



ВЫХОДИТ С 1 ЯНВАРЯ 1991 ГОДА
ПЯТЬ РАЗ В НЕДЕЛЮ, КРОМЕ
ВОСКРЕСЕНЬЯ И
ПОНЕДЕЛЬНИКА

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

ПРИВЕТСТВИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО
КОМИТЕТА
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
СОВЕТСКИМ ЖЕНЩИНАМ

В Международный женский день 8 Марта, символизирующий принципы равенства, начало весны и обновление жизни, мы по традиции высказываем слова приветствия и благодарности женщине. С вами, дорогие женщины, наши дорогие матери и жены, сестры и дочери, наши славные труженицы и хранительницы семейного тепла, связано все доброе и светлое.

Жизнь народов неотделима от вашего живого участия во всех добрых делах и свершениях. В памяти поколений во имя Отчизны, И сегодня, когда Година переживает трудности, идет нелегкий поиск путей обновления всей нашей жизни, с вами, дорогие женщины, связаны надежды на мир и благополучие. Берем в вашу мудрость, здравый смысл и доброту, милосердие и умение мирить и объединять, что так необходимо сегодня.

В стране набирает силу женское движение. Все активнее влияет женщина на политику, выдвигая способных, талантливых лидеров, возрастает ее роль в интеллектуальном развитии общества. К сожалению, и тяжелая работа нередко тоже на ней. Общество в долгу перед женщиной.

Коммунистическая партия видит свою задачу в том, чтобы обеспечить приоритет в решении проблем, стоящих перед женщинами. Важнейшие из них связаны с задачами социальной защиты при переходе к рыночной экономике, правовых гарантий женщины-матери, самовыражения женщины в профессиональной и общественной жизни. Создание для женщины достойных условий — залог грандиозного мира и национального согласия, благополучия каждой семьи и всего нашего многонационального Союза.

Верим, женщины примут активное участие в предстоящем 17 марта всенародном референдуме, высказавшись за сохранение Союза ССР. Пусть прозвучит тем самым весомое слово женщин в защиту нашего общего дома и каждой семьи.

Центральный Комитет КПСС в этот праздничный день желает вам, дорогие женщины, и вашим близким крепкого здоровья, больших успехов в труде, учебе, творчестве, мира и счастья.

И ТЕПЛОТА ОТ ВАС, И РАДОСТЬ...

В начале весны мы отмечаем прекрасный праздник — Международный женский день. Восьмого марта женщинам дарят цветы, их поздравляют. Но по справедливости — это надо делать всегда.

7 марта в Государственном академическом Большом театре оперы и балета имени А. Навои состоялось торжественное собрание общественной организации «Женщины Узбекистана», посвященное женскому дню.

Собрание открыла заместитель председателя Федерации профсоюзов Узбекистана М. М. Тулганова.

С докладом выступила председатель Комитета женщин Узбекистана при Кабинете министров республики, редактор журнала «Содат» Х. У. Худайбердыева.

Женщины Узбекистана принимают активное участие в общественной жизни республики, вносят немалый трудовой вклад в ее развитие. Но, постоянно прославляя женщину как труженицу, мы порой забываем о ее главном назначении — быть представительницей прекрасного пола, быть матерью. Нынешние политические и экономические преобразования в нашей стране с особой остротой ставят вопросы социальной защищенности женщин, создания условий для нормального труда, отдыха, воспитания детей.

Сейчас, в период перехода к рыночным отношениям, большие трудности будут испытывать семьи со средним и малым достатком. Бремя житейских забот в основном ляжет на плечи женщин. Поэтому наряду с правительственными мерами по стабилизации жилищно-коммунального хозяйства так важна и активная деятельность общественных организаций. Проявляя заботу о женщинах, мы проявляем заботу о будущем нашей республики.

Являясь хранительницами очага, женщины в то же время многое делают для укрепления дружбы между нациями и народностями, сохранения мира и согласия. В предстоящем Всесоюзном референдуме миллионы женщин Узбекистана скажут «да» за Союз суверенных республик.

Вместе со всеми трудящимися женщины готовятся к встрече ставшего для миллионов узбекистанцев праздником весны и обновления — Наврузу.

В торжественном собрании приняли участие Президент Узбекской ССР И. А. Каримов, вице-президент Узбекской ССР Ш. Р. Мирсаидов, Председатель Верховного Совета Узбекской ССР М. И. Ибрагимов, второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана А. С. Бегимов, первый секретарь Ташкентского горкома партии А. И. Фазлыбеков.

(УзТАГ).

И. Каримов, Президент Узбекистана, первый секретарь ЦК КП республики: «НАС УЧИЛИ ПРЫГАТЬ ЧЕРЕЗ КАПИТАЛИЗМ»

— Ислам Абдуганиевич, вашу республику иногда называют «коммунистическим заповедником». Насколько справедлива такая оценка Узбекистана и как вы к ней относитесь?

Насчет консерватизма нашего мышления, того, что мы являемся оплотом коммунистических воззрений, говорю много. Правильно оценить обстановку можно, лишь зная историю региона. Все годы Советской власти Узбекистан, по сути, не имел государственности. Зато везде рекламировалось, что мы, минуя мучительную стадию капитализма, пришли к социализму. А по сути, мы являлись самым страшным его подобием. Хотя и уверовали в то, что построили действительно социализм, и не хуже, чем у других. Мало того, еще приглашали из стран, вступающих на некапиталистический путь развития, и на наш опыт пытались учить их прыгать через капитализм. Сегодня все это кажется диким...

Когда-то возникла мысль, что Узбекистан должен обеспечить хлопковую независимость страны. «Белое золото» добывалось самыми жестокими методами. Неогласных отстраняли и устранили, подбирая таких, кто говорил послушно: «догоним и перегоним». «Пятилетку в два года». Оставалось только на полях хлопков и крышах посеять хлопок. Мы обеспечили хлопковую независимость. А сами получили зависимую экономику. Все создавалось только для одного: обслужить хлопок. У нас товаров сегодня не хватает, более половины их завозим извне.

Что же касается «оплота»... Все это глупости. Мы страна с древнейшей культурой, давшей человечеству выдающихся ученых, гуманистов, философов. Страна с такой историей, которую, кстати, одно время пытались предать забвению, не может быть средоточием консервативных сил.

— Вы нарисовали очень мрачную картину. Есть ли выход из этой ситуации и как вы его видите?

— Не дав правдивого анализа, не

определив истинное положение дел, нельзя найти правильный выход. Мы пошли по этому пути. Открыто говорим: да, сегодня национальный доход Узбекистана, уровень жизни населения — один из самых низких в стране. И в то же время Узбекистан — богатая республика. Все у нас есть. С одной стороны, богатые ресурсы, вся таблица Менделеева, с другой — наличие трудовых ресурсов, около 600 тысяч не имеют постоянной работы.

Как это исправить? Нам не надо изобретать велосипед, надо использовать опыт стран Восточной Азии. Мы можем согласиться еще пять лет потерпеть, но нам нужны иностранная технология, техника, комплектные предприятия ближе к местам проживания людей. Нам надо как можно больше наших ребят и девушек направить в передовые страны, чтобы они мир увидели своими глазами, узнали эту технологию. Пусть потеряет, пусть поработают там, но зато вернутся они совсем другими...

— Значит, экспорт рабочей силы? — Да. Никаких ограничений быть не должно. Пусть едут изучать любую идеологию, любую технику и технологию. Говорят, если продавать хлопок, сырье, мы можем лет пять плавать в потолок. Я с этим категорически не согласен, потому что ни одна страна, которая думает о будущих поколениях, не может жить за счет продажи своих сырьевых ресурсов. Зарубежные страны готовы прийти к нам на помощь. У нас уже есть пакет предложений чуть ли не на миллиард долларов. Самое главное — создать совместные предприятия, ту базу, которая воспитает нас в будущем совершенно новых людей. И тогда все разговоры о консерватизме, отсталости отпадут сами собой.

— Однако у стран Восточной Азии, помимо сырья и трудовых ресурсов, вначале старта присутствовал еще один немаловажный фактор — несколько иные, чем у нас, производственные отношения...

— Мы объявили в своем Законе о собственности, что в Узбекистане все виды собственности равноправны. Самостоятельные предприятия на новых принципах уже есть. Стареемся министерства преобразовать в концерны. Не исключаются и другие формы собственности — частная, акционерная. Но я сторонник проведения приватизации этапами. Завершить один этап, показать его преимущества, а затем переходить к другому.

— Перспективы, конечно, впечатляющие. А что конкретно сделано за время вашего президентства?

— Впервые с самых высоких трибун я сказал, что в Узбекистане свыше 9 миллионов человек живут ниже черты бедности, что около 47 процентов населения — это дети, нуждающиеся в особых условиях, что у нас смертность одна из самых высоких в стране. Когда мы стали говорить правду, люди пошли за нами.

Но говорить — это еще не все. Указ о земле решил огромную задачу. Я однозначно сказал: производство хлопка сокращаем на 700 тысяч тонн, а это — 250—300 тысяч гектаров. В союзных органах, в Госплане страны я поставил вопрос так: вы что угодно записываете, но я выполняю не буду. Когда они поняли, что мы дошли до предела, то помогли решить эти вопросы. 165 тысяч гектаров мы дали людям, почти вдвое увеличили крестьянские наделы. У людей появился интерес. Чем в свое время привлекли дехкан в революцию? Лозунгом «Земля — крестьянам!» Сейчас обеспечиваем все условия для того, чтобы в каждом дворе была живность. Создали Ассоциацию владельцев личных подсобий — это будущие фермеры. У нас 40 процентов продовольствия вырабатывается в индивидуальном секторе, земля же там — всего шесть процентов от общего полевого клина. На базарах в этом году у нас было больше-меньше ничего. 165 тысяч га сработали...

— Ислам Абдуганиевич, а как вы

оцениваете состояние межнациональных отношений в вашей республике?

— Ферганские события и все, что произошло в последнее время, породили недоверие людей разных национальностей друг к другу. Кто все это затеял? Я сейчас однозначно говорю: центр всего этого находится за пределами республики.

Кому-то очень нужно подвешенное состояние союзных республик в период перехода к рыночным отношениям... Такая ситуация, когда в любой момент можно вмешаться и что угодно решить.

— Последнее время часто говорят о Туркестанском союзе. Особенно усилились эти разговоры после встречи лидеров туркестанских республик в Алма-Ате летом прошлого года...

— Я считаю, что наша встреча в Алма-Ате была логической и объективной. Мы не можем жить рядом и в то же время экономически не быть связаны. Сейчас мы левой рукой чешем правое ухо. Зерно, которое к нам можно привезти из Казахстана в обмен на наше сырье, к нам завозят из пяти точек. Зачем? Да потому что Госплану это нужно. Он сидит в кабинете и говорит: немножко возьмешь с Украины, немножко с Алтая, немножко из Казахстана... А зачем Госплан тогда нужен, если все производится по естественным законам? Но есть, оказывается, другая, оборотная сторона. Есть люди с идеей создания великого Турана. Они, в свою очередь, встречают использование для того, чтобы возбудить эти настроения. Эти люди ничего не понимают ни в истории, ни в современном положении. Таджики уже опасаются, что более крупная Республика Узбекистан ущемит их интересы. Тот конфликт, который произошел в Киргизии, разве ни о чем не говорит? История назад не возвращается. Мы можем говорить о союзах в Средней Азии. У нас границы между республиками — это очень опасный вопрос. Когда-то они

были проведены, можно сказать, искусственно...

Я должен сказать и о той положительной, консолидирующей роли, которую играет Казахстан. Это достойно всяческого одобрения и признания.

— В новом республиканском парламенте появилась оппозиция. Участвуете ли вы в ней? Помогает ли она работать парламенту?

— Если бы это была здоровая оппозиция, которая имела бы свои мысли, понимание, перспективу, я бы ее приветствовал. Но если говорить о тех, с кем я сталкивался, вынужден был дискутировать, то здесь однозначно: большинство из них рвется к власти. Дай им место под солнцем, и они успокоятся, забудут народ. И будут консерваторами похуже нынешних. Нам больше кичливые те, которые были когда-то оторваны от системы и сегодня базируются на «демократизме», «плюрализме». Борьба с этой системой, они готовы, если она им позволит, с удовольствием вернуться и забыть все.

Но есть другая, я бы сказал, не оппозиция, а среда. Есть молодые, которые хотят жить, работать, творить, хотеть, понимать? Они не терпят лжи. Они видят среди депутатов тех, кто дважды был в тюрьме, кто живет не по средствам, кто говорит одно, а делает другое. И они все это не приемлют. Нужно создать им режим благоприятствования, чтобы они могли занять ключевые позиции в нашем обществе.

Ни в одном парламенте мира такого базара, как у нас, нет. Когда за парламентские места борются партии, есть какой-то порядок. Когда каждый депутат ждет, кто купит его, его голос, это страшно. От такого парламента можно что угодно ожидать. Поэтому я за парламент, в котором представлены все идеи, социальные слои и интересы.

А. АЛИМОВ,
А. МУСАЛИЕВ.
(«Комсомольская правда» за 7 марта).

Наврузу посвящается



ТАШКЕНТ. «Бойчек» («Подснежник») — так будет названа выставка работ воспитанников Детской студии Союза художников Узбекистана, которой руководит на общественных началах заслуженный деятель искусства республики скульптор Д. Рузубаев. Посвящается она Наврузу и откроется в выставочном зале Союза художников накануне этого праздника.

— Ребята подготовили 70 скульптурных и 150 живописных работ. Они с удовольствием работали и выставке, ведь Навруз — символ надежды, новой жизни, дружбы, — говорит Д. Рузубаев.

Вот уже 8 лет, как этот творчески одаренный человек каждый выходной занимается с ребятами. За это время более 130 юных талантов в возрасте от 2,5 до 15 лет прошли здесь курс мастерства. Вначале студия размещалась в старом особняке на Саперной улице, а 3 года назад, когда там началась реставрация, переехали в мастерскую художника. Перебрались, да там и остались...

Тасота здесь неисчерпаемая. Располагаются дети где придется, и по-



рой прямо на полу. Помещение в 35 квадратных метров не может вместить всех желающих. Их многочисленными работами и заказами завалены все стеллажи, полки и даже углы, так что сам Рузубаев иной раз не находит места для своих скульптур.

Почему так получилось? — задают ребята вопрос дядям и тетям из Министерства культуры и Союза художников Узбекистана. Они приглашают всех их прийти на выставку «Бойчек». Быть

может, своим творчеством дети смогут пробить стену равнодушия, и взрослые найдут выход из создавшегося положения.

НА СНИМКАХ: девятилетняя Ануш Бакуиц — автор многих живописных работ; Субиха Шодманова — самая юная участница студии. Ей — 2,5 года; на занятых детской студии.

Фото С. ВЕЛИЧИКИНА,
(Фотохроника УЗТАГ).



ХОРОШО ПОРАБОТАЕШЬ — ЛУЧШЕ БУДЕШЬ ЖИТЬ

— С ТЕХ пор, как была взята ориентация на первоочередное решение социальных вопросов, — говорит директор совхоза имени Улугбека Джизакского района Эргаш Мамедиев, — наше хозяйство превратилось в настоящую строительную площадку.

За сравнительно короткое время здесь вырос новый поселок, в котором справились новоселье 135 семей индивидуальных застройщиков. Для тех, кто не в состоянии построить собственный дом, возводятся благоустроенные кот-

теджи за счет совхоза. Приоритет при распределении отдается многодетным малообеспеченным семьям. Так, в один из коттеджей недавно вселилась семья рабочей Дильбар Арзикуловой, воспитывающей без мужа пятерых детей. В другом справились новоселье бывший воин-интернационалист Т. Уришбаев.

В недалеком будущем улугбековцам придется ездить в районную поликлинику — у них начато строительство своей. Хороший подарок к новому учебному году получат и подрастающее поколение будущих земледельцев. Для них возводится школа на 930 мест со спортивным залом.

В решении социальных вопросов руководству совхоза действует в тесной связи с Хайрабадскими жилищным Советом народных депутатов, всячески помогаем ему. Учитывая, что у последнего нет средств на развитие социальной инфраструктуры, хозяйство изыскало возможности для полной электрификации поселка индивидуальных

застройщиков и на строительство более десяти километров асфальтированной дороги.

Как же умудряется добывать средства на решение социальных нужд небольшого хозяйства, специализирующегося на производстве семенцев туюника? Это сколько же надо вырастить 12-копечных семенцев, чтобы покрыть все расходы?

— Во-первых, в текущем году наверняка копеек до двадцати будет повы-

НАВСТРЕЧУ РЕФЕРЕНДУМУ СООБЩА УЛУЧШАТЬ ЖИЗНЬ

В ПРОШЛОМ году избрали меня односторонне депутатом областного Совета. Поручили отстаивать их интересы на областном уровне. Депутатскую работу только осваиваю. И главные вопросы, которые задают мне в эти дни: почему народные избранники недостаточно активно дают отпор деструктивным силам? Мы хотим жить в мире и согласии со всеми народами нашей страны. Зачем же позволять разным крикам вносить разлад в нашу многонациональную семью, разрушать ее? Люди моего кишлака говорят: не нужно спорить, скандалить, давайте будем работать и сообща улучшать жизнь.

Многие работники нашего совхоза, в том числе и я, трудятся на семейном подрае. Каждая семья открывает от трехсот до четырехсот пятидесяти овец. А это значит, ежегодно сдают государству около 30 тонн мяса. Конкретный вклад в улучшение жизни.

Надо отбросить взаимные обиды, которых по существу у нас нет. Просто кто-то искусственно пытается их нам навязать.

А. НАЗАРОВ,
член совхоза «Базмал» Бухмарьского района, депутат Джизакского областного Совета народных депутатов.

ГОЛОСУЮ ЗА СОЮЗ

В НАШЕЙ стране есть люди, которые хотели бы ее развалить. Уверен, что им это не удастся. 70 лет мы жили в Союзе, и невозможно одним махом разрубить все нити, которые связывают нас. Уверен, что 17 марта верх возьмут те, кто благодушно проголосует за Союз.

Политика, которую проводит сейчас президент страны и республик, в конце концов выведет нас из кризиса. Трудности тоже надо уметь пережить. А что будет представлять из себя республика без союза друг с другом? Вот Соединенные Штаты — а штатов у них 50 — живут себе мирно и процветают. И нам необходимо менять не страну, а взаимоотношения в ней.

А. АХМЕДОВ,
ветеран труда, офицер запаса,
г. Фергана.

П. ДЮГАЙ,
соб. корр. «Народного слова».
Джизакская область.

ЖЕНЩИНА СПАСЕТ МИР

Она покорила каждого, кто ее видит, слышит, кто с ней говорит. Покорит нежность и добротой, теплом, исходящим, кажется, из каждой ее клеточки, любовью к людям, к каждому из нас, но особенно — к нуждающимся в этой любви одиноким и несчастным.

ОКТАМХОН ТАЛИБОВНА ВАХИДОВА — председатель Общества Красного Полумесяца Узбекской ССР, кандидат медицинских наук. Ей — слово.



Тей, свои игры, своя жизнь. А когда стала взрослее, появились у меня любимые подруги. Это недавно я вдруг сделала для себя «открытие»: ведь я была среди нас одна узбечка, а Люда — русская, Ида — еврейка, Ануш — армянка. Но как дружка мои жили. Судьба разбросала нас. Из детства осталась у меня только Люда. Было время, я жила в Москве, а она приезжала ко мне из Ташкента. Теперь она в Москве, а я вернулась домой. Но по-прежнему встречаемся, бываем друг у друга в гостях. По первому же ее зову я готова прийти к ней на помощь. И уверена, она тоже никогда не оставит меня.

Так откуда же взялось нынешнее противостояние, вражда наций, народов? И к чему они еще приведут? Ведь первые горькие плоды мы уже познаем.

Сегодня много говорят о милосердии, а порой и кричат, рекламируют благотворительность, любовь к страждущим. И в то же время...

В то же время Фонд мира сокращает средства, которые выделял он до сих пор на содержание сестер милосердия Общества Красного Полумесяца. Потому только, что все теперь суверенные, самостоятельные, разбегавшиеся по так называемым национальным квартирам.

А ведь общество милосердия — вне партий, вне политики. Возможно, это и есть наша политическая платформа. Мы идем на помощь тем, кому плохо. Гуманность, защита прав человека независимо от его полити-

ческих взглядов, вероисповедания, национальной принадлежности и поступков — вот наше кредо. Это понимают во всем мире. Только, к сожалению, не у нас.

