TOSHKENT OQSHOMI

2026 ЙИЛ
19 ноябрь,
ПАЙШАНБА

Баҳоси келишилган нархда

№ 08 (14,179)

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

Шаҳар ижтимоий-сиёсий газетаси

Вечерний Ташкент



БИР БАЙРОҚ ОСТИДА БИРЛАШГАН ЮРТ

Байроқ — миллат ғурури, давлат шаъни, халқнинг озодлик ва истиқлол сари интилишлари мужассам бўлган муқаддас тимсол. У юртнинг ўтмишини бугуни, бугунини эса келажаги билан боғлайди. Унинг ҳар бир ҳилпирашида мустақиллик нафаси, ҳар бир рангида халқимизнинг эзгу орзу-умидлари акс этади.

1991 йил 18 ноябрда қабул қилинган Ўзбекистон Республикасининг Давлат байроғи бу йил 35 ёшга тўлди. Ушбу тарихий сана муносабати билан мамлакатимиз бўйлаб, хусусан, пойтахт Тошкентда кенг кўламли байрам тадбирлари ташкил этилди. Улар миллий ғурур, ватанпарварлик ва ҳамжиҳатлик ғояларини яна бир бор намоён қилди.

ПОЙТАХТ КЎЧАЛАРИДА БАЙРАМ ШУКУҲИ

18 ноябрь куни Тошкент кўчаларида ҳилпираган байроқлар, ҳарбийларнинг тантанали саф тортиши ва байрамга бағишланган тадбирлар шаҳарга ўзгача шукуҳ бағишлади. Соат 11:00 да «Ғалаба боғи» ёдгорлик мажмуасидан ҳарбий хизматчиларнинг тантанали юриши бошланди. Унда Мудофаа вазирлиги, Ички ишлар вазирлиги, Фавқулодда вазиятлар вазирлиги ҳамда Миллий гвардия вакиллари иштирок этди.

Тантанали юриш Сағбон ва Зарқайнар кўчалари, «Чорсу» бозори ҳудуди ҳамда Тошкент цирки орқали «Халқлар дўстлиги» саройи майдонига қадар давом этди. Ҳарбий хизматчиларнинг бир маромдаги қадамлари, сафдаги ҳамжиҳатлиги ва интизоми Ватанга садоқат ҳамда давлат рамзларига ҳурматнинг ёрқин ифодаси бўлди.

«Халқлар дўстлиги» саройи майдонида Фахрий қоровул жамоаси, қўл жанги усталари ва ҳарбий оркестрнинг кўргазмали чиқишлари байрам дастуридан ўрин олди. Кечки соат 17:00 га белгиланган тантаналар доирасида давлат байроғини вертолётда осмон узра олиб ўтиш, дронлар шоуси ва концерт дастури ҳам эълон қилинган эди.

УЧ МАНЗИЛДАН — ЯГОНА МАҚСАД САРИ

Байрамнинг энг рамзий ташаббусларидан бири «Бир Ватан, бир эл, бир байроқ!» шиори остидаги республика эстафетаси бўлди. Нукус, Термиз ва Андижон шаҳарларидан йўлга чиққан рамзий байроқларни пойтахтда ягона маросимда бирлаштириш кўзда тутилди. Умумий масофаси 2 440 километр деб эълон қилинган мазкур эстафета юртимизнинг турли ҳудудларини бирлаштирувчи эзгу ғояни ўзида ифодалади.

Бу ташаббуснинг мазмуни фақат масофа ёки тантанали маросимда эмас. У мамлакатимизнинг қайси ҳудудида яшамайлик, барчамизни ягона Ватан, ягона тарих ва ягона келажак бирлаштиришини эслатади. Байроқ шу маънода нафақат давлат рамзи, балки умуммиллий ҳамжиҳатлик белгисидир.

БИР БАЙРОҚ ОСТИДА БИРЛАШГАН ЮРТ

Фавқулодда вазиятлар вазирлиги академиясида «Байроғимиз — фахримиз ва ғуруримиз!» мавзусида тадбир ташкил этилди. Унда давлат рамзларининг мустақил мамлакат ҳаётидаги ўрни, ёшларни ватанпарварлик руҳида тарбиялаш ва миллий қадриятларга ҳурмат туйғусини мустаҳкамлаш масалаларига эътибор қаратилди. Пойтахтдаги таълим муассасалари, ҳарбий қисмлар ва ташкилотларда ҳам байрамга бағишланган маънавий-маърифий учрашувлар ўтказилиши кўзда тутилди.

Байроққа қараб туриб, биз унда фақат кўк, оқ ва яшил рангларни эмас, балки осойишта осмон, пок ният, яшариш ва тараққиётга интилишни кўрамиз. У халқаро спорт мусобақаларида юксалганда, нуфузли анжуманларда намоён бўлганда юртдошларимиз қалбида фахр ва ифтихор уйғотади.

Бугунги тантаналар яна бир ҳақиқатни ёдга солди: мустақилликни қадрлаш унинг рамзларини ҳурмат қилишдан бошланади. Байроқни эъзозлаш — Ватанни севиш, унинг шаъни ва келажагига масъулият билан қараш демакдир.

«Бир Ватан, бир эл, бир байроқ!» — бу шунчаки байрам шиори эмас. У халқимизнинг бирлиги, ҳамжиҳатлиги ва буюк келажак сари интилишини ифода этувчи эзгу даъватдир.

ТОШКЕНТДА НОТЎҒРИ ТЎХТАТИЛГАН АВТОМОБИЛЛАРНИ ЭВАКУАЦИЯ ҚИЛИШ ТАРТИБИ ЯНГИЛАНМОҚДА



Пойтахт кўчаларида автомобиллар кўпайгани сари ҳаракатни тартибга солиш, пиёдалар хавфсизлигини таъминлаш ва йўлларнинг ўтказувчанлигини сақлаш масаласи ҳам долзарблашмоқда. Айниқса, пиёдалар йўлакларига, ногиронлиги бўлган шахслар учун ажратилган жойларга ёки махсус хизматлар ҳаракатига тўсқинлик қиладиган ҳудудларга автомобиль қўйиш жиддий ноқулайликлар туғдиради.

Шу муносабат билан Тошкент шаҳрида қонунчилик талаблари бузилгани учун ушлаб турилган транспорт воситаларини эвакуация қилиш, вақтинча сақлаш ва эгаларига қайтариш тартиби такомиллаштирилмоқда. Матнда келтирилган Вазирлар Маҳкамасининг 508-сон қарорига кўра, янги тартиб 2026 йил 24 декабрдан кучга кириши белгиланган.

ЖАРАЁНЛАР ЭЛЕКТРОН ТИЗИМ ОРҚАЛИ ЮРИТИЛАДИ



Янгиликлардан бири — эвакуация ва жарима майдончаларида сақлаш билан боғлиқ маълумотларни ягона электрон тизимда юритиш. Ички ишлар вазирлиги Жамоат хавфсизлиги департаменти Йўл ҳаракати хавфсизлиги хизматининг Ягона автоматлаштирилган ахборот тизимида «Жарима майдончаси» модули жорий этилиши назарда тутилган.

Унда транспорт воситасини ҳисобга олиш, майдончага қабул қилиш, сақлаш ва олиб чиқишга рухсат бериш жараёнлари қайд этилади. Автомобилларни қабул қилиш ва топшириш видеокузатув орқали назорат қилинади. Хизмат кўрсатувчи юридик шахсларнинг ахборот тизимлари ҳам модулга уланиб, пул айланмасига оид маълумотлар солиқ органларига автоматик юборилади.

ҚАЙСИ ҲОЛЛАРДА АВТОМОБИЛЬ ОЛИБ КЕТИЛАДИ?

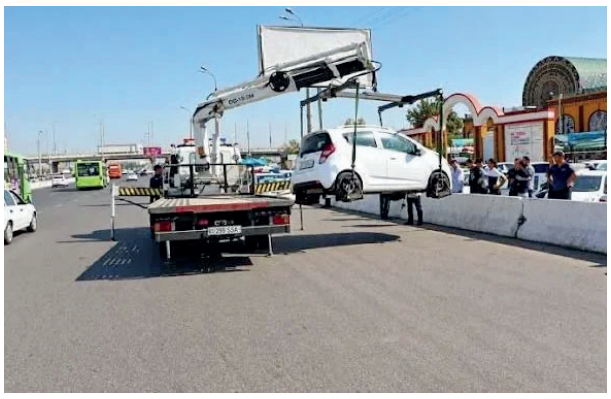


Автомобилни жарима майдончасига жойлаштириш тўғрисидаги қарорни қонунчиликда ваколат берилган давлат органи қабул қилади. Йўл ҳаракати қоидалари бузилган, ҳайдовчи жойида бўлмаган ёки ҳуқуқбузарликни ўша ернинг ўзида бартараф этиш имкони бўлмаган айрим ҳолларда транспорт воситасини олиб кетиш масаласи кўрилиши мумкин.

Тегишли қарор қабул қилингач, электрон тизим орқали энг яқин хизмат кўрсатувчи ташкилотга хабар юборилади. Эвакуациядан олдин автомобиль ташқи ҳолати кўздан кечирилади, зарурат туғилса, салондаги мол-мулк кўрсатилган далолатнома тузилади. Бу автомобиль эгасининг мулкий манфаатларини ҳимоя қилишга хизмат қилади.

Муҳими, янги тартиб ҳар қандай нотўғри тўхташ учун автомобиль, албатта, эвакуация қилинади, дегани эмас. Бу чора фақат қонунда белгиланган асослар мавжуд бўлганда ва ваколатли орган қарори билан қўлланади.

ЭВАКУАЦИЯ ВА САҚЛАШ ХАРАЖАТЛАРИ ҚАНДАЙ ҲИСОБЛАНАДИ?

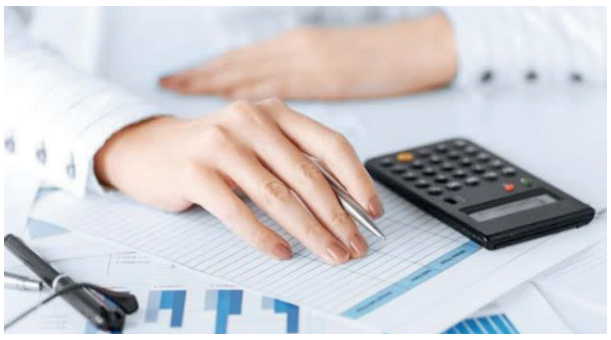


Қарорнинг 4-иловасига мувофиқ, транспорт воситасини ташиш, жарима майдончасида сақлаш, шунингдек, эвакуатор ёки манипуляторнинг автомобиль юкланмасдан чақирув жойига бориб-келиши учун тўловлар расмий тарифлар асосида ундирилади. Тарифларни Тошкент шаҳар ҳокимлиги Иқтисодиёт ва молия бош бошқармаси билан келишган ҳолда тасдиқлайди.

Сақлаш ҳақи автомобиль майдончада амалда турган вақтга қараб, ҳар бир тўлиқ сутка учун ҳисобланиши кўзда тутилган. Ҳисоб-китоб вақтида эгасига касса ёки терминал чеки берилиши шарт. Тўловни нақд пул, банк картаси ёки бошқа нақд пулсиз усулда амалга ошириш мумкин.

Эътиборли жиҳати: қарорнинг ўзида сақлаш учун кунига 88 минг сўмлик ягона қатъий тариф белгиланмаган. Амалда тўланадиган сумма тасдиқланган тарифларга боғлиқ бўлади.

АВТОМОБИЛНИ ҚАНДАЙ ҚАЙТАРИБ ОЛИШ МУМКИН?



Транспорт воситасини майдончадан олиб чиқишга рухсат маъмурий ишни кўриб чиқувчи ёки ижро органининг ваколатли мансабдор шахси томонидан «Жарима майдончаси» модули орқали расмийлаштирилади. QR-код билан тасдиқланган электрон рухсатнома ҳайдовчига юборилади.

Автомобилни қайтаришда тегишли жарималар, эвакуация ва сақлаш хизматлари учун зарур тўловларни амалга ошириш тартиби ҳам назарда тутилган. Электронлаштириш ортиқча қоғозбозликни камайтириши ва жараён шаффофлигини ошириши кутилмоқда.

УЗОҚ ВАҚТ ОЛИБ КЕТИЛМАГАН АВТОМОБИЛЛАР ТАҚДИРИ

Жарима майдончасида олти ойдан ортиқ сақланган автомобиль талаб қилинмаган транспорт воситалари



реестрига киритилиши кўзда тутилган. Бунда хизмат кўрсатувчи ташкилот Йўл ҳаракати хавфсизлиги хизмати билан биргаликда мулкдорни автомобилни олиб кетиш ва қарздорликни тўлаш зарурлиги ҳақида хабардор қилади.

Эвакуация ва сақлаш харажатлари бўйича қарздорлик қонунчиликда белгиланган тартибда, зарур ҳолларда Мажбурий ижро бюроси орқали ундирилиши мумкин. Автомобиль 12 ойдан ортиқ сақланиб, эгаси мурожаат қилмаган тақдирда, уни эгасиз деб топиш масаласини судда кўриб чиқиш учун мурожаат қилиш имконияти назарда тутилган.

Бироқ бундай автомобиль автоматик равишда эгасиз мулкка айланмайди. Унинг кейинги тақдири суд қарори ва амалдаги қонунчиликка мувофиқ ҳал қилинади.

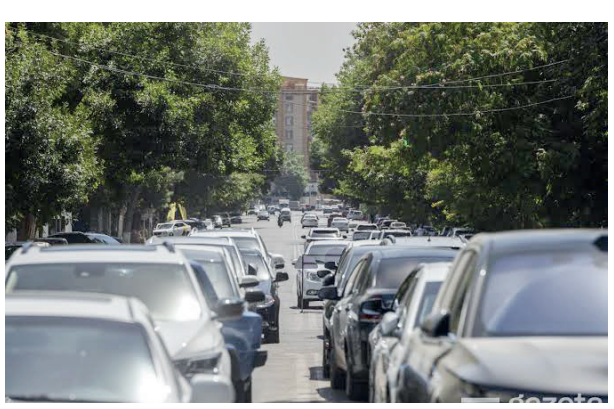
ЖАРИМА МАЙДОНЧАЛАРИГА ҲАМ ТАЛАБ КУЧАЯДИ



Янги тартиб майдончаларнинг ўзига ҳам талаблар қўяди: транспорт воситаларини хавфсиз сақлаш, ёнғин хавфсизлигига риоя этиш, видеокузатув ўрнатиш ва зарур махсус техника билан таъминлаш шулар жумласидан. Хизмат кўрсатувчи ташкилотлар автомобиль ҳамда ундаги буюмлар сақланиши учун қонунчилик доирасида жавобгар бўлади.

