







Мустақиллик иншоотлари

Истиқлолимизнинг қутлуғ йигирма бир йиллик тўйини кўтаринки кайфият билан нишонлади...



Баркамол авлод — истиқболимиз таянчи

Юртимизда Президентимиз Ислам Каримов раҳнамолигида таълим соҳасида эришилаётган ютуқлар жаҳон афкор оммаси томонидан юксак эътироф этилмоқда...

Бетакрор меросимизга эҳтиром

Бугун Ўзбекистоннинг бунёдкорлик салоҳиятига кўпчилик ҳавас билан қарайди. Юртимизда барпо этилаётган муҳташам саройлар, давлат аҳамиятига молик муҳим иншоотлар, таълим муассасалари, тураржой бинолари, музей ҳамда кўрғазма заллари, кўйинги, ҳар бир объект қурилишида миллий ва замонавий меъморчилик анъаналари шу қадар моҳирлик билан уйғунлаштирилмоқдаки...

ган гумбаз окуда ҳаётимиз ва осмонлар қадар юксак келажакка бўлган ишончимизни яққол ифода қилади...

диққат-этиборидаги қадамжолардан бирига айланган. Бу замоналар синовидан ўтиб келаятган, дунё цивилизацияси ривожига салмоқли ҳисса бўлиб қўшилган бой тарихий меросимиз, миллий маданиятимиз ва санъатимизнинг ноёб дурдоналарини ўрганишга бўлган қизиқишнинг юқорилигидан далолатдир.

қанчалар бой тарихга эга эканлигидан, халқимиз маънавияти нақадар юксалигидан сўзлаётгандек, гўё.

Ўзбекистон маданияти ва санъат кўрғазмаси биносида азалий қадриятларимизни кенг тарғиб этишга, ёшлар онгидан она-юртга садоқат, Ватанга муҳаббат туйғулари шакллантиришга қаратилган қатор кўрғазмалар, маданият ва санъат намоёндалари билан ижодий учрашувлар, истеъдодли созандаларнинг миллий ҳамда жаҳон музыка санъати дурдоналаридан ташкил топган концерт дастурлари ўтказиб келинмоқда...

Шунингдек, Вьетнам маданияти кунлари доирасида ушбу халқнинг маданияти, урф-одатлари, анъана ва қадриятларига бағишланган фотокўрғазма ташкил қилинди.

Айни пайтда кўрғазма зали биносидида тасвирий, амалий ва халқ хунармандчилиги санъати йўналишларида фаолият кўрсатаётган ижодкорлар асарлари асосида миллий истиқлол ғояларини тараннум этадиган, қадриятларимизга ҳурмат-эҳтиром туйғулари янада мустаҳкамлайдиган, муҳими, мунтазам янгилаб туриладиган кўрғазмаларни йўлга қўйиш мақсадида зарур шарт-шароитлар яратиш бўйича ишлар олиб борилмоқда...

Шунингдек, Вьетнам маданияти кунлари доирасида ушбу халқнинг маданияти, урф-одатлари, анъана ва қадриятларига бағишланган фотокўрғазма ташкил қилинди.

Айни пайтда кўрғазма зали биносидида тасвирий, амалий ва халқ хунармандчилиги санъати йўналишларида фаолият кўрсатаётган ижодкорлар асарлари асосида миллий истиқлол ғояларини тараннум этадиган, қадриятларимизга ҳурмат-эҳтиром туйғулари янада мустаҳкамлайдиган, муҳими, мунтазам янгилаб туриладиган кўрғазмаларни йўлга қўйиш мақсадида зарур шарт-шароитлар яратиш бўйича ишлар олиб борилмоқда...

Юртбошимиз 2006 йилнинг август ойида Тошкент шаҳрида амалга оширилаётган бунёдкорлик ишлари билан танишиш чоғида мазкур иншоотда ҳам бўлиб, меъморлар, муҳандислар, қурувчилар ва усталарнинг меҳнатига юксак баҳо бериб, «Ушбу маданият ва санъат кўрғазмаси биносининг бунёд этилиши халқимизнинг маънавий тақомилига хизмат қилади...

Айтиш жоиз, кўрғазма зали қисқа вақт ичида юртдошларимиз ва хорижий сайёҳларнинг

сидир. Мазкур ижод намунаси кўрғазма залига тақдим этилган. Бу совға мамлакатимиз

Мухтасар айтганда, Ўзбекистон маданияти ва санъат кўрғазмаси халқимиз миллий қадриятларини янада бойитиш ҳамда келгуси авлодларга етказишда ўзига хос восита бўлиб, истиқлолимизнинг нодир иншоотларининг бири сифатида эътироф этилаверади.

Васила ФАЙЗИЕВА, Ўзбекистон маданият ва санъат кўрғазмаси директори, санъатшунос.

Ноширлик: КИТОБ САНЪАТИ

Москва шаҳрида ўтказилган XXV халқаро китоб кўрғазма-ярмаркаси доирасида «Китоб санъати» IX давлатлараро танлови ғолибларини тақдирлаш маросими бўлиб ўтди.

Хушхабар

Қувонарлиси, ушбу маросимда қатнашган Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги мамлакатлари орасида юртимиз ноширлари томонидан нашр этилган китоблар муносиб баҳолашиб, совриндорлар қаторидан ўрин олди.

Эслатиб ўтамиз, «Китоб санъати» танлови 2012 йилнинг май ойида ташкил этилиб, унда МДҲ мамлакатлари томонидан 120 дан ортиқ китоблар намойиш қилинганди.

қарорига кўра, «Фонд Форум» томонидан 2011 йилда ўзбек, рус, инглиз ва француз тилларида чоп этилган «Ўзбекистон обидаларидаги дурдона битиклар» асари танловнинг «Маданият. Фан. Билим» номинацияси бўйича биринчи ўринга, «Санъатга оид китоб» номинациясида эса иккинчи ўринга муносиб, деб топилди.



рус, инглиз ва япон тилларида нашр қилинган «Шарқона хаттотлик ва миниатюра санъати намуналари» асари танловнинг «Ҳамкорликда чоп этилган» номинациясида биринчи ўринни эгаллади.

Фозила АШУРОВА.

Реклама ва эълонлар



XALQ BANKI

«Standard & Poor's»

халқаро рейтинг агентлиги 2012 йилнинг иккинчи чорагида

Ўзбекистон Республикаси Давлат-тижорат Халқ банкининг

халқаро кредит рейтингларини

В+/В Барқарор

даражасида тасдиқлади.

«Ўзбекнаво» эстрада бирлашмаси «Тетта Стор» компанияси ва Ўзбекистон давлат консерваторияси билан ҳамкорликда 17 ёшдан 30 ёшгача бўлган профессионал ва ҳаваскор санъаткорлар орасида «МАРДИ МАЙДОН» жонли ижродаги кўшиқлар фестивалини эълон қилади.

ОБ-ҲАВО (18 сентябрь) Қорақалпоғистон Республикаси ва Хоразм вилоятида, Бухоро ва Навоий вилоятларида, Тошкент, Самарқанд, Жиззах ҳамда Сирдарё вилоятларида, Қашқадарё ва Сурхондарё вилоятларида, Андижон, Наманган ҳамда Фарғона вилоятларида, Тошкент шаҳрида.

Халқ сўзи Народное слово. Бош муҳаррир Ўткир РАҲМАТОВ. МУАССИСЛАР: Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси Кенгаши, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенати Кенгаши ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси. ТЕЛЕФОНЛАР: Девонхона 233-52-55; Котибият 233-10-28; Эълонлар 232-11-15.