

Народное Слово

Выходит с 1 января 1991 года

Газета Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан

2 АПРЕЛЯ | СУББОТА | № 65 (822) 1994 год.
В розницу — свободная цена.

Вчера Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял председателя Комитета международных отношений сената Соединенных Штатов Америки, сенатора Клейборна Пелла



Ислам Каримов рассказал в беседе о ходе обновления в нашей стране, первых результатах поэтапно проводимых экономических реформ, о планах и перспективах. Президент особо подчеркнул, что взаимоотношения между Узбекистаном и США успешно налаживаются и развиваются в нужном русле.

Сенатор Клейборн Пелл выразил благодарность за теплый прием. Он сказал, что с большим интересом и вниманием выслушал рассказ Президента об осуществляемых в Узбекистане экономических реформах, по сути основной целью его миссии в республику как раз и является более близкое ознакомление с процессами перехода к рыночной экономике. Гость отметил, что его визит в Узбекистане проходит содержательно.

В тот же день сенатор Клейборн Пелл встретился с полпредом Верховного Совета Республики Узбекистан Табрином Халиловым. В ходе беседы обсуждались вопросы, касающиеся защиты прав человека, опыта парламентской работы. Сенатор говорил о целесообразности создания в Ташкенте бизнес-центра и культурного центра США. В беседе приняли участие Председатель Верховного Совета Республики Узбекистан Б. Бур

ров, председатели парламентских комитетов. Сенатор Клейборн Пелл встретился также с министром иностранных дел Республики Узбекистан С. Саидкасымовым. На встречах присутствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Соединенных Штатов Америки в Республике Узбекистан Генри Ли Кларк. **НА СНИМКЕ: во время встречи.** (Фотохроника УзА).

ОБЛАСТНЫЕ АКТИВЫ

Состоялось собрание актива Ферганской области. На нем обсуждены задачи, определенные в выступлениях Президента Узбекистана Ислама Каримова на сессии Бухарского областного Совета, а также на встрече в Ташкенте с хокимами областей, районов и городов. С докладом на собрании выступил хоким области М. Исламов. Докладчик и выступившие в прениях подчеркивали, что недостатки и упущения, о которых говорил Президент в Бухаре, в определенной степени имеют место и в Ферганской области. К примеру, выпуск продукции в области снизился на 19,3 процента, процесс регистрации приватизированных предприятий, открытие их расчетных счетов в банках пущены на самотек, работа сферы обслуживания остается вне поля зрения хокимов. Есть немало случаев сокрытия доходов от налогообложения, разбазаривания горюче-смазоч-

ных материалов, ценного сырья. На собрании намечены меры по искоренению недостатков и исправлению ошибок. Этот же вопрос был обсужден на собрании актива Ташкентской области. В своем докладе хоким области М. Икрамов проанализировал ход разгосударствления и приватизации, развития предпринимательства. Необходимо обратить особое внимание на обеспечение прав и самостоятельности малых предприятий и фермерских хозяйств, подчеркнул руководитель столичной области. Состоялось собрание актива Кашкардарьинской области. Обсуждены вопросы ускорения темпов экономических реформ, вытекающие из задач, поставленных Президентом Узбекистана Исламом Каримовым на сессии Бухарского областного Совета и на встрече в Ташкенте с хокимами областей, районов и городов. С докладом выступил хоким области Т. Хидилов. Выступившие отметили, что в области происходит отвлечение средств в реализации экономических ре-

форм. Построено десять совместных предприятий, функционирует более 170 дехканских (фермерских) хозяйств, приватизированы свыше 60 ферм. Вместе с тем на 24 промышленных предприятиях в этом году снизился объем производства, на 22 приватизированных фермах сократилось поголовье скота, на 13 — производство мяса, на 24 — молока. Особое внимание на собрании было уделено вопросам эффективного использования земель в области с учетом ее высокой плотности населения и оградочностью сельхозугодий. На собрании выступил исполняющий обязанности Председателя Верховного Совета республики Э. Халилов. Этот же вопрос обсуждался на собраниях актива города Ташкента и Самаркандской области. В Ташкенте с докладом выступил хоким города А. Фахридбеков, в Самарканде — хоким области П. Абдурахмонов. (УзА).

земных условиях, то хотя бы чуть-чуть переустроить жизнь, уменьшить наши с вами заботы. Хвала им за это и земной поклон за то же самое. Итак, песня уже прозвучала. Автор и певец тот же самый, что и был год тому назад. Партитура та же, старая, разве что текст подложен слегка обновленный. Песню подхватили, запели и другие. Мы знаем, что государство — участники СНГ три года занимаются одним глобальным вопросом — через создание экономического союза ликвидировать таможенно-пошлинные барьеры и обеспечить свободное передвижение грузов, капитала и рабочей силы. Цель действительно благородная, ибо она и только она отвечает желаниям всех народов СНГ, потому что все они страдают из-за ра-

3 апреля — День геолога

ПРАЗДНИК РАЗВЕДЧИКОВ НЕДР

В Государственном комитете Республики Узбекистан по геологии и минеральным ресурсам 1 апреля состоялось торжественное собрание, посвященное профессиональному празднику геологоразведчиков Узбекистана. Перед собравшимися выступил председатель Госкомитета по геологии и минеральным ресурсам Т. Шайкубов. Он отметил, что, несмотря на существующие экономические трудности,

геологи стран Содружества восстанавливают связи, ищут пути взаимовыгодного сотрудничества. Одним из примеров такого партнерства стало создание Центральноазиатского координационного совета геологоразведывательных организаций. На собрании выступил заместитель премьер-министра Республики Узбекистан К. Хаккулов. (УзА).

«ИННОВАЦИЯ-94»: ДЕЛО ЗА ВНЕДРЕНИЕМ

Как уже сообщалось, в Ташкенте, в Государственном комитете Республики Узбекистан по науке и технике, была организована выставка новой техники и передовых технологий «Иновация-94». 1 апреля здесь состоялось обсуждение итогов выставки. Были подняты проблемы скорейшего внедрения в производство наиболее интересных и полезных для народного хозяйства

республики разработок. В обсуждении приняли участие руководители министерств, ведомств, предприятий и организаций республики. Перед собравшимися выступил премьер-министр Республики Узбекистан А. Муталов. В обсуждении принял участие заместитель премьер-министра М. Каробаев. (УзА).

СОСТОЯЛАСЬ СЕССИЯ

На сессии Бандишанского районного Совета рассмотрен организационный вопрос. Согласно поданному заявлению хокима района Н. Даминов освобожден от занимаемой должности. Хокимом района утвержден Х. Юлдашев, работавший старшим экспертом в Кабинете Министров республики. На сессии отмечалось, что в районе неудовлетворительно идут экономические реформы, необходимо затевать строительство промышленных предприятий на селе, открытие совместных предприятий, приватизация имущества, плохо ведется поддержка фермерского движения. Годовой план заготовок хлопка не был выполнен, но о его выполнении рапортовали, приписав 400 тонн

сырца. В районе допущены серьезные недостатки в производстве животноводческой продукции. Отдельные фермы по содержанию крупного рогатого скота формально соответствуют, имеются недостатки в сфере здравоохранения и просвещения. В большинстве школ учеба организована в две смены. Не в полной мере выполняется указ Президента республики о предоставлении бесплатных завтраков ученикам начальных классов. Многие предостоят сделать для газификации кишлаков и снабжения населения питьевой водой. На сессии выступил хоким Сурхандарьинской области Ж. Норалиев. (УзА).