Недавно в Ташкенте гостил представитель Германского Красного Креста (теперь уже объединенного) Гутц Мидл Гитман. То, что он рассказывает, удивляет, восхищает. На 60 миллионов населения Германии приходится 65 тысяч работников Красного Креста. У нас же для сравнения: на 200 миллионов жителей страны — 340 штатных работников. Там целые города содержат организации Красного Креста. У нас же внос размер всего в 30 копеек за целый год нередко считают «обиралкой» на что попало. А сколько шума поднимают вокруг того, что мы собираем взносы и со старших школьников, начиная с восьмого класса. А я считаю, что должны дети давать взносы. Должны не потому, что их деньги «сделают погоду», а для того, чтоб в них же самих воспитать доброту, милосердие... Как же часто не задумываемся мы о том, что любой человек в любой момент из дающего может превратиться в просящего.

Узнав подробности о трагедии жителей Приаралья, наш немецкий гость обещал добиться через Германский Красный Крест выделения валютных средств на приобретение водочисточных сооружений для дельта и, казалось бы, чужой мне Каракалпакки. Но лишь лучшие люди Земли говорят, что чужого горя не бывает.

Так давайте учиться у Запада не только делать бизнес, но и жить ради жизни, жить, чтоб делать добро, а через него самим быть чужим, благодарнее, порядочнее. И придет мы все к этому через милосердие, через пожертвования во имя счастья других.

Ведь сегодня так много тех, кто нуждается в помощи. Вспомните первый тревожный сигнал в нашей республике — ферганские события. Когда люди — недавно еще соседи и друзья — пошли стена на стену, на помощь к пострадавшим и беженцам пришли сестры милосердия Красного Полумесяца. Были организованы походные кухни, налажено детское питание, проводились мероприятия по профилактике различных заболеваний, людям раздавали предметы первой необходимости. Так же было и во время столкновений с турками-месхетинцами, и позже, когда жгли дома в Анджигане.

А сколько средств и сил отдают работники Красного Полумесяца во время стихийных бедствий и катастроф. Когда произошло наводнение в том же Анджигане, мы повезли туда палатки и одежду, продукты питания и постельные принадлежности, организовали санитеты и сандрезины. 150 тысяч рублей роздали пострадавшим — по 200 рублей каждой семье. Во время наводнения в Ташкентской области в течение трех дней ходили наши люди по дворам, узнавая, какая помощь нужна, попутно помогая перенести вещи, успокаивая детей, присматривая за ними в отсутствие взрослых.

И все это не рекламируется, не выставляется напоказ. Никто никогда не видит нашей работы. И нас не зовут. Мы сами появляемся всюду, где может быть нужна наша помощь. И не только в пределах Узбекистана. Гуманитарную помощь оказываем мы и другим республикам страны и нуждающимся за рубежом.

Можно было бы рассказать о помощи многодетным семьям, к которым мы закрепляем специально подготовленных медсестер милосердия.

И о работе в детских домах, домах для престарелых и инвалидов. И о программе спасения жителей Арала. Об учреждении стипендии Общества Красного Полумесяца для детей-сирот и воинов-интернационалистов, обучающихся в медицинских вузах и училищах, — ее уже получают 106 человек. А 13 тысяч одиноким, больных, брошенных родственниками и обществом людей, которых опекают наши сестры милосердия. И лишь из-за нехватки средств мы не можем обеспечить нашей помощью все 35 тысяч одиноким жителей республики...

Но зачем говорю я сегодня о грустном? Ведь праздник, замечательный весенний женский праздник пришел. Только для всех ли он так радостен? Самыми прекрасными цветами не прикрыть нам сегодня женскую грусть. Самыми ослепительными улыбками не обмануть близких. Да и какова радость около пугающего «праздничного стола»? И какой же прорежь в семейном бюджете могут оказаться три весенних цветка — букетик за 15 рублей — в многодетной семье, которых у нас в республике более 700 тысяч, или для тех 45 процентов населения, что живут сегодня за официальной чертой бедности.

За что бы мы ни взялись сегодня, куда бы ни глянули — кругом плохо. И от всех бед, от всех трагедий и катастроф, от всех жизненных неудач в первую очередь страдает женщина — мать, соиздательница, источник света, тепла, жизни на Земле. Все горести мира оборачиваются против нее. И все радости в мир несет тоже она — женщина. Тепло в семье несут женщины. Добро и милосердие несут в семью женщины. И передают эти чувства мужчинам — мужьям, сыновьям.

Потому и говорю я сегодня, в этот праздничный день, о милосердии и любви к ближнему. Только женская любовь неизменна в нестабильном мире. Только женщина спасет мир. И в этом глубоко уверена.

Записала Т. КОВЫНЕВА.

ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ

Астрономы утверждают, что Земля вращается вокруг Солнца благодаря силе притяжения. На мой взгляд, благодаря любви матерей к детям, людям держится и движется жизнь. Благодаря жизнелюбивости создается семья — маленькая ячейка человеческого общества, люди становятся на ноги, выступают творцами истории. Поэтому мыслители утверждали: когда рядом мать, говори только о добре, красоте, о приятном, говори о плохом вещах, о трудностях перед матерью — это признак невоспитанности.

В узбекском народе имеется такое изречение — нет ничего священнее, чем желание матерей. Женщины одной рукой качают колыбель, другой рукой управляют миром.

Поэты не раз писали о том, что без солнца не цветут цветы, без вдохновения нет музыки, песен, стихов, без любви нет счастья, без доверия нет дружбы, а без матерей нет ни поэтов, ни героев, нет творцов жизни.

Человечество тысячелетиями слогало свои песни, музыку, создавало произведения живописи о женщине и в течение веков по-прежнему остается в неоплатном долгу у нее.

Вы, дорогие женщины, способны открыть невиданную могучую силу, вложенную в человека, от Вашего милосердия и гуманизма человек станет выше и сильнее. Хочется вспомнить еще слова мудреца о том, что «в общении с женщинами мужчина самого тонкого ума становится еще умнее».

Милые женщины, Вы своей любовью, душой согреваете Землю, человеческую жизнь, Вы своей любовью заставляете цвести природу. Пусть эти Ваши качества становятся выше и сильнее.

Где бы Вы ни работали, какую должность бы ни занимали, пусть всегда Вас сопровождает женская сила притягательности, нежности и обаяния, естественная красота, великодушие и милосердие.

Пусть всегда у Вас будут весенняя радость, семейное благополучие, здоровье, пленительная привлекательность, так необходимая для мира, для жизни и общественного прогресса.

Г. НАДЖИМОВ,
кандидат философских наук.

ПО СТОПАМ ОТЦА ПОШЛА И ДОЧЬ



Мужская профессия! Понятие это давно уже стало относительным. Ведь как ни старались мужчины сохранить монополию на такие, казалось бы, недостижимые для слабого пола специальности, как космонавт или капитан дальнего плавания, женщины и тут сумели их потеснить.

Профессия ветеринара в ранг чисто мужских никогда не входила. И тем не менее женщинам, посвятившим себя этому нелегкому делу, можно пересчитать по пальцам. Да что там женщины, в последнее время и мужчины чуть ли не на веревке приходится на эту тропу заступать. Только в прошлом году из 248 выпускников ветеринарного факультета Самаркандского сельскохозяйственного института 96 фактически отказались от получения дипломов.

Мухаббат Кабуловна Арифджанова своей профессией изменять не собирается. Для нее ветеринар — это не только верность семейной традиции, но и приваивание. Что же касается должности этой женщины, то она без преувеличения — чисто мужская. Ибо среди начальников государственных областных ветеринарных инспекций Союза всего два представительницы прекрасного пола, одна из которых Мухаббат Кабуловна.

Знакомство с ней началось со случайной встречи у дельцева, развешенного на границе Буйинского района. Она не могла не привлечь внимания, ибо, на мой взгляд, никак не вписывалась в группу людей, собравшихся у кордона беды. Уже потом, разговаривая с Мухаббат Кабуловной, я поняла — эта изящная особа характером обладает отнюдь не женским.

В высокую ответственность ветеринарного врача перед человечеством она уверовала с детства. Веру эту зажег в своих детях отец, Кабул Арифджанович, ученый, педагог и практик, один из основателей ветеринарной службы в республике, человек фанатически преданный своему делу. От него впервые услышала и слова академика И. П. Павлова о том, что если врач лечит человека, то ветеринарный врач — человечество.

Слова эти стали ее девизом. Навизом, правда, не была, что творилось вокруг, видела, но свое право поступать честно и не идти на сделку с совестью отстаивала, как могла, чем и гордилась.

По-настоящему впервые растерялась уже на высокой должности. Растерялась не от незнакомых или малоподатливых, а от невозможности претворять это знание в жизнь, выполнять элементарные служебные обязанности. Так как почти все, что делалось, во имя соблюдения законных требований службы, входило в противоречие с его величеством планом.

Конечно, и главную цель деятельности всей ветслужбы в целом и Госветинспекции в частности можно сформулировать просто: не допустить, чтобы на столы населения попала некачественная или зараженная продукция животноводства. С этим, собственно,

никто и не спорил. Тайные и явные оппоненты появлялись лишь тогда, когда доходило до путей реализации этой элементарной, казалось бы, задачи.

Мешали не только бесхозяйственность и равнодушие, но и тот факт, что многие хозяйства в течение ряда лет ради плана скрывали наличие большого скота. И чтобы выправить тем положение, полумер уже оказалось недостаточно, необходимо было ликвидировать больных животных. О каком полноценном продукте можно вести речь, когда все поголовье Буйинского района, крупнейшего поставщика мяса и молока, было заражено туберкулезом.

На первые директивные указания Госветинспекции, чтобы хоть как-то отодвинуть надвигающуюся катастрофу, в районе никак не отреагировали. По многолетнему опыту знали, что кнутом оглобли не перешибешь, и у редителей плана всегда найдутся защитники. В штатки встречались даже такие требования Госветинспекции, как сдача молока в кипяченом виде.

Остановить беду, к которой шли десятилетия, казалось практически невозможным, но невозможно было и закрывать на нее глаза. И Мухаббат Арифджанова стучится во все двери. Все понимают, что прекратить дальнейшее распространение инфекции можно лишь путем ликвидации всего поголовья, но никто не хочет брать на себя ответственность за эту беспрецедентную акцию. И по классическим канонам переключивания «с больной головы на здоровую» пытаются обвинить в случившемся именно тех, кто вскрыл катастрофу. Трудно сказать, сколько бы еще продолжалась эта круговерть, если бы не обращение Мухаббат Кабуловны к Президенту Узбекистана. Решилась на этот шаг от отчаяния. И, как оказалось, не напрасно: в ситуации, казавшейся безвыходной, заметилась-таки просвет.

