

# НАРОДНОЕ СЛОВО

Выходит с 1 января 1991 года

Газета Олий Мажлиса Республики Узбекистан и Кабинета Министров Республики Узбекистан



24 НОЯБРЯ • СУББОТА

№ 234 (2794) • 2001 год

В розницу — цена свободная



## УЧЕНЫМ И СПЕЦИАЛИСТАМ, ВСЕМУ КОЛЛЕКТИВУ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА САДОВОДСТВА, ВИНОГРАДАРСТВА И ВИНОДЕЛИЯ ИМЕНИ Р.Р.ШРЕДЕРА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Дорогие друзья! Искренне, от всего сердца поздравляю вас в связи со 100-летием образования Научно-исследовательского института садоводства, виноградарства и виноделия имени академика Р.Р.Шредера Республики Узбекистан.

Достигнутые за столетий период успехи ученых этого научного учреждения, являющегося одним из авторитетных центров сельскохозяйственной науки не только в нашей стране, но и во всем Центральноазиатском регионе, известны далеко за пределами нашей республики.

Особенно значимо то, что история и вся деятельность института всегда была неразрывно связана с осуществлением практических задач, направленных на развитие в нашей стране садоводства и виноградарства.

То, что за прошедший период учреждениями и филиалами института, расположенными в различных областях нашей республики, было создано более 150 новых сортов фруктовых деревьев и винограда, разработаны современные технологии их выращивания с учетом почвенно-климатических условий нашего края, свидетельствует об эффективности и масштабах проведенных здесь научно-исследовательских работ.

Наша общественность хорошо знает, что в боль-

ших успехах, достигнутых многонациональным научным и трудовым коллективом института, велика заслуга выдающихся ученых сельскохозяйственной отрасли — Р.Р.Шредера, а также М.М.Мирзаева, который более полвека руководил этим научным учреждением и удостоился уважения нашего народа.

Нынче перед научным коллективом института стоит очень важная и ответственная задача по селекции высокоурожайных конкурентоспособных на мировом рынке плодово-ягодных культур и винограда на основе местных сортов, с учетом использования накопленного за эти годы богатого опыта.

Уверен, что вы своим честным трудом, научными открытиями внесете свой достойный вклад в дело развития экономического потенциала нашего независимого государства, дальнейшего приращивания мировой славы садов нашей Родины.

Пользуясь случаем, еще раз поздравляю всех работников института, его филиалов и экспериментальных хозяйств с этой знаменательной датой.

Желаю вам крепкого здоровья, больших побед в вашем созидательном труде, благополучия вашим семьям.

Искренне,  
Президент  
Республики Узбекистан.

### УКАЗ

#### Президента Республики Узбекистан

## О награждении группы работников в связи со 100-летием образования Научно-исследовательского института садоводства, виноградарства и виноделия имени Р.Р.Шредера Республики Узбекистан

За многолетние научные изыскания и достигнутые практические успехи по развитию садоводства и виноградарства в нашей стране на основе достижений науки и техники, созданию и распространению новых сортов, а также за активное участие в общественно-политической жизни присвоить почетное звание:

### «Заслуженный работник сельского хозяйства Республики Узбекистан»

Джаваклину Юрию Мисаковичу — заместителю директора по научной работе Научно-исследовательского института садоводства, виноградарства и виноделия имени Р.Р.Шредера Республики Узбекистан

За успехи по развитию садоводства и виноградарства на научной основе, создание высокоурожайных, приспособленных к климатическим условиям новых сортов плодовых деревьев и винограда, а также их внедрение в производство, са-

моотверженный труд в деле создания садов и виноградников с учетом современных технологий, вклад в укрепление дружбы и сотрудничества между народами, активное участие в общественной работе награждать:

### орденом

«Мехнат шухрати»

Каримову Рахмата Хакимовичу — бригадиру цветоводческой бригады Центрального научно-исследовательского хозяйства научно-производственной корпорации садоводства, виноградарства и виноделия «Мева-шарбат»

орденом «Дустлик»

Жукову Аину Петровну — ветерана труда, бывшего научного сотрудника научно-производственной корпорации садоводства, виноградарства и виноделия «Мева-шарбат»

### орденом «Шухрат»

Хайдаркулова Гулама Исоковичу — старшего научного сотрудника Самаркандского филиала научно-производственной корпорации садоводства, виноградар-

ства и виноделия «Мева-шарбат»

### «Почетной грамотой Республики Узбекистан»

Урманова Хамиду Махмудовичу — директору Маманганского экспериментального хозяйства научно-производственной корпорации садоводства, виноградарства и виноделия «Мева-шарбат»

### Сайдалиева Алишера Убайдуллаевича — директора Ферганского экспериментального хозяйства научно-производственной корпорации садоводства, виноградарства и виноделия «Мева-шарбат»

Президент  
Республики Узбекистан  
И.КАРИМОВ

гор. Ташкент,  
21 ноября 2001 года.

## ИНСТИТУТУ — СТО ЛЕТ

В Научно-исследовательском институте садоводства, виноградарства и виноделия имени академика Р.Р.Шредера Республики Узбекистан состоялось торжественное собрание, посвященное столетию со времени создания этого научного учреждения.

Государственный советник Президента И.Джурбеков зачитал поздравление руководителя нашей страны Ислама Каримова, направленные ученым и специалистам, членам всего коллектива этого института.

Заместитель Премьер-министра, министр сельского и водного хозяйства Т.Холтов, выступив на собрании, отметил, что проведение исследований и внедрение их результатов в производство является важным звеном в интенсификации сельского хозяйства, обеспечении прогресса в садоводстве не только в нашей стране, но и во всем Центральноазиатском регионе, удовлетворении потребностей населения во фруктах и изготовляемых из них продуктах.

За годы независимости деятельность института все более совершенствовалась. В частности, была создана садоводчес-

кая, виноградарская и винодельческая научно-производственная корпорация «Мева-шарбат», координирующая процесс от выращивания саженцев до переработки готовой продукции. В составе этой корпорации наряду с институтом ведут плодотворную деятельность семь научно-исследовательских центров и 15 экспериментальных хозяйств. Новые сорта, создаваемые в институте и его научных учреждениях, распространяются во многих зарубежных странах.

Участвовавшие в церемонии хокимы Ташкентской области У.Мирзахудов, председатель Государственного комитета по науке и технике П.Хабибулладев, президент Академии наук Б.Юлдашев и зарубежные гости особо отметили, что самоотверженная работа, проводимая коллективом института,

способствует повышению научного потенциала и благосостояния народа Узбекистана.

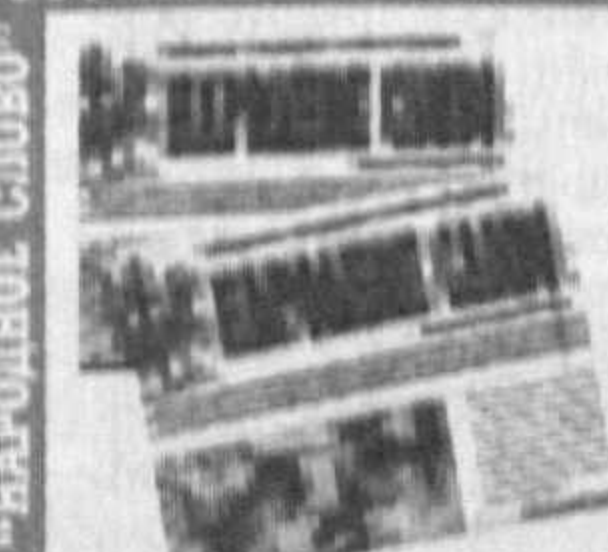
На собрании в торжественном порядке группе работников были вручены почетные звания, ордена и медали, Почетные грамоты, которых они были удостоены в соответствии с указом нашего Президента.

В тот же день были открыты бранды одного из организаторов этого института, академика Рихарда Шредера и известного садовода, академика Махмуда Мирзаева, руководившего этим научным учреждением на протяжении более пятидесяти лет.

В церемонии принял участие Государственный советник Президента Республики Узбекистан Т.Рискиев.

Бахор ХИДИРОВА,  
корр. Узл.

### ЭТО ВАША ГАЗЕТА



Абдулла ОРИПОВ, народный поэт Узбекистана, Герой Узбекистана.

## СТАРЫЙ ДРУГ ЛУЧШЕ...

Каждый современный человек способен в полной мере оценить значимость достоверной информации. Не уходящая в историю традиция издавать газеты, журналы, а сегодня в республике выходит очень много газет и журналов, и все же отдают предпочтение «Народному слову» и «Халк сузи». И не только потому, что свободно владею двумя языками и читаю эти газеты с самого первого выпущенного номера. А потому, что по объему инфор-

мации, содержащейся на страницах этих газет, не в состоянии соперничать ни одно другое издание. Информации реальной и проверенной. Материалы наших авторов отличаются оперативностью, серьезностью и взвешенностью подачи. Кроме того, наши газеты позволяют последовательно проследить путь становления нашей страны, процесс обновления нашего общества. Стало быть, открывая каждый свежий номер газет, мы получаем именно ту информацию, которая всем нам необходима.

Радуется также и широта спек-

тра освещаемых тем: политика, экономика, наука, культура, спорт. С особым интересом читаю аналитические статьи, публицистические материалы. И, конечно, всю информацию, касающуюся сферы национальной культуры, деятельности в области литературы и искусства.

От всей души надеюсь, что и в новом году в каждый раз с удовольствием буду встречаться со своими верными друзьями — газетам «Народное слово» и «Халк сузи».

Записала  
Ольга КАЛИНИНА,  
наш корр.

В условиях рыночной экономики акционерное общество открытого типа «Ташкентский агрегатный завод» строит свою работу, ориентируясь на потребительский спрос. По заказам ширкатных и фермерских хозяйств, машинно-тракторных станций здесь выпускают запчасти, которые сегодня так необходимы для ремонта сельскохозяйственной техники. Раньше эти детали завозились из соседних государств, и их приобретение стоило немалых средств.

