



Народное слово

Узбекистан —
 государство
 с великим
 будущим

Издается с 1 января 1991 года • Http: Narodnoeslovo.uz • E-mail: slovo@uzpak.uz • 31 августа 2005 года, № 170-171 (3787-88) • Среда

НОВЫЕ ОБЪЕКТЫ БУДУТ СЛУЖИТЬ БЛАГОСОСТОЯНИЮ НАРОДА

В нашей стране доброй традицией стала предпраздничная сдача в эксплуатацию новых современных предприятий, жилых домов, колледжей и лицеев, медицинских учреждений, дорог, мостов, тенистых парков и скверов. В преддверии 14-летия независимости введено в строй несколько предприятий и объектов.



В текстильной промышленности нашей страны последовательно осуществляются структурные изменения, техническая модернизация и переоснащение предприятий. Запускаются новые мощности, активно привлекаются иностранные инвестиции.

Накануне самого великого, самого дорогого праздника в городе Ташкенте открылось иностранное предприятие "Байтекс тижарет". Это предприятие с цехами по покраске, отбеливанию и производству трикотажного полотна учреждено турецкими фирмами "Улташ Энтегре текстиль" и "Баха текстиль".

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 30 августа посетил предприятие "Байтекс тижарет" и ознакомился с его деятельностью, производственным процессом.

Глава государства во время разговора с генеральным директором иностранного предприятия "Байтекс тижарет" Этхемом Халук Баятли, турецкими предпринимателями, специалистами отметил важное значение дальнейшего укрепления вековых уз дружбы между узбекским и турецким народами, близкими по своей истории, религии и языку, расширения взаимовыгодного сотрудничества наших стран. Приятно, что количество предприятий, созданных в Узбекистане с помощью турецких бизнесменов, увеличилось еще на одно.

Стоимость первого этапа проекта составляет 25 миллионов долларов США. Производственная мощность предприятия "Байтекс тижарет" — выпуск 15 тонн трикотажной ткани, отбеливание и покраска 50—60 тонн, сушка 100 тонн ткани, кройка и шитье 45 тысяч изделий в день.

По мнению специалистов, производимые здесь пряжа, ткани, текстильная и швейная продукция, готовая одежда будут иметь высокую конкурентоспособность. В числе клиентов предприятия — фирмы из стран ЕС и США, а также транснациональные компании, такие, как "Маркс энд Спенсер", "Вол Март", "Чибо".

В настоящее время работой на предприятии обеспечены 800 наших соотечественников — квалифицированных специалистов. В конце года с реализацией второго этапа проекта число рабочих мест увеличится вдвое.

— Это новое производство имеет большое будущее, — сказал Президент. — Ведь необходимое для предприятия сырье — хлопок выращивается у нас. Нет необходимости отправлять его куда-то далеко и делать лишние расходы. Такие факторы, конечно же, положительно влияют на себестоимость продукции. Значит, дешевая и качественная продукция очень скоро найдет своих покупателей.

Глава государства дал соответствующим руководителям указания и задания по формированию необходимой инфраструктуры вокруг иностранного предприятия.

В тот же день Ислам Каримов ознакомился с возведенными в Старом городе Ташкента новыми сооружениями.

Радует взор большая созидательная работа, проведенная в районе Эски Дзува столицы по инициативе руководителя страны.

Вместо неприглядных строений построены современные жилые дома, вместо узких улиц проложены широкие дороги, возведены красивые мосты. Здесь сооружены социальные объекты, оказывающие услуги населению, созданы дополнительные рабочие места. Несмотря на то, что Старый город расположен в центре столицы, он не имел необходимых транспортных путей, коммуникационных сетей. Сегодня он превратился в оживленный район.

Знакомясь с большой созидательной работой, ведущейся на территории Старого города, Президент Ислам Каримов высоко оценил труд строителей.

Три-четыре месяца назад на месте пересечения улиц Сагбан, Заркайнар и имени Абдуллы Кадыри было начато возведение Дома детского художественного творчества и Га-

лереи национальной одежды. За короткий срок здесь появилось два прекрасных здания, расширены улицы и дороги, улучшилось транспортное движение.

В Доме детского художественного творчества могут одновременно заниматься 200 школьников. В здании разместились выставочный зал, библиотека, клубы юных поэтов, журналистов и шахматистов, компьютерный класс, кружки художественной вышивки и золотшвейного дела, а также миниатюры, студия изобразительного искусства, зал заседаний. Обзорная площадка на крыше дает возможность любоваться панорамой города.

Президент обратил внимание на необходимость сделать так, чтобы здания на прилегающей к этому сооружению территории были гармоничны. Это замечательно, что мы возвели такие крупные объекты и испытываем чувство гордости, сказал Ислам Каримов. Однако не следует забывать о том, что мы должны беречь их.

Нет сомнения в том, что и парк имени Абдуллы Кадыри превратится в любимое место отдыха детей. Здесь установлены современные аттракционы.

Во время знакомства с Галереей национальной одежды Президент высоко оценил то обстоятельство, что это здание вобрало в себя современный и традиционный архитектурные стили. В большом зале, демонстрационных помещениях будут проводиться показы образцов одежды и тканей, производимых на предприятиях легкой промышленности нашей страны.

Эти прекрасные здания будут способствовать дальнейшему повышению уровня жизни наших соотечественников, воспитанию молодого поколения всесторонне развитыми личностями.

Гулом МИРЗО, Норали ОЧИЛОВ, корр. УзА.
 Фото Дильшоода ЮСУПОВА, УзА.

ИСКРЕННИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Его Превосходительству
 господину Исламу КАРИМОВУ,
 Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич!
 От имени народа Казахстана и от себя лично поздравляю Вас с национальным праздником — Днем независимости!

Хотел бы с большим удовлетворением отметить, что за небольшой по историческим меркам период Узбекистан добился значительных успехов в деле укрепления суверенитета, политического и социально-экономического развития.

Уверен, что существующие между Казахстаном и Узбекистаном дружественные и добрососедские отношения, основанные на общих исторических и культурных корнях, будут и впредь развиваться и укрепляться на благо наших народов, мира и стабильности в регионе.

Желаю Вам, уважаемый Ислам Абдуганиевич, крепкого здоровья, неиссякаемой жизненной энергии и успехов в работе, а братскому узбекскому народу — благополучия и процветания.

Искренне Ваш,
 Нурсултан НАЗАРБАЕВ,
 Президент Республики Казахстан

Его Превосходительству
 господину Исламу КАРИМОВУ,
 Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич,
 от имени народа Азербайджана и от себя лично сердечно поздравляю Вас и дружественный народ Узбекистана по случаю национального праздника — Дня независимости.

Дружба и сотрудничество между Азербайджаном и Узбекистаном, имеющие глубокие исторические корни, являются сегодня прочной основой наших межгосударственных отношений. Убежден, что дальнейшее развитие и укрепление наших двусторонних связей, взаимоподдержка в региональных и международных структурах и впредь будут служить интересам наших народов, делу мира, безопасности и стабильности в регионе.

В этот знаменательный день желаю Вам, уважаемый Ислам Абдуганиевич, крепкого здоровья, счастья и успехов, братскому народу Узбекистана — мира, согласия и прогресса.

С уважением,
 Ильхам АЛИЕВ,
 Президент Республики Азербайджан

Его Превосходительству
 господину Исламу КАРИМОВУ,
 Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич,
 по случаю национального праздника Рес-

публики Узбекистан — Дня провозглашения независимости примите самые искренние и сердечные поздравления.

Позвольте выразить уверенность, что традиционные отношения дружбы и взаимовыгодного сотрудничества между Республикой Молдова и Республикой Узбекистан будут и впредь динамично развиваться и углубляться в интересах и на благо народов наших стран.

Пользуясь случаем, разрешите пожелать Вам, уважаемый Ислам Абдуганиевич, крепкого здоровья, счастья и больших успехов в реализации всех Ваших устремлений, а дружественному узбекскому народу — мира, добра и благополучия.

С уважением,
 Владимир ВОРОНИН,
 Президент Республики Молдова

Его Превосходительству
 господину Исламу КАРИМОВУ,
 Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый господин Президент, по случаю Дня независимости Республики Узбекистан имею честь препроводить от имени народа Израиля и от себя лично наилучшие пожелания и сердечные поздравления Вашему Превосходительству.

Пользуясь этой возможностью, хочу выразить мои наилучшие пожелания Вам лично и пожелать народу Узбекистана процветания и прогресса.

Ваше Превосходительство, примите уверения в моем высоком уважении.

Искренне Ваш,
 Моше КАЦАВ,
 Президент Государства Израиль

Его Превосходительству
 господину Исламу КАРИМОВУ,
 Президенту Республики Узбекистан

Ваше Превосходительство!
 От имени народа и Правительства Пакистана, а также от меня лично примите самые искренние поздравления Правительству и народу Республики Узбекистан по случаю Дня независимости Узбекистана.

Уверен, что братские отношения между нашими странами, приобретшие дополнительный импульс после моего визита в марте нынешнего года, получат дальнейшее развитие и интенсивность в последующие годы.

Пользуясь этой возможностью, хочу пожелать Вашему Превосходительству крепкого здоровья и счастья, а народу Узбекистана — постоянного прогресса и процветания.

Ваше Превосходительство, пожалуйста, примите уверения в моем самом высоком уважении.

Генерал Парвез МУШАРРАФ,
 Президент Исламской Республики Пакистан

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан О Председателе Конституционного суда Республики Узбекистан

Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Освободить **Абдусаломова Мирза-Улугбека** Элчиевича от обязанностей Председателя Конституционного суда Республики Узбекистан в связи с переходом на другую работу.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Заместитель Председателя
 Сената Олий Мажлиса
 Республики Узбекистан
Ф. МУХИТДИНОВА
 г.р. Ташкент, 27 августа 2005 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан О внесении изменений в состав Верховного суда Республики Узбекистан

Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Избрать судьями Верховного суда Республики Узбекистан:
Бобокулова Алижуга Галпаровича
Исмоилова Собиржона Абдуллаевича
Тураухжаева Халилullo Собиржоновича
Яхьева Бокижона Бакоевича.

2. Освободить:

Мавлянову Жамилю Шариповну от обязанностей судьи Верховного суда Республики Узбекистан в связи с переходом на другую работу;

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Заместитель Председателя
 Сената Олий Мажлиса
 Республики Узбекистан
Ф. МУХИТДИНОВА
 г.р. Ташкент, 27 августа 2005 г.

ПОЗДРАВЛЯЕМ! РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС "ГОРДОСТЬ РОДИНЫ"

ЗАВЕРШЕН

Редакция газет "Народное слово" и "Халк сузи" в начале года объявила республиканский творческий конкурс "Гордость Родины", посвященный 14-й годовщине независимости нашей страны.

За прошедшие восемь месяцев в конкурсе приняли участие со своими произведениями около тридцати авторов. А некоторые из них выступили на страницах газет с двумя, а то и тремя произведениями.

Ознакомившись со всеми произведениями, жюри пришло к решению:

вручить одну первую премию двум авторам — **Сирожидину Сайиду** и **Аликулу Ханимулову**.

Две вторых премии достались **Кадиржону Сабинову** и **Матназару Абдуллахому. Шухрат Жабборов, Олимжон Усанов** и **Галина Хван** удостоились трех третьих премий.

А обладателями десяти поощрительных премий стали: **Азам Аликулов, Юсуф Хамидов, Асрор Мумин, Юсуф Бердиев, Тухтасин Ганиев, Абдунаби Хайдаров, Салим Дониёров, Максуд Жонихонов, Юнус Бурунов** и **Низора Якубова**.

Новые предприятия

Накануне 14-летия независимости страны в кишлаке Вангози Кизилтепинского района ООО "Вангози агроэкспорт" запущен завод по производству масла. Новое предприятие способно перерабатывать 25 тонн семян хлопчатника и производить более трех тонн масла в день. Благодаря пуску завода постоянной работой обеспечено 150 человек. В этом кишлаке также начали действовать мукомольное предприятие мощностью до 15 тонн продукции в день и новый швейный цех.

УзА.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан О внесении изменений в состав Высшего хозяйственного суда Республики Узбекистан

Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Освободить:
 Азимова Мурата Каримовича от обязанностей заместителя Председателя Высшего хозяйственного суда Республики Узбекистан в связи с истечением срока полномочий;
 Солиева Исмоила Комиловича от обязанностей судьи Высшего хозяйственного суда

Республики Узбекистан в связи с переходом на другую работу.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Заместитель Председателя
 Сената Олий Мажлиса
 Республики Узбекистан
Ф. МУХИТДИНОВА
 г.р. Ташкент, 27 августа 2005 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан
Об освобождении от должности
Чрезвычайного и Полномочного Посла
Республики Узбекистан в Исламской
Республике Афганистан

Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Освободить Ахмаджанова Алишера Рахматовича от должности Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Узбекистан в Исламской Республике Афганистан в связи с переходом на другую работу.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Заместитель Председателя
Сената Олий Мажлиса
Республики Узбекистан
Ф. МУХИТДИНОВА

гор. Ташкент, 27 августа 2005 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан
О назначении Чрезвычайного
и Полномочного Посла
Республики Узбекистан в Исламской
Республике Афганистан

Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Назначить Алиева Парвиза Мириевича Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Узбекистан в Исламской Республике Афганистан.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Заместитель Председателя
Сената Олий Мажлиса
Республики Узбекистан
Ф. МУХИТДИНОВА

гор. Ташкент, 27 августа 2005 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан
Об освобождении от должности
Чрезвычайного и Полномочного Посла
Республики Узбекистан
в Турецкой Республике

Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Освободить Исаева Рустама Якубовича от должности Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Узбекистан в Турецкой Республике в связи с переходом на другую работу.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Заместитель Председателя
Сената Олий Мажлиса
Республики Узбекистан
Ф. МУХИТДИНОВА

гор. Ташкент, 27 августа 2005 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан
О назначении Чрезвычайного
и Полномочного Посла Республики
Узбекистан в Турецкой Республике

Сенат Олий Мажлиса Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Назначить Кадырова Ульфата Салахетдиновича Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Узбекистан в Турецкой Республике.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Заместитель Председателя
Сената Олий Мажлиса
Республики Узбекистан
Ф. МУХИТДИНОВА

гор. Ташкент, 27 августа 2005 г.

Новое совместное предприятие

В ширкатном хозяйстве "Янги хаёт" Ахангаранского района Ташкентской области вступило в строй узбекско-турецкое совместное предприятие "Демир текстиль".

В нашей стране большое внимание уделяется производству соответствующей мировым стандартам хлопчатобумажной продукции. Только в текущем году в системе государственной акционерной компании "Узбекэнгилсаноат" было открыто восемь совместных предприятий.

С 1992 года в республике действует турецкая фирма "Демир". В течение прошедших лет в сотрудничестве с ней в Янгйюле, Ташкенте и Чирчике был создан ряд совместных предприятий по производству текстильной продукции. А новая прядильная фабрика в Ахангаране обеспечивает нитками и тканями другие предприятия страны.

В этом промышленном комплексе, проектная стоимость которого составляет 11,2 миллиона долларов США, будет производиться 5,1 тысячи тонн ниток и почти 8 миллионов погонных метров тканей в год. Предприятие, построенное по проекту института "Узгенгилсаноат", работает на основе современных технологий. Ежегодный экспортный потенциал "Демир текстиля" равен почти девяти миллионам долларов США.

Это предприятие открывает широкие возможности для

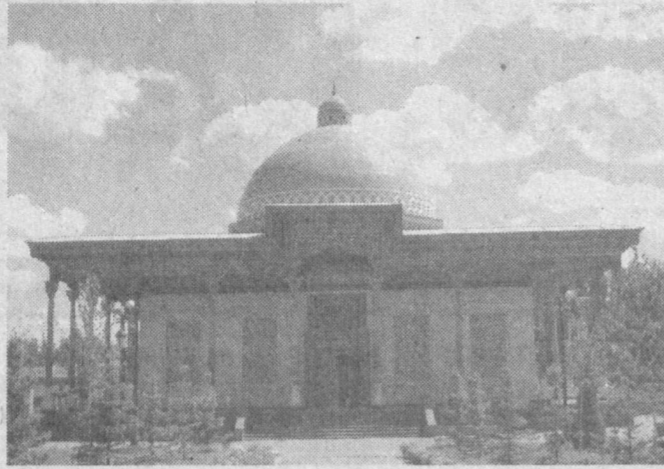
развития инфраструктуры села, обеспечения молодежи работой.

На состоявшемся 29 августа в связи с открытием совместного предприятия "Демир текстиль" мероприятии выступили хоким Ташкентской области К. Туляганов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Турции в нашей стране Кемал Ася, член Сената Олий Мажлиса Ф. Иброхимов, председатель правления государственной акционерной компании "Узбекэнгилсаноат" А. Бахромов, президент фирмы "Демир" Ахмет Демир и другие. Они отметили, что огромная созидательная работа, проводимая в Узбекистане в годы независимости, служит дальнейшему росту благосостояния народа.

— Мы мечтали о том, чтобы в нашем кишлаке начало работать современное предприятие. Сегодня мечта сбылась, — сказала прядильщица предприятия Насиба Давидова. — Безграничная радость работающих здесь сотен моих подруг. Это результат проводимой в стране широкомасштабной работы по обеспечению женщин работой, защите их прав и здоровья. Мы, женщины Ахангарана, благодарны руководителю государства за предоставленные возможности.

Н. ДУШАЕВ, корр. УзА.

День памяти жертв репрессий



Они прошли через тюрьмы и лагеря, иные были расстреляны... Их клеймили "врагами народа"... В эпоху беззакония и грязных наветов казалось, что нет в мире справедливости.

Возрожденные

Лучезарные улыбки девушек и гордые взгляды мужчин... Глаз любуются, глядя на эти молодые красивые лица со старой фотографии, — в них видится горячее желание созидать, надежда на светлое и безоблачное будущее... Казалось бы, кто сомневался тогда, что вся жизнь у этих людей еще впереди, но резкий поворот судьбы выписал иной сценарий... Они прошли через тюрьмы и лагеря, иные были расстреляны... Их клеймили "врагами народа"... В эпоху беззакония и грязных наветов казалось, что нет в мире справедливости. Но истина восторжествовала. Спустя многие годы. В светлой памяти людской, которую им

воздают потомки. Сегодня — День памяти жертв репрессий. На фоне грядущего большого праздника — Дня независимости, воцаряющего шумное народное веселье, этот день — словно скорбная минута молчания... Без прошлого нет настоящего — гласит известная мудрость. Без справедливого толкования истории и в особенности реабилитации облика этих людей мы не сможем объективно оценить их вклад в развитие родной страны. Ведь среди репрессированных было очень много прогрессивно мыслящих, талантливых личностей, по духу это были свободолюбивые люди, способные противостоять обще-

принятым нормам, жестокому режиму. И именно эти поборники справедливости, не желая сковывать свою свободу идейными и строгими политическими путями, стали жертвами запущенной машины репрессий. В разные годы под ее безжалостный механизм попадали тысячи невинных людей.

В истории родного отечества было несколько таких периодов. С момента присоединения Средней Азии к Российской империи начались гонения на местную интеллигенцию, духовенство, закончившиеся волной репрессий. 30-е, 40-е, 50-е XX века — кампания "раскулачивания" защитных семей, арестов и ссылки



справедливостью

ки представителей творческой интеллигенции. Тысячи и тысячи человек были расстреляны. Данные о каждом, чья судьба не миновала клеветы, нелепых обвинений и страшной участи лагерного режима, сегодня тщательно собираются и архивируются. Вернуть честное доброе имя тем, кто по сути являлся совестью нации, стоял на сломе идейных формаций и поплатился за то горькой платой — порой даже жизнью, стало возможным благодаря обретению независимости в нашей стра-

не. 12 мая 1999 года правительством была создана специальная комиссия по увековечению памяти жертв репрессий колониального периода. 22 июля того же года постановлением Кабинета Министров республики образован благотворительный фонд "Шахидлар хотираси" ("Памяти жертв репрессий"). Штат фонда совсем небольшой — с десятком сотрудников. Но тот огромный труд, который ими проделан, та миссия, которую они выполняют, исключительно важны. Крупицу за крупин-

кой они собирали информацию о жертвах политических репрессий. От пожелтевших вырезок газет, семейных фотографий и ветхих писем до исторической литературы разных лет. Что-то представляли сами родственники пострадавших, какую-то информацию запрашивали в архивах СНБ и даже российских спецслужб. Эти материалы вошли в основу экспозиции музея, существующего при фонде.

Эльвира АБДУЛЛАЕВА.
Фото Рашида ГАЛИЕВА.



До новых встреч на "Шарк тароналари"!

Завершился пятый Международный музыкальный фестиваль "Шарк тароналари"



Почти неделю не только в Самарканде, но и во всей стране царил торжественная атмосфера музыкального праздника. В сердце древнего Самарканда — на площади Регистан, в амфитеатре "Мужиза", на сцене парков отдыха "Ёшлик" и "Сугдиена" продемонстрировали свое мастерство артисты и исполнители, прибывшие из более чем пятидесяти стран мира. На языках разных наций и народов звучали воспевающие Родину, мир

и дружбу, любовь и верность песни.

Участие главы государства Ислама Каримова в открытии фестиваля, его искренние поздравления воодушевили участников форума.

Вечер 30 августа... Площадь Регистан заполнена участниками фестиваля, приехавшими из разных уголков мира, гостями и поклонниками искусства. Здесь состоялся торжество по случаю закрытия международного музыкального фестиваля. Выступившие отметили, что основной целью фестиваля, наполненного волнующими и незабываемыми мгновениями, стал призыв людей к красоте и добру, сохранению и развитию уникального музыкального наследия и традиций народов мира, объединению посредством музыки представителей различных наций и народностей с многообразным языком, культуры, национальных ценностей на пути к единой цели.

Необходимо отметить, что с каждым годом растет авторитет Международного музыкального фестиваля "Шарк тароналари". Звучащая на самаркандской земле мелодия эхом отдаются по всему миру. И нынешний музыкальный

форум отличается неповторимыми мелодиями, прекрасными песнями и зажигательными танцами.

На фестивале в выступлениях мастеров узбекского искусства звучали песни на газели Алишера Навои, и это придавало особую значимость и величественность музыкальному празднику.

Гости фестиваля имели возможность познакомиться с богатой музыкальной культурой, неповторимому искусству узбекского народа. Каждый день международного фестиваля был наполнен незабываемыми встречами, искренними беседами.

Зарубежные артисты и гости фестиваля ознакомились с созидательной работой, осуществленной в Самарканде. Они испытали великодушное, гостеприимство узбекского народа, узнали о великом прошлом, богатой культуре и духовности нашего государства.

...Все с нетерпением ждали объявления имен победителей и лауреатов фестиваля. Наконец настали долгожданные минуты.

Высшую награду — Гран-при пятого Международного музыкального фестиваля "Шарк тароналари" решили не присуждать. Первого места удостоены наша соотечественница Нодира Пирматова и азербайджанская певица Айгюн Бейляр. Второе место жюри фестиваля присудило артистам из Кувейта и Италии, а также певцу из Монголии Урнаа Чахар Тукчи. Третьего места удостоены представители Республики Корея, Бангладеш и Израиля. Специальный приз ЮНЕСКО присужден афганским артистам, а специальный приз жюри международного фестиваля — представителям Арабской Республики Египет.

В рамках фестиваля состоялся конкурс "За лучшее исполнение национальной песни". Представитель каждой страны исполнил национальную песню и мелодию. В этом конкурсе победителями вновь стали Нодира Пирматова и Айгюн Бейляр.

Мы побеседовали с азербайджанской певицей Айгюн Бейляр, которая, в частности, сказала:

— Прекрасный Самарканд, "Шарк тароналари" оставили незабываемый след в моей жизни. Я безгранично

рада и счастлива, что братский узбекский народ встретил меня как свою дочь, высоко оценил мое искусство. Меня всегда очаровывали узбекские классические песни. Возможно, мне повезет еще через два года принять участие в фестивале и исполнить песню на узбекском языке. Выражаю благодарность уважаемому Президенту Исламу Каримову за организацию такого престижного форума.

Спущен флаг фестиваля. Участники Международного музыкального фестиваля прощались, надеясь, что спустя два года им вновь повезет участвовать в таком замечательном празднике музыкального искусства.

В закрытии фестиваля приняли участие заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан Р. Касымов, хоким Самаркандской области М. Нурмурадов.

Акбар КАРШИЕВ, корр. УзА.
Фото Тохира НОРКУЛОВА, УзА.

Веги независимости

ВОСХОЖДЕНИЕ К ДУХОВНОСТИ

За четырнадцать лет независимости мы обрели уверенность в завтрашнем дне и стали бережно относиться к тому, что принято считать духовностью, возведя это в ранг вечных ценностей. Живой интерес к своему прошлому, историческим корням, культуре, приумножение лучших национальных традиций и обычаев стали основополагающими в нашей стране и составляют ныне суть происходящих в обществе перемен.

Прошлом году. Для одаренных мальчишек и девочек это возможность не только заявить о себе, но и попасть в мир большого искусства. Так, при поддержке фонда "Форум культуры и искусства Узбекистана" лауреат фестиваля "Янги авлод-2004" Нурон Мукиев стал участником XV Международного конкурса пианистов в Италии. И таких примеров немало. Имена юных узбекистанцев все чаще звучат в разных городах мира. Одно из них — Саада Эгай, который стал обладателем главной премии международного вокально-танцевального конкурса "Сияние звезд", проходившего в Санкт-Петербурге. Десятилетний танцор исполнил узбекский танец "Озорной мальчик" ("Шум бола"). А в прошлом году Саада был удостоен гран-при в международном фестивале "Звездный Крым", который проходил в Ялте. Большой ус-

пеш имел он и на первом фестивале детского творчества "Янги авлод", на конкурсе юных дарований "Умид юлдузлари".

Одаренная молодежь всегда находится в центре внимания государства и общественности. Созданы все условия для того, чтобы молодые граждане республики свободно проявляли себя в искусстве, науке, спорте, других сферах. Свидетельством тому — премия "Нихол", учрежденная для молодых талантов пять лет назад по инициативе главы нашего государства. Этой премией ежегодно награждаются одаренные юноши и девушки, выступающие в жанрах классической музыки и эстрады. А для талантливой молодежи, преуспевающей в учебе, творчестве и общественной жизни страны, существует Государственная премия имени Зулфи, уч-



режденная также по инициативе нашего Президента. Кроме того, регулярно проходят смотры талантов молодых танцовщиц, вокалистов, инструменталистов, мастеров прикладного искусства, художников...

Узбекская школа изобразительного искусства по праву может считаться самой крупной и перспективной в Центральной Азии. В 1997 году указом Президента образована Академия художеств Узбекистана. Она создана в целях сохранения, изучения и дальнейшего развития традиций узбекской школы изобразительного искусства. Особенно большое значение сегодня имеет выставочная деятельность Академии. Причем экспозиции узбекских мастеров кисти и резца проходят регулярно не только в пределах республики, но и за рубежом. Художники Узбекистана своим творчеством способствуют международному признанию нашего народа как высококультурного, живущего не только прошлым — великим наследием и историей, но и настоящим — занимающегося созидательной деятельностью по развитию духовной культуры. И помогает ему в этом государство, провозгласившее одним из главных направлений своего развития верность национальным и общечеловеческим ценностям.

Ирина СЕРЫХ,
Эльвира ХАЛИУЛЛИНА.

Три кита

Она никогда не мечтала быть самолетостроителем и тем более преподавать. Помогли жизненные обстоятельства и три человека, без которых "звездная" судьба вполне могла не состояться. В пятом классе математики обучала учительница с красивой фамилией Захржевская. Интеллигентная, добрая. И любовь к ней переросла в любовь к математике. Ученица стала способной, потом талантливой. Но... мечтала о химии и геологии. Судьба распорядилась иначе. Ехать учиться в Ташкент не было денег, а в Самарканде, где она тогда жила, заинтересовать мог только один факультет — физико-математический. Заинтересовал. Выбрала группу механиков. И с первого дня стала ее старостой. Сильнейшая подобралась группа. И какие великолепные специалисты, одноклассники Людмилы Степановны, работают сейчас на благо узбекской науки Академик Ташпулат Шаринкулов, Фахриддин Бодалов, преподаватель авиационного института. До сих пор, встречаясь, называют Ермакову "наша староста".

А потом было распределение на ТАПОиЧ, где главный инженер Константин Сергеевич Поспелов, поверив в знующую и напористую девушку, направил ее сразу на летно-испытательную станцию — ЛИС. С этой станцией до сих пор связана жизнь Людмилы Степановны. Там она вышла замуж за Николая Ермакова, получила первую квартиру, там вот уже 20 лет работает дочь — Анна Ермакова, там проводятся все научные эксперименты и обучаются студенты. Там стартовала авиационная карьера. Она могла бы стать немного другой. Людмила уже начала обучаться на летающего инженера-испытателя. Но тогда разбился при испытаниях винтокрыл, и Константин Сергеевич сказал: "Не женское это дело. Поищите преподавателя".

Факультет только образовывался, — вспоминает Людмила Степановна. — Тогда это было ново, сложно. И каких классных специалистов мы выпускали! Я прекрасно помню всех. Сейчас они костяк нашего авиостроения, работают во многих странах СНГ, стали известными учеными, практиками. Потом мы стали готовить специалистов и для космоса, для нашего предприятия "Койнот", открыли кафедру научного приборостроения.

В это время Людмиле Ермаковой приходилось осваивать новые дисциплины — механику полетов космических летательных аппаратов, например. "Койнот" выпускал антенны для спутников, устройства для выращивания кристаллов в космосе (это входило в программу полета космонавта Гречко), проектировали грунтозаборные аппараты и спутники. Специалистов, занимающих

Вручение премии молодым, как и проведение научной конференции накануне главного праздника страны, стало в Академии наук хорошей традицией, демонстрацией практических усилий по привлечению новых научных сил, способных решать не только сложные научные проблемы, но и способствовать процветанию Родины, укреплению ее международного авторитета. Еще не так давно приходилось слышать о потере интереса молодых к научному поиску, о снижении авторитета и роли ученого в обществе, о сокращении притока молодых кадров в науку. Однако цифры показывают иную картину. За последние пять лет только в научные подразделения Академии наук пришло более 600 талантливых юношей и девушек, искренне стремящихся добиться весомых научных результатов. Если же учесть, что сегодня в системе академии трудятся более двух тысяч научных сотрудников, приток такого числа свежих сил уже говорит о многом.

Наука — ценнейший капитал общества, достояние любого государства, во многом определяющее его настоящее и будущее. Но для этого он должен постоянно приумножаться, что по силам прежде всего молодым. Сегодня нет ни одной производственной, сельскохозяйственной или экономической отрасли, сферы общественной жизни, которая могла бы развиваться без научного анализа и предвидения. С первых дней независимости главному научному штабу страны пришлось решать три непростые задачи, — вспоминает вице-президент АН Узбекистана Тажир Арипов. — Первая — постепенно развернуть отечественную науку, прежде всего академическую, на нужды республики. Когда мы, то есть ученые, руководители отделений, институтов, специалисты, начали ревизию нашего багажа, обнаружили серьезные диспропорции. Многие НИИ были плотно завязаны на общесоюзной тематике. Немало исследователей, разработок велось по линии оборонного комплекса. Между тем важные региональные проблемы оставались в стороне.

Вторая задача, которую необходимо было решать, заключалась в сохранении преемственности поколений. А для этого требовалось обеспечить молодежи достойные материальные и творческие стимулы. Наконец, третья задача — интегрировать узбекскую науку в мировое научное сообщество. Ведь в мировое научное сообщество ученого, в сущности, необходимо ученому, кроме оборудования, материалу, приборов. Ему прежде всего необходимо общение со своими коллегами. Чем его больше, тем богаче в профессиональном плане становится обе стороны. Поэтому одним из главных завоеваний независимости для отечественной науки я считаю ее открытость миру.

Как можно обычным, понятным всем читателям языком рассказать о сфере ее педагогической деятельности, если трудно произнести название некоторых предметов, которые она читает магистрантам авиакосмического факультета Ташкентского авиационного института? Они связаны с небесной механикой и относятся к трудным дисциплинам, преподавание которых по силам только самым высококвалифицированным специалистам. Таким, как заведующая кафедрой аэрогазодинамики Ермакова. Скоро исполняется 45 лет со дня создания в Ташкентском политехническом институте авиационного факультета, ставшего впоследствии самостоятельным вузом. И у истоков стояла молодой

специалист Ташкентского авиационного производственного объединения им. В. П. Чкалова Людмила Ермакова. Сегодня все, кто имеет отношение к самолетостроению и космосу, знает, кто такая Ермакова. Большая их часть — ее ученики. Специалисты знают высокопрофессионального и образованнейшего человека с новыми идеями и разработками. Руководители знают напористого, буквально толкающего вперед отрасль ученого. Студенты — строгого и дотошного преподавателя, который никогда не поднимит знания своих учеников подарками от них. И есть много тех, кто знает необыкновенно чуткую, добрую, открытую, веселую, всегда протягивающую руку помощи женщину.

"Небесная" стезя Людмилы Ермаковой

ся всем этим, готовил факультет и Ермакова. А сама Людмила продолжала непрерывно учиться. Одним из своих главных учителей считает Ивана Васильевича Остославского, ученика Николая Жуковского. Было такое впечатление, что прикоснувшись к самым истокам космонавтики. Именно он, Иван Остославский, настаивал, чтобы Ермакова больше работала в науке, окончила аспирантуру.

"Женщина рисует самолеты"

Так называлась статья, первая о Людмиле Ермаковой. И тогда, несколько десятилетий назад, и сейчас самолеты и ракетостроение не считается женской профессией. Ею надо просто переболеть.

Свою первую кандидатскую диссертацию Ермакова начала делать на ЛИСе. Тема была (да и остается) очень актуальной — влияние веса, температуры и других параметров на взлетно-посадочные характеристики самолета. Промышленность стала выпускать тяжелую технику, а аэродромы перестали ей соответствовать. Тем более в таком жарком климате, как наш, или как в Индии, Иране, куда наши самолеты экспортировались. Часть работы была уже сделана и переложена в тогдешнее чудо техники — ЭВМ. Но... рождение близнецов и неожиданная болезнь мужа заставили отложить работу.

Второй раз за диссертацию взялась через семь лет, уже в МАИ, где повысилась квалификация у Ивана Остославского. Он-то и предложил Ермаковой разработку еще одной актуальнейшей темы — влияние турбулентности на полет самолета и сброс грузов. Сброс груза, и крупногабаритного и мелкого, может создавать и создавал много не-

штатных ситуаций, при которых теряли, бывало, не только груз, но и самолет.

За неполные четыре месяца Людмила Степановна составила и решила уравнение. Но провести эксперимент возможности не было. А какая теория без эксперимента и его результатов? И тема не была доработана. Зато потом, когда в Узбекистане появилась своя экспериментальная база, вот тогда ее научная карьера пошла вверх.

Третьей темой тоже были грузы, но уже на внешней подвеске. Она исследовала отбегание груза, например, ракеты, — где подвешивать груз, на каком режиме полета его пускать, как учитывать сопротивление и изменения в атмосфере, ведь речь шла о сверхзвуковых самолетах. Это было уже военное авиостроение. Диссертация защищалась в строго секретных условиях, даже в зашторенном помещении. Проходила защита на кафедре аэрогазодинамики строительного факультета Политехнического института и на кафедре 7-го факультета МАИ. Там, кстати, до сих пор используются комплексы Людмилы Ермаковой.

Таким трудным и долгим был путь к званию, которое многим покажется не таким уж высоким, — кандидат наук. Но для Людмилы Степановны важно не звание, а результат.

Монолог

— Я совсем не жалею, что судьба направила меня в авиацию. Ведь это перспективнейшая отрасль науки в мире. И у нас в Узбекистане. Посмотрите, как "встает с колен" наше авиостроение. Недавно сделали шесть самолетов для Индии. И не просто самолетов, а топливозаправщиков. Такие еще поискать надо! Сколько миллионов положили в бюджет страны! И поддержка прави-

тельства в этом вопросе очень дальновидна. Ведь у нас такие возможности! АН-12 нашего производства по сей день летает. Очень долго летали ЛИ-2 и ИЛ-14. А ИЛ-76, который мы продолжаем делать, не имеет аналогов в мире. Эти традиции надо сохранить, развивать, создавать новые модификации. И у нас есть потенциал — и научный, и производственный.

Вот индийские самолеты сделали, словно подвиг совершили. Ведь специалистов на заводе осталось мало, в основном "старички", кто уже так переболел авиацией, что без нее и жить не может. Но я уверена, что авиационная и космическая промышленность еще наберет обороты. Для этого понадобятся кадры — молодые, перспективные. Они на подходе. И им есть где приложить свои силы — это ТАПОиЧ, Центр космических исследований, предприятие "Койнот", пусть там осталось совсем немного космоса, но он есть. Это Чирчикский завод абразивных материалов, которые широко используются и в авиации, и в космонавтике. В такой небольшой стране, как наша, почти 20 аэропортов, пять из них — международного класса. Это ли не перспективы? Уверена, что в Узбекистане появится собственный спутник. Посмотрите, как успешно работает школа юных космонавтов академика Вахидова, как многих ребят приобщает он к космонавтике. Все у нас будет. Надо только работать...

Знак судьбы

Цветные сны сняты нам редко. Поэтому и не забываются долго. Еще до того, как Людмила Ермакова стала профессионально поглядывать на небо, как начала мечтать или вообще думать о самолетах, ей приснился сон. Летит она на маленьком самолете почему-то вверх. Вокруг голубое небо, голубая зем-

ля под крылом, много невероятно прекрасного света и абсолютная уверенность, что этот самолетик — часть ее жизни и она будет летать на нем тогда, когда захочет. Красивый, всеяющийся прекрасные надежды сон нет-нет, да и вспоминается Людмиле Степановне, а вместе с ним чувство, что прекрасная синева и свет-мечта еще не ушли из ее жизни.

Сама она впервые полетела на самолете уже когда работала на заводе, была неплохим специалистом с неплохой должностью. Случилось это спонтанно. На летном поле Ташкентского аэропорта, где ЛИС проводил испытания, подошла к летчикам и спросила, когда они летят в Самарканд. Купила билет и через час уже летела навещать родителей. Мы, наверное, все помним свой первый полет на самолете. Но здесь-то другая история. Людмила Ермакова, молодой специалист летно-испытательной станции, слышала в самолете работу каждого винтика. Этот гул сливался в мелодию ее судьбы. Тогда она отчетливо поняла, что выбор, к которому так настойчиво вела ее эта самая судьба, правильный. Она вспомнила, как заглядывалась на учебные полеты курсантов летного училища, которое эвакуировали в Самарканд, где она тогда жила во время войны. Как брала ее с собой старшая сестра Зинаида на территории этого училища посмотреть на летчиков и самолеты. И вообще, ведь во многом благодаря этому училищу удалось семье выжить. Зинаида приносила из столовой, куда устроилась работать, хлебные крошки. Эти крошки младшая из четверых детей Люда считала и считает до сих пор лакомством.

Как много воспоминаний оставила в детском духе война. Госпиталь в шко-

ле, стирки для раненых. Сумка, сшитая из сатинового одеяла, — первый портфель переклассница Людмила Кондрашовой. Старая кофта вместо пальто, рукава всегда короткие, потому что все Кондрашовы высокие, крепко сбитые. Несмотря на это, Люда была девочкой тихой и скромной, боялась кого-то обидеть, не давала сдачи. Но внутри зрел характер, умеющий сметать все на пути к справедливости и правде. Постепенно она становилась вожаком на улице, утверждая там свои правила — маленьких не обижать, старым помогать, без надобности не драться, чужого не брать. Только вот за себя постоять не могла, да и не хотела. За свое дело — это да. А за личные блага — до сих пор нет.

Вот, например, темы двух первых ее диссертаций опубликованы даже без упоминания автора разработок. Или, до сих пор составляя методички, перево-рячивая для этого груды литературы и своих собственных наработок, никогда не называет себя автором. Только составителем. И требует такой же честности от других. Умеет все претензии высказывать прямо в глаза, а потому даже с "виноватыми" остается в хороших отношениях. Хотя при необходимости у нее хватит характера не подать руки человеку, которого не считает возможным уважать. Но бережет душу от всего темного, умеет прощать и не держать зла.

А почести... Она их даже немного стесняется. Все эти торжественные речи и юбилейные адреса... Достойно уважения людей. Когда говорят о ком-то, кто достиг высот в авиостроении, делают акцент на том, что он ученик Ермаковой. И это как характеристика его знаний, профессионализма, ответственности и честного служения делу.

Когда я познакомилась с Людмиле Степановной, первый вопрос задала — "Сколько вам лет?" И несмотря на то, что у меня тоже есть юбилейные адреса, добавила: "Какой прекрасный возраст! Так много еще можно успеть!" И так много хочется сделать. Задачу-то меньше не становится. От самых глобальных — подготовка кадров для авиации и космонавтики — до совсем энтузиасты. Например, за создание общей лаборатории с заводом, где можно использовать и списанные летательные аппараты, и списанные специалисты. Уж они-то смогут "обкатать" молодежь в авиационной школе.

И в конце концов, только с такими людьми, как Ермакова, можно построить первую в республике аэродинамическую трубу. Выигрывает тот, кто делает дело, используя все "вопреки" и "благодаря".

Людмила ПОПФИРЬЕВА.

Вехи независимости

В преддверии 14-й годовщины независимости Узбекистана шестнадцать молодым ученым в Академии наук республики вручены премии. Работы четверых — Хамдама Рахимова из Отдела теплофизики, Фаруха Мухамедова из Института математики, Отабека Бурханова из Астрономического института, а также доцента кафедры физики и электронной техники Ташкентского государственного технического университета Дильнозы Ташмухамедовой получили и международное признание. Премии за лучшую научную работу года также вручены коллективам ученых.

НАУЧНЫЙ КАПИТАЛ СТРАНЫ

Сегодня десятки сотрудников академических НИИ, прежде всего из числа молодых, выезжают за рубеж не только на различные научные конференции. Их приглашают на работу в престижные научные центры. В результате рождаются новые научные связи, направления совместных исследований. Слова Тахира Фатиховича подтверждаются цифрами. Так, если в 2000 году объем зарубежных грантов, получаемых ежегодно узбекскими учеными, был менее 500 тысяч долларов, то сегодня он превысил отметку в четыре миллиона. Если в том же 2000 году в ведущих научных мировых изданиях было опубликовано лишь 2,5 тысячи статей и сообщений, то в прошлом году — четыре тысячи. В научном мире есть такое понятие, как частота цитирования. Чем чаще коллеги ссылаются на ту или иную работу, публикацию, тем авторитетнее источник. Так вот, за последние время цитирование работ узбекских ученых существенно возросло.

За годы независимости в Академии наук произошли и глубокие структурные преобразования. Например, к старейшему Каракалпакскому отделению в 1994 году прибавилось Самаркандское, в котором наиболее ярким звеном является, безусловно, Институт археологии. Работы его ученые признаны во всем мире. И сегодня в разных регионах республики они ведут археологические раскопки со своими коллегами из Японии и России, Германии и Австралии... Потому как земля эта — родина нескольких мировых цивилизаций, удивительный конгломерат культур, религий, традиций. Маленький штрих. В прошлом году Академия наук отмечала свое 60-летие. Но если заглянуть в средние века, то окажется, что уже тогда наши далекие предки успешно использовали подобную форму организации ученых. В XI веке правитель Хорезма — хорезмшах Абдул Аббас Ибн Мамун — всячески поддерживал ученых, поэтов, музыкантов,

скульпторов и художников. При дворе хорезмшахов состояли не только такие великие мыслители Востока, как Ибн Сина (Авиценна) и Беруни, но и историк Ибн Мискавайх, математик Абу Наср Аррок, философ Абу Сахл Масихи, лекарь Ибн Хаммор и другие. Именно здесь был организован "Дом знатоков" — "академия", 1000-летие которой будет отмечаться осенью нынешнего года. Академия Мамуна, возрожденная указом Президента страны, стала сегодня третьим отделением Академии наук.

Организация научной деятельности в форме академии стала в Средней Азии традицией. Подобные учреждения после Хорезма открылись в Марве, Бухаре, Ходженте... Ну а в XV веке новый взлет научной мысли явили великие мыслители самаркандской академии, организованной Мирзо Улугбеком. Так что академические традиции уходят корнями гораздо дальше 60 лет.

За годы независимости в системе Академии наук появилось четыре научных центра: Андижан-Наманганский, Ферганский, Бухарский и Каршинско-Сурхандарьинский. Последний открыт совсем недавно. Исследования диктуются объективными причинами. Прежде всего необходимо концентрация научных сил. Во-вторых, их большей целенаправленностью на решение конкретных проблем региона.

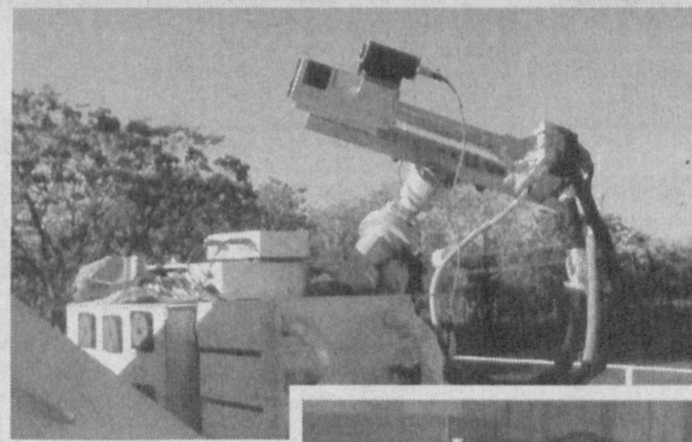
Структурные изменения затронули и основную, ташкентскую часть Академии, в результате которой сегодня действует 43 научно-исследовательских учреждения. Среди них НИИ удобрений, материаловедения, системных исследований, биоэкологии Каракалпакского отделения и другие. Из состава президиума Академии наук выведены несвойственные ему чисто научные подразделения. К примеру, отдел географии передан Институту геологии, а научный совет по нефти и газу — Институту геологии и геофизики. Цепочка преобразований коснулась, конеч-

но, и более низких уровней управления — институтов, лабораторий, КБ.

Так, к сегодняшнему дню в Академии наук 10 отделений, в которых сформировано и уже работает 39 новых проблемных советов, в задачи которых входит координация фундаментальных исследований, экспертиза прогнозных и ежегодных планов научных работ, а также научных отчетов по завершению исследований.

С 2003 года Академия, как и вся наука республики, перешла на грантовую систему финансирования. В настоящее время она работает над выполнением 180 фундаментальных, около 300 государственных научно-технических и 15 инновационных программ. В ее составе такие уникальные объекты, как Майданская обсерватория, 10-мегаваттный ядерный исследовательский реактор, циклотроны, различные лазерные установки, большая солнечная печь, химические и биологические комплексы, ботанический сад и гербарий. Все подразделения АН сегодня объединены в единую информационную сеть "Узсайнет", к которой ныне подключены также 16 вузов республики, ряд других крупных организаций страны.

С полным правом к уникальным объектам можно отнести открывшийся в Институте ядерной физики республиканский радиоаналитический центр, позволяющий на своем оборудовании проводить идентификацию любых веществ, включая радиоактивные и ядерные материалы, металлы, химические соединения. На базе Института химии и физики полимеров по инициативе президента академии Бехзода Юлдашева только что начал действовать Центр коллективного пользования хроматографическому методу исследования соединений "Кимевый анализ". Его суперсовременное оборудование позволяет анализировать вещества органической и неорганической природы, в частности, сте-



В лаборатории Института ядерной физики Академии наук.

пень чистоты лекарственных препаратов, растворителей, нефтепродуктов и т. п.

Таким образом, Академия наук республики, оставаясь ведущей организацией по проведению фундаментальных исследований, сегодня все активнее работает над решением практических задач экономики страны, различных ее отраслей. Во многих НИИ ныне выпускается немало наукоемкой продукции, имеющей спрос не только на внутреннем рынке, но и на мировом. Значителен вклад ученых в духовное обогащение нации. И это не только новые открытия археологии, доказывающих, что наш регион по значимости занимает такое же место, как Месопотамия, Древний Египет или Китай. Это — исследования историков, которые, опираясь на многочисленные источники и факты, осмысливают исторические корни народа, государственности. Уникальная коллекция рукописей Академии наук позволила существенно обогатить наши познания во многих отраслях и направлениях языкознания, истории, древней географии, литературы и лингвистики. Кстати, о литературе. Бесценным подарком для всех ее любителей и знатоков стало завершение издания 20-томного полного собрания сочинений А. Навои, подготовленного учеными республики.

...Пройдут торжества, закончатся праздники, начнутся трудовые будни, насыщенные новыми исследованиями, свершениями, удачами и неудачами. Таков он — научный поиск, извечное стремление человека к познанию.

Виктория ФИОЛЕТОВА.

Цель — профессиональная подготовка молодежи

Со времени образования медицинского колледжа в Дуслыкском районе его окончили более шести тысяч юношей и девушек. Сейчас они трудятся в различных медицинских учреждениях страны.

Сегодня колледжи стали основным звеном по подготовке молодых специалистов образовательной системы нашей страны. Это можно увидеть на примере Джизакской области, где последовательно реализуется Закон Республики Узбекистан "Об образовании" и Национальная программа по подготовке кадров.

В настоящее время в области действуют два академических лицей и 34 профессиональных колледжа, рассчитанные на 22 тысячи 500 учащихся. В соответствии с правительственной программой в новом учебном году к ним присоединятся еще три колледжа.

Благодаря вниманию, уделяемому в нашей стране профессиональному образованию, молодежь республики создана все условия для получения знаний и профессии. Все колледжи размещены в новых или вновь отреставрированных современных зданиях, где имеются компьютерные классы и современные мастерские. В 2004/2005 учебном году шести сельскохозяйственным колледжам области выделены иностранные кредиты в рамках проекта японского правительства. На выделенные средства приобретено учебное оборудование, инструменты для мастерских.

— Улучшение материально-технической базы колледжей позволяет еще более повысить качество подготовки молодых кадров, — говорит начальник областного управления среднего специального, профессионального образования Асрор Кобылов. — В первой половине нынешнего года 166 учителей колледжей области прошли переподготовку в учреждениях повышения квалификации.

Между учебными заведениями нашей системы налажены тесные связи. Положительные результаты дает, например, договор о сотрудничестве между одним академическим лицеем и двенадцатью колледжами. В этих учебных заведениях действуют филиалы кафедр института.

Трудоустройство молодых специалистов — одна из главных задач. Этими вопросами мы занимаемся не в конце учебного года, а в самом его начале, когда заключаем договоры с предприятиями и организациями.

Ташкул БЕКНАЗАРОВ, корр. УзА.

НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА

ОБЪЕМНЫЕ БУКВЫ, СВЕТОВЫЕ КОРОНА, РАСТЯЖКИ, БИЛБОРДЫ, ТАБЛИЧКИ, ПЛАКАТЫ, ОБОРУДОВАНИЕ

МЫ ЗАСТАВИМ РЕКЛАМУ РАБОТАТЬ

TRANСПОРТА И ВИТРИН БАННЕРНЫЕ РОБОТЫ-МАРКИ С ИНАНСИРОВАНИЕМ ИЗОБРАЖЕНИЯ РЕКЛАМА В ЖУРНАЛАХ И ГАЗЕТАХ И МНОГОЕ ДРУГОЕ.

под заказ dim-service@yandex.ru Тел.: 127-7112, 109-7112, 158-3584

Корпорация MOTOROLA
имеет честь поздравить народ Узбекистана
С 14-Й ГОДОВЩИНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ!



Пусть благополучие каждого
будет источником прогресса
и дальнейшего процветания
государства!

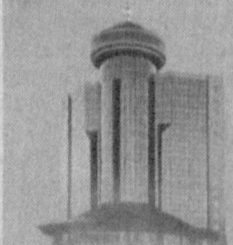
 **MOTOROLA**



1 *Сентября*

Компания «Лукойл Узбекистан Оперейтинг Компани»

*сердечно поздравляет народ Узбекистана
с наступающим праздником -
Днем Независимости!*



Республика Узбекистан,
г. Ташкент, 700027,
ул. А. Ходжаева, д.1,
ООО «ЛУКОЙЛ Узбекистан
Оперейтинг Компани»,
тел. (+998 71) 120-40-80,
факс (+998 71) 120-40-61,
e-mail:
uzbekistan@lucoi-overseas.ru



*Желает праздничного настроения,
хорошего отдыха, крепкого здоровья, большого человеческого счастья
и успехов во всех делах и начинаниях!*

URAL AIRLINES
УРАЛЬСКИЕ АВИАЛИНИИ

Представительство авиакомпании
«Уральские авиалинии» в Узбекистане

имеет честь
поздравить руководство,
весь многонациональный
народ Республики
Узбекистан с великим
праздником —

**Днем
независимости!**

Искренне желаем всем счастья,
здоровья, благополучия, мира
и стабильности, новых свершений
во всех сферах жизни, успехов
в укреплении суверенитета страны!



Накануне праздника авиакомпания
«Уральские авиалинии»

имеет честь предложить
жителям и гостям Узбекистана
возможность вылета в города

**ЕКАТЕРИНБУРГ, ПЕРМЬ, КИЕВ,
КАЗАНЬ, БАКУ, ВЛАДИВОСТОК
И ДРУГИЕ ГОРОДА РОССИИ.**

За справками вы можете обращаться
по телефону 55-12-88, факс 55-75-55.
sharq@infonet.uz — e-mail

С уважением и наилучшими пожеланиями,
представительство
«Уральские авиалинии» в Узбекистане

И российский линолеум!

Оптовые поставки *Versal MCO*

Офис: Амира Темура - Эргашеева, 1,
напротив Юнусабадской ГНИ,
тел. 134-48-11, факс 134-49-58.

Продажа в розницу

Паркентский рынок,
магазин № 113,
тел. 185-48-11.

ОПТОМ И В РОЗНИЦУ

Славянские обои

УЗБЕКСКО-ГЕРМАНСКОЕ СП РЕАЛИЗУЕТ СО
СКЛАДА В ТАШКЕНТЕ ИЛИ С МОНТАЖОМ ПОД КЛЮЧ

**УСТАНОВКИ СОЛНЕЧНОГО
ГОРЯЧЕГО ВОДОСНАБЖЕНИЯ**

Позволяет круглогодично без дополнительных
затрат на электроэнергию, газ и др. виды топлива
обеспечивать потребителей ГОРЯЧЕЙ ВОДОЙ
со средней температурой +75°С летом и +45°С зимой.

УСГВД состоит из солнечного коллектора
(площадь 1 коллектора — 1,6 м²) и бака-теплообмен-
ника 100-500 л. Установка применяется в частном сек-
торе, многоквартирной застройке, загородных домах,
санаториях, домах отдыха, гостиницах и т. д.

**СОЛНЕЧНЫЕ
КОЛЛЕКТОРЫ**

Может
использоваться
для докотлового
подогрева воды
в котельных.

Ф/о - любая

Тел.: 79-88-60, 120-51-90. E-mail: zenner@buzton.com


HYUNDAI
Drive your way™
Выбери свой путь

"DONG NAM MOTORS CO. LTD."
Официальный дистрибьютор
HYUNDAI MOTOR COMPANY

ПРЕДСТАВЛЯЕТ:



скидка!
на Santa Fe

Sonata NF
Elantra
XG
Tucson
на Santa Fe
10%
Terracan
Coupe
Matrix
H-1

Внимание!
Вы можете купить у нас
автомобиль в ЛИЗИНГ!

г. Ташкент, пр. Афросиаб, 8.

Тел. (998-71) 152-17-24, тел./факс (998-71) 152-17-25.

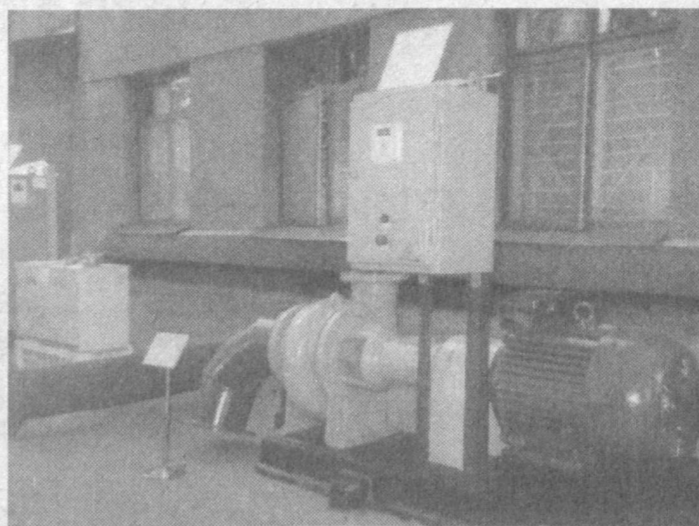
E-mail: hdnuz@yahoo.com www.uzbekistan.hyundai-motor.com

Товар сертифицирован



Все четырнадцать лет независимости предприятие, специализирующееся на выпуске насосно-силового оборудования и запасных частей к нему, работало без серьезных сбоев, постоянно совершенствуя качество производимой продукции с учетом потребительского спроса, своевременно выполняя государственные заказы на изготовление металлоконструкций и технологической оснастки для особо важных объектов водного хозяйства, промышленного и гражданского строительства.

К 14-й годовщине независимости



“Таможенная служба Узбекистана”

Накануне 14-й годовщины независимости нашей Родины вышла в свет книга-альбом “Таможенная служба Узбекистана”.

В истории нашей государственности, которая уходит корнями в далекое прошлое, таможенная политика, призванная защищать экономические интересы страны, играла важную роль. В частности, во времена Амира Темура к этой службе относились с особым вниманием. В развитии нашего края, расположенного на Великом шелковом пути, который связывал Восток с Западом, таможня играла особо важную роль.

За годы независимости по инициативе Президента Ислама Каримова была организована таможенная служба, отвечающая международным требованиям. Принятые парламентом нашей страны Таможенный кодекс Республики Узбекистан, законы “О Государственной таможенной службе”, “О таможенном тарифе” определили суть, содержание и направления деятельности этой сферы.

В книге-альбоме “Таможенная служба Узбекистана” дается подробный анализ ее деятельности. Здесь широко представлена неповторимая и уникальная природа нашего края, помещены фотоснимки сооружений, возведенных за годы независимости, запечатлены эпизоды ответственной и почетной работы таможенников.

Книга-альбом издана на узбекском, русском и английском языках. У.А.

ОАО “Сувмаш” : ориентируясь на спрос рынка

Ныне ОАО “Сувмаш” — это крупное машиностроительное предприятие, на котором освоено производство около 40 видов насосного оборудования, завозимого ранее в республику из-за рубежа. Это насосные агрегаты типа “К”, “Д” и “ЭЦВ”.

Коллектив успешно освоил рынок сбыта готовой продукции не только в родной стране, но и за ее пределами. Благодаря этому наладилась реализация автономных насосных станций в Туркменистан, Таджикистан и другие государства. Общий объем экспортных поставок узбекских машиностроителей в минувшем 2004 году превысил 250 тысяч долларов. Неплохие показатели в этом плане у сувмашевцев и сегодня.

— Большие перспективы в наращивании экспортного потенциала и расширении ассортимента производимой продукции здесь связывают с начавшейся модернизацией производства, его перевооружением современным технологическим оборудованием. Новые станки, приобретенные на



средства инвестора — российского ОАО “Энергомашкорпорация”, вложившего за истекшие три года в узбекское предприятие 780 тысяч долларов и ставшего совладельцем пакета акций, уже поступают в распоряжение заводчан. Это позволит существенно расширить производство, повысить

качество выпускаемой продукции и в определенной мере снизить ее себестоимость.

— Сегодня, — говорит главный инженер завода Убайдулла Мухамедов, — конструкторы предприятия работают над усовершенствованием производства, созданием новых насосов и электронасосных

агрегатов для подачи воды из буровых скважин, колодцев, водных резервуаров и водоемов.

К сказанному можно добавить, что на “Сувмаше” внедрены в производство десятки новых научно-технических разработок и передовых технологических решений. В частности, завод-

чане эффективно используют внедренную технологию ультразвуковой дефектоскопии для проверки целостности валов роторов насосов и технологию восстановления самих роторов методом бандажирования, позволяющим упростить и снизить трудоемкость производимого ремонта, а также улучшить работоспособность насосов.

Что касается трудностей, то их и нынче на заводе хватает и с сырьем, и с квалифицированными специалистами. Предприятие нуждается в мастерах по обработке металла, технологах, других специалистах. Поэтому многие молодые сотрудники завода проходят обучение в вузах на контрактной основе, за счет финансирования предприятия.

Следуя курсом реформ, администрация ОАО “Сувмаш”, возглавляемая опытным руководителем Игорем Пророковым, и профсоюзный комитет уделяют первоочередное внимание не только кадровой полити-

ке, но и улучшению условий труда, повышению уровня благосостояния рабочих и служащих, экономии финансовых средств, сырьевых ресурсов, превращая свой завод в уникальное предприятие, не имеющее аналогов в системе водного хозяйства Центральной Азии.

Что касается объемов производства, то в преддверии Дня независимости этот показатель в финансовом выражении составил на предприятии по итогам восьми месяцев 1,7 миллиарда сумов. Кроме того, коллектив “Сувмаша” совместно с российским инвестором, ассоциацией “Сувишотмаш” и Министерством сельского и водного хозяйства организовал и провел выставку-презентацию производимой продукции, на которой присутствовали заместитель министра сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан Шавкат Хамраев и другие официальные лица. Участники этого мероприятия в первую очередь увидели не только действующие образцы производимой продукции, но и детально познакомиться с производственным потенциалом завода, являющегося лидером отечественного машиностроения.

Усман УСМАНОВ. Фото автора.

Лики столицы

Ташкент прекрасен, а в праздник — особенно

В преддверии Дня независимости напряженно трудится коллектив специального управления по благоустройству центральных площадей столицы. Имея в своем распоряжении более 30 единиц современной техники и все необходимое оборудование, 700 сотрудников из этой организации задействованы на 18 объектах Ташкента.

— Наши наиболее опытные специалисты, — говорит начальник управления Тохир Бувамухамедов, — выполняют благоустроительные работы на скверном комплексе “Навруз”, комплексе “Шахидлар хотираси майдони”. Здесь посажено более 300 хвойных деревьев и более семи тысяч различных цветов, произведены другие работы по благоустройству. Коллектив трудится с энтузиазмом. Каждому хочется внести свой вклад в озеленение столицы, что придаст ей новый чарующий облик.

Большая работа по созданию праздничной атмосферы объектам массово-культурного

предназначения проведена в Национальном парке и комплексе имени Алишера Навои. Почти на восьми тысячах квадратных метров здесь посажены райграс и уложено более пяти кубометров труб оросительной системы.

Всего же на всех объектах благоустроителями побелено свыше 20 тысяч различных деревьев. Ежедневно они очищаются и приводят в надлежащее состояние до 10 километров ирригационных сетей и до 60 — 70 гектаров газонов.

Словом, со своей задачей коллектив справился успешно.

У. АЗИЗОВ.



Коллектив

ОАО «Алмалыкский ГМК»

поздравляет народ Узбекистана с наступающим священным праздником —

14-летием

Дня независимости

и желает счастья и процветания.



Nestlé Uzbekistan MChJ
поздравляет всех
с национальным праздником —

14-й

ГОДОВЩИНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ
Республики Узбекистан!

Желаем мира, благополучия
и процветания!



Nestlé

Здоровая пища. Здоровая жизнь



UZDUNROBITA
первая сотовая



С Днем Независимости!

Дорогие соотечественники!

*Компания «Уздунробита» поздравляет Вас
с Днем Независимости Республики Узбекистан
и желает всем здоровья, счастья, удач и больших
успехов в труде во имя процветания нашей Родины!*



UZDUNROBITA
первая сотовая

ОПТИМАЛЬНЫЙ ВЫБОР!

Связь по Узбекистану - \$ 0,07 за минуту
(исходящие / входящие)

Абонентская плата - \$ 3 в месяц

Предоплата - \$ 10
(при подключении)

Входящая связь
с телефонов Уздунробита - **БЕСПЛАТНО !!!**

(Входящие звонки от более 450 000 абонентов Уздунробита по Узбекистану)



**Присоединяйтесь
к постоянному прогрессу!**

карточка экспресс-оплаты

5 000
сум.

В любое время в любом месте!

NEW! Расширение сети GSM продолжается! Запущено 19 новых базовых станций: в г. Ташкенте, Ферганском вилояте (г. Фергана, г. Коканд, п. Сох, п. Чимсион, п. Багдад, п. Учкуприк, п. Навбахор), Бухарском вилояте (п. Янгибазар, п. Яккатут), Андижанском вилояте (г. Андижан), Наманганском вилояте (г. Наманган, п. Алмас, п. Гурумсарай, ш.х. Навбахор).

NEW! Для абонентов компании «Уздунробита» работает услуга международного GPRS-роуминга в Чехии (T-Mobile).

ЦЕНЫ УКАЗАНЫ С УЧЕТОМ ВСЕХ НАЛОГОВ

Из глубины веков

ЯПОНЦЫ РАСШИФРОВЫВАЮТ ВАКУФЫ

"Покорное заявление подданных и неимущих, приблизительно до восьмидесяти семей племени каракалпак, живущих в местности Дамкуль, рабов Его Величества."

О покровители рабов! С древнейших времен до настоящего времени мы досыта поили скот водой указанного озера (Дамкуль) и кормили его до сих пор пальчатой (аджириком), растущей на его берегу. В настоящее время, благодаря любезности Его Величества, раб Его Величества по имени Мулла Ишмухаммад, сын Садыка Курувчи, оканчивается, назначен ответственным лицом над этим озером. Он все время говорит, что без разрешения Его Величества он не может разрешить поить скот из озера и кормить его травой. По этой причине, надеясь на любезность Его Величества, мы подали прошение...

Этот документ, как вы уже догадались, составлен еще в ханские времена. История умалчивает о том, как был разрешен этот вопрос, но до нас дошли сведения, что в другом аналогичном случае дело едва не закончилось крупным скандалом. Пожелтевшие от времени документы, исписанные арабской вязью, хранящие следы чьих-то личных печатей, а то и просто больших пальцев рук — различные закладные на землю, долговые расписки — "васики", "вакуфнома" и прочее, раскрывают перед нами многие тайны тех лет, доносят до

нас боль и повседневные проблемы давно ушедших предков.

Отрадно, что не только мы проявляем интерес к прошлому нашей страны. Недавно в Наманганском областном краеведческом музее побывала группа ученых из Страны восходящего солнца, пытающихся прояснить для себя многие аспекты развития Узбекистана на протяжении нескольких веков, изучая различные исторические документы.

— В научных кругах Японии сейчас проявляют пристальный интерес к истории Узбекистана, — говорит научный сотрудник

Киотского университета по изучению зарубежных стран Кэнчичи Исогая. — Претворяется в жизнь ряд совместных проектов по изучению великого прошлого вашей страны. Наша группа под руководством профессора Торо Харикавы занята изучением исторических документов Центральной Азии начиная с XV века и до революции включительно. Это обыденная и рутинная, на первый взгляд, документация довольно полно раскрывает все многообразие форм собственности на землю, вопросы справедливого использования земельных и водных ресурсов, что всегда волновало простой народ. Все эти источники помогают нам прояснить суть социально-экономических отношений тех лет и довольно жесткой налоговой политики. Особо нас интересуют вакуфные, пожертвованные церкви владения. Известно, что к ним относилась определенная часть земель Кокандского ханства, доходы от которых шли в пользу духовенства. Вакуфом могли быть кишлаки, торговые дворы, лаки, бани, мельницы, арыки и каналы, прислуга и так далее.

В стране тогда царил разнообразие форм налогообложения — "харадж", "танаб", "чуп-пули" и тому подобное. Вакуфные же владения освобождались от всех налогов. Интересно, что и военное служение ханской армии также имели некоторые привилегии и льготы.

Известны примеры вакуфного владения и в Намангане. В 60-х годах позапрошлого столетия крупный наманганский шейх Ишан Мехмон-тура построил медресе и сделал его и принадлежащие ему предприятия — обувные, швейные мастерские и парикмахерские — вакуфом. Вообще-то в те годы в Намангане имелось около 200 мечетей, все их владения относились к этой категории.

Наш проект рассчитан на ближайшее десятилетие. Надеюсь, что совместно с узбекскими коллегами мы сумеем приоткрыть завесу тайны над многими загадками в истории Востока.

Записали
Пуллат ХАМДАМ,
соб. корр.
"Народное слово"
и Марина КЕЛЬДИЕВА,
сотрудник
Наманганского областного краеведческого музея.

Пластические операции детям сделают в Германии

На лечение в Германию отправлено 11 ребят из Узбекистана.

Эта акция — результат продолжения партнерства между международными благотворительными фондами "Соглом авлод учун" (Узбекистан) и "Фриденсдорф Интернейшнл" (ФРГ).

Как отметила главный специалист отдела охраны материнства и детства "Соглом авлод учун" Гульнара Устабаева, для лечения в Германию были направлены дети с послеожоговыми и другими осложнениями. Им будут сделаны пластические операции и, при необходимости, всевозможное протезирование, выпрямление суставов.

Детей, нуждающихся в лечении за рубежом, с соответствующим диагнозом отбирают подразделения фонда "Соглом авлод учун" во всех регионах Узбекистана. Затем в нашу страну приглашаются специалисты немецкого фонда "Фриденсдорф Интернейшнл", которые проводят осмотр больных. В этом году детей для лечения в лучших клиниках Европы отобрал директор "Фриденсдорф Интернейшнл" Гегель Фуртнер.

28 августа чартерным рейсом из Германии в Ташкент вернутся трое ребят, уже получившие лечение в Германии по линии "Фриденсдорф Интернейшнл".

Н. ДЕВЛИСУПОВА,
НИА "Туркистон-пресс".

Праздник дыни в Бухаре

Ежегодно накануне Дня независимости в расположенном в областном центре парке Саманидов традиционно проводится Праздник дыни, организуемый в целях развития традиций бахчеводства, возрождения славы бухарской дыни, сохранения исчезающих видов и распространения передового опыта в их культивировании.

Сладкие дыни Бухары известны давно. В настоящее время здесь выращиваются такие ее сорта, как "Бекзоти", "Амири", "Жужабурон", "Темиртилло", "Гулоби", "Умроби".

По итогам трехдневного конкурса первое место заняли ширкатные хозяйства имени М. Джуррабаева Вахкентского района и "Узбекистон" Джандорского района, фермерское хозяйство "Самандар Араб" Караулбазарского района.

Э. ЯДГАРОВ, корр. УзА.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ ВСЕ МОДЕЛЬНЫЙ РЯД **СЕЗОННЫЕ СКИДКИ**

автомобилей «НИССАН», а также со склада в Ташкенте внедорожник «XTrail» и седан «Maksima».

Форма оплаты — любая

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН 138-58-95.

Товар сертифицирован

Компания "СЕРТ Менеджмент" — официальный партнер и представитель сертификационного органа RW TÜV и TÜV Academy

приглашает на следующие курсы:

Менеджер по ISO 9001	5 — 9 сентября
Встреча клуба "Менеджер по качеству"	9 сентября
Внутренний аудитор по ISO 9001	14 — 16 сентября
Разработка системы менеджмента качества	21 — 23 сентября
Основы и внедрение экологического менеджмента по ISO 14001	28 — 30 сентября
Ведущий аудитор SMK по ISO 9001 (IRCA)	3 — 7 октября
Менеджер по ISO 9001	10 — 14 октября

Дополнительная информация по тел.: 152-76-71, 152-18-93.
E-mail: rwtuv-uz@bcc.com.uz

RWTUV TÜV Academy TÜV NORD

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ МЕТАЛЛОПРОКАТ
со склада в Ташкенте.

ПРОВОЛОКА ОК 4,0-5,0 мм,	цена от 918 900
ПРОВОЛОКА ВР-1 4,0-5,0 мм,	885 000
ПРОВОЛОКА ВР-500 6,0-10мм,	875 000
КРУГ (А1)10-12 мм,	772 000
КРУГ ст3сп-16-105 мм,	712 085
ГВОЗДИ СТРОИТЕЛЬНЫЕ 2-4 x 40-120 мм,	989 700
ЭЛЕКТРОДЫ МРЗ, УОНИ 13/55, 3,0-4,0мм	1 221 750
КАТАНКА 6,5мм	582 500
УГОЛОК №75-125	744 015
ШВЕЛЕР №5-18	744 015
ЛИСТ гл 1,5-160 мм	827 043
ЛИСТ гл нл 4-160 мм	932 546
ЛИСТ х/к 0,6-3,0 мм	959 061
ТРУБА ВГП, прямошовная -20-159мм	940 044
ПРОВОЛОКА ОК, т/о, оцинк. (для теплиц) -1,6-4,5 мм	1 200 000
БОЛТ М6х20-М16х70, ГОСТ 7805	2 965 000
ГАЙКА М16, М12, ГОСТ 5927	3 025 000

(цены указаны в суммах)

ВОЗМОЖНА ПОСТАВКА ПОД ЗАКАЗ ЛИСТОВОЙ, СОРТОВОЙ, ТРУБНОЙ И МЕТИЗНОЙ ПРОДУКЦИИ

ОТ ОБЪЕМА - СКИДКИ!

Специальное предложение!

ТОВАРНЫЙ КРЕДИТ
СРОКОМ ДО 2 МЕСЯЦЕВ.

Тел.: 136-14-37, 136-10-48, 178-73-35, 186-46-02. E-mail: wklm@mail.ru

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ TRANS

ГАК МАП «Урта Осиё Транс»

искренне и сердечно поздравляет всех жителей Узбекистана с великим праздником — 14-й годовщиной независимости Республики Узбекистан!

Желаем всем добра и благополучия, здоровья и счастья, новых больших успехов в мирном созидательном труде на благо и процветание нашей Родины — Узбекистана!

Уважаемые соотечественники и гости нашей республики!

ОАО "УЗЖЕЛДОРПАСС"

сообщает вам, что с 5 сентября 2005 года начинает курсировать новый скорый поезд повышенной комфортности № 10/9 "SHARQ" сообщением

"ТАШКЕНТ — БУХАРА — ТАШКЕНТ".

Скорый поезд повышенной комфортности "SHARQ" состоит из шести вагонов первого и второго классов, вагоны оборудованы мягкими креслами.

В пути следования пассажирам будет оказано соответствующее сервисное обслуживание с доставкой напитков, легких завтраков и других дополнительных услуг.

В вагоне первого класса пассажиры могут посмотреть видеофильмы и музыкальные клипы, а в вагоне второго класса послушать музыку и FM-радио.

Время в пути — 7 час. 45 мин.

Расписание движения поезда "SHARQ"	Дни курсирования	Отправление	Прибытие
№ 10 Ташкент — Бухара	пн., вт., ср., чт.	11.35	19.20
№ 9 Бухара — Ташкент	вт., ср., чт., пт.	06.50	14.35

За дополнительную информацией обращайтесь по телефонам:
- в Ташкенте (Центральное железнодорожное агентство): 136-48-48; 199-76-27;
- в Бухаре (справочная железнодорожного вокзала) (8-365) 4-65-93.

ООО "ТЕХНОМАРКЕТ PLUS"

ПРЕДЛАГАЕТ ПОД ЗАКАЗ МОДЕЛЬНЫЙ РЯД А/М

TOYOTA LEXUS

Форма оплаты — любая

Услуги лицензированы

Тел./факс: 133-66-87, 110-66-30.

Коллектив Торгово-промышленной палаты Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование семье Шайховой Ильхом Эриновича.

Коллектив Алматыского ОАО "Аммофос" выражает глубокое соболезнование председателю правления ГАК "Узхимсикант" Г. И. Ибрагимову в связи с кончиной его отца **ИБРАГИМОВА Инокена-отца.**

Коллектив учебного центра "Бизнес олимп" Университета мировой экономики и дипломатии выражает глубокое соболезнование менеджеру отдела маркетинга Д. Л. Бакину по поводу смерти его матери **БАКИМАН Инессы Давидовны.**

Правление Международной организации "Экосан" с глубоким прискорбием извещает о кончине директора Каракалпакского филиала "Экосан" **ХУДИБЕРГЕНОВОЙ Зауре** и выражает искренние соболезнования родным и близким покойной.

Шарль АЗНАВУР:

СБЫЛАСЬ МЕЧТА МОЕГО ДЕТСТВА

Я безмерно благодарен Президенту Узбекистана Исламу Каримову за то, что смог приехать в вашу страну и воплотить давнюю мечту.



В пятом Международном музыкальном фестивале "Шарк тароналари", продолжающемся в древнем Самарканде, принимают участие деятели искусств, композиторы, ученые-музыковеды и поклонники музыки из более чем пятидесяти стран мира.

Среди зарубежных гостей — знаменитый певец из Франции Шарль Азнавур. Он поделился с корреспондентом УЗА своими впечатлениями: — О загадочной и неповторимой жемчужине Востока — Узбекистане и его легендарном городе — прекрасном Самарканде я узнал в 12 лет из книги, — говорит Ш. Азнавур. — Это была пьеса известного французского драматурга, которая называлась "Поедем в Самарканд". Когда я читал ее, появилось желание увидеть этот древний город. Сегодня сбылась мечта детства — я в Самарканде. Мне посчастли-

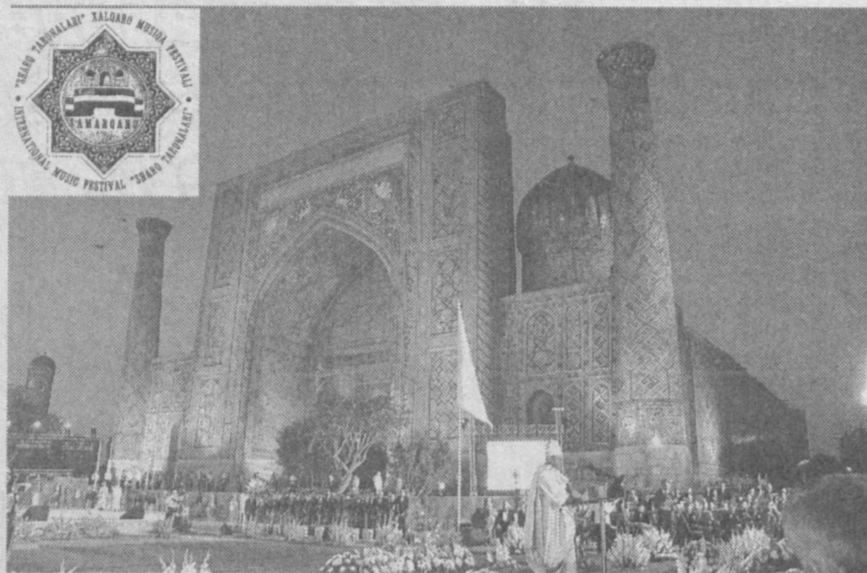
вилось также увидеть Бухару. С интересом и волнением познакомился с вашей благодатной страной, осмотрел ваши древние города, которые воплотили в себе неповторимую природу, бессмертный дух, уникальное искусство и богатую культуру Востока, имеют почти трехтысячелетнюю историю и привлекают внимание всего мира.

То, что я здесь увидел, во сто крат превышает то, что читал в книгах.

О впечатлениях от музыкального фестиваля "Шарк тароналари" скажу отдельно. Я неоднократно участвовал в музыкальных форумах, проводимых в разных странах. В Самарканде меня поразило то, как на легендарной площади Регистан, под голубым небом собрались люди искусства не только с Востока, но и из многих других уголков мира, и в такой чарующей атмосфере они демонстрируют музыку, песенное и танцевальное искусство своего народа, нации.

Для человека, сердцем воспринявшего великодушие и гостеприимство, искренность и несравнимый талант вашего народа, а также познававшего с неповторимой природой, уникальными памятниками древнего и вечно молодого Самарканда, с мелодиями народов Востока, этот удивительный мир приобретает особое очарование.

Меня радуют красота и масштабность, привлекательность и реалистичность традиционного музыкального праздника в Самарканде, то внимание, которое уде-



ляется классическому искусству. Осматривая исторические памятники Самарканда и Бухары, свидетельствующие о гениальности и потенциале ваших великих предков, я был очарован еще больше. Увидел, как реставрируют древние памятники. Это — глубокое уважение к истории. У народа, почитающего свою историю, будущее будет великим.

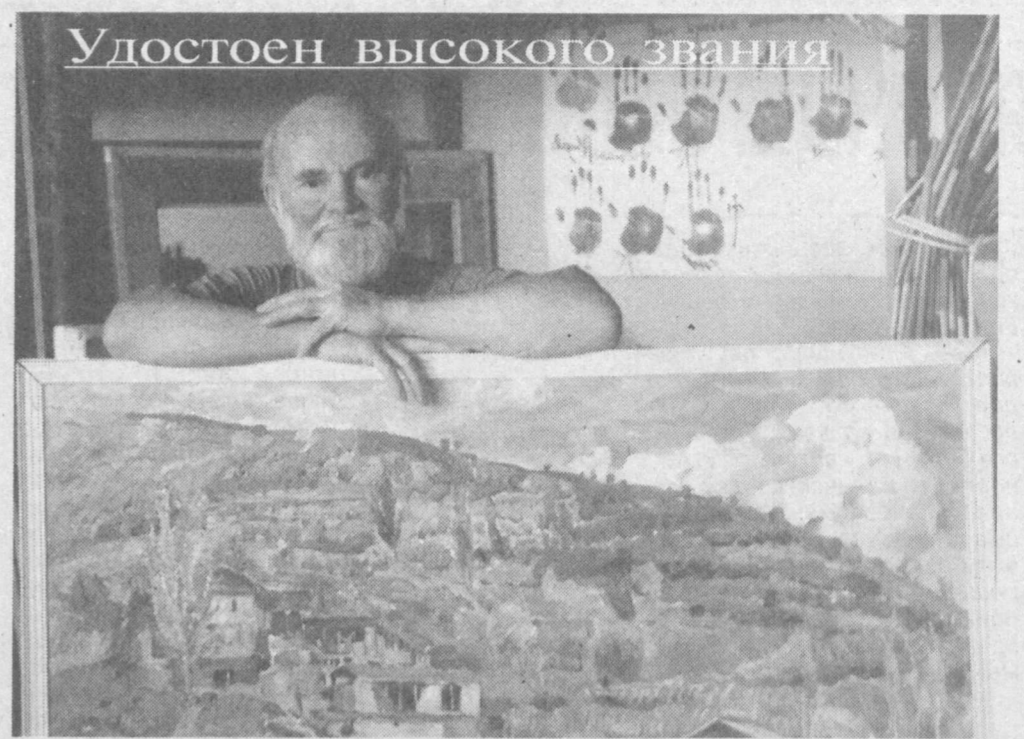
Участие в этом музыкальном форуме, организованном на столь высоком уровне, принесло мне большое удовлетворение — словно я стал выше ростом. Для меня было огромной радостью получить приглашение на данный престижный фестиваль.

Меня очень тронули слова господина Президента, прозвучавшие на церемонии открытия фестиваля: "Всем хорошо известно, что во всех странах мира люди у порога своего дома встречают человека с музыкальным инструментом как самого дорогого гостя".

С помощью этого славного международного музыкального фестиваля народ Узбекистана ярко показывает свою открытость миру, свою любовь к искусству, человеколюбие, миролюбие, гостеприимство.

Я уверен, что узбекский народ, который превыше всего ставит дружбу, красоту, духовность и культуру, никогда и никому не будет уступать.

Гулум МИРЗО, А. КАРШИЕВ.



"Я — УЗБЕКСКИЙ ХУДОЖНИК!"

Эти слова, идущие от самого сердца, 76-летний живописец Евгений Мельников всегда произносит с гордостью. Действительно, каждое творение мастера, будь то пейзаж или портрет, батальная картина или натюрморт, пронизано любовью к нашей дорогой земле, к людям, которые живут на ней. Несмотря на солидный возраст, он и сейчас много работает, каждый день приходит в родную мастерскую, не представляет свою жизнь без кисти и красок.

...Он с малых лет мечтал стать художником. В далеком 1948 году приехал учиться в Самарканд из небольшого городка Бузулук, что под Самарой. Юного Женю сразу очаровали седые памятники этого древнего города, многоголосая какофония восточного базара, открытые, гостеприимные люди этой щедрой земли. Но больше всего поразило солнце, триста дней в году согревающее своим ярким светом все вокруг.

Мир. И не случайно художник так любит писать лошадей, старинное состязание улак, где джигиты меряются в силе, ловкости и выдержке. А впрочем, каждая работа живописца пронизана светом и поэзией, неповторима. Каждая работа — как долгожданный ребенок!

...Я видел картины художника Евгения Мельникова. Это совершенно феноменальный художник. Он пишет натюрморты и пейзажи. Картины его не только прекрасны по рисунку, но и очень современны и новы в подходе к живописи. В красочном отношении они, как радуга, красивые и гармоничны. Я бы так только мечтал написать, но не думаю, что я бы смог это сделать.

Эму везло на учителей. В художественном училище его первым наставником было замечательный педагог Анна Ардабадская. После училища, которое он окончил с красным дипломом, поступает в Ташкентский театрально-художественный институт учиться в мастерской корифея узбекской живописи Рахима Ахмедова.

Начиная с 1960 года, после окончания института, его выставочная деятельность не прекращалась. Мельников и сейчас активно участвует во всех республиканских выставках.

Он просто не представлял, как будет жить в чужой стороне, без друзей-художников Рузы Чарыева и Юрия Талдыкина, