

НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года



23 МАРТА • СУББОТА

№ 63 (2885) • 2002 год

В розницу — цена свободная

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан

Нашим священным долгом должна оставаться деятельность по сохранению и приумножению бесценного духовного наследия нашего народа, и в том числе музыкальных жемчужин, которые по крупицам собирались в течение веков. Мы обязаны передать их будущим поколениям.

ПАНОРАМА ДНЯ

ВETERАНЫ ДОВОЛЬНЫ

В янгильской махалле "Мустакиллик" накануне праздника активисты схода граждан побывали в семьях малоимущих жителей, вручили им поларки, поздравили с наступающим праздником. А 21-го на местном стадионе прошло чествование ветеранов труда.

ХОРОШО СРАБОТАЛ "БУМЕРАНГ"

Дудул — один из отделенных кишлаков Навбахорского района. Накануне праздника Навруз здесь слан в эксплуатацию новый сельский врачебный пункт. Его построил коллектив многоотраслевой фирмы "Бумеранг".

КАК ИЗ КОЛБАСЫ "СДЕЛАТЬ" МОЛОКО

Каршинский предприниматель Самар Темиров решил порадовать земляков, наладив цех по переработке молока. Отсюда в магазины города идет кефир, творог, каймак, брынза, сыр и другая молочная продукция. Молочный же цех, между прочим, построен на прибыль, полученную от производства колбасы.

БОЛЬШОЕ ДЕЛО СДЕЛАЛИ

В канун Навруза в Мархаматском районе Андijanской области сланы в эксплуатацию 14-километровый газопровод и автоматическая газораспределительная станция. Находящаяся в ведении Ферганского управления магистральных газопроводов, эти сооружения позволят значительно улучшить газоснабжение сельских населенных пунктов.

БЕРНАРА ЕСТЬ БЕРНАРА

Из Великобритании получена радостная весть. Имя народной артистки, профессора хореографии, лауреата Государственной премии Бернары Карневой внесено в книгу-сжегодник международного издания "Кто есть кто о женщинах" за 2002 год. Узбекской балерине будет вручен специальный сертификат Международного биографического центра в Лондоне.

ПРИГЛАСИЛ САМ ЦЕРЕТЕЛИ

С уголок Узбекистана с интересом познакомились посетители выставки "Московский художественный салон-2002", которая проходит в эти дни в столице Российской Федерации. Участие нашей страны в этом престижном смотре отмечено живописными и графическими работами последних лет, а также гобеленами в национальном стиле. Как рассказала заместитель директора по научной работе Дирекции художественных выставок Узбекистана Л. Колзаева, приглашение к участию в салоне пришло от международной конфедерации Союза художников России и лично от Г.Церетели.

И ВИКТОРА ГЮГО НЕ ЗАБЫВАЕМ

В связи с 200-летием со дня рождения великого французского писателя Виктора Гюго в Узбекском государственном университете мировых языков состоялся литературно-художественный вечер. В мероприятии, организованном журналом "Жахон шабихи" ("Всемирная литература") совместно с посольством Франции в нашей стране, приняли участие писатели и поэты, представители дипломатического корпуса, студенты.

ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКОВ

В Центральном выставочном зале Каракалпакского отделения Академии художеств Республики Узбекистан открылась выставка, посвященная празднику Навруза. На ней представлено более 80 работ каракалпакских художников, отражающих родную природу, портреты жителей Приаралья, их образ жизни и сегоднешний созидательный труд.

НОВЫЙ ХРАМ ИСКУССТВА УЗБЕКИСТАНА

В эти дни, когда Навруз широко празднуется по всей стране, творческая интеллигенция, весь наш народ, который любит и высоко ценит искусство, стали свидетелями еще одного радостного события. 22 марта в Ташкенте состоялась сдача в эксплуатацию нового здания консерватории.



Ассалом алейкум, дорогие друзья! Дорогие гости! Уважаемые деятели искусства! Сегодня на прекрасной и неповторимой узбекской земле, где повсюду ощущается дыхание Навруза, — еще один большой праздник, большое торжество. Открытие нового здания консерватории в нашей славной столице Ташкенте — это радостное событие, которое наполняет гордостью сердца не только представителей искусства, но и каждого человека, живущего в нашей стране.

В связи с этим прежде всего искренне, от чистого сердца поздравляю всех вас, уважаемые деятели культуры и искусства, творческую интеллигенцию, студенческую молодежь, а также наших дорогих гостей. Дорогие друзья! Ступая на порог этого величественного музыкального храма, вызывающего восхищение каждого человека, естественно, невольно задумываешься о роли искусства в жизни человечества, о необычайном влиянии музыки на духовный мир людей. Действительно, можно вне всяких сомнений сказать, что на свете нет такого человека, который бы не любил музыку, не испытывал бы ее воздействия. Человек может не уметь читать

или писать, но он всегда ощущает животворную силу прекрасного напева или мелодии. Образно говоря, музыка обязательно находит отклик в человеческой душе. Волшебная сила музыки заключается еще и в том, что она не только в дни радости и веселья, но и в минуты испытаний, когда сердце наполнено болью, поддерживает нас духовно, помогает нам. Когда человек, находясь вдали от Родины, в чужих краях вдруг услышит знакомую национальную мелодию, которая затрагивает самые тонкие струны его души, он прежде всего вспоминает свой народ, свою Отчизну, и эта близкая сердцу, чарующая музыка становится багряным для его истосковавшейся души.

В этом божественном даре, называемом музыкой, есть такая волшебная сила, что, для того чтобы понять и ощутить ее воздействие, не требуется перевода. Именно поэтому все наши и народы мира гордятся шедеврами классической музыки, созданными такими великими гениями, как Бах и Моцарт, Бетховен и Шопен, Чайковский и Шостакович, считают их творения бесценным достоянием всего человечества. Уважаемые соотечественники! Высокий музыкальный потенциал узбекского народа и его огромная любовь к музыкальному искусству издавна признаны во всем мире. Трудно найти в нашей стране махаллу или кишлак, который не

церемонию открыл хоким города Ташкента Р.Шоабдурахмонов. На церемонии с речью выступил Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов. — Открытие нового здания консерватории в нашей славной столице Ташкенте — это радостное событие, которое наполняет гордостью сердца не только деятелей искусства, но и каждого человека, живущего в нашей стране, — сказал Ислам Каримов. — Велик вклад консерватории, имеющей 65-летнюю историю, в нашу культурную жизнь. Каждый человек при виде нового здания консерватории признает, что оно является одним из величественных сооружений, приумножающих красоту города.

Новый комплекс великолепен и своеобразен. Здесь, кроме аудиторий, оснащенных самой современной музыкальной аппаратурой, есть несколько концертных залов. В прошлом году во время знакомства с ходом строительства консерватории Президент Ислам Каримов дал несколько ценных советов. Выполненные в фойе по предложению нашего Президента красочные панно способствуют творческому настрою и вдохновению преподавателей и студентов. Ислам Каримов выразил сердечную благодарность инженерам, строителям и мастерам, участвовавшим в возведении нового здания консерватории. Выступившие на церемонии народный артист Узбекистана Тургун Алиматов, композитор Мустафо Бафров и лауреат премии «Нихол» Анна Гузайрова выразили благодарность руководителю нашего государства за то, что он стал инициатором и организатором строительства такого прекрасного храма искусства, отвечающего всем современным требованиям. При участии мастеров искусств, молодых исполнителей состоялся концерт, посвященный открытию нового здания консерватории. В заключение торжественной церемонии Президент Ислам Каримов встретился с представителями средств массовой информации. Не забывая о духовном развитии, нельзя добиться материального благосостояния, — сказал руководитель государства. — Нищий дух человек не сумеет оценить и материальное богатство. Вот почему мы уделяем особое внимание проведению различных торжеств и праздников, строительству объектов культуры.

Только лишь гордиться национальными ценностями — недостаточно. Наша задача сегодня состоит в том, чтобы беречь огромное духовное богатство наших предков, всесторонне развивать и обогащать его, довести до грядущих поколений. Необходимое музыкальное оборудование для нового здания консерватории мы доставили из таких развитых государств мира, как Япония, Германия, США. Но основная задача заключается не в оснащении этого дворца, а в привлечении истинных талантов и дарований. Возведение и открытие таких прекрасных зданий является еще одним свидетельством нашей уверенной поступи по пути к новой жизни.

Анвар КАРИМОВ, Мусульмон НАМОЗОВ, корреспонденты УзА.



Фото Абдувахида ТУРАЕВА и Дильшода ЮСУПОВА. (УзА).