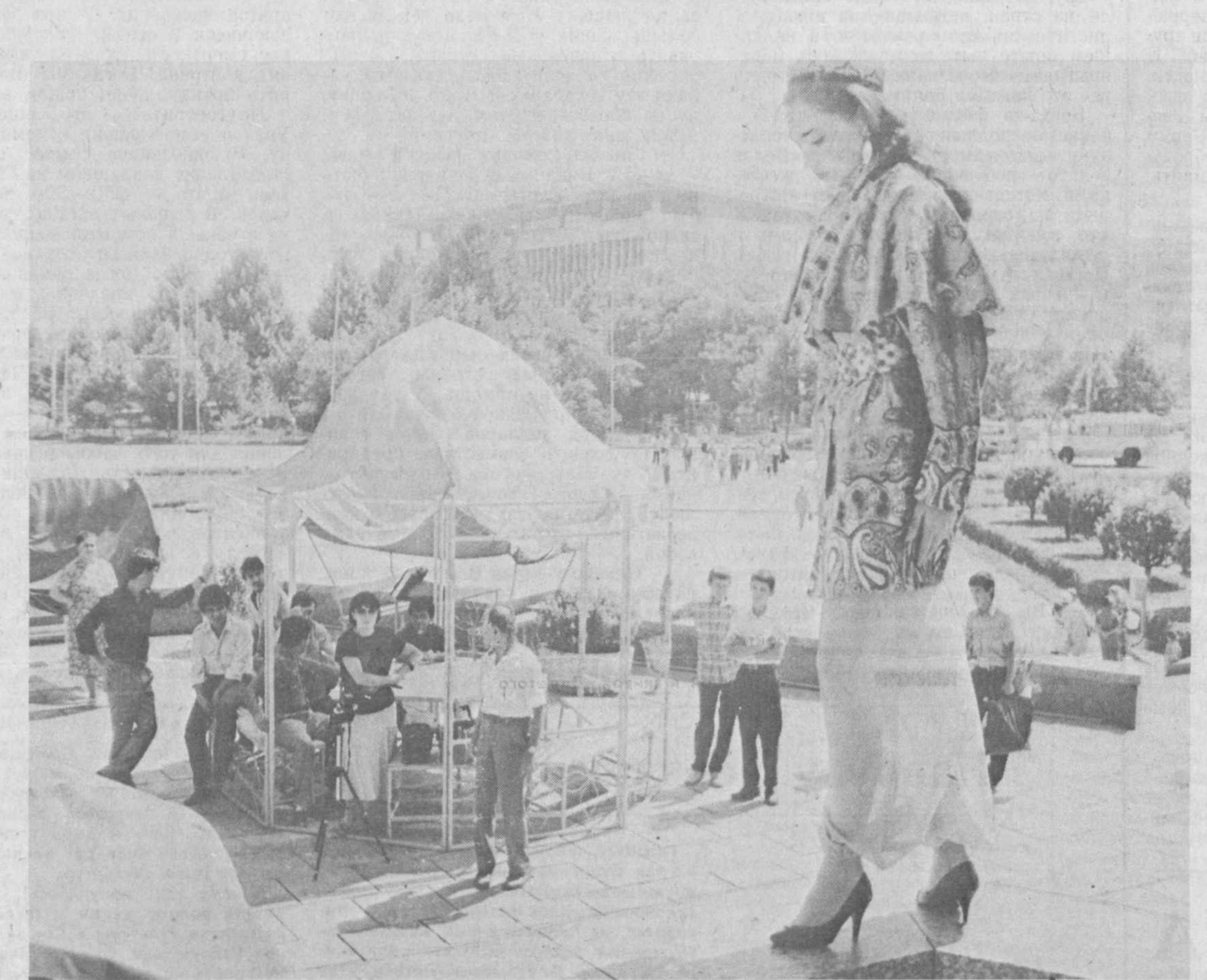
Принято трудное и очень болезненное решение о забое большого скота, а ведь, как говорят в народе, решение — это уже полдела. Мухаббат Кабуловна далека от мысли ставить только себе в заслугу то, что порочный круг наконец-то разомкнулся, но и отрицать свое участие в этом деле тоже не собирается, с лишком много нервов оно стоило. Впрочем, лавры делить пока еще очень рано. Сдвинулась с места одна проблема, десятки остались нерешенными.

Понимая и разделяя все трудности, с которыми сталкивается сегодня наше общество, начальник Госветинспекции тем не менее никак не может согласиться с унизительно беспомощным положением, в котором оказалась ветеринарная служба: нет дезсредств, медикаментов, биопрепаратов и инструментов. Эти «нет» можно продолжать до бесконечности, гораздо красочнее для читателя прозвучит предсказание ученых, которые подчитали, что если обеспечение ветслужбы антигельминтиками останется на таком же уровне, как сегодня, то через три года земля покроется слоем гельминтов, а попросту, простите, глистов.

Иногда ей задают каверзный вопрос, может ли ветврач провести в день 330 видов обработок скота — профилактических, диагностических и лечебных. А именно такую нагрузку он должен выполнять, чтобы его работа считалась удовлетворительной.

— Работайте на совесть, — отвечает она. И сама всегда следует этому же принципу. Впрочем, не идти на сделку с совестью всегда было нелегко, а сейчас с ростом различных кооперативов, колбасных цехов, которые используют неизвестно какое и неизвестно откуда заведенное мясо, стало не просто трудно, но и опасно. Новоявленные предприниматели, чтобы спасти свою продукцию, порой не ограничиваются только лестными предложениями или угрозами, но и угрозы не стесняются.

И все же отступать Мухаббат Кабуловна не собирается, хотя и испытывает порой прямо-таки ностальгическую тоску по своей птицефабрике, на которой работала скромным ветврачом и была вполне счастлива. Но такие моменты случаются редко. В принципе, мечтать о прошлом не в ее характере. Да и времени не хватает, ведь дел впереди край непочатый. **Е. ТРАВАС.**



РОДИНА НЕ ИМЕЕТ ГРАНИЦ

Латвию — латышам. Россию для русских. Грузию — только для грузин.

Еще бы несколько лет назад такие лозунги и призывы резали слух, вызывая общественное негодование и осуждение, а их авторы считались неблагонадежными. Сегодня все по-другому. Эти слова на самодельных плакатах уже не способны вызвать не то чтобы общественного осуждения, но даже и простого ажиотажа вокруг них. Для нас уже стало почти нормой, как бы кощунственно это ни было, то, что армяне стреляют в азербайджанцев, осетины убивают грузин, киргизы жгут узбекские дома вместе с живыми людьми. Как это ни ужасно, но для нас стало уже почти нормой то, что на улице десять человек могут избивать ногами одного. Только за то, что у него другой цвет волос и кожи или не такой разрез глаз.

Мы, долгое время осуждавшие систему апартеида в ЮАР и международный сионизм в Израиле, с экран телевизора и со страниц газет, сами того не замечая, пришли к тому, что теперь принято называть национальной неприязнью.

Однажды во время интервью один из моих респондентов сказал: то, что происходит сейчас у нас в стране — это революция, но у нее слишком пошлое лицо. Встретившись с ним через полгода, узнал, что лицо нашей революции удалось помолотить.

Да, удалось, причем заметно. Если недавно из приверженцев общества «Память» на площадях и улицах столицы выступали только старые последователи провозглашаемых идей, закатленные милицейскими дубинками и камерами предварительного заключения, то теперь, наравне с ними, берут слово юнцы в матрос-

ских бушлатах и солдатских шинелях с чужого плеча. Они так же фанатично верят в свои идеи и готовы сместь со своего пути тех, кто не с ними, тех, кто против них.

Да, лицо нашей революции помолотило, можно даже сказать, что оно стало детским. Ведь никого не удивляет то, что пятилетний мальчик с экрана телевизора с уверенностью заявляет, что встретит человека, положившего начало кровопролитию в Нагорном Карабахе, он бы его убил.

Пытаюсь потушить огонь национальной вражды в душах у взрослых, мы проглядели, как ярким пламенем он вспыхнул у молодежи и, как это ни печально, даже у детей. В душах у тех, кто завтра придет на смену нынешнему поколению. Чему они смогут научить своих детей? Увы...

Нация, переставшая жить без большой идеи, обречена на вырождение, — сказал в свое время Достоевский. Больше чем уверен, что, произнося эти слова, Федор Михайлович подразумевал под идеей отнюдь не национализм, шовинизм или прочие «измы». Но где же та светлая идея, способная растопить лед в наших сердцах и согреть наши души. Где та идея, которая не даст окончательно деградировать в провозглашаемом суверенитете республик? В проектах Союзного договора или во Всесоюзном референдуме? Навряд ли сегодня кто-то из нас мог бы с уверенностью выбрать из сотен нынешних идей ту, которую мы ждем и которая нам необходима.

Не так давно, первого марта, представило нашей республике в Москву первое заседание с первокурсниками московских вузов, посланных сюда на учебу республикой. Собралось около ста студентов различных вузов. Но это было отнюдь не помпезное

собрание с речами и монологами руководства. Да, представители руководства на этой встрече были, но целью ее был диалог между постоянным представительством и студентами и их преподавателями.

Поначалу ребята слегка робели. Ведь впервые с начала своей студенческой жизни они собрались вместе вдали от дома, познакомились и сблизились друг с другом. Но постепенно робость исчезла, и вопросы начали сыпаться один за другим. Спрашивали обо всем без утайки, потому что повняли, что объединили их под сводами здания в Погорьском переулке не для галочки и не для протокола. Потому что чувствовалась искренность в ответах на все без исключения вопросы и неподдельный интерес к жизни своих юных землячков в Москве.

Рассказывала о своей работе и планах на будущее заместитель декана Узбекского отделения МГИИ имени Ленина Ирина Козуленко: «Наша задача состоит в том, чтобы не дать ребятам почувствовать, что они находятся не дома, вдали от своих родных и близких. Мы хотим, чтобы здесь, в Москве, они нашли свой второй дом, свой семейный очаг, у которого можно согреться. Ведь Родина безгранична. Как мир, как любовь и дружба».

Слышались в тот вечер и слова признательности тем, кого не было рядом. О них сказала Алла Радченко, старший преподаватель кафедры актерского мастерства ВГИКа: «На Востоке говорят, что нет лучше похвалы, чем благодарность родителям. Я хочу сказать большой рахмат родителям наших студентов, которых, к сожалению, нет сейчас вместе с нами, за то, что они сумели вырастить и воспитать своих детей. Пусть они знают, что их сыновья и дочери

достойны своих отцов и матерей». Закончился этот вечер танцами под аккомпанемент песен, исполнявшихся самими студентами. Тон задавала Дильноза Расулова и Фахритдин Шамсидов. А бывший воинафганец Атабек Абдураисов, ныне студент ВГИКа, вместе со своим преподавателем Аллой Радченко под дружные аплодисменты несколько раз подряд танцевали на бис анджиганскую польку.

Сотрудникам постпредства и студентам остается пожелать только одного, чтобы такие встречи проводились как можно чаще, пускай это будут просто беседы без застолий и танцев. Ведь в это время мы получаем нечто большее, чем простые дружеские отношения. В эти минуты в наших сердцах рождается то чувство, которому еще нет названия, но которое не способно разрушить и губить, то чувство, предназначение которого — сечь самое светлое, чистое, теплое в наших усталых и очерствевших душах.

Может быть, ту самую большую идею, о которой говорил великий классик русской литературы, стоит поискать среди таких вот встреч. Где смотрят не на то, кто ты — узбек или каракалпак, таджик или русский, уйгур или армянин, а на то, какой ты человек. Быть может, такие встречи и есть та связующая нить, которая должна объединить нас всех вместе и которая должна привести к окончанию кровопролития, раздела земель и поджогов, привести к Родине, у которой не будет границ.

Хотелось бы верить...

Абу Насыр НИЯЗМатов,
студент МГУ.
г. Москва.

ЭТА троица всегда и всюду вместе: миниатюрная изящная мама — то стройная, то ласковая, но всегда веселая; тихая улыбка Аллы и маленький смешливый шустрик Диана. Вот они «ловят» такси в морозный день — к бабушке собрались. А вон из магазина вышли счастливые — неважно, купили ли что, главное — они вместе и им хорошо. Вместе — в парк, вместе — в гости. Но чаще всего их можно увидеть в концертных залах столицы.

Наш папа считает, что девочки должны знать только серьезную музыку и ужасно сердится, когда они слушают по телевизору современную каюфонку. — Мама Гульнар хитро прищурилась и смеется. — Но когда его нет дома, они смотрят и слушают все подряд. А куда от этого денешься! Хоть и тоже не понимаем нынешнюю музыку. Говорят, там направления разные, стили, еще что-то. А по мне — все вибрирует да кричит. Эти беспринципники из «Ласкового мая» или мальчики с бабскими голосами, лохматые, безкусно одетые девчонки... Я признаю классику, национальную музыку, фольклор.

Скажите, высокие материи, наиграешь? Да нет. Эта молодая семья, конечно, выглядит несколько необычно. Все гоняются за «видео», а у них почетное место в доме занимает пианино — папин инструмент. Многие жизни себе не представляют без марионетку, а здесь вторая «по старшинству» — виолончель, на которой играет восьмилетняя Алла. И меньше всего претензий у маленькой скрипочки, принадлежащей 5-летней Диане. Но зато Диана главенствует в другом. Очень гордится она тем, что папа позволяет ей подпевать, когда он исполняет произведения Шопена. Не у дел музыкальных лишь ма-

ма, хотя именно ей принадлежит главная роль во всей этой музыкальной семье. У Гульнар своя горстка фотографий. Но зато какая горстка! Снимки эти — великая гордость детей и мужа. И каждая фотография — кусочек бывшего, «холодствяцкого» счастья Гульнар.

Кем только не мечтала я быть в детстве. Но все крутилось вокруг сцены: артисткой, балериной, актрисой кино... Я с мамой в Бухаре жила. И потому понятно, что почти сразу после школы оказалась в Бухарском музыкально-драматическом театре. Конечно, на второстепенных, незначительных ролях — немного играла, но в основном танцевала. Наверное, это от Бога мне дано. А однажды приехал к нам на гастроли единственный в Союзе крымско-татарский государственный ансамбль «Хайтарма». Мечта заставила быть смелой, «пробивной». Уговорила руководителей — взяли они меня к себе. С того дня не было человека счастливее меня. Я — танцевала!!! Увлеченно, самозабвенно. Ох и трудно это было. Бесконечные репетиции, поездки, гастроли... Вот на фотографии — я в гримерной. А рядом — видите? Сверточек. Это мой обед. Ели всухомятку, на ходу. Ведь какое положение было в те годы у крымско-татарского ансамбля? Ни своей сцены, не говоря уже о помещении, ни постоянного жилья. Я пришла в ансамбль в 1972 году, а костюмами пользовались, сшитыми еще в 1957-м, в год основания коллектива...

Через семь лет я стала солисткой. Были, конечно, и аплодисменты, и цветы, и слава — все было. Но для меня единственно важным и радостным оставался сам танец.

Жили мы дружной, единой семьей, говорили и пели на родном языке, танцевали современные и старинные народные танцы. Это, конечно, вос-



питало и музыкальный вкус, и отношение к искусству. Потому и не переносю сейчас эти музыкальные подделки, грубое, рассчитанное на невзыскательную публику ремесло.

Гульнар была счастлива в той своей жизни. Но... Пришла любовь к талантливой танцовщице. Пробудили в ней природою данное женское начало. И как недавно еще танец, искусство владели всей ее душой.

так теперь безраздельно занялась она семьей.

Я спросила, счастлива ли она сегодня, и услышала — без сомнений, без колебаний — твердое: «Конечно!» Сегодня, уточняю я, без ансамбля, без танцев, без любимой работы? И, наконец, может ли женщина чувствовать себя счастливой при нашем сегодняшнем обнищании, когда она не может купить себе красивое платье и добротную обувь, когда нет продуктов, чтоб пусть не изысканно, но хотя бы вкусно поесть и накормить семью?

Да, — убежденно кивает головой Гульнар, — не знаю, как другие, а я счастлива. Конечно, постоянно вспоминаю работу и порой завидую самой себе. Но теперь у меня другая жизнь. И другое счастье. Я не считаю свой уход в семью самопожертвованием. Это, наверное, перемещение. Живу для мужа и для дочерей. Папа у нас романтик — он смотрит в потолок и видит звезды. Он хороший, талантливый музыкант. И талантливый отец. Я не умею так играть с детьми, как он. И они его боготворят. Он нежный и преданный муж.

Девочки очень музыкальны, обе учатся в таджикской школе имени Успенского. Правда, Диана пока в подготовительном классе. Их жизнь, их будущее — это для меня сейчас главное. Конечно, мне повезло, что оно тоже связано с творчеством, искусством. Но если б не музыка, я уверена, было бы что-то другое, обязательно было бы. И я все равно жила бы для них.

А все остальное — так ли оно важно? Сейчас я не работаю и вместо 5—7 платев мне достаточно 1—2. Обувь ношу аккуратно и мне ее недолго хватает. А насчет еды — семья наша не привередлива. Любим чебуречки, пельмени, плов, голубцы.

Но с таким же удовольствием ем жареную картошку, рыбу, печеное — что есть в запасе, что удастся купить, то и хорошо. Так что и в этом мне повезло.

Я много читаю. Пока ездила на гастроли, собрала богатую библиотеку, скупила хорошие книги в затронуемых районных магазинах. И на мои вечерние часы, когда дети ложатся спать, никто не смеет пошептать — они отдали книгу.

Раньше неплохо шила и очень много вязала. Можно было бы подрабатывать — ведь материально, конечно, мужу трудно одному нас обеспечивать. Но сейчас такие законы — налоги, декларации, еще какие-то документы. Пока все это узнаешь да оформишь, всякое желание пропадет.

За разговором просидели мы с Гульнар за полночь. В соседней комнате давно спали две юные музыкантши. Со стоящего на книжной полке рисованного портрета смотрел на нас глава семьи, уехавший недолго в командировку. Рядом со мной свернувшись калачиком в широкое кресло, сидела самая счастливая женщина — Гульнар Мустафарова. А по телевизору транслировали очередную сессию Верховного Совета из Москвы. Гульнар качала головой, приговаривая: «Когда все это кончится? Когда жить будем нормально?»

Ловлю ее на слове — значит, все-таки, не совсем счастливая? Не верится мне в ее такое безмятежное счастье.

Нет, счастливая. Здесь, дома, в семье. А политика — это там, — машет она куда-то за экран телевизора. — Меня это не касается. Наш ансамбль уезжает на Родину, в Крым. Для них там уже строятся большой концертный зал, дадут квартиры в новом доме. Я рада за них. Но сама остаюсь. Я свободная женщина и вправе выбирать землю, на которой мне жить. И это — тоже счастье.

Т. ЕВСЮКОВА.

г. Ташкент.

ЧИСТО НАША ЛИТЕРАТУРА

СЕГОДНЯ праздничный день, и не хочется забивать голову мудрыми мыслями, сложными рассуждениями и советами. Поэтому хотим познакомить вас с несколькими строчками нашей рубрики чистого женского: как сохранить красоту, хорошую фигуру, оставаться привлекательной и интересной в любом возрасте, при любой самой большой нагрузке на работе и дома.

За «Энциклопедией молодой женщины» охотились, помнитесь, женщины всей страны. Но нам, жительницам республики, повезло больше других. Книга издана в Ташкенте главной редакцией Узбекской Советской Энциклопедии приличным тиражом и являет собой хороший перевод с чешского, рассказывает практически обо всех сторонах жизни молодой женщины: как правильно себя вести, как следить за своей внешностью, быть хорошей матерью и хозяйкой.



Еще несколько переводов. Снова с чешского — «Что не жим Венера Восточная» Иржины Ганушевой и Петра Шмоллика. Как приходится мучиться со своим весом — известно, между нами, женщинами, многим из нас. Эта небольшая книжка расскажет, как поддержать нормальный вес, сохранить фигуру.

А теперь два перевода с польского. «Труд и красота» Барбары Ярошевской — советы работающим женщинам по физической и психической гигиене, рациональной организации домашнего труда и отдыха. В аннотации так и написано: книга рассчитана «на женщин, занятых в общественном производстве». Значит — на всех нас.

Хотите стать женщиной, ухоженной с головы до ног? Ну хотя бы помянуть об этом? Богуслава Выдумкова написала книгу «Ева всегда молода». О походе, об оскане, о настроении, о самочувствии, советы по гриму, по уходу за волосами, ногами, ногтями. Очень симпатичная книжка.

А вот еще одна. «Косметика, возраст и времена года» С. Н. Ленской. Книга, выдержавшая несколько изданий. В ней десятки различных советов, практических рекомендаций по уходу за кожей лица в зависимости от ее типа и состояния, возраста, общего состояния здоровья и времени года. Словом, сугубо индивидуальная книжка. Завершается она несколькими советами. Приведем только один из них: «Приучайтесь к правильному уходу за лицом с юных лет». Если уж нынешние мамы и бабушки что-то упустили в свое время по известным причинам, давайте дочерей воспитывать по-другому. Может быть, в этом поможет книжка Т. Костыговой и Р. Ракитиной «Девочка, девушка, женщина». Эта книга, кстати, тоже издана в Ташкенте, в издательстве «Медицина», так что, надеемся, ознакомились с ней большого труда не составит.

Как-то так получилось, что большинство книг для женщин — переводы. Увы, это понятно. У нас больше писали о достижениях женщин на производстве, в общественной работе. Давайте забудем — хотя бы на время — о своих профессиях, о трудовых подвигах и станем милыми слабыми женщинами. Надеемся, что книжки, которые мы вам сегодня порекомендовали, помогут в этом.

Л. ИЛЬИНА.

Д ОРОГИЕ СООТЕЧЕСТВЕННИЦЫ

Сегодня вам будут говорить так много красивых, приятных слов, что даже у самых стойких захватит дух. Поверьте тому, что вы действительно самые любимые, самые красивые, очаровательные, обольстительные, оборотливые, единственные, таинственные, милые. Мужчины будут соревноваться в красноречии, подбирая такие слова, о существовании которых вы не вспоминали... с прошлого Восьмого марта.

А хотите знать, что говорили о женщинах великие мужи человечества? Может быть, не всегда искренне, но как красиво! Ах, как красиво! (Кстати, эти высказывания можно рассматривать как шпаргалку тем мужчинам, нашим современникам, которые не нашли слов, чтобы поздравить мать, любимую, сестру, дочь. Учитесь, пока есть страница «Мир вашему дому!»).

Очень справедлив был французский политический деятель XVIII века С. Бюфлер, утверждавший, что «женщинам всегда найдется сказать что-нибудь новое, пока хоть одна из них останется на земном шаре».

А как подчеркивал женскую интуицию английский писатель Р. Киплинг! «Женская догадка обладает большей точностью, чем мужская уверенность».

Мужчины любят в женщинах слабость. И подтверждение тому — высказывание Жан-Жака Руссо (а французы знают толк в женщинах!): «Когда женщина бывает до конца женщиной, она представляет больше ценности, нежели когда она играет роль мужчины». Развивать в женщине мужские свойства, пренебрегая присущими ей качествами — значит действовать явно во вред ей».

Вот и все. Выпуск полосы «Мир вашему дому» подготовили, как, наверное, вы догадались, исключительно женщины, поэтому мы в какой-то мере иронизировали над самими собой. А теперь уже безо всякой иронии: дорогие девочки, девушки, женщины, мамы, дочери, бабушки, сестры, тети, подруги, с праздником нашим нас всех! Давайте улыбаться, несмотря на все наши трудности!

САЛОН КРАСОТЫ

МАКИЯЖ—ЭТО СОВРЕМЕННО...

С наступлением весны женщины особенно стремятся быть красивыми. Каждая из нас должна знать тип своей кожи и правильно ухаживать за ней. Сегодня, как и сотни лет назад, многие увлекаются декоративной косметикой. Но чтобы сделать эффектный макияж, нужно поработать над «основой».

Позаботьтесь о том, чтобы ваши глаза не имели уставшего вида — сделайте компресс из слабой заварки чая или отвара ромашки. Затем пальцами вбейте увлажняющий крем на все лицо и шею. Кожа должна казаться прозрачной и живой. Для этого нанесите тонкий слой тонального крема и пудры. Наносите равномерно и не только на лицо, но также на веки и губы, что позволит сохранить макияж в течение дня.

Легкие и естественные румяна придают лицу живость и здоровый вид. Цвет румян зависит от общей гаммы макияжа и может быть розовым, сиреневым, коричневым, оранжевым, красным.

Румяна корректируют овал лица. На удлиненное лицо они наносятся на верхнюю часть щеки, на широкое — растушевываются по всей их ширине.

Обводку глаз подчеркивают контурным карандашом черного, темно-синего, зеленого или фиолетового оттенка. Карандаш растушевывают кисточкой, выделяя при этом внешний угол глаза.

На веки сегодня рекомендуется наносить не менее 3—4 оттенков теней: самые темные — у внешнего угла глаза, более светлые — на подвижное веко, а самые светлые — под бровью.

Губы обводят контурным карандашом — розовым, красным, терракотовым



или сиреневым. Губная помада должна быть одного цвета или одного тона с карандашом.

Помните, что дневной макияж отличается от вечернего. Изысканный дневной макияж незаметен, он только подчеркивает естественную красоту и скрывает недостатки лица. Вечерний же — более яркий. Он должен подчеркивать как индивидуальные особенности лица, так и цвет одежды. Но при этом обязательно учитывайте возраст, внешние данные и освещение.

Не забывайте и того, что мода в макияже всегда формируется в соответствии с основными концепциями развития моды в одежде и причеках и отличается таким же разнообразием стилей и цветов.

И несколько слов о наступающем весенне-летнем сезоне. Очень модными будут нежные пастельные тона — все оттенки розового, абрикосового, фи-

розовые, которые даются в сочетании с классическими — черным, серым и цветом морской волны.

По-прежнему актуален красный цвет, коричнево-красный, морковный. Модными считаются все цвета пряностей, терракота, охра, шоколад, шафран, розовое дерево и выбеленный голубой цвет.

Брови должны быть естественно широкие. Их не рекомендуется красить черным — это старит. Лучше — коричневым, серым, можно подкрашивать тенями.

Губная помада, румяна и лак для ногтей должны быть одного цвета или тона.

И поверьте, нет некрасивых женщин. Есть женщины, которые не умеют ухаживать за собой. Если вы обладаете хорошим эстетическим вкусом и приобрели правильные познания по косметическому уходу за лицом и телом, вы будете всегда привлекательны, модны, обаятельны и современны.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Малыши... Начальная школа... Самый интересный возраст. Уже не маленькие, не «детский сад» — соображают, что говорят. Но и не очень большие — их смелые головки еще полны наивных фантазий, они еще верят в добро, от души смеются и радуются, уверены, что мы, взрослые, живем ради них, ради их светлого будущего. Хотите верить, что мы встали, наконец, на путь исцеления и не обманем надежд вступающего в жизнь поколения. А пока послушаем их самих.

КАТЯ БАЙДЖАНОВА, 6 ЛЕТ
Я ОЧЕНЬ люблю свою маму. Но она всегда занята работой и домашними делами. А со мной часто занимается бабушка. Она у нас замечательная. 40 лет бабушка работала в школе учителем русского языка. И все называли ее Раиса Ивановна. А теперь она просто бабушка.

Во дворе у нее живут кролики, есть дворняжка Бобик. Хоть и дворняжка, а с паспортом. Скоро появятся цыплятки.

Бабушка научила меня читать сказки, стихи и рассказы для детей. Прочитали мы с ней большую книжку про Робинзона Крузо. Но больше всего бабушка любит стихи Анны Ахматовой, и мы с ней выучили несколько ее стихов про музыку. Я учусь играть на пиани-

но. С бабушкой мы ходим на занятия, а еще ходили в детский кружок и в театр.

Бабушка моя очень добрая и заботливая. Я очень хотела к празднику выведать ее заветное желание. Я бы выпотрошила всю свою копилочку и его выполнила. Но у бабушки легкое заветное желание. Она хочет, чтоб все люди жили спокойно и мирно. А для этого ей мои деньги не нужны.

ЛЕША ТРИБУНСКИЙ, 10 ЛЕТ

МОЯ мама — самая добрая и справедливая. И самая строга. Но это хорошо, что она заставляет меня учиться. Ведь я, когда вырасту, хочу стать космонавтом. А для этого надо все-все знать.

Я стараюсь не огорчать свою маму. И мне кажется, что больше всего на свете она любит меня. Она разрешила завести животных. И теперь у нас живут овчарка Лада и голубая московская кошка Маркиза. Она, конечно, не голубая, просто порода ее так почему-то называется.

Специально для меня мама печет мой любимый торт «Рыжик». И мне тоже очень хочется сделать для нее что-нибудь хорошее. Были бы у меня деньги — рублей 500, я бы купил ей самые лучшие сапоги. А пока придется купить только цветы. Я накопил на них деньги.

АЙШЕ МУСТАФАЕВА, 6 ЛЕТ

Я ОЧЕНЬ старалась сделать к 8 Марта подарок маме и бабушке. Но их двое, а я успела раскрасить только одну дощечку. Нарисовала на ней красивые розы и купавки. Но ведь они обе на кухне готовы. Будут по очереди брать мою дощечку. И я тоже смогу на ней работать. Я ведь люблю помогать на кухне — чистить и резать картошку, лук, свеклу. И скоро меня научат готовить. Вот тогда я буду на праздники печь любимые мамини и бабушкины пироги.

МУРАТ ЕНИКЕЕВ, 6 ЛЕТ

В МАРТА я хочу поздравить маму и бабушку Сию. Мне очень хорошо с ними. Маме я люблю помогать — мою полы, поливаю китайскую розу, а когда мама печет печенье, я вырезаю из теста разные фигурки.

С папой мы вырастили зеленую пшеницу. Но это, наверное, у нас от бабушки. Она, когда работала, выводила новые сорта клубники и смородины. А сейчас уже на пенсии. Это хорошо. Потому что с ней я очень люблю петь песни. Мы поем татарские песни. Они очень красивые.

Я хочу, чтоб моя мама и бабушка были здоровы и жили 150 лет. В честь праздника я хотел бы вместо подарка сходить на базар и принести маме морковку, капусту, картошку — все, что нужно. Чтоб она сама не ходила по базарам и не уставала.