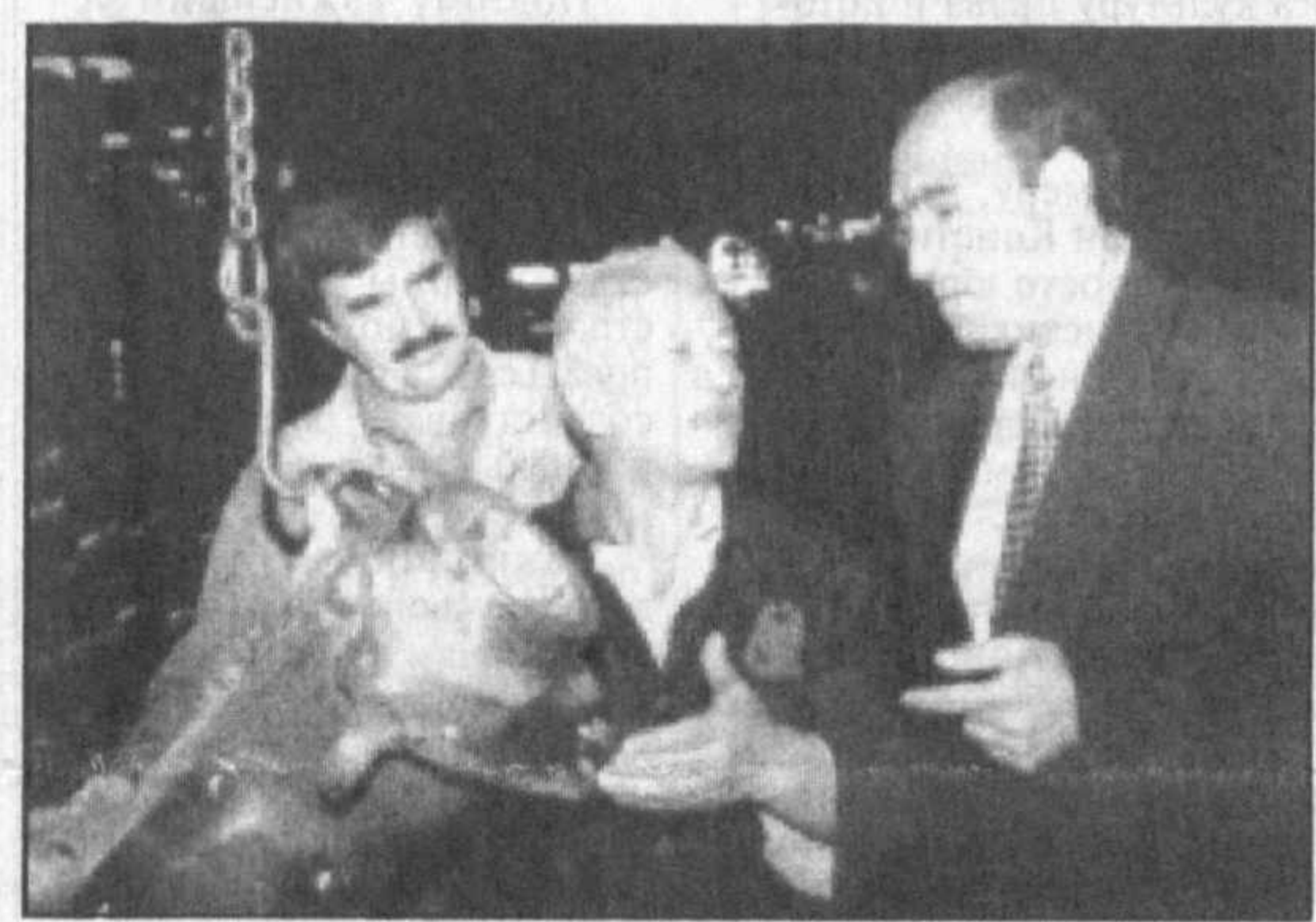


## АГРЕГАТНЫЙ НАРАЩИВАЕТ ПРОИЗВОДСТВО

Одновременно предприятие производит товары народного потребления. Среди них самокаты, детские велосипеды, за-

каточные машины для консервирования, лестницы-стремянки. Вся эта продукция не залеживается на складах.

У коллектива агрегатного завода много новых задумок, их претворение в жизнь уже намечено в ближайшее время.



НА СНИМКАХ: отличным специалистом зарекомендовал себя электрогазосварщик Айрат Гайнуллин; за качество готовой продукции отвечает контролер ОТК Ляляков Джурраев; (слева направо) рабочие Анатолий Ташпулатов, Мустафа Абдуллаев и заместитель директора Нуриддин Баратов.

Фото Нутмонжона МУХАММЕДЖАНОВА.

### ПАНОРАМА

## ОПЕРАТИВНО • ПЯТНИЦА

### ПАНОРАМА

# В СТРАНЕ В МИРЕ

### КОНФЕРЕНЦИЯ ЖУРНАЛИСТОВ

В Ташкенте состоялась конференция на тему «Республика Центральная Азия после событий 11 сентября». Она была организована в рамках совместного проекта Международного общественного центра переводческой журналистики Узбекистана и швейцарской организации CIMERA, ориентированной на поддержку средств массовой информации.

В мероприятии приняли участие представители ведущих средств массовой информации в регионе, а также международных организаций и дипломатического корпуса в Узбекистане.

На конференции проанализирована геополитическая ситуация, возникшая в Центральной Азии после террористических актов в США 11 сентября этого года, состоялся обмен мнениями между представителями средств массовой информации по вопросам возможных событий в Афганистане и их влияния на внутреннюю и внешнюю политику стран региона.

### НОВОЕ ИЗДАНИЕ ОБ ИСКУССТВЕ УЗБЕКИСТАНА

Издательско-полиграфическая акционерная компания «Шарк» издала красочно оформленную книгу «Узбекистан санъати» /«Искусство Узбекистана»/. Эта книга, посвященная десятилетия независимости нашей страны, подготовлена к печати специалистами и учеными Академии художеств Узбекистана и Научно-исследовательского института искусствознания.

В данном исследовании, посвященном анализу развития нашего национального искусства в новых исторических условиях, нашли свое отражение процессы, происходившие в культурной жизни нашей республики в 1991—2001 гг., достижения в различных сферах культурной жизни — изобразительного и прикладного искусства, архитектуры, музыки, театра и кино, телевидения, сущность основных тенденций в этом направлении.

### И СОДЕРЖАНИЕ, И ДИЗАЙН

Сегодня многие ученые и преподаватели работают над созданием новых учебных пособий. И к этому их в немалой степени побудил объявленный Министерством народного образования конкурс на лучший учебник, итоги которого будут подведены в марте. На этот раз оцениваться будет не только содержание, но и дизайн книг. А с сентября будущего года по учебникам, при-

знанным лучшими по всем параметрам, начнут заниматься школьники.

### ИНТЕГРАЦИЯ С ДЕТСАДА

Находящиеся под опекой Медико-педагогического центра реабилитационной и социальной адаптации детей «Falar Nuri» дошкольники готовы встретить многочисленных гостей. Они собираются во время мероприятия, посвященного предстоящему Всемирному дню инвалидов, показать, как многому научились и мало чем отличаются от своих сверстников, несмотря на ограниченные физические возможности. Реализуемая центром программа по интеграции таких малышей в обычные детсады сегодня находит все больше сторонников, собирающих распространить опыт новаторов-педагогов по республике. Вот и эта встреча с коллегами является для них практическим семинаром по изучению внедряемых ими методов.

### ВЕЧЕР ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

Известный итальянский режиссер Джованни Тьерриери, работавший по приглашению в Ташкенте над постановкой оперы Дж. Пуччини «Ботема», которая впервые прозвучит на сцене Государственного академического Большого театра, принял на один вечер управление оркестром, заменив за дирижерским пультом своего коллегу. Опера Дж. Верди «Риголетто», «преподнесенная» маэстро из Италии, стала настоящей сенсацией и вызвала бурю восторга у слушателей.

### АНТИТЕРРОР: ХРОНИКА СОБЫТИЙ

Российская гуманитарная база МЧС в Кабуле начнет работу уже на следующей неделе, сообщил в пятницу журналистам первый заместитель главы МЧС Юрий Воробьев.

В пятницу утром войска группировки войск Северного альянса под Кундузом начали решительное наступление, которое развивается по направлению на город, до сих пор удерживаемый талибами.

Для обеспечения безопасности в Афганистане, возможно, понадобится разместить там международный контингент полицейской ООН, заявил в Исламабаде специальный представитель ООН в Афганистане Франк Витцел.

Конференция по Афганистану в Бонне, начало которой назначено на 26 ноября, пройдет практически без допуска представителей СМИ.

### СОРВАЛАСЬ С ЯКОРА

Норвежская государственная нефтяная компания Statoil сообщила, что одна из ее нефтяных платформ в результате штормовой погоды оторвалась от якорной опоры и дрейфует в Северном море. Первоначально на платформе находился семидесять один человек, семашишь из них удалось эвакуировать на вертолете.

### КАДРОВЫЕ ПЕРЕСТАНОВКИ

Премьер-министр Австралии Джон Говард, победивший две недели назад на

всеобщих выборах, произвел кадровые перестановки в правительстве страны. По словам Говарда, новый состав кабинета министров отражает его намерение сосредоточить свое внимание на экономическом развитии и промышленных преобразованиях в стране.

### ОКОНЧАТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ

Опубликованы окончательные итоги президентских и парламентских выборов в Никарагуа, состоявшихся 4 ноября. Высший избирательный совет страны провозгласил 73-летнего предпринимателя и бывшего вице-президента Никарагуа Энрике Болоанса избранным президентом республики.

### ОЧЕРЕДНОЙ ФОРУМ

Очередная Х1 встреча глав государств и правительств 23 латиноамериканских стран, в которой традиционно участвует еще Испания и португальоязычная Америка, открылась в столице Перу в пятницу. Для участия во встрече в Лиму прибыли также король Испании Хуан Карлос I и президент Португалии Жоржи Сампайо.

В ходе предстоящей встречи наибольшее внимание будет уделено вопросам демократии, управлению, защите прав человека, борьбе с терроризмом, ликвидации бедности и сотрудничеству.

### НОВЫЙ ИСТРЕБИТЕЛЬ

Страны Европейского союза намерены вложить около 1 млрд. ЕВРО (примерно 880 млн. долларов) в разработку нового истребителя. Об этом сообщили официальные представители министерства обороны Франции. Над новым проектом будут работать конструкторы и военные из Великобритании, Франции, Германии, Испании и Швеции. Специалисты предполагают, что исследовательские работы продлятся восемь лет, а построить новый истребитель удастся к 2020 году.

### ПОВЫСЯТСЯ ПОШЛИНЫ

Правительство Таиланда намерено ввести повышенные импортные пошлины для иностранных сталепрокатчиков, осуществляющих поставки своей продукции на внутренний рынок Таиланда. Пошлины будут повышены, главным образом, на те виды продукции, которые могут произвигаться и таиландскими предприятиями, в первую очередь сталепрокат различных типов.

### ОТ ГИДРОМЕТА...

Сегодня по Узбекистану ожидается переменная облачность, в отдельных районах возможен дождь, по северо республике — осадки: дождь, снег. Ветер западный, 7—12 метров в секунду.

Дневная температура воздуха: по Каракалпастану и Хорезмской области — 3—8 градусов тепла; по Бухарской и Навоийской областям — 11—16 тепла; по Кашкардарьинской и Сурхандарьинской областям — 16—21 тепла; по областям Ферганской долины — 15—20 тепла; по Ташкентской, Сырдарьинской, Джизакской и Самаркандской областям — 13—18 тепла; по горным районам Узбекистана — 3—8 градусов тепла.

В столице республики переменная облачность, возможен дождь. Ветер западный, 5—10 метров в секунду. Температура воздуха: ночью — 7—9, днем — 15—17 градусов тепла.

Атмосферное давление будет расти, относительная влажность воздуха увеличится.