Приглашает СП

Хорошо оплачиваемую работу предложено желающим совместное узбекско-турецкое предприятие по выделке кож «Равель». Его организовали предприниматели города Ханабала в Кургантинском районе и турецкий бизнесмен Хамаза Ишикуш. Ежедневно в цехах СП обрабатывается до двухсот шкур. Это сырье приобретает в Кыргызстане и Таджикистане. Готовая продукция пока отправляется в Турцию в обмен на необ-

ходимое оборудование, а также товары народного потребления. Предприятие действует, но одновременно ведется интенсивное строительство новых корпусов, которые вскоре войдут в строй. Здесь, кроме кожевенного производства, начнут работать цехи по изготовлению кожаных курток и обуви. Возрастет и количество обрабатываемого сырья. Число работающих будет доведено до 500 человек. После пуска новых цехов в освобожденных помещениях разместится мебельное производство, где смогут найти работу 50 жителей Ханабала. (УзА).

УЗБЕКИСТАН: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

ПАМЯТИ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ
В каршинской средней школе № 2 имени Алишера Навои открылся музей, посвященный жизни и деятельности известной писательницы и журналистки Хосит Лутфуллаевой. На доме, в котором она жила, установлена мемориальная доска.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ ТЕАТРА
На сцене Хорезмского областного театра музыкальной драмы и комедии имени Огахи поставлена пьеса французского драматурга Пюро «Женщину легко обмануть». Вырученные от спектакля средства перечислены на счет благотворительного фонда «Союлом авлод учун». Сейчас коллектив театра работает над постановкой произведения Комила Аваза «Феруз». Спектакль будет показан зрителям в дни торжества по случаю 150-летия Мухаммада Рахимхона (Феруза).

ПО ЗАКОНАМ МИЛОСЕРДИЯ
Малое предприятие «Навуз» в городе Шурчи Сурхандарьинской области перечислило на счет школы-интерната для детей-инвалидов 2 миллиона сум-купонов.

Коллектив совместного предприятия «Узбекистан-Сибирь» и малого частного предприятия «Олтиний» стали опекунами шурчинской школы имени Х. Бегматова города Шурчи, многих детей из нуждающихся семей, которых они обеспечивают одеждой и обувью. Для школьников-отличников учреждены специальные стипендии, а для опытных учителей — премии по итогам года в размере месячной зарплаты.

Эти предприятия взяли на себя также расходы по ремонту отопительной системы и здания школы.

НИКТО НЕ ЗАБЫТ...
В издательстве «Хоразм» вышла брошюра «Инсон хотираси азия» («Дорога памяти человеческая»). В ней приведены имена и фамилии 1.237 выходцев из Багатского района Хорезмской области, погибших на полях Великой Отечественной войны, рассказывается о ратных подвигах некоторых из них, в том числе Героя Социалистического Труда Искандара Дусова, известного учителя Нурмата Нуруллаева. Эта брошюра — результат многолетних поисков ветерана труда Нуруллы Клычева.

ОБЪЕДИНЯЕТ «ДУСТЛИК»
Вновь организовано движение поездов по маршруту Андиян — Джалалабад. Теперь жители соседних районов Узбекистана и Кыргызстана могут без особых проблем отправиться по делам, к родственникам, друзьям на ежедневном поезде «Дустлик». По просьбам населения Управление Среднеазиатской железной дороги открыло движение через станции Гручи-Мазар (город Ахунбабаев), Савай, Карасу, Султанабад, Ханабала и далее — до конечного пункта в Кыргызстане. Такая поездка обходится пассажирам намного дешевле, чем путешествие на автобусе. Вагоны поезда «Дустлик» вмещают столько же пассажиров, сколько могут перевезти два десятка автобусов.

БИЗНЕС-ЦЕНТР В НАМАНГАНЕ
У деловых людей Наманганской области поубавилось проблем — местным менеджерам предпринимателей при поддержке коммерческих структур создан бизнес-центр. Здесь займется установлением связей с партнерами из стран СНГ, других государств. Главная же цель центра — вывести товары наманганских производителей на мировой рынок. Бизнес-центр будет также заниматься поиском передовых технологий, внедрение которых позволит выпускать конкурентоспособную продукцию.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О ПОВЫШЕНИИ ЗАКУПОЧНЫХ ЦЕН НА СКОТ И МОЛОКО

В связи с ростом цен на работавшие довести до заинтересованных министерств и ведомств преискусств новых закупочных цен на скот и молоко. 3. Считать утратившим силу постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 577 от 30 ноября 1993 г. **Председатель Кабинета Министров И. КАРИМОВ.** г. Ташкент, 31 марта 1994 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПОСТАНОВЛЕНИЮ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ от 31 марта 1994 г. № 177

ПРЕДЕЛЬНЫЕ РАЗМЕРЫ ЗАКУПОЧНЫХ ЦЕН НА СКОТ И МОЛОКО

	Тыс. сум-купонов за тонну (в среднем)	В живом весе	В убойном весе
Крупный рогатый скот, лошади и верблюды	2400	5000	5000
Свиньи	3000	5000	5000
Овцы и козы	2000	5000	5000
Молоко базисной жирности 3,6 процента	500		

ВЕСНА. РЕЗВИТСЯ ПОЛИТИК НЕУГОМОННЫЙ...

Весне подвластны все. Даже политики. И это вполне естественно, ибо зима с ее бесконечной властью плохо отражается на самочувствии государственных мужей. А в отдельных государствах бывают и вовсе злые зимы, чьи граждане, не сумев согреться теплом политических обещаний, начинают пускаться на дрова городские парки да аллеи. Что ни говори, политика — дело хлопотное. Но все же весна берет свое, и с новыми политиками, лишенными

ми предрассудков, с наступлением весны начинают происходить странности. Они вдруг становятся сентиментально-элегантными, охотятся до старых песен типа «Союз нерушимый». Хотя, если задуматься всерьез, и здесь есть своя логика. Ибо песня та была о «Союзе нерушимом» республик свободных». И не удивительно, если иные государственные мужья подумают, что песня была написана не для приснопамятной эпохи коммунизма в отдельно взятой стране (поправка к Маркс-

И., а для новейших наших времен, когда на месте самого отдельно взятого царства уже три года жут в условиях свободы цех четырнадцать независимых государств, кои имут самое что ни на есть республиканское устройство. Политики всегда были чуточку романтиками, хотя редко и пытаются пускаться в тесные одежды реалист-прагматиков, ибо в каждом из них жива мечта не создать рай в

зорванных экономических и духовных связей между бывшими союзными республиками. Сегодня всем ясно, что бывший Союз возродить нельзя. Сегодня надо думать о наиболее выгодном и гуманном объединении усилий всех новых независимых государств на основе уважения их суверенитета. Кто мешает, спросит читатель, нормальному функционированию СНГ? Все лидеры вроде бы за? Подписано несколько сотен документов, один другого лучше и содержательнее? Да, все это так. Но воз и поныне там. Вместо того чтобы вдохнуть жизнь в уже принятые решения, иные политики бросаются в другую крайность — кричат о необходимости создания неких надгосударственных

ГАИ ИЗВЕЩАЕТ
Управление Госавтоинспекции Министерства внутренних дел Республики Узбекистан извещает, что в результате выпадения снега и дождя выше среднего годового уровня на территории Республики Узбекистан и в связи с опасностью в некоторых местах оползней, наметавов, схода снежных и селеных лавин временно перекрываются дороги, ведущие к местам предгорного проживания и отдыха. Гражданам не рекомендуется определять время выезжать в эти места, представляющие опасность.

Окончание на 2-й стр.)

Во второй половине XX века особенно высокими темпами развиваются те страны, экономика которых основана на достижениях науки и высокой технологии. Ранее, как известно, мощь государства в основном определялась величиной территории, природными ресурсами и населением. Знаменитый футуролог Олвин Тоффлер убедительно показал, что на смену сельскохозяйственной и промышленной революции, исторически определившими лицо мира, пришла информационная революция, где знание выступает в качестве главной силы в обществе, основным источником прогресса. Все важнейшие аспекты современного информационного общества — наука, информатика, образование и высокая технология связаны соответственно с выработкой, передачей, усвоением и применением на практике знания.