А мой день рождения — 8 марта. **Беседовала Т. НИКОЛАЕВА.**

«ГОВОРЯЩАЯ» СУМОЧКА

Английский психолог Коннет Берд утверждал, что по содержанию дамской сумочки можно узнать характер ее владелицы. Например, говорит Берд, современная женщина, в чей сумочке царит хаос, наверняка привлекательна, у нее доброе и отзывчивое сердце. Если ваша знакомая одним движением ру-

ки выхватывает нужный предмет, может не сомневаться: у нее сильный характер, она уверена в себе, порой даже косметкой. Если же сумочка набита сметликой и парфюмерией, то ее хозяйка, по мнению Берда, импульсивна и часто принимает желаемое за действительное.

ПОПУЛЯРНЕЙШЕЕ ИМЯ

Специалисты одной из комиссий при ООН, занимающиеся вопросами демографии, задалась целью узнать, какое женское имя самое распространенное

в мире. Оказалось, что это имя — Анна. Его носят 95 миллионов девушек и женщин всех стран планеты.

НА СЛОВАХ И НА ДЕЛЕ

Проводя исследования о браке и семье в ФРГ, институт по изучению общественного мнения Алленсбах обратился к женатым мужчинам с вопросом: считают ли они нужным помогать женам по хозяйству? 89 процентов мужчин заявили, что это просто необходимо. Тогда социологи института обратились к женщинам, с извест-

ной долей провокационности, выдвигая вопрос: помогают ли им мужья? Лишь 21 процент опрошенных сказали, что мужья берут на себя часть домашних дел.

Таким образом выяснилось, что слова мужчин открыто не совпадают с их делами.

НЕОБЫКНОВЕННЫЕ КЛУБЫ

Клуб в защиту тещ функционирует в Аргентине. В нем имеют право состоять только те зятья, которые пренебрегают по отношению к обожаемым матерям своих любимых жен. С другой стороны, у мужей, которых вечно третируют их дражайшие половинки, есть тоже свой клуб — «отдушину», которому скоро исполнится сто лет. Прав-

да, зато женатым мужчинам, находящимся под домашним каблучком, миллионами, в списках сега клуба насчитывается едва сто человек. А на одном из его последних заседаний присутствовало всего-навсего 20 храбрецов. Остальные же отделились послышкой телеграммы следующего содержания: «Приехать не могу, жена не пускает».

ПОСМОТРИТЕ документальный фильм «Эх, стройка», он создан нашими узбекскими кинематографистами. Они (представляете!) побывали в одном из ташкентских строительных училищ и выяснили, что практически никто из его учащихся не поступил учиться по зову сердца, пришли случайно, строить для нас не хотят. Но... Большинству приходится, и они строят. А мы потом живем. Вот так. Но посмотрите фильм — убедитесь сами. Он будет транслироваться 12 марта в 20.40 по УзТВ-II в передаче «В объективе жизни». Там будут и еще фильмы о разном, но они интересны: «В плену юности своей», «Вечное утро оперетты», «Операция на сердце», «Мне люди песню подарили».

МЫ ПРИСТРАСТНЫ

ПРИЗНАЮСЬ, что очередная передача «Сегодня вечером» особенно интересна для нас, журналистов. Первым ее «номером» будет встреча с новым председателем правления Союза журналистов Узбекистана Лутфулло Кабировым. Должен же он рассказать о том, что такое для нас Союз журналистов — будет ли защищать нас от нападков различных административных органов, бороться за свободу наших точек зрения! Это и вам интересно, кто уж вы читаете газеты и смотрите телевизор. А еще в передаче будет много интересных собеседников у ведущего Владимира Багдасарова. Все они мужчины. Кто ж, праздник кончился, и они решили взять свое. На встречу режиссер театра им. А. Хайдарова Баходир Юлдашев; доктор искусствоведения — специалист в кинографии Д. Ташабаев; художественный руководитель оперной труппы театра им. Навои А. Абдукаюмов. Он будет знакомить нас с новыми именами нашей оперной сцены.

Смотрите [а мы уж точно посмотрим] «Сегодня вечером» в четверг в 19.05 по УзТВ-II.

САМОЕ ВРЕМЯ!

НАЗОВУ вам несколько вопросов. Если вам интересны ответы, смотрите передачу «Время действий» [11 марта в 20.30 по УзТВ-II]. Итак:

- Можете ли Узбекистан выйти из Союза ССР?
- Останутся ли в составе Союза те республики, где большинство жителей скажет «нет» новому Союзу?
- Когда войдет в силу новое ценообразование и почему товары лежат на складах, а прилавки пусты?
- Когда будет подписан Союзный договор?
- Интересно? Мне тоже. Еще будет в передаче страничка о бюджете столицы республики. Куда он девается?

ПИСЬМА НЕ НАМ

ВЕРНЕЕ, пришли они в редакцию, но адресованы скорее телевидению. Мы их публикуем в надежде на то, что нас читают и работники ТВ, и потому они будут знать, чего мы им и себе желаем.

«Мне никогда не удается смотреть ТСН. Потому что транслируется эта передача в наше рабочее время. Почему же не транслируют как раньше, поздно вечером? А информация сильно отличается от той официальной, что дает нам «Время». Почему же от нас отрезали ТСН, ведь там не было ничего крамольного? Везет Европе. Она смотрит все.

Л. Самарцева, г. Ташкент.

* * *

«НА СТРАНИЦАХ» газеты я увидела портрет Гульчехры Саматовой. Она экстрасенс, целитель. У меня возникло чувство, что она сможет помочь людям. Если бы ей дали возможность общаться с людьми по телевизору... У нее есть дар вселять в людей спокойствие. Разве это не самое главное сегодня? Надеюсь увидеть ее на экранах.

А. Ф. Аксенова.

* * *

«ВСЕ ругают сейчас телевидение и его новое руководство. За то, что транслируют сплошь развлекательные передачи. А мне это нравится. Мне не нравилось раньше, когда с экрана только страшили... Однако лучше нам жить не стало. Только панику сеяли. А теперь можно хоть от гривы нашей жизненной отвлекаться.

М. Чиркова.

* * *

О ВКУСАХ не спорят! Мы и не будем. Ответим только, что мы за разумное соотношение тех передач, над которыми можно подумать и над которыми и думать не надо. Иначе опять вселится в нас идиотская радость, что все в нашей жизни хорошо.

«Телекурьер» подготовила Л. ПОРФИРЬЕВА.



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ

С СЕГОДНЯШНИМ праздником мы вас поздравили. А «конец» газеты посвятили тому, что будет после него. А после него по теме нашего обзора не будет ничего хорошего. Работники Центрального телевидения, бросив все силы на «женскую» неделю, как видно, выдохлись. И нам опять предстоит повторить передачу, художественные фильмы, которые мы уже видели много раз... Не знаю даже, чем вас порадовать.

Любителей ночного бдения телевизор не развлечет. Придется им заняться чем-нибудь другим (что, может быть, даже полезнее).

Но, несмотря ни на что, на неделе есть имена и проблемы, о них и поведаю...

Во-первых, о театре. Встречи с ним должны вас заинтересовать.

— Фильм-балет «Прометей» на музыку Скрябина. Создан он на студии «Грузинелефильм» [11 марта в 18.30 по ЦТ-1].

— «Эхо» — так называется фильм-спектакль Центрального академического театра Советской Армии, поставленный по пьесе Сергея Михалкова [15 марта в 22.15 по ЦТ-1].

— Премьера фильма-спектакля Театра-студии киноактера при киностудии «Беларусьфильм» «Гамлет». Это, по Шекспиру, как вы поняли, [11 марта в 17.15 по ЦТ-1].

— «На всякого мудреца довольно простоты» — золотой фонд, спектакль Малого театра. Уже третий по счету. Островский велик, и его театр не утомляет. [16 марта в 12.15 по ЦТ-1].

— «Маскарад» — фильм-балет на музыку А. Хачатуряна. Его посмотрят те, кто не уснет в воскресенье до 01.25, т. к. спектакль идет по ночному ТВ.

— ЦТ повторяет цикл передач «Мир кукольного театра» (начнется первая передача 12 марта в 17.15 по ЦТ-1). Ее ведет Зиновий Гердт, добрый и приятный, любимый нами актер. Он погружит нас в мир детства, хотя и взрослые находят многое для себя в куклах.

ТЕПЕРЬ ОВО ВСЕМ ПОНЕМНОГУ

— РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ показ фильма Самсона Самсонова продолжает «Чисто английское убийство» [12 марта в 20.10 по ЦТ-1].

— 12 марта в 01.00 состоится творческая встреча с Мурадом Киязевым (ЦТ-II). Она будет в Колонном зале Дома Союзов. Думаю, заинтересует телезрителей. Ну, где еще сможем мы узнать Киязлава? (Повтор встречи 13 марта в 13.15 по ЦТ-1).

— И вновь Колонный зал. На этот раз здесь состоится слет солдатских матерей. [17 марта в 10.30 по ЦТ-1].

— Если вас интересуют Ирландские острова — пожалуйста. Премьера хроникально-документального телефильма «А дальше океан...» состоится 17 марта в 16.10 по ЦТ-1. Тем, кто не интересуется, будет тоже любопытно. А любопытство — не порок.

— Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий» представляет телевизионный документальный фильм «Когда бегу, я вижу». Он — о пятиратной чемпионке Европы среди инвалидов Т. Паньковой. Удивительный человек. [13 марта в 00.20 по ЦТ-II].

— Две великолепные актрисы, удивительные женщины Марина Неелова и Наталья Гундарева сойдут вместе в передаче «Путь к роли» [13 марта в 22.45 по ЦТ-1].



В. МАКСИМОВ.

телекурьер

АНОНС

АНОНС

телекурьер

Пол и Рут Маккартни: «С праздником, красавицы Востока!»



НА СВЕТЕ есть немного мужчин, чье поздравление приятно практически всем женщинам планеты независимо от возраста, от места, где они живут. К числу таких счастливицев, несомненно, принадлежит Пол Маккартни. «Что бы вы хотели пожелать читательницам нашей газеты? Возможны ли, Пол, ваши гастроли в Узбекистане?»

Ответы на эти вопросы, заданные нами Полу Маккартни, привезла в Ташкент его сводная сестра Рут Маккартни — тоже известная профессиональная певица. Сегодня она — в гостевом салоне «Народного слова».

— НАЧНУ по-порядку... — говорит Рут. — Пол просил передать самый горячий привет вашим восточным красавицам, пожелать, чтобы каждое новое 8 Марта было для них счастливее, чем предыдущее. — Пол думает, что у нас в Узбекистане сплошь одни красавицы? — Может, он судит о восточных женщинах по Йоко Оно — жене Ленона. Кроме того, и я рассказывала ему, какие красивые в Ташкенте женщины. Не думаю, что Пол очень ошибся. — Спасибо, Рут, за такие добрые слова в адрес наших женщин. И поскольку мы встретились в канун Международного женского дня, давай продолжим «женскую тему». Например, кто готовит у вас в семье? — Разумеется, я. И делаю это с удовольствием.

— На наших больших телевизионных экранах чуть ли не каждый день показывают ваши большие прилавки, битком набитые всякими баночками, коробочками, пакетиками, съестным. Зачем женщине, живущей,

как ты, в Германии, утруждать себя готовкой, ведь столько у вас все в магазинах! — Все это ерунда и сплошная химия! — Как, и у вас тоже? — Химия есть химия везде. Любый консервант, добавленный в пищу, вреден. Поэтому я не ем наших знаменитых гамбургских сосисок, не пью лимонады и ситро, я предпочитаю сама готовить бифштексы и делать соки. Чего от души желаю и всем другим хозяйкам. Конечно, я понимаю, что у хозяйек в той же Германии возможность проявить фантазию на кулинарном поприще гораздо шире, чем у советских...

— Ну уж нет, Рут. Попробуй-ка накрыть праздничный стол к 8 Марта, когда на прилавках морская капуста и макаронки. А ведь праздничные столы в наших семьях мало чем будут отличаться от ваших. Даже если придется оставить на одном из рынков весь месячный семейный бюджет...

— Широта вашей натуры вошла в поговорку на Западе. — Рут, мы не встречались более года. Какие значительные изменения произошли в твоей жизни за это время? — Что у вас понимают под «значительными изменениями»? — Ну, например, купила дачу, поменяла машину, мужа, в конце концов... — Машину поменяла, дачу купила. В остальном без изменений. Могут заметить, что изменилась семейная жизнь на Западе — даже если это придет в голову — не так-то просто А у вас? — А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

— А у нас как раз трудности с машинами и дачами. Может, именно поэтому так часто меняют то, с чем у вас проблемы. Что бы ты могла, Рут, посоветовать нашим женщинам, которых ты сама назвала красавицами? — Мой совет чисто практический. У вас есть прекрасный, чудный угол, который всегда останется с вами, несмотря ни на какой дефицит товаров. Это Чимган. Говорю так не только потому, что с детства занимаюсь горнолыжным спортом, но и потому, что там поистине целительный не только воздух, но и ландшафт. Там, где я живу, такого нет и близко. Уверяю вас, это гораздо ценнее, чем сосиски в пакетах. Мой совет — бывайте там как можно чаще и вы надолго сохраните свое очарование и здоровье.

С НОВЫМ ГОЛОМ!

В воскресенье на главном ташкентском стадионе состоится первый матч футбольного чемпионата страны в высшей лиге

руководителем советско-греческого совместного предприятия «Бухара — Омега». Он показал великолепные комплекты формы, в которых пахтакоровцы выйдут на поле. Конечно, спасибо первому спонсору нашей команды. Но не забудем, что содружество спорта и бизнеса — это не филантропия, а взаимовыгодный процесс.

Пахтакоровцы постарались скорее забыть прошлогодний триумф. Ясно ведь, что в высшей лиге будет стоить труднее. Между тем, ко вчерашним нерешенным проблемам добавляются новые, еще более серьезные.

Пришла пора покинуть команду стержневым игрокам обороны — вратарю Яновскому и защитнику Бондаренко. На смену ветеранам заступила перспективная молодежь. За место в основном составе ведет спор тройка голкиперов: вчерашний кайратовец Бураков, Перескоков из владикавказского «Спартака» и юный Гуленков из стоголосного «Торпедо». А в линии защиты особое выбора нет. Только знакомым известно имя Новикова, который в минувшем сезоне неплохо проявил себя в дубле московского «Спартака». К сожалению, целый ряд тренеров узбекских клубов второй лиги всеми правдами и неправдами удерживают перспективных игроков от перехода в «Пахтакор». Думаю, что синдром провинциального патриотизма не на пользу общему делу.

Об остальных новичках — выпускниках Республиканского училища олимпийского резерва и узбекстанских клубов второй лиги — даже тренерам известно совсем не много. Все зависит от них самих. Если очень захотят, то получат серьезный шанс попасть в основной состав «Пахтакора». Главные надежды на Саида Турсунова, Джасура Абдураимова, Арсена Балаяна, Ойбека Абдувакитова, Сабир Ходиева. Запомните их имена. А на подходе Назаров, Кеичнов, Шацкий, Яровой — хорошие ребята из второй юношеской сборной страны...

Ну а главным, так сказать, игроками «Пахтакора» остаются, как и прежде, Денисов, Касимов, Оганесян, Пятицкий, Шкварин. Линия полузащиты в нашей команде, по мнению Ф. Новикова, не уступает лучшим командам страны. А при таком выборе на роль «подносчика снарядов» лучше всего подойдет первая лига Шкварину вполне по силам пойти на рекорды результативности Красинского и Абдураимова.

Итак, у болельщиков «Пахтакора» есть повод для оптимизма. И хочется, чтобы команде и в высшей лиге улыбнулась «Госпожа удача».

Что ждет впереди? Это интересно всем. Потому, видимо, конференция-зал

Госкомспорта республики был заполнен не только репортерами. Не знаю, откуда болельщики узнали о предстоящей встрече, но собралось их здесь довольно много. Ну, а как иначе! Ведь «Пахтакор» для узбекстанцев — это не просто любимая футбольная команда.

В этом году ему исполняется 35 лет. Срок немалый. Но характер команды, неповторимые, только ей присущие черты передаются от поколения к поколению. Среди этих черт есть достоинство и недостатки. Все так же, как в главные времена Красинского, Стадиной, Абдураимова, Ана, Федорова, Хадзипангиса, «Пахтакор» отличает неукротимый атакующий порыв, который в состоянии снести любые заградительные заслоны. Но который, увы, иной раз превращается в самую заурядную суматоху.

Все так же импровизация довлеет над организованностью. И, право, нередко она ставит в тупик самых авторитетных соперников. Но, к сожалению, подобное случается не так часто, как хотелось бы.

«Пахтакор» любит и умеет сокрушать фаворитов. Но, к сожалению, способен уступить, казалось бы, уже поверженным соперникам.

В памяти верных болельщиков яркие, великолепные победы и серии безликих, сухих матчей, срывы, неудачи. И все же облик команды — симпатичный, самобытный. Не случайно «Пахтакор» всегда побывавший в самые авторитетные соперники, и в каждом городе на играх с его участием заполняют трибуны любители футбола.

В это сложное, противоречивое время футбол особенно нужен нам. Спорт всегда помогал людям устранить распри и ненависть, навести мосты взаимопонимания. А игра по своей сути гуманна. Только бы не задумывали далекие от спорта деятели устроить из футбольного поля поле брани.

В команде нашей, в ее гордом имени люди видят одно из выражений своего «Я», своей физической и духовной силы, молодой энергии и оптимизма. Давно подмечено, что после побед любимой команды на предприятиях повышается производительность труда.

Так что пахтакоровцы, пожалуй, не могут пожаловаться на своих болельщиков. И болельщики в минувшем чемпионате первой лиги, наконец-то, увидели «Пахтакор» таким, как и прежде, самые хорошие времена.

Ну, а мы пожелаем «Пахтакору» успехов в трудном сезоне, ярких побед и красивых голов, самоотверженной обороны и безудержных атак.

В. МАКСИМОВ.



В ЭТОТ день матч «Пахтакор» — «Черноморец» откроется сезон большого футбола. А накануне главный тренер «Пахтакора» Федор Новиков провел пресс-тайм со спортивными журналистами столицы республики.

Сегодня наставник и его команда не вспоминают прошлогоднюю весну «Пахтакора». Тогда футболисты, мягко говоря, без энтузиазма встретили нового тренера, бывшего многолетним дублером у Константина Бескова. А как иначе! Чего ждать от специалиста пенсионного возраста, всю жизнь «вечно второго»? Но уже через несколько месяцев всем стало ясно, что этот немногословный, корректный человек имеет ясную концепцию выхода из кризиса, четко знает, как эти планы превратить в жизнь.

Вскоре акции «человека со стороны» резко пошли вверх. Футболисты поверили в грядущий успех. Залогом до финала ташкентская команда практически обеспечила себе визу в высшую лигу.

Сейчас «Пахтакор» ждет гораздо более серьезные испытания. Кстати, не все зависит от коллектива. Есть проблемы с переходом на хозрасчет. Сейчас в этой деятельности утвердился лишь квартал клубов: московский «Спартак», «Динамо» (Киев), «Металлург» (Запорожье), воронежский «Факел». Остальные только осваивают эту роль.

Как оценит первые уроки футбольной школы хозрасчета в Ташкенте? К сожалению, посредственной оценкой. Обеспечить себя материально лишь за счет игры и, к тому же, готовить резервы на будущее пока не может ни один футбольный клуб в мире. Значит, необходима организация рекламы и дочерних предприятий. Нужны спонсоры. Заниматься этим делом должны люди умелые, инициативные, с предпринимательской жилкой. Об этом тоже шла речь на пресс-конференции.

Пока финансовые возможности «Пахтакора», увы, скромнее, чем должны быть у главной команды республики. Хочется, чтобы те, кто способен помочь, знали, чем живет команда, какие у нее трудности и поскорее оказали конкретную, действительную поддержку.

На пресс-конференции состоялось знакомство с Савранбеком Мавляновым,

Народное СЛОВО

Главный редактор А. Г. МУХТАРОВ.
Редакционная коллегия:
В. З. ИКИМ (Епископ Ташкентский и Среднеазиатский ВЛАДИМИР), А. И. КОВАЛЕВ, Л. Г. ЛЕВИТАС, Д. МАМАТОВ, Л. Н. ПАК (зам. главного редактора), Ф. Х. РАХИМОВ, М. РУЗМАТОВ, А. Р. САИДОВ (зам. главного редактора), М. Х. САДВАКАСОВ, А. Г. ТАНХЕЛЬСОН, Н. Ф. ТИМОНОВ, А. В. ТЮРИКОВ (ответственный секретарь), Р. Х. ФАХРАДИ, Э. ЮСУПОВ.

Наш адрес:
700000, Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 19
123 4 5 6 7 8 9 10 11 12