Эвакуация ва сақлаш хизматларини кўрсатувчи юридик шахслар очиқ танлов асосида сараланиши, натижалар электрон тарзда баҳоланиши ва ғолиблар ҳақидаги маълумотлар расмий веб-сайтда эълон қилиниши белгиланган.

ТАРТИБ ВА МАСЪУЛИЯТ — БИР-БИРИДАН АЖРАЛМАС



Вазирлар Маҳкамасининг 508-сон қарори билан назарда тутилган электрон ҳисоб, видеокузатув, QR-кодли рухсатнома ва очиқ танлов механизмлари эвакуация жараёнида шаффофликни оширишга хизмат қилиши мумкин. Аммо тизим самараси қоидаларнинг барчага бир хил ва адолатли татбиқ этилишига ҳам боғлиқ.

Ҳайдовчилар учун эса асосий талаб ўзгармайди: автомобилни рухсат этилган жойда тўхтатиш, пиёдаларга ва махсус хизматларга йўлни тўсмаслик. Зеро, шаҳар кўчаларида тартиб фақат жарима билан эмас, йўл ҳаракати иштирокчиларининг масъулияти ва ўзаро ҳурмати билан таъминланади.

Шоҳида АБЗАЛОВА тайёрлади



ТАДБИРКОРЛИКНИ ҚЎЛЛАБ-ҚУВВАТЛАШ — ШАҲАР ИҚТИСОДИЙ ТАРАҚҚИЁТИНИНГ МУҲИМ ОМИЛИ

Ифтихор Зиёев 1991 йилда Самарқанд вилояти Ургут туманида туғилган. Ўзбекистон Либерал-демократик партияси аъзоси. Банк иши, молия ва инвестицияларни бошқариш соҳалари бўйича мутахассис. 2019–2021 йилларда халқ депутатлари Яккасарой тумани Кенгаши депутати бўлган. 2021 йилдан буён халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши депутати сифатида фаолият юритмоқда. 2016 йилдан бери Тошкент шаҳрида тадбиркорлик билан шуғулланади.

– Тошкентда кичик ва ўрта бизнесни ривожлантириш, тадбиркорлар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш ва янги иш ўринлари яратишда маҳаллий Кенгаш депутатларининг иштироки қандай?

– Кичик ва ўрта бизнес иқтисодий ўсиш, аҳоли бандлиги ва фаровонлигини таъминлашда муҳим ўрин тутади. Шу боис пойтахтда ишбилармонлик муҳитини яхшилаш, хусусий сектор учун қулай шароит яратиш устувор вазифалардан ҳисобланади. Бу йўналишдаги ислоҳотларни амалга оширишда маҳаллий Кенгашлар ва депутатлар ҳам фаол иштирок этмоқда.

Тошкент шаҳар статистика бошқармаси маълумотларига кўра, 2026 йил 1 январь ҳолатига пойтахтда фаолият юритаётган кичик корхона ва микрофирмалар сони 96,5 мингтани ташкил этган. 2025 йилда 18 450 та янги кичик корхона ва микрофирма ташкил қилинган. Кичик тадбиркорлик субъектларининг шаҳар ялпи ҳудудий маҳсулотидаги улуши эса 51,7 фоизга етган. Бу рақамлар хусусий секторнинг пойтахт иқтисодиётидаги салмоғини кўрсатади.

Депутат сифатида тадбиркорларнинг ҳуқуқ ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилишга алоҳида эътибор қаратамиз. Масалан, жорий йил март ойида Чорсу бозорида кўп йиллардан буён савдо қилиб келаётган тадбиркор аёлнинг фаолияти тўловлар бўйича қарздорлиги сабаб тўхтатилган эди. Депутатлар аралашуви ва мутасадди ташкилотлар билан мулоқотлар натижасида унинг савдо фаолияти тикланди, қарзни бўлиб-бўлиб тўлаш юзасидан келишувга эришилди. Бу каби ҳолатлар депутатлик кўмаги амалий натижа бериши мумкинлигини кўрсатади.

– Мулк ва ер ажратишда шаффофликни таъминлаш, мавжуд камчиликларни бартараф этишда депутатлар қандай иш олиб бормоқда?

– Тадбиркорликни йўлга қўйиш ва кенгайтириш учун ер участкалари, бўш турган давлат бинолари ҳамда ишлаб чиқариш майдонларидан фойдаланиш имконияти зарур. Давлат кўчмас мулкини ижарага беришда шаффофликни таъминлаш мақсадида «E-AUKSION» электрон савдо майдончасидан фойдаланилади.

Халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгашининг 2026 йил 29 январдаги қарори билан давлат кўчмас мулкидан фойдаланганлик учун жорий йилда қўлланиладиган энг кам ижара ставкалари, шунингдек, кичик саноат зоналаридаги давлат мулки объектлари учун ижара тўловлари белгиланди. Бу ижара муносабатларини тартибга солиш, давлат мулкидан самарали фойдаланиш ва ҳисобдорликни кучайтиришга хизмат қилади.

Бироқ амалиётда ечимини кутаётган масалалар ҳам бор. Масалан, Учтепа туманидаги Найман маҳалласи давлат-хусусий шериклик асосида қурилган бўлса-да, кадастр рўйхатидан ўтказилмаган эди. Депутатлик сўровидан сўнг тегишли кадастр ҳужжатлари расмийлаштирилди. Натижада маҳалладаги табиий газ ва ичимлик суви таъминотига оид муаммоларни ҳал этиш учун ҳуқуқий асос яратилди.

– Тадбиркорлар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш ва бюрократик тўсиқларни камайтиришда депутатлик назорати қай даражада самара бермоқда?

– Асоссиз аралашувлар, ортиқча текширувлар, рухсатнома олишдаги мураккаб тартиблар ишбилармонлик муҳитига салбий таъсир кўрсатади. Шунинг учун тадбиркорлар мурожаатларини ўз вақтида кўриб чиқиш ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилиш устувор вазифадир.

2025 йилнинг дастлабки ўн ойида Тошкент шаҳридаги тадбиркорлик субъектларидан Бизнес-омбудсманнинг «Тадбиркор виртуал офиси» порталига мингга яқин мурожаат келиб тушган. Уларнинг 43 фоизи суд ва бошқа органлар ҳужжатлари ижроси, 12 фоизи солиқ, 6,4 фоизи ер ва бино ажратиш, 4,5 фоизи эса банк, кредит ва инфратузилма масалаларига оид бўлган. Мурожаатларни кўриб чиқиш жараёнида қонунбузилиш ҳолатларига йўл қўйган масъул шахсларга нисбатан 44 та маъмурий баённома расмийлаштирилган.

Туманларда сайёр қабуллар ўтказиш, электрон портал орқали мурожаатларни қабул қилиш ва ижросини кузатиш йўлга қўйилган. Депутатлар ҳам учрашувлар, сўровлар ва доимий комиссиялар орқали муаммоларни ўрганиб, ечим юзасидан таклифлар киритади. Энг асосийси, мурожаатни қайд этиш билан чекланмай, унинг натижасини назорат қилишдир.

– Хотин-қизлар ва фаолиятини энди бошлаётган тадбиркорлар учун қандай молиявий кўмак имкониятлари мавжуд?

– Янги бизнесни бошлашда имтиёзли кредитлар, кафиллик ва бошқа молиявий ёрдам механизмлари катта ўрин тутади. Мамлакатимизда кичик ва оилавий бизнесни ривожлантириш, ўзини ўзи банд қилган фуқаролар ташаббусларини рағбатлантиришга қаратилган дастурлар амал қилмоқда.

Жумладан, хотин-қизлар лойиҳаларини молиялаштиришда «Ҳамроҳ», «Бизнесга биринчи қадам» дастурлари ва кичик бизнесни узлуксиз қўллаб-қувватлаш механизмларидан фойдаланиш мумкин. Улар аёлларга ўз ишини бошлаш, фаолиятини кенгайтириш, ишлаб чиқариш ва хизмат кўрсатиш соҳаларида лойиҳаларни амалга ошириш учун имконият яратади.

Молиявий ёрдам билан бирга касб-ҳунар ва тадбиркорлик кўникмаларини ўргатиш ҳам зарур. Зеро, хотин-қизларнинг иқтисодий мустақиллиги оила даромади ва аҳоли бандлигига бевосита таъсир кўрсатади.

– Пойтахтда хотин-қизлар ва ёшларни тадбиркорликка жалб этиш бўйича қайси йўналишларга кўпроқ эътибор қаратиш керак?

– Аввало, уларга бизнес-режа тузишни ўргатиш, молиявий саводхонлигини ошириш ва мавжуд кредит дастурларидан фойдаланишда маслаҳат бериш керак. Ишлаб чиқариш, хизмат кўрсатиш, ҳунармандчилик ва замонавий касбларга асосланган ташаббуслар янги иш ўринлари ҳамда қўшимча даромад манбаларини яратади.

Бунинг учун депутатлар, ҳокимликлар, банклар ва соҳадаги масъул ташкилотлар ўртасидаги ҳамкорликни кучайтириш лозим. Ёшлар ва аёлларга фақат маблағ ажратиш эмас, бизнесни йўлга қўйиш ва ривожлантириш босқичларида ҳам амалий ёрдам кўрсатиш муҳим.

– Янги иш ўринлари яратаётган тадбиркорларни маҳаллий даражада қандай рағбатлантириш мумкин?

– Фақат янги корхоналар сонини ошириш эмас, уларнинг барқарор ишлашини таъминлаш ҳам зарур. Айниқса, маҳаллий аҳолини, жумладан, ёшлар ва хотин-қизларни ишга олаётган, ишлаб чиқариш ҳажмини кенгайтираётган тадбиркорларни қўллаш керак.

Бунда инфратузилмадан фойдаланиш имкониятларини яхшилаш, давлат хизматларини соддалаштириш, бўш биноларни ишга солиш ва муаммоларни тезкор ҳал этиш самарали чоралар бўла олади. Шунингдек, иш ўринлари яратаётган, ижтимоий масъулиятли тадбиркорлар тажрибасини оммалаштириш ҳам фойдали.

– Тошкент шаҳар Кенгаши тадбиркорлик муҳитини яхшилаш ва ишбилармонлар манфаатларини ҳимоя қилишда олдига қандай вазифаларни қўйган?

– Шаҳар Кенгаши ва унинг доимий комиссиялари соҳадаги муаммоларни муҳокама қилиш, масъул идоралар раҳбарларининг ҳисоботларини эшитиш ҳамда ечимлар бўйича таклифлар киритиш имкониятига эга. Хусусан, маҳаллий бюджет, иқтисодий ислоҳотлар, инвестиция ва тадбиркорликни ривожлантириш масалалари бўйича доимий комиссия фаолияти бу жиҳатдан аҳамиятли.

Келгусида тадбиркорлар билан мунтазам учрашиш, мурожаатларни тизимли таҳлил қилиш, масъул идоралар билан ҳамкорликда ишлаш ва натижалар ҳақида жамоатчиликка ахборот бериб бориш зарур.

Тадбиркор учун яратилган ҳар бир қулайлик янги иш ўрни, оила учун қўшимча даромад ва шаҳар иқтисодиёти учун янги имконият демакдир. Шу боис ишбилармонлик муҳитини яхшилаш, тадбиркорларнинг ҳуқуқларини ҳимоя қилиш, ёшлар ва хотин-қизларнинг ташаббусларига кўмаклашиш изчил давом этиши керак. Тадбиркорлик ривожланган жойда иқтисодий фаоллик, бандлик ва фаровонлик ҳам юксалади.

Зафар НАЗАРОВ суҳбатлашди



САЛИМ ДОНИЁРОВ: «АХБОРОТ КЎПАЙГАН ЗАМОНДА ҲАҚИҚАТНИНГ ҚАДРИ ЯНАДА ОРТАДИ»

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган журналист, «Янги Ўзбекистон» ва «Правда Востока» газеталари бош муҳаррири Салим Дониёров — миллий матбуотимиз тараққиётига муносиб ҳисса қўшиб келаётган, ўз сўзи, қарашлари ва ижодий фаолияти билан журналистика соҳасида эътироф қозонган зиёлилардан бири. Унинг жамиятдаги ўрни нафақат ахборот етказиш, балки жамоатчилик фикрини шакллантириш, сўз масъулиятини англатиш ва ёш журналистларга устозлик қилишда ҳам намоён бўлади.

«Зиёлилар минбари»даги бу галги суҳбатимиз замонавий ахборот майдони, босма матбуотнинг бугуни ва келажаги, журналистикада холислик ҳамда ҳақиқатга садоқат ҳақида бўлди.

— Салим ака, бугун бутун дунёда ахборотга муносабат тубдан ўзгарди. Ахборотни тақдим этиш ҳам, қабул қилиш ҳам аввалги қолиплардан чиқди. Журналист сифатида бугунги ахборот майдонини қандай баҳолайсиз? Қайси ўзгаришларни эътироф этасиз, қайси жиҳатлар сизни ташвишлантиради?

