

НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года



4 АПРЕЛЯ • СУББОТА

№ 68 (1852) 1998 год

В розницу — свободная цена

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан



ПРИЕМ У ПРЕЗИДЕНТА

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 3 апреля принял делегацию Совета директоров Европейского банка реконструкции и развития во главе с его исполнительным директором Вильгельмом Ягги.

— Этот визит является свидетельством наших все более расширяющихся связей, — сказал Ислам Каримов. — Хотя ваша организация имеет достаточно сведений об Узбекистане, для вас большой возможностью служит то, что вы являетесь непосредственными свидетелями происходящих процессов, работ, осуществляемых в нашей стране. Не зря сказано, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. И несомненно, что этот визит будет иметь важное значение для дальнейшего сотрудничества.

В.Ягги подчеркнул, что Европейский банк реконструкции и развития уделяет особое внимание дальнейшему развитию сотрудничества с Узбекистаном. ЕБРР считает Узбекистан самым важным партнером среди Центральноазиатских государств.

Сотрудничество Узбекистана с ЕБРР в основном охватывает такие сферы, как освоение и промышленная переработка минерально-сырьевых ресурсов, энергетический комплекс, развитие малого и среднего бизнеса, финансовый сектор и развитие инфраструктуры туризма.

В ходе беседы состоялся обмен мнениями по дальнейшему расширению связей между Узбекистаном и ЕБРР, практическому осуществлению совместных проектов, а также по вопросам, связанным с приоритетными направлениями двустороннего сотрудничества.

В приеме приняли участие государственный советник Президента У.Исмоилов, заместитель Премьер-министра Б.Хамидов, председатель правления Национального банка внешнеэкономической деятельности Р.Азимов.

(УзА).

НА СНИМКЕ: во время приема. Фото А. ТУРАЕВА (УзА).

ПАНОРАМА ДНЯ. ОПЕРАТИВНО.

ВСЕ СТО ТОМОВ МАХАТМЫ ГАНДИ

Есть нечто общее в судьбах нашей страны и давнего ее соседа — Индии, отмечающей в нынешнем году «золотой юбилей» своей независимости. Оба государства шли к ней нелегкими путями, именно поэтому, как нельзя кстати, в библиотеке Академии наук Республики Узбекистан состоялась презентация 100-томного собрания сочинений великого Махатмы Ганди.

Владислав ПОПЛАВСКИЙ, корр. «Народного слова».

— В чем тут связь времен и народов? — сказал в своем выступлении видный индийский дипломат, посол дружественной страны г-н М. К. Бхадракармар. — Да в том, что на одном и том же пути свободного волеизъявления народа стоят разные проблемы, решения которых не избежать. Махатма Ганди, стоявший у истоков обретения Индией ее независимости, был человеком мысли и человеком действия одновременно. И нет в его сочинениях такой стороны жизни, такого вопроса, который бы не оказался в поле зрения других народов, избравших для себя идею осуществления суверенитета.

НА СОВМЕСТНОЙ ОСНОВЕ

АО «Ташкент чинни заводи» (Ташкентский фарфоровый завод) заключило договор с германской фирмой «Кероплан» о создании совместного производства, которое будет выпускать известные во всем мире столовые сервизы «Мадонна».

А. УЛАНОВ, наш общ. корр.

Технологию, оборудование и сырьевые компоненты, согласно договору, обязуется поставить германский партнер. Стоимость создания нового СП оценивается экспертами в 11 миллионов долларков.

Сейчас на заводе ведется экстренная подготовка помещений для приема и установки ценного оборудования, создается группа молодых специалистов, которая вместе с немецкими мастерами приступит к его монтажу.

Главными критериями для отбора в группу считается коммуникабельность, знание немецкого языка и художественный вкус.

БУХГАЛТЕРИЯ РЫНКА

В Региональном банковском учебном центре (РБУЦ) начал работу семинар «Рынок ценных бумаг и страхование рисков на фондовом рынке», который организован совместно с голландской компанией NMCP (Netherlands Management Cooperation Programme).

К его работе привлечены ведущие эксперты и менеджеры, имеющие большой практический опыт работы в 80 странах мира и оказывающие консалтинговые услуги в различных областях экономики.

Обучение продлится в течение месяца и затронет такие важные аспекты банковской деятельности, как принципы международного бухгалтерского учета и методика анализа балансового отчета, кредитные риски и анализ. Еще одна из обсуждаемых на семинаре тем — «Управление и развитие кадрового потенциала». Факт проведения данного мероприятия свидетельствует о намерении NMCP продолжать сотрудничество с РБУЦ, начатое в прошлом году.

(Наш корр.).

ЭВЕРЕСТ: МЕЧТА СБЫВАЕТСЯ

Сегодня ночью началась официальная экспедиция спортсменов-горовосходителей Республики Узбекистан на высшую точку планеты — Эверест!

Татьяна ОРЛОВА, наш корр.

Вчера состоялась пресс-конференция, посвященная этому знаменательному событию.

