот ҳам иштирок этди. Биз буни катта ютуқ деб қабул қилдик. Бироқ гўё шу билан ҳамма муаммо ҳал бўлгандек хотиржам бўлиб қолишимиз тўғри эмас эди.

Тил байрами яқинлашса, мақолалар ёзамиз, учрашувлар ўтказамиз, вазифалар ҳақида гапирамиз. Байрам ўтгач, бу мавзу ҳам секин четга сурилади. Кейинги йил яна шу сана яқинлашганда эслаймиз. Аёллар ҳақида фақат 8 март арафасида, Наврўз ҳақида фақат кўкламда ёзиш керакми? Бу мавзулар йилнинг бошқа пайтида ҳам ҳаётимизда бор-ку.

Мавсумийлик бизга катта зарар келтиради. Байроқ ҳам фақат байрам куни илинадиган белги бўлиб қолмаслиги керак. Унга ҳурмат инсоннинг қалбида яшаши лозим. Чинакам зиёли, халқпарвар инсон тил ва маънавият масаласига доимий эътибор билан қараши керак. Мен муҳаррир сифатида бугунги нутқимиздаги айрим ҳолатлардан ташвишдаман. Назаримда, адабий тил меъёрларига эътибор сусайган, нутқимиз олақуроқлашган. Имло, гап қурилиши, эга-кесим муносабати, сўзларнинг ўрни ва маъноси ҳамиша ҳисобга олинмайди. Ким қандай гапирса, шуни эшитиб, такрорлайверяпмиз.

Мақол ва ибораларга ҳам эҳтиёт бўлишимиз керак. Масалан, «Гап кўп — кўмир оз» деймиз. Эркин Воҳидов бу иборанинг асли «Гап кўп-ку, умр оз» бўлиши мумкинлиги ҳақида фикр билдирган. Шу талқиндан келиб чиқиб, мен ҳам «Кўмирга айланаётган умр» сарлавҳали мақола ёзганман. Сўзнинг маъноси ҳақида ўйламасак, чуқур бир фикр оддий ифодага айланиб қолиши мумкин. «Қиз бола бировнинг хасми» деган иборани ҳам ишлатамиз. Мен унинг маъносини омонат тушунчаси билан боғлаб талқин қиламан. Бу ўринда қиз болани эҳтиёт қилиш, қадрлаш маъноси муҳим. Водий қишлоқларидан бирида қиз болани «Меҳмонжон» деб чақиришларини эшитганман. Кимдир уни хафа қилса: «Ҳай-ҳай, меҳмон-ку», деб авайлашар экан. Биргина сўзда қанча меҳр, миллий муносабат, ўзига хослик бор! Миллийлик деганимиз баъзан ана шундай оддий мурожаатда ҳам намоён бўлади. Экран тили авлод нутқига ўтади! Баъзи ифодалар тилимизга бошқа тилдан сўзма-сўз таржима қилиниб кириб келган. Масалан, «Аввало, ассалому алайкум» деймиз. Менимча, саломлашишнинг ўзи билан бошлаш табиийроқ. Рус тилидаги «прежде всего» ифодасини ҳар қандай ўринда қўллаш нутқимизга мос тушавермайди.



Бу мисолларни санашимнинг сабаби бор: экрандаги ифодалар биздан кейинги авлоднинг нутқига, муносабатига, тарбиясига ўтади. Ўткир Ҳошимовнинг нотиқ ва педагог тилидаги қусур улар тарбиялаётган болаларга ҳам кўчиши ҳақидаги фикрини эслайман.

Илм билан ифода бир-биридан ажралмаслиги керак. Инсон кўп нарса билиши мумкин, аммо уни тушунарли ва таъсирли етказа олмаса, билимнинг фойдаси ҳам чекланади. Ўқитувчи нутқи, талаффузи, урғуни тўғри қўллаши шунинг учун муҳим.

Алихонтўра Соғунийнинг «Тарихи Муҳаммадий» асарини яхши биламиз. У кишининг меросини асраш учун фарзандлари қилаётган ишлар хайрли. Соғуний домла ҳақидаги бир воқеани Эркин Воҳидовдан эшитганман. У киши «Ёш гвардия» нашриётида бош муҳаррир, мен ўринбосар бўлиб ишлаган пайтларимиз баъзан шундай дил суҳбатлари бўлиб қоларди.

Эркин аканинг айтишларича, Ҳувайдо маҳалласида ўн-ўн икки нафар зиёли бир давра бўлиб, вақти-вақти билан учрашиб туришган. Ораларида олимлар, шифокорлар, турли соҳаларнинг билимли кишилари бўлган. Бир неча суҳбатдан кейин Соғуний домла ранжибдилар: «Суҳбатларимиз яхши-ю, кўп беҳуда гапларга вақт кетказамиз. Мен билганларимни сўрасангиз, айтиб берсам бўлади-ку. Нега фақат бозордаги нарх-наво, турмуш ташвишларини гапирамиз?»

Эркин ака даврадошларга устоздан илм ва китоблар ҳақида сўрашни таклиф қилибдилар. Ҳамма рози бўлибди, аммо саволни ким бериши масаласи чиқибди. Ниҳоят, мактабда ишлайдиган, нутқи яхши бир кишига шу вазифани топширишибди.

Кейинги даврада яна аввалги мавзулар бошланибди. Эркин ака тайинланган кишига имо қилиб: «Сўранг энди», дебдилар. У киши: «Домла, мана шу пиёлани араблар нима дейди?» деб сўрабди.

Соғуний домла пиёла, ликобча, лаган, қошиқ, қозоннинг номларини, турли жойлардаги айтилишини батафсил тушунтирибдилар-да, охири: «Биродар, ўзи шулар сизга нимага керак эди?» дебдилар.

Бу воқеани эслашимдан мақсад — катта билим соҳиби билан мулоқот қилиш имкони бўлса, ундан фойдаланиш учун савол ҳам ўйланган, мазмунли бўлиши керак.

Румийга нисбат бериб айтиладиган бир ҳикмат бор: англаган кишига ортиқча изоҳнинг ҳожати йўқ, англашга эҳтиёжи бор одамга эса сўз керак. Мен бу фикрни шундай тушунаман: инсон фаҳм-фаросат билан ўзини бошқарса, кўп танбеҳга ўрин қолмайди. Аммо ҳаётда эслатиш, тушунтириш, йўл кўрсатиш зарур бўлади. Сўзнинг вазифаси шунда намоён бўлади.

«Маърифат улашиб» лойиҳаси доирасида вилоятларга бориб, университетларда, ётоқхоналарда, мактабларда ёшлар билан учрашяпмиз. Баъзи мажлисларда эса одам фақат «фалончи ҳам сўзга чиқди», деган қайд учун гапираётгандай туюлади. Ўз фикри бўлмаса, минбарга чиқишнинг ўзи нима беради?

Мен тоғли қишлоқда туғилиб ўсганман. Устозимнинг маслаҳати билан оқсоқолларнинг гапларини, момоларнинг дуоларини дафтаримга ёзиб борардим. Халқнинг қисқа, лекин маъноли таърифлари кўп бўларди.

Янги раис келса, оқсоқоллар уни кузатишарди. Кимдир ҳақида: «Ўртача бир йигит экан, омадини берсин», дейишарди. Бошқасига эса: «Отининг тушови йўқ, гапининг ушови йўқ», деб баҳо беришарди. Қаранг, қандай аниқ ифода! Оти у ёқ-бу ёққа чопади, гапида эса ушлаб оладиган фикр йўқ.

Мажлисларда ҳам «ушови йўқ» гаплар кўп бўлса, вақт оғир ўтади. Мазмунли таҳлил, фойдали фикр бўлса, инсон узоқ тинглашга ҳам тайёр. Демак, асосий масала нутқнинг қанча давом этишида эмас, унда қандай фикр борлигида.

Биз мактабда ҳам болани фикрлашга, ўз муносабатини билдиришга етарли ўргатмаяпмиз. Президент Шавкат Мирзиёевнинг одамларни тинглашга, ёшларнинг мустақил фикрлашидан қўрқмасликка доир даъватларини шу жиҳатдан муҳим деб биламан. Халқ қабулхоналарининг очилиши ҳам одамларни эшитиш заруратини кўрсатди.

Шеъриятни олайлик. Эркин Воҳидов, Абдулла Орипов, Рауф Парфи, Шавкат Раҳмон, Ҳалима Худойбердиева — ҳар бирининг ўз овози бор. Ҳамма бир хил ёзса, шеъриятнинг жозибаси камаяди. Тоғ ҳам фақат чўққидан иборат эмас: тепаликлар, турли баландликлар борлиги учун энг юксак чўққини ажратамиз.

Бир талабам дарсга кам келарди, келса ҳам кечикарди. Ҳар сафар бир баҳона: маҳаллада жаноза бўлган,

қариндоши вафот этган… Ўзи жуда абжир, чаққон йигит эди. Бир куни: «Ўзи сен яшайдиган жойда тирик жон қолдими?» деб сўрадим. У эса: «Домла, бор, лекин улар ҳам касал», деди.