Речь Президента Ислама Каримова на церемонии открытия нового здания консерватории в городе Ташкенте

Имел бы своего музыканта, своего певца. И то, что в каждой узбекской семье обязательно имеется дутар, или танбур, или какой-либо другой музыкальный инструмент, свидетельствует о безграничном уважении нашего народа к музыке. Можно сказать, что музыка, которая неразрывно связана с кровяными чувствами, душевными переживаниями людей, стала неотъемлемой частью жизни нашего народа. Как известно, на нашей древней земле испокон веков сосуществовали различные цивилизации и культуры, наши предки приобрели к искусству и другим народам.

Подтверждением тому является то, что наши отцы и деды, на протяжении веков бережно сохраняли самобытное национальное искусство, творчески осваивали и развивали достижения мировой культуры. В этом смысле провинцием в 20-х годах прошлого столетия в нашу духовную жизнь европейской музыкальной культуры и появление первых профессиональных музыкантов в Ташкенте — никто не может этого отрицать — стали яркой страницей в истории развития нашего искусства и культуры. Здесь уместно в особенности отметить важную роль Ташкентской государственной консерватории, которая была первым музыкальным вузом в республиках Средней Азии и Казахстане. Сегодня наша общественность хорошо знает и высоко ценит то, что во всех успехах, достигнутых в нашей стране в области музыкального искусства, велик вклад нашей консерватории, имеющей 65-летнюю историю, и прежде всего в создании произведений оперы и балета, хоровой и симфонической музыки, ее влияния на развитие современной эстрады. Следует отметить заслуги творческого коллектива консерватории и в том, что десятки наших деятелей искусства, обучавшихся в стенах этого учебного заведения, снискали мировую славу, а молодые исполнители, достойно пред-

ставляя Узбекистан, одерживают победы на престижных международных конкурсах, за рубежом растет интерес к проводимым в нашей стране различным музыкальным фестивалям. Сегодня мы с огромным уважением называем имена и чтим память тех композиторов и исполнителей, которые своим самобытным искусством и богатым наследием внесли весомый вклад в развитие узбекской музыкальной культуры, а также неутомимых педагогов и наставников, тесно связанных всю свою научно-творческую деятельность с консерваторией. Вместе с тем мы с сожалением вспоминаем, что в период прежней системы деятельности и этого учебного заведения была крайне идеологизирована и ослеплена. Думаю, подтверждением тому является то, что на протяжении долгих лет здесь не уделялось должного внимания национальному музыкальному искусству, проявлялось пренебрежительное отношение к искусству макомов, являющемуся одним из уникальных образцов мировой музыкальной культуры, а вопрос изучения и пропаганды макомов был решен лишь в 70-е годы, и то под давлением международной музыкальной общественности. (Окончание на 2-й стр.)

Сельхозобозрение

10 градусов по Цельсию

Когда почва прогреется до такого состояния, дехкане начнут посевную

Сергей ЛЕВЧЕНКО, наш корр.

Во всех 1,700 хлопкосеющих хозяйствах республики практически завершились работы по ремонту и диагностике сельскохозяйственной техники, ирригационных сооружений, подготовка семенного материала, промывка и подкормка почвы. Активизировав свою работу, хозяйствам Кашкарларинской, Сурхандарьинской областей, Республики Каракалпакстан и ряда других регионов, несколько отстающих в этом плане от хлопководов Андijanской области, удалось в определенной мере приблизиться к лидерам. На сегодняшний день, по данным пресс-службы Минсельхоза, предпосевные работы по всем регионам республики почти завершены, а в южных областях, где почва уже прогреется до 10 градусов по шкале Цельсия (именно такое состояние земли наиболее благоприятно для сева хлопчатника), зем-

ледельцы приступили к севу подпленочным методом. Впрочем, в ряде хозяйств, как уже сообщалось в "Народном слове", главное агромероприятие весны уже завершено. Причем не только в хозяйствах Андijanской области, но и в других. Наиболее активно начали в нынешнем году проведение важного мероприятия хлопководы Джизакской, Сурхандарьинской, Ташкентской, Сырдарьинской областей. В последней анджанской технологии будет использоваться более чем на 6 тысячект гектаров земли, на малоплодных картах. В остальных регионах, по прогнозам специалистов, массовый сев хлопчатника обычным способом начнется в первых числах апреля. Как отметил в беседе с корреспондентом "НС" заместитель начальника управления хлопководства Минсельхоза Расулджан Холмаджанов, рано посеять — в не прогретой весенними лучами солнца почве семена утратят часть энергии, необходимой



для роста, запоздав с севом — нарушится весь цикл роста и созревания растения, что в конечном итоге скажется на урожайности хлопчатника и времени его созревания. К сказанному можно добавить, что интенсивно в подготовительный период потрудились не только сами земледельцы и механизаторы страны, но и коллективы хлопкоперерабатывающих предприятий. Поддерживая сотрудничество с учеными Института селекции и семеноводства, ряд других научных учреждений, хлопкопереработчикам к началу посевной кампании удалось своевременно подготовить и перспективные сорта семян хлопчатника. (Окончание на 2-й стр.)

Слово репортеру

Чарующие голоса узбекских созанда

В рамках международного фестиваля "Шелковый путь" в Доме культуры мира г. Берлина состоялся цикл концертов мастеров искусств центральноазиатских стран. Организатором вышеуказанного проекта является всемирно известный виолончелист из Южной Кореи Йо Йо Ма.

Инициаторами проведения концертов центральноазиатских мастеров искусств в столице Германии стали французский музыковед и этнолог Жан Дюринг, проживающий уже пять лет в Ташкенте, этнолог из Берлина Ангелика Юнг, изучавшая на протяжении длительного времени в Ташкенте узбекский фольклор, а также американский музыковед Тей Левин. В этот день на сцене Дома культуры мира выступили лучшие исполнительницы песен эпического жанра в сопровождении традиционных музыкальных инструментов народов Центральной Азии — дутаров, комузов и домбров. (Окончание на 2-й стр.)

ПЛАНЕТА. ОПЕРАТИВНО

Деньги для борьбы с терроризмом



Президент США направил в конгресс запрос о выделении 27,1 млрд. долларов на экстренные расходы по борьбе с терроризмом. Из этих средств 14 млрд. предполагается потратить на оборону, в том числе на финансирование антитеррористической кампании в Афганистане; 5,3 млрд. — на нужды внутренней безопасности, в основном на усиление мер безопасности на воздушном транспорте; 1,6 млрд. предполагается направить на международную помощь странам, содействующим США в борьбе с терроризмом; 5,3 млрд. в планах администрации Буша предназначены на оказание помощи Нью-Йорку, пострадавшему от терактов 11 сентября.

Решение правительства

Израиль решил не принимать ответных мер против Палестины в связи с последним терактом в Иерусалиме. Такое решение принял вчера на своем заседании узкий кабинет министров страны. Как отмечается в заявлении кабинета, "Израиль хочет дать шанс попыткам США добиться мира в регионе". Сразу после теракта, в результате которого погибли трое израильтян и еще более 60 получили ранения, переговоры с палестинцами, начавшиеся на вечер четверга, были отложены. Наказание неотвратимо. В Пакистане всем четверым подсудимым, участвовавшим в похищении с целью получения выкупа и убийстве американского журналиста Даниэля Перла, а также в террористическом акте, предьявлено обвинение. В случае, если вина будет доказана, их ждет смер-

ная казнь. Глава азиатского бюро Wall Street Journal Даниэль Перл был похищен в Карачи 23 января. Его тело так и не было найдено, но террористы прислали в редакцию пленку с записью его убийства.

Командировка продлится

Американские астронавты Карл Уолз и Дэвид Барч и российский космонавт Юрий Онуфриенко, находясь на МКС, пробудут на станции до конца мая, то есть почти на месяц дольше, чем предполагалось. Такое решение принято NASA в связи с необходимостью проведения дополнительных ремонтных работ на станции.

Цена достоинства

На аукционе в Париже за 390 тысяч долларов США продана самая старая фотография в мире. На ней запечатлен человек и лошадь. Предполагается, что фотоснимок был сделан в 1825 году французом Нисефором Нипсом. Изображение было получено путем нанесения светочувствительного битума на мелкую пластину. Французское правительство объявило фотографию национальным достоянием и запретило ее вывоз из страны.

Речь Президента Ислама Каримова на церемонии открытия нового здания консерватории в городе Ташкенте

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Такой неправильный подход можно увидеть на примере нелепых, бессмысленных попыток отказать от узбекских национальных инструментов в музыкальной исполнительской деятельности, набиравшихся в 90-е годы.

Подумайте сами, дорогие друзья, найдется ли человек, который не окупит очарования, не будет изумлен мелодиями танбура, становящегося истинным чудом в руках такого виртуозного мастера, как Тургун Алиматов? Разве можно унытожить, вытравить из памяти народа столь уникальное, бесценное искусство?