— Бугун жаҳон медиаси, дунё ахборот майдони сезиларли даражада ўзгарди. Бунинг муҳим сабабларидан бири — ахборот узатиш технологияларининг ривожланиши. Албатта, бу катта эътирофга сазовор. Шу билан бирга, дунёдаги сиёсий ва ижтимоий вазият таъсирида ахборот тарқатиш усуллари ҳам ўзгармоқда. Ахборот оқимида салбий, ҳатто тажовузкор тенденциялар, шов-шувга мойиллик кучайганини кўриш мумкин. Бунинг замирида давлатлар ўртасидаги зиддиятлар ҳам ётади. Афсуски, дунёда келишмовчиликлар, қуролли тўқнашувлар ва урушлар давом этмоқда. Ахборотнинг мазмуни ва тақдим этилиши ҳам ана шу вазиятга мослашмоқда. Айрим ахборотлар инсон онги ва руҳиятига салбий таъсир ўтказадиган тарзда тарқатилмоқда. Оддий тилда айтганда, «қора хабарлар», «қора пиар» кўпаймоқда. Бундай усулларнинг профессионал даражада қўлланилиши таъсирни янада кучайтиради. Шу маънода, бугун ахборот майдонида хавотирли ҳолатлар бор. Лекин журналистларнинг муҳим вазифаларидан бири — дунё фақат салбий хабарлардан иборат эмаслигини кўрсата олиш. Жаҳон медиаси ҳам, биз ҳам ахборотда мувозанатни сақлашга интилишимиз керак. Фақат салбий ёки фақат ижобий ахборот тақдим этиш инсон тасаввурида бирёқлама манзара ҳосил қилади. Шу боис ахборот майдонида ижобий мазмунга ҳам муносиб ўрин бериш муҳим.

— Дунёда матбуотга муносабат ўзгарди. Аввалгидек киоскларда газеталар талашиб сотилмаяпти, минг-минглаб нусхада чоп этилаётган нашрлар ҳам камайди. Шунга қарамай, мутолаа анъанаси, матбуотга ва зиёлиларга ҳурмат сақланиб қолаётгани қувонарли. Сизнингча, бугун жамиятнинг сифатли журналистикага эҳтиёжи қанчалик юқори? Биз бу эҳтиёжга қандай жавоб беряпмиз?

— АҚШ, Европа мамлакатлари, Япония, Хитой ва бошқа давлатлар мисолида ҳам ишончли, таҳлилий журналистикага эҳтиёж борлигини кўрамиз. Бу интернетдан воз кечиш керак, дегани эмас. Янги технологиялар янада ривожланади. Аммо таҳририят масъулияти билан тайёрланган, текширилган ахборотнинг қадри сақланиб қолади. Турли сўровномаларда аҳолининг ахборот олиш одатлари бўйича ҳар хил кўрсаткичлар келтирилади. Айрим натижаларда газета ўқувчилари улуши 6 фоиз атрофида, бошқа сўровларда эса 18–20 фоиз деб кўрсатилган. Бунда тадқиқот усули ва қамрови муҳим. Энг асосийси, газета фақат қоғоз шаклида эмас: аксарият нашрларнинг электрон саҳифалари, сайтлари ва ижтимоий тармоқлардаги каналлари бор. Демак, босма нашрнинг аудиториясини фақат қоғоз газета ўқувчилари билан чеклаб бўлмайди. Менимча, матбуот ишончли ахборот ва таҳлил манбаи сифатида ҳали узоқ йиллар аҳамиятини сақлайди. Сунъий интеллект ва бошқа технологиялар ривожланса ҳам, газеталар журналистиканинг муҳим пойдевори бўлиб қолади. Радио, телевидение, сайтлар ва ижтимоий тармоқларда ишлаётган кўплаб журналистлар айнан газета таҳририятларида тажриба орттирган. Оммавий ахборот воситаларини бир-бирига қарши қўйиш нотўғри. Манбалар қанча кўп бўлса, фуқаро учун танлов имконияти шунча кенг бўлади. Кимдир эрталаб чой устида газета ўқийди, бошқаси радио эшитади, яна бири телевизор кўради ёки телефон орқали янгиликлар билан танишади. Бу воситалар бир-бирини инкор этмайди, аксинча, тўлдиради. Мактабдаги деворий газеталарни эслайлик: улар ҳам ўзига хос ахборот манбаи эди. Интернет пайдо бўлди деб уларнинг маънавий ва тарбиявий аҳамияти йўқолиб қолмайди.



— Дарҳақиқат, радио пайдо бўлганда газета, телевидение пайдо бўлганда радио, кино оммалашганда эса театр йўқолади, деган қарашлар бўлган. Аммо орадан қанча йил ўтмасин, газета ҳам, радио ҳам, театр ҳам, телевидение ҳам яшаб келяпти. Улар сафига ижтимоий тармоқлар қўшилди, медиа майдон кенгайди. Бу яхши, албатта. Аммо ана шу улкан майдонда ўқувчи ва томошабин ахборотни қандай саралаши керак?

— Бу ўта долзарб масала. Ахборот манбалари ва уни узатиш воситалари ниҳоятда кўпайди. Айрим таҳлилларда инсон ҳар куни қабул қилиш имкониятидан бир неча юз баравар кўп ахборотга дуч келиши ҳақида фикрлар билдирилади. Қаерга бормайлик, ахборот бор: телевизорда, телефонда, ишда, кўчада, ҳатто ўзаро суҳбатларимизда ҳам. Бу инсон учун руҳий юкламага айланиши мумкин. Бугун Мексикадаги вулқон ёки Малайзиядаги воқеа ҳақида ҳам тезда хабар топамиз. Лекин шу ахборотнинг Тошкентда, Самарқандда ёки Фарғонада яшаётган фуқаронинг шахсий ҳаёти учун қандай аҳамияти бор? Ҳар бир хабарни қабул қилиш билан унинг фойдасини англаш бир хил нарса эмас. Шунинг учун одамлар ишончли, керакли ва сараланган ахборотни изламоқда. Айниқса, жамият ҳаётига бефарқ бўлмаган, ўқишга ва таҳлилга қизиқадиган инсонлар матбуотга мурожаат қилади. Севдохон, сиз ҳам «Тошкент оқшоми» ва «Вечерний Ташкент» газеталари бош муҳаррири сифатида бу меҳнатнинг машаққатини яхши биласиз. Биз ҳам «Янги Ўзбекистон» ва «Правда Востока» газеталарида ҳар бир ахборотни қайта-қайта текширишга ҳаракат қиламиз. Чунки ўқувчига етказилаётган маълумот ишончли бўлиши, фикр эса инсон тафаккурини бойитиши, унга манфаат келтириши керак. Айрим олий таълим муассасаларида ушбу газеталар, шунингдек, «Тошкент оқшоми» ва «Вечерний Ташкент» материалларидан ўқув жараёнида фойдаланилиши ҳам қувонарли. Бу ёшлар тарбияси ва жамият ривожига хизмат қилади.

— Ёшларни тилга олдингиз. Куни кеча Салим Дониёрнинг маҳорат мактаби очилди. Менимча, бу муҳим воқеа. Маҳорат мактабига келган ёшларни кўриб, ўзбек журналистикасининг келажаги ҳақида қандай хулосага келдингиз?

— Журналистлар уюшмаси бу таклифни билдирганида: «Салим Дониёр ижод мактаби очадиган даражага етдими? Балки ҳали эртадир?» деб ўзимга савол бердим. Ташкилотчилар бу таклиф тасодифан билдирилмаганини, қизиқиш ва эҳтиёж ўрганилганини айтишди. Тайёргарлик жараёнида биз ҳам кўп нарсани ўргандик. Очилишга турли олий таълим муассасаларидан талабалар, журналистикага қизиқувчи ёшлар, бошқа соҳа вакиллари, ҳатто ўрта ёшдаги мухлислар келганини кўриб хурсанд бўлдим. Уларнинг мақсади — кўпроқ ўрганиш. Инсон тафаккури болаликдан бошлаб билим ва тажриба орқали шаклланади. Бола дастлаб айрим нарсаларнинг моҳиятини билмайди, масалан, иссиқ дазмолнинг хавфини тажрибасиз тушуниши қийин. Вақт ўтиши билан ўрганади, англайди, тафаккури бойийди. Мутолаа ҳам шу жараёнда муҳим ўрин

тутади. Китоб, газета ва журнал ўқиш диққатни жамлаш, фикр юритиш ва воқеалар ўртасидаги боғлиқликни англашга ёрдам беради. Шу маънода, ахборот манбалари қанчалик кўпаймасин, босма нашрлар ва китобхонлик ўз аҳамиятини сақлаб қолади. Бугунги ёшларнинг менга ёқадиган жиҳати — улар эркин фикрлайди, ўз қарашларини бемалол ифода этади, ҳаётни қандай кўрса, шундай айта олади. Бу катта ютуқ. Уларга ҳавасим келади. Чунки биз турли синовли даврларда яшадик ва ишладик. Кейинги ўн йилда сўз эркинлиги борасида сезиларли ўзгаришларни бошдан кечирдик. Қайсидир маънода фикр билдиришни янгидан ўргандик, десак ҳам бўлади.

— Инсон эркин фикрласа, сўзларини ҳам эркин баён эта олади. 2026 йилнинг 26 октябрида Президентимиз ўзбек киноижодкорлари билан учрашди. Жуда самимий ва таъсирли мулоқот бўлди. Айниқса, уч нафар боланинг давлат раҳбари билан дадил, очиқ ва табиий суҳбатлашгани мени ҳайратга солди. Ҳаяжон бор эди, албатта, лекин улар ўз фикрларини яширмай, бўрттирмай айтишди. Менимча, биз айнан шундай эркин фикрлайдиган авлодни тарбиялаяпмиз. «Инсон эркин фикрлаган жамият юксалади», деган фикр шу ерда яна бир бор тасдиғини топгандек бўлди.

— Жуда тўғри айтдингиз. Биз ҳам ўша учрашувни диққат билан кузатдик. Умуман, Президентимизнинг сафарлари, нутқлари ва турли соҳалар вакиллари билан мулоқотларини қизиқиш билан кузатиб борамиз. Сиз тилга олган болаларнинг чиқишлари ҳам ёшлар ҳақидаги фикримизнинг ёрқин далили. Менимча, Янги Ўзбекистон ғоясининг марказида инсон қадри, унинг эркин яшаши ва ўз истеъдодини намоён қилиши учун имконият яратиш масаласи туради. Бу имкониятлар фарзандларимизнинг фикрлаши ва ўзини тутишида ҳам акс этяпти. Президентимиз ёшларни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш, уларга шароит яратиш зарурлигини кўп таъкидлайдилар. Бундай муҳитда эртанги олимлар, тадқиқотчилар, ижодкорлар ва жамоат арбоблари етишиб чиқади. Билимли, иқтидорли инсонлар кўп бўлган жамият кучли, мамлакат эса қудратли бўлади. Ёшларимизнинг бугунги дадиллиги ва интилувчанлиги шу маънода жуда қувонарли.

— 2021 йилда сиз Президентимиз билан юзма-юз суҳбат ўтказиб, уни халқимизга тақдим этдингиз. Орадан беш йил ўтди. Ўша интервьюда билдирилган фикрлар, кўзда тутилган ислоҳотлар бугун қай даражада ўз аксини топди? Журналист ва шу юрт фуқароси сифатида нималарни кузатдингиз?

— Аввало, шуни ғурур ва ифтихор билан айтаманки, Президентимиздан жуда миннатдорман. Интервьюмиз 2021 йил 17 август куни чоп этилган. Кейин уни интернет ва ижтимоий тармоқларда ҳам кенг тарқатдик. Бу мен учун ниҳоятда ҳаяжонли, шарафли воқеа бўлган. Ўйлайманки, ҳар бир журналист давлат раҳбари билан шундай суҳбат қилишни орзу қилади. Президентимиз интервью берган журналист сифатида бу ишончни доимо катта масъулият деб биламан. Ўша суҳбатда Президентимиз Янги Ўзбекистон ғоясининг мазмун-моҳиятини атрофлича очиб берган эдилар. «Ўзбекистон бор эди-ку, нега энди Янги Ўзбекистон?» деган саволга ҳам жавоб берилган. Бу ғоя шунчаки чиройли ибора ёки кимнингдир хоҳиш-истаги эмас, балки тарихий илдизларга, аждодларимизнинг бебаҳо меросига ва жамиятимиз тараққиёти тақозо этаётган эҳтиёжларга асосланиши таъкидланган эди. Ўша интервью охирида Президентимизнинг «Барчангизни Янги Ўзбекистон бунёдкорлари бўлишга чақираман», деган сўзларини келтирган эдик. Бу фикр менинг хотирамда муҳрланиб қолган. Ўзимни ҳам шу юрт бунёдкорларидан бири деб биламан. Шогирдларимга, дўстларимга, танишларимга ҳам жамият ҳаётида фаол иштирок этишни тавсия қиламан. Чунки бу мамлакатимиз учун катта имконият.

— Бугунги самимий суҳбат учун катта раҳмат. Ўйлаймизки, бугун билдирилган фикрлар, ҳаётий мисоллар ва хулосалар кузатувчиларимиз учун манфаатли бўлади.

Севдо НИЁЗОВА суҳбатлашди



ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОНДА ХАЛҚ ДЕПУТАТЛАРИ КЕНГАШЛАРИНИНГ ЎРНИ ВА РОЛИ

Янги Ўзбекистонда халқ депутатлари маҳаллий Кенгашларининг давлат ва жамият бошқарувидаги ўрни мустаҳкамланмоқда. Улар ижро этувчи ҳокимият фаолиятини назорат қилиш, худуд аҳолиси манфаатларини ифода этиш ва маҳаллий аҳамиятга молик қарорларни қабул қилишда тобора мустақил вакиллик органига айланмоқда. Бу ўзгаришнинг муҳим ҳуқуқий асосларидан бири — 2023 йилда қабул қилинган янги таҳрирдаги Конституцияда ҳоким ва Кенгаш раиси лавозимларининг ажратилганидир.

Вилоят, туман ва шаҳар Кенгашлари давлат ҳокимиятининг вакиллик органларидир. Улар аҳоли билан давлат бошқаруви ўртасидаги муҳим мулоқот майдони бўлиб, ички йўллар, ичимлик суви, канализация, ободонлаштириш, мактаб ва поликлиникалар ҳолати каби кундалик турмушга дахлдор масалаларни кўриб чиқади. Бундай муаммоларни ҳал этишда Кенгашларнинг назорат ва ташаббускорлик салоҳияти алоҳида аҳамият касб этади.