Восхождение будет предпринято со стороны китайского Тибета по северному ребру. Продолжительность экспедиции — с 4 апреля по 25 мая. Ориентировочный срок, когда посланцы Узбекистана ступят на высочайший полюс планеты, — 13 — 14 мая. По словам руководителя и вдохновителя восхождения, заслуженного тренера республики, мастера спорта Анатолия Шабанова, время подъема выбрано не случайно: именно в апреле — в горах начинается межсезонный период, что является наиболее благоприятным для восхождения.

Независимые консультанты — Евразийская ассоциация горовосходителей и Федерация альпинизма при Олимпийском комитете России — были единодушны во мнении, что наши спортсмены в настоящее время являются одними из сильнейших не только в СНГ, но и в мировом масштабе. Среди них опытные альпинисты, не раз покорявшие семитысячники.

— Поднять на Эверест, — сказал капитан команды, — всегда было мечтой любого альпиниста, и мы рады, что нам выпала возможность воплотить эту мечту в жизнь.

И СНОВА «ПРЕКРАСНАЯ ПЕРИ»

В столичном отеле «Узбекистан» состоялась пресс-конференция по случаю открытия показа мод «Весна-Лето-98», который начнется 11 апреля.

Татьяна КОВАЛЬ, наш корр.

Эксклюзивный организатор показов — компания «Прекрасная Пери» во главе с генеральным директором С. Муштафиной. Свои лучшие коллекции на суд зрителей представит ведущие модельеры страны, а также те, кто делает свои первые шаги в прекрасном искусстве одевать людей.

В рамках показа мод планируется и конкурс причесок. До конца года компания намерена провести еще три мероприятия: «Время отдыхать», «Осенняя Зима-98» и «Прекрасная Пери-98».

Компания также объявила и официальный конкурс для журналистов на звание «Лучшего обозревателя показов мод «Прекрасная Пери-98».

СЕРДЕЧНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Его Превосходительству
господину Исламу Каримову,
Президенту Республики Узбекистан

От имени народа Кувейта, от себя лично мне доставляет огромное удовольствие выразить Вам и братскому народу Узбекистана мои искренние поздравления по случаю священного праздника Ийд аль-Адха.

В этот дорогой для всех мусульман праздник мы просим всемо-

гушего Аллаха всегда хранить наше единство в благих поступках, укреплении наших связей и упрочении сотрудничества во имя лучшего будущего и во славу исламской нации.

Я прошу у всемогущего Аллаха здоровья и счастья Вашему Превосходительству и дальнейшего прогресса и процветания братскому народу Узбекистана.

Пожалуйста, примите уверения в нашем высочайшем уважении. Васаламу алайкум ва рахмат-уллох ва баракатуху.

Джабер аль-Ахмад аль-САБАХ,
Эмир Государства Кувейт

“АГАМА” — ЭТО ФИРМА!



Фоторепортаж

Вот уже восемь лет радует нас, покупателей, своей продукцией фирма по выпуску трикотажных изделий «Агама», ташкентский филиал которой — одно из десяти предприятий, расположенных по всей республике.

Благодаря высокому качеству, богатому, постоянно обновляемому ассортименту, невысокой цене изделия «Агама» пользуются большим и вполне заслуженным спросом не только у нас в Узбекистане — 40 процентов продукции фирмы уходит на рынок ближнего и дальнего зарубежья.

Яркие, выполненные с большим вкусом детские и женские

платья, костюмы, жакеты, мужские свитера порой не отличить от импортных. И это неудивительно — на «Агаме» и сырье отличное, и оборудование японское. Да и модельеры предприятия находятся в постоянном творческом поиске. Недалек к коллекциям моделей фирмы на тематических и сезонных выставках особое внимание.



НА СНИМКАХ: работница службы ОТК Любовь Пустовалова (на снимке справа) и мастер вязального цеха Наталья Чикина придираются осматривают готовое изделие; швея Анна Прокопчук (правый верхний снимок) и вязальщица Ирина Каракаска (нижний снимок) работницы молодые, но опытные.

Фото Т. КАРИМОВА.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ СЕМИНАР-СОВЕЩАНИЕ

В хокимияте Самаркандского района состоялся региональный семинар-совещание об организации действенного контроля за выполнением указов Президента и постановлений правительства, а также о совершенствовании деятельности региональных контрольных инспекций.

В семинаре, организованном контрольной инспекцией аппарата Президента и областным хокимиятом, приняли участие заместители хокимов Самаркандской, Бухарской, Кашкардарьинской, Сурхандарьинской и Навоийской областей, руководители региональных контрольных инспекций.