Естественно, для молодежи, которая не испытала на себе тяготы тоталитарного периода, такое отношение к национальной музыке может казаться абсурдным и смешным.

Но присутствующие здесь деятели искусства старшего поколения, думаю, хорошо знают о том, сколько творческих людей пострадало из-за подобных неверных подходов, были загублены не только таланты, но и жизни многих людей.

Сегодня мы должны оценивать такие происшедшие в недавнем прошлом явления, направленные на отчуждение нашего народа от своей национальной самобытности, как противостоящие действия, а самое главное, извлекая из этого необходимые уроки, делая соответствующие выводы, организуя деятельность консерватории на основе приоритетного для нас принципа — гармонии национальных и общечеловеческих ценностей.

Уважаемые деятели искусства! Это величественное сооружение, которое передается вам и всем поклонникам музыкального искусства, отвечающее самому высшему вкусу и высоким современным требованиям, несомненно, будет служить великой цели, направленной на раскрытие таланта, творческого потенциала наших сыновей и дочерей, посвятивших свою жизнь искусству.

Для осуществления таких благородных целей, наших чаяний и надежд нам необходимо уделить серьезное внимание ряду вопросов.

10 градусов по Цельсию

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Наблюдая за тем, как земледельцы начали сев главной сельхозкультуры, можно сделать выводы, что в ряде хозяйств, увы, так и не извлечены уроки из уже имеющегося горького опыта прошлых лет. К примеру, в Джондорском районе Бухарской области сев хлопчатника под пленку осуществляется с явным отставанием.

Почему из года в год повторяется одна и та же картина? Что мешало злешним хлопкоробам вовремя начать и вовремя завершить посевную? Объективных и субъективных причин тому немало. Но главная, наверное, кроется все-таки в пассивности, проявляемой со стороны

руководителей хозяйств-аутсайдеров, занятой ими позиции выжидания. Иначе чем объяснить тот факт, что имея абсолютно равные условия в соседствующем с Джондорским Каракульском районе, сев хлопка по анджанской технологии декане завершили с опережением графика и сразу после праздника весны Науруза планируют приступить к севу традиционным методом. Неплохо ведется в районе, и работа по созданию определенных условий для труда и отдыха земледельцев. Благоустроятся полевые станы, пункты питания, библиотеки... Такая забота, естественно, положительным образом отразится и на производственных показателях. Так что забывать об этом не стоит.

Чарующие голоса узбекских созанда

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Выступили на концерте и две певицы из Каракалпакстана — Зибда Шарипова и Инжегуль Сабирова. В программе "Женские голоса широких степей", посвященной музыкальным традициям народов Центральной Азии, они исполнили отрывки из героических эпосов "Алломшиш", "Гургулы" и других.

Узбекские исполнители продемонстрировали также истинное мастерство владения музыкальными инструментами, чередуя один за другим разнообразные музыкальные произведения и песни. На сцене воцарился дух состязания, характеризующий типичную ситуацию на торжествах народов Центральной Азии.

На следующий день состоялось еще один концерт в исполнении узбекских мастеров искусства. На этот раз ансамбль "Созанда" из Бухары вместе с певицей Оликом Хасановой представил зрителям театральную постановку традиционной узбекской свадьбы. Созанда (профессиональные узбекские певцы) и сва-

ИА "Жахон".

ПУЛЬС БУХАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Новый сорт хлопчатника

На Гиждаванском участке семеноводства хлопководства приступили к опытам по разработке нового сорта "Бухара-8". Автором его является лауреат Государственной премии имени Беруни Аухат Батталов. Он отличается от других сортов более высоким качеством волокна, а также ранней созреваемостью. В скором времени ученые приступят к опытам по выращиванию этого сорта на делянках ширкатного хозяйства "Зарашон".

Интернет-фестиваль

Второй год подряд в областном центре проходит Интернет-фестиваль под девизом "Молодая Бухара". На этот раз его организаторами выступили международный институт по исследованиям и обмену информацией США и Международный центр по переподготовке журналистов.

Первое место было присуждено учащимся 5-й школы-интерната Бухары за создание лучшего сайта для детей и подростков. Учителя школы №16 областного центра удостоились приза за лучший сайт по изучению английского языка, автором лучшей веб-страницы для ремесленников стал чеканщик Ислам Мухсинов.

Бизнес-шоу

состоится во Дворце культуры имени Абу Али ибн Сино. В нем приняли участие около 40 акционерных обществ и субъектов малого бизнеса.

В ходе биржевых сделок были заключены договоры на поставку товаров на сумму 602 миллиона сумов. Наибольшим спросом пользовались продукция акционерных обществ "Бухоротеке", "Бухоромебель", "Бухорокаракуль", "Зарлуз". В будущем подобные "Бизнес-шоу" решили проводить ежемесячно, — сообщил руководитель Бухарского филиала республиканской товарно-сырьевой биржи Рузимамат Нороз. — Это дает возможность предпринимателям не только осуществлять взаимовыгодные сделки, но и приятно провести время, ведь в таких мероприятиях организуются не только выставки товаров, но и гала-концерты.

НИА "Туркестон-пресс".

Отношения между нашими странами, в основе которых заложено обоюдное стремление к сохранению мира и стабильности как на региональном, так и на международном уровнях, сегодня приобретает все больший динамизм и стимул к дальнейшему поступательному развитию.

Ярким подтверждением этому являются состоявшийся в сентябре 1992 года визит в Австрию Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова и посещение нашей страны в 1998 году бывшим канцлером Австрии Францем Вранциком, ставшие по сути знаковыми событиями в новой истории двусторонних отношений и обозначившие основные направления для последующего взаимовыгодного и долгосрочного сотрудничества между нашими странами.

Новый импульс для развития отношений между Узбекистаном и Австрией в новом тысячелетии придать состоявшийся в декабре прошлого года второй официальный визит в Австрию главы нашего государства, во время которого был подписан ряд важных межгосударственных соглашений и договоров, еще более расширивших правовую базу двусторонних связей.

На современном этапе наши страны успешно взаимодействуют в вопросах глобальной и региональной безопасности, борьбы с такими явлениями, как распространение наркотиков, организованная преступность и терроризм, по экологическим проблемам.

Об эффективности двусторонних связей говорит и тот факт, что Узбекистан сегодня является одним из главных

торгово-экономических партнеров Австрии в Центрально-азиатском регионе.

В области экономического сотрудничества приоритетными для Узбекистана и Австрии являются вопросы разработки совместных проектов в топливно-энергетической, металлургической сферах, в добыче нефти и газа, железнодорожной, автомобильной, легкой и текстильной промышленности, переработке сельскохозяйственной продукции.

На рынке Узбекистана в настоящее время работают 28 предприятий, созданных с участием австрийского капитала, в таких отраслях, как производство строительных материалов, текстильная промышленность, фармацевтика, полиграфия, а также аккредитованы 13 представительств австрийских фирм.

Несомненно, одним из приоритетов в двусторонних отношениях между нашими странами является сотрудничество в области образования и науки. Среди примеров успешного сотрудничества в данной сфере — открытие читального зала при Узбекском государственном университете мировых языков, проведение семинаров в Австрии для педагогов из Узбекистана, работа учителей немецкого языка в Ташкенте, предоставление различных грантов и стипендий.

Расширяются и культурные связи между нашими странами. Богатое культурное наследие австрийского народа, подарившего миру Моцарта, Штрауса и чарующие мелодии венской оперы, сегодня, в эпоху третьего тысячелетия, все ближе соприкасается и на-

ходит неповторимое созвучие с уникальной культурой и цивилизацией узбекского народа.

Художественные коллективы из Австрии уже не первый год принимают участие в Международном музыкальном фестивале "Шарк тароналари", проводятся различные выставки австрийских художников в Узбекистане.

События прошедших со дня установления дипломатических отношений десяти лет показали не только тот огромный потенциал, который сегодня является своего рода движущим механизмом развития двусторонних связей, но и стали основополагающим фактором, направленным на их дальнейшее совершенствование в реалиях XXI века.

ИА "Жахон".

Наступление нового тысячелетия на нашей планете ознаменовалось большим количеством различных экстремальных природных явлений — наводнениями и засухами, штормами и торнадо, ливнями с градом. Возрастает угроза жизни человечества в отношении стихии. Каждый год Всемирный метеорологический день проводится под определенным девизом. В этом году Всемирная метеорологическая организация (ВМО) наиболее актуальной признала тему «Повышение защищенности от экстремальных метеорологических и климатических явлений».

А.ИВАНОВА,
корр. УзА.