Президент Шавкат Мирзиёев Кенгаш овози халқ овози бўлиши, унинг қарорлари эса сўзсиз ижро этилиши зарурлигини таъкидлаган. Хўш, ушбу ғоя қандай ҳуқуқий асосга эга бўлди? Бугун маҳаллий Кенгашлар қандай ваколатлардан фойдаланмоқда ва улар олдида қандай вазифалар турибди?

ИСЛОҲОТЛАР ЙЎЛИ: 2017 ЙИЛДАН БУГУНГАЧА

Илгари маҳаллий Кенгашларга ҳокимларнинг ўзлари раислик қилган. Бу ҳолат вакиллик ва ижро этувчи ҳокимият ўртасидаги институционал мустақилликни чеклар эди. Кейинги йилларда ушбу тизимни янгилашга қаратилган босқичма-босқич ислоҳотлар амалга оширилди.

2017–2021 йиллар. Кенгашлардаги партия гуруҳларининг ўрнини кучайтириш, уларнинг маҳаллий бошқарув масалаларидаги иштирокини кенгайтиришга қаратилган ўзгаришлар амалга оширилди.

2020 йил 15 сентябрь. Қонунчиликда Кенгашлар фаолиятини ташкилий жиҳатдан таъминлайдиган, ҳокимликдан алоҳида котибиятлар тузишга доир қоидалар белгиланди.

2021 йил 1 декабрдан. Кенгашлар сессиялари очиқлигини таъминлаш, уларни онлайн ёритиш ва қарорларни эълон қилиш амалиёти ривожлантирилди.

2023 йил 30 апрель. Умумхалқ референдумида қабул қилинган янги таҳрирдаги Конституция маҳаллий вакиллик ва ижро этувчи ҳокимият раҳбарлиги вазифаларини ажратишга ҳуқуқий асос яратди.

2024 йил 2 февраль. Президент фармони билан Кенгашлар ваколатларини кенгайтиришга доир чоралар белгиланди.

2024 йил 27 октябрь. Сайловлардан кейин вилоятлар ва Тошкент шаҳар Кенгашларида депутатлар орасидан раислар сайлаш жараёни амалга оширилди.

2025 йил 23 июнь. Маҳаллий вакиллик органлари фаолиятини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси тасдиқланди.

2025 йил декабрь. Туман ва шаҳар Кенгашларида ҳам раисликни ҳоким лавозимидан ажратиш бўйича ташкилий ўзгаришлар давом эттирилди.

МУСТАҚИЛЛИК — АВВАЛО, МАСЪУЛИЯТ

Ҳоким ва Кенгаш раиси лавозимларининг ажратилиши фақат ташкилий янгилик эмас. Бу маҳаллий бюджет, ижтимоий инфратузилма, ҳудудий дастурлар ва ижро органлари ҳисобдорлиги юзасидан қарорлар қабул қилишда депутатларнинг масъулиятини оширади. Кенгаш сессияларида муаммоларнинг очиқ муҳокама қилиниши, мансабдор шахслар ҳисоботининг эшитилиши ва қарорлар ижросининг назорат қилиниши фуқаролар ишончини мустаҳкамлашга хизмат қилади.

Шу билан бирга, Кенгашнинг мустақиллиги унинг барча масалани бевосита ўзи ҳал этишини англатмайди. Ижро этувчи ҳокимият ўз ваколатлари доирасида фаолият юритади, Кенгаш эса қонунчиликда белгиланган тартибда вакиллик, қарор қабул қилиш ва назорат вазифаларини бажаради. Аниқ ваколатлар чегарасига риоя қилиш ўзаро ҳисобдорликнинг муҳим шартидир.

ЭНГ МУҲИМ МЕЗОН — АҲОЛИ МАНФААТИ

Кенгашлар фаолияти самарадорлиги фақат ўтказилган сессиялар ёки қабул қилинган қарорлар сони билан ўлчанмайди. Асосий мезон — сайловчи кўтарган муаммонинг қандай ҳал этилгани, маҳаллий маблағлар қанчалик мақсадли сарфлангани ва қабул қилинган қарорлар ҳаётда қандай натижа берганидир.

Бунинг учун депутатларнинг ҳуқуқий ва таҳлилий салоҳиятини ошириш, сайловчилар билан доимий мулоқот қилиш, бюджет ижроси ва ҳокимликлар фаолияти устидан назоратни кучайтириш, ҳар бир қарор ижроси юзасидан жамоатчиликка ҳисобот бериб бориш зарур.

ХУЛОСА

Сўнгги йиллардаги ислоҳотлар маҳаллий Кенгашларнинг институционал мустақиллигини мустаҳкамлаш учун муҳим замин яратди. Бироқ ҳуқуқий асосларнинг мавжудлиги — ишнинг бошланиши, холос. Берилган ваколатлардан фуқаролар манфаати йўлида самарали фойдаланиш ҳал қилувчи вазифа бўлиб қолмоқда.

Кенгаш овози ҳақиқатан халқ овозига айланиши учун депутат ташаббускор, масъулиятли ва сайловчига яқин бўлиши шарт. Ана шунда маҳаллий вакиллик органлари ҳудуд тараққиётида ўзининг муносиб ўрнини эгаллайди.

Даврон АСАДУЛЛАЕВ,
Халқ депутатлари Шайхонтоҳур туман Кенгаши котибияти мудири

ИНТЕРНЕТДАГИ ҲАҚОРАТ ҲАМ ЖАВОБСИЗ ҚОЛМАЙДИ!



Телефон экранида ёзилган бир неча сўз баъзан минглаб одамларга етиб боради. Кимдир норозилигини билдиради, кимдир кескин танқид қилади, яна кимдир ғазаб устида инсоннинг шахсиятига тегади. Аммо ижтимоий тармоқдаги изоҳ ҳам ҳуқуқий баҳоланиши мумкин бўлган ҳаракатдир. Бугун бу масала нафақат блогерлар, балки ҳар бир фойдаланувчи учун долзарб.

Бир изоҳнинг баҳоси: сўз эркинлиги, шахс қадр-қиммати ва қонун олдидаги масъулият

ТАНҚИД — ҲАҚОРАТ ЭМАС

«Бу қарор нотўғри», «хизмат сифати қониқарсиз», «масъуллар ҳисобот берсин» каби фикрлар жамоатчилик назоратининг табиий кўринишидир. Танқиднинг кескинлиги уни автоматик равишда ҳақоратга айлантирмайди. Ҳақоратда шахснинг шаъни ва қадр-қимматини беодоблик билан қасддан таҳқирлаш аломатлари аҳамиятли. Сўзнинг мазмуни, контексти, кимга қаратилгани ва тарқатилиш усули алоҳида баҳоланади.

Масалан, фуқаро идора фаолиятидаги камчиликни далиллар билан кўрсатиши мумкин. Бироқ баҳсни



инсоннинг оиласи, ташқи кўриниши ёки шахсиятига қаратилган таҳқирга буриш бошқа масала. Фикр эркинлигини ҳимоя қилиш билан инсон қадр-қимматини асраш бир-бирига зид мақсадлар эмас.

ҚОНУН ҚАНДАЙ ЖАВОБГАРЛИК БЕЛГИЛАЙДИ?

Маъмурий жавобгарлик тўғрисидаги кодекснинг 41-моддаси ҳақорат қилиш учун маъмурий жавобгарликни назарда тутади. Жиноят кодексининг 140-моддасида эса ҳақоратнинг жиноий таркиблари белгиланган. Унинг биринчи қисмида шундай ҳаракат учун маъмурий жазо қўлланилганидан кейин такроран ҳақорат қилиш назарда тутилган.

Айниқса, 140-модданинг иккинчи қисми муҳим: нашр қилинган ёки бошқача усулда кўпайтирилган шаклда, шу жумладан оммавий ахборот воситалари, телекоммуникация тармоқлари ёки Интернет орқали жойлаштириб ҳақорат қилиш учун базавий ҳисоблаш миқдорининг 200 бараваридан 400 бараваригача жарима, 240 соатдан 300 соатгача мажбурий жамоат ишлари ёхуд бир йилдан икки йилгача аҳлоқ тузатиш ишлари назарда тутилган. Бу қисмни қўллаш учун аввал маъмурий жазо тайинланган бўлиши шарт эмас. Аниқ ҳуқуқий баҳо эса иш ҳолатлари ва далиллар асосида берилади.

ҲАҚОРАТ, ТУҲМАТ ВА ЁЛҒОН АХБОРОТ: ФАРҚ НИМАДА?

Ҳақорат — шахсни беодоблик билан қасддан таҳқирлаш; туҳмат эса бошқа шахсни шарманда қиладиган, била туриб ёлғон маълумотларни тарқатиш билан боғлиқ. Жиноят кодексининг 139-моддаси туҳматга оид. Бундан ташқари, қонунчиликда ёлғон ахборот тарқатишнинг айрим кўринишлари учун алоҳида нормалар мавжуд. Демак, ижтимоий тармоқдаги ҳар бир можарони битта модда билан изоҳлаш хато.

ТОШКЕНТДА СУДГАЧА ЕТИБ БОРГАН ИЗОҲ

2026 йил 14 майда Kun.uz нашри Тошкент шаҳри Олмазор тумани жиноят ишлари бўйича судида кўрилган маъмурий иш ҳақида хабар берди. Хабарга кўра, 1965 йилда туғилган фуқаро Instagram тармоғидаги видео остига 2026 йил 25 апрелда ёзган изоҳлари учун Маъмурий жавобгарлик тўғрисидаги кодекснинг 202^2-моддаси иккинчи қисми бўйича айбдор деб топилган ва унга БҲМнинг 20 баравари миқдорида жарима тайинланган. Бу воқеа ҳақорат ҳақидаги 41-модда билан эмас, ёлғон ахборот тарқатишга оид бошқа норма билан баҳоланганини алоҳида қайд этиш лозим.

Мазкур хабар ижтимоий тармоқдаги изоҳнинг ҳуқуқий оқибатлари бўлиши мумкинлигини кўрсатади. Бироқ битта ишдан барча қўпол фикрлар бир хил жазоланади, деган хулоса чиқариб бўлмайди. Шунингдек, журналистик материалда шахснинг айби ва иш тафсилотлари ҳақида фақат текширилган маълумотлар келтирилиши зарур.

2026 ЙИЛДА ЯНГИ ҚОНУНЧИЛИК ТАШАББУСИ

2026 йил 17 мартда Қонунчилик палатаси интернет ва телекоммуникация тармоқларида одоб-аҳлоқ меъёрларини бузишга оид маъмурий жавобгарликни кучайтиришни назарда тутувчи қонун лойиҳасини маъқуллаб, Сенатга юборгани ҳақида хабар қилинди. Лойиҳада ҳақоратли хатти-ҳаракатлар ва бошқа айрим онлайн ҳуқуқбузарликларга оид нормалар тилга олинган. Бироқ лойиҳанинг Қонунчилик палатасидан ўтгани унинг аллақачон кучга кирганини англатмайди. Нашр пайтида унинг якуний ҳуқуқий мақоми алоҳида текширилиши шарт.



БЛОГЕР ВА КАНАЛ АДМИНИ НИМАНИ БИЛИШИ КЕРАК?

Минглаб обуначига эга саҳифадаги хабар жуда тез тарқалади. «Мен фақат репост қилдим», «бу шахсий саҳифам» ёки «кейин ўчириб ташладим» деган изоҳлар ҳар қандай ҳолатда жавобгарликдан озод этмайди. Айни пайтда канал ёки саҳифа эгасини бошқа фойдаланувчи қолдирган ҳар бир изоҳ учун автоматик равишда айбдор дейиш ҳам нотўғри. Ҳар бир шахснинг ҳаракати, қасди ва қонун белгилаган аломатлар текширилади.

Журналистлар учун эса яна бир қоида муҳим: шахсга нисбатан айтилган айбловни текширмасдан кўчириб бериш ёки сенсацион сарлавҳа билан тарқатиш янги низо туғдириши мумкин. Ишончли манба, иккинчи томоннинг муносабати ва ишнинг процессуал мақоми аниқ кўрсатилиши керак.

ЖАБРЛАНУВЧИ ҚАНДАЙ ЙЎЛ ТУТАДИ?

Аввало, ҳақоратли пост ёки хабарнинг скриншотини, интернет ҳаволасини, сана ва вақтни, аккаунт номини, ёзишмаларни сақлаш лозим. Кейин ҳолат юзасидан ички ишлар органларига ёки бошқа ваколатли идорага мурожаат қилиш мумкин. Шахс ўз шаъни, қадр-қиммати ва ишчанлик обрўсини фуқаролик-ҳуқуқий тартибда ҳимоя қилиш имкониятларини ҳам кўриб чиқиши мумкин. Ҳақоратга ҳақорат билан жавоб қайтариш низони янада мураккаблаштиради.

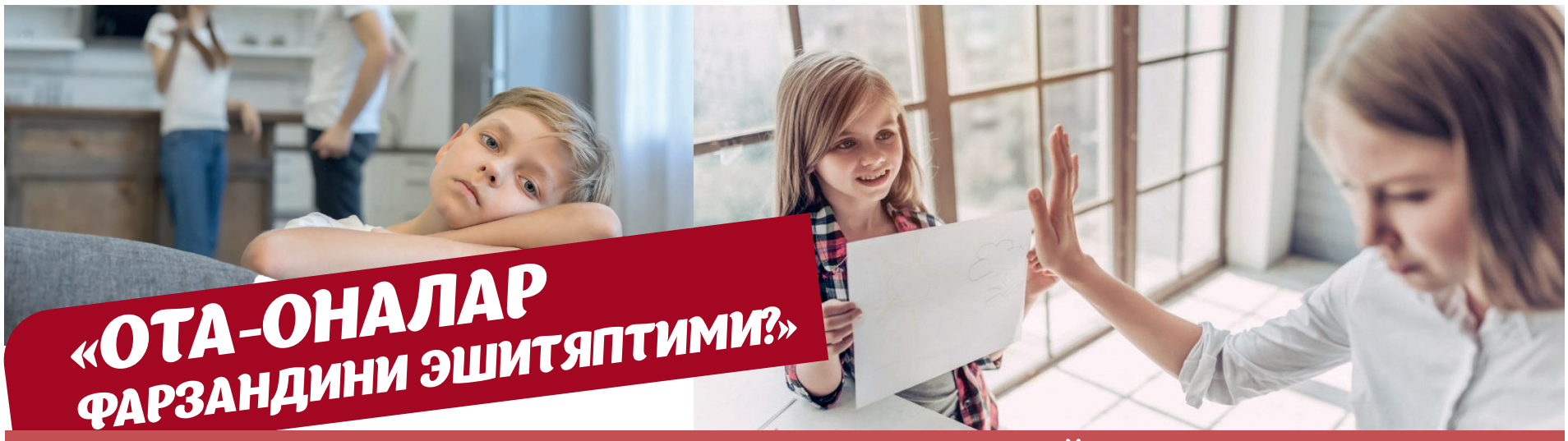
БОЛАЛАРНИНГ РАҚАМЛИ ХАВФСИЗЛИГИ

Мактаб чатларида мазах қилиш, боланинг суратини унинг розилигисиз масхара қилиш мақсадида тарқатиш ёки гуруҳ бўлиб таҳқирлаш жиддий руҳий зарар етказиши мумкин. Ота-она ва педагоглар болани айблаш ўрнига уни тинглаши, далилларни сақлаши, зарур ҳолларда тегишли мутахассис ва идораларга мурожаат қилиши керак. Интернет маданияти ҳақидаги суҳбат ҳам тарбиянинг бир қисмига айланиши зарур.

СЎЗ ЭРКИНЛИГИ ВА МУТАНОСИБЛИК

Европада хавфсизлик ва ҳамкорлик ташкилотининг тегишли институтлари 2026 йилда эълон қилинган қўшма ҳуқуқий хулосада оммавий баҳс, давлат идоралари ва мансабдорлар фаолиятини танқид қилиш эркинлигини ҳимоялаш аҳамиятини таъкидлаган. Хулосада ҳақорат ва туҳматга оид жиноий нормаларнинг сўз эркинлигига таъсири юзасидан ҳам хавотирлар билдирилган. Демак, қонунни қўллашда инсон шаънини ҳимоя қилиш билан жамоатчиликнинг танқид ҳуқуқи ўртасида мутаносиблик муҳим.

Экран ортида ҳам инсон бор. Эркин фикрни далил билан билдириш, ўзгаларнинг қадр-қимматини ҳурмат қилиш ва низоларни қонуний йўл билан ҳал этиш — соғлом рақамли жамиятнинг белгисидир. Бир лаҳзалик ғазаб билан ёзилган изоҳ эса узоқ давом этадиган ҳуқуқий оқибатларга сабаб бўлиши мумкин.



«ОТА-ОНАЛАР ФАРЗАНДИНИ ЭШИТЯПТИМИ?»

ОИЛАДА МУЛОҚОТ ЕТИШМАСЛИГИ ВА АВЛОДЛАР ЎРТАСИДАГИ МАСОФА

Ўн беш ёшли Азиза қизим ижод мактабида ўқийди. Ҳар якшанба мактабга кетади, жума кечқурун эса уйга кириб келади. У ерда ётоқхонада яшайди. Қизим ҳар гал турлича кайфиятда бўлади. Баъзан талабчан мактаб муҳитидан чарчаганини, баъзан эса у ердаги завқли ҳодисаларни сўзлайди. Қанчалик вақтим тиғиз, ишим кўп бўлмасин, уни эшитиб ўтираман. Бироз чалғисам, ҳар икки гапида: "Эшитяпсизми?" деб сўрайди.

"Ёнингдаман-ку... эшитяпман", дейман. У тўхтамасдан бир соат гапириши мумкин. У бир ҳафта давомида ичига йиғилган ҳиссиётларни тўкиб солгиси, енгил бўлгиси келади.

Нега буни ёзяпман?

Психологияда "Фаол тинглаш" деган тушунча бор. Ўсмир ёшидаги қиз учун онасининг уни шунчаки эшитиши — бу дунёдаги энг катта ҳимоя ва меҳр ифодасидир.

Фарзандим "Эшитяпсизми?" деб сўраганда, аслида у: "Мен сиз учун муҳимманми? Менинг дунём сизни қизиқтирадими?" демоқчи бўлади.

Хўш, фарзандни тинглаш шунчалар муҳимми? Психолог сифатида бу саволга баралла “Ҳа” деб жавоб бераман. Сиз фарзандингизни тинглаганингизда болада қуйидаги ҳолатлар юзага келади.

1. Хавфсизлик ҳисси: Агар дилбандингиз энг кичик воқеаларни сизга айтиб бера олса, демак, ҳаётида жиддий муаммо бўлганда ҳам биринчи бўлиб сизнинг ёнингизга келади.

2. Ўзликни англаш: Бола гапираётган вақтда ўз фикрларини ўзи таҳлил қилади. Она — унинг учун тиниқ кўзгу бўлади.

3. Ишонч кўприги: Сиз уни кўзига қараб (ёки бутун вужудингиз билан) тингласангиз, унинг ўзига бўлган ишончи ортади.

* * *

Маълумки, оила — инсоннинг илк бор ўзини англайдиган, ҳис-туйғуларини ифода этишни, бошқалар билан муносабат ўрнатишни ўрганадиган муқаддас макондир. Бола дунёга келганидан бошлаб ота-онасининг меҳри, эътибори, муносабати ва сўзлари орқали ҳаётни англай бошлайди. Ота-онанинг ҳатти-ҳаракати асносида дунёқарашини шакллантиради. Катталар ва кичик авлодлар орасидаги мулоқот кўникмаси аввало, оиладан, бир дастурхондаги самимий суҳбатлардан бошланади. Донишмандлар айтанидек, «Ота-оналик — фақат фарзандга гапириш эмас, унинг гапини эшита олиш санъати ҳамдир».

Айни кундаги турфа воқеликлар, ўсмирлар орасидаги жиноятлар, болаларда турли психологик ҳолатларнинг кўпайиб бораётгани ота-онанинг боласи билан мулоқоти етишмаётганидан дарак беради. Тўғри, биз шиддатли ва тезкор замонда яшаяпмиз. Одамлар ҳамма нарсага улгуришга ҳаракат қилишмоқда. Катталар асосий вақтини оила боқиш, рўзғор юмушлари ва яна бошқа ижтимоий муносабатларга сарфлашни маъқул кўришмоқда. Бироқ энг асосий лаҳзаларни, яъни фарзандлар билан мулоқотни қўлдан бой бериб қўйишмоқда.

Баъзан уйда ҳамма бор: ота-она, фарзандлар, бир дастурхон атрофида йиғилишади. Аммо ҳар ким ўз дунёси билан банд. Ота-она телефонда, бола эса ўз хонасида. Саволлар бор, жавоблар бор, лекин самимий мулоқот йўқ.

Энг ачинарлиси, баъзан бола ўзини ёлғиз ҳис қиладиган жой-айнан ўз уйи бўлиб қолади.

ҲАЁТИЙ МИСОЛ: «ОНА, МЕНГА ФАҚАТ ҚУЛОҚ СОЛИНГ...»

Тасаввур қилайлик, 14 ёшли қиз мактабдан уйга хафа бўлиб қайтди. Синфдошлари унинг ташқи кўриниши устидан кулишган, у эса бу ҳолатдан қаттиқ ранжиган. Қиз онасига мурожаат қилади:” Ойи, бугун мактабда бир ёмон воқеа бўлди...” Онаси эса шошилиб: “Сен ҳам уларга гапингни ўтказ. Нега ўзингни ҳимоя қилмайсан? Ҳамма нарсани юрагингга яқин олаверма. Дарсингни қил!” — дейди. Она бу гапларни ёмон ниятда айтмади. Балки қизига кучли бўлишни ўргатмоқчидир. Аммо қизининг қалбида бошқа бир ҳис пайдо бўлади: «Онам мени тушунмади». Кейинги сафар у муаммосини онасига айтмайди. Аста-секин ўз кечинмаларини ичига юта бошлайди.

Бу ерда муаммо онанинг меҳрсизлигида эмас, балки фарзанднинг эҳтиёжи билан ота-онанинг муносабати ўртасидаги номутаносибликдадир.

Агар она: «Қизим, бу ҳолат сенга оғир ботганини тушуняпман. Хоҳласанг, ҳаммасини менга айтиб бер, деганида, — эҳтимол, қиз ўзини анча енгил ҳис қилган бўларди. Чунки баъзан бир оғиз тушуниш ифодаси узун насиҳатлардан кўра кўпроқ таъсир қилади.

АВЛОДЛАР ЎРТАСИДАГИ МАСОФА: «БИЗНИНГ ЗАМОНИМИЗДА БУНДАЙ ЭМАСДИ»

Ота-оналар ва фарзандлар ўртасидаги келишмовчиликларнинг яна бир сабаби — авлодлар дунёқарашидаги фарқдир. Катта авлод вакиллари ўз ҳаётий тажрибасига таяниб фикр юритади. Улар учун тартиб-интизом, катталарнинг гапига кириш, масъулият ва сабр муҳим.Ёш авлод эса ўз фикрини билдириш, мустақил қарор қабул қилиш, шахсий чегаралар ва ўзлигини намоён этишга кўпроқ интилади.

Масалан, 17 ёшли йигит келажакда дизайнер бўлишни истайди. Аммо отаси унинг шифокор ёки муҳандис бўлишини хоҳлайди. Отанинг фикрича, у фарзандининг келажагини ўйлаяпти. Ўғил эса ўз орзулари инкор қилинаётганини ҳис қилади.

Суҳбат қуйидагича кечиши мумкин:

— Дизайнер бўлиб нима қиласан? Бу касбда келажак йўқ!

— Дада, менга шу соҳа ёқади.

— Ҳали ҳаётни тушунмайсан. Мен сендан кўпроқ нарсани кўрганман!

Бу суҳбатда ҳар икки томон ўз ҳақиқатини ҳимоя қилмоқда. Аммо бир-бирини тушунишга ҳаракат қилмаяпти. Аслида, ота фарзандига ўз тажрибасини етказиши мумкин, лекин унинг орзулари ўрнига қарор қабул қилиши шарт эмас. Фарзанд эса ота-онасининг хавотирини тушунишга ҳаракат қилиши лозим. Оиладаги соғлом муносабат — бир томоннинг ғалабаси эмас, икки томоннинг бир-бирини тушунишидир.

НЕГА ФАРЗАНДЛАР ОТА-ОНАСИГА ДАРДИНИ АЙТМАЙ ҚЎЯДИ?

Психологик амалиётда учрайдиган ҳолатлардан бири — фарзанднинг ота-онасидан ҳиссий жиҳатдан узоқлашишидир. Бу бир кунда содир бўлмайди. Кўпинча у майда, лекин такрорланувчи вазиятлар натижасида шаклланади. Масалан:

* Бола хато қилса, унинг хатоси муҳокама қилиниш ўрнига шахсияти танқид қилинади.

* Фарзанд ўз фикрини билдирса, «Сен ҳали ёшсан, гапирма», деган жавобни олади.

* Ўз муаммосини айтса, бошқаларнинг фарзандлари билан таққосланади.

* Йиғласа, «Эркак киши йиғламайди» ёки «Бунга ҳам хафа бўладими?» дейилади.

* Сирини айтса, кейинчалик бу сир унинг ўзига қарши ишлатилади.

Бундай вазиятлар такрорланганда, бола ўзини ҳимоя қилишнинг бир усулини танлайди: жим бўлиш. У энди ота-онасига ҳамма нарсани айтиш хавфсиз эмаслигини ҳис қилади. Муаммоларини дўстларига, интернетдаги нотаниш инсонларга ёки бошқа манбаларга айтишни афзал кўриши мумкин. Бу ерда муҳим бир жиҳат бор: фарзанднинг жимлиги унинг муаммоси йўқлигини англатмайди. Баъзан у фақат гапиришдан фойда йўқ деб ўйлай бошлаган бўлади.

Ота-она фарзандини эшитмаса, қандай оқибатлар юзага келиши мумкин?

Оилада ҳиссий мулоқотнинг етишмаслиги боланинг психологик ривожланишига таъсир қилиши мумкин. Жумладан:

1. Ўзига бўлган ишонч пасайиши. Агар боланинг фикри мунтазам равишда инкор этилса, у ўз қарашларининг аҳамиятига шубҳа билан қарай бошлаши мумкин.

2. Ҳиссиётларни ифода этишда қийинчилик. Доимий равишда «Йиғлама», «Қўрқма», «Хафа бўлма» деган муносабатни кўрган бола ўз ҳиссиётларини таниш ва ифода этишда қийналиши мумкин.

3. Яқин муносабатлардан қочиш. Болаликда ўзини эшитилмаган ҳис қилган инсон кейинчалик ҳам ўз кечинмаларини бошқалар билан бўлишишга қийналиши мумкин.

4. Ёлғизлик ва тушунилмаслик ҳисси. Ҳатто оиласи бағрида бўлса ҳам, бола ўзини ҳиссий жиҳатдан ёлғиз сезиши мумкин.

Албатта, бу ҳолатлар ҳар бир болада бир хил намоён бўлмайди. Лекин оиладаги мулоқот сифати боланинг ҳиссий барқарорлиги ва ижтимоий муносабатлари учун муҳим омиллардан биридир.

ОТА-ОНАЛАР НИМА ҚИЛИШИ КЕРАК? ПСИХОЛОГИК ТАВСИЯЛАР:

Фарзанд билан яқин муносабатни шакллантириш учун катта ўзгаришлар ёки мураккаб усуллар шарт эмас. Кўпинча оддий кундалик одатлар катта аҳамиятга эга.

1. Фарзандингизни ҳукм қилмасдан тингланг. У гапираётганда унинг сўзини бўлманг. Дарҳол танқид ёки насиҳат беришга шошилманг. Аввал унинг нимани ҳис қилаётганини тушунишга ҳаракат қилинг.

