



Народное слово

Узбекистан —
государство
с великим
будущим

Издается с 1 января 1991 года • http://narodnoeslovo.uz • e-mail: info@narodnoeslovo.uz • 28 августа 2013 года, № 168 (5812)

Среда

МЕЛОДИИ НАРОДОВ МИРА ЗВУЧАТ НАД РЕГИСТАНОМ

Накануне 22-й годовщины независимости нашей Родины в древнем и вечно молодом Самарканде начался девятый международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари»



ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ ЦЕРЕМОНИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ОТКРЫТИЮ ДЕВЯТОГО МЕЖДУНАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ШАРК ТАРОНАЛАРИ»

Дорогие участники фестиваля! Уважаемые гости!

Дамы и господа!

Мне доставляет огромное удовольствие приветствовать всех вас, дорогие участники международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари», собравшихся на этой величественной площади Регистан в одном из древнейших городов мира — Самарканде, и от всего сердца выразить всем вам свое самое искреннее уважение.

Выражая свое глубокое почтение и признательность высоким гостям — Генеральному директору ЮНЕСКО господже Ирине Боковой, генеральному секретарю Международной ассоциации культуры и искусства госпоже Куо Ли Мин, генеральному секретарю Международной организации фольклорного творчества господину Мун Хонг Суку, председателю Ассоциации международных фестивалей искусств Азии господину Чен Шенглаю, советнику Президента Республики Корея по вопросам политики культуры и искусства господину Хюнг Ван Ли и всем нашим дорогим друзьям, участвующим в сегодняшнем форуме музыки и искусства.

Несомненно, еще больше повышает авторитет и статус нашего фестиваля участие в нем широко известных в мире музыкальных деятелей — руководители международного фестиваля музыки «Тимитар» в Марокко господина Брахима Эл Мазнеда, президента Японской музыкальной ассоциации господина Ка-вае Тадасуке, а также министра информации и культуры Афганистана господина Саида Махдум Рахида и мэра города Куда-Лумпур господина Датука Ахмад Файсаля Талиба.

Особое значение нынешнему музыкальному форуму придает и то, что на нем присутствует еще один уважаемый гость — член Конгресса Соединенных Штатов Америки, известный политик господин Джеймс Патрик Моран.

Пользуясь возможностью, хотел бы приветствовать присутствующих на этом празднике музыки уважаемых послов и представителей зарубежных государств в Узбекистане.

Мы по-восточному радушно встречаем вас, дорогие гости из 52 стран мира, словами: «Добро пожаловать на прекрасную землю Самарканда, добро пожаловать в гостепримный Узбекистан!».

Уважаемые друзья!

Сегодня мы проводим в нашей стране уже девятый по счету международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари». И каждый раз вновь и вновь убеждаемся в правильности нашего решения, поддержанного ЮНЕСКО, о проведении этого музыкального форума именно в Самарканде.

Этот древнейший город, на протяжении столетий являющийся одним из центров мировой культуры и цивилизации, символ сказочного Востока, очаровывающий своими всемирно известными архитектурными памятниками, располагающим огромным потенциалом, прекрасной природой, безупречно, достоин принимать самые престижные международные форумы.

Уникальная сцена на площади Регистан, по праву считающейся сердцем этого величественного и священного города, уверен, придаст особый дух, красоту и неповторимое звучание национальным классическим

мелодиям, которые оставят неизгладимый след в памяти тысяч и тысяч поклонников искусства.

Если кратко выразить идею и цели фестиваля «Шарк тароналари», то следует отметить, что он заслуживает внимания в первую очередь тем, что направлен не только на развитие музыкального искусства, но и повышение его влияния на людей, воспевание подсветом музыки самых благородных надежд и устремлений, и, что особенно важно, объединяя **без помощи каких-либо переводчиков** представителей различных наций и народностей, способствует дальнейшему укреплению между ними дружбы и согласия, мира и спокойствия.

Уважаемые участники фестиваля!

Мы видим в вашем лице прежде всего талантливых деятелей культуры, самоотверженных людей, бескорыстно служащих благородному делу сохранения и приумножения величного и бесценного духовного богатства — классического искусства Востока, чтобы бережно донести его до грядущих поколений.

В этом смысле поистине трудно переоценить значение таких фестивалей, как «Шарк тароналари», особенно в наше неспокойное и чрезвычайно сложное время, ярко проявляющих безграничную силу и воздействие музыкального искусства, которое служит осмыслению истоков общих для всего человечества ценностей, в выполнении важнейшей миссии по сближению разных народов, укреплению взаимопонимания между ними, мира и спокойствия в регионе и в мире в целом.

Спасибо за внимание!

И поэтому мы принимаем вас, представителей разных стран и континентов, как самых дорогих гостей, как носителей великих идеалов гуманизма и преклоняющихся перед вашим талантом и мастерством.

Дорогие участники фестиваля! Все мы хорошо понимаем, что тщательная подготовка и создание необходимых условий для проведения на высоком уровне международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари», признание и авторитет которого постоянно растут, конечно же, требуют от его организаторов большой отдачи и ответственности.

Считая своим долгом выразить от вашего имени, от себя лично искреннюю признательность всем, кто, не жалея сил и энергии, достойно справился с этой задачей, прежде всего жителям Самарканда, снискавшим уважение во всем мире своими прекрасными качествами — гостеприимством, добротой, щедростью души.

Пользуясь случаем, как человек, родившийся и выросший в этом древнем и вечно молодом городе, который неизменно остается для меня самым любимым и дорогим, хочу сказать, что мне доставляет безграничную радость еще раз выразить свою сыновнюю любовь и прданность всем моим уважаемым землякам.

Дорогие соотечественники!

Уважаемые гости!

Мысленно обнимая всех вас, еще раз поздравляю с открытием сегодняшнего прекрасного праздника — международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари».

Желаю всем вам здоровья, счастья и благополучия, успешной работы форума!

Спасибо за внимание!

ФЕЕРИЧНО и громогласно о своем открытии возвестил IX международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари». Он обозначил новую главу в современной истории развития музыкальной культуры и искусства народов мира. Яркие разноцветные огни праздничного салюта один за другим озаряли небо Самарканда, а улыбающиеся восторженные лица многочисленных жителей на улицах города создавали праздничную атмосферу. Магические мелодии Востока разносились в воздухе, наполненном радостью и общим восторгом всех, кто этот вечер встречал в Самарканде.

Главная сцена Самарканда — площадь Регистан, словно ощущая пристальное внимание сотен тысяч глаз, засияла новыми разноцветными красками. В лучах прожекторов, скользящих по голубым куполам, оживают картины прошлого и будущего. Величественная площадь, объединившая медресе Улугбека, Тилякори и Шердор, по-тихоньку заполняется участниками торжества и почетными гостями. Среди них представители международных организаций, деятели искусства, ученые-музыканты, зарубежные журналисты.

Бесы мир застыли в ожидании. И вот звуки карнавальной сирены оповещают на всю планету об открытии традиционного музыкального форума. Пряную трансляцию мероприятия передают несколько десятков зарубежных телеканалов. Присутствующие встречают аплодисмен-

тами Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова.

Звучит гимн фестиваля. На сцену выходят участники этого музыкального события. Глядя на их красочные костюмы, сразу понимаешь, какую страну они представляют.

Слово предоставляет Президенту Исламу Каримову. Приветствуя участников и гостей девятого международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари», глава нашего государства остановился на сути и значении, неповторимом духе и восточной философии фестиваля, по-жалел творческих успехов участников форума.

Выступившая на церемонии Генеральный директор ЮНЕСКО Ирина Бокова отметила, что в Узбекистане уделяется особое внимание развитию культуры и искусства,

и ярким подтверждением этого является органи-

зованный по инициативе Президента Ислама Каримова фестиваль «Шарк тароналари».

Затем последовала концертная программа, которая оставила незабываемое впечатление в сердце каждого зрителя. Жители Самарканда вспоминают, как на протяжении практически месяца на площади Регистан с раннего утра и до поздней ночи шли репетиции. А уже сегодня здесь в торжественной обстановке говорят об открытии фестиваля, главной целью которого является развитие национального музыкального искусства, изучение и пропаганда музыкальных традиций народов мира, сближение посредством искусства разных наций и народностей, независимо от их языка, культуры и ценностей, призывают людей к красоте и благородству.

Когда на сцену поднялась народная артистка

2



НАГРАДЫ РОДИНЫ

Высокое признание заслуг

КАК СООБЩАЛОСЬ, на днях в торжественной обстановке вручены ордена и медали сотрудникам системы органов самоуправления граждан, которые указом Президента Республики Узбекистан от 24 июля 2013 года были награждены за весомый вклад в формирование гражданского общества в стране, обеспечение социальной поддержки населения, укрепление межнациональной дружбы и согласия, стабильности духовной среды в мааллях, воспитание молодежи в духе преданности Родине и идеям национальной независимости.

Среди них и пять консультантов по вопросам религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания, удостоенные одной из высших государственных наград — ордена «Эл-юрт хурмати».

Название этого ордена означает, что его обладатели заслужили уважение народа и Родины своим плодотворным, самоотверженным трудом и показывают пример молодежи. Орден изображен комплекс Регистан на фоне долин и гор, что означает нашу богатую историю, неповторимую природу.

Голубое небо и сияющее солнце символизируют царящие в стране мир и покой, а восходящие лучи — ее великое будущее.

2

ИНТЕРВЬЮ

Джордж Крол:

«Узбекистан как независимое государство осуществил огромную работу»

НАКАНУНЕ 22-летия государственной независимости Республики Узбекистан корреспондент Национального информационного агентства Узбекистана — УзА побеседовал с Чрезвычайным и Полномочным Послом Соединенных Штатов Америки в Узбекистане Джорджем КРОЛОМ.

— Узбекистан как независимое государство за двадцать два года осуществил огромную работу, — говорит Дж. Крол. — В стране достигнута экономическая стабильность, коренным образом реформирована инфраструктура. В Узбекистане проведена масштабная

успешно сотрудничает с государственными и общественными организациями вашей страны в процессе последовательных реформ в целях процветания Узбекистана, в том числе в деле изучения английского языка. Английский язык является самым распространенным в мире, поэтому его изучение молодежью вашей страны будет способствовать дальнейшему повышению роли и авторитета Узбекистана в мировом сообществе.

2

Мелодии народов мира звучат над Регистаном

1 — Меня приятно удивило,

что в проведении «Шарк тароналари» задействован практически каждый житель вашей страны. Вся нация сплотилась для празднования этого события. Атмосфера воодушевляющая. Это здорово — слышать живую великолепную музыку в исполнении профессионалов, — говорит член жюри (Таиланд) Тод Харри. — Рад, что мне доверили такую высокую честь — оценивать участников этого известнейшего на весь мир фестиваля. Хочу выразить благодарность Президенту Исламу Каримову и всем тем, кто принял участие в организации этого музыкального форума. Большое спасибо также артистам, музыкантам, которые не только сохраняют, но и развиваются традиции национальной музыкальной культуры, делая ее живой и неповторимой.

Стоит отметить, что сегодня международный фестиваль «Шарк тароналари» занимает достойное место в ряду престижных музыкальных событий мира. Об этом свидетельствует интерес многих государств, международных организаций и увеличение числа стран-участниц.

Если на первом форуме, прошедшем по инициативе Президента Узбекистана Ислама Каримова в 1997 году, приняли участие представители 31 государства, то на девятом фестивале свою традиционную музыку представляют 52 страны мира. Из года в год растет не только количество, но и качество исполнения композиций. В рамках «Шарк тароналари» ежегодно проводится конкурс «На лучшее исполнение национальной песни и инструментальной музыки». Здесь участники выступают по таким направлениям, как народное музыкальное творчество, традиционная классическая музыка, современные национальные песни и инструментальная музыка. Кроме того, по традиции в рамках фестиваля организуются симпозиумы, «круглый стол», научные конференции, художественные и музыкальные выставки.



На днях в гостинице «Registan plaza» началась работа научной конференции «Музыкальные традиции Востока в контексте современной культуры», в ней принимают участие около 30 видных ученых-исследователей, музиковедов, представители международных организаций из многих стран мира. В ходе конференции обсуждаются такие вопросы, как методологии изучения музыкальных традиций Востока, преемственность традиций в современном исполнительском искусстве, сохранение и развитие музыкальных традиций в условиях глобализации культуры и другие.

На конференции высступают с докладом «Исполнительство на казахском инструменте кобыз. Исторический обзор». Он посвящен истории древнейшего струнного инструмента нашего народа, отражает изменения, трансформацию музыкальной культуры, — говорит доктор искусствоведения, заведующая фольклорной лабораторией Казахской национальной консерватории имени Курмангазы Саида Даукеева (Казахстан). — Фестиваль «Шарк тароналари» имеет большой международный резонанс, я слышала о нем много восторженных отзывов. Сюда приезжают ученые, известные музыканты, композиторы, директора фестивалей со всего мира, чтобы рассказать о музыкальных традициях. Была поражена разнообразием участников конкурса, в котором представлены практически все континенты. Масштаб фестиваля колossalный, программа насыщена, все сделано на высоком уровне. Хочу поблагодарить организаторов,

так радушно встречающих гостей. Ведь разработать логистику, все, что связано со встречей иностранных представителей, — это всегда сложно. Желаю всем участникам успехов и не сомневаюсь, что фестиваль пройдет замечательно.

Помимо главной сцены — величественной площади Регистан — конкурсные выступления и творческие встречи участников проводятся в амфитеатре «Музыка», в парках культуры и отдыха «Ёшлик» и «Сугдидёна», в амфитеатре «Ниҳол» Самаркандского педагогического колледжа, в школе музыки и искусства, а также в Ақдарынском, Джамбайском, Пастадаргомском и Самаркандском районах Самаркандской области.

Символично, что фестиваль проводится в преддверии главного праздника страны — 22-летия независимости Узбекистана. Зарубежные гости, присутствующие в эти дни на музыкальном форуме, по достоинству смогут оценить масштаб градостроительных и созидательных работ, проводимых в городах республики.

Нет сомнений, что традиционный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари» вновь откроет много новых имен и способствует совершенствованию мастерства исполнителей, а его мелодии, призывающие к благородству, дружбе и миру, навсегда будут вписаны в золотые страницы истории этого превосходного музыкального форума, который имеет мировое значение в деле взаимобогащения и сохранения культур.

Малика АБАЙДУЛИНА, наш корр.
Фото С. УРМОНОВА, УзА.

талантливых исполнителей и живых легенд — все это ожидает гостей и жителей древнего Самарканда.

Выступление нашей группы продемонстрирует яркий праздник звука, молодости и традиций чешского народа. Думаю, мастерство других фольклорных ансамблей также покорит благодарного зрителя.

Догнал Матей, участник группы «Праминек» (Чехия): — Мы никогда не встречали столь широкий круг представителей различных культур и участников со всех уголков мира. Отрадно, что такой масштабный форум проходит именно в Самарканде — городе, где древняя цивилизация гармонично перекликается с современностью.

Думаю, звездные вечера и нескончаемый поток музыки зачатает публику, которая соберется на площади Регистан, и миллионную телеаудиторию. Надеюсь, меломаны всех поколений останутся довольны и с нетерпением будут ждать следующего фестиваля «Шарк тароналари»!

Лала Гусейнова, секретарь Союза композиторов Азербайджана, музыкодел: — Представители Азербайджана не в первый раз участвуют в этом престижном и популярном музыкальном фестивале, и это огромное удовольствие.

В музыке заложен менталитет нации, а афиша фестиваля обещает яркие открытия и впечатления, интересные и разнообразные программы. В этом году фестиваль собрал еще больше участников, новых

Джордж Крол:

«Узбекистан как независимое государство осуществил огромную работу»

1 — Как Вы оцениваете сегодняшнее сотрудничество между Узбекистаном и США, особенно в инвестиционной и торгово-экономической сфере? В каких еще, на ваш взгляд, отраслях наши государства могли бы активизировать свои взаимоотношения?

За 21 год со дня установления дипломатических отношений между Узбекистаном и США сотрудничество между нашими странами последовательно развивается и укрепляется во всех сферах, в том числе в торгово-экономической, образовании, в области прав человека, верховенства закона, региональной безопасности и культуры. Проводимые в Вашингтоне и Ташкенте переговоры, в частности, ежегодные двусторонние консультации, способствуют привлечению равноправных партнеров к открытыму и дружескому диалогу, охватывающему все аспекты двусторонних отношений.

Мы поддерживаем стремление Узбекистана на пути развития и диверсификации экономики, со-зданя еще более оптимальных условий для привлечения иностранных инвестиций, а также задействования имеющегося потенциала по развитию региональной торговли и коммерции. Сельское хозяйство и пищевая промышленность Узбекистана также обладают огромным потенциалом. Посольство США при содействии Американской

торговой палаты в Узбекистане, помимо таких американских компаний, имеющих прочные экономические и торговые связи с нашей страной, как «General Motors», «Boeing» и «Nukem», оказывает помощь и другим компаниям, выражающим большую заинтересованность во вложении инвестиций в Узбекистан.

Я твердо уверен, что наши взаимоотношения будут развиваться еще долгие годы. Мне бы хотелось способствовать более интенсивному развитию сотрудничества в сфере образования и культуры. Ведь благодаря таким контактам граждане наших стран получают возможность больше узнать друг о друге. Перспективными направлениями развития взаимного сотрудничества являются также сферы науки и технологий.

— Что Вы думаете о проводимой под руководством Президента Узбекистана Ислама Каримова работе и инициативах по укреплению мира и стабильности региона?

— США и Узбекистан одинаково заинтересованы в укреплении стабильности и безопасности в Центральной Азии, дальнейшем процветании региона. Мы рады поддерживать инициативы руководства Узбекистана и институтов гражданского общества по обеспечению региональной безопасности, борьбе с терроризмом, наркоманией и незаконным оборотом наркотиков. Мы высоко ценим огромный вклад Узбекистана

в укрепление мира и стабильности, в частности, его постоянную помощь Афганистану, и будем последовательно продолжать широкомасштабное сотрудничество с Узбекистаном в реализации соответствующих проектов и инициатив. Соединенные Штаты Америки проявляют заинтересованность в решении вопросов, связанных с управлением и рациональным использованием водных и энергетических ресурсов, и надеются, что этому будет способствовать открытый диалог между странами Центральной Азии.

— В эти дни в Самарканде проходит IX международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари». Что вы думаете о значении этого форума и какие американские артисты участвуют в фестивале нынешнего года?

— Я очень рад, что в этом году имею честь участвовать в международном музыкальном фестивале «Шарк тароналари». Организованный по инициативе Президента Узбекистана Ислама Каримова, этот международный фестиваль является уникальным форумом, в котором участвуют артисты со всех регионов нашей планеты в направлении национальной, фольклорной и современной музыки. Этот своеобразный праздник искусства служит укреплению культурных и дружеских связей между народами мира.

Мы очень рады, что в этом прекрасном фестивале, который про-

Народное слово

http://narodnoeslovo.uz
e-mail: info@narodnoeslovo.uz

28 августа 2013 года

ходит в древнем и вечно молодом Самарканде, участвуют и американские артисты: барабанщик Кеннет Дункан и группа «Cedar Hill Refugees», которая, кстати, играет в стиле «bluegrass» и при этом использует элементы узбекского национального музыкального искусства.

— По инициативе Президента Ислама Каримова 2013 год в Узбекистане объявлен Годом благополучия и процветания. Каково Ваше мнение о значении этой инициативы?

— Инициатива главы государства Узбекистана по дальнейшему совершенствованию инфраструктуры, сферы здравоохранения и образования имеют очень важное значение. Такие масштабные задачи нельзя решить за один день, они требуют долгого упорного труда. На заре независимости в США была начата рассчитанная на долгие годы работа по обеспечению гарантирования свободы и безопасности своих граждан. Отрадно, что и в Узбекистане проводится последовательная и самоотверженная работа во имя достижения таких же благородных целей, то есть повышения благосостояния народа и процветания страны. Это, конечно, нелегкая задача, наши страны на пути достижения таких благородных целей не покидают своих сил и возможностей.

Беседовала Ирида УМАРОВА.

проводится широкомасштабная работа по воспитанию всесторонне развитого молодого поколения, в частности, дальнейшему развитию спорта, прославлению узбекского спорта во всем мире. По всей республике создаются необходимые условия для занятия молодежью спортом. В результате наши молодые спортсмены добиваются огромных успехов на международных аренах, в их честь высоко поднимается флаг Узбекистана. Потечное звание «Узбекистон ифтихори», учрежденное с целью стимулирования такой одаренной молодежи, призывает ее новым победам на крупных международных соревнованиях, олимпиадах и чемпионатах мира во имя прославления нации нашей Родины.

Машкура ЗАХИДОВА.

— Основная цель нашего участия в этом престижном музыкальном фестивале — глубокое проникновение в сущность народной сингапурской музыки и привлечение интереса к данному жанру.

Участие в данном фестивале дает возможность открыть для себя новые грани музыки, найти новых друзей, обменяться опытом и идеями. Ведь, как известно, культура и искусство во все времена служили развитию и укреплению отношений между народами.

В рамках участия в фестивале я побывала в прекрасных городах Узбекистана — Ташкенте и Самарканде, познакомился с их прекрасными памятниками древней архитектуры и современным обликом. Я уверена, что своей развитой инфраструктурой и богатым историко-культурным наследием эти города очаруют любого человека.

Диабат Дауда, руководитель группы музыкантов (Буркина Фасо):

— Мы впервые участвуем в этом грандиозном музыкальном фестивале, который, думаю, обогатит наш опыт, расширит наши представления о музыкальных традициях многих стран. Красота и величие архитектурных памятников такого величественного города, как Самарканд, вдохновляет нас исполнить нашу музыку еще совершение. «Шарк тароналари» — это идеальная аrena для сближения культур и укрепления взаимодоверия между народами, прославления таких ценностей, как дружба иtolerantность, мир и согласие.

ИА «Жахон».

СЛОВО — ГОСТИЯМ ФЕСТИВАЛЯ

Древний Самарканд раскрыл двери для представителей мирового музыкального сообщества

В ЭТИ дни Самарканд радушно встречает прибывающих со всех уголков света музыкантов и исполнителей, которые продемонстрируют мастерство и представляют национальные музыкальные традиции своих стран на IX международном музыкальном фестивале «Шарк тароналари».

Позитивный настрой и дух творческого состязания присутствует повсюду, музыкальные коллективы знакомятся с древним городом, его богатой историей, жителями и друг с другом. Они с удовольствием делятся своими яркими впечатлениями и ожиданиями, а также праздничным настроением.

Геберт Давид Габриэль, профессор университета Германия:

— Музыкальные традиции являются неотъемлемой частью общего культурного наследия. Современная молодежь склоняется в сторону увеличения музыкального развлекательного характера или поп-музыки, и этот вопрос актуален абсолютно для всех народов и стран мира. Очень важно, что выше государство уделяет особое внимание вопросам развития всестороннего образования молодого поколения, воспитания его в духе национальных и общечеловеческих ценностей.

Узбекистан — страна с богатейшим культурным наследием,

и мы стараемся, чтобы маҳалла соответствовала своему названию. Добиваемся же этого путем налаживания сотрудничества с частичными организациями, коллегиального решения любых возникающих вопросов. Проводим работу по укреплению семьи, расширению кругозора молодежи, повышению ее правовых, медицинских знаний. Постоянно организуем встречи и беседы с участием ветеранов труда и уважаемых людей, которые делятся жизненным опытом и дают полезные советы, а также медиков и психологов. Рост духовности населения считаем одним из самых важных направлений деятельности. За 2012 год и истекшие

месяцы этого года в нашей маҳалле не зарегистрировано ни одного развода. Жители маҳаллы занимаются семейным бизнесом, народничеством. Также со-действуем трудуоустройству выпускников профессиональных колледжей. Благоприятная духовно-нравственная атмосфера в каждой маҳалле — это значит благополучие и процветание всей страны. А высокая оценка труда работников системы маҳалли, в том числе вручение такой государственной награды, как орден «Эл-юрт ҳурмати», будет только стимулировать к совершенствованию работы.

В этот день было учреждено также почетное звание «Узбекистон ифтихори». Как известно, в нашей стране

Фестиваль национальных песен и мелодий «Шарк тароналари» объединяет и укрепляет посредством искусства народы разных стран во имя мира, солидарности и гуманизма.

Ал Харси Юсуф Саид, участник из Султаната Оман:

— Выражаем свою благодарность руководству Узбекистана за организацию международного музыкального форума, собирающего деятелей искусства со всего мира. За время своего существования он обрел величие и авторитет, и год за годом привлекает на свою сцену талантливых музыкантов со всего света, стремящихся завоевать популярность, и состоявшихся исполнителей, звезд шоу-бизнеса мирового масштаба. Подобный форум, объединяющий исполнителей со всех континентов, заслуживает достаточно внимания и уважения.

Мы впервые принимаем участие в этом фестивале, представляя традиционный арабский жанр «маскад чун». Сегодня наша группа выступала в музыкальном колледже Самарканда, и мы очень рады, что завоевавшая арабскую мелодию вызвала восторг у слушателей. Это в очередной раз доказывает, что музыка — это универсальный язык, объединяющий все народы мира.

Мухаммед Язид бин Мохамед, руководитель группы «Nadi Singarura» (Сингапур):

ВЫСТАВКИ

«Посвящается Родине!»

— Под таким названием в Международном караван-сарайе культуры Икую Хирамы прошла персональная выставка Назиры Боймуродовой.

Данная экспозиция — один из многочисленных примеров того, что наша страна богата на таланты. Выпускница факультета журналистики Узбекского государственного университета мировых языков Назира проявила себя ищущим и разносторонне развитым специалистом. Помимо работы на телеканале «Маданият ва маърифат» девушка увлеклась художественной фотографией и с 2010 года провела уже десятую выставку своих работ.

На вернисаже, посвященном 22-летней годовщине независимости, было представлено 60 произведений, на которых запечатлены памятники архитектуры и культурного наследия, сюжеты из жизни народа, прославляющие многочисленные достижения нашей страны.



Фото А. Голова.

Движение — жизнь. Именно такого принципа придерживается Н. Боймуродова, потому всегда находится в неустанном творческом поиске. К одной из граней ее таланта можно отнести и поэтические стихотворения о родном крае (родилась Назира в Пахтакорском районе Джизакской области), о люб-

ви к матери и природе. Трепетное слово поэтессы рассказывает о созидательных переменах, происходящих в нашей стране, подвигах современников, простых узбекистанцев, с которыми ее объединяет святая к Родине любовь.

Арина ЯКУПОВА.

НАВСТРЕЧУ ПРАЗДНИКУ

Радость для детей

ВОСПИТАТЬ у детей чувство патриотизма, сопричастности к великим преобразованиям в стране призваны предпраздничные мероприятия, проводимые Государственным музеем истории Узбекистана Академии наук.

В годы независимости возрос интерес населения к истории родной страны. Поэтому два года назад в ГМИУ для юных граждан открылся детский исторический музей «В мире чудес». Дети и школьники посещают его с педагогами и активно участвуют в образовательных и познавательных программах, расширяют кругозор. Знакомясь с бесценными экспонатами и раритетом, они учатся беречь и приумножать народные традиции, наколенные веками, культурное наследие узбекского народа. Здесь же проходят конкурсы детского творчества, викторины. А сейчас для них проводятся мастер-классы, где опытные наставники обучают рисованию, вышиванию, аппликации.

В преддверии праздника коллектива музея организовал праздничное представление

«Независимый Узбекистан — моя гордость, опора и надежда» для ребят из махаллей Бектемирского, Мирабского, Мирано-Улугбекского и Хамзинского районов столицы. Яркое и веселое выступление танцевальной группы «Баркамол авлод» Бектемирского района создало теплую атмосферу в зале, где зрители не только аплодировали артистам, но и танцевали. Затем дети с интересом смотрели кукольный спектакль пришедшего из Хорезмской области театра «Хайхун», отвечали на вопросы и поддерживали аплодисментами героев постановки. В завершение самые активные участники действия были награждены подарками.

Константин САЙДАЛИЕВ,
наш корр.

Информация

Министерство юстиции Республики Узбекистан сообщает сведения о состоянии государственной регистрации нормативно-правовых актов, принятых министерствами, государственными комитетами и ведомствами с 17 по 23 августа 2013 года.

1. Зарегистрировано: 1. Постановление Государственного комитета связи, информатизации и телекоммуникационных технологий Республики Узбекистан от 16 августа 2013 года № 47-иц «О внесении изменений в Положение об оказании услуг по передаче и распространению программы телевидения и радиовещания в Республике Узбекистан». Зарегистрировано 21.08.2013 г., регистрационный № 1409-1 (вступило в силу 26.08.2013 г.).

2. Постановление Правления Центрального банка Республики Узбекистан от 27 июня 2013 года № 14/10 «О внесении дополнений в План счетов бухгалтерского учета в коммерческих банках Республики Узбекистан». Зарегистрировано 21.08.2013 г., регистрационный № 773-31 (вступило в силу 26.08.2013 г.).

3. Постановление Государственного комитета Республики Узбекистан по приватизации, демонополизации и развитию конкуренции от 19 августа 2013 года № 01/17-26/08 «О внесении изменений в постановление «Об утверждении Инструкции о порядке проведения анализа (изучения, обследования) соблюдения требований законодательства о защите прав потребителей и о рекламе».

Зарегистрировано 22.08.2013 г., регистрационный № 2238-1 (вступило в силу 26.08.2013 г.).

(Продолжение следует.)

ГУП «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СЛУЖБА ИНКАССАЦИИ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН»

сообщает,

что согласно решению тендера № RSI.CMTS.2013-01, ранее объявленный в газетах «Народное слово» (№ 124 от 27 июня 2013 года), «Бизнес-вестник Востока» (№ 120 от 28 июня 2013 года) и на сайте www.tenders.uzreport.uz «На модернизацию действующей аналоговой системы радиосвязи службы инкасации города Ташкента и Ташкентской области в единую цифровую многозонную транковую систему УКВ радиосвязи», признан несостоявшимся.

ОАО «УЗБЕККУМИР»

В целях дальнейшего устойчивого и сбалансированного развития угольной промышленности Республики Узбекистан объявляет о проведении конкурсного отбора на определение потенциальных поставщиков и победителей среди заводов-производителей горного оборудования, механизмов для добычи угля, инженерной техники, конвейеров, думпкаров, локомотивов, запасных частей, оборудования информационно-коммуникационных технологий.

Желающих принять участие в конкурсном отборе просим представить коммерческие предложения.

По всем вопросам обращаться по адресу: Ташкентская обл., г. Ангрен, ул. Истиклол, 1, ОАО «Узбеккумир». Телефон (+998 71) 150-39-80, доб. 541. Факс (+998 71) 150-39-81.

E-mail: Uzcoal_umts@mail.ru

NIKAPHARM
ФАРМАЦЕВТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

Дорогие соотечественники!
Сердечно поздравляем вас с Днем независимости Узбекистана — поистине всенародным праздником!

Желаем вам крепкого здоровья, семейного счастья и взаимопонимания.

Пусть каждый день вашей жизни будет наполнен радостью, теплом и любовью, а добрые дела будут осуществляться во имя процветания нашей страны!



С наилучшими пожеланиями,
компания «Nika Pharm»

KAPITALBANK
ОБЪЕДИНЯ ЦЕЛИ,
МЫ ДОСТИГАЕМ УСПЕХА

ОАКБ «Капиталбанк»
поздравляет всех жителей
и гостей столицы
с 22-й годовщиной
независимости
Республики Узбекистан!
Желаем мира, счастья
и благополучия!

В честь праздника
предлагаем новый срочный вклад «Миллий»
в национальной валюте!
Срок вклада — 6 месяцев.
Процентная ставка — 12% — 22% годовых.
Размер первоначального вклада неограничен!

Прием вклада — с 1 по 30 сентября.
Подробности — на сайте банка и в филиалах ОАКБ «Капиталбанк».

Услуги лицензированы

1438A/845

4

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



XALQ BANKI

Коллектив Государственно-коммерческого
НАРОДНОГО БАНКА Республики Узбекистан
поздравляет всех соотечественников
с великим праздником —
Днем независимости!

Пусть небо нашей Родины всегда будет светлым,
и в жизни нашего народа царят мир,
спокойствие и благополучие!



Народный банк — всегда рядом с вами!

Народное слово

http://narodnoeslovo.uz
e-mail: info@narodnoeslovo.uz

28 августа 2013 года

Уважаемые соотечественники!



Банк «АСАКА»

сердечно поздравляет жителей нашей страны
с самым великим, самым дорогим праздником —
Днем независимости Республики Узбекистан
и предлагает новый срочный вклад

В НАЦИОНАЛЬНОЙ ВАЛЮТЕ:

«МУСТАКИЛЛИК-2013»

Срок хранения вклада — 12 месяцев.

Начисленные проценты выдаются ежемесячно или по истечении
срока (12 месяцев) хранения.

ВКЛАД МОЖНО ОТКРЫТЬ В ЛЮБОМ ФИЛИАЛЕ БАНКА

Телефоны для справок: 120-39-81, 120-39-60, 120-39-63

1.	Ташкентский городской филиал	(371)	120-83-13
2.	Автотранспортный филиал	(371)	120-39-95
3.	Шайхантонхурский филиал	(371)	140-39-36
4.	Юнусабадский филиал	(371)	221-80-67
5.	Сергелийский филиал	(371)	258-67-49
6.	Ташкентский областной филиал	(371)	120-84-13
7.	Андижанский областной филиал	(374)	224-40-96
8.	Асакинский филиал	(374)	233-13-69
9.	Фарҳадский филиал	(374)	226-97-53
10.	Ферганский областной филиал	(373)	224-70-83
11.	Маргиланский филиал	(373)	237-12-37
12.	Алтынарыкский филиал	(373)	432-10-11
13.	Кокандский филиал	(373)	552-61-04
14.	Наманганский областной филиал	(369)	226-94-75
15.	Навоийский областной филиал	(436)	223-54-32
16.	Зарафшанский филиал	(436)	573-18-78
17.	Бухарский областной филиал	(365)	223-71-94
18.	Бухарский городской филиал	(365)	770-11-27
19.	Самаркандский областной филиал	(366)	231-08-86
20.	Афросиабский филиал	(366)	221-77-56
21.	Кашкадарьинский областной филиал	(375)	221-12-93
22.	Сурхандарьинский областной филиал	(376)	770-82-12
23.	Каралпакский филиал	(361)	770-60-59
24.	Хорезмский областной филиал	(362)	226-97-78
25.	Сырдарьинский областной филиал	(367)	225-44-03
26.	Джизакский областной филиал	(372)	226-43-11

ВСЕ ВАШИ ВКЛАДЫ ГАРАНТИРУЮТСЯ
ФОНДОМ ГАРАНТИРОВАНИЯ ВКЛАДОВ ГРАЖДАН В БАНКАХ

Ваши вклады:

- не подлежат декларированию;
- освобождены от уплаты налогов и других обязательных платежей;
- являются банковской тайной;
- используются по вашему усмотрению и без ограничений;
- объемы вкладов не ограничены.

**ТАШКЕНТСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

сообщает о продлении срока подачи
тендерных предложений по тендеру
на поставку и установку
компьютерной, телекоммуникационной
техники и оборудования визуализации
информации для оснащения
Ургенчского филиала ТУИТ,
объявленному ранее
в газетах «Народное слово» № 138
и «Правда Востока» № 137
от 17 июля 2013 года.

Последний срок приема тендерных предложений —
до 17.00 ташкентского времени
3 сентября 2013 года
по адресу рабочего органа.

**ТАШКЕНТСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

объявляет повторный тендер
на поставку оборудования, материалов
и выполнение услуг по проекту
«Решения по модернизации
локально-вычислительной сети
Ташкентского университета
информационных технологий».
Условия проведения тендера, объявленные
ранее в газетах «Народное слово» № 138
и «Правда Востока» № 137
от 17 июля 2013 года, не изменились.

Последний срок приема тендерных предложений —
до 17.00 ташкентского времени
23 сентября 2013 года
по адресу рабочего органа.

*Трудовой коллектив
Навоийского ордена «Дустлик»
горно-металлургического комбината
сердечно поздравляет жителей
солнечного Узбекистана
с 22-й годовщиной
независимости
республики!*

*Желаем крепкого здоровья, семейного благополучия,
успехов во всех начинаниях на благо нашей Родины!*

Халқ сўзи
Народное слово

УЧРЕДИТЕЛИ:
Кенгаш Законодательной палаты
Олий Мажлиса Республики Узбекистан,
Кенгаш Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан
и Кабинет Министров Республики Узбекистан

Главный редактор Уткир РАХМАТОВ

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации.
Регистрационный № 0002 от 15 января 2008 года. Индекс 166. Заказ Г-822.

Цена договорная. Объем 2 печ. л. Тираж 22 735. Способ печати офсетный. Формат А-2.
Газета выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника

Отпечатано в типографии издательско-полиграфической
акционерной компании «Шарқ»,
адрес предприятия: улица Буюк Турон, 41.

1 2 3 4 5



По вопросам парламентской, общественно-политической, международной жизни
и права — 236-29-89. По вопросам экономики — 233-48-04. По вопросам культуры
и просвещения, науки и образования, здравоохранения и спорта — 233-95-01.
Реклама — 232-11-15. Секретариат — 233-28-49. Канцелярия — 233-52-55.

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.
За достоверность рекламных материалов редакция
ответственности не несет.

* Адрес: 100000, Ташкент, ул. Матбутчилар, 32.
Адрес в Интернете: http://narodnoeslovo.uz
e-mail: info@narodnoeslovo.uz

Дежурный редактор
Дежурный
Старший корректор
Л. КУЧЕРЕНКО
А. ТЕШАЕВ
Л. ЛЕБЕДЕВА

Газета сверстана А. КОВТУНОВЫМ.
Итог по Уз: 01.10 Подписано в 01.50