Такие явления, отличающиеся особой интенсивностью, могут вызвать катастрофические нарушения не только в природе, но и в эконо-

ми предотвращения ущерба от проявлений стихии. Это — защита сельскохозяйственных угодий от грабобития, предупредительный спуск снежных лавин в местах массового отдыха людей, воздействия на облачность для увеличения осадков в районах с недоста-

Всемирный метеорологический день Можно ли упредить стихию?

мической и социальной сферах. По данным ВМО, стихийные бедствия ежегодно уносят во всем мире около 250 тысяч человеческих жизней. А размер ущерба, наносимого имуществу людей, составляет от 50 до 100 миллиардов долларов США. При этом было замечено, что наиболее часто поражаемыми стихией оказываются страны Азии.

Экстремальные природные явления не обошли стороной и нашу республику. Стоит лишь вспомнить двухгодичную засуху, последствия которой сказались и на развитии сельского хозяйства, и на социальном положении населения регионов, где она наблюдалась. Поэтому тема нынешнего Всемирного метеорологического дня в не меньшей степени актуальна и для нас. Длительные климатические наблюдения и получаемая в ходе них информация могут быть использованы для обеспечения готовности к таким явлениям, разработки стратегии реагирования на них и принятия превентивных мер. Как показывает практика, одним из наиболее действенных средств для снижения ущерба является отлаженная система раннего предупреждения.

Все это входит в функции гидрометеорологической службы Узбекистана. Это целая система предприятий, центров, обсерваторий, лабораторий, станций и постов. Они обеспечивают обширный комплекс работ в метеорологии, климатологии, агрометеорологии, гидрологии, гелиогеофизике и других смежных отраслях знаний.

Первые метеорологические и гидрологические наблюдения на территории нашего края начались в 70-х годах XIX века. После обретения Узбекистаном независимости проводившая их служба получила статус Главного управления по гидрометеорологии при Кабинете Министров. Сегодня в ее состав входит более 400 пунктов наблюдений. Важнейшая цель Главгидромета — обеспечение органов государственного управления и отраслевой экономики информацией о состоянии природной среды и климата, о фактических и ожидаемых изменениях, их причинах. В задачи специалистов Главгидромета входит своевременное информирование о чрезвычайных ситуациях, вызванных природными явлениями и высокими уровнями загрязнения окружающей среды. Служба активно воздействует на гидрометеорологические процессы, проводит работы для уменьшения

точного естественным увлажнением.

Устойчивое социально-экономическое развитие в значительной степени определяется своевременным и качественным прогнозированием изменений климата. А они происходят под влиянием как естественных климатообразующих факторов, так и причин антропогенного характера. Это приводит к увеличению природной изменчивости погодных условий и вероятности появления значительных погодных аномалий и стихийных явлений. Происходящее в последнее время глобальное потепление является серьезным стрессом для экологических систем и здоровья человека. Последствия потепления ощущаются и на территории нашей страны. К примеру, за 100 лет среднегодовая температура воздуха в Ташкенте повысилась на 1,2 градуса С. Для осадков характерно чередование периодов их избытка и дефицита. Это стало причиной усиления аридизации территории Узбекистана, уменьшения стока рек и возросшей частоте засух. Отрицательное воздействие таких явлений накладывается на активизацию процессов опустынивания и загрязнения окружающей среды, вызванных хозяйственной деятельностью человека.

Общее изменение климата на планете и связанные с ним последствия требуют развития сотрудничества национальных специализированных служб в международном масштабе. Такое сотрудничество налажено Главгидрометом в сфере гидрометеорологии, мониторинга загрязнения природной среды, изменения климата, опустынивания и засухи и в ряде других направлений. В 1993 году Узбекистан стал членом ВМО, в реализации программ которой принимает сегодня активное участие. Являясь одним из 29 региональных центров в системе Всемирной службы погоды, Главгидромет в полном объеме выполняет свои функции по сбору и распространению получаемой в ходе исследований информации. Он был одним из инициаторов принятия Соглашения о взаимодействии в области гидрометеорологии стран СНГ и создания специализированного Межгосударственного совета. Реализуются проекты в сотрудничестве с национальными службами отдельных стран и с такими международными организациями, как ПРООН, ЮНЕП (Программа ООН по окружающей среде), ЮНЕСКО.

В Вооруженных Силах Республики Узбекистан Засада в горах



Подполковник
Владимир КАЛОШИН.

Сегодня, когда борьба с международным терроризмом стала общемировой, специальные поисково-разведывательные подразделения Вооруженных Сил Республики Узбекистан в ходе повседневной боевой учебы тщательно изучают тактику действий боевиков, настойчиво отработывают методы их поиска и уничтожения. Вот и в этот день взвод капитана Павла Калинин поднялся высоко в горы для отработки действий по организации и проведению засады.

... Получен сигнал о начале движения "банды боевиков" с целью выхода на равнину и совершения террористических действий. Командир взвода принимает решение об организации засады на развилке дорог. Назначены в группы отряды боевиков, обеспечены вооружением и снаряжением, обеспечены средствами связи. Все они профессионалы-контрактники и к своему делу относятся на редкость добросовестно, не упуская ни единой мелочи.

Первыми на горной дороге оказались двое. Идут не спеша, словно на прогулке, но при этом внимательно осматривают все подступы к дороге и не делают лишней разглядывания за куст или большой камень. Это проводники и одновременно переловкой дозор "бандитов", чей задачей является предупреждение их условным сигналом в случае обнаружения опасности. Но разведчики уже знают бандитскую тактику и ничем не выдадут своего присутствия. Нелегко пролежать без движения в засаде несколько часов, ничем себя не выдав, но это одно из первых условий успеха.

И вот, наконец, появляется основная группа. "Главарь" внимательно всматривается в знаки, оставленные на снегу дозорны-

ми, остальные держат оружие наготове. У прошедших специальные лагеря, а порой и имеющих опыт боевых действий международных террористов все продумано до мелочей. Каждый член банды до автоматизма отработал свои действия для той или иной ситуации боя.

Раздается мощный взрыв. Установленный специалистом-подрывником старшиной А.Курбановым фугас разметал "банду" по дороге. Снайперы — младшие сержанты М.Ташпулатов и Ш.Мирзаев открывают огонь по хорошо выделяющимся на белом снегу "бандитам". Из-за поворота доносится приглушенный вскрик — это группа обеспечения лейтенанта Ш.Джурбаева взяла проводников. Гулкое эхо несколько минут гуляет по ущелью — группа огненного поражения пулеметным и снайперским огнем добивает незваных гостей.

Теперь черед группы захвата сержанта Ш.Махмадалиева. Под прикрытием огня товарищей он и сержант Р.Убайдуллаев спускаются вниз, к дороге. Поскольку "Группы" вполне могут быть заминированы (известны случаи, когда международные террористы перед смертью прятали под собой взведенную гранату), то их тела перерываются с помощью кошки (крюк на веревке) или так, чтобы прикрыться ими от возможного взрыва.

Занятие завершено. Все его участники собираются вместе. Встают, отряхиваясь от снега, и "международные террористы". Это тоже военнослужащие. Для того, чтобы успешно бороться с экстремистами, надо хорошо знать их вооружение, тактику, даже образ жизни. Так что, действуя за "боевиков", они тоже получают хорошие навыки, которые обязательно пригодятся в реальном боевом столкновении с международными террористами, если они осмелятся прийти на нашу землю.



В засаде специалист-подрывник старшина Акмаль Курбанов и радиотелефонист сержант Пулат Шониезов; "бой" завершил, теперь проводившие засаду военнослужащие и выступавшие за противника их коллеги могут дружески обменяться своими впечатлениями.

Фото Н.ЮСУПОВА.

24 марта – День борьбы с туберкулезом

Скорбь чахоточная

24 марта 1882 года немецкий врач Роберт Кох сообщил об открытии микробактерии туберкулеза. Через сто с лишним лет Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) объявила 24 марта Всемирным днем борьбы с туберкулезом – “инфекционным убийцей номер один”.

Людмила КУЧЕРЕНКО, наш корр.

половины населения, еще хуже – стремительно захватывает детей.

Изменилась сама картина заболеваемости. Не обязательно жить “на дне”, чтобы подхватить пресловутую палочку Коха. У медиков появился новый термин – “туберкулез бизнесмена”. Имеется в виду стресс, который испытывают сегодня интенсивно работающие люди. Нервное напряжение, бешеный ритм жизни, неумение отдыхать ослабляют сопротивляемость организма, а “проглотить” сейчас бактерии проще простого. Туберкулез, что грипп, распространяется воздушно-капельным путем. Заразиться им можно, даже не вступая в контакт с больным.