2. Ҳиссиётларини инкор этманг. «Бу арзимаган нарса», «Бунга хафа бўлиш керак эмас» дейиш ўрнига, «Сен учун бу вазият оғир бўлганини тушуняпман», деб айтинг.

3. Фарзандингизни бошқалар билан таққосланг. Ҳар бир боланинг қобилияти, қизиқиши, ривожланиш суръати ва шахсий хусусиятлари бор. Таққослаш ўрнига унинг шахсий ўсишини эътироф этинг.

4. Ҳар куни фарзандингизга вақт ажратинг. Ҳеч бўлмаганда 15–20 дақиқа телефонсиз, телевизорсиз, фақат фарзандингиз билан суҳбатлашишни одат қилинг. Бу вақтда унинг дарслари ёки хатоларини эмас, қизиқишлари, орзулари ва кун давомидаги кечинмаларини муҳокама қилинг.

5. Ўз хатоларингизни тан олишдан қўрқманг. Агар фарзандингизга нисбатан ноҳақлик қилган бўлсангиз, кечирим сўранг. «Бугун сенга қаттиқ гапириб юбордим. Бу нотўғри бўлди. Кечир», деган гап ота-онанинг обрўсини туширмайди. Аксинча, фарзандга масъулият ва ҳурматни ўргатади.

6. Фарзандингизга ишонч билдиринг. Унинг фикрини эшитинг, ёшига мос қарорларда иштирок этишига имкон беринг. Назорат билан ишонч ўртасида мувозанат сақланг.

Хулоса: Фарзандингизга фақат яхши ҳаёт эмас, яхши муносабат ҳам беринг! Унга ҳаёт йўлини кўрсатинг, аммо унинг ўрнига яшаб берманг. Унинг овозини эшитинг, фикрини ҳурмат қилинг ва қалбига йўл топинг. Чунки тарбиянинг энг муҳим натижаси — ота-онага бўйсунадиган эмас, ўзини англайдиган инсонни вояга етказишдир.

Саида ҚОРАБОЕВА,
Амалиётчи психолог

НОДИРЖОН ЮНУСОВ:

«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ТАШКЕНТА — НАША ОБЩАЯ ЦЕЛЬ»



Сохранение зеленых насаждений, улучшение качества атмосферного воздуха, рациональное использование водных ресурсов и эффективное управление отходами — сегодня эти вопросы приобретают особую актуальность для столицы. Как защитить городскую экологию, какие меры необходимо принять для решения накопившихся проблем и какую роль в этом процессе должен играть депутатский корпус? Об этом мы побеседовали с депутатом Ташкентского городского Кенгаша народных депутатов, членом Экологической партии Узбекистана Нодиржоном Юнусовым.

— Какие экологические проблемы Ташкента сегодня вы считаете наиболее острыми и требующими первоочередного решения?

— На сегодняшний день среди наиболее актуальных экологических проблем столицы я бы выделил загрязнение атмосферного воздуха, сокращение зеленых зон, нерациональное использование водных ресурсов, увеличение объемов бытовых и строительных отходов, а также последствия интенсивной и зачастую хаотичной городской застройки.

Особую обеспокоенность вызывает сокращение зеленых насаждений. Парки и скверы играют важнейшую роль в формировании благоприятного микроклимата, снижении температуры воздуха и защите городской среды от пыли. Поэтому сохранение существующих зеленых территорий должно стать одним из главных приоритетов экологической политики столицы.

Кроме того, необходимо уделять особое внимание сохранению биологического разнообразия, развитию экологически чистого транспорта и внедрению современных ресурсосберегающих технологий. Решение этих вопросов должно стать не отдельным направлением работы, а неотъемлемой частью стратегии устойчивого развития Ташкента.

— Загрязнение воздуха в столице в последние годы вызывает серьезную обеспокоенность жителей. Какие конкретные меры вы предлагаете для улучшения качества атмосферного воздуха?

— Проблема качества атмосферного воздуха требует комплексного подхода и согласованных действий всех ответственных структур. В первую очередь необходимо создать эффективную систему постоянного экологического мониторинга с использованием современных цифровых технологий и искусственного интеллекта. Это позволит в режиме реального времени отслеживать уровень загрязнения, выявлять основные источники вредных выбросов и своевременно принимать необходимые меры. Также считаю необходимым усилить контроль за выбросами промышленных предприятий и автотранспорта, развивать экологически чистый общественный транспорт и велосипедную инфраструктуру, постепенно сокращать использование устаревших технологий, способствующих загрязнению воздуха. Не менее важное направление — увеличение площади зеленых насаждений и создание единого зеленого пояса вокруг столицы. Наряду с этим следует внедрять современные технологии пылеподавления и рационального озеленения городских территорий. При этом важно понимать, что улучшение качества воздуха невозможно обеспечить исключительно административными мерами.

— Насколько эффективно, на ваш взгляд, реализуются экологические программы и инициативы в Ташкенте? Какие результаты уже можно отметить?

— В Ташкенте реализуются разные экологические инициативы, направленные на благоустройство территорий, озеленение, улучшение санитарного состояния города и повышение экологической культуры населения. Вместе с тем считаю, что эффективность таких программ необходимо оценивать не только по количеству проведенных мероприятий или высаженных деревьев, но прежде всего по их долгосрочному результату. Например, при реализации программ озеленения важно учитывать не только количество посаженных саженцев, но и их приживаемость, дальнейший уход и обеспечение необходимого полива. Ведь главная задача заключается не в том, чтобы просто посадить дерево, а в том, чтобы оно выросло и стало полноценной частью городской экосистемы. Особое значение имеют внедрение раздельного сбора отходов, развитие перерабатывающей инфраструктуры, восстановление ирригационных систем и расширение общественного экологического контроля. На мой взгляд, следующим этапом должно стать повышение прозрачности экологических программ, внедрение конкретных показателей эффективности и регулярная публикация результатов их реализации.

— Какую роль играет депутатский корпус в контроле за соблюдением экологического законодательства и привлечении к ответственности его нарушителей?

— Депутатский корпус играет важную роль в обеспечении экологической безопасности города. Именно посредством депутатского контроля можно добиваться более эффективного исполнения природоохранного законодательства. Наша задача заключается не только в рассмотрении обращений граждан, но и в выявлении системных проблем, контроле деятельности ответственных организаций и внесении предложений по совершенствованию законодательства. Важными инструментами депутатской деятельности являются депутатские запросы, рассмотрение актуальных вопросов на заседаниях Кенгаша, взаимодействие с государственными органами и проведение встреч с населением. Особое внимание необходимо уделять фактам незаконной вырубки деревьев, загрязнения окружающей среды, несанкционированного размещения отходов и нарушения экологических требований при строительстве. При этом принципиально важно обеспечить неотвратимость ответственности за экологические правонарушения.

— Одной из актуальных проблем столицы является сокращение зеленых зон и вырубка деревьев. Какие законодательные и практические механизмы необходимо усилить для защиты зеленых насаждений?

— Сохранение зеленых насаждений должно стать одним из главных приоритетов городской экологической политики. Считаю необходимым внедрить полноценную цифровую систему учета всех многолетних деревьев Ташкента. Каждое дерево должно иметь индивидуальный цифровой паспорт, содержащий информацию о его состоянии, возрасте, местоположении и истории ухода. Кроме того, необходимо усилить ответственность за незаконную вырубку и повреждение деревьев, обеспечить открытость информации о разрешениях на вырубку и пересадку зеленых насаждений, а также развивать общественный контроль за состоянием парков, скверов и других зеленых территорий. Не менее важны обязательное восстановление зеленых насаждений в предусмотренных законодательством случаях и совершенствование систем полива и ухода за деревьями. Отдельно хочу подчеркнуть: озеленение не должно превращаться в формальную кампанию по посадке саженцев. Главное — сохранить существующие взрослые деревья и обеспечить полноценное развитие новых насаждений.

— Как вы оцениваете работу системы сбора, сортировки и переработки бытовых отходов в столице? Что необходимо изменить для ее совершенствования?

— Система обращения с отходами является одним из важнейших элементов экологической безопасности современного города. На мой взгляд, необходимо перейти от традиционной модели сбора и вывоза мусора к комплексной системе управления отходами, основанной на принципах раздельного сбора, повторного использования и переработки. Для этого необходимо устанавливать специальные контейнеры для раздельного сбора отходов во дворах, на улицах и в общественных местах, а также обеспечивать своевременный вывоз отсортированного мусора. Особое внимание следует уделить развитию предприятий по переработке вторичного сырья, внедрению современных технологий и повышению экологической культуры населения. Также необходимо усилить контроль за незаконным размещением бытовых и строительных отходов, используя современные системы видеонаблюдения и цифрового мониторинга. Важно, чтобы жители понимали: отходы — это не только экологическая проблема, но и потенциальный ресурс, который при правильном управлении может повторно использоваться в экономике. Именно такой подход лежит в основе концепции Zero Waste — «Ноль отходов».

— Какие конкретные экологические инициативы или проекты вы лично продвигаете в качестве депутата Ташкентского городского Кенгаша? Каких результатов планируете достичь?

— В своей депутатской деятельности я уделяю особое внимание вопросам сохранения зеленых территорий, улучшения качества атмосферного воздуха, рационального использования природных ресурсов и повышения экологической безопасности столицы. Среди приоритетных направлений, которые я продвигаю, хотел бы выделить пять инициатив.

Первая — создание цифрового реестра деревьев Ташкента с индивидуальной паспортизацией многолетних насаждений. Это позволит обеспечить прозрачный учет зеленых ресурсов города и усилить защиту каждого дерева.

Вторая — развитие системы экологического мониторинга с использованием цифровых технологий и искусственного интеллекта. Это даст возможность своевременно выявлять источники загрязнения окружающей среды и принимать обоснованные решения.

Третья — совершенствование системы управления отходами, развитие раздельного сбора мусора и внедрение принципов Zero Waste.

Четвертая — сохранение и расширение зеленых зон, модернизация систем полива и внедрение водосберегающих технологий.

Пятая — повышение экологической активности молодежи, развитие эковолонтерства и вовлечение граждан в общественный экологический контроль.

Ожидаемый результат этих инициатив — формирование более эффективной системы экологического управления, повышение ответственности за сохранение окружающей среды и создание комфортных условий для жизни населения.

— Если говорить о будущем Ташкента, каким вы видите экологически благополучный город через 5–10 лет? Какие изменения должны произойти, чтобы эта цель стала реальностью?

— Я вижу будущий Ташкент современным, зеленым и экологически безопасным мегаполисом. При этом развитие городской инфраструктуры должно гармонично сочетаться с сохранением природы и заботой о здоровье человека.

Беседовала Шоҳида АБЗАЛОВА

ЗНАЧЕНИЕ ЕВРОПЕЙСКОГО ОПЫТА В СФЕРЕ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА УЗБЕКИСТАНА



Республика Узбекистан последовательно формирует нормативно-правовую основу цифровой экономики. Важным этапом этого процесса стало принятие Закона от 29 сентября 2022 года № ЗРУ—792 «Об электронной коммерции». Данный нормативный акт закрепил основные понятия, принципы и организационно-правовые основы осуществления электронной коммерции, определил права и обязанности ее участников, а также установил порядок заключения электронных договоров.

В частности, законодательство предусматривает признание юридической силы электронных документов и электронных сообщений, регулирует вопросы оферты и акцепта, определяет правовое положение продавцов, покупателей и операторов электронной коммерции. Вместе с тем динамичное развитие цифрового рынка требует постоянного совершенствования законодательства. Сравнение национальной модели с европейской позволяет определить несколько направлений, заслуживающих особого внимания.

Во-первых, необходимо дальнейшее развитие законодательства о цифровых платформах. Следует более детально определить правовое положение операторов маркетплейсов, их обязанности по обеспечению прозрачности деятельности, взаимодействию с продавцами и защите потребителей.

Во-вторых, особого внимания требует совершенствование механизмов защиты прав покупателей. Важно обеспечить доступность информации о продавце, товаре, цене, условиях доставки, возврата и рассмотрения претензий. Цифровая форма сделки не должна ограничивать возможности потребителя по защите своих законных интересов.

В-третьих, перспективным направлением является развитие правового регулирования трансграничной электронной торговли. Для Узбекистана, расширяющего международные торгово-экономические связи, особенно важно обеспечить юридическую определенность электронных сделок с иностранными контрагентами, признание электронных документов и эффективное разрешение трансграничных споров.

В-четвертых, необходимо совершенствовать правовые механизмы защиты персональных данных и информационной безопасности. Европейский опыт показывает, что безопасность цифровой торговли является не дополнительным условием, а одним из фундаментальных факторов ее устойчивости.

В-пятых, следует уделить внимание правовому регулированию применения искусственного интеллекта в электронной коммерции. В перспективе национальному законодательству предстоит решить вопросы ответственности за автоматизированные решения, прозрачности алгоритмов и защиты потребителей от недобросовестных цифровых практик.

Особенно важно, чтобы заимствование европейского опыта не сводилось к механическому переносу зарубежных правовых норм. Необходимо учитывать особенности национальной экономики, уровень развития цифровой инфраструктуры, состояние предпринимательской среды и правовую культуру населения. Европейские законодательные решения должны проходить научную и практическую адаптацию к условиям Узбекистана.



НАУЧНОЕ ЗНАЧЕНИЕ НЕМЕЦКОЯЗЫЧНОГО ИЗДАНИЯ

Отдельно следует подчеркнуть значение публикации научного труда Ш. Н. Рузиназарова на немецком языке «E-commerz Recht der cares und OTS-Lander. Band 2.». В условиях глобализации юридической науки язык научной коммуникации становится важным инструментом международного сотрудничества.

Немецкий язык традиционно занимает значительное место в европейской юридической и академической среде. Публикация исследования на этом языке позволяет представить особенности правового развития электронной коммерции зарубежным исследователям, преподавателям, практикующим юристам и представителям научных учреждений.

Это имеет двустороннее значение. С одной стороны, отечественная юридическая наука получает возможность активнее участвовать в международном обмене научными знаниями. С другой стороны, зарубежное научное сообщество получает дополнительную возможность ознакомиться с правовыми проблемами и перспективами развития цифровой экономики Узбекистана.