Бу воқеани ҳозиржавоблик мисоли сифатида эслайман. Талабалар унга нега баҳо қўйганимни сўрашганда, вазиятдан тез чиқиш, ҳозиржавоб бўлиш журналист учун муҳим фазилат эканини айтганман.

Оилада, маҳаллада, университетда боланинг мустақил фикрига ҳурмат билан қарашни ўзимиз ҳам ўрганишимиз керак. Фикри хато бўлиши мумкин, аммо унинг ўйлашга уринишини қадрлаш лозим. Шундагина ёшларда муносабат ва мустақил хулоса шаклланади.



— Хато бўлса ҳам фикрни айтиш керак, дедингиз. Лекин бизда андиша деган қараш ҳам бор. Бу бошқа масалами?

— Инсон ҳаётида ёзилмаган қонунлар кўп. Андиша, катталарни ҳурмат қилиш, айрим нарсалардан тийилиш, олдинга чиқиб кетмаслик — шулар жумласидан. Лекин яхши фазилатлар ҳам меъёрида бўлиши керак. Андишанинг меъёри бузилса, у ёмон натижага хизмат қилиши мумкин. Катталар олдида сукут сақлашда ҳам шундай.

Айтайлик, сиз бир корхонанинг раҳбарисиз, даромадингиз бор. Қариндошларингизга байрамларда совға-салом қиласиз, тўй-маъракаларда ёрдам берасиз. Ҳамма хурсанд. Бироқ уларни доим сиздан ёрдам кутишга ўргатсангиз, бир куни имконингиз бўлмай қолганда: «Энди бизни танимай қолдилар», дейишлари мумкин. Бунда ўзимиз шакллантирган одатнинг ҳам таъсири бор.

Жамоадаги сукутни ҳам ўйлаб кўрайлик. Раҳбарнинг ҳар бир гапига фақат «бажарамиз» деб, ҳеч қандай таклиф билдирмасак, аввало, раҳбарнинг ўзига қийин бўлади. Биз уни бошқалар фикрини эшитмайдиган одам бўлиб шаклланишига хизмат қилиб қўйишимиз мумкин. «Фикрингиз тўғри, лекин мана бу жиҳатини шундай қилсак ҳам яхши бўларди», деган таклиф айтилса, раҳбар: «Баракалла, буни ҳам қўшайлик», деса, жамоада бошқача муҳит пайдо бўлади. Одамлар фикри инобатга олинишини билади. Демак, раҳбарнинг шаклланишида қўл остидагилар ҳам иштирок этади. Кейин эса ўзимиз фақат бир фикрни қабул қиладиган муҳит яратиб қўйиб, раҳбардан ранжиб юришимиз мумкин.

— Аслида, атроф-муҳитнинг таъсири ниҳоятда катта…

— Жуда катта. Оила, маҳалла, ишхона муҳити инсонга таъсир қилади. Агар бир кишига ўн марта: «Сиз жуда зўр гапирасиз», десангиз, бунинг бир қисми унинг ўзи ҳақидаги тасаввурига сингади. Болаларга ҳам доим: «Ўтир, жим бўл, гапирма», деймиз. Кейин улғайганда: «Нега гапирмайди? Нега фикрини ифодалай олмайди?» деб уришамиз. Ахир, уни шундай тарбиялаган ўзимиз эмасми? Андиша билан сукутдаги меъёрни бузишнинг оқибати шу ерда ҳам кўринади.

— Эркин Воҳидов ва Соғуний домла ҳақидаги хотирани айтдингиз. Ўша суҳбатлар маҳалланинг чойхонасида бўлган экан. Бизда эркакларнинг даврали, аёлларнинг гаплари бор. Шу даврлардаги мавзуларни ўзгартириш мумкинми?

— Ҳа, ўша суҳбатлар маҳалланинг чойхонасида бўлган. Лекин «чойхона» деганда турли давраларни ҳам назарда тутамиз. Бу маҳалла чойхонасида ош қилиб ўтириш бўлиши мумкин, фикрдош дўстлар учрашуви ҳам бўлиши мумкин. Давра кафеда, ошхонада, бировнинг уйи ёки дала ҳовлисида ҳам ўтади. Асосийси — кимлар йиғилгани ва нима ҳақида гаплашилаётгани. Менинг ҳам қишлоқдошларим билан даврам бор. Бир-икки ойда бир марта кўришамиз. Кимнинг ҳаётида қандай ўзгариш бўлгани, ким касаллиги, қишлоқдаги янгиликлар, ота-оналаримиз, оламдан ўтганлар ҳақида хабарлашамиз. Кейин бирор асар ёки фойдали мавзу ҳақида суҳбатлашамиз. Овқатланиш иккинчи, учинчи ўринда қолади. Гап қизиб кетса, ош ҳам совиб қолади. Яна бир даврамиз бор — бирга ишлаган олимлар, ёзувчилар йиғилади. У ерда таҳлил устувор. Адабиёт, шеърият, публицистикадаги янгиликлар, мақолалар, сериаллар муҳокама қилинади. Чойхона азалдан маҳалланинг кўзгуси бўлган. Кечқурун одамлар йиғилиб, ким касалхонага тушгани, кимнинг хонадонида ташвиш борлиги, қаерга сув келмаётгани ҳақида гаплашган. Муаммоларга биргаликда ечим изланган. Дадам раҳматли айтардилар: доим келиб юрадиган киши икки марта кўринмаса, «Фалончи кўринмай қолди, тинчликмикин? Хабар олинглар», дейишарди.

Тўй-маърака масалалари ҳам маслаҳат билан ҳал қилинган. Ким қачон тўй қилади, қандай камчилиги бор — оқсоқоллар шу ерда гаплашган. Кейинчалик айрим давралардаги номақбул гап-сўзлар чойхонанинг обрўсига таъсир қилди. Бугун унинг асл вазифаси тикланаётганидан хурсандман.

— Чойхона фақат бино эмас, назаримда, фикрлар, муносабатлар ва қадриятлар шаклланадиган жой?.

— Шундай, маънавият ўчоғи. Шуни бузиб юбормаслигимиз керак. Катталар ҳам даврада айтилган ҳар қандай гапга бефарқ қолмаслиги лозим. Норозилик билдирганда ҳам кечаги ва бугунги ҳаётни қиёслаш, ўзгаришларга холис қараш зарур.

— Эркин фикр, эркин сўз деган тушунчаларда меъёрдан ошиш ҳолатлари ҳам кўп. Бу интернетда айниқса сезилади. Буни қандай меъёрга солиш мумкин?

— Бу мураккаб масала. Аввало, сўзларнинг маъносини қанчалик англашимиз ҳақида ҳам ўйлашимиз керак. «Тараддуд» сўзи ҳам мени ўйлантиради. «Баҳор тараддуди бошланди», деймиз. Мен эса унинг иккиланиш, қайси ишдан бошлашни билмай қолиш маъносига эътибор қаратаман. Сўзнинг маъносини суриштириб ишлатиш керак, демоқчиман.

Яна бир мисол: «Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси томонидан қабул қилинган қарор». Шуни қисқароқ, равонроқ айтса бўлмайдими?

- Вазирлар Маҳкамаси қабул қилган қарор, шундай десак тўғри бўладими?

- Ҳа, баракалла! Менингча, шу ўринда «томонидан» сўзини ишлатмасак ҳам маъно тушунарли. Нутқда ортиқча қолиплар жуда кўп. Сўз танлашда ҳам, ифодани қуришда ҳам эътибор керак.

Энди эркинлик масаласига қайтайлик. Демократияни фақат эркинлик деб тушунмаслик керак. У катта масъулият, огоҳлик ва ҳушёрликни ҳам талаб қилади. Эркинлик берилганда қадамингга, сўзингга, амалингга эътиборли бўлишинг лозим. Кўнгилга келган ҳамма ишни қилиш эркинликнинг мазмуни эмас. Шу меъёрни бузмаслик керак.

— Бу муаммоларнинг ечими қандай бўлади?

— Бир устозим инсон баъзан ўз хатосининг азиятини чекмагунча уни англамаслигини айтган эди. Мен буни ҳаётда кўп кузатганман. Бир танишим етти қаватли уй қурибди. Оиласида икки фарзанди бор. Уйини айлантириб кўрсатиб: «Баъзи хоналарга бир йилда бир марта ҳам кирмайман», деди. Шундай катта уйга эҳтиёж борми, деб ўйладим.

Уйдаги кундалик ишлатиладиган идишлар оддий, энг чиройлилари эса жавонда меҳмон учун сақланарди. Ўшанда Эркин ака билан бир вақтлар гаплашган мавзу ёдимга тушди: биз ўзимиз учун яшаймизми ёки меҳмон учунми?

«Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетасида муҳаррир бўлган йилларим уй қураётган кўп кишилардан режасини сўраганман. Мен сўраганлар гапни меҳмонхонадан бошлашарди: ўлчами қандай, нечта киши сиғади… Биринчи бўлиб болаларнинг дарс қилишига, қизларнинг алоҳида хонасига ёки китобларга ажратиладиган жой ҳақида гапирганлари эсимда йўқ. Мева-чевада ҳам шундай. Меҳмон келади, деб бозор қиламиз. Олинган меваларнинг орасида сараси ҳам, сал буришгани ҳам бўлади. Болалар югуриб келса, қайсисини берамиз? Кўпинча сарасини меҳмонга асраб, бошқасини болага тутқазамиз. Меҳмон кечикса, яна бир-иккитаси уриниб қолади. Уни ҳам болага берамиз. Шундай қилиб, энг яхшисини асрайвериб, баъзан нобуд ҳам қиламиз.

Шуни Эркин акага айтганимда, тўртлик ёзганлар: «Мева берма болангга…» деб бошланади. Мазмуни — мевани боладан яшириб, меҳмонга асрайверсанг, охири ачитиб ташлашинг мумкинлиги ҳақида.

— «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетаси ижодий ҳаётингизда катта ўрин тутади. Нашр фаолиятида хизматингиз ҳам беқиёс. Ҳозир «Жаҳон адабиёти» журналида фаолият юритяпсиз. Келинг, журналдаги бугунги жараёнлар ҳақида гаплашсак.

- «Жаҳон адабиёти»да устозимиз Озод Шарафиддинов бошлаган ишни давом эттиряпмиз. Ўз йўлимни эсласам, 1964 йил Тошкентга келганимда журналистикага ўқишга киролмаганман. Рус тилини яхши билмаслигим сезилди. Қайтиб бориб, Ўшдаги педагогика институтида рус тили курсини тугатдим. Кейин ҳарбий хизматга кетдим. Бойқўнғир космодромида уч йил хизмат қилдим, рус тилини ўргандим. Қайтгач, мактабда дарс бердим. 1969 йил Тошкентга ўқишга келаётганимда автобусда бир киши журналист бўлиш ниятимни эшитиб, бу касб ҳақида менга ёқмаган гапларни айтди. Тунда йўлда кетаётгандик. Тоғлар орасидан кўринаётган ойга қараб: «Мен, албатта, журналист бўламан», деб ният қилдим. Ўша пайтда вилоят газетасида мухбир бўлишни энг катта чўққи деб билардим. Кейин устозлар Асқад Мухтор, Одил Ёқубов бошлаган ишни давом эттириб, «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетасида 18 йил муҳаррирлик қилдим. Ададини бир миллионга яқинлаштирган даврларимиз бўлди. Энди Озод домла бошлаган ишни «Жаҳон адабиёти»да давом эттириш насиб этди. Журналда жаҳон адабиётининг 300 дан ортиқ дурдона асарларини эълон қилганмиз.

Президентнинг 2021 йил маънавият масалаларига бағишланган йиғилишида адабий-маърифий журналларнинг кам нусхада чиқаётгани ҳақида айтган фикрларини эслайман. Педагоглар, ёш авлодни тарбиялаётган кишилар бундай нашрларни ўқимаса, ўз билим ва дунёқарашини қандай бойитади?

Ўша нашрларни мактаб кутубхоналарига давлат маблағи ҳисобидан етказиш, бунинг учун ўқитувчининг чўнтагидан пул олмаслик ҳақидаги топшириқни эслайман. Менинг эътирозим — бу ишнинг ижросига етарлича эътибор берилмаётганида. Ажратилган маблағ ва белгиланган вазифанинг натижаси мактабга, китобхонга етиб бориши керак.

Бугун айтган гапларимни ҳам ўқиб, эшитиб, одамларни тинглаб, ёзиб бориб тўплаганман. Тингловчилар, ўқувчилар бизникидан ҳам муҳимроқ хулосага келишлари мумкин. Бировнинг фикрини эшитганда фақат уни такрорлаш билан чекланмай, ўз фикрингизни ҳам топишингиз керак.

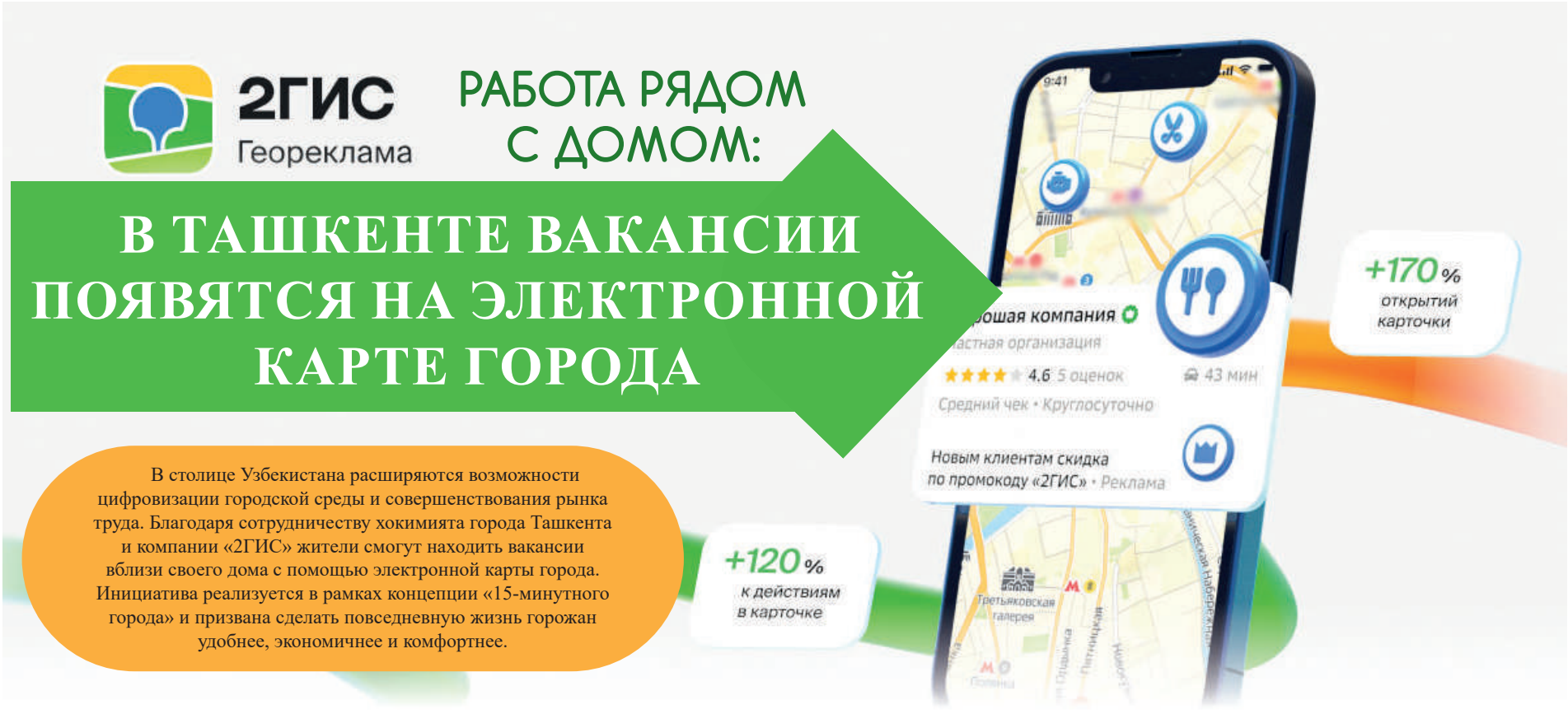
Бу суҳбатларнинг асосий мақсади — фикр уйғотиш. Фикрдан фикр унади. Янги фикр эса жамиятни ҳаракатда ушлаб туради. Мен фикр эркинлигининг аҳамиятини шунда кўраман.

Эришганларимиздан қаноат қилиб қолмай, янги давр ёшларини тарбиялашимиз керак. Бунинг учун, аввало, ўзимиз тарбияли бўлишимиз, айтадиган сўзимизнинг салмоғи бўлиши зарур. Қироат, талаффуз, урғуни тўғри қўллаш — булар ҳам зиёлининг масъулияти.

— Бугун сизни кўпроқ тингладим, кўп савол бермадим. Чунки эшитганларимни бошқалар билан баҳам кўра олишимга ишондим. Бу фикрлар фақат касбий фаолиятимда эмас, фарзандларим тарбиясида, яқинларим билан суҳбатларда, аёллар даврасида ҳам асқотади.

Севдо Ниёзова суҳбатлашди





ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА СЛУЖБЕ У ЖИТЕЛЕЙ

В рамках реализации концепции «15-минутного города» хокимият города Ташкента и компания «2ГИС» подписали меморандум о сотрудничестве. Документ предусматривает размещение на электронной карте столицы информации о свободных рабочих местах, расположенных на территории всех 585 махаллей города.

Новая инициатива направлена на то, чтобы сделать поиск работы более доступным и эффективным. Теперь жители смогут использовать привычный картографический сервис не только для поиска адресов, организаций и объектов городской инфраструктуры, но и для ознакомления с предложениями работодателей вблизи места проживания.

Информация о вакансиях будет размещаться на интернет-платформе 2gis.uz. Благодаря этому пользователи смогут ориентироваться в предложениях рынка труда с учетом географического расположения рабочих мест и выбирать наиболее удобные варианты трудоустройства.

Развитие подобных цифровых решений открывает дополнительные возможности для взаимодействия между соискателями и работодателями. В частности, жители смогут быстрее получать сведения о доступных рабочих местах, а предприятия и организации — привлекать потенциальных сотрудников из близлежащих районов.

ВАКАНСИИ ПОБЛИЗОСТИ: УДОБСТВО И ЭКОНОМИЯ ВРЕМЕНИ

Одним из главных преимуществ проекта станет возможность искать работу с учетом расстояния от дома до предполагаемого места трудоустройства. На карте пользователи смогут находить доступные вакансии, знакомиться с предлагаемым размером заработной платы и требованиями к квалификации.

Такая система позволит соискателям сравнивать разные предложения и выбирать наиболее подходящие с учетом профессионального опыта, имеющихся навыков и личных обстоятельств. При этом особое внимание уделяется территориальной доступности рабочих мест, что особенно актуально для жителей большого города.

Ежедневные поездки через несколько районов столицы нередко требуют значительных временных и финансовых затрат. Длительная дорога до работы может влиять на распорядок дня, возможности отдыха и время, которое человек проводит с семьей. Поиск вакансий вблизи дома поможет некоторым горожанам сократить продолжительность поездок и рациональнее организовать повседневную жизнь.

Сокращение транспортных расходов также может положительно сказаться на семейном бюджете. Если человек сможет устроиться на подходящую работу недалеко от места проживания, ему, возможно, удастся тратить меньше средств на общественный транспорт или другие способы передвижения. В результате часть сэкономленных денег можно будет направить на другие повседневные потребности.

Кроме того, более удобная организация поездок на работу способна снизить нагрузку на городскую транспортную инфраструктуру. Хотя эффект будет зависеть от востребованности сервиса и фактического трудоустройства жителей рядом с домом, сама инициатива создает дополнительные условия для более рационального распределения трудовых ресурсов по районам столицы.

ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: ПИЛОТНЫЙ ПРОЕКТ В ЧИЛАНЗАРСКОМ РАЙОНЕ

На начальном этапе проект запущен в пилотном режиме во всех махаллях Чиланзарского района Ташкента. На сайте 2gis.uz уже размещена информация о первых действующих вакансиях.

Выбор пилотного формата позволяет начать практическое применение нового подхода и постепенно совершенствовать механизм размещения информации. По мере развития проекта жители смогут получать больше возможностей для поиска подходящих предложений непосредственно в своем районе.

Важной составляющей инициативы является доступность информации о требованиях работодателей. Помимо расположения вакансии, соискателям будут доступны сведения о предлагаемой заработной плате и необходимой квалификации. Это поможет заранее оценивать соответствие вакансии собственным профессиональным возможностям и принимать более обоснованные решения при выборе работы.

Для работодателей размещение информации на электронной карте также может стать дополнительным каналом поиска персонала. Предприятия, организации, торговые точки и компании, которым требуются сотрудники, смогут привлекать внимание людей, живущих поблизости от места работы. Такой подход особенно актуален для вакансий, не предполагающих ежедневных поездок на большие расстояния.

Вместе с тем практическая эффективность сервиса будет зависеть от полноты и актуальности публикуемых данных. Регулярное обновление информации о вакансиях и своевременное исключение уже закрытых предложений помогут поддерживать доверие пользователей к платформе.

«15-МИНУТНЫЙ ГОРОД»: НОВЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ

Концепция «15-минутного города» предполагает создание городской среды, в которой основные повседневные потребности человека могут удовлетворяться в непосредственной близости от места проживания. Речь идет о доступности магазинов, образовательных и медицинских учреждений, мест отдыха, общественных пространств и других необходимых объектов.

В современных условиях данный подход приобретает все большую актуальность для крупных городов, где рост населения и интенсивность транспортных потоков увеличивают нагрузку на инфраструктуру. Чем меньше времени человек тратит на повседневные поездки, тем больше возможностей остается для семьи, образования, отдыха и личного развития.

Поиск работы рядом с домом дополняет эту концепцию новым направлением — территориальной доступностью занятости. Если раньше электронные карты использовались преимущественно для навигации и поиска организаций, то теперь они могут стать дополнительным инструментом взаимодействия между жителями и рынком труда.

При этом речь не идет о том, что каждый житель обязательно найдет подходящую работу в пределах 15 минут от дома. Профессиональные требования, уровень заработной платы и особенности конкретных отраслей по-прежнему будут влиять на выбор места трудоустройства. Однако появление единого цифрового пространства с информацией о местных вакансиях расширяет возможности соискателей и помогает им рассматривать больше вариантов.

СОТРУДНИЧЕСТВО С БИЗНЕСОМ И ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ИНИЦИАТИВЫ

Хокимият города Ташкента выразил готовность к реализации аналогичных проектов совместно с другими компаниями. Это свидетельствует о заинтересованности городской администрации в расширении цифровых сервисов и привлечении партнеров к решению актуальных городских задач.

Сотрудничество государственных структур и частных компаний позволяет объединять административные возможности, технологические решения и знания о потребностях пользователей. При дальнейшем развитии инициативы важную роль могут сыграть расширение перечня работодателей, регулярное обновление сведений и повышение удобства поиска вакансий.

Перспективным направлением также может стать последовательное распространение проекта на другие районы столицы. При условии успешной реализации пилотного этапа жители разных частей Ташкента получат дополнительные возможности для поиска работы вблизи своего места проживания.

Для достижения устойчивого результата важно обеспечить достоверность публикуемых сведений и удобный доступ к ним для разных категорий пользователей. Не менее значимым остается участие работодателей, поскольку именно количество актуальных вакансий и разнообразие предложений будут определять практическую ценность сервиса.

УДОБНЫЙ ГОРОД НАЧИНАЕТСЯ С ПОВСЕДНЕВНЫХ РЕШЕНИЙ

Инициатива хокимията Ташкента и компании «2ГИС» демонстрирует, как цифровые технологии могут применяться для решения конкретных повседневных задач населения. Размещение информации о вакансиях на электронной карте помогает объединить географическую информацию и сведения о возможностях трудоустройства в одном доступном сервисе.

Для жителей это дополнительный способ искать работу с учетом расстояния от дома, уровня оплаты и профессиональных требований. Для работодателей — возможность находить сотрудников среди населения близлежащих районов. Для города в целом — еще один шаг к формированию более удобной, функциональной и ориентированной на человека городской среды.

Пилотный проект, начавшийся в махаллях Чиланзарского района, создает основу для дальнейшего развития этого направления. Его практическая результативность будет определяться тем, насколько активно сервисом станут пользоваться жители и работодатели, а также насколько регулярно будет обновляться информация.

Таким образом, размещение вакансий на электронной карте Ташкента — это не просто новый способ поиска работы, но и элемент более широкого подхода к организации городской жизни. Реализация концепции «15-минутного города» предполагает, что городская инфраструктура должна помогать людям экономить время, рационально использовать ресурсы и получать доступ к необходимым услугам максимально близко к дому. В этом контексте развитие цифровых сервисов занятости может внести существенный вклад в повышение удобства повседневной жизни ташкентцев.



ДИЛДОРА РУСТАМОВА:

«ЗДОРОВЬЕ И БЛАГОПОЛУЧИЕ ЖИТЕЛЕЙ — МОЙ ПРИОРИТЕТ»

Рустамова Дилдора Абдумаликовна по образованию врач, доктор медицинских наук (DSc). Является главным врачом многопрофильной клиники Ташкентского государственного медицинского университета (ранее — многопрофильная клиника Ташкентской медицинской академии). Избрана депутатом Ташкентского городского Кенгаша народных депутатов от 12-го избирательного округа «Мирзо Голиб» Алмазарского района. В своей депутатской деятельности уделяет особое внимание представлению интересов жителей округа, объединяющего 13 махаллей: «Зиё», «Зиёкор», «Жийдали», «Шифокор», «Беруний», «Орзу», «Мирзо Голиб», «Университет», «Хислат», «Чигатой Октепа», «Ачаобод», «Чимбой» и «Замондош». Профессиональную деятельность совмещает с депутатской работой. В Ташкентском городском Кенгаше входит в депутатскую группу УзЛиДеП и возглавляет постоянную комиссию по вопросам науки, образования и здравоохранения.

— Какие три самые острые проблемы вашего избирательного округа вы считаете приоритетными сегодня?

— Я выделяю три основных направления, определенных на основе обращений жителей и выездов на места.

Первое — создание достойных условий для детей и молодежи. В махалле «Ачаобод» необходимо заасфальтировать территорию спортивной школы и капитально отремонтировать спортивный зал. В махалле «Замондош» в июле была отремонтирована детская площадка у дома № 3. Следующий этап — оснащение ее современным спортивным оборудованием для безопасных занятий детей.

Второе — улучшение жилищно-коммунального обслуживания. Жители махалли «Замондош» обратились с жалобами на состояние фасада, входной группы и пешеходных дорожек у дома № 3 по 1-му тупиковому проезду. Я выехала на место, обращение передано ответственным организациям. Контроль за решением вопроса продолжается.

Третье — повышение доступности медицинской помощи. Мы изучили работу семейных поликлиник № 14–19, уделив особое внимание электроснабжению и необходимости ремонта. Кроме того, организованы выездные медицинские осмотры: 34 человека с инвалидностью и маломобильных пациентов, включая лежачих больных, получили углубленные осмотры и консультации на дому.

— Сколько предвыборных обещаний удалось выполнить за время вашей работы?

— Я считаю, что результаты работы лучше всего показывают конкретные дела. За девять месяцев 2026 года удалось добиться следующих результатов.

Проведен личный прием 77 жителей, по обращениям которых, согласно имеющимся данным, приняты положительные решения. Не менее 24 жителей получили помощь в организации льготного лечения: 3 — по сложным медицинским случаям, еще 21 человек — по терапевтическому профилю. Организованы углубленные медицинские осмотры и консультации на дому для 34 человек с инвалидностью и лежачих больных. В июле отремонтирована и введена в эксплуатацию детская площадка у дома № 3 в махалле «Замондош». Совместно со спонсорами оказана материальная помощь 20 малообеспеченным семьям к Рамазану, а 49 жителям семи махаллей к Курбан хайиту переданы продукты. Оказана помощь семье из махалли «Зиё», в которой мать троих детей потеряла кормильца: спонсоры помогли погасить банковский долг.

Вместе с тем ряд вопросов остается в работе. Среди них — асфальтирование территории и ремонт спортивного зала школы в махалле «Ачаобод», оснащение детской площадки в махалле «Замондош» спортивным оборудованием, а также улучшение электроснабжения и ремонт семейных поликлиник № 14–19.

— Какие конкретные результаты вашей деятельности жители могут увидеть своими глазами?

— Результаты депутатской работы должны быть заметны не только в отчетах, но и в повседневной жизни людей.

Благоустройство и инфраструктура. В июле 2026 года отремонтирована детская площадка у дома № 3 в махалле «Замондош». Теперь необходимо дополнительно оснастить ее современным спортивным оборудованием. Я также участвовала в открытии торгового центра «Корзинка Махалла» в махалле «Зиёкор», что расширило доступ жителей к торговым услугам и создало новые рабочие места.

Медицинская помощь. 34 человека с инвалидностью и лежачих больных получили осмотры и консультации на дому. Не менее 24 жителей, в том числе из махаллей «Ачаобод» и «Чигатой Октепа», получили помощь в организации льготного лечения.

Социальная поддержка. Материальную помощь к Рамазану получили 20 малообеспеченных семей, а 49 жителей семи махаллей — продуктовую помощь к Курбан хайиту. Также при содействии спонсоров погашен банковский долг семьи из махалли «Зиё», потерявшей кормильца.

Работа с обращениями. По жалобе жителей махалли «Замондош» я осмотрела состояние дома № 3 по 1-му тупиковому проезду. Выявлена необходимость ремонта фасада, входной группы и пешеходных дорожек. Обращение передано ответственным организациям, вопрос остается на депутатском контроле.

Кроме того, изучено состояние семейных поликлиник № 14–19, включая поликлинику № 16 в махалле «Шифокор» и поликлинику № 18 в махалле «Зиёкор». В центре внимания — надежное электроснабжение, ремонт помещений и создание безопасных, комфортных условий для пациентов и медицинского персонала.

— Какие проблемы вы поднимали на заседаниях городского Кенгаша за последний год и какие решения были приняты?

— Мое основное направление в депутатской деятельности — здравоохранение. Я работаю в депутатской группе УзЛиДеП и постоянной комиссии по вопросам науки, образования и здравоохранения. В течение года участвовала в заседаниях Кенгаша, комиссии и депутатской группы, где рассматривались вопросы улучшения медицинского обслуживания.

Первое — условия работы семейных поликлиник. При изучении деятельности поликлиник № 14–19 особое внимание уделялось электроснабжению и ремонту помещений. Эти вопросы поставлены на депутатский контроль для дальнейшей проработки с ответственными организациями.

Второе — профилактика заболеваний и ранняя диагностика. Считаю важным расширять профилактические осмотры, особенно для пожилых людей, граждан с инвалидностью и пациентов, которым трудно самостоятельно посещать медицинские учреждения. Практическим примером стали выездные осмотры 34 маломобильных и лежачих пациентов на дому. Также необходимо развивать скрининг онкологических заболеваний, повышать онконастороженность семейных врачей и информировать население о важности раннего обращения за медицинской помощью.

Третье — современное медицинское оборудование. Качество диагностики и лечения зависит от оснащения медицинских учреждений. Поэтому важно прорабатывать возможности обновления диагностического оборудования, лабораторной базы и внедрения современных технологий, в том числе с использованием механизмов государственно-частного партнерства.

Четвертое — доступность льготного лечения и медицинского страхования. Необходимо совершенствовать механизмы медицинского страхования и обеспечивать реальную доступность положенных пациентам услуг. В рамках работы с обращениями жителей не менее 24 человек получили помощь в организации льготного лечения.

По итогам рассмотрения этих вопросов продолжается взаимодействие с профильными учреждениями и ответственными организациями.

— Сколько обращений граждан поступило к вам за последний год? Сколько решено полностью, а сколько остается без результата?

— За девять месяцев 2026 года я лично приняла 77 жителей. Обращения поступали также через председателей махаллей, на встречах с населением и во время выездов на места.

По имеющимся данным, около 90 процентов обращений решено положительно, остальные находятся в работе. Среди наиболее распространенных вопросов — медицинская помощь и льготное лечение, социальная поддержка, благоустройство дворов, состояние детских площадок, ремонт жилых домов и работа коммунальных служб. Совместно с махаллинскими советами и спонсорами мы помогали малообеспеченным семьям, одиноким пожилым людям и гражданам с инвалидностью. По вопросам благоустройства я выезжала на места, изучала ситуацию и направляла обращения ответственным организациям. Часть вопросов требует дополнительного времени, финансирования и согласований. Это прежде всего капитальный ремонт, обновление оборудования и решение инфраструктурных проблем. Такие обращения остаются на моем контроле, а жители получают информацию о ходе их рассмотрения.

— Какие три конкретные задачи вы обязуетесь решить или продвинуть до конца года?

— До конца 2026 года я намерена сосредоточиться на трех приоритетных задачах.

Первая — спортивная школа в махалле «Ачаобод». Необходимо добиться включения в план работ асфальтирования территории и капитального ремонта спортивного зала, а также проработать вопрос финансирования и начала работ.

Вторая — благоустройство махалли «Замондош». Продолжу работу по оснащению детской площадки у дома № 3 современным спортивным оборудованием. Кроме того, на депутатском контроле останется ремонт фасада, входной группы и пешеходных дорожек у этого дома по 1-му тупиковому проезду.

Третья — улучшение условий в семейных поликлиниках № 14–19. Продолжу взаимодействие с ответственными организациями по вопросам электроснабжения и ремонта, уделяя особое внимание поликлиникам № 16 в махалле «Шифокор» и № 18 в махалле «Зиёкор».

— Что вы хотели бы сказать в заключение?

— Уважаемые жители нашего округа, председатели махаллей, представители старшего поколения, женские активисты, врачи, педагоги и все, кто участвует в жизни нашего сообщества! Прежде всего благодарю вас за доверие, активность и неравнодушие. Каждое обращение, предложение и справедливое замечание помогают лучше понимать проблемы округа и определять приоритеты работы.

Достигнутые результаты — это совместный труд жителей, председателей махаллей, медицинских работников, социальных служб, педагогов и спонсоров. Благодарю всех, кто помогает малообеспеченным семьям, пожилым людям, детям и гражданам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

Беседовала Шохида АБЗАЛОВА



УЗБЕКИСТАН И РОССИЯ РАСШИРЯЮТ КУЛЬТУРНО-ГУМАНИТАРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ДИАЛОГ КУЛЬТУР — ОСНОВА ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

Узбекистан и Россия продолжают укреплять сотрудничество в сфере культуры, науки, образования и гуманитарных обменов. Очередным шагом в этом направлении стало подписание документа о расширении взаимодействия между Центром исламской цивилизации в Узбекистане и Национальным центром «Россия».

Церемония состоялась в Ташкенте, на площадке Центра исламской цивилизации в Узбекистане. Документ подписали директор Центра исламской цивилизации Фирдавс Абдухаликов и генеральный директор Национального центра «Россия» Наталья Виртуозова.

Достигнутые договоренности направлены на дальнейшее развитие партнерских отношений между учреждениями двух стран, расширение профессиональных контактов и реализацию совместных инициатив в культурно-гуманитарной сфере.

Особое значение подобные соглашения приобретают в условиях растущего интереса к историческому наследию, культурным традициям и современным достижениям народов двух государств. Они создают дополнительные возможности для обмена опытом, организации тематических мероприятий и развития международного культурного диалога.

В Центре исламской цивилизации в Узбекистане состоялась встреча представителей двух стран, направленная на развитие культурных, научно-образовательных и гуманитарных связей. Стороны обсудили совместные проекты и проведение перекрестных Дней культуры в 2027 году.

СОВМЕСТНЫЕ ПРОЕКТЫ И НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

Одной из важных тем встречи стала подготовка к проведению перекрестных Дней культуры Узбекистана и России в 2027 году. Предполагается, что мероприятия позволят шире представить жителям обеих стран национальные традиции, историческое наследие, искусство и современные культурные достижения.

Подобные инициативы способствуют укреплению гуманитарных связей, расширяют возможности для профессионального общения представителей творческих и научных сообществ, а также помогают знакомить молодое поколение с культурным многообразием двух стран.

В рамках дальнейшего взаимодействия также рассматривается разработка дорожной карты совместных проектов и мероприятий на 2027–2030 годы. Такой подход позволит систематизировать планы сотрудничества, определить приоритетные направления и сформировать основу для последовательной реализации совместных инициатив.

При этом важную роль будет играть не только проведение отдельных мероприятий, но и создание устойчивых механизмов взаимодействия между профильными учреждениями, экспертами, исследователями и представителями творческих профессий.

ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ КАК ПРОСТРАНСТВО МЕЖДУНАРОДНОГО ДИАЛОГА

Выбор Центра исламской цивилизации в Узбекистане в качестве площадки для встречи подчеркивает значение историко-культурного наследия в развитии международных отношений.

Центр призван знакомить посетителей с богатой историей региона, вкладом выдающихся мыслителей Востока в развитие мировой науки и культуры, а также с традициями просвещения, образования и межкультурного взаимодействия.

Узбекистан на протяжении многих веков находился на пересечении торговых путей, научных школ и культурных традиций. Города страны становились центрами развития философии, математики, медицины, литературы и архитектуры. Это историческое наследие и сегодня служит важной основой для международного сотрудничества.

Взаимодействие с зарубежными культурными учреждениями открывает дополнительные возможности для проведения выставок, научных встреч, образовательных программ и презентаций, посвященных общему историческому наследию и современному развитию культуры.

К 35-ЛЕТИЮ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Встреча также связана с подготовкой к мероприятиям 2027 года, когда Узбекистан и Россия отметят 35-летие установления дипломатических отношений. Эта дата предоставляет дополнительный повод для подведения итогов двустороннего взаимодействия и обсуждения новых направлений сотрудничества.

За прошедшие десятилетия отношения двух государств охватили разные сферы, включая экономику, образование, науку, культуру и гуманитарные обмены. Контакты между музеями, культурными центрами, образовательными учреждениями и творческими коллективами играют важную роль в поддержании общественных связей.

Проведение перекрестных Дней культуры может стать одним из заметных событий юбилейной программы, предоставив возможность познакомить широкую аудиторию с культурным многообразием Узбекистана и России.

Вместе с тем практическая значимость достигнутых договоренностей будет зависеть от последовательной реализации намеченных проектов, расширения профессионального взаимодействия и привлечения к совместным инициативам новых участников.

КУЛЬТУРА КАК МОСТ МЕЖДУ НАРОДАМИ

Подписание документа о сотрудничестве между Центром исламской цивилизации в Узбекистане и Национальным центром «Россия» отражает стремление сторон развивать гуманитарные контакты и создавать новые возможности для культурного обмена.

Совместные выставки, образовательные проекты, научные дискуссии и фестивали способны не только расширять знания об истории и традициях двух стран, но и укреплять взаимное уважение между народами.

Отдельное внимание в рамках сотрудничества может быть уделено развитию музейного дела, организации совместных выставочных проектов, обмену научными материалами и проведению просветительских мероприятий. Подобные инициативы позволят шире представить историческое и культурное наследие Узбекистана и России, познакомить посетителей с достижениями выдающихся ученых, мыслителей и деятелей искусства, а также создать дополнительные возможности для профессионального общения специалистов. В долгосрочной перспективе такое взаимодействие способно укрепить культурные связи между двумя странами и расширить пространство для диалога между народами, объединенными многолетними историческими и гуманитарными контактами.

В этом контексте предстоящие мероприятия 2027 года приобретают особое значение. Они могут стать площадкой для новых профессиональных знакомств, обмена идеями и формирования долгосрочных партнерских связей.

Культура объединяет поколения, помогает лучше понимать исторический опыт друг друга и создает основу для конструктивного диалога. Поэтому дальнейшее развитие культурно-гуманитарного сотрудничества остается важным направлением двусторонних отношений Узбекистана и России.



АЛЬ ПАЧИНО:

ЛЕГЕНДА МИРОВОГО КИНО, ЧЬЕ ИСКУССТВО НЕ ЗНАЕТ ВОЗРАСТА



Легендарный американский актер Аль Пачино вновь оказался в центре внимания мировой киноиндустрии. Он удостоен премии SAG-AFTRA Life Achievement Award — одной из почетных наград, присуждаемых за выдающиеся достижения в актерской профессии и вклад в развитие искусства. Торжественная церемония вручения состоится 28 февраля 2027 года в Лос-Анджелесе.

ИМЯ, СТАВШЕЕ СИМВОЛОМ ЭПОХИ

В истории мирового кинематографа есть актеры, чьи имена становятся неотъемлемой частью культурного наследия. Их герои продолжают жить в памяти зрителей спустя десятилетия, а фильмы с их участием не теряют своей художественной ценности. Один из таких артистов — Аль Пачино, выдающийся американский актер театра и кино, чье творчество оказало заметное влияние на несколько поколений зрителей и исполнителей.

Для одних зрителей он прежде всего Майкл Корлеоне из знаменитой криминальной саги «Крестный отец», для других — Тони Монтана из фильма «Лицо со шрамом» или лейтенант-полковник Фрэнк Слэйд из картины «Запах женщины». Однако за каждым из этих образов стоит гораздо более широкая творческая биография, в которой нашлось место и драматическому театру, и психологическому кино, и сложным ролям исторических личностей.

ОТ ТЕАТРАЛЬНОЙ СЦЕНЫ К МИРОВОЙ ИЗВЕСТНОСТИ

Аль Пачино родился 25 апреля 1940 года в Нью-Йорке. Его полное имя — Альфредо Джеймс Пачино. Будущий актер рос в непростых обстоятельствах, а путь к профессиональному признанию оказался далеко не легким. В молодости он увлекся театром, изучал актерское мастерство и постепенно добивался возможности выступать на сцене.

Именно театр стал для него важнейшей школой профессионального становления. Работа над ролью, взаимодействие с партнерами, внимание к интонации и внутренней логике персонажа сформировали тот исполнительский стиль, который позднее принес ему мировую известность. Пачино никогда не ограничивался внешним изображением характера: он стремился раскрыть внутренние противоречия героя, показать его сомнения, страхи, амбиции и нравственный выбор.

В конце 1960-х годов актер начал получать признание на театральной сцене. Его работы привлекали внимание критиков, а участие в бродвейских постановках принесло первые значительные профессиональные награды. Впоследствии Пачино неоднократно возвращался к театру, доказывая, что для него сцена — не просто начало карьеры, а самостоятельная и важная часть творческой жизни.

«КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ» — РОЛЬ, ИЗМЕНИВШАЯ ВСЕ

Переломным моментом в судьбе актера стал 1972 год, когда режиссер Фрэнсис Форд Коппола пригласил его на роль Майкла Корлеоне в фильме «Крестный отец».

В центре картины — история семьи Корлеоне, связанной с организованной преступностью. Однако фильм выходит далеко за рамки криминальной драмы: он исследует природу власти, семейные отношения, верность, предательство и цену, которую человек платит за собственные решения.

Майкл Корлеоне в исполнении Пачино — персонаж, чья трансформация становится одной из главных драматических линий картины. В начале истории он предстает человеком, стремящимся держаться в стороне от преступного мира своей семьи. Но постепенно обстоятельства меняют его характер и жизненные ориентиры. Сдержанная манера игры, выразительные паузы и почти незаметные изменения в поведении героя позволили актеру создать сложный и многогранный образ.

Фильм имел огромный успех и стал классикой мирового кинематографа. Пачино вновь исполнил роль Майкла Корлеоне в продолжениях — «Крестный отец 2» и «Крестный отец 3». При этом его работа не сводилась к повторению уже найденного образа: в каждой части зритель наблюдал новые этапы внутреннего разрушения героя и изменения его отношений с окружающими.

Роль в первом «Крестном отце» принесла Пачино первую номинацию на премию «Оскар» и открыла перед ним новые возможности в киноиндустрии.

ГЕРОИ, КОТОРЫХ НЕВОЗМОЖНО ЗАБЫТЬ

В 1970-е годы Аль Пачино закрепил репутацию актера, способного воплощать на экране неоднозначных и психологически сложных персонажей.

В фильме «Серпико» он сыграл полицейского Фрэнка Серпико, выступающего против коррупции в правоохранительной системе. Эта роль потребовала от актера передать внутреннюю стойкость человека, который оказывается в конфликте с окружающей его профессиональной средой.

В драме «Собачий полдень» Пачино представил еще один запоминающийся образ — человека, чьи поступки, отчаяние и эмоциональная нестабильность постепенно раскрываются перед зрителем. Фильм продемонстрировал, насколько убедительно актер умеет работать с напряженными ситуациями и передавать сложную гамму чувств без излишней театральности.

В 1983 году на экраны вышел фильм «Лицо со шрамом», в котором Пачино исполнил роль Тони Монтаны — амбициозного человека, стремящегося добиться власти и богатства любой ценой. Картина стала одной из самых известных работ актера, а созданный им персонаж приобрел самостоятельное место в массовой культуре.

Несмотря на различия между героями, их объединяет характерная для Пачино способность показывать человека в момент нравственного и психологического перелома. Его персонажи нередко стремятся контролировать окружающий мир, однако оказываются бессильными перед собственными страстями, страхами и последствиями принятых решений.

Именно это внимание к внутреннему миру героя сделало актера востребованным в проектах самых разных жанров — от криминальной драмы до политического триллера.

ДОЛГОЖДАННЫЙ «ОСКАР», ПРИЗНАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СООБЩЕСТВА

Несмотря на многочисленные номинации и признание критиков, главная кинематографическая награда долгое время оставалась для Пачино недостижимой. Он неоднократно претендовал на «Оскар» за ведущие и второстепенные роли, однако победа пришла лишь в 1993 году.

Награду Американской киноакадемии в категории «Лучшая мужская роль» актер получил за исполнение роли подполковника Фрэнка Слэйда в драме «Запах женщины», вышедшей в 1992 году.

Его герой — слепой отставной офицер, обладающий сложным характером и переживающий глубокий внутренний кризис. Встреча с молодым студентом становится отправной точкой для истории, в которой переплетаются одиночество, ответственность, достоинство и поиск смысла жизни.

Эта работа продемонстрировала другую сторону таланта Пачино. Если в «Крестном отце» он создавал образ человека, постепенно погружающегося в мир власти и насилия, то в «Запахе женщины» раскрыл характер героя, за внешней резкостью которого скрывались уязвимость и способность к глубоким чувствам.

В последующие годы актер продолжал успешно работать в кино и на телевидении. Он снялся в картинах «Путь Карлито», «Схватка», «Адвокат дьявола», «Инсайдер» и «Бессонница». В 2019 году Пачино исполнил роль Марвина Шварца в фильме Квентина Тарантино «Однажды в… Голливуде», а также сыграл Джимми Хоффу в драме Мартина Скорсезе «Ирландец». За последнюю работу он получил очередную номинацию на «Оскар».

За годы карьеры Пачино стал обладателем премии «Оскар», двух премий «Тони» за театральные работы, двух телевизионных премий «Эмми» и других профессиональных наград. Его достижения подтверждают, что актер одинаково серьезно относится к работе на сцене, перед кинокамерой и в телевизионных проектах.

ПОЧЕМУ НОВАЯ НАГРАДА ИМЕЕТ ОСОБОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Премия SAG-AFTRA Life Achievement Award ежегодно присуждается артисту, чья деятельность соответствует высоким принципам актерской профессии и способствует укреплению ее общественного значения. В 2026 году выбор пал на Аль Пачино, который стал 62-м обладателем этой награды.

Президент SAG-AFTRA Шон Эстин, комментируя решение организации, отметил исключительную силу актерского мастерства Пачино и его влияние на профессиональное сообщество. Сам артист, в свою очередь, выразил признательность коллегам, подчеркнув, что работа над ролями и сотрудничество с другими актерами были одними из величайших радостей его жизни.

Предстоящая церемония станет еще одной страницей в истории его творческого пути. Вместе с тем подобное признание — это не только оценка уже достигнутых результатов, но и повод вновь обратиться к фильмам, которые сформировали представление нескольких поколений зрителей об актерском мастерстве.

НАСЛЕДИЕ, КОТОРОЕ ПРОДОЛЖАЕТ ЖИТЬ

В мире кино, где популярность нередко зависит от текущих тенденций, Аль Пачино остается артистом, чье творчество не теряет актуальности. Его герои могут вызывать восхищение, тревогу, сочувствие или неприятие, но редко оставляют зрителя равнодушным.

Получение премии SAG-AFTRA Life Achievement Award станет признанием пути, который начался на театральной сцене Нью-Йорка и привел актера к мировому признанию. Однако главная ценность его карьеры измеряется не количеством наград и номинаций, а тем влиянием, которое его работы оказали на кинематограф и зрительскую культуру.

ОНА ТИЛИМИЗ — МИЛЛИЙ ҒУРУРИМИЗ





Она тили — миллатнинг руҳи, халқнинг маънавий қиёфаси, миллий ўзлиги ва асрлар давомида шаклланган бебаҳо маънавий меросидир. Тил орқали халқнинг тарихи, урф-одатлари, қадриятлари, орзу-интилишлари ва бой маданий мероси авлоддан авлодга ўтиб келади. Шу боис ўзбек тилини асраб-авайлаш, унинг нуфузини ошириш, ёш авлод қалбида она тилига нисбатан ҳурмат ва муҳаббат туйғуларини шакллантириш ҳар биримизнинг муҳим вазифамиздир.

21 октябрь — Ўзбек тили байрами куни! Бу сана ўзбек тилига давлат тили мақоми берилган тарихий кун сифатида халқимиз ҳаётида алоҳида аҳамиятга эга. Шу муносабат билан Яшнобод туманидаги 149-сонли умумтаълим мактабида «Муқаддасим, мунавварим — она тилим» шиори остида «Тилим — фахрим» мавзусида маънавий-маърифий тадбир ташкил этилди.

Тадбирни 149-сонли умумтаълим мактаби директори Зулхумор Муҳаммаджанова очиб берди. У ўз нутқида тадбирнинг аҳамияти, асосий мақсад ва вазифалари ҳақида тўхталиб, ўқувчиларни ҳар томонлама етук, билимли, одобли ва ватанпарвар инсонлар этиб тарбиялашда бундай тадбирларнинг ўрни беқиёс эканини таъкидлади. Шунингдек, барча иштирокчиларга омад тилаб, тадбирнинг кўтаринки руҳда ва мазмунли ўтишини истади.

Тадбирдан кўзланган асосий мақсад ўқувчиларнинг она тилига бўлган меҳр-муҳаббатини янада ошириш, уларга ўзбек тилининг тарихи, бой имкониятлари ва жамият ҳаётидаги аҳамиятини чуқурроқ англатиш, шунингдек, ёшларда миллий қадриятларга ҳурмат, ватанпарварлик ва миллий ғурур туйғуларини мустаҳкамлашдан иборат бўлди.

Тадбир давомида ўзбек тилининг қадимий тарихи, шаклланиш ва ривожланиш босқичлари, унинг бугунги кундаги ўрни ва аҳамияти ҳақида фикр-мулоҳазалар билдирилди. Она тилини эъзозлаш, унинг софлигини сақлаш, адабий тил меъёрларига риоя қилиш, оғзаки ва ёзма нутқ маданиятини юксалтириш ҳар бир инсоннинг бурчи экани алоҳида таъкидланди.

Байрам дастури давомида 3-«А», 4-«В», 7-«А» ва 10-«А» синф ўқувчилари томонидан она тилини улуғловчи шеърлар, ҳикматли сўзлар ва бадиий чиқишлар намойиш этилди. Ўзбек халқининг бой адабий мероси, буюк мутафаккирлар ва шоирларнинг она тилига бағишланган ижод намуналари тадбирга ўзига хос мазмун ва файз бағишлади. Ўқувчиларнинг чиқишларида она тилига бўлган чексиз меҳр, миллий қадриятларга садоқат ва ўзбек тили билан фахрланиш туйғулари яққол намоён бўлди.

Шунингдек, тадбир жараёнида ўқувчиларнинг тил бойлигини ошириш, сўзлашув маданиятини ривожлантириш, ўз фикрини равон, аниқ ва таъсирчан ифода этиш кўникмаларини мустаҳкамлашга алоҳида эътибор қаратилди. Зеро, тилни яхши билиш ва ундан тўғри фойдаланиш инсоннинг билим даражаси, маънавияти ва маданиятини намоён этувчи муҳим мезонлардан биридир.

— Таъкидлаш жоизки, ўзбек тилига давлат тили мақоми берилгани халқимиз ҳаётида тарихий аҳамиятга эга воқеа бўлди, — дейди 149-сонли умумтаълим мактабининг 3-«А» синф ўқитувчиси Малоҳат Асадова. — Бу қадам миллий ўзлигимизни англаш, тилимизнинг қадр-қимматини юксалтириш ва унинг тараққиёти учун кенг имкониятлар яратишда муҳим ўрин тутди. Бугунги кунда она тилимизнинг нуфузини ошириш, уни таълим-тарбия жараёнида, илм-фан, маданият ва ижтимоий ҳаётнинг барча соҳаларида кенг қўллашга интилиш ҳар бир юртдошимиз зиммасига катта масъулият юклайди.

Дарҳақиқат, таълим муассасаларида ўтказилаётган бундай маънавий-маърифий тадбирлар ёш авлоднинг миллий ўзлигини англаши, тарихий хотираси ва маънавий дунёқарашини бойитишда муҳим аҳамият касб этади. Чунки она тилини қадрлаган, унинг бойликларини чуқур ўрганган ёшлар ўз халқи тарихи ва маданиятини ҳам юксак қадрлайди.

Ташкил этилган мазкур байрам тадбири ҳам ўқувчилар қалбида она тилига нисбатан ҳурмат ва эҳтиромни мустаҳкамлаш, уларни миллий қадриятларга содиқ, маънавиятли ва билимли инсонлар этиб тарбиялаш йўлидаги муҳим қадамлардан бири бўлди.

Она тилимиз — миллий бойлигимиз, маънавий таянчимиз ва келажак авлодларга қолдирадиган бебаҳо меросимиздир. Уни асраш, бойитиш ва келгуси авлодларга безавол етказиш эса барчамизнинг муқаддас бурчимиздир.

Она тилимиз доимо ардоқда ва эъзозда бўлсин!

Ҳ. АБДУЛЛАЕВ

Эълонлар

"SARMOYA-MADAD LOMBARD" МЧЖнинг
баланс ҳисоботи 2025 йил 31 декабрь ҳолатига

КОД	КЎРСАТКИЧЛАР		минг сўмда
	АКТИВЛАР		
10	Кассадаги нақд пуллар ва бошқа тўлов ҳужжатлари		75 293
20	Банкларга қўйилган депозитлар ва бошқа маблағлар		785 805
30	Олиниши лозим бўлган ҳисобланган фоизлар		305 117
41	Минус: факторинг бўйича кўрилиши мумкин бўлган зарарларни қоплаш заҳираси	0	
42	Факторинг, соф (40 код - 41 код)		0
50	Кредитлар (микрокредит, микроқарз, истеъмол), брутто	5 855 375	
51	Минус: кредитлар бўйича кўрилиши мумкин бўлган зарарларни қоплаш заҳираси	0	
52	Кредитлар, соф (50 код - 51 код)		5 855 375
60	Лизинг, брутто	0	
61	Минус: лизинг бўйича кўрилиши мумкин бўлган зарарларни қоплаш заҳираси	0	
62	Лизинг, соф		0
72	Инвестициялар, соф		0
80	Асосий воситалар, соф		-34
90	Номоддий активлар, соф		0
110	Бошқа активлар		651 319
120	**Жами активлар (10+20+30+42+52+62+72+80+90+102+110)**		**7 672 874**
	МАЖБУРИЯТЛАР ва КАПИТАЛ		
	МАЖБУРИЯТЛАР		
250	Тўланиши лозим бўлган ҳисобланган солиқлар		446
260	Муддати узайтирилган даромадлар		0
270	Бошқа мажбуриятлар		3 453
280	**Жами мажбуриятлар (210+220+230+240+250+260+270)**		**3 899**
	КАПИТАЛ		
310	Устав капитали		2 000 000
311	а. Акциялар - оддий	0	0
330	Захира капитали		300 000
331	а. Умумий захира фонди	300 000	
340	Тақсимланмаган фойда		1 924 632
350	Жорий йил фойдаси (зарар)		3 444 343
360	**Жами капитал (310 + 320 + 330 + 340 + 350)**		**7 668 975**
370	**Жами мажбуриятлар ва капитал (280 + 360)**		**7 672 874**

"SARMOYA-MADAD LOMBARD" МЧЖнинг
молиявий натижалари тўғрисидаги ҳисоботи 2025 йил 31 декабрь ҳолатига

КОД	КЎРСАТКИЧЛАР	минг сўмда
	1. ФОИЗЛИ ДАРОМАДЛАР	
110	Банклардаги депозитлар бўйича фоизли даромадлар	0
120	Жисмоний шахсларга берилган кредитлар (микроқарзлар) бўйича фоизли даромадлар	4 352 710
180	**Жами фоизли даромадлар (110+120+130+140+150+160+170)**	**4 352 710**
	2. ФОИЗЛИ ХАРАЖАТЛАР	
270	**Жами фоизли харажатлар (210+220+230+240+250+260)**	**0**
310	**3. КРЕДИТ ВА ЛИЗИНГЛАР БЎЙИЧА КЎРИЛИШИ МУМКИН БЎЛГАН ЗАРАРЛАРНИ БАҲОЛАШГАЧА БЎЛГАН СОФ ФОИЗЛИ ДАРОМАДЛАР (180-270)**	**4 352 710**
320	Минус: Кредит ва лизинглар бўйича кўрилиши мумкин бўлган зарарларни баҳолаш	0
330	**Кредит ва лизинглар бўйича кўрилиши мумкин бўлган зарарлар баҳолангандан сўнг соф фоизли даромадлар (310-320)**	**4 352 710**
	4. ФОИЗСИЗ ДАРОМАДЛАР	
460	Бошқа фоизсиз даромадлар	1 335 513
470	**Жами фоизсиз даромадлар (410+420+430+440+450+460)**	**1 335 513**
	5. ФОИЗСИЗ ХАРАЖАТЛАР	
510	Кўрсатилган хизматлар ва воситачилик харажатлари	116 930
520	Хорижий валюта курси ўзгариши натижасида кўрилган зарарлар	0
530	Инвестициялардан кўрилган зарарлар	0
540	Бошқа фоизсиз харажатлар	0
550	**Жами фоизсиз харажатлар (510+520+530+540)**	**116 930**
600	**6. ОПЕРАЦИОН ХАРАЖАТЛАРГАЧА СОФ ФОЙДА (330+470-550)**	**5 571 293**
	7. ОПЕРАЦИОН ХАРАЖАТЛАР	
710	Ходимлар иш ҳақи ва улар учун қилинган бошқа харажатлар	1 286 179
720	Ижара ва таъминот харажатлари	144 513
730	Хизмат сафари ва транспорт харажатлари	0
740	Маъмурий харажатлар	41 552
750	Репрезентация ва хайрия	14 055
760	Эскириш харажатлари	0
770	Суғурта, солиқ ва бошқа харажатлар	30 340
780	**Жами операцион харажатлар (710+720+730+740+750+760+770)**	**1 516 638**
800	**8. КРЕДИТ ВА ЛИЗИНГЛАР БИЛАН БОҒЛИҚ БЎЛМАГАН КЎРИЛИШИ МУМКИН БЎЛГАН ЗАРАРЛАРНИ БАҲОЛАШ**	0
900	**9. ФОЙДА СОЛИҒИ ВА БОШҚА ТУЗАТИШЛАРГАЧА БЎЛГАН СОФ ФОЙДА (600-780-800)**	**4 054 655**
	10. Фойда солиғи	
1000	Фойда солигини баҳолаш	610 312
1100	**11. ТУЗАТИШЛАРГАЧА БЎЛГАН ФОЙДА (900-1000)**	**3 444 343**
1110	Фойдагача бўлган тузатишлар, соф *	0
1200	**12. СОФ ФОЙДА (ЗАРАР) (1100+1110)**	**3 444 343**

Молиявий ҳисоботнинг ишончлилиги тўғрисида маълумот “SARMOYA-MADAD LOMBARD” МЧЖнинг молиявий ҳисоботининг ишончлилиги АО “FTF-LEA-AUDIT” МЧЖ аудиторлик ташкилоти томонидан тасдиқланган. Ушбу ташкилот 2016 йил 17 август куни Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги томонидан №663-сон билан рўйхатдан ўтказилган.

Аудиторлик фаолиятини амалга ошириш учун ушбу ташкилотга 2019 йил 1 апрель куни Ўзбекистон Республикаси Молия вазирлиги томонидан №00747-сонли лицензия берилган.

Аудиторлик ташкилотининг фикрига кўра, тақдим этилган молиявий ҳисобот “SARMOYA-MADAD LOMBARD” МЧЖнинг 2025 йил 31 декабрь ҳолатига кўра молиявий ҳолатини, шунингдек, 2025 йил давомидаги молиявий натижаларини барча муҳим жиҳатлар бўйича тўғри ва ишончли акс эттиради ҳамда Ўзбекистон Республикасининг миллий бухгалтерия стандартларига (НСБУ) тўлиқ мос келади.

O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi tomonidan 2006-yil 26-oktabrdagi 128/1-son bayonnomaga asosan Turakulov Alisher Boltakulovich nomiga berilgan, qayd raqami 2956 bo‘lgan 01 № 009546 raqamli Tibbiyot fanlari nomzodi diplomi yo‘qolganligi sababli HAQIQIY EMAS deb hisoblansin.

TOSHKENT OQSHOMI
Вечерний Ташкент

МУАССИС:
ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲОКИМЛИГИ

Телефонлар:
Қабулхона (71) 233 61 10
Реклама (71) 233 28 95

Бош муҳаррир: Севдо НИЁЗОВА

Нашр учун масъул: Зафар НАЗАРОВ

Манзилимиз: 100029,
Тошкент шаҳри, Истиқлол, 51

"Niso nashriyot va matbaa uyi" босмахонасида чоп этилди. Манзил: Тошкент вилояти Ўрта Чирчиқ тумани, "Машъал" МФЙ, 1-уй.

«Toshkent oqshomi»дан олинган маълумотларда манба сифатида газета номи кўрсатилиши шарт.
Муаллифлар фикри таҳририят нуқтаи назаридан фарқланиши мумкин

2007 йил 19 январда Тошкент шаҳар Матбуот ва ахборот бошқармасида 02-001-рақами билан рўйхатга олинган.
Нашр кўрсаткичи **563**
Ҳажми — 2 босма табоқ, офсет усулида босилди. Адади 500 нусха, қоғоз бичими А3

Газета таҳририят компьютер марказида саҳифаланди

Топшириш вақти 00:55
Топширилди 05:00
Буюртма -