На запланированном на понедельник “круглом столе” с участием представителей Минздрава, НИИ фтизиатрии и пульмонологии, Общества Красного Полумесяца, многих международных организаций, таких, как ВОЗ, ЮСАИД, ЮНИСЕФ, а также органов образования, ЦК профсоюзов, фондов “Махалля” и “Союз авлод учун” будут подняты многие вопросы, касающиеся реализации избранной стратегии наступления на инфекцию. “Остановим туберкулез” – таков девиз и настрой встречи собирающихся проанализировать сегодняшнюю ситуацию с грозной болезнью, как и результаты внедрения программы ДОТС в пилотных районах Узбекистана. Борьба с ней объявляется всеобщим делом, к которому призываются все жители планеты.

Большой результат при малом масштабе

Василия ДИЛАЛОВА.

Мелангач Ташкентского текстильного комбината получила от японского правительства грант на сумму более 46 тысяч долларов для приобретения офтальмологического оборудования. Безвозмездная поддержка проектов малого масштаба способствует развитию сотрудничества и укрепляет дружбу между народами.

мин, выразил свое мнение советник посольства Японии в Узбекистане г-н Е. Имахаши. Он сказал также, что партнерство двух наших государств активно развивается в таких важных социальных областях, как здравоохранение и образование. К примеру, в настоящее время Ассоциация ИСА участвует в качестве консультанта и финансового партнера в составлении генерального плана развития службы медицинской помощи до 2002 года.

ОАО «УЗВТОТЕХХИЗМАТ»

извещает акционеров о проведении 19 апреля 2002 года в 11.00 общего собрания акционеров по адресу: г.Ташкент, Алмалыкское кольцо, 1. Реестр акционеров закрыт 19 марта 2002 года.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение регламента общего собрания акционеров ОАО «Узавтотеххизмат».
2. Итоги финансово-хозяйственной деятельности ОАО «Узавтотеххизмат» за 2001 год и основные направления деятельности на 2002 год.
3. Утверждение годового отчета, бухгалтерского баланса, счетов прибылей и убытков ОАО «Узавтотеххизмат» за 2001 год и расходов на 2002 год.
4. Утверждение распределения прибыли по итогам 2001 года, утверждение размера дивидендов по акциям и срока их выплаты.

Информация по повестке дня представляется акционерам в ОАО «Узавтотеххизмат».

Баланс ОАО «Узавтотеххизмат» на 1 января 2002 года тыс. сум.

	АКТИВ	ПАССИВ
Остаточная стоимость основных средств	182613,5/455927,3	
Производственные запасы	123122,2	
Денежные средства	27113,6	
Прочие активы	80625,3	
Расчеты с дебиторами	55274	
Уставный капитал		6000
Резервный капитал		42109,4/315423,2
Нераспределенная прибыль		359593,4
Долгосрочные займы		24200
Расчеты с кредиторами		15011,5
Прочие пассивы		21834,3
ИТОГО	468748,6/742062,4	468748,6/742062,4

Отчет ОАО «Узавтотеххизмат» о финансовых результатах за 2001 год. Чистая прибыль, оставшаяся в распоряжении ОАО «Узавтотеххизмат», составляет 96009,1 тыс. сум.

Достоверность данных, содержащихся в годовом отчете, бухгалтерском балансе, подтверждена аудиторской фирмой «Амол-аудит» (лицензия Минфина Республики Узбекистан № 00208 от 24 сентября 2001 года) и актом ревизионной комиссии.

Основные сведения о дополнительно выпущенных ценных бумагах: • дополнительный выпуск акций ОАО «Узавтотеххизмат», согласно проспекту эмиссии акций от 11 октября 2001 года № 00333-2, полностью размещен 16 января 2002 года.

Наблюдательный совет.



«УЗПРОМСТРОЙБАНК»

Совет Узбекского акционерного коммерческого промышленно-строительного банка сообщает,

что 27 апреля 2002 года в 11.00

в здании ГАК «Узбекэнерго» по адресу: г.Ташкент, ул.Хорезмская, 6

состоится отчетное общее собрание акционеров банка.

Регистрация участников и делегатов будет производиться с 10.00.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение годового отчета об итогах работы АК «Узпромстройбанка» за 2001 год и основные направления его деятельности на 2002 год исходя из выступления Президента Республики Узбекистан И. Каримова на заседании Кабинета Министров от 14 февраля 2002 года, посвященном итогам социально-экономического развития, оценке хода экономических реформ в 2001 году и задачам на 2002 год.
2. Утверждение отчета ревизионной комиссии АК «Узпромстройбанк».
3. Утверждение бухгалтерского баланса, отчета о прибылях и убытках банка за 2001 год, а также утверждение порядка распределения прибыли.
4. Утверждение внешнего аудитора банка на 2002 год.
5. Прочие вопросы.

Право на участие в собрании имеют акционеры, включенные в реестр акционеров по состоянию на 1 марта 2002 года.

Просим акционеров и делегатов при себе иметь паспорт и доверенность на право участия в собрании акционеров.

Совет Узбекского акционерного коммерческого промышленно-строительного банка «Узпромстройбанк».

Корр. «Нью-Йорк Таймс» рассказывает...

Малик РУЗИБАЕВ, студент.

В Национальном университете Узбекистана, как, впрочем, и в любом другом вузе, семинары – обычное дело. Но на семинар, организованный проектом гражданского образования, пришли даже те студенты, для которых поднятая на нем тема прямого отношения к выбранной специальности вроде бы не имеет.

Причина столь усердного рвения к дополнительным знаниям молодежи легко объяснима: семинар проводила приехавшая из США журналистка, в течение двух дней поведавшая немало интересного об освещении проблем терроризма в американских СМИ. Корреспондент газеты New York Times Элеонор Баркет рассказала также слушателям об увеличении в прессе публикаций об Узбекистане. Зарубежные редакции живо откликаются на потребность своих читателей, проявляющих в последнее время особый интерес к событиям, происходящим в Центральноазиатском регионе. Ныне же он значительно возрос в связи с визитом в США Президента Узбекистана И. Каримова. По словам Баркет, у нее остались самые яркие впечатления о пребывании на узбекистанской земле, о живущих тут людях. Обо всем увиденном она собирается рассказать американским читателям по возвращении на родину.

Уважаемые господа предприниматели!

В целях поддержки малого и среднего бизнеса и создания наиболее благоприятных условий для своих клиентов

БАНК «АСАКА»

объявляет о повторном снижении тарифов с 1 февраля 2002 года по основным банковским операциям от 30% до 50%.

Банк «Асака» функционирует на финансовом рынке Узбекистана с 1996 года, имеет филиалы и отделения во всех областных и ряде районных центров республики и осуществляет весь спектр банковских услуг для физических и юридических лиц в национальной и иностранной валюте.

Банк «Асака» приглашает к выгодному сотрудничеству!



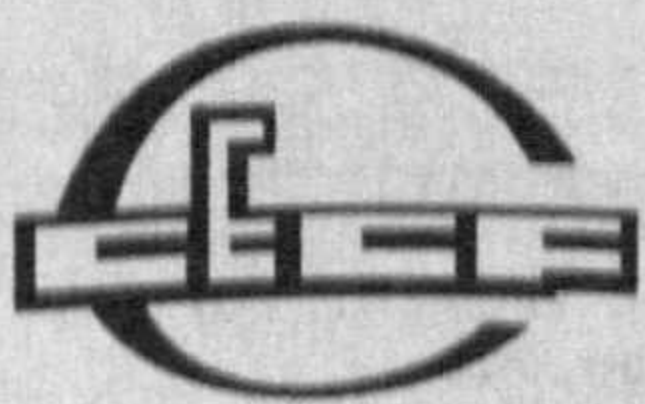
Контактные телефоны: 120-83-83, 120-81-62, 120-82-98, 120-82-66. Адрес головного офиса: 700015, г. Ташкент, ул. Нукус, 67. Филиалы банка – в г. Нукусе и во всех областных центрах.

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА!

Канцелярия советника по торгово-экономическим вопросам посольства Китайской Народной Республики в Республике Узбекистан приглашает вас посетить 91-ю ежегодную китайскую выставку экспортных товаров в г. Гуанчжоу

“CHINA EXPORT COMMODITIES FAIR”

Выставка будет проводиться в г. Гуанчжоу с 15 по 20 апреля 2002 г. и с 25 по 30 апреля 2002 г. Данная выставка является крупнейшей в Китае и позволит вам ознакомиться с достижениями китайской экономики, а также заключить выгодные контракты. Вы приобретете много новых партнеров, занимающихся производством в различных сферах экономики Китая.



- с 15 апреля по 20 апреля
 - Сырье
 - Машины и инструменты
 - Электроника и электрические приборы
 - Одежда и текстильная продукция
 - Продовольствие, лекарства и медицинское оборудование

- с 25 апреля по 30 апреля
 - Товары народного потребления, мебель, кухонная мебель и аксессуары
 - Сувениры и украшения
 - Спортивные и канцелярские товары

За справками обращаться в Канцелярию советника по торгово-экономическим вопросам посольства КНР в РУ

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ: 169-10-49; 169-02-47.