Кроме того, сравнительно-правовые исследования подобного характера способствуют формированию профессиональной терминологии в области электронной коммерции, развитию преподавания цифрового предпринимательского права и расширению научной базы для подготовки будущих юристов.

Важность таких исследований особенно возрастает в условиях, когда традиционные институты гражданского и предпринимательского права сталкиваются с новыми цифровыми явлениями. Юридическая наука должна не просто описывать происходящие изменения, но и предлагать правовые решения, способные предупреждать конфликты и обеспечивать устойчивость экономического оборота.

Развитие электронной коммерции является одним из важнейших условий модернизации национальной экономики. Она открывает новые возможности для предпринимателей, создает дополнительные каналы реализации продукции, способствует развитию малого и среднего бизнеса и расширяет участие Узбекистана в международной цифровой торговле.

Однако устойчивость электронного рынка определяется не только скоростью интернета, количеством маркетплейсов или объемом электронных платежей. В основе успешной цифровой экономики лежит доверие. Покупатель должен быть уверен в безопасности сделки, продавец — в защите своих имущественных интересов, а оператор платформы — в понятных и предсказуемых правилах предпринимательской деятельности.

Именно поэтому научные исследования законодательства об электронной коммерции в странах Европейского союза имеют особую ценность для национальной юридической науки и практики.

Труд Ш. Н. Рузиназарова, посвященный европейскому правовому регулированию электронной коммерции и опубликованный также на португальском, польском, испанском, французском, итальянском языках, представляет интерес как направление сравнительно-правового исследования, способствующего изучению зарубежных законодательных подходов и поиску путей совершенствования национального законодательства.

Его значение для Узбекистана следует рассматривать в нескольких аспектах: развитии научной основы права электронной коммерции, совершенствовании правового статуса участников цифрового рынка, укреплении защиты потребителей, формировании безопасной среды для электронных сделок и расширении международного научного сотрудничества.

В конечном счете главная задача государства заключается в создании такой правовой системы, при которой цифровые технологии не только упрощают предпринимательскую деятельность, но и обеспечивают законность, справедливость и защиту прав каждого участника рынка.

Европейский опыт убеждает: будущее электронной коммерции определяется не только технологическими возможностями, но и качеством правовых институтов. Для Узбекистана изучение этого опыта — это не просто знакомство с зарубежным законодательством, а возможность сформировать собственную современную модель цифрового предпринимательства, отвечающую национальным интересам и международным стандартам.

Р. С. ТОШБОЕВА,
доктор юридических наук (DSc), и. о. профессора

СТОЛИЦА ПРИГЛАШАЕТ НА НАСЫЩЕННУЮ НЕДЕЛЮ КУЛЬТУРНЫХ СОБЫТИЙ

На этой неделе Ташкент предлагает жителям и гостям города насыщенную культурную программу. В афише — театральные премьеры и классические постановки, художественные выставки, джазовые вечера, иммерсивные спектакли, кинопоказы и концерты. Особое внимание привлекают новые выставочные проекты, знакомящие публику с современным изобразительным искусством и экспериментальными формами творчества.



Одним из интересных событий недели стала выставка «Абсурды» художника Жавлона Умарбекова, открывшаяся 18 ноября в галерее «Академия». Экспозиция знакомит посетителей с художественным взглядом автора на окружающую действительность, необычными образами и современными средствами визуального выражения. Выставка представляет интерес для любителей изобразительного искусства и тех, кто следит за развитием современной художественной школы Узбекистана.

Важным событием культурной программы стала также выставка «Как реки становятся облаками», открывшаяся 18 ноября в выставочном пространстве театра Марка Вайля «Ильхом». Автор проекта — художница Рушана Алимова. В экспозицию вошли живописные работы и инсталляции, посвященные внутренним изменениям человека, памяти и влиянию жизненного опыта на формирование личности. Некоторые произведения впервые представлены широкой публике. Выставка будет работать до 13 декабря. Вход свободный.



Еще один художественный проект — «Саёҳат» — был представлен в галерее Andakulova Gallery в рамках выставочной программы октября и ноября. Он позволил посетителям познакомиться с современными художественными поисками и авторскими интерпретациями темы путешествия.

19 ноября Государственный академический Большой театр имени Алишера Навои представит оперу Джузеппе Верди «Бал-маскарад». Постановка рассказывает о любви, предательстве и трагическом стечении обстоятельств. Произведение отличается выразительной музыкой, сложными вокальными партиями и масштабными сценическими решениями.

В тот же день Государственный академический русский драматический театр Узбекистана покажет комедию «Требуется лжец». В Государственном драматическом театре Узбекистана будет представлена постановка «Ишлагандай бўлайлик», а в Узбекском национальном академическом драматическом театре — спектакль «Эр-хотиннинг уруши».

20 ноября на сцене театра Марка Вайля «Ильхом» состоится показ спектакля «Три высокие женщины». Это произведение американского драматурга Эдварда Олби посвящено человеческой памяти, возрасту, отношениям между поколениями и переосмыслению прожитой жизни.

21 ноября театральная афиша продолжится оперой Джакомо Пуччини «Богема» в Государственном академическом Большом театре имени Алишера Навои. В этот же день Государственный театр музыкальной комедии (оперетты) представит оперу-буфф «Севильский цирюльник» Джоаккино Россини. Русский драматический театр покажет спектакль «Розенкранц и Гильденстерн мертвы», а театр «Ильхом» — постановку «Счастливые нищие».

22 ноября зрителей ожидают опера Жоржа Бизе «Кармен» на сцене Большого театра, комедия «Ханума» в Русском драматическом театре и спектакль «Жестяной барабан» в театре «Ильхом». Эти постановки объединяют разные художественные направления и позволяют познакомиться с разнообразием современного театрального репертуара столицы.

Особого внимания заслуживает аудиоспектакль-променад «Говорит Ташкент», который проходит до 22 ноября. Это необычный формат театрального представления, в котором город становится частью сценического пространства.

Участники надевают наушники и вместе с организованной группой проходят по улицам, дворам, площадям и другим городским локациям. Благодаря объемному звуковому сопровождению знакомые места раскрываются с неожиданной стороны. Проект позволяет по-новому взглянуть на историю и повседневную жизнь столицы.

Еще одним заметным культурным событием стал фестиваль экспериментального кино и видеоарта NOMSIZ, проходящий до 21 ноября на площадке moc hub. Его программа посвящена независимому кинематографу, современному визуальному искусству и поиску новых форм экранного повествования.

Подобные инициативы расширяют возможности для молодых авторов, экспериментирующих с художественным языком, и создают пространство для диалога между режиссерами, художниками и зрителями.

Музыкальная программа недели также отличается разнообразием. 17 ноября в Государственной консерватории Узбекистана состоялся концерт студенческого оркестра, посвященный творчеству Иоганна Себастьяна Баха. В тот же день во Дворце искусств «Туркистон» прошел концерт Bravo Orchestra «Музыка кино», объединивший известные музыкальные произведения, связанные с мировым кинематографом.

18 ноября в пространстве ICHKARI состоялся джазовый вечер. Мероприятие стало частью музыкальной программы, ориентированной на любителей камерного звучания и импровизационного искусства.

19 ноября одним из наиболее заметных музыкальных событий станет шоу турецкого актера Бурака Озчивита в сопровождении Bravo Orchestra на площадке Humo Arena. Программа объединит элементы сценического представления и оркестровой музыки.

20 ноября в Humo Arena запланирован концерт Гайбуллы Турсунова. В этот же день поклонники узбекской эстрады смогут посетить выступление Хамдама Собирова на площадке SOHO.square. Любителей юмора ожидает концерт Сергея Дроботенко в Государственном академическом русском драматическом театре Узбекистана.

21 ноября состоится концерт группы SAHAR на сцене Humo Arena. В этот же день в Государственной консерватории Узбекистана пройдет музыкальный



вечер «Путешествие в мир органной музыки: эпохи и стили». Программа познакомит слушателей с произведениями разных исторических периодов и особенностями звучания одного из самых масштабных музыкальных инструментов.

Культурная жизнь столицы не ограничивается концертами и театральными представлениями. Важную роль играют литературные встречи, лекции и просветительские проекты.

17 ноября в культурном пространстве Human House состоялась книжная встреча «Инсонийона ўқиймиз», посвященная чтению и обсуждению литературы. Такие мероприятия способствуют популяризации чтения и формированию пространства для интеллектуального общения.

20 ноября в Human House запланирована лекция «Александр Македонский на Востоке». Ее тема связана с историей Центральной Азии, античным миром и влиянием исторических событий на развитие региона.

21 ноября здесь же состоится лекция «Феромоны во флаконе», посвященная ароматам и парфюмерной культуре. Кроме того, посетителям предложат мастер-класс «Стань собственным парфюмером. Бархатный сезон», который позволит познакомиться с основами создания индивидуальных ароматических композиций.

21 ноября Государственный цирк Узбекистана представит цирковую программу, рассчитанную на зрителей разных возрастов. В Государственном театре музыкальной комедии (оперетты) состоится показ музыкальной сказки «Приключения Буратино».

22 ноября юных зрителей и их родителей ожидает музыкальная сказка «Мама» в Театре музыкальной комедии. На сцене Театра юного зрителя будет представлена постановка «Насриддин Афанди».

Подобные представления имеют особое значение для приобщения детей к театральному искусству, развития воображения и формирования интереса к национальной и мировой культуре.

Культурная афиша Ташкента на 17–23 ноября демонстрирует разнообразие художественной жизни столицы. В течение недели жители и гости города могут посетить художественные выставки, увидеть произведения мировой оперной классики, познакомиться с экспериментальным кино, послушать джаз и академическую музыку, принять участие в литературных встречах и образовательных проектах.

Особенно важно, что наряду с традиционными учреждениями культуры все активнее развиваются независимые творческие пространства, современные галереи и интерактивные форматы. Это свидетельствует о расширении культурной среды столицы, поддержке творческих инициатив и формировании новых возможностей для содержательного досуга.

Таким образом, ноябрьская программа еще раз подтверждает, что Ташкент остается городом, в котором классические художественные традиции органично сочетаются с современными культурными тенденциями.

Подготовила Ш. АБЗАЛОВА

БУРАК ОЗЧИВИТ В ТАШКЕНТЕ



19 ноября в столичном комплексе Humo Arena состоится необычное музыкально-театральное шоу с участием одного из самых популярных актеров Турции — Бурака Озчивита. Знакомый миллионам зрителей по сериалам «Великолепный век», «Черная любовь» и «Основание: Осман», артист предстанет перед ташкентской публикой в новом сценическом амплуа.

Ташкент продолжает укреплять статус одной из заметных площадок для международных культурных событий. На этот раз столицу Узбекистана посетит турецкий актер Бурак Озчивит, чье имя хорошо известно поклонникам турецкого кинематографа далеко за пределами его родной страны.

Выступление под названием BURAK IN BRAVO ORCHESTRA состоится 19 ноября на сцене Humo Arena. Начало программы запланировано на 19:30.

Организаторы обещают зрителям не просто традиционную встречу со знаменитостью, а полноценное музыкально-театральное представление, в котором соединятся актерское мастерство, живое звучание оркестра и атмосфера популярных турецких сериалов.



В этот вечер Бурак Озчивит станет непосредственным участником сценического действия. Он предстанет в разных образах, вдохновленных известными ролями, а Bravo Orchestra исполнит музыкальные композиции, которые знакомы зрителям по культовым телевизионным проектам.

В программе заявлены саундтреки из сериалов «Черная любовь» (Kara Sevda), «Королек — птичка певчая» (Çalıkuşu), «Великолепный век» (Muhteşem Yüzyıl), «Основание: Осман» (Kuruluş Osman) и других кинематографических историй.

Для поклонников турецких сериалов это возможность вновь пережить яркие эмоции, связанные с любимыми экранными героями, но уже в атмосфере большого концертного зала.

ОТ МОДЕЛИ ДО ЗВЕЗДЫ МЕЖДУНАРОДНОГО МАСШТАБА

Бурак Озчивит родился 24 декабря 1984 года в турецком городе Мерсине. Его путь к известности начался с модельного бизнеса. В 2005 году он получил титул «Лучшая модель Турции», после чего постепенно перешел в актерскую профессию.

Широкую известность артисту принесла роль Бали-бея в историческом сериале «Великолепный век». Его харизма, выразительная внешность и умение создавать запоминающиеся экранные образы быстро завоевали симпатии зрителей.

Следующим важным этапом стала мелодрама «Королек — птичка певчая», а международную популярность актеру принес сериал «Черная любовь», в котором он сыграл Кемаля Сойдере.

Особое место в его карьере занимает исторический проект «Основание: Осман». В нем Озчивит воплотил образ Османа I — основателя Османской династии. Эта роль укрепила его репутацию одного из наиболее узнаваемых актеров турецкого телевидения.

За годы работы Бурак Озчивит стал не просто популярным исполнителем ролей, но и заметной фигурой международного культурного пространства. Его творчество пользуется интересом зрителей в странах Ближнего Востока, Европы, Центральной Азии и других регионов.

Одной из главных новостей профессиональной жизни актера в 2026 году стало возвращение на телевизионные экраны с новым сериалом «Место, где восходит солнце» (Güneşin Doğduğu Yer), известным на международном рынке под названием Land of the Sun.

В проекте Озчивит исполняет главную роль Кенана Козана. По сюжету история героя меняется после поездки в Германию, где он встречает Лейлу Брегер. Любовная линия становится отправной точкой событий, которые заставляют персонажа пересмотреть привычный жизненный путь.

Партнершей актера по съемочной площадке стала Бейза Гюмюльджине. В проекте также задействованы Сибель Ташчыоглу, Гёркем Севиндик и другие известные турецкие артисты.

Премьера сериала состоялась 17 сентября 2026 года на телеканале ATV. Проект продолжает развиваться и за пределами турецкого телевидения: его международным продвижением занимается дистрибуционное подразделение ATV Distribution.

В октябре Бурак Озчивит принял участие в международной телевизионной выставке MIPCOM 2026, проходившей в Каннах. Там он встретился с представителями зарубежных телеканалов, медиакомпаний и международной прессы, представляя новый сериал.

На встречах актер говорил о популярности турецких сериалов в разных странах и подчеркивал, что именно универсальные человеческие чувства, прежде всего любовь, помогают историям находить отклик у зрителей независимо от языка и национальности.

В ноябре имя Бурака Озчивита вновь оказалось в центре внимания турецких СМИ, на этот раз не только благодаря творческим достижениям.

12 ноября 2026 года издание Cumhuriyet сообщило о позиции актера на фоне финансовых трудностей, с которыми столкнулась телевизионная индустрия Турции. Снижение рекламных доходов привело к обсуждению сокращения расходов на производство сериалов и возможного уменьшения выплат съемочным коллективам.

Озчивит вместе с коллегами выступил в поддержку технических специалистов и сотрудников съемочной группы. Актер дал понять, что не считает правильным перекладывать финансовые трудности на тех, кто обеспечивает создание телевизионного продукта. Его позиция прозвучала как призыв к профессиональной солидарности и ответственности перед коллективом.

Эта история еще раз показала, что современная карьера артиста высокого уровня связана не только с экранными ролями, но и с участием в жизни всей индустрии.

ВСТРЕЧА, КОТОРУЮ ЖДУТ ПОКЛОННИКИ

Предстоящее выступление в Ташкенте станет очередным визитом Бурака Озчивита в Узбекистан. Ранее актер уже приезжал в страну с театральной постановкой «Самая красивая девушка Стамбула».

Однако нынешнее мероприятие обещает совершенно иной формат. Вместо привычного общения со зрителями поклонников ждет масштабное шоу с живым оркестровым сопровождением и театрализованными элементами.

Билеты на BURAK IN BRAVO ORCHESTRA продаются по цене от 297 тысяч сумов. Стоимость наиболее дорогих категорий достигает 6 миллионов 77 тысяч сумов. Возрастное ограничение — 7+.

19 ноября Humo Arena станет местом встречи турецкого кинематографа, музыки и театрального искусства. Для поклонников Бурака Озчивита это возможность увидеть любимого артиста не только на экране, но и в непосредственном сценическом действии.

Ташкентская публика получит возможность стать частью вечера, в котором оживут мелодии и образы историй, завоевавших миллионы сердец по всему миру.



БОЛАЛАРДА ҚАНДЛИ ДИАБЕТ: БЕПАРВОЛИККА ЎРИН ЙЎҚ!

Болаларда қандли диабетни ўз вақтида аниқлаш ва назорат қилиш уларнинг саломатлиги ҳамда ҳаёт сифати учун ниҳоятда муҳим. Айниқса, касалликнинг дастлабки белгилари баъзан оддий чарчоқ ёки вақтинчалик ҳолсизлик билан адаштирилади. Бу эса ташхиснинг кечикишига сабаб бўлиши мумкин.

Мавзу юзасидан Ё. Х. Тўрақулов номидаги Республика ихтисослаштирилган илмий-амалий эндокринология тиббиёт маркази Болалар эндокринологияси бўлими шифокор-эндокринологи, олий тоифали шифокор, «Соғлиқни сақлаш аълочиси» кўкрак нишони соҳиби Дилдора Зуфарова билан суҳбатлашдик.

— Болаларда қандли диабет нима сабабдан ривожланади?

— Болаларда кўпроқ учрайдиган 1-тип қандли диабет аутоиммун жараён билан боғлиқ. Бунда иммун тизими ошқозон ости безининг инсулин ишлаб чиқарувчи ҳужайраларига ҳужум қилади. Натижада организмда инсулин етишмовчилиги юзага келади. Ирсий мойиллик ва атроф-муҳит омиллари касаллик ривожланишида муайян ўрин тутиши мумкин. Бироқ 1-тип диабетни ширинликни кўп истеъмол қилишнинг бевосита оқибати деб тушуниш нотўғри.

— Ота-оналар қайси белгиларга эътибор қаратиши керак?

— Боланинг одатдагидан кўпроқ чанқаши, тез-тез сийиши, сабабсиз озиши, тез чарчаши ва ҳолсизланиши — эътибор талаб қиладиган белгилар. Баъзан иштаҳа яхши бўлса ҳам вазн камаяди. Бундай ўзгаришларни «ўтиб кетади» деб кутиб ўтирмасдан, қондаги глюкоза миқдорини текширтириш ва шифокорга мурожаат қилиш зарур.

— Эрта ташхиснинг аҳамияти нимада?

— Диабетни ўз вақтида аниқлаш, энг аввало, диабетик кетоацидоз каби ҳаёт учун хавфли ўткир асоратнинг олдини олишга ёрдам беради. Ташхис қўйилгандан кейин даволашни тўғри ташкил этиш ва глюкоза миқдорини мунтазам назорат қилиш узоқ муддатли асоратлар хавфини ҳам камайтиради.

— Қандли диабетнинг қандай турлари бор? Болаларда қайси бири кўпроқ учрайди?

— Асосий турлари — 1-тип ва 2-тип қандли диабет. 1-типда организм етарли инсулин ишлаб чиқара олмайди ва инсулин билан даволаш ҳаётий зарурат ҳисобланади. 2-типда эса организм инсулиндан самарали фойдалана олмаслиги билан боғлиқ муаммолар устун бўлади. Бу тур ўсмирларда ҳам, айниқса, ортиқча вазн ва бошқа хавф омиллари мавжуд бўлганда учраши мумкин. Бундан ташқари, диабетнинг кам учрайдиган бошқа шакллари ҳам бор.

— Қандай белгилар пайдо бўлса, шошилинч ёрдам керак?

— Қайта-қайта қусиш, қорин оғриғи, чуқур ёки тез нафас олиш, оғиздан мевасимон ёки ацетонга ўхшаш ҳид келиши, кучли ҳолсизлик, уйқучанлик ва ҳушнинг бузилиши диабетик кетоацидоз белгиси бўлиши мумкин. Бундай вазиятда зудлик билан тез тиббий ёрдам чақириш керак. Ташхис қўйилмаган болада ҳам бу белгиларни эътиборсиз қолдириш мумкин эмас.

— Диабети бор боланинг овқатланишини қандай ташкил этиш лозим?

— Овқатланиш боланинг ёши, ўсиши, фаоллиги ва даволаш режасига мос, мувозанатли бўлиши керак. Сабзавот, мева, бутун донли маҳсулотлар ва оқсил манбаларига эътибор қаратилади. Шакарли ичимликларни чеклаш фойдали. Бироқ углеводларни бутунлай тақиқлаш тўғри эмас: айниқса, 1-тип диабетда углевод миқдорини ҳисоблаш ва инсулин дозасини шифокор кўрсатмаси асосида мослаштириш муҳим.

— Жисмоний фаоллик қандай фойда беради?

— Мунтазам ҳаракат боланинг жисмоний ва руҳий саломатлигини мустаҳкамлайди. Диабети бор болалар ҳам спорт билан шуғулланиши мумкин. Фақат жисмоний юклама олдидан, давомида ва ундан кейин глюкоза даражасини кузатиш, зарур ҳолда қўшимча углевод қабул қилиш бўйича шахсий тавсияларга амал қилиш лозим.

— Айрим ота-оналар инсулин терапиясидан хавотир олади. Уларга нима дейсиз?

— Инсулин «оғир даво» эмас, балки 1-тип диабетда ҳаётни сақлаб турувчи асосий даволаш воситасидир. Уни ўзбошимчалик билан тўхтатиш ёки дозасини ўзгартириш хавфли. Замонавий инсулин воситалари, глюкозани узлуксиз кузатиш тизимлари ва тўғри таълим боланинг фаол ҳаёт кечиришига ёрдам беради.

— Асоратларнинг олдини олиш учун нималар муҳим?

— Глюкоза миқдорини мунтазам кузатиш, даволаш режасига риоя қилиш, шифокор кўригидан белгиланган вақтда ўтиш ва бола ҳамда ота-онанинг диабетни бошқариш кўникмаларини ошириш муҳим. Қондаги глюкозанинг ҳаддан ташқари пасайиши — гипогликемия белгиларини таниш ва бундай пайтда қандай ҳаракат қилишни билиш ҳам зарур.

— Диабети бор боланинг мактаб ҳаётини қандай енгиллаштириш мумкин?

— Бола ўзини тенгдошларидан ажралган ҳис қилмаслиги керак. Ўқитувчилар ва мактаб тиббиёт ходимлари боланинг эҳтиёжларидан хабардор бўлиши, глюкозани ўлчаш, овқатланиш, инсулин қабул қилиш ва заруратда тезкор ёрдам кўрсатиш имконияти таъминланиши лозим. Оила, мактаб ва шифокор ҳамкорлиги бу ерда ҳал қилувчи аҳамиятга эга.

— Ота-оналарга энг асосий тавсиянгиз қандай?

— Аввало, болани руҳан қўллаб-қувватлаш керак. Уни касаллиги учун айблаш, қўрқитиш ёки ортиқча чеклаш ўрнига, ўз саломатлигини бошқаришни босқичма-босқич ўргатиш зарур. Тўғри даволаш, билим ва яқинлар кўмаги билан диабети бор бола ҳам мазмунли, фаол ҳаёт кечириши мумкин.

Қандли диабет доимий эътибор ва назоратни талаб қилади. Касаллик белгиларини эрта пайқаш, ўз вақтида тиббий ёрдам олиш ва болани ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш унинг ҳаёт сифати учун муҳимдир.

Зиёда РАСУЛОВА суҳбатлашди

ТАДБИРКОРЛАР ВА САРМОЯДОРЛАР ДИҚҚАТИГА!

“ZAMONAVIY REALTOR XIZMATI” МЧЖ очиқ танлов савдоларига таклиф этади!

“ZAMONAVIY REALTOR XIZMATI” МЧЖ томонидан ташкил этиладиган очиқ танлов савдоларига, “Чилонзор буюм савдо комплекси” АЖнинг 2026 йил 11 ноябрдаги 750-сонли буюртманомасига асосан, “Чилонзор буюм савдо комплекси” АЖ ҳудудида жойлашган лойихалаштирилиб қурилиши режалаштирилаётга ва мавжуд савдо шахобчаларининг ижарага олиш ҳуқуқи қўйилмоқда:

№	Савдо шахобчаларнинг асосий тафсифлари	Бошланғиич баҳоси сўмда
1	38-25-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
2	38-26-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
3	38-27-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
4	38-28-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
5	38-29-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
6	38-30-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
7	38-31-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
8	38-32-сонли,умумий майдони 20,00м² бўлган савдо шахобчаси.	98 880 000
9	38-33-сонли,умумий майдони 100,00м² бўлган савдо шахобчаси.	494 440 000

Савдода иштирок этиш истагини билдирган талабгорлардан аризалар ушбу хабарнома чоп этилган санадан бошлаб расмий иш кунлари соат 10:00 дан 16:00 гача қабул қилинади (13:00 дан 14:00 гача тушлик). Таклифларни қабул қилиш охирги муддати 2026 йил 18 декабрь куни соат 16:00да тўхтатилади.

Талабгорларнинг таклифлари 2026 йил 22 декабрь куни соат 11:00дан бошлаб кўриб чиқилади. Энг юқори таклифни берган талабгор билан сотувчи ўртасида келишув битими тузилади.

Танлов савдо шу куни бўлиб ўтмаган тақдирда, такрорий савдолар 2027 йил 5,20-январь, 3,17-февраль, 3,17,31-март, 15,29-апрель,14,28-май кунлари сотилгунга қадар соат 11:00 да ўтказилади.

Савдодага қатнашиш учун талабгорлар ёпиқ конвертда солинган таклифлари ва ариза билан биргаликда қуйидаги хужжатлар тақдим этади:

— юридик шахслар учун давлат рўйхатидан ўтказилганлиги тўғрисидаги гувоҳноманинг нусхаси;

— жисмоний шахслар учун СТИР ва паспортнинг нусхаси.

— Талабгорлар ижарага олиш ҳуқуқининг 30 фоизидан кам бўлмаган миқдордаги суммани закалат сифатида “ZAMONAVIY REALTOR XIZMATI” МЧЖнинг ХАТБ “DAVR BANK” Олмозор филиалидаги х/р: 20208000905740427002, МФО: 01121, СТИР: 311 041 441 га савдода иштирок этиш учун ариза топширгунга қадар тўлашлари шарт.

— Таклифи маъқул топилган талабгорга савдо ўтказилган кундан бошлаб 20 банк кун ичида сотувчи билан ижара шартномаси тузиш мажбурияти юклатилади.

Савдо ташкилотчиси жойлашган, савдолар ўтказиладиган ва савдода иштирок этиш учун аризалар қабул қилинадиган манзил: Тошкент шаҳар, Мирзо Улуғбек тумани, Ҳамид Олимжон кўчаси, 13А -уй. Телефон: (71) 237-23-82.

TOSHKENT OQSHOMI
Вечерний Ташкент

МУАССИС:
ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲОКИМЛИГИ

Телефонлар:
Қабулхона (71) 233 61 10
Реклама (71) 233 28 95

Бош муҳаррир: Севдо НИЁЗОВА
Бош муҳаррир ўринбосари: Шоҳида ЗУФАРОВА
Нашр учун масъул: Зафар НАЗАРОВ

Манзилимиз: 100029,
Тошкент шаҳри, Истиқлол, 51

"Niso nashriyot va matbaa uyi" босмахонасида чоп этилди. Манзил: Тошкент вилояти Ўрта Чирчиқ тумани, "Машъал" МФЙ, 1-уй.

«Toshkent oqshomi»дан олинган маълумотларда манба сифатида газета номи кўрсатилиши шарт.
Муаллифлар фикри таҳририят нуқтаи назаридан фарқланиши мумкин

2007 йил 19 январда Тошкент шаҳар Матбуот ва ахборот бошқармасида 02-001-рақами билан рўйхатга олинган.
Нашр кўрсаткичи 563
Ҳажми — 2 босма табоқ, офсет усулида босилди. Адади 500 нусха,
қоғоз бичими А3

Газета таҳририят компьютер марказида саҳифаланди

Топшириш вақти 00:55
Топширилди 05:00
Буюртма -