Как показало исследование Всемирного банка, наивысший уровень экономического роста в развивающихся странах за последние три десятилетия наблюдался там, где существовали более высокие уровни общего образования и в целом здоровая экономическая политика. Нельзя не обратить внимание на то обстоятельство, что все бурно развивающиеся страны уделяют приоритетное внимание обучению кадров, в том числе в передовых учебных заведениях мира. Так, в настоящее время в США на учебу или повышения квалификации находится 35 тысяч человек из Тайваня (население — 20,6 млн. человек), 25 тысяч из Южной Кореи (43 млн.), 15 тысяч из Гонконга (6 млн.), 5 тысяч из Сингапура (3 млн.), 40 тысяч из Японии (124 млн.), 45 тысяч из Китая (11 миллиард 155 млн.). На этом фоне весьма скромно выглядят республика бывшего СССР: в совокупности всего 2,900 человек (на 290 млн. населения в целом).

Однако это только часть картины. Если мы сюда добавим и количество студентов из наиболее быстро развивающихся стран, обучающихся в европейских университетах, то получится еще более впечатляющая картина. Находящийся недавно в Ташкенте и приведший эту статистику известный американский политолог и государственный деятель Зигмунд Вьезинский также вспоминал: в свое время советская пропаганда усиленно хвалилась, что обогнала страны Запада в производстве стали, проката и угля, а это... вышло уступку и американских стран. Потому что было ясно, что в современном мире не тонны угля и километры проката, а электронные изделия, компьютерные программы и другие информационные технологии определяют экономическую мощь и процветание государства.

Таких примеров можно привести много. Например, мы можем вспомнить, что после

завершения второй мировой войны советские войска пытались вывезти из Германии оборудование, технологию и даже целые заводы, в то время как их западные коллеги занимались вывозом «мозгов», то есть немецких ученых и специалистов. Понятно, что через некоторое время вывезенное оборудование устарело, более того — в определенной степени стало тормозом технического прогресса в бывшем Союзе, в то время как немецкие ученые и специалисты стали создавать современные технологии для стран Запада. Вспомним, что и разрушенная после

миллионов. Через них ежедневно производится платежей более чем на 600 миллионов американских долларов.

Во многих странах электронная почта, мгновенно доставляющая сообщения из компьютера в компьютер, и электронные газеты, передаваемые из редакций прямо в домашних мониторы, стали объектом участия в телефонных и компьютерных конференциях, одновременно общаются со множеством людей из разных стран. Передовая технология обучения обогатилась возможностями интерактивного видео, которая поз-

компьютерно-программные, электронно-почтовые, лазерно-дискетные и другие информационные услуги).

В принципе подключение к мировым информационным источникам не представляет сложности. В некоторых случаях это можно сделать через подключение компьютера к телефонной линии с помощью модемной приставки. В зависимости от качества и количества услуг различные информационные службы и компьютерные сети устанавливаются на разном уровне оплаты. Хотя информация считается самым дорогим товаром, жесткая конкуренция на ин-

учные проекты главное внимание было сосредоточено на выполнении общеназначенных задач, ведущих к экономическому росту, повышению производительности труда, а в конечном счете — к улучшению жизни граждан».

Пора, наконец, сделать решительный шаг в области соединения или сочетания академической науки и высшего образования и работать так, как работают ученые и преподаватели вузов всех стран. Ставя задачу достижения мировых стандартов в образовании, мы должны уже сейчас ориентироваться на аккредитацию наших ведущих вузов и учебных программ в престижных международных академических и профессиональных организациях.

Для обеспечения выхода государства в разряд самых развитых необходимо осуществить крупные реформы в области просвещения и образования. Наше школьное образование до сих пор главным образом было направлено на то, чтобы давать учащимся знания. Но в современных условиях школа не должна ограничиться только передачей знаний. Необходимо ставить задачу развития творческих способностей и личности учащихся, их способности самостоятельно и неординарно размышлять. Первостепенная задача школы — это выявление и поддержка одаренных детей, по-настоящему талантливых и уникальных, хрупких и легко разрушимых. Пора возродить на новой и широкой основе технические кружки для молодежи. Современная школа должна сделать решительные шаги и в области преподавания прикладной экономики и предпринимательства, этики бизнеса.

Наш народ всегда высоко ценил людей, занимающихся умственным трудом. Не зря у нас интеллигентного человека называют «английским человеком». Для светлого же будущего нашего народа в эпоху бурной коммерциализации общественной жизни необходимо поддерживать, и более того — поднимать на более высокий уровень позитивный и привлекательный, особенно для молодежи, имидж, образ ученого, преподавателя, инженера, а также делового человека, занимающегося инновационным бизнесом. Важным элементом этого благородного образа должна быть нравственность.

При этом нельзя забыть, что без духовной подпитки, нравственного фундамента научно-технический прогресс может обернуться не только человеческим регрессом, но и полной мировой катастрофой.

Все страны, ориентированные на успех в будущем, упорно работают над совершенствованием своей научно-технической политики, усилением научной и технологической мощи, видя в этом залог благополучия.

НОВАЯ ЭРА МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ,

или о том, что обеспечит прорыв в великое будущее

воляет соединить в единую и взаимодополняющую систему персональный компьютер и видеоматрифон. Компьютеры вошли и в такую сферу, как сельское хозяйство. В наиболее развитых странах всего 2—5 процентов населения вовлечены в сельскохозяйственное производство только потому, что эта отрасль почти полностью информатизирована и автоматизирована.

В передовых странах информационная эра уже наступила, к власти приходит компьютерное поколение. В эпоху, когда практически любую информацию можно мгновенно заполучить через свой домашний компьютер, а включенность к мировым информационным сетям становится жизненно необходимым элементом не только научного и технологического прогресса, но и процветания бизнеса, развитие информационной индустрии превращается в приоритетное направление всех устремленных в будущее стран мира. Сегодня же государства в мировом сообществе все в большей степени начинают определять его место в производстве и распределении информации.

В наши дни, когда информационная индустрия становится одним из ключевых факторов не только экономической, но также политической мощи государства, целесообразно представляется организация подготовки кадров — профессионалов в области информационной индустрии, их стажировка в передовых зарубежных информационных центрах (в настоящее время в ведущих странах Запада имеются более 10.000 зарегистрированных служб бурно развивающейся информационной индустрии, которые оказывают текстовые, графические, аудиовизуальные, фотокомпьютерные, телевизионно-спутниковые, телефонно-телеграфные,

формационном рынке позволяет найти и довольно дешево ее источник.

В наши дни развитость информационного рынка страны становится одним из основных критериев роста государства. К сожалению, из-за многих не зависящих от нас причин наши библиотеки оказались в плачевном состоянии. Информационный голод прямо угрожает нашим национально-государственным интересам, росту интеллектуального могущества страны. В этих условиях нас значительно может выручить обращение к компьютерным и спутниковым системам связи.

В Узбекистане накоплен большой научный, образовательный и технологический потенциал. Есть кадры, работающие на уровне мировых стандартов. В условиях перехода к рыночной экономике, когда привлекательны для нас способы организации науки и образования, информатика и технология претерпевают кардинальные изменения, важнейшей задачей является определение национальных приоритетов в этих областях. Основные силы и средства мы должны сосредоточить в таких приоритетных направлениях, как электроника, биотехнология, солнечная энергетика, экология, создание высокоточных компьютерных технологий, а также обеспечение экономического роста страны.

Интересен опыт передовых в научном и техническом отношении стран к определению своих стратегических установок в области разработки и финансирования исследований и технологических проектов. Так, по заявлению официальных представителей США новая концепция научно-технической политики Соединенных Штатов направлена на то, «чтобы в будущем при включении средств в национальные на-

Завершается строительство крупной текстильной фабрики «Элтекс» в Элккалском районе Республики Каракалпакстан. С вводом предприятия будет трудоустроено 2 тысячи человек. Мощности современного итальянского оборудования позволят выпускать ежегодно до 6 миллионов единиц различной продукции. Это изделия из хлопка — джинсы, куртки, постельное белье, большой ассортимент женской, мужской и детской одежды.

Большую помощь в установке техники и обучении работы на ней оказывают турецкие специалисты.



НА СНИМКАХ: один из корпусов текстильной фабрики «Элтекс»; (слева направо) главный инженер Стройтреста № 1 Муратбай Шукруллаев, специалисты по наладке ткацкого оборудова-

ния Айдын Кафтан и Марат Абылов. Фото А. МУРАТОВА. (Фотохроника УзА).

ВЕСНА. РЕЗВИТСЯ ПОЛИТИК НЕУГОМОННЫЙ...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

структур, о единых вооруженных силах и прочих атрибутах, от коих за версту пахнет карболой и другими специфическими запахами. В этом нет ничего удивительного. Ибо о реанимации большого стержня может пойти лишь в стенах клиники (в данном случае в полатах Велоекской пущи), откуда еще тепло не успело остыть. Политик же, чей репертуар сплошь состоит из песен иррипированного союза, напминают лечащих врачей соображивших на консилиу почему-то в морге.

Хотя — мы не совсем тоны.

Смотря на все трудности извая экономической неустойчивости наших стран, не лишней нас оптимизма на счет будущего своей Родины.

Нам могут возразить, что речь идет не о старом Союзе, а о союзе европейского типа. Но мы-то понимаем, что словосочетание «евразийский союз» рассчитано на простачков, ибо нам еще расти да расти до уровня Европы, где государства, имеющие здоровую экономику, могут позволить себе такую роскошь — объединяться для образования общего рыночного простачества, не опасаясь оказаться под чужим диктатом.

В наших с вами постсоветских условиях такая опасность реально существует, хотя все лидеры в один голос говорят о равноправии. И вовсе не случайно, что некоторые из них время от времени начинают бить через край, начинают разглагольствовать о «двойном гражданстве» и иногда, в особо серьезные моменты, не гнушаются заражать недоброжелательным вирусом ностальгии по прошлому, «когда был Союз и была сносная жизнь». Здесь, конечно же, большого секрета нет.

Содружества, хотя реализовать его было бы гораздо легче, если бы сдержали свое слово, скрепленное мужественно-размышлительными росчерками, кое-кто из авторов новой мечты о единой армии в новом евразийском союзе.

Но нам не привыкать. Ибо наступила весна, которая имеет привлекательный характер и политиком, настроившая их на безудержное веселье. Вот и режутся они, жонглируя всевозможными лозунгами, нежась, как младенец безгреховный, в лучах телевизионных софитов, радуются возможности хоть на короткий срок позабыть о таких незначительных вещах, как прозябание, обустройство жизни своего народа.

Что из этого получится? Да ровным счетом ничего. Попют любители старых песен знакомый мотивчик, пока не подустанут, да забудут до следующей весны, когда те же самые государственные мужья вновь не напомнят о себе каким-нибудь другим громким лозунгом — лишь бы не забыли об их существовании.

Поживем — увидим.

На этот раз прозвучала песня о евразийском союзе. Давайте на м забудем о своей независимости, свяжемся мыслью о возможном таеко союзе и порассуждаем о нем. Каков он будет? Каковы механизмы его создания — путем преобразования СНГ в новый Союз или новое Содружество или какой-нибудь другой метод?

Есть вопрос и чисто арифметического свойства: буд ли меняться сумма из-за перемен мест слагаемых?

Как разработать правовые нормы будущего союза? Как обеспечить фактическое равенство его членов? Кто станет учредителями нового союза? Все государства вместе или иранные, в данном случае только два из них?

Вопрос, как видите, много. Не говоря уже о таком «мелочном», как согласовать конституции суверенных государств, который мягко говоря, несколько разнится между собой.

И, конечно же, слегка праздный вопрос: кто и лидеры новых государств подпишет от имени своего народа документ о новом союзе с его наднациональными структурами? Вернее кто из них осмелится на это. Прошедшие три года, не

А. ФАЙЗУЛЛАЕВ, доцент.

Штрихи к портрету

Геолог всегда работает на перспективу



Такого единодушия в характеристиках, данных геологами, техниками, лаборантами, буровиками. Опытнометодической экспедиции ПГО «Узбекнефтегазгеология» своему начальнику Тулкуну Кучкаровичу Карабаеву, а просто не ожидал: выдержав, энергичен, дружелюбен, отлично видит перспективы любого дела, не боится признать ошибки и сам же их исправляет...

Те, кто знает его многие годы, с той самой поры, когда молодой парень в 1949 году поступил в горный техникум, отмечают, что Карабаев практически не меняется. Он всегда и весь в любимом деле.

Быть начальником не легко: постоянное «выбивание», иначе не назовешь, средств на приобретение материалов, обновление оборудования. Вред сделать правильный прогноз различных параметров будущего месторождения можно лишь обладая сложной современной техникой.

Уходят в прошлое времена, когда скважины бурились методом «тыка», лишь на основе аналогий и предыдущего опыта. Сегодня выбор режима бурения, породоразрушающего инструмента, растворов — это же большая наука. Только специалист, имеющий значительный багаж знаний, уверенно ориентирующийся во всем разнообразии современной техники, знакомый с новейшими методами исследований, может справиться с подобной задачей.

Поэтому, наверное, Карабаев лично занимается

подбором кадров. Каждого выслушает, выяснит, чем бы человек хотел заниматься, где его потенциал лучше и полнее использовать, подскажет интересную тему. И если новый сотрудник действительно толковый работник, не остановится ни перед чем, пока не создаст ему необходимые производственные, материальные и бытовые условия.

Карабаев сам контролирует ход договорных работ. Кстати, в ОМЭ не растерял былые связи и сегодня продолжает сотрудничать с коллегами из соседних стран — Казахстаном, Туркменистаном, а это залог устойчивого финансового положения.

При такой нагрузке Тулкун Кучкарович успевает руководить темами, специализируясь на технике и технологии глубокого бурения. В этой области успехи у геологоразведчиков ОМЭ впечатляющие. Удалось на 30—40 процентов увеличить механическую скорость бурения, на 15—20 процентов выросла проходка на долото, что дает пяти-, шестикратное сокращение расходов. При участии Карабаева разработаны рецептуры десятков буровых растворов для осложненных геологических и технологических условий, позволяющие в 10—12 раз уменьшить потребление цемента.

За время трудовой деятельности Тулкун Кучкарович успел поработать не менее чем на 60 газ-, нефтеконденсатных месторождениях, где вверены ему организация вела подсчет запасов. Им выработаны некоторые параметры для таких подсчетов.

А уже там, где возникают непредрешенные обстоятельства, он всегда бывает сам, чтобы на месте решать проблему. Причем, хоть и давно он на руководящих должностях, кандидат наук Карабаев может выполнять и выполнять с полной отдачей любую работу, даже лаборантскую. К его мнению прислушиваются, ведь немало месторождений, среди которых такие известные, как Кондуламак, Шуртан, Алам, благополучно разведаны и успешно эксплуатируются,

благодаря его точным и деловым рекомендациям.

Как-то по независящим от него обстоятельствам ему пришлось шесть месяцев пробыть на буровой. И это время не было потеряно. Итогом явился целый ряд авторских свидетельств.

Много заботы уделяет Тулкун Кучкарович ученикам, выкиает в тематику их работ, объясняет трудные моменты, дает конкретные советы. Тех, кто считает Карабаева своим учителем, подсчитать сегодня уже довольно трудно, их сотни. Многие работают здесь же, в экспедиции. Сотрудники различных лабораторий, партий, стараются походить на своего руководителя, работать так же, как и Карабаев, с полной самоотдачей.

Видимо, поэтому ОМЭ из года в год успешно выполняет все производственные задания в области региональных и детальных геологических исследований, геологических нефтяных и газовых месторождений, методики обработки данных. Солдого место в планах геологоразведчиков занимают работы по технике, технологии бурения и испытания скважин. Среди последних изобретений — новый переносимый снаряд, облегчающий добычу керна — главного носителя информации о глубинных породах. Разработано четырехлопастное долото из твердых сплавов, что позволяет ликвидировать недостаток породоразрушающего инструмента. В экспедиции функционирует огромный банк информации, собранной за десятилетия. Все это стало возможным во многом благодаря Карабаеву, ведь он в ОМЭ со дня ее создания.

И последний штрих. Беседа с Тулкуном Кучкаровичем, мне ни разу не пришлось услышать «я». Только — «мы», «нам», «наша».

Н. ИВАШКЕВИЧ, старший инженер научно-производственного и учебного центра Госкомгеология.

НА СНИМКЕ: начальник ОМЭ ПГО «Узбекнефтегазгеология» Т. К. Карабаев.

Внедрено в производство

РАЦИОНАЛИЗАТОРЫ ЗДЕСЬ В ПОЧТЕ

Новое издание. Каким бы оно ни было совершенным, находится люди с творческой жилкой, инженерным мышлением, рабочей смекалкой: они предлагают сделать его еще лучше, прочнее и надежнее.

Особенно много предложений подается в стадии освоения новинки. Они направлены на изменение конструкции каких-то узлов, деталей, уменьшение веса, экономно материалов, улучшение технологического процесса, а это в целом и позволяет по-настоящему влиять на качественные характеристики изделия, снизить расходы.

Так, в цехе стовых конструкций ТАПОИЧ собирают элементы крыла самолета ИЛ-114, изготавливают панели интерьера пассажирского салона, выполняют другие особо ответственные и сложные в исполнении работы. Опыт освоения первых машин показал, что можно работать с меньшими затратами, если изменить технологию. Сборщик-клепщик В. Кузин, мастер Г. Решетников и начальник бюро труда и зарплаты В. Давыдов предложили при изготовлении панелей интерьера самолета применить более прогрессивную технологию. Это дает возможность получить детали с точными окончательными технологическими размерами, отпадает надобность производить трудоемкую операцию фрезерования торцов панелей.

Рационализаторы предложили внести изменения в конструкцию панелей. Рационализаторы предложили внести изменения в конструкцию панелей. Рационализаторы предложили внести изменения в конструкцию панелей.

когда, они предложили изменить раскрой материалов для деталей самолета ИЛ-114, применив наиболее эффективный способ. Были проведены практические работы. Расчеты рационализаторов подтвердились: с одного листового материала получили и большее количество деталей.

При тщательном изучении конструкции деталей оказалось, что можно их унифицировать. Значит, и видов отливок в литейном цехе требуется меньше, значительно сокращается количество кокилей и другой оснастки. Рационализаторы предложили унифицировать детали самолетов объединения Н. Курков, Г. Володина, В. Дорофеев, что позволило получить экономно материалов и снизить расходы на изготовление моделей оснастки.

Экономически выгодным оказалось рационализаторское предложение инженера-технолога литейного цеха В. Куловой: изменение литниковой системы на отливку деталей нового изделия. Благодаря новшеству улучшилось качество литья, увеличился процент выхода годных деталей, что немаловажно в наше трудное время, когда не хватает материалов.

Ценное рационализаторское предложение подали работники литейного цеха В. Давыдов, А. Гриндев, В. Купцов. Проанализировав технологический процесс литья, они задумались над вопросами: как избежать брака в деталях, «пустот», выхлоды и других дефектов. И пришли к выводу — необходимо установить в кокиле «холодильники». Это позволит создать направленную кристаллизацию нижней части отливки. Испытательные работы в лабораториях проверки показали, что идея о «холодильнике» в кокилах очень перспективна. Рационализаторы предложили с высоким экономическим эффектом.

А. КАШАПОВ, корреспондент газеты «Авиасоз — Авиастроитель».

ИНТ, Национальный Банк ВЭД, РТВЦ "Споцентр" МВЭС Республики Узбекистан, Инновационная фирма "ЦМИ", АО "Central Asia-XXXI" ПРЕДСТАВЛЯЮТ

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО БИЗНЕСА

международная выставка "CENTRAL ASIA - BANK & OFFICE '94" 10-15 мая ЭКСПОЦЕНТР (бывш. ВДНХ)

- автоматизация банковской деятельности
- средства организации и управления бизнесом
- оргтехника и средства связи
- системы безопасности
- оборудование и мебель для офиса

В ЧИСЛЕ УЧАСТНИКОВ:

Rank Xerox	Нурон
Lotus	Технезис Инфо
Valentini	Нихол
Московский центр	ВаДИМ
Sparc-технологий	ФАВН
ComputerLand	Узгирформ
MCS-ICL	Узайнформтранссистема

Дирекция выставки: Узбеки, 700077, г. Ташкент, ул. Буюк Ипак Йули, 71/11, ЦМИ
Контактные телефоны: 68-47, 68-83-64, 68-22-20; факс: 68-75-98, 67-64-77

СПОНСОРЫ

ICE журнал "Мир ПК" "Сети"

Nihol НИКОЛ РЕПУБЛИКАНСКИЙ НАРОДНЫЙ ЦЕНТР

СП "УЗКСЕРПОС"

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

4 АПРЕЛЯ
УзТВ I
17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.

19.50 «Сатирические зарисовки». Мультфильм для взрослых.
19.55 «Минуты поэзии». Хосият Бобомуродов.

Вторник

5 АПРЕЛЯ
УзТВ I
7.00-9.00 «Ассалом, Узбекистон».

18.45 «Обычный день». Телефильм.
18.55 «Хукуйи жамият сари».

Среда

6 АПРЕЛЯ
УзТВ I
7.00-9.15 «Ассалом, Узбекистон».

12.15 «В начале пути».
17.55 Программа передач.

Четверг

7 АПРЕЛЯ
УзТВ I
7.00-9.00 «Ассалом, Узбекистон».

18.00 «Ихтирочи» («Изобретатель»).
19.25 Реклама.

Пятница

8 АПРЕЛЯ
УзТВ I
7.00-9.00 «Ассалом, Узбекистон».

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.

Суббота

9 АПРЕЛЯ
УзТВ I
7.00-9.15 «Ассалом, Узбекистон».

17.55 Программа передач.
18.00 Для юношества. «Улгайиш погоналари».

Воскресенье

10 АПРЕЛЯ
УзТВ I
7.00-9.00 «Ассалом, Узбекистон».

17.55 Программа передач.
18.05 Для юношества. «Уяла! Изла! Топ!».

Фильм, 1-я часть.
23.25 «Узбекистон».
23.45 Программа передач.

21.40 — 23.00
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
23.00 «Пикирующий зблинк».

21.15 Неделя «Тэмс телевизии» на телеканале «Останкино». Премьера телевизионного художественного фильма «Возлюбленные божьей милостью».

11.15 «Полдень» (кроме субботы и воскресенья).
17.00 Передачи Алматинского телевидения.

23.50 Программа передач.
УзТВ II
19.30 «Узбекистон» [рус.].
19.45 Концерт хоровой музыки.

12.35 «4/8». Музыкальная передача.
12.55 Реклама.
13.05 «Видео-О».

ТЕЛЕКАНАЛ «ОСТАНКИНО»
5.30 «Утро».
Показывает Алматы (по 40-дециметровому каналу) ЕЖЕДНЕВНО:

7.40 «Новые лица, знакомые лица». Бактияр Тайлакбаев.
11.40 «Она защищает Родину». Худ. фильм.

12.15 «В начале пути».
17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.50 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара».

17.50 «Документы и судьбы».
18.05 «Не просто Мария». Видеofilm о пребывании актрисы Виктории Руффо в России.

22.30 Неделя «Тэмс телевизии» на телеканале «Останкино». Премьера телевизионного художественного фильма «История Джейн Менсфильда».

18.00 «Ихтирочи» («Изобретатель»).
19.25 Реклама.
19.30 «Узбекистон» [рус.].

21.35 — 23.00
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
23.00 «Переходим к любви».

18.55 «Исповедь осмрительного человека». Е. Габрилович о времени и о себе. Часть 2-я.

23.05 Неделя «Тэмс телевизии» на телеканале «Останкино». Премьера телевизионного художественного фильма «Молодой Чарли Чаплин».

17.55 Программа передач.
18.00 «Бугун». Информационный выпуск.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
18.20 Домашний экран. «Не будите спящую собаку».

18.55 «Исповедь осмрительного человека». Е. Габрилович о времени и о себе. Часть 2-я.

23.05 Неделя «Тэмс телевизии» на телеканале «Останкино». Премьера телевизионного художественного фильма «Джек-потрошитель».

17.55 Программа передач.
18.00 Для юношества. «Улгайиш погоналари».

14.5 «Такой разнообразный мир».
18.00 — 19.20
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.55 «Исповедь осмрительного человека». Е. Габрилович о времени и о себе. Часть 2-я.

23.05 Неделя «Тэмс телевизии» на телеканале «Останкино». Премьера телевизионного художественного фильма «Голфад жидет».

17.55 Программа передач.
18.05 Для юношества. «Уяла! Изла! Топ!».

14.10 «Мастера сцены». Мария Ермолова.
14.50 Новости «Би-Би-Си».

18.55 «Исповедь осмрительного человека». Е. Габрилович о времени и о себе. Часть 2-я.

23.05 Неделя «Тэмс телевизии» на телеканале «Останкино». Премьера телевизионного художественного фильма «Пират принц».

17.55 Программа передач.
18.05 Для юношества. «Уяла! Изла! Топ!».

14.10 «Мастера сцены». Мария Ермолова.
14.50 Новости «Би-Би-Си».

18.55 «Исповедь осмрительного человека». Е. Габрилович о времени и о себе. Часть 2-я.

23.05 Неделя «Тэмс телевизии» на телеканале «Останкино». Премьера телевизионного художественного фильма «Молодой Чарли Чаплин».

Новости культуры
«В ГОСТЯХ У СКАЗОЧНИКА»
ТАК БУДЕТ НАЗЫВАТЬСЯ ЕЩЕ ОДИН ТЕАТР ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ
Особенность театра в том, что для того, чтобы побывать на его спектаклях, детям не надо будет приобретать билеты.

ЛЕТОПИСЬ УЗБЕКИСТАНА
Знаете ли вы, что...
«...первый пуск воды по Верхне-Учкурганскому каналу имени Героя Советского Союза Кучука Турдыева состоялся 11 апреля 1942 года.

БИКО
Ассоциация «БИКО» приглашает к сотрудничеству и представляет предпринятию Республики Узбекистан и другим республикам Средней Азии торговые площадки, расположенные в различных районах города Москвы для реализации продукции собственного производства.

СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ
СУФУРТА КОМПАНИА СИ
700128, г. Ташкент, ул. У. Юсупова 1, к. 304
(8-371-2) 41-37-31, 41-10-61

Совместное предприятие «РОТАНС» извещает о том, что оно 30 марта 1994 года зарегистрировано Министерством финансов Республики Узбекистан и под № 1012 внесено в Реестр совместных предприятий, расположенных на территории Республики Узбекистан, с участием узбекских и иностранных юридических лиц и граждан.

Совместное предприятие «КАНОР» извещает о том, что оно 29 марта 1994 года зарегистрировано Министерством финансов Республики Узбекистан и под № 1009 внесено в Реестр совместных предприятий, расположенных на территории Республики Узбекистан, с участием узбекских и иностранных юридических лиц и граждан.

Производство СКОРО ЮБИЛЕЙ

В этом году Ташкентский авиаремонтный завод отметит свое семидесятилетие.

Каними результатами встретят юбилей заводчане? Наверное, коллектив будет отмечать свое семидесятилетие. Хорошо налаженные производственные связи помогают коллективу не только достойно существовать в период сложных экономических отношений, но и говорить о высоком культурно-бытовом уровне жизни. Высокие производственные показатели — цель каждого предприятия, но смысл его работы — люди, улучшение их материального и культурного уровня.

центра завода. Как утверждают авиаремонтники, мебель пользуется у них большой популярностью.

В заводском профсоюзе реализуются бесплатные абонементы в плавательный бассейн, Дом кино, театр имени Горького. Старший техник Нина Мансуровна Наримова и другие рабочие рассказали о том, как хорошо они отдыхали на Исык-Куле, в казахстанском курорте «Боровое».

Спрашиваю слесаря Кахрамона Тулганова:
— Хотел бы поменять место работы?
Отказался категорически. И дело не только в высокой оплате труда, но и в нравственных принципах. На заводе всю жизнь проработали его родители, трудится брат, сестра. Одним словом, заводская династия. А гарантом являются стабильная работа, дружеские отношения в коллективе.

Л. КОЛЕСНИЧЕНКО,
наш корр.

Вернисаж Усто Мумин

В переводе с узбекского — смиренный, праведный мастер. Такой псевдоним избрал художник Александр Васильевич Николаев (1897—1957), уроженец Воронежской губернии, ученик Казимира Малевича.

После учебы на Высших художественных курсах в Москве, увлечения итальянским Возрождением поиски гармоничного начала искусства привели его в 1920 году в Самарканд, позже он стал ташкентцем.

На земле Узбекистана, зарождающийся красотой архитектурных древностей края, глубоко проникнув в стилистику классической восточной миниатюры, он пришел к убеждению, что художественные образы прекрасного на Востоке, на Руси (иконография), на Западе имеют некое сходство, общие корни. Усто Мумин своими удивительно поэтичными работами, такими, как «Жених», «Юноша в чалме», «Мальчик с перепелкой», подтверждает это.

Можно увидеть в четвертом окне: Скачет жених на лихом скакуне. Где же невеста? В далекой краю. Юноша мчится на свадьбу свою! Не опоздает, на он должен успеть. Не останутся ни буря, ни смерть. Аши-Гариба узнаете в нем. С ним через горы мы перемажим! — Чтот! Загляделись мы в это окно... В городе нашем не так уж давно жил по соседству художник один. Шел в чайхану. По базарам ходил. Так говорил он в раздумье глубоко: Пусть будет больше распахнутых окон... Р. ФАХАДИ.

НА СНИМКЕ: «Жених» Усто Мумина.

Фоторепродукция А. КОНДРАШКИНА.

Жил в Самарканде художник один. Звали почитательно: «Мастер Мумин». Она волшебные на мастериц. Глазень — в одном юном месяце парил. Глазень — в другом «нит-палак» — Перепел клычет любимую тек. Мальчик просторную клетку несет... В третьем окне — кем-то сорванный плод. С красною шкуркой. Разломан гранат. Зернышки-бусинки жарко горят.

ВЕСЕННЯЯ ЭКСПОЗИЦИЯ

Так назвали художники традиционную весеннюю неделю изобразительного искусства, посвященную народному празднику Навруз. Она проходит в выставочном зале Союза архитекторов Узбекистана и подготовлена дирекцией художественных выставок Министерства по делам культуры Республики Узбекистан.