Спешите!!!



Розыгрыш будет транслироваться на 1-м канале Узбекского телевидения.

Компания

«Уздэуавто»

предоставляет возможность стать счастливым обладателем необыкновенного приобретения –

ДВУХ АВТОМОБИЛЕЙ ПО ЦЕНЕ ОДНОГО!

С 7 марта начата реализация 2500 автомобилей, участвующих в розыгрыше!

Торопитесь! Не упустите свой шанс!

Дилерские предприятия компании ждут вас!



Условия розыгрыша:

- в розыгрыше будут участвовать первые 2500 автомобилей, проданные начиная с 7 марта 2002 года;
- автомобили должны быть приобретены в автосалонах официальных дилерских предприятий компании;
- призы будут определены посредством проведения лотерейного розыгрыша по кузовным номерам реализованных автомобилей;
- марка призового автомобиля будет идентична марке купленного призером автомобиля.

Контактные телефоны представительства компании в Ташкенте: 67-97-74, 67-33-65.

Следите за прессой: каждый, кто приобрел автомобиль, попадает в список претендентов на выигрыш. До проведения розыгрыша на телевидении в газетах «Халк сузи», «Народное слово», «Правда Востока» и «Узбекистон овози» будут опубликованы имена и фамилии участников. По всем вопросам просим обращаться к официальным дилерам компании.



Фото Нугмона МУХАМЕДЖАНОВА.

“Жизнь начинать с весны...”

Феруза ХАШИМХАНОВА, наш корр.

Застенчивый взгляд из-под густых ресниц, сияющие глаза. Премилое создание, воплощение грации и красоты, облаченное в нежный бархат и шелка, уже первым своим появлением на пороге дома, который отныне станет родным, осветило все вокруг, озарило сиянием молодости.

Есть на Востоке мудрое изречение, которое гласит, что в образе молодой невестки в дом

женых является сама Луна. А дунные ночи особенно приятельны и восхитительны весной, когда все живое на земле томится в пленительных лучах Навруза и в ожидании сказочных чудес.

“Жизнь начинать с Весны...”. Мне вспомнились эти мелодичные строки стихотворения, когда я с благоговением смотрела на фото, с которого так и веет праздничным духом, слышатся даскающие слух трели дойры и рефрен традиционной песенки-рицала свадебных торжеств — “Келин салом” (“Поклон невестки”). Милые традиции, красивые обычаи, в которых — мудрость веков, наставления поколениям, истоки уважения к старшим...

Недельный цикл холостяка (Юмореска)

Александр СТРОКОВ.

Сначала был хаос. Недели три был. Даже, скорее, месяц. Голод прожился в холодильнике. Лишь железные консервы в количестве, равном единице, еще держались. Носки, как негодные, грязные бумажники, валялись на месте последнего падения. Одежда умирала в стирке. Вещи разбрелись по квартире. И гости не шли. Было стыдно. И им, и ему.

И в первый день Он взял в руки пылесос и убрал в квартире. И во второй день Он взял в руки помойное ведро и вынес мусор. И в третий день Он взял в руки авоську и сошел на базар. И в четвертый день Он взял в руки поваренную книгу и готовил. И в пятый день Он взял в руки порошок и постирал. И в шестой день Он взял в руки утюг и поглазил. И в седьмой день он взял себя в руки и позвал Женщину в гости. А потом снова начался хаос.

ВЫХОДНЫЕ

Что угодно для души?

По традиции в наступивший уик-энд вашему вниманию, дорогие читатели, будет предложена краткая программа спектаклей столичных театров и немного подзабытых нам кинотеатров.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ А. НАВОИ приглашает вас сегодня в 12.00 на просмотр балета “Шопениана” Ф. Шопена и в 17.00 на оперу Д. Верди “Бал-маскарад”, а завтра в 12.00 на оперу В. Милова “Али Баба и 40 разбойников” и в 17.00 на балет “Лебединое озеро” П. Чайковского.

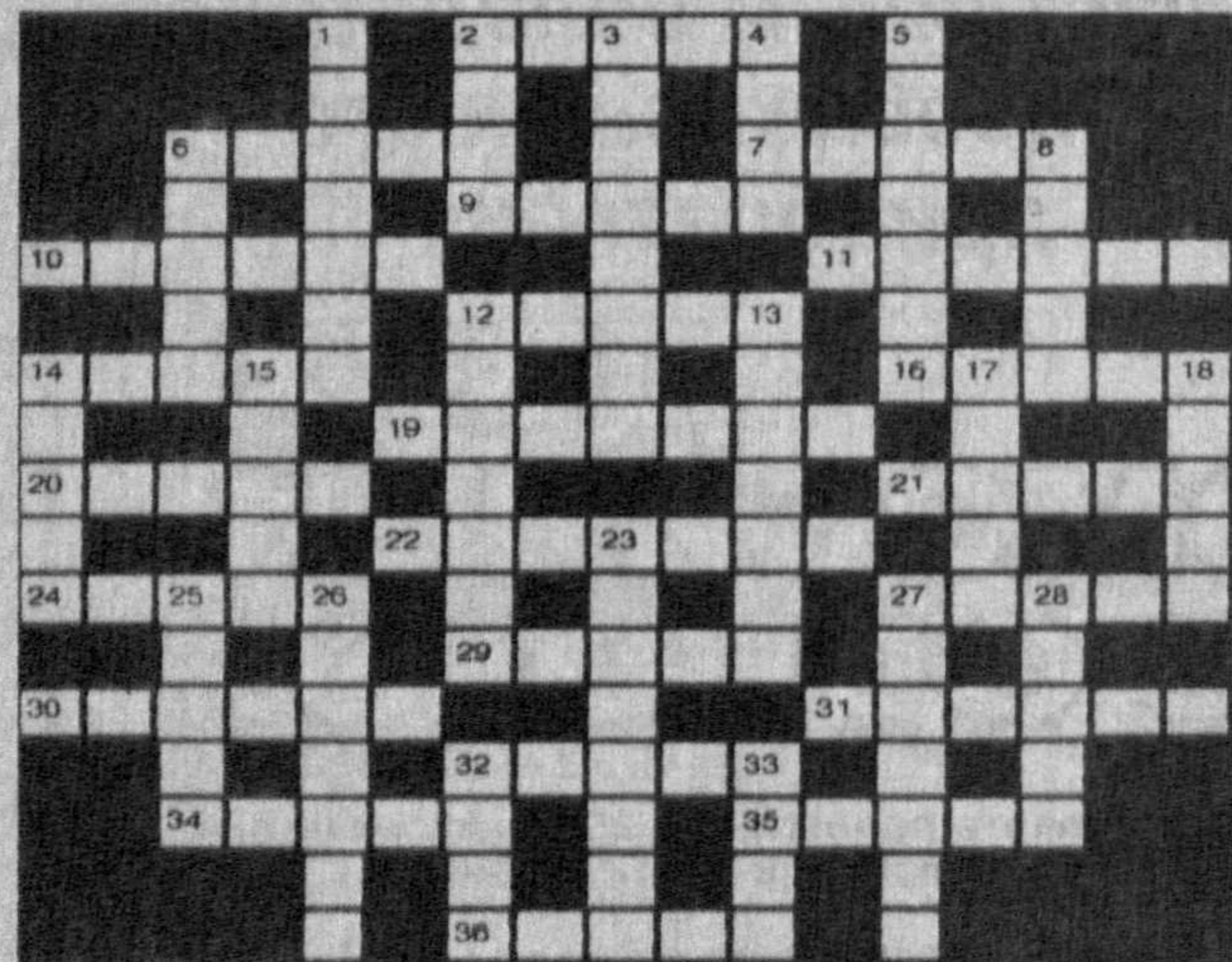
АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР УЗБЕКИСТАНА ждет вас в субботу в 17.00 на “Комедию в мексиканском стиле” (“Уик-энд”) Ж. Пуаре и в воскресенье в это же время на “Хозяйку гостиницы” К. Гольдони.

Театр “ИЛЬХОМ” будет рад видеть вас 23 марта на спектакле “Король Юбю” А. Жарри, а 24 марта на “Счастливых нищих” К. Гоцци. Начало спектаклей в 18.30.

МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР УЗБЕКИСТАНА сегодня предложит вашему вниманию постановки “Звезды на ладони” Р. Кашаевой (11.00) и “Холостер” по Л. Толстому (17.00). Завтра же театр ждет в гости своих самых юных зрителей, для которых здесь будет показана “Приключения Фунтика” В. Шульжина и Ю. Фридмана (11.00 и 13.00).

В “КИНО ОЛАМИ” вас ждут сразу две премьеры — это остро сюжетный боевик-триллер с участием Майка Дугласа “Не говори ни слова” (12.00, 14.30 и 19.45) и суперхит 2001 года, обладатель 13 номинаций на премию “Оскар” — “Властелин колец” (16.30). И киноконцертный зал “ЗАРАФШАН” приглашает вас в эти дни в 15.00, 18.00 и 21.00 посмотреть фильм ужасов “Белфегор — призрак Лулува” с участием Софи Марсо. Желаем вам приятных выходных!

Кстати, кроссворд...



Составила Марина КУРАКСИНА.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Ручные бусы. 6. Бог вина и веселья у древних греков. 7. Предоплата. 9. Индийский писатель и композитор (1861 — 1941 г.г.). 10. Стихотворная форма в лирической поэзии многих народов Востока. 11. Узбекский архитектор (мемориальный комплекс в Ташкенте). 12. Музыкальный интервал. 14. В древнеримской мифологии — одна из богинь мщения. 16. Национальная премия в области искусства. 19. Почтовая упаковка. 20. Окраска или характер звука.

21. Исходный пункт любого спортивного соревнования на скорость. 22. Упругий элемент подвески машин для смягчения ударов. 24. Влетно-посадочное устройство самолета. 27. Млекопитающее семейства куньих, при защите выделяющее неприятный запах. 29. Приречные леса на крутых реках полу-

пустынной и пустынной зон Средней и Центральной Азии. 30. Город, где состоялся саммит государств Центральной Азии и СНГ в феврале 2002 г. 31. Автор балета “Тысяча и одна ночь”. 32. Английский писатель-сатирик, автор произведения “Путешествия Гулливера” (1726 г.). 34. Кисло-молочный напиток, распространенный в Средней Азии, Казахстане. 35. Имя “великого комбинатора” из романа И. Ильфа и Е. Петрова. 36. Прихоть.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Название одного из республиканских благотворительных фондов. 2. Райцентр в Наманганской области. 3. Бронзовый призер 2002 г. по узбекскому дзюдо на международном турнире в Германии. 4. Древнегреческий мифический герой, сын Дедала. 5. Название столичного театра. 6. На Востоке: рынок. 8. Восточное мужское имя. 12. Сотая доля числа. 13. Крупные земледельцы, помещики. 14. Предмет слеплого поклонения. 15. Барс, обитающий в горах Центральной и Средней Азии. 17. Начало реки. 18. Водное растение семейства кувшинковых. 23. Известный узбекский камерный оркестр, лауреат XXX международного музыкального фестиваля в Испании в 1996 г. 25. Результат сложения. 26. Процесс развития природы и общества. 27. Признак какой-либо болезни. 28. Пряная лиственная трава. 32. Пустой, заносчивый человек. 33. Кроветворный и изоляционный строительный материал.

Ответы на кроссворд, опубликованный 16 марта ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Добрута. 4. Фархад. 10. Ирис. 11. Чун. 12. Туляганов. 15. Роман. 16. Тибет. 17. Жетон. 20. Курзал. 21. Сократ. 22. Кулрат. 23. Крокот. 28. Аския. 29. Орган. 30. Штрм. 34. Ходжикент. 36. “Абай”. 37. “Сони”. 38. Вархаша. 39. Окуйлет.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Джамара. 2. Бриз. 3. Темур. 5. Аргон. 6. Амур. 7. Илшана. 8. Праник. 9. Стайер. 13. Насреддин. 14. Тетракота. 18. “Ваган”. 19. “Мотра”. 24. Хамраев. 25. Дрожж. 26. Каскан. 27. Аметист. 31. Донни. 32. Индикс. 33. Герп. 35. Пони.

Новое о вечном “Золотая игла”: шедевры разных времен

Эльвира ХАЛИУЛИНА, наш общ. корр.

Пестрое, нарядное, цветные весны предстало в искусных, рукодельных народных мастеров Узбекистана на выставке “Золотая игла”, открывшейся в столичном Центре современного искусства к Наврузу. Здесь представлены традиционная вышивка, ткачество, произведения текстиля.

Экспонаты в основном из собраний и коллекций Дирекции художественных выставок Узбекистана, однако есть и авторские работы, а также “возвращенные ценности”, которые были конфискованы на таможе при попытке вывезти их с территории республики. Выставка проходит в рамках ежегодного Фестиваля народных ремесел, ее цель — остановить внимание посетителей на определенном виде народно-прикладного искусства.

В этот раз основной акцент был сделан на вышивке: яркие цветные сюжеты из Ташкента, Самарканда, Джизака, Намангана, Сурхандарьи, Шахрисабза, Коканды... Типы вышивки — “басма” и “йурма”.

Представлен и праздничный женский костюм в комбинации с роскошным хан-атласом, созданный ташкентским Домом моделей в 1980 году. Некоторые же экспонаты сохранились и дошли до нас с начала прошлого века, а народные шедевры из Сурхандарьи лично собирал урюженец этой области, президент Академии художеств Узбекистана Турсунали Кузиев.

Как определили сами организаторы, “Золотая игла” — выставка “новая о старом”, а также о том, как ярко и весело празднуется священный Навруз, как горячо он любим во все времена на нашей земле.



Фото Э. Куртвелиева.

ЧУДО в 15 метров!

Традиционный “атрибут” Навруза — это, безусловно, сумалек. В праздничные дни он является основным лакомством на каждом хлебосольном столе. Однако в этом году тысячи ташкентцев отмечали весенний праздник не только сумалек, но и аппетитными кусочками тортов.

Арина СВЕТЛИЦКАЯ.

Прохожих, очутившихся 21 марта в самом центре города — около супермаркета “МИР”, ожидало необычное угощение — огромный торт 15-метровой длины и трехметровой ширины. Размеры впечатляют, но количество затраченных продуктов впечатляет еще больше: 4.500 яиц, 120 кг муки, 100 кг сахара, 100 литров сливок, 80 кг фруктов и 30 кг орехов. Над созданием 600-килограммового кулинарного чуда трудились 12 пекарей “МИРбургера”, они готови-

ли его всего каких-то восемь дней, а на украшение торта потребовалось около 10 часов.

Организаторы акции рассчитывали угостить десять тысяч человек, однако, кажется, не больше трети из них удалось реально оценить вкусовые качества лакомства. Ведь чтобы отхватить аппетитный кусочек, требовалось простоять в буйной очереди часик-другой... Здесь смешались и стар, и млад. Всех их в это время веселил неунывающий радиоведущий Енот.

Акция включала также и развлекательную программу — конкурсы со значительными призами и выступления музыкантов: группы “Дуне”, Оксаны Нечитайло, шоу-балет “Эйфория”. И, наконец, этот “сладкий” весенний праздничный день на долгое время останется незабываемым.

ЧТО БЫ ЭТО ЗНАЧИЛО?



Посмеялся от души! В преддверии самого веселого дня в календаре, официально признанного праздником всех юмористов. Весна! И потому душа поет от буйных красок, солнца и тепла. Это ли не причина для веселья и радости?! Да и любовных переживаний, о которых с болью в сердце поведала Ирина Дергунова:

— На танцах будет наш Максим, Я сегодня буду с ним! — Да нет, подружка, он уж мой, На пути моем не стой! В духе любовной лирики уместно подшутила над собой Инна Ли: “Я оглянулась посмотреть, Не оглянулась ли она, Чтоб посмотреть, не оглянулась ли...”

Пофилософствовать о смысле жизни решил еще один конкурсант шуточного марафона Мирзаахмед Алимов: “Перед дискотеккой мы

КОНКУРС ФОТОШУТОК

Марафет свой навели.

В глаз попала мне соринка, Плыву я, хохочет Инка”.

А вот Татьяна Николаева, хоть и новичок в конкурсе фотошутки, поскольку позвонила нам впервые, по видению темы едва ли уступает старожилкам: “Чем я прыгну не принцесса?”

Но вот на проводе Достобай Куйичиринского района, откуда в который раз потянулся до нас своим звонком неискаемый на творческую оригинальность Абрек Эминов. Посудите сами:

“Говорю вам от души:

Обе девы — хороши.

Мы не видим тут причины”.

“Как хочешь это назови —

Пришла весна — пора любви”!

Именно его ведущие Лубя Веселых и находчивых в который раз называют победителем. Поздравляем нашего активного шутника!

Ка! А фотоконкурс продолжит юмора прокладывать свое шествие. И мы наеемся, что в него будут включаться все новые и новые участники. Ждем ваших звонков и предложений по телефону 133-67-55. Оставайтесь с нами до следующей субботы!



ИТОГИ ФИНАНСОВО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

АО “АЛОКАИНВЕСТ” за 2001 год

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС

(тыс. сум.)

№	Наименование	Сумма	№	Наименование	Сумма
АКТИВ					
I	Долгосрочные активы		III	Обязательства	
1.	Остаточная стоимость основных фондов и нематериальных активов	163656	1.	Краткосрочный кредит	21927
2.	Капитальные вложения	33930	2.	Авансы полученные	58969
3.	Долгосрочные инвестиции	7005	3.	Кредиторы	289696
	Итого I раздела	204691		Итого III раздела	370592
II	Текущие активы		IV	Собственный капитал	
1.	Производственные запасы, готовая продукция и товары для перепродажи	226689	1.	Уставный капитал	36771
2.	Средства на расчетном счете	21434	2.	Резервный капитал	113093
3.	Дебиторы и авансы выданные	340565	3.	Нераспределенная прибыль	268501
	Итого II раздела	688688	4.	Доходы будущих периодов	430022
	Баланс	793279		Итого IV раздела	422687
				Баланс	793279

ФИНАНСОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ЗА 2001 ГОД

1.	Объем выполненных работ и оказанных услуг, а также доходы от финансовой деятельности	1655254
2.	Затраты, связанные с выполнением работ и услуг, а также убытки от финансовой деятельности	1583173
3.	Налог на прибыль и другие налоги, начисленные в бюджет от прибыли	54451
4.	Чистая прибыль отчетного года	17630

Достоверность баланса заверена аудиторской фирмой “Чантик”, лицензия № 00204 от 1 сентября 2001 года.

Коллектив СП ЗАО “Шоштранс” выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу скоротечной кончины генерального директора СП ЗАО “Шоштранс” ШАДМАНОВА Икрамджона.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

У кого что болит...

Валерий ПЕТРОВСКИЙ.

... Тот о том и говорит. Именно так — просто, ясно, конкретно утверждает народная мудрость. Заранее попроси не беспокоиться. Автор не будет жлобиться о том, как лично у него или приятеля, к примеру, адски болит зуб, ломит в пояснице или еще что-то в этом малоприятельном роде. Он знает, что нечто подобное интересует только больного да его лечащего врача из платной поликлиники. И вообще ниже разговор пойдет вовсе не о хворях физических, а о несправедливости, с проявлениями которой подчас сталкиваются читатели “Народного слова”. Впрочем, такие встречи-стычки со временем могут отравить, и даже очень просто, на больничную койку. Ничего удивительного — трактор железный, да тоже ломается.

Вот встреча первая. Жительница Ангрена Виктория Байер минувшей осенью ездила на сбор хлопка в широкое хозяйство “Мустакиллик” Букинского района. По договоренности направил ее туда на полмесяца городская биржа труда и махалла “Гузаль”. Когда оговоренные 15 дней истекли, начальник штаба хлопковой кампании ангренского хохимята А. Юлдашев официально объявил всем хлопкоробам, что замени им не будет и придется поработать до конца сезона, соответствующая оплата гарантируется. Виктория Николаевна честно, добросовестно трудилась на полях еще две недели и вернулась домой, когда стража уже закончилась. Биржа и махалла оплатили ей полностью пятнадцать рабочих дней, а вот с остальными четырнадцатью, как вы догадаетесь, загвоздочка получилась, заковырка.

— Не ожидала я такого оборота, — говорит Байер. — Даже в начале “эпопеи” “Ангрэнская правда” напечатала мой материал “Поехала зарабатывать и заработала”, где я рассказала, что в страду нам были созданы все условия, хорошо заплачено. Однако со временем мой оптимизм поуял, а потом и вовсе затух. Обещанная якобы гарантированная оплата за сверхдоговорные дни все больше и больше оборачивалась миражом. Была на приеме у городского хохима, он дал указание А. Юлдашеву разобраться что к чему и оплатить. Обратилась в прокуратуру. Прочитали там мое заявление, позвонили тому же Юлдашеву, он заверил: “О чем речь? Обязательно произведем полный расчет”. А сам свел меня с аксакалом махаллы “Гузаль” Исмаиловым, который занимался наймом на сбор хлопка, и сказал: “Вот этот товарищ решит ваш вопрос. Ко мне по этому поводу больше не подходите”.

Результат? Ничего не решено, вопрос, похоже, перерос в проблему, которая в конце концов обернулась дилеммой. Чем все кончится? Поживем — увидим.

Встреча вторая. Слово постоянному читателю нашей газеты инвалду второй группы Э. Бухартемуеву: — В 1999 году я соблазнился льготными условиями на установку телефона под номером 5-21-95, заплатил 1200 сумов (одну треть установленной платы) Каттакурганского филиала дочернего предприятия “Самаркандтелеком” акционерной компании “Узбектелеком”. Работники филиала вначале были внимательны, даже дружелюбны, но со временем их отношение ко мне в корне изменилось. Дело в том, что вскоре это средство связи в моем доме оглохло и онемело (кстати, в состоянии комы с тех пор оно и сейчас). Но нигде это не фиксировалось.

Диалоги между мной и работниками абонентского отдела разнообразны и оригинальностью форм не отличаются. Сводились к фразам: “Платите”, “Выключите, тогда заплачу”, “Заплатите, потом выключим”. А за что я должен выкладывать свои скромные пенсионные средства? В старой песенке были такие слова: “Ведь порою и молчанье нам понятней всяких слов”. Однако тут вовсе не та пора, совсем иной вариант.

Чуть больше месяца назад — 21 февраля — в абонентском отделе мне так “отбрили”, что ой-ей-ей! Когда сказал, что напишу в газету, то вызвал у его сотрудниц неподдельное веселье. Чтобы телефонный беспредел не довел меня до ручки, отказываясь и от номера, и от аппарата, пусть вернут деньги, уплаченные за его установку.

Ждать ли сладкого ответа на горький вопрос? Встреча третья. Начало ей положено в материале “Последней колонки” “Похвальное слово порядочности”, опубликованном 26 января. В нем констатировалось, что квартирные телефонные участников второй мировой войны Г. Карлинского, А. Кузьминной и М. Куропатка, живущих в Фергане, месяцами молчат. Многократные хождения абонентов в местную АТС-24, обещания ее руководства привести в чувство, вернуть слух и голос аппаратам только добавляют нервозности людям в очень солидном возрасте. После очередного визита к связистам телефоны “оживают”, но через непродолжительное время снова глохнут да немеют.

Вот что официально ответил на выступление газеты заместитель генерального директора акционерной компании “Узбектелеком” Э.Алдаев: “При проверке с выездом на место специалистов “Узбектелекома” изложены в “Народном слове” факты подтверждены. Телефония не действует из-за физического износа в результате длительного срока эксплуатации распределительного кабеля ТПП-2х2. Причина несвоевременного устранения повреждения связана с недостаточностью кабельной продукции и ее высокой стоимостью.

Работа названных телефонов нормализована; Г. Карлинскому, А. Кузьминной, М. Куропатке сделан перерыв в абонентской плате. Акционерная компания “Узбектелеком” принесла им свои извинения за причиненные неудобства”.

Не зря, значит, было говорено, точнее — написано о том, что болит.

НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛК СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Кенгаш Олий Мажлиси Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан. Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 0002. Индекс 64610. Заказ Г-251. Объем 2 печ. л. Тираж 10840. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ. Редакционная коллегия: Э. БОЛИЕВ (отв. секретарь, “Халк сўзи”), М.ЕГОРОВ (отв. секретарь, “Народное слово”), Ш. ЖАББАРОВ (зам. главного редактора, “Халк сўзи”), С.ЗИНИН, А. КАЙПБЕРГЕНОВ (зам. главного редактора, “Народное слово”), М. МИРАЛИМОВ, С. МУХИТИДИНОВ, Ш. РИЗАЕВ, М. САФАРОВ, Р. ФАРХАДИ, У. ХАШИМОВ, И. ХУДАЯРОВ, И. ШАГУЛИЯМОВ. Газета сверстана оператором ЭВМ С. БАУЭРОМ. Время подписания в печать по графику в 21.00.

Отделы редакции: Общественно-политической жизни — 133-09-97; 133-48-04 Экономика — 133-57-98 Наука, образования и здравоохранения — 133-38-01 Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55 Регионы и связи с читателями — 136-09-67 Новостей — 133-95-01 Секретариат — 133-42-35 Рекламы — 136-09-25

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Адрес в Интернете: http://nc.uzpak.uz E-mail: slovo@uzpak.uz Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы на более 7 машинописных страниц через 2 интервала. Дежурный редактор С. ДАНИЛОВ. Журный О. ХАЙРУДИНОВА. Старший корректор Е. ТИТАРЕНКО.