Участники семинара изучили опыт хокимията и контрольной инспекции Самаркандского района. Было отмечено, что в районных предприятиях и организациях, учреждениях и ведомствах, хозяйствах на основе указов Президента и постановлений правительства поделана известная работа в производстве товаров народного потребления, улучшения качества продукции, создании новых рабочих мест, социальной защите

населения. Особое внимание уделяется разумному использованию земли, оказанию технических услуг дехканско-фермерским хозяйствам, повышению их материальной заинтересованности в результатах своего труда. В центре внимания районной контрольной инспекции постоянно находится выполнение указов Президента и постановлений правительства правлениями хозяйств, банками, налоговыми и финансовыми учреждениями, предприятиями и организациями независимо от формы их собственности. Установленные ошибки и недостатки быстро устраняются. Заявления и жалобы граждан незамедлительно рассматриваются контрольной инспекцией.

Х. ШУКУРОВ, корр. УзА.

ВСТРЕЧА В МИНИСТЕРСТВЕ

Члены пребывающей в нашей стране делегации Совета директоров Европейского банка реконструкции и развития посетили Министерство макроэкономики и статистики республики.

Заместитель Премьер-министра, руководитель министерства Б.Хамидов рассказал гостям об успехах в экономике Узбекистана, а также о работе, осуществляемой в министерстве. Гла-

ва делегации В.Ягги выразил удовлетворение по поводу развивающихся связей с Узбекистаном. Во время встречи состоялся обмен мнениями о проектах, осуществляемых в сотрудничестве с этой международной организацией, о перспективах совместной деятельности и по другим интересующим стороны вопросам.

(УзА).

В ЧЕСТЬ ВЕЛИКИХ ПРЕДКОВ

Знаменательным событием культурной жизни Ургенча стала закладка в областном центре сквера-парка имени Аль-Хорезми и Аль-Беруни, проводившаяся в рамках двухмесячного озеленения и благоустройства, издленного в Хорезмской области.

Зеленые памятники великим хорезмийцам займут примерно 30 гектаров. Они по существу станут началом главной аллеи города, носительницей имени Аль-Хорезми, и уже через несколько лет обещают быть одной из достопримечательностей. В каждом парке намечено сооружение мемориалов, посвященных вели-

ким мыслителям-гуманистам. Они будут возведены по специальному проекту ургенчских архитекторов в стиле зодчества средних веков.

На торжественную церемонию, собравшись экономотеоретический издатель, ветераны войны и труда, представители духовенства, творческой интеллигенции, общественности и средств массовой информации.

С благодарным начинанием жителей города поздравил хоким области И.Юсупов.

(УзА).

НОВЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ПРАВОВЕДОВ

Вышел в свет первый номер нового научно-теоретического юридического журнала «Хукук — Право». Его издателем стала Академия МВД Республики Узбекистан.

Появление нового журнала в условиях укрепления демократии и строительства правового государства в республике является чрезвычайно актуальным.

Цель, которую ставит перед собой издатель, — отражение в публикациях социальных процессов, происходящих в нашем обществе, складывающейся правовой ситуации в Узбекистане, хода судебной реформы, деятельности правоохранительных и судебных органов, дискуссий, посвященных вопросам построения правового государства, глубокий научно-теоретический анализ достижений стран мира в области юриспруденции. Значительное внимание в журнале будет уде-

лено и материалам, раскрывающим результаты научно-теоретических исследований и практической работы ученых и специалистов-правоведов в сфере уголовного, уголовно-процессуального, трудового, семейного и других отраслей права.

Первый номер открывается обращением к читателям министра внутренних дел Республики Узбекистан генерал-полковника внутренней службы З.Алматов. О работе Олий Мажлиса — парламенте нового типа на современном этапе развития страны — рассказывает его Председатель Э.Халилов. Теоретическим проблемам правовой культуры посвящена ста-

различным проблемам правоведения.

В журнале можно также ознакомиться с отзывами специалистов о новых законах, о правовом регулировании рыночных отношений, прочитать статьи аспирантов и адъюнктов, ведущих исследования в области права, найти интересные материалы о жизни и творчестве ведущих юристов и философов республики.

Хочется верить, что журнал «Хукук — Право», выходящий на узбекском и русском языках, станет фундаментальным научно-теоретическим изданием, отвечающим самым взыскательным требованиям читателей, интересующихся такими сферами правовой науки, как защита прав человека, профилактика правонарушений, законодотворчество, международное право, правовое регулирование рыночных отношений, правовое воспитание, экология, зарубежное правоведение.

/УзА/.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Кабинета Министров Республики Узбекистан

О мерах по дальнейшему совершенствованию управления шелковой отраслью республики

В соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан от 30 марта 1998 года «О совершенствовании системы управления шелковой отраслью республики» Кабинет Министров постановляет:

1. Определить основными задачами:
 - а/ холдинговой компании «Пилла-холдинг»: координацию деятельности предприятий и организаций шелководства по созданию и внедрению высокопродуктивных пород и гибридов тутового шелкопряда, производству качественной гренсы; организацию производства и заготовки качественных коконов, их первичной переработки для получения конкурентоспособных шелка-сырца и шелка-пряжи; стимулирование сельскохозяйственных предприятий и дехканских хозяйств по сохранению и расширению линейных насаждений и плантаций тутовыхников;
 - б/ оказание содействия предприятиям по реализации на договорной основе сухих коконов, шелка-сырца и шелковой пряжи как товарной продукции потребителям — шелкоткацким фабрикам акционерной компании «Шойи» и на экспорт; проведение единой технической и инвестиционной политики в области внедрения передовых технологий шелкомотального и шелкопрядильного производства;
 - в/ акционерной компании «Шойи»: координацию деятельности шелкоткацких предприятий по производству и реализации высококачественных конкурентоспособных готовых натуральных и смешанных шелковых тканей;
 - г/ оказание содействия предприятиям по внедрению современных шелкоткацких технологий, обновлению и расширению ассортимента выпускаемой продукции;
 - д/ проведение маркетинговых исследований по расширению рынков сбыта, увеличению объема экспорта готовой продукции шелкоткацкого производства;
 - е/ обеспечение притока инвестиций в шелкоткацкую отрасль путем свободной реализации акций предприятий, включая иностранным инвесторам, создание совместных производств с иностранным капиталом.
2. Утвердить:
 - а/ перечень предприятий и организаций, входящих в состав холдинговой компании «Пилла-холдинг», структуры аппарата управления холдинговой компании, типовую структуру исполнительного аппарата ее территориальных акционерных объединений;
 - б/ перечень предприятий и организаций, входящих в состав акционерной компании «Шойи», и структуру ее аппарата управления;
 - в/ организационную структуру и структуру аппарата управления ассоциации «Узбек ипаги»;
 - г/ совместно с Министерством юстиции Республики Узбекистан, ассоциацией «Узбек ипаги», компаниями «Пилла-холдинг» и «Шойи», хокимиятами Наманганской, Ферганской и Хорезмской областей осуществить разделение шелкомотального, шелкопрядильного производства и шелкоткацких фабрик в акционерных обществах «Атлас» /г. Наманган/ и «Марилон ипаги» /г. Марилон/ и «Хоразм ипаги» /г. Ургенч/ и в установленном порядке зарегистрировать их как самостоятельные акционерные общества.

(Окончание на 2-й стр.)

Вернисаж

“КРАСКИ РОДНОЙ ЗЕМЛИ”

Такое название для открывшейся на днях выставки своих работ ташкентский фото-художник Равиль Яруллин выбрал не случайно. Увлеченный идеей защиты природы, он много путешествует по городам и весям родного края. Его фотоколлаж замечает прекрасные мгновения бытия, передает нюансы взаимоотношений человека и окружающего мира.



Д. САИДОВА, наш общ. корр.

Фотовыставка организована городским отделением творческого союза “Тасвирий ойна” и фотогалереей “Дийдор”. Представленные на ней работы — это своеобразный рассказ человека, очарованного вечной красотой памятников архитектуры Узбекистана, запечатлевшего живые архитектурные пейзажи, влюбленного в творения народных мастеров, прекрасные лица людей, их лучистые глаза, скупые жесты, выражающие добро и мудрость жизни.

Понятна главная мысль фотохудожника. Не просто пройти по земле садовником, вырастить свое дерево, оставить плодоносящий сад. Р. Яруллин умеет находить точку и время съемки природы в лучах восхода или заката солнца, в небесах горных туманов, колеблемая на ветру ветвь обретают особый поэтический смысл, а отдельные детали снимка сгущаются в художественный образ.

Равиль Яруллин по образованию инженер-электронщик. Фотография — его увлечение со школьных лет. Посещал фотостудию Дворца текстильщиков. За плечами фотомастера многие годы творческого сотрудничества с природоохранными организациями, издательствами. Он активно занимается туризмом, помимо дорог узбекских, пошел спортивными маршрутами по Кавказу, Памиру, Камчатке и всегда с фотокамерой. В прошлом году вышел в свет его фотоальбом “Сурхандарья”.

Данная экспозиция, по мнению ее организаторов, — пер-

вая из серии выставок в связи с проведением конкурса фоторабот “Энг улуг, энг азиз” (известные фотохудожники и молодые авторы о Родине, об Узбекистане). Участие в таком смотре — большой стимул для новых поисков в фотокunstстве, которое должно еще ярче и глубже запечатлеть наше богатое событиями время. В частности, намечено проводить отдельные выставки в учебных заведениях, в трудовых коллективах.

“Дийдор” и “Тасвирий ойна” приглашают всех желающих принять участие в предпринятых этапах конкурсных выставок. Следующая экспозиция состоится в мае и представит творчество 30 фотомастеров. По ее итогам профессиональное жюри будет рекомендовать авторов лучших работ для участия в республиканском конкурсе художественной фотографии.

НА СНИМКАХ: в галерее “Дийдор” во время открытия выставки “Краски родной Земли” французский посол Жан-Клод Ринар (слева), генеральный директор галереи Нафиса Шагулямова и Равиль Яруллин; работы фотомастера.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

Завершилась традиционная республиканская олимпиада школьников по общеобразовательным предметам. На завершающем этапе олимпиады, проведенном в Республиканском центре образования, приняли участие 245 учащихся из Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента. Они продемонстрировали свои знания по 20 предметам, восемнадцать из которых были проведены методом тестирования.

Одаренные юноши и девушки, среди которых была Зухра Алламуратова из Каракалпакстана, Эльяр Утбасу из Ташкентской области, Азизаджан Саттаров из Наманганской области, Бабамурад Авазов из Сурхандарьинской области, Акромходжа Азларов из Ташкента, Мухиддин Мансуров из Бухарской области, Абдурауф Абдукулов из Самаркандской области, набрав 96—98 баллов, продемонстрировали основательные знания.

А на олимпиаде по немецкому языку не было равных ученику школы № 1 Нишанского района Кашкардарьинской области Наргизе Амановой. Среди всех участников олимпиады она показала самый высокий результат, набрав 100 баллов.

В командном зачете первое место завоевали представители Ташкента. Второе-четвертое места достались учащимся Бухарской, Самаркандской и Наманганской областей. Теперь 55 учащихся, завоевавших на олимпиаде 1—3 места, будут зачислены в высшие учебные заведения без экзаменов.

Б. МАНСУРОВ, корр. УзА.

А ПЕДАГОГОВ В СЕМЬЕ — 18!

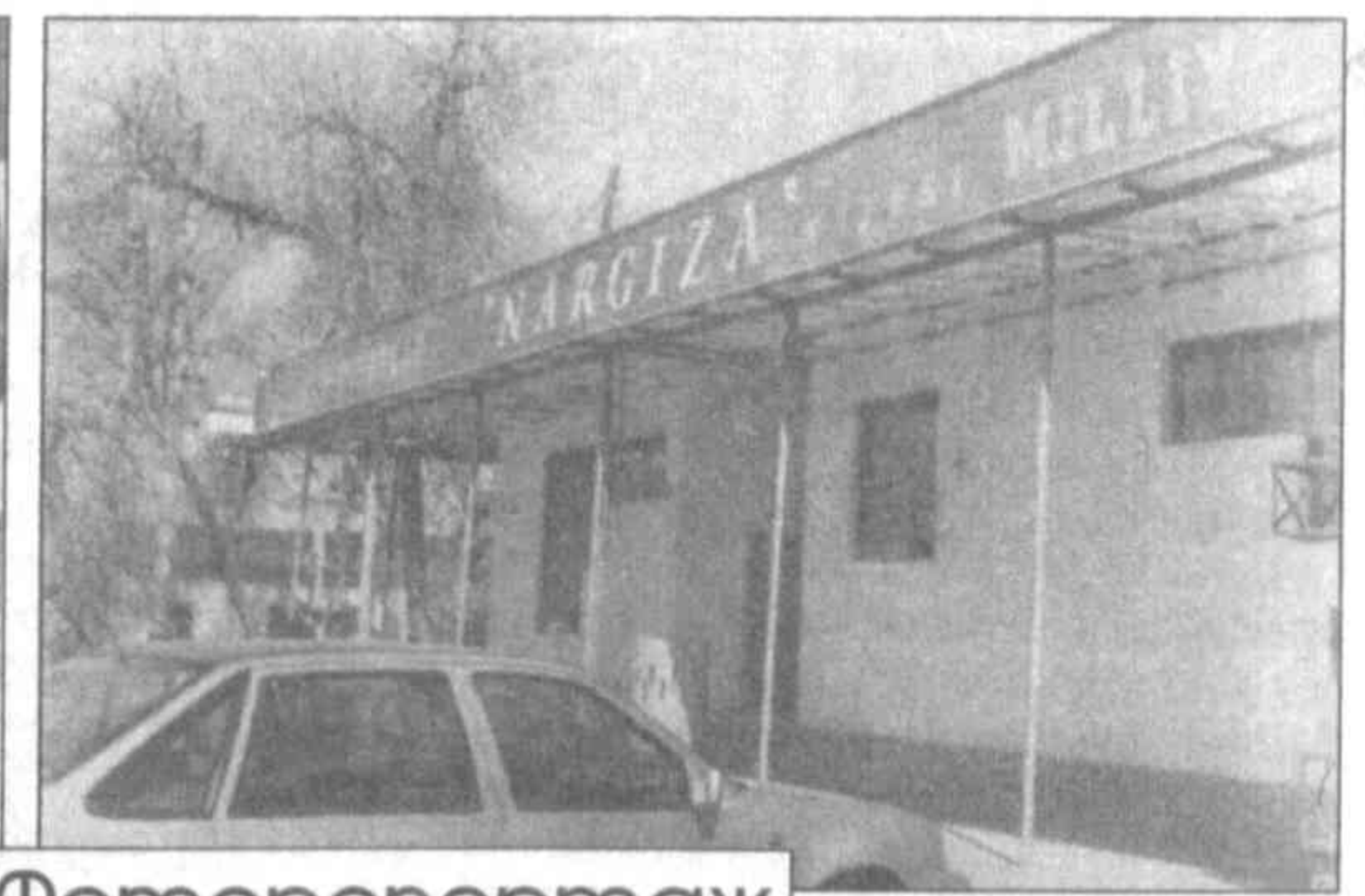
Ольга ЛИСИЦКАЯ, корр. “Народного слова”.

Домла — так издавна на Востоке с уважением называют учителей, наставников. Домла... Так почитательно обращаются к Хасану Мадьярову из Уйчинского района Наманганской области.

Придя в далекое 1935 году в школу учителем узбекского языка и литературы, Хасан-ака все эти годы оставался верен избранной профессии. И лишь однажды пришлось изменить ей, когда в трудные военные годы воевал под Сталинградом, где получил ранение, и в результате — инвалидность. После (уже в 1952-ом) экстерном закончил Ташкентский педагогический институт имени Низами.

Всеякое в жизни бывало: и печали, и радости. Но его верная спутница жизни и коллега Саодат-она всегда была рядом. Одна-

риг улыбкой, ласковым взглядом, теплым словом, и все проблемы разрешаются сами собой. Вместе с Саодат вырастили восьмерых детей, которые по примеру отца с матерью стали педагогами. А теперь и старшие из 30 внуков Хасана-ака пошли по стопам деду. Всего в большой и дружной семье Мадьяровых 18 педагогов: и школьные учителя, и преподаватели вузов, и воспитатели в детских садах. Да и сам Хасан-ака, несмотря на столь почтенный возраст (как-никак в этом году исполнилось 78 лет), продолжает обучать детей всем тонкостям, особенностям узбекского языка, прививать любовь к национальной литературе, культуре. А совсем недавно вышли в свет сборники стихов заслуженного учителя республики Хасана Мадьярова, в которых нашли отражение любовь к родной земле, верность обычаям отцов и делов.



Фоторепортаж

КАФЕ ПРИГЛАШАЕТ ВСЮ МАХАЛЛЮ

В Юнусабдском районе в канун праздничного Навруза открылось новое кафе “Наргиза”, при котором, кстати, действует и хлебный магазин, где всегда богатый ассортимент, а главное — горячие лепешки.

— Стало очень удобно, — говорит председатель махаллы “Турк курган” Доврон Шорамедов, — хлеб, продукты, сладости — все можно купить рядом с домом, а заодно и перекусить, посидеть за пиалой чая.

9 мая в “Наргизе” будет большой праздник для участников войной, который организует ча-

стная фирма “Мусобой-ота”. Мы постараемся сделать все, — говорит ее директор Таир Исламов, — чтобы ветераны по-настоящему отдохнули у нас, вспомнили боевые годы, пообщались друг с другом, с молодежью, со всеми жителями махаллы. На праздник мы приглашаем всех — и стар и млад будут здесь желанными гостями.

НА СНИМКАХ: махаллинское кафе “Наргиза”; невозможно устоять перед шашлыком, который готовят ча-



вар Г. Исмаилов; М. Салибекова — мастер по приготовлению лагмана; у продавца Б. Хаджиханова никогда не бывает черствого хлеба.

Фото Т. КАРИМОВА.

Творчество молодых

“КЛАВИРАБЕНД” ЕЛЕНА АХАДЖАНОВОЙ



И вновь Большой зал Ташкентской государственной консерватории им. М. Афшари с весенним настроением принял в свои объятия почитателей классической музыки. На этот раз состоялся не просто концерт, это было еще и “рождение новой звезды”. Сильное выступление студентки четвертого курса Елены Ахаджановой (класс профессора Натальи Сер-

гейны Цинцадзе) прошло при полном аншлаге.

В 1994 году специализированная школа-интернат им. В. А. Успенского выпустила новую звезду — Елену. Прозвучав на вузительных экзаменах в консерватории хорошие художественные и технические возможности, она попала в класс Н. С. Цинцадзе, давшей

дорогу в будущее целой плеяде учеников.

Интересной, разнообразной и сложной была прежде всего программа концерта, включавшая произведения мировой классики от представителей барокко до неоклассицизма. Слушателям не понадобилась “машина времени”, чтобы окунуться в те далекие времена, в мысли и переживания художников прошлых эпох. В концерте прозвучали произведения И. С. Баха, Д. Скарлатти, И. Гайдна, Г. Шумана, Ф. Листа-Паганини, К. Сен-Санса, П. Хиндемита. Ахаджанова исполнила и “Драматическую сонату” современного узбекского композитора С. Карима-Ходжи.

Молодая исполнительница с “изюминкой” передавала ритмические характеристики образов произведений различных национальных культур, “слышала” все интонационные “изгибы”. Эмоциональным пиком концерта, пожалуй, стало произведение Шумана — “Танцы Давидсбондлеров”, кстати, достаточно редко исполняемое произведение. После выступления Елена

призналась, что Шуман — самый близкий и почитаемый ею композитор. “Танцы Давидсбондлеров” — развернутое и виртуозное произведение, требующее, помимо всего, огромного физического “накала” чувств.

Е. Ахаджанова пока не имеет лауреатских званий, но она активно выступает на сцене, участвует в кафедральных конкурсах, фестивалях, отчетных концертах... Результат — концертное сольное выступление и признание слушателями ее дарования и профессионализма. А вот какова музыкальная оценка ее педагога Н. С. Цинцадзе: “Исполнение Елены было ярким, артистическим, содержательно трактуящим замысел и стиль произведений. Для нее — это большой скачок в творческой биографии”.

Думается, что добрые слова ее педагога и теплый прием всыскательной публики послужат хорошим стимулом для начала постоянной концертной деятельности молодой пианистки, у которой впереди — новые творческие искания, новые успехи.

Р. МУХАМЕТШИНА, наш нешт. корр.

НА СНИМКАХ: Елена Ахаджанова после концерта.

призналась, что Шуман — самый близкий и почитаемый ею композитор. “Танцы Давидсбондлеров” — развернутое и виртуозное произведение, требующее, помимо всего, огромного физического “накала” чувств.

Е. Ахаджанова пока не имеет лауреатских званий, но она активно выступает на сцене, участвует в кафедральных конкурсах, фестивалях, отчетных концертах... Результат — концертное сольное выступление и признание слушателями ее дарования и профессионализма. А вот какова музыкальная оценка ее педагога Н. С. Цинцадзе: “Исполнение Елены было ярким, артистическим, содержательно трактуящим замысел и стиль произведений. Для нее — это большой скачок в творческой биографии”.

Думается, что добрые слова ее педагога и теплый прием всыскательной публики послужат хорошим стимулом для начала постоянной концертной деятельности молодой пианистки, у которой впереди — новые творческие искания, новые успехи.

Р. МУХАМЕТШИНА, наш нешт. корр.

НА СНИМКАХ: Елена Ахаджанова после концерта.

Астрологический прогноз

на первую половину апреля 1998 года

ОВНЫ — уделите внимание проблемам личного и служебного характера, самореализации и приспособления к окружающему миру, пересмотре жизненных позиций. Наличие хорошо разработанных планов поможет вам в достижении целей. Вторая неделя апреля увлечит ваши финансовые успехи, сулит общение с друзьями и тайные романтические увлечения.

ТЕЛЫЦЫ — проблемы взаимопонимания в начале апреля могут быть устранены, если вы проведете тщательный анализ возникающих препятствий и собственных недостатков. Ваши профессиональные способности и жизненный опыт помогут вам обрести душевное равновесие. Во второй неделе апреля можно смело начинать новые дела, привлекать союзников.

БЛИЗНЕЦЫ — вам необходимо урегулировать отношения с друзьями и членами семьи. Возможно для этого придется в чем-то изменить себя, или обновить круг друзей. Вторая неделя будет благоприятной для профессиональной деятельности, заня-

тий искусством и благотворительностью. РАКИ — возрастает ответственность за то, что вы делаете. Успех будет зависеть от того, как активны вы будете на службе. На второй неделе возрастут контакты с зарубежными партнерами, возможна смена местожительства.

ЛЬВЫ — вам следует определить круг ближайших интересов и амбиций. Возможны творческие поездки, учеба за границей, расширение культурных горизонтов. Вторая неделя может быть рискованной для финансовых операций и любовных отношений, лучше займитесь планированием будущих дел и сотрудничеством.

ДЕВЫ — начало апреля будет связано с крупными финансовыми сделками или получением наследства. Благоприятное время для передачи опыта, воспитательных бесед, гармонизации отношений с сослуживцами. На второй неделе активизируются партнерские и семейные отношения, возможны изменения в финансовом обеспечении.

ВЕСЫ — вас будут волновать вопросы семейных и общественных отношений. Будьте инициативны и постарайтесь проявить максимум терпения. На второй неделе ожидается перемена на службе, активное деловое сотрудничество может дать дополнительный доход.

СКОРПИОНЫ — домашние дела и состояние здоровья — главное для вас на первой неделе апреля. Займитесь наведением порядка в доме и физическими упражнениями, повышающими ваш жизненный тонус. Вторая неделя усилит желание перемен в личной жизни, используйте это для новых романтических увлечений или укрепления семейных отношений.

СТРЕЛЦЫ — возникающие недоразумения с близкими и любимыми требуют вашего внимания и пересмотра своих жизненных позиций. Найдите причины ваших обид и обдумайте дальнейшие взаимоотношения, а также перспективы творческой самореализации. На второй неделе апреля ваши отношения с родителями и детьми улучшатся, одновременно гармонизируется служебная ситуация.

КОЗЕРОГИ — могут возникнуть препятствия в реализации ваших планов, вмешательство родных выведет вас из состояния душевного равновесия. Вы сможете наладить взаимоотношения путем создания семейного бизнеса. Вторая неделя вознаградит вас улучшением отношений в семье и появлением новых источников дохода.

ВОДОЛЕИ — появятся новые возможности в сфере профессиональных интересов и литературного творчества, чему будут способствовать новые деловые партнеры и романтические встречи. На второй неделе расширятся финансовые возможности, особенно в делах, связанных с участием женщин.

РЫБЫ — вас будут волновать финансовые проблемы и профессиональные дела. Важным шагом к успеху будет составление новых планов действий, переоценка ценностей, сохранение добродетельности и активность в личных контактах. Вторая неделя апреля предоставит вам новые возможности в плане романтических встреч и предложений о сотрудничестве.

Составила С. АЗИЗОВА.

Гидрометцентр сообщает:

БЕЗ ОСОБЫХ ПЕРЕМЕН

4 апреля по всей территории Узбекистана ожидается переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 5 — 10 метров в секунду.

Температура воздуха: по Каракалпакстану и Хорезмской области ночью — 3 — 8, днем — 14 — 19 градусов тепла; по Бухарской и Навоийской областям ночью — 5 — 10, днем — 19 — 24 тепла; по Кашкардарьинской и Сурхандарьинской областям ночью — 7 — 12, днем — 19 — 24 тепла; по областям Ферганской долины — Андijanской, Ферганской, Наманганской — ночью — 5 — 10, днем — 15 — 20 тепла; по Ташкентской, Сырдарьинской, Джизакской и Самаркандской областям ночью — 5 — 10, днем — 17 — 22 тепла; по горным районам Ташкентской области ночью — от 1 мороза до 4 тепла, днем — 7 — 12 тепла. В столице республики — переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 2 — 7 метров в секунду. Температура воздуха ночью — 7 — 9, днем — 19 — 21 градус тепла. Атмосферное давление будет незначительно падать, относительная влажность воздуха останется без изменений.

Знаете ли вы? НА МУЗЫКАЛЬНОЙ ВОЛНЕ

В альманахе “Шахматные вечера”, вышедшем в 1901 году в качестве приложения к журналу “Шахматное обозрение”, было помещено интересное эссе Н. Д. Кашкина “Шахматист и музыкант”, посвященное жизни и творчеству выдающегося французского мастера Франсуа Филидора (1726 — 1795). Автор — профессор, крупный музыковед и критик, указывал на глубокую внутреннюю связь, существующую между музыкой и шахматами, на то, что у истинного художника, будь то в сфере музыки или шахмат, “расудочная способность должна окрылиться полетом фантазии, иначе она останется приземленной и ограниченной”. Кашкин писал о большой популярности, которой шахматы традиционно пользовались в музыкальной среде.

Филидор, который был сильнейшим шахматистом и одним из видных композиторов своей эпохи (он написал 26 опер), — несомненно, наиболее яркий пример единения Кашки и Гармонии. Известно, например, что преносходные вокальные данные экс-чемпиона мира Васи-

лия Смеслова в свое время воплели за собой приглашение ему выступить на профессиональной оперной сцене, что гроссмейстер Марк Тайманов окончил консерваторию по классу фортепиано.

Первоклассным пианистом был и один из сильнейших шахматистов мира XIX столетия Иоган-Герман Цукерторг, бравший уроки у знаменитого педагога того времени профессора Игнаца Мошелеуса. Однажды во время гастролей Цукерторга в 1884 году в Америке, по недосмотру организаторов, Цукерторг согласился на 20 долларов дать сеанс одновременной игры в районе Вайоминга. Мастер была устроена теплая встреча, однако, как выяснилось, среди жителей города был лишь один человек, игравший в шахматы. Тогда Цукерторг подошел к стоявшему в помещении мэрию фортепиано, сел за инструмент и начал играть. Концерт прошел с большим успехом.

А. ИНАКОВ, кандидат в мастера спорта по шахматам.



The American Embassy is seeking candidates to fill the following vacant position: - Travel / Transportation Clerk - to provide travel arrangements and expediting services for the Embassy personal and official visitors. The successful applicant should be fluent in Russian and/or Uzbek, with enough knowledge of English and computer operations to handle necessary paperwork. Knowledge of airport/hotel operations, customs procedures and previous experience in doing a similar job are required. - Refrigeration / AC Mechanic - to check, maintain and repair refrigerators and air conditioning units in the Embassy. Application forms (available in the Embassy) should be submitted within 10 days from the date of the ad. Address: Chilonzarskaya St., 82, Tashkent. Следующий номер газеты “Народное слово” выйдет в воскресенье, 5 апреля.

НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛҚ СЎЗИ. Учредители: Совет (Кенгаш) Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан. Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ. Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-011139. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2. Газета сверстана на компьютере ИВМ в редакции газеты оператором ЭВМ В. АНТОНОВОЙ. Время подписания в печать по графику в 21.00. Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Маджунчилар, 32. Телефон для справок — 136-09-67. Отдел рекламы: тел., факс — 136-09-25. Адрес электронной почты — halk@online.ru. Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через два интервала. Дежурный редактор В. ПЕТРОВСКИЙ. Журный О. ЛИСИЦКАЯ. Старший корректор Ф. МАХМУДОВА.