В первой половине периода с 25 по 28 ноября по Узбекистану в отдельных районах ожидается осадки: дождь, возможен переход в снег. Во второй половине периода — без осадков. Температура воздуха в начале периода: ночью — 3—8, днем — 5—10 градусов тепла. На юге республики: ночью — 6—11, днем — 8—13 тепла, на севере: ночью — от 3 градусов мороза до 2 тепла, днем — 1—6 тепла. В дальнейшем ожидается понижение температуры воздуха: ночью — до 0—5 градусов мороза, днем — до 0—5 тепла, на севере: ночью — до 3—8 градусов мороза, днем — до 4 мороза — 1 градуса тепла.

По сообщениям наших корреспондентов и информационных агентств.

Эту и другую разнообразную оперативную информацию вы найдете в электронной версии «Народного слова» на сайте <http://nc.uszak.uz>

ОСНОВНОЙ ЗАКОН НАШЕЙ ЖИЗНИ

КОНСТИТУЦИЯ И КУЛЬТУРА ПРАВА

Важнейшим историческим событием явилось принятие 8 декабря 1992 года новой Конституции независимого Узбекистана, которая создала основу существования на политической карте мира молодого суверенного государства. Президент нашей страны Ислам Каримов обоснованно считает, что «Конституция определяет лицо и авторитет. Через свод законов мир узнает государство как государство, нацию как нацию...» Наша новая Конституция отражает свойственные людям этой древней земли качества — справедливость, правдивость, доброта, щедрость, мужество... В то же время наш Основной Закон избрал в себя лучшие конституционные ценности, наработанные мировой правовой мыслью и международным правотворчеством.

В пreamбуле Конституции Республики Узбекистан провозглашается, что основной задачей нашего народа является «создание гуманного демократического правового государства». Стремление последовательно реализовывать эту задачу находит отражение в последующих статьях Основного Закона. И хотя за девять прошедших лет уже проделана значительная работа по формированию правового государства, а его генеральная конструкция не вызывает принципиальных возражений, узбекскому обществу предстоит предпринять немалые усилия для достижения поставленной цели — построения демократического правового государства и гражданского общества с ориентированной рыночной экономикой. «Мы должны для себя однозначно усилить процесс демократизации и коренного реформирования всех сфер нашей жизни — это длительный и непрерывный процесс... Мы должны шаг за шагом достигать новых рубежей, отталкиваясь от них, определять новые задачи, мобилизовать силы в ресурсы на их решение».

Действительно, создание правового государства — явление значительное и кардинальное, особенно если учесть многолетнее существование тоталитарного режима. Но для того, чтобы поставленные цели были осуществлены, а не превратились в голые декларации, необходимо четко определить ключевые составляющие таких далеко идущих преобразований.

Во-первых, это суверенность светского государства внутри страны, то есть полная концентрация именно в светском государстве всех без исключения императивно-государственных, властных функций и полномочий, ибо лишь незаидеологизиро-

ванное государство может быть в полной мере подвластно закону, праву, и его исключительная суверенность устраняет саму возможность внесудебной и внесудебной деятельности. Во-вторых, это демократизация, но такая, которая прежде всего устраняет самую основу тоталитарного режима, базис административно-командной системы, заменяет ее саморегулирующейся рыночной экономикой. Именно это и ничто другое способно резко повысить уровень императивной власти в обществе, которая уже не может не попасть под эгиду закона, права.

В-третьих, это реальное разделение властей. И не просто разделение власти, а уравнивание законодательной, исполнительной и судебной властей со взаимными сдержками, противовесами.

И, наконец, безоговорочное и полное господство в обществе его начал, ценностей и идеалов. Ведь правовое государство утверждается лишь тогда, когда право, вбирающее в себя основополагающие ценности гуманизма и морали, становится центром жизни общества, возникает даже культ права. Право в этом качестве является форпостом Свободы, противостоящим произволу, необузданной силе, прямой силе. И тут с сугубо юридической стороны представляется принципиально важным выделить наряду с законом (основой правового государства) особую категорию — культуру права.

Нет, это не то, что обычно подразумевается под таким понятием, как правовая культура, то есть состояние правосознания, понимания и исполнения людьми юридических норм. Несколько не умаляя значения правовой культуры и зная, какое внимание уделяется ей в нашей республике, мы лишь хотим

обратить внимание на иное: речь о том, каково оно, само право, — сводится ли к сумме официальных общеобязательных норм или же насыщено достижениями цивилизации, общечеловеческими идеалами.

Надо думать, что о действительном правовом государстве можно говорить лишь тогда, когда в обществе существует высокая культура права — отлаженный цивилизованный человеческий взаимоотношения, выверенная справедливость, баланс интересов и согласия, признание юридических реалий, неприятие насилия и одностороннего диктата.

Понятие «культура права» — чрезвычайно емкое и значительное. Его анализ может быть и должен стать предметом специального исследования. Мы лишь укажем на несколько штрихов из того богатства, которые входят в культуру права и которые имеют непосредственное отношение к теме нашего разговора.

Вот, к примеру, мы говорим о святости Конституции. Но это не просто юридическая характеристика Конституции как Основного Закона, имеющего верховенство над всеми другими юридическими актами. Высокая культура права в обществе немаловажна без признания того факта, что Конституция — святыня, сердце общественно-политической и даже нравственной жизни. Поэтому должно всемерно поддерживаться высокогражданственное отношение к ней, почитание ее как национальной святыни, без которой невозможно в принципе устойчивый и надежный правовой порядок.

Существенный аспект культуры права — права человека.

Современная культура права немаловажна без признания непосредственного юридического значения прав

Душес Андизжанской области

человека. И одно из важнейших направлений этой работы, как было подчеркнуто на шестой сессии Олий Мажлиса, — это осуществление конкретных мер по обеспечению действенного механизма защиты прав и свобод человека как со стороны, так и в результате активизации деятельности общественных структур.

Именно поэтому в постановлении Олий Мажлиса Республики Узбекистан «О Национальной программе повышения правовой культуры в обществе» особо подчеркнута необходимость «последовательно приводить национальное законодательство в соответствие с международными нормами и стандартами в области прав человека. Законы должны быть жизнеспособными, тесно связанными с практикой, исходить из нее. При этом законодательные акты должны иметь силу прямого действия. Исполнительные органы могут принимать подзаконные акты не в дополнение к законам, а только в их исполнение».

И еще одним моментом, относящимся к культуре права, это проблема законности и целесообразности. Следует помнить: отбрасывая действующие нормы под любым, самым высоким предлогом, мы вплотную подходим к краю жуткой бездны беззакония, допустимости попрания закона и права, а значит, допустимости произвола, что способно вернуть общество в состояние хаоса.

Поэтому важнейшим условием адекватного правового обеспечения демократических преобразований в республике является системность нашего законодательства. Законы должны быть строго взаимосвязаны, базироваться на Конституции и содействовать развитию национальной правовой системы.

Важный момент, который должен усвоить каждый человек, — нам надо научиться жить и трудиться по закону, научиться через закон защищать свои права и свободы, неукоснительно исполнять обязанности. Надо научиться уважительно относиться к правам, свободам и интересам других людей. Другими словами, необходимо, чтобы восторжествовала власть Закона, власть Конституции Республики Узбекистан, девятилетие со дня принятия которой мы скоро будем отмечать.

Зайнутдин ИСЛАМОВ, профессор.

ВТОРАЯ ОЧЕРЕДЬ ДЕЙСТВУЮЩЕГО СП

Пушена в эксплуатацию вторая очередь совместного узбекско-южнокорейского предприятия «Уз-Корам Ко», которое выпускает комплекты деталей к автомобилям «Нексия», «Тико» и «Дамас» в Андизжане. Учредителями СП являются с корейской стороны компания «Корам Пластик Ко. ЛТД.» (в настоящее время «Дэу телеком Ко. ЛТД.»), с узбекской же стороны — «Узавтопром». В равных долях уставный фонд составляет 5 миллионов долларов США.

Пуск второй очереди предприятия позволил трудоустроить еще 30 молодых ребят, которые прошли обучение в учебных центрах Южной Кореи. Сейчас СП «Уз-Корам Ко» за смену выпускает до 400 комплектов деталей для автомобилестроителей.

РЫБАК СТАЛ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕМ

По двадцати тонн свежей рыбы в год реализует житель кишлака Шайтепа Андизжанского района Насиржан Тохир, который вместе с членами своей семьи организовал собственное рыбное хозяйство.

На выделенных ему местными властями трех гектарах проточных земель он соорудил пруды, в которых по рекомендации специалистов разводит такие виды промысловых рыб, как сом, судак, сазан, белый амур, толстолобик.

ЦЕНТР ЭКСТРЕННОЙ ПОМОЩИ

Оснащенный новейшим оборудованием Центр экстренной медицинской помощи начал действовать в Шахрихане. К услугам пациентов быстройдействующая диагностическая техника и все условия для успешного лечения. Квалификация врачей и всего медперсонала, а также имеющиеся средства позволяют оперативно определить причину недуга и принять своевременные меры.

Для строительства и реконструкции нового лечебного учреждения, его оснащения в основном зарубежным оборудованием и аппаратурой была использована безвозмездная спонсорская помощь ряда трудовых коллективов, местных предпринимателей и фермеров, среди которых такие, как АО «Антес», Шахрихан-Суг, СП «Волкар», частная производственная фирма «Каман» и другие.

НИА «Туркистон-пресс».



ПОМОГАЕТ СОТРУДНИЧЕСТВО

Еще в 1994 году Ферганский завод искусственных кож был преобразован в акционерное общество открытого типа «Фаргона суный чарм». Тогда же весь коллектив предприятия — 700 рабочих и служащих стали его акционерами. Этот год здесь считают вторым рождением завода, начавший новый отсчет времени, что выразилось в резком росте производительности труда, увеличении объемов выпуска продукции. В прошлом году, например, был достигнут рост по сравнению с 1997 годом на 290 процентов.

В 1996 году на АОТ вступил в строй действующих цех по производству нетканых материалов, где постоянно работу получили еще 135 человек.

В промышленном производстве у нас используется 27 видов сырья, — рассказывает председатель правления АОТ «Фаргона суный чарм» Маьмуржон Мамажонов. — Значительная часть его привозили из России. В 1999 — 2000 годах на эти цели было израсходовано 99 млн. 105 тыс. сумов. Поиск путей и средств перехода на ответственное сырье уже дает реальные результаты. В итоге мы сможем сэкономить заработанные средства, которые можно использовать на расширение производства, улучшение социально-бытовых условий рабочих.

Тесное сотрудничество с отраслевыми фирмами Ита-

лии, Польши, обмен специалистами способствуют повышению качества продукции. Такое сотрудничество с каждым годом расширяется. Ведется интенсивная работа по расширению рынка сбыта. Предприятие экспортирует свою продукцию в Турцию, государства СНГ. Объем экспортируемой продукции на сегодняшний день составляет 130 тысяч долларов США. В перспективе этот показатель будет увеличен вдвое.

Наш корр.

НА СНИМКАХ: с первыми днями на АОТ «Фаргона суный чарм» опытная швея швейного цеха Любовь Иванова; рабочая картонного цеха Ирина Вороненко.

Фото Тохиржона ХАМРОКУЛОВА.



ДИАЛОГ С ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМИ

в полном понимании этого слова состоялся на проведенном в Термезе совещании, посвященном анализу хода выполнения в регионе правительственных постановлений, касающихся развития малого и среднего бизнеса, привлечения иностранных инвестиций.

В работе этого своеобразного форума приняли участие руководители министерств и ведомств, различных организаций, от которых зависит создание благоприятных условий для развития МСБ, предприниматели, руководители деканских и фермерских хозяйств, предприятия с иностранными инвестициями. В ходе совещания были обсуждены результаты мониторинга исполнения постановлений Кабинета Министров о совершенствовании государственной регистрации предпринимателей, о содействии предпринимателям в формировании стартового капитала, об улучшении доступа субъектов малого и среднего бизнеса к материально-сырьевым ресурсам, о создании совместных предприятий в регионах республики, особенно в сельской местности.

Выступившие на совещании предприниматели, фермеры отметили, что за короткое время, прошедшее после принятия этих правительственных документов, они почувствовали усиление внимания государственных органов и организаций рыночной инфраструктуры к решению своих нужд и проблем. Как было отмечено, значительно упрощен порядок регистрации субъектов МСБ, во всех горрайокониях созданы отделы регистрации по принципу «одно окно». С октября начато выделение льготных кредитов начинающим предпринимателям в качестве первоначального капитала. В областных и районных центрах создается сеть мелкооптовых магазинов для

продажи предпринимателям материально-технических ресурсов. Более чем в два раза по сравнению с аналогичным периодом прошлого года увеличен объем торгов в областном филиале республиканской товарно-сырьевой биржи и АО «Сурхандарьултуржисавло».

На совещании, которое вели заместитель Премьер-министра, председатель Госкомитета Республики Узбекистан У.Исмаилов и хоким Сурхандарьинской области Б.Алиджанов, вместе с тем было сказано о имеющихся недостатках, неиспользованных возможностях. Так, из-за недостаточной работы хокимиятов, падает товаропроизводитель и предприниматели по информированию населения пока не увеличилось количество регистрируемых субъектов МСБ. В текущем году в области создано всего два СП из пяти запланированных. Из 28 зарегистрированных СП 6 бездействует. Доля долгосрочных кредитов в общем объеме выделенных ресурсов коммерческими банками предпринимателям области составляет всего 2,1%. Низким пока остается объем услуг, оказываемых мелкооптовыми магазинами. По обсужденным вопросам и выявленным недоразумениям хокимам городов и районов, руководителям территориальных управлений Госкомитета, республиканских и областных организаций даны конкретные поручения, а предприниматели получили ответы и разъяснения на все интересующие их вопросы.

Пресс-служба Госкомитета Республики Узбекистан.

В ПОХОДЕ

Забурла вода под гланими, и командир-рулевой главаря Б.Гайназаров выводит погранично-сторожевой катер на фарватер. Двигатели заработали на полную мощность, рассекая желтые, мутные воды Амударьи, судно набирает крейсерскую скорость. Вахтенный матрос Д.Хайтбаев наблюдает за берегами — нет ли нарушителей пограничного



режима, а внимание рулевого сосредоточено на бегущей на встречу волной гряде. Нрав у реки крутой, бывает, только за ночь она может изменить русло на десятки метров, образовав небольшие песчаные острова. Командир по известным ему приметам — высоте волн, скорости течения — безошибочно определяет проходимые катером места.

Чего только не несет стремительное течение — тростниковые корни, стволы и ветки ливневые матросы Хаитбаева. И еще зря. Незадолго группа главаря Б.Кандатова так же под кучей плывущего мусора «выловила» нарушителя государственной границы. Ухищрений при нелегальном переходе наших военных рубежей немало, они постоянно изучаются личным составом подразделений на занятиях по боевой подготовке.

Причалив катер к берегу, командир объявляет привал. Корабельный командир старшина второй статьи С. Холбеков, накрыв стол в кубрике, приглашает экипаж на обед. Надо отдать должное кулинарному искусству старшины, который, несмотря на небольшие неудобства, умеет готовить блюда так, что пальчики оближешь.

Перед выходом в поход заступил командир подразде-

БУДНИ ПОГРАНВОЙСК

ления по работе с личным составом лейтенант Ш.Юсупов провел инструктаж командиров катеров, определил направления воспитательной работы с экипажами, методику организации соревнования, выдал свежие газеты. После обеда Гайназаров довел до подчиненных сведения об обстановке на границе, рассказал о последних событиях в жизни пограничных войск и страны. На следующем привале пройдут занятия по общественно-политической подготовке.

Команда занимает свои посты, катер ложится на курс.

ТАК НАЧИНАЕТСЯ СЛУЖБА

На плаву учебного округа молодые солдаты старательно печатают строевой шаг так, как показывает командир секции сержант Х.Утепов. Непосвященный лишь «с гражданки» неводом, что именно на занятиях по строевой подготовке закладываются основы коллективизма, чувство локтя сослуживца.

Начальник учебного пункта капитан Н.Сувонов отмечает хороший уровень по начальной военной подготовке солдат. Видно, что в общеобразовательных школах стали уделять больше внимания этому предмету.

Время молодых солдат проходит насыщенно — занятия по боевой и общественно-политической подготовке, пограничным дисциплинам почти не оставляют свободного времени.

Рядовой Анвар Примкулов призван из Сурхандарьинской области. Доволен тем, что попал служить именно в этот род войск. Среди призывников растет число имеющих высшее образование. Например, Фарход Шокиров закончил Ферганский политехнический институт по специальности инженер-механик. Отбек Маллонов — выпускник Термезского го-

сударственного университета, финансист, до призыва успел поработать в Сурхандарьинском отделении Пахтабакича, выполняя свою работу добросовестно, пользовался уважением в трудовом коллективе.

Вскоре, приняв военную присягу, молодые солдаты встанут на защиту священных рубежей Родины. Они с душевной теплотой будут вспоминать тех, кто их воспитал, обучал. В добрый путь!

РАССКАЗЫВАЕТ СТЕНГАЗЕТА

Пропанга передового опыта, примеры умелых действий личного состава, заметки о передовых частях — все это отражается в стенгазете подразделения. Одна из стенгазет рассказывала, как рядовой С.Хожамов нес службу на пункте пограничного контроля. К окошку подошла очередная гражданка и протянула паспорт. Воин уловил ее еле заметную нервозность и доложил об этом старшему контролеру. При личном досмотре у нее обнаружен герон весом 132 грамма. В другом номере сообщалось, что пограничный наряд во главе со старшим лейтенантом Н.Шариновым, внимательно осматривая местность на маршруте несения службы, обратил внимание на приметный кустарник. Там было обнаружено тщательно замаскированное охотничье ружье 16-го калибра с патронами. Кто и с какой целью это сделал, выясняют компетентные органы, главное — ружье не успело выстрелить.

С УВЕРЕННОСТЬЮ В БУДУЩЕМ

Несмотря на преклонный возраст, подполковник в отставке И.Перцев подтянут, выглядит бодрым, но... взволнованным. В тот день клуб аппарата Комитета по охране Государственной границы Республики Узбекистан был заполнен офицерами и военнослужащими по контракту, курсантами, ветера-

нами пограничных войск. Собрались они по случаю семидесятилетия подполковника в отставке И.Перцева.

В поздравительном слове председателя Комитета по охране Государственной границы генерал-майор М.Утаганов отметил, что юбилар на протяжении более тридцати лет службы в пограничных войсках честно и добросовестно выполнял свой гражданский долг перед Родиной, пройдя путь от курсанта до начальника пункта пограничного контроля. И всюду, куда бы ни забросила нелегкая судьба офицера, все отдал ему силы, знания и опыт отцов передовой и достойной жизни.

Исполнителями главных ролей Фахриддин Шамсеттову, Алишеру Хамаеву, Бабуру Юлдашеву, Рано Камаридиной удалось достоверно сыграть образ своих героев и реально показать повседневную службу пограничников. Зрители смогут увидеть захват нарушителей государственной границы, киносценарий и другие острые сюжеты, заложенные автором сценария Юсуфом Розиковым, прилаживаемые кинематографом И.Перцевым. Подобные экстремальные ситуации вполне могут иметь место в реальной жизни.

В общей канве фильма — высокий патриотизм, преданность Родине, дружба и войсковое братство между военнослужащими, готовность прийти на помощь роду другу в трудные минуты, ценность взаимоотношений в семье, душевная теплота и любовь между супругами.

В других ролях и эпизодах заняты такие известные артисты, как Мурат Ражабов, Нозим Туляходжаев, Карим Мирходжаев, Ражаб Алим, Садулла Малдаханов, Мирзо Азизов, Тургут Бекназаров, Рано Закирова, Фахрулла Максудов, Тилло Назимов.

В начале октября «Остона» показана и по телеканалу «Ешлар», была тепло принята личным составом пограничных войск и, судя по отзывам с мест, широкой общественностью.

Нет сомнения, что плоды усилий творческого коллектива стали хорошим подарком для пограничников, которые будут отмечать свой десятилетний юбилей в начале будущего года, и добрым примером подрастающей молодежи в выборе героической профессии офицера-пограничника.

Майор Шоеббек КАРИМБАЕВ.

ПРОФСОЮЗЫ СЕГОДНЯ

КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ?

Артисты — обыкновенные люди, подверженные всем напастям жизни. Балерина Государственного академического Большого театра имени Алишера Навои Х.Сайфутдинова была признана инвалидом в связи с профессиональным заболеванием. Администрации театра решать проблемы артистки с компенсациями по инвалидности и другими проблемами как бы не было времени. Проще говоря, заниматься этим они просто не хотели. В спор за право человека иметь социальную защиту вступил профсоюз. И он защитил через суд права одного из членов своей многочисленной организации. Х.Сайфутдинова получила все, что ей причиталось.

Но случаются и более трагические ситуации. Работник объединенной комплексной экспедиции-223 Центрального аэрогеодезического предприятия погиб в результате несчастного случая на производстве. Его 68-летняя мать куда только не ходила, чтобы возместить ущерб, предусмотренный законодательством. Все было тщетно. Тогда она обратилась в профсоюз. Ташкентский городской совет профсоюзов помог отчаявшейся матери. Сына ей, конечно, не возвратит. Но необходимая материальная помощь через суд была востребована.

Таких примеров конкретной работы с людьми со стороны профсоюзов можно приводить десятки.

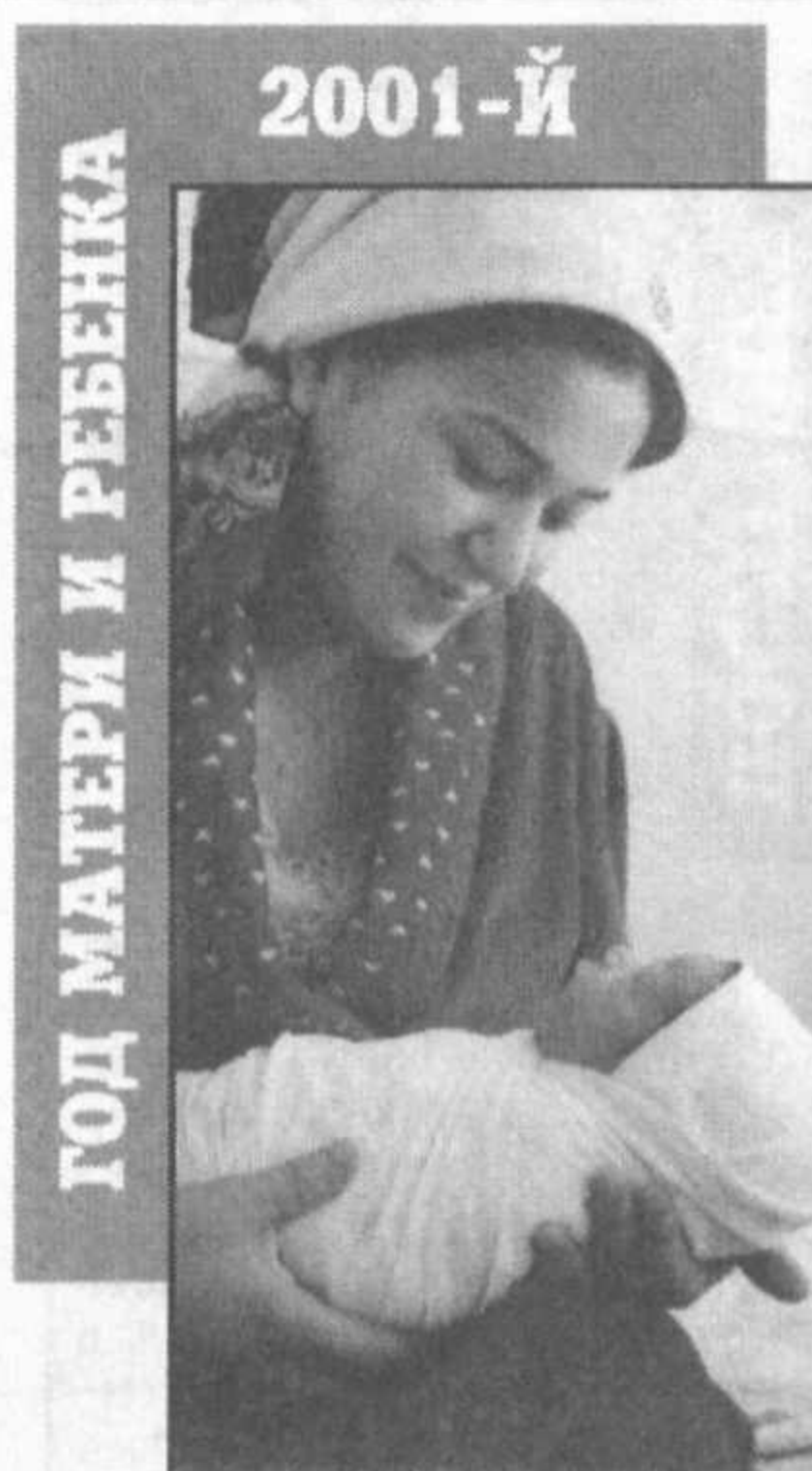
Но самое главное: в деятельности Ташкентского городского профсоюза — комплексный подход к социальной защите каждого члена своей организации и к решению множества других вопросов. Решать различные проблемы, заботиться о члене профсоюза и два проекта — Государственным акционерным объединением ТАПОИЧ и Академии наук республики. Вот такая разветвленная сеть.

При переходе к рыночным отношениям деятельность профсоюзов резко изменилась. Упор делается на социальную и иную защиту интересов трудящихся, — говорит председатель Ташкентского городского совета профсоюзов М.Салдыков. — Раньше профсоюзные органы имели контрольные полномочия при рассмотрении средств на социальные нужды, оздоровление, которые выделялись вышестоящими органами. А работодателям занимались организацией и развитием производства. Сегодня предприятия и организации перешли на новые виды собственности. Каждое предприятие теперь должно само зарабатывать средства для своей дальнейшей деятельности и развития. В новых условиях профсоюзные организации защищают интересы не только трудящихся, но и работодателей, способствуя им в росте производства.

Конечно, мы работаем не в одиночку. В прошлом году совместно с городским хокимовством было заключено соглашение для комплексного решения вопросов по социальной защите трудящихся. В каждом районе созданы совместные координационные советы, которые решают различные вопросы. Например, по задолженности по зарплате, развитию малого и среднего бизнеса и так далее. Совместно с городским управлением соцобеспечения и занятости решаем вопросы трудоустройства, охраны труда и другие.

Основным документом взаимоотношений работников и работодателей является коллективный договор. В этом году таких договоров заключено более чем в 2300 предприятиях, учреждениях и организациях столицы. Согласно коллективному договору любой работодатель может расширить социальную поддержку работников. И никакому банку его не упрекнет. Потому что все это на законных основаниях. Зависит от человека труда — наша важнейшая задача. И ее мы осуществляем совместно с органами власти и предпринимателями. Вместе всегда легче.

Вячеслав ДРАЧЕВ, корр. УзА.



ГОД МАТЕРИ И РЕБЕНКА

2001-й
— В наступившем XXI веке во многом расширяют возможности медиков используемые ими передовые технологии...

Сегодня прибавилось известности районному центру Нурата Навоийской области, славящемуся своими историческими памятниками...

СЧАСТЬЯ ТЕБЕ, МАЛЫШ!

организма женщины. Специалисты комплекса в соответствии с полученной информацией строят стратегическую линию оказания помощи...

ОДНОЙ КОЛОНКОЙ ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ — ВСЕМ

В Андижанской областной библиотеке имени Бабура действует Центр правовой информации. Объем услуг, оказываемых центром, очень широк...

НОВОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

В центре Алтaysкого района открылся сельскохозяйственный профессиональный колледж. В этом учебном заведении на 750 мест имеются 54 учебно-лабораторных класса...

КАЖДОМУ РЕБЕНКУ — ПОДАРОК

Завершилась Спартакиада среди воспитанников специнтернатов города Ташкента. Проходившая в рамках программы «Умид кхазинари» и посвященная предстоящему Всемирному дню инвалидов...

ИБРОХИМ РАХИМ

Узбекская литература и культура понесли тяжёлую утрату. 22 ноября этого года на 85-м году жизни скончался Народный писатель Узбекистана, известный общественный деятель Иброхим Рахим...

Сообщение о поглотительной эмиссии

Table with 5 columns: Category, Total amount, State share, Foreign share, Free share. Includes data for 'Дополнительный выпуск' and 'Общий уставный фонд'.

ГОСУДАРСТВЕННО-АКЦИОНЕРНАЯ АССОЦИАЦИЯ «УЗМЯСОМОЛПРОМ»

приглашает торговые организации всех форм собственности и других потребителей посетить ОПТОВУЮ ЯРМАРКУ по заключению договоров на 2002 год на продажу:

Advertisement for 'УЗМЯСОМОЛПРОМ' featuring images of meat, dairy, and confectionery products, along with contact information for the market.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А.Навои

Advertisement for the National Academic Grand Opera and Ballet Theatre, including a performance schedule for November and December 2001, and information about the 'Great Elm in the Grand Theatre' event.

ЕСТЬ ТАКАЯ СЛУЖБА

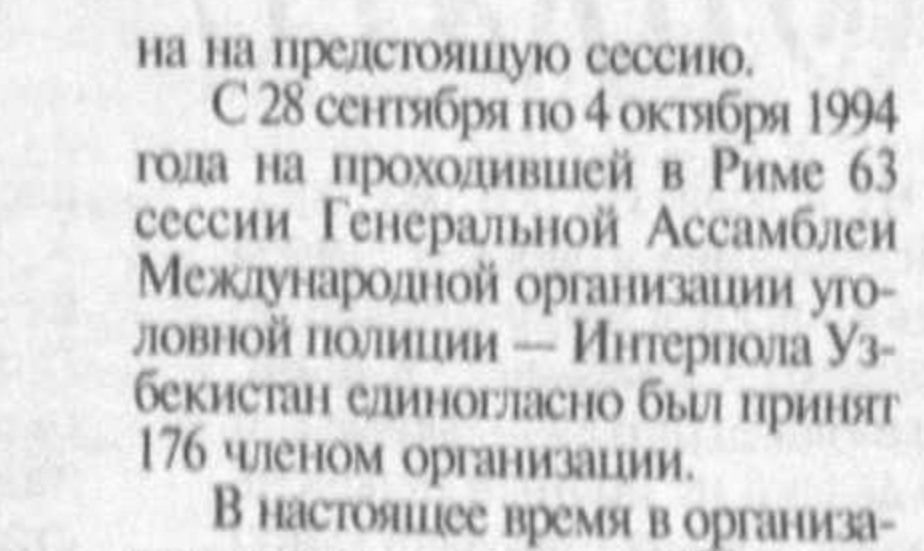
ИНТЕРПОЛ В УЗБЕКИСТАНЕ

Что такое Интерпол? Ответ на этот вопрос знают вроде бы все. А спроси подробнее — не ответит почти никто. Что же это за организация, чем она занимается и когда появилась в Узбекистане?

Если говорить об истории создания Интерпола, то упоминание о совершившихся преступлениях и бежавших от возмездия за границу встречается во многих исторических документах. Из этих упоминаний становится видно, что для некоторых преступников переноса мест становился образом жизни, а совершение преступлений с целью добычи средств к существованию постоянным занятием и даже профессией...



Людмила КУЧЕРЕНКО, наш корр.



Замсил Юсуф КАБУДЖАНОВ, наш корр.

Для вас, меломаны!

ЖЕМЧУЖИНКА УЗБЕКСКОЙ ЭСТРАДЫ

Талантливая, энергичная и обаятельная певица Лариса Москалева не так давно вернулась с Международного музыкального фестиваля "Золотой шлягер-2001" и привезла с собой массу впечатлений, а главное — диплом победительницы этого фестиваля, что и послужило поводом для пресс-конференции, которую провела артистка 15 ноября в киноконцертном зале "Зарафшан".



Фестиваль "Золотой шлягер-2001" в Республике Беларусь проводится уже седьмой раз и принимает гостей из разных стран мира. Причем его участники — не новички на эстраде, а самые настоящие "звезды". В этом году для участия в фестивале съехались представители из 18 стран, в числе которых оказались... две Москалевы. Чтобы не возникло путаницы с фамилиями, наша Лариса решила взять себе сценический псевдоним.

"Марварид" — под таким именем выступала узбекская звезда перед четырехтысячной публикой фестиваля в новом Могилевском ледовом дворце. И именно как Марварид ее признали члены жюри и европейские слушатели. Кстати, критерии отбора победителей оказались весьма строгими, исполнителю недостаточно было иметь только красивый и сильный голос, но обязательным был и свой сценический образ.

Не последнее место отводилось строгим жюри также культуре поведения артиста на сцене и другим "параметрам" — шкалы успеха. А в членах жюри восседали не менее профессиональные и заслуженные музыканты: Игорь Корнелюк, Бисер Киров... и наш Мансур Ташматов. Впрочем, он на "Золотом шлягере" в качестве "судьи" уже не первый год. Получив статус лауреата первой премии, Лариса также может в будущем войти в судейскую коллегию фестиваля. Имея за плечами достаточно разносторонний музыкальный опыт (работа в ансамбле "Созвездие" Дворца культуры железнодорожников, в ВИА "Южане", участие в ряде региональных конкурсов "Узбекистон — Ватаним маним", "Шарк тароналари"), став в 1995 году победительницей телевизионного конкурса "Утренняя звезда", а в прошлом году — заслуженной артисткой Республики Узбекистан, снискавшей в музыкальном "Тахир и Зухра" Лариса Москалева вполне впивается в эту роль. На гастрольной карте певицы уже с успехом отмечены такие страны, как Германия, США, Россия, Пакистан, Объединенные Арабские Эмираты, Казахстан и другие. После победы в "Золотом шлягере-2001" нашу артистку пригласили участвовать также в международных музыкальных конкурсах, проводимых на Мальте, в Болгарии и

Эльвира ХАЙДУЛИНА, наш общ. корр. Фото Эрнеста КУРТБЕЛИЕВА.

КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

Для нас, привыкших к тому, что в прокате столичных кинозалов в основном доминируют западные фильмы, думается, приятным событием станет проведение в Ташкенте Дней итальянского кино, инициатором которых стало Посольство Италии в Узбекистане в сотрудничестве с Cinecitta Holding и ГАЗ Узбекистан.

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ИТАЛЬЯНСКОГО КИНО

В рамках мероприятия, которое пройдет с 23 ноября по 2 декабря во Дворце искусств имени А. Навои, состоятся две части показа. В первую из них вошли три еще не известные узбекскому зрителю киноленты: "Перейра утверждает", "Эскаорт" и "Животные, переходящие дорогу". А вторая часть — это ретроспектива уже известных ценителям киноискусства фильмов, таких, как "Дорога" Ф. Феллини (1954г.), "Рокко и его братья" Л. Висконти (1960г.), "Соблазненная и покинутая" П. Джери (1964г.) и "Затмение" М. Антониони (1968г.).

Картины, демонстрируемые в первой части показа, были сняты уже достаточно известными в Европе кинорежиссерами Роберто Фаннем, Рикки Тоньячи и Изабеллой Сандри в 90-х годах прошлого столетия. Все три фильма отличаются захватывающим поворотом событий, ни на минуту не выпускающим зрителя из напряжения, и совершенно непресказуемым концом. В киноленте "Перейра утверждает", снятой по мотивам одноименного романа Антонио Табукини, действие разворачивается в Лиссабоне трехсотым августом 1938 года: распространяются по Европе диктатура наводит ужас на мирное население. Никому не известный журналист Перейра (Марчело Мастоини) не желает ничего знать о происходящем вокруг него событиях. Но после знакомства с молодыми антифашистами его жизнь начинает коренным образом меняться...

Если в основу фильма "Перейра утверждает" положены исторические события, то "Эскаорт" имеет скорее детективный сюжет, который рассказывает о жестоким убийстве прокурора и сопровождавшего его начальника полицейского управления. Молодой и упрямый судья занимает место бывшего прокурора и набирает новый эскорт, который состоит из молодых людей. Спустя небольшой промежуток времени все члены эскорта становятся единой командой, способной противостоять мафии. Последний фильм "Животные, переходящие дорогу" — это история двух молодых людей, живущих на окраине Рима, ищущих свое место в жизни и пытающихся заработать, совершая мелкие преступления ради забавы. Молодая женщина, офицер полиции, вначале пытается им помочь, но... Конеч истории непредсказуем.

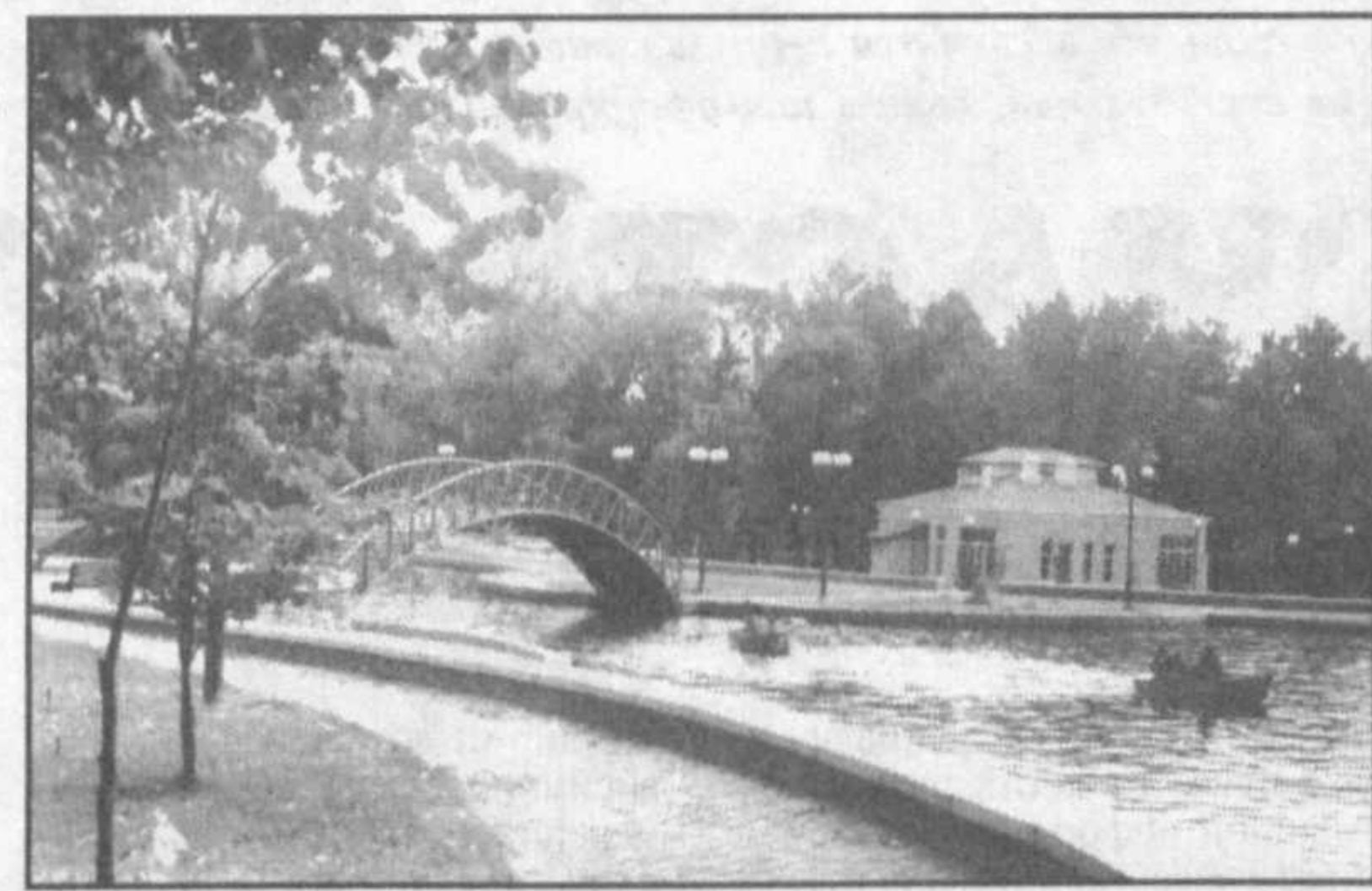
Отдельно хотелось бы отметить и то, что фильмы первой части показа будут демонстрироваться по два раза. Первый — в переводе, а второй — на языке оригинала. Нам же остается пожелать вам приятного просмотра.

Олеся ХАЙРУТДИНОВА, наш корр.

ЛИКИ ГОРОДА

ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, НУ, ДАВАЙ У ЛИСТЬЕВ СПРОСИМ...

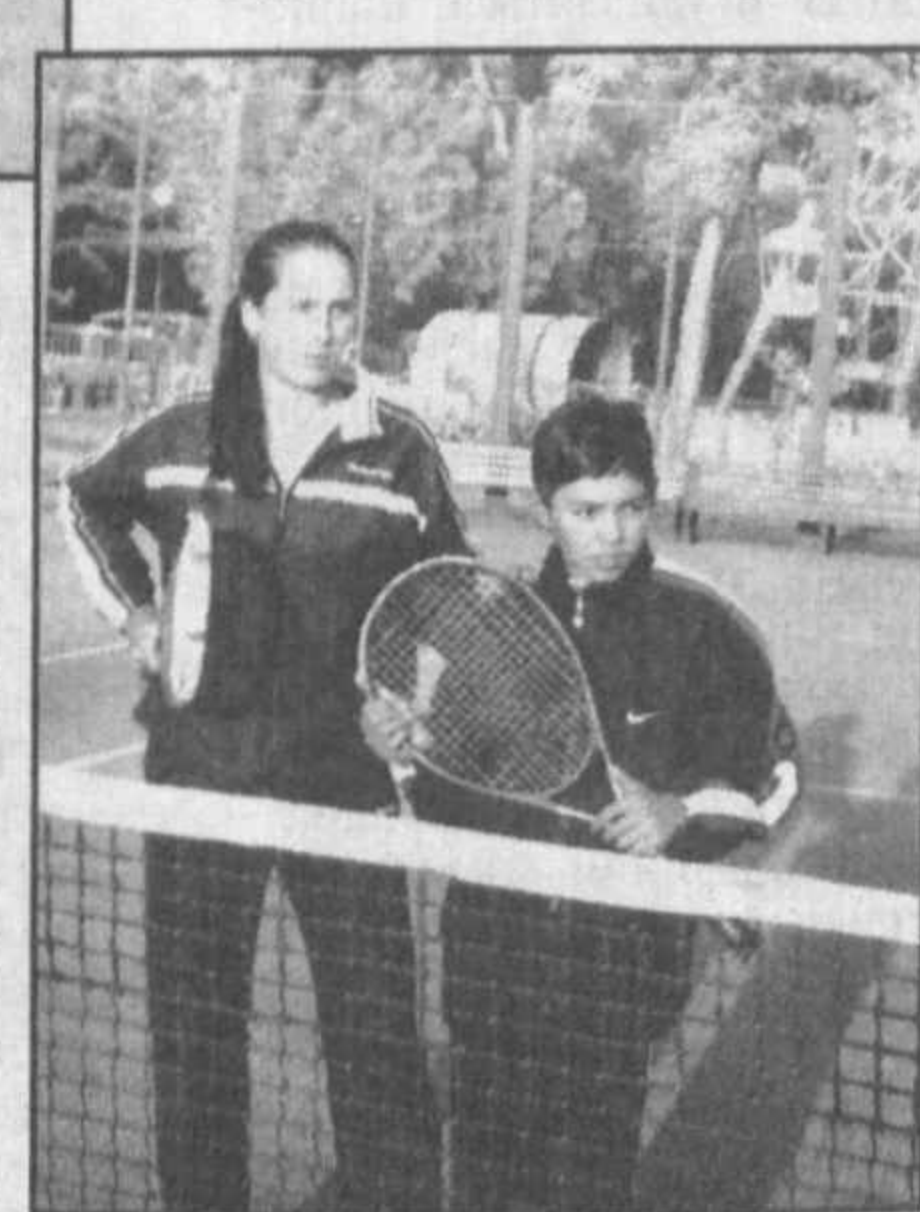
Где ярче всего "горят" краски осени? Конечно, в парке, тихие аллеи которого в эту пору особенно притягательны своей багряной красотой. Именно в таком удивительном уголке ощущаешь "пышное природы увяданье" и вдохновляешься осенней симфонией цвета.



Не стал исключением из этой...

Не стал исключением из этой правила и парк имени Бабура в Яхсарайском районе Ташкента, обретший особую неповторимость и привлекательность после завершения в нем реконструкции. И теперь в этой столице появилось еще одно примечательное место отдыха, встречающее горожан уютно и прохладой, тенистыми аллеями и удобными игровыми площадками.

Одним из самых живописных объектов реконструкции стали два озера, которые по замыслу архитекторов будут играть немаловажную роль в эстетическом воспитании молодежи. Сооруженные в оригинальной форме, они соединены мостиками с кафе и уникальной в своем роде летней аква-эстрадой. Прямо на воде здесь будут проходить зрелищные концерты и выступления артистов, наблюдать



Лилия СТРУНИКОВА, наш корр. НА СНИМКАХ: аттракционы и уголки парка; брат и сестра Акрамовы дружат со спортом. Фото Рашида ШАМСУТДИНОВА.

за которыми отдыхающие смогут как с берега, так и с лодок, катаясь по глади озера. Украшением парка, несомненно, стал и каскад фонтанов с водопадом в центральной аллее, создающий особый микроклимат и прохладу даже в самый жаркий день.

Но в парке можно не только любоваться красотами природы и наслаждаться чарующими звуками осени, а и проводить свой досуг с пользой для здоровья. Укрепить его помогут игровые и спортивные площадки, на которых занимаются и взрослые, и дети. Всегда многолюдно на трех теннисных кортах парка. Именно их избрала для своих тренировок студентка Узбекского государственного института физкультуры, кандидат в мастера спорта Наргиз Акрамова, ставшая в этом году чемпионкой Узбекистана по теннису, а также ее братишка, первокурсник Алмаз, семиклассник 294-й школы, который, не уступая сестре, стал победителем турнира мастеров большой ракетки среди мальчиков в своей возрастной категории.

Обавился парк и своим тренажерным залом, открывшимся в новом спорткомплексе "Спарта". Любимым местом для занятий спортом стала также площадка для мини-футбола, где прохладит первенства махаллинских команд среди юных мастеров кожного мяча, и даже республиканские соревнования по авиамоделизму.

Раскинувшись на площади в 17 гектаров, парк культуры и отдыха имени Бабура после завершения реконструкции пополнил юбилейные объекты, которые были сданы в год десятилетия независимости Узбекистана, и по праву стал украшением нашей столицы, — сказал его директор Бахор Исроилов.

В стороне от шумной автомагистрали, пробегаящей рядом с парковой зоной, всегда тишина. Прозрачная вода озер, легкое лужение ветра волнует душу, радуют глаз. И золотистые краски осени в этом миллом саду толпе природы особенно привлекательны.

Лилия СТРУНИКОВА, наш корр. НА СНИМКАХ: аттракционы и уголки парка; брат и сестра Акрамовы дружат со спортом. Фото Рашида ШАМСУТДИНОВА.

ВЫХОДНЫЕ:

ЧТО УГОДНО ДЛЯ ДУШИ?

Предлагаем вашему вниманию (краткий) репертуар театров и кинотеатров, а также других культурных мероприятий, проводимых в столице.

Итак, АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР УЗБЕКИСТАНА спешит порадовать вас очередной премьерой. Это — спектакль "Манараторга" Н.Максимовича, показ которого состоится 24 ноября, а 25 ноября здесь же вы увидите "Арлекино" К. Гольдони. Начало спектаклей в 17.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ А. НАВОИ будет рад встрече с вами сегодня в 17.00 на опере Ш.Уно "Фает" и завтра в 12.00 на "Докторе Айболите" И. Морозова.

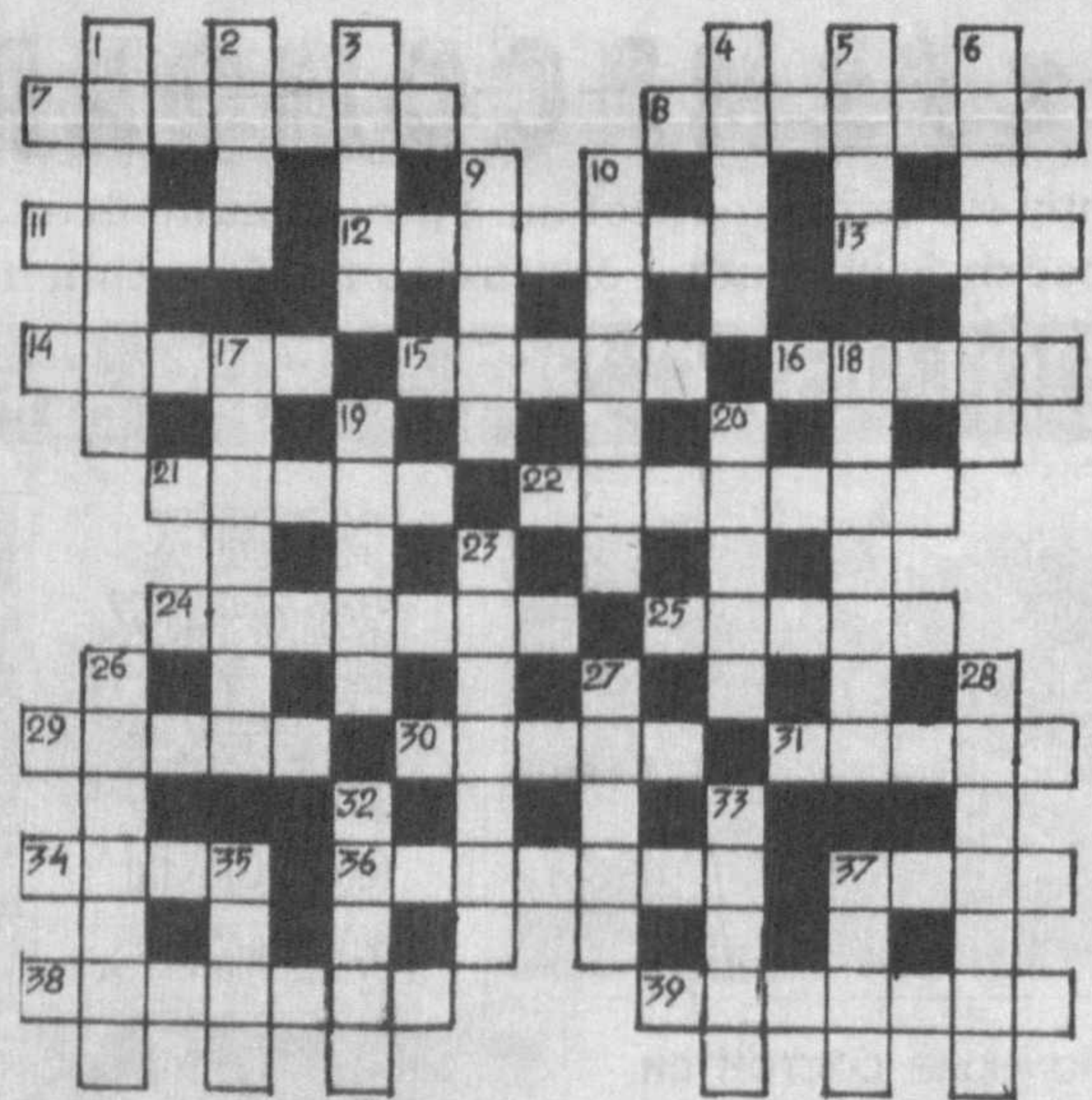
ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ (ОПЕРЕТТЫ) предложит вам отдохнуть и приятно провести время, наслаждаясь творением великого венгерского композитора И. Кальмана "Голландочка" (сегодня в 17.00) и бессмертными произведениями И. Штрауса, которые прозвучат в "Эхе Венского леса" (завтра в 17.00). Не забывайте театр и своих юных поклонников. Встречи с ними он ждет в нынешнее воскресенье в 11.00 на "Сказке о жадном Хасане" Д. Вилланова.

Любители живописного искусства приглашают в гости ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВЫСТАВОННЫЙ ЗАЛ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ, где в эти дни проходит персональная выставка народного художника Узбекистана Рахима Ахмедова.

Решили проверить свои нервы на прочность, а себя на выносливость мы советуем направиться либо в "КИНО ОЛАМИ", где в эти дни в 12.00, 14.30, 17.00 и 19.30 состоится показ премьеры острозащитного захватывающего боевика "Рыба-меч", либо в кинотеатр "КАЗАХСТАН", в котором вы сможете увидеть приключенческий боевик "Легенда о пингвине" (в 12.00 и 17.00).

Приятных вам выходных!

КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. Совокупность учреждений, обслуживающих какую-либо отрасль. 8. Экспорт товаров по низким ценам. 11. Мельчайшая частица химического элемента. 12. Старая азартная игра. 13. Крупная административно-территориальная единица. 14. Налог на некоторые группы и виды товаров. 15. Завершение, конец события. 16. Денежная наличность учреждения. 21. Корм для лошадей, крупного рогатого скота. 22. Скидка с цены товара в биржевых и валютных сделках. 24. Цифровое или буквенное обозначение товара. 25. Одно из балтийских государств. 29. Общепризнанный идейный, политический руководитель. 30. Небольшой грузовой автомобиль. 31. Химический элемент, газ. 34. Финансовая операция. 36. Мышечная стенка сердца. 37. Человек как член общества. 38. Мастер, в совершенстве владеющий своим искусством. 39. Река в Северной Америке.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Разновидность залога недвижимости для получения ссуды. 2. Очарование, обаяние. 3. Государственный сбор с населения и прелестный. 4. Мифический крылатый конь. 5. Грубый сорт фансы, а также изделия из него. 6. Операция, осуществляемая банками на основании полученных инструкций с документами. 9. Категория, подразделение. 10. Слово, противоположное по значению другому слову. 17. Драгоценный камень. 18. Популярный французский актер и шансонье. 19. Совокупность ставок оплаты за пользование чем-нибудь. 20. Часть бухгалтерского баланса. 23. Независимый эксперт и аналитик финансовой отчетности хозяйствующего субъекта. 26. Государственное пособие предприятиям, организациям для покрытия расходов. 27. Крупный сибирский олень. 28. Форма объединений, характеризующихся единством собственности и контроля. 32. Возвышенная площадка в церкви перед иконостасом. 33. Значительное улучшение в состоянии, развитии. 35. Спортивное состязание в игровых видах спорта. 37. Союз, объединение лиц, государств.

Составил Владимир ОСИПОВ.

**Ответы на кроссворд, опубликованный 3 ноября**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. Лизинг. 9. Статус. 10. Нанет. 11. Утиль. 12. Колье. 13. Варле. 14. Карузо. 17. Янтарь. 20. Абсент. 21. Гиджак. 23. Нейлон. 26. Чаплин. 28. Устье. 29. Тыква. 31. Клика. 32. Цикля. 33. Фигули. 34. Деклава.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Стиль. 2. Франк. 3. Лирика. 4. Огниво. 5. Астрия. 6. Дубин. 8. Очерет. 15. Рубль. 16. Звено. 18. Чадра. 19. Есаул. 22. Латекс. 24. Евклид. 25. Нушйи. 26. Челядь. 27. "Илиада". 30. Агун. 31. Какао.

СИМВОЛ НАДЕЖДЫ

По шкале Международной ассоциации ювелиров камень ноября является топаз. Он красив и в обработанном виде, и в природных кристаллах, одиночных или сросшихся с другими, красив даже в обломках. Его отличает удивительное разнообразие цветов и богатство нежных оттенков, что позволяет разбавить неинтересным топазом украшение под свет глаз, волос, тон кожи. Отличные декоративные качества определяют ему почетное место среди драгоценных ограненных камней, а достаточно высокая твердость делает его долговечным.

Название минерала "топаз", по мнению римского историка Плиния Старшего, связано с древним островом Зеберет в Красном море — Топазос. На нем мореплаватели обнаружили драгоценный камень зелено-желтого цвета. Название острова перешло к самому камню. В разных странах топаз называли по-разному. Например, красивые бразильские топазы — бразильскими рубинами, зеленые — саксонскими хризолитами, а вино-желтые разновидности этого минерала — саксонскими топазами, добытыми в Саксонских Вогезах.

Топаз известен с глубокой древности. Окраска самоцвета обусловлена дефектами кристаллической решетки, связанными с выходом в нее ионов титана (голубые топазы), титана и гидроксильной группы (розовые топазы), железа и хрома (розовые и вино-красные топазы). В процессе нагревания некоторые меняют свою окраску, ряд разновидностей со временем выцветает, а некоторые из них, "отдохнув" в темноте, свет восстанавливают.

Топаз символизирует ревность, дружбу, верность, честность, предсмертность, удачу, мягкость, нежность, душевную чистоту и жаркую любовь. Розовый топаз в Индии — символ надежды. Люди, носящие топаз, всегда становятся честными, порядочными и великодушными. Он дарит мужчинам мудрость и рассудительность, а молодой женщине помогает дольше сохранять красоту и излучает от беспечности.

Из старинных изделий наиболее известностью пользуется украшение "Убор Гизель", созданное в Х веке. В Алмазном Фонде России хранится испанский орден "Золотое Руно", верхняя часть которого состоит из пяти крупных розовато-лиловых бразильских топазов. Из ювелирного топаза делают граверные вставки в кольца, серьги, кулоны, броши и другие ювелирные изделия.

Владимир ЕВТЕЕВ.

КОНКУРС ФОТОЦИФЛОК

нас вместе на волнах юмора. Итак, успешно стартовав с первых дней, продолжает "смешливую" марафонскую дистанцию Олег Плетнев: "Докладываю: рядовой Бобиков стрельбой окончил!". Военная тема привлеклась и в сочинении Владимира Добнина: "Пес солдату говорит: — Ну, ты, братец, сибири. Не любишь бы солдат, Забери свой автомат!". В "детективном" жанре развивается дальнейшие события большая любительница-остров слов Лариса Бортковская: "Стой! Не уйдешь!" — Мухтар закричал. И с автоматом прибежал. И понал террорист. Что больше нет дорог, — Надрессирован пес, Отличный он стрелок. Берегитесь, хозяева четвероногих: по утверждению Маргубы Умаровой, "только от жизни собачьей собака бы"



вает... стрельчей". И то верно, вот какие ныне хозяева пошли — посылать иную псину на цепь и забывают хотя бы время от времени прикармливать. "Я Рекса вызываю на дуэль, А ты, хозяин, будь секундантом!" — требует "герой" Александр Акбаров. Ну, а коли что не так, хоть кричи: "Каравул! Гробители напали!" — это уже мысли, озвученные Шариком (Бобиком, Тузиком), Эркина Балтабаева. Пожалуй, пора и честь знать — при всем желании мы не в состоянии вместить ответы всех участников на нашу ограниченную по объему полосу. Но ваши улыбки, ваше доброе отношение и преданность "НС" — это и есть "бальзамизирующее" душ средство, без которого просто немисляма "среда обитания" друзей-юмористов.

Представляем очередного победителя-островслова, причем



"ЧТО БЫ ЭТО ЗНАЧИЛО?"

"новенькую" — Замиру Сатымдинову, которая "дебютирует" сегодня с ответом: "Эксплуатация эксплуатируемого". До скорой встречи на "шуточной страничке!" Пишите, звоните, приходите! С уважением: отдел культуры "НС". Наш телефон 133-67-55, факс — 133-71-07.

Феруза ХАШИМХАНОВА, наш корр.

КОЛОНКА ПОСЛЕДНЯЯ НЕ ПО-ТОВАРИЩЕСКИ

относятся к жителям в отдаленных товариществых собственников жилья Ташкента.

Об этом свидетельствует обращение в редакцию "Народного слова" владелицы квартиры дома № 5 массива Куллок-5 Сергелиевского района. Хотя отопительная система здесь включена почти месяц назад, в квартирах №№ 4, 8, 12, 16 температура батарей не повысилась ни на градус. Люди неоднократно звонили по телефону в ТСЖ "Хамжихат мехнат", приходили туда с просьбами навести порядок. Их заявки аккуратно записывались в специальный журнал. Но, как вы совершенно верно догадались, толку от этого абсолютно никакого.

Тогда 9 ноября А.Иванникова, М.Жилкова, У.Ткачбаева и О.Ким написали заявление по этому неординарному, но для них жизненно важному поводу на имя директора товарищества. Приняла его делопроизводитель Лазарева.

Время, как ему и положено, шло, результат оставался удручающе тем же — нулевым. Тогда 15 ноября Иванникова, не по своей воле навешавшаяся в ТСЖ с конца октября ровно семь раз, просто вынуждена была возмутиться: — Ну что же это такое в конце концов творится! У меня двухмесячный ребенок, в соседних квартирах пенсионеры, не отличающиеся завидным здоровьем. Войдите в положение!.. Не морозьте нас, не испытывайте на прочность.

Вошли. Точнее — попытались это сделать. Батареи потеплели... на полчаса и вернулись в свое обычное в последнее время состояние.

21 ноября в три часа дня Алла Сергеевна принесла коллективную жалобу в газету. На звонок из редакции инспектор отдела кадров "Хамжихат мехнат" Т.Анохина сообщила, что директора пока нет. Но она владеет ситуацией. В четвертой квартире, мол, стояла заглушка, в результате чего по этому стояку нельзя было подавать горячую воду.

С утра следующего дня батареи стали горячими. Возникнет вопрос: если там стояла заглушка, то каким манером подавалось (хоть и ненадолго) тепло 15 ноября? Неужто логика получается — логика хромает, вернее, отсутствует напрочь.

В панельном доме № 12, что на 7-м квартале Чиланзара, вариации на ту же тему несколько посложнее. Дело в том, что дом слан в эксплуатацию три с половиной десятилетия назад, и его системы холодного и горячего водоснабжения, мягко говоря, изрядно поизносились.

Домком Т.Киселева в прошедший четверг рассказала корреспонденту о том, что подвал здания часто залит горячей водой, а во многих квартирах отопление отсутствует полностью или частично. В подтверждение показала акт, подписанный начальником управления Чиланзарского райуправления "Таштуплосервис" М.Муминовым и слесарем этой организации Раимовым. Познакомьтесь с его содержанием:

"24 октября 2001 г. в доме №12 в теплоточке закрыты 1, 2, 3 и 4 задвижки в связи с их неготовностью к отопительному сезону".

— Это было сделано, так как в подвал текла горячая вода, — пояснил мне Мухитдин Муминов.

— Ничего подобного, — утверждает инженер ТСЖ "Октябрь коммунальщик" Г.Жорбаева. — Там в 1995 году произвели капитальный ремонт, а сейчас своевременно проводятся аварийно-сварочные работы, промывка и продувка отопительной системы, установка сужающих сопел.

А вот справка, подписанная исполняющим обязанности начальника аварийной службы КЭУ Чиланзарского района Т.Атаджановым:

"18 ноября 2001 г. в 24 часа поступило сообщение о прорыве системы ГВС дома № 12. Выехавшей на место бригадой она была перекрыта."

— Кто-то дважды выламывал подвальную дверь и портил заглушки, теперь в квартирах температура нормальная, — прокомментировала Г.Жорбаева.

О второй половине этого утверждения в корне противоположное мнение у Т.Киселевой, ее товарищ и погору по вынужденному "заклиниванию" С.Умаровой, А.Несквого, Р.Красновской, Г.Волошиковой.

Что ж, как говаривал Козьма Прутков: "У всякого портного свой взгляд на искусство". Валерий ПЕТРОВСКИЙ, корр. "Народного слова".

**НАРОДНОЕ СЛОВО ХАЛК СУЗИ**

**УЧРЕДИТЕЛИ:** Кенгаш Олий Махлиса Республики Узбекистан и Кабинет Министров Республики Узбекистан

**Главный редактор Аббасов УСМАНОВ**

**Отделы редакции:** Общественно-политической жизни — 133-09-97; 133-48-04 Экономика — 133-57-98 Наука, образования и здравоохранения — 133-38-01 Культура, духовности и просветительства — 133-67-55 Регионы в связи с читателями — 136-09-67 Новостной — 133-95-01 Секретариат — 133-42-35 Рекламы — 136-09-25

**Адрес:** 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32. Адрес в Интернете: http://НС.uzrak.uz E-mail: slovo@uzrak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор Л. БАЙТЕРЯКОВА. Дежурный О. ХАЙРУТДИНОВА. Старший корректор Л. ЛЕБЕДЕВА.

Отпечатано в типографии издательско-полиграфической акционерной компании "Шарк", адрес предприятия: улица Буюк Туран, дом 41, газета выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника

1 2 3 4 5 6. Подписано в [ 20.45 ]