Эта небольшая выставка по традиции знакомит с новыми произведениями именитых художников и представляет начинающих. На выставке много интересных работ. Они написаны разными художниками в различных направлениях и стилях. Но всех их объединяет одно: любовь к Узбекистану, восхищение душевной красотой его людей, поиск своего пути — вот что определяют работы художников Ю. Чернышева, В. Бурмакина, Р. Паглов, М. А. Умарова, Д. Имамова, А. Крикиса, Ю. Стрельникова и других. Доброта к людям, уважение к общечеловеческим ценностям, стремление к взаимопониманию людей воплощены в их полотнах.

Семья КАК ПРИЯТНО ВЕРНУТЬСЯ ДОМОЙ

Это ни с чем несравнимое чувство испытывает Саидхмет Мухамедович после почти недельного путешествия из Ташкента в Москву, а затем снова в Ташкент. Вот уже без малого два десятилетия он — проводник фирменного поезда «Узбекистан». Того, что отправляется ежедневно с первого пути Северного вокзала столицы, в 5.45 утра.

Семья Саидхмет-ака — человек по натуре добросердечный, внимательный, любит во всем порядке, дисциплину, чистоту. И поэтому в вагоне, который он обслуживает, всегда приятно уютно, царит дружественная атмосфера. И на душе у проводника спокойно. Ведь дома его ждут. Жена — Надежда Григорьевна — русская по национальности, прекрасно владеет узбекским языком, мастерица готовить национальные блюда. Два десятилетия она проработала в трикотажной промышленности. На ее плечах — главные домашние заботы. Муж и дети охотно ей помогают по хозяйству. Сын Рашид — по профессии юрист, недавно женился, привез невесту Гульнузи из Алматы. Дочери Наргиза скоро 16, она заканчивает курсы кройки и шитья, увлекается моделированием одежды и, как мать, вязанием.

Саидхмет-ака — настоящий семьянин. В пути и мысли о доме не покидают его. Он думает о том, чем бы порадовать домочадцев. Как приятно возвращаться домой после долгой и трудной дороги. Видеть улыбки родных и близких тебе людей. Сознать, что в твоём доме — лад, мир, добро и любовь.

С. ХУСАНИ.

Субботний курьер

Интервью в конце недели УЗБЕКСКАЯ ЗВЕЗДА НА РУССКОЙ СЦЕНЕ

На сцене Ташкентского русского драматического театра имени М. Горького состоялся благотворительный концерт артистки Узбекистана Светланы Рыбырь.

Она великолепно сыграла главную роль в пьесе французского драматурга Жана Кокто «Священные чудовища». Спектакль уже больше года с успехом идет в театре, открыл нам новые грани актерского мастерства такого большого художника сцены, как Светлана Рыбырь. Словом, творческий союз узбекской актрисы и русского театра оказался поистине плодотворным.

— Светлана, сейчас модно увлекаться гороскопами. Какой у вас знак зодиака?
— Мой знак Рыбы, и этим все сказано. Люди этого знака в общении искренни и открыты, живут чувствами.

— Но ведь это и нужно для актерской профессии?
— Возможно. Но я все же думаю, что привязанность своим родителям, а не астрологам. Они у меня были профессионалы, и я уже с малых лет находилась с ними в театре.

— Светлана, вы сейчас параллельно с работой в театре много снимаетесь. Многие, возможно, вспоминают такие работы «Узбекфильма», как «Узбек-стрельца», «Сказание о Рустаме». В кино совсем другой актерский язык, чем в театре. Это искусство забирает у актера и больше нервной и физической энергии.

— Да, я как вы вышли из творческого контакта с театром Горького?
— Когда режиссер Владимир Шаниро предложил мне познакомиться с пьесой Жана Кокто «Священные чудовища», то я, прочитав ее, дала сразу согласие. Во-первых, это блестящая пьеса. Пьеса о любви. Пьеса из нашей актерской жизни, хоть и на французской почве. Во-вторых, сюжет очень

решили вдруг уйти из него? — Театр, как творческий организм, переживает свои «звездные часы» и времена застоя. Наступила тишь и гладь и в нашем театре. Не было интересных постановок. Конечно, я бы могла спокойно досидеть до пенсии, но это был бы уже не мой характер. Мне хотелось играть, хотелось новых ролей.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.
— Такой популярностью, как у Пугачевой, у меня, конечно, не было. А в кругу людей искусства меня знают.

— Вам повезло на учительском поприще?

— Можно сказать, что мне

очень повезло на педагогов. В институте я училась мастерству актера у И. Радуна, а в театре Хамзы стала работать под началом такого большого режиссера, как Александр Осипович Гинзбург. (Его сын, кинорежиссер Евгений Гинзбург нам хорошо известен по музыкальным «бенефисам» и кинокартинам). Это были люди, увлеченные театром, любившие актера. Люди, унаследовавшие от своих родителей и искать свой путь в искусстве.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.

СОВЕТЫ АГРОНОМА

СВОИМИ СЕКРЕТАМИ ДЕЛИТСЯ А. ТРЕТЬЯК

Садоводство есть самое приятное занятие для души и для семейного бюджета. Ни одна отрасль сельского хозяйства не дает столько прибыли в расчете на квадратный метр, как ваш участок.

Не раболомствуйте перед новыми сортами. Разводите те, что в данной местности хорошо плодоносят.

У плодовых деревьев много новых сортов. Излучайте их недуги, изгоните недругов — и возрадуются.

«ЗЕЛЕНЫЙ ДРУГ» НЕ ПОДВЕДЕТ
Умело посаженные у здания деревья и кустарники могут уменьшить расходы на кондиционирование воздуха на 15—30 процентов. Чем меньше природного топлива будет затрачено на производство электроэнергии, тем меньше выделится в атмосферу двуокиси углерода, способствующей глобальному потеплению.

Спрашивают—отвечаем

О ЖЭКЕ БЕССИЛЬНОМ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО...

Бытовая история: поссорились два соседа, верхний заливал нижнего. Предположим, что найдут виновных, а кто и чем будет заделывать «пробоину»? На этот вопрос коммунальщики отвечают однозначно — вы...

Если ситуация сложится именно таким образом, когда не виноват ни тот, ни другой сосед, то почему же за их счет нужно делать восстановительный ремонт? Кстати, материалы и специалисты по «заделке дыр» в жэке нет. А на нет и суда нет...

Так как же быть в данной конкретной ситуации? Об этом корреспондент «Народного слова» поинтересовался у заместителя начальника Ташкентского территориального коммунально-жилищного управления Вячеслава Михайловича Кима. И вот как он прокомментировал подобную ситуацию.

«Если будет установлено, что течь происходит по вине соседа, проживающего этажом выше, то его первоначальная или какой-либо другой причине, то, естественно, вопрос устранения течи, восстановления нанесенного ущерба будет решаться в судебном порядке. И истцом в данном случае будет потерпевший, а ответчиком — жильцы квартиры, расположенной выше этажом.

Может быть, отвечают специалисты. Но, чтобы это выяснить, надо добиться... «Добиться» — не строить, особой сметки не требуется. Сосед интересуется у линейного мастера жэка: а план дома у вас есть? Ведь план перекрытия не факт, она может быть и несущей. Начисте работайте отбойными молотками, и этаж «завалится»...

Все может быть, отвечают спецы из жэковской комиссии. Тем более что плана дома у нас нет... А что же есть в жэке? Это общий, так сказать, sacramентальный вопрос. Но, предположим,

В нашу сегодняшнюю жизнь смело входят новая аббревиатура, новые понятия, АП — арендное предприятие — ассоциируется с самостоятельным, мощным производством, располагающим необходимым набором материальных и технических средств.

Покажу, на этот вопрос в Кашкарде самый точный ответ может дать член республиканской сборной команды по дзюдо, мастер спорта Алишер Мухтаров.

Круг чтения КАБУС-НАМЕ

СБОРНИК ВОСТОЧНОЙ МУДРОСТИ

Написанный в XI веке на персидском языке, этот образец назидательной литературы долго являлся своего рода учебным пособием по вопросам этикета при дворах многих правителей Центральной Азии. Его автор Кей-Кавус — типичный представитель просвещенной аристократии, ану эмира Кабуса — правителя маленького Джурджана, выходца из племени гилзцев, древнейшего населения побережья Каспийского моря, жителей небольших княжеств Табаристана. Как и вся его семья, он был на протяжении долгого времени связан с культурным кругом саманидов (оттого и язык книги ближе к современному таджикскому, нежели классическому фарси). Позднее, в эпоху Газневидов, знал блиски славы и годы изгнания.

Первые на русский язык «Кабус-наме» перевел О. Лебедева в 1886 г. А затем лишь в 1953 г. вышел академический перевод книги, выполненный Е. Бертельсом. [Москва, издательство АН СССР]. Тираж книги — 5000 экз. говорит о том, что это издание давно разошлось по полкам ценителей словесности Востока.

По просьбе читателей «Субботний курьер» начинает публикацию отрывков из этого литературного памятника, прочитав который еще больше поймете истину: новое — это хорошо забытое старое.

Г. ПЕТРЕНКО, общ. корр. «Народного слова».

Круг чтения

КАБУС-НАМЕ

СБОРНИК ВОСТОЧНОЙ МУДРОСТИ

Светлана, я думаю, у женщины большое место в жизни занимает семья. Как вам удается хорошо исполнять роль жены, матери при такой актерской профессии, забирающей человека целиком?

— У меня два взрослых сына. Мне приятно, что старший, Джахангир, пошел по моим стопам и тоже выбрал искусство. Он успешно закончил ВГИК. Сейчас пробует себя в кино. У него уже есть самостоятельные работы. В одной из своих будущих картин он предложил и мне сыграть роль матери.

— Скажите, Светлана, что вы вкладываете в понятие «счастье»?

— В разные периоды жизни оно разное. Сначала любовь, потом семья, работа... И женский вопрос. Вы в прекрасной форме. Вам помогает диета?

— Нет. Я ем все, но только до 18.00. Вот и весь секрет. Очень люблю готовить. Да и мужчины мои любят, когда дома что-нибудь вкусненькое.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

Круг чтения

КАБУС-НАМЕ

СБОРНИК ВОСТОЧНОЙ МУДРОСТИ

Светлана, я думаю, у женщины большое место в жизни занимает семья. Как вам удается хорошо исполнять роль жены, матери при такой актерской профессии, забирающей человека целиком?

— У меня два взрослых сына. Мне приятно, что старший, Джахангир, пошел по моим стопам и тоже выбрал искусство. Он успешно закончил ВГИК. Сейчас пробует себя в кино. У него уже есть самостоятельные работы. В одной из своих будущих картин он предложил и мне сыграть роль матери.

— Скажите, Светлана, что вы вкладываете в понятие «счастье»?

— В разные периоды жизни оно разное. Сначала любовь, потом семья, работа... И женский вопрос. Вы в прекрасной форме. Вам помогает диета?

— Нет. Я ем все, но только до 18.00. Вот и весь секрет. Очень люблю готовить. Да и мужчины мои любят, когда дома что-нибудь вкусненькое.

— Светлана, вы чувствуете себя звездой? Ведь природа щедро вас наградила и красотой, и талантом.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

— Да, и много. Например, мне нравится талантливая игра таких замечательных актрис театра и кино, как Алиса Фрейндлих, Марина Неелова, Наталья Гундарева.

НАРОДНОЕ СЛОВО

ХАЛҚ СЎЗИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Президиум Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Анавар ДЖУРАБАЕВ. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Абдунаби БОЙКУЗИЕВ, Эсирган БОЛИЕВ (ответственный секретарь, «Халк сўзи»), Эркин ВОХИДОВ, Садахтор ГУЛЯМОВ, Мухаммаджон КАРАБАЕВ, Пиримкул КОДИРОВ, Миррамак МИРАЛИМОВ, Салохиддин МУХИДДИНОВ (заместитель главного редактора, «Халк сўзи»), Лев ПЛАК (заместитель главного редактора, «Народное слово»), Людмила ПОРФИРЬЕВА, Кулахмат РИЗАЕВ, Александр ТЮРИКОВ (ответственный секретарь, «Народное слово»), Шавкат ЯХЬЕВ.

БЮЗЕТ

Учредители: Президиум Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Анавар ДЖУРАБАЕВ. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Абдунаби БОЙКУЗИЕВ, Эсирган БОЛИЕВ (ответственный секретарь, «Халк сўзи»), Эркин ВОХИДОВ, Садахтор ГУЛЯМОВ, Мухаммаджон КАРАБАЕВ, Пиримкул КОДИРОВ, Миррамак МИРАЛИМОВ, Салохиддин МУХИДДИНОВ (заместитель главного редактора, «Халк сўзи»), Лев ПЛАК (заместитель главного редактора, «Народное слово»), Людмила ПОРФИРЬЕВА, Кулахмат РИЗАЕВ, Александр ТЮРИКОВ (ответственный секретарь, «Народное слово»), Шавкат ЯХЬЕВ.

Регистрационный № 0002. Индекс 6410. Заказ Г-907. Тираж 18385. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2. Время подписания в печать по графику в 21.00. Подписано в 23.10. 1 2 3 4 5 6

БЮЗЕТ

Учредители: Президиум Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Анавар ДЖУРАБАЕВ. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Абдунаби БОЙКУЗИЕВ, Эсирган БОЛИЕВ (ответственный секретарь, «Халк сўзи»), Эркин ВОХИДОВ, Садахтор ГУЛЯМОВ, Мухаммаджон КАРАБАЕВ, Пиримкул КОДИРОВ, Миррамак МИРАЛИМОВ, Салохиддин МУХИДДИНОВ (заместитель главного редактора, «Халк сўзи»), Лев ПЛАК (заместитель главного редактора, «Народное слово»), Людмила ПОРФИРЬЕВА, Кулахмат РИЗАЕВ, Александр ТЮРИКОВ (ответственный секретарь, «Народное слово»), Шавкат ЯХЬЕВ.

Регистрационный № 0002. Индекс 6410. Заказ Г-907. Тираж 18385. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2. Время подписания в печать по графику в 21.00. Подписано в 23.10. 1 2 3 4 5 6

БЮЗЕТ

Учредители: Президиум Верховного Совета Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Анавар ДЖУРАБАЕВ. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Абдунаби БОЙКУЗИЕВ, Эсирган БОЛИЕВ (ответственный секретарь, «Халк сўзи»), Эркин ВОХИДОВ, Садахтор ГУЛЯМОВ, Мухаммаджон КАРАБАЕВ, Пиримкул КОДИРОВ, Миррамак МИРАЛИМОВ, Салохиддин МУХИДДИНОВ (заместитель главного редактора, «Халк сўзи»), Лев ПЛАК (заместитель главного редактора, «Народное слово»), Людмила ПОРФИРЬЕВА, Кулахмат РИЗАЕВ, Александр ТЮРИКОВ (ответственный секретарь, «Народное слово»), Шавкат ЯХЬЕВ.

Регистрационный № 0002. Индекс 6410. Заказ Г-907. Тираж 18385. Объем 2 печ. л. Способ печати офсетный. Формат А-2. Время подписания в печать по графику в 21.00. Подписано в 23.10. 1 2 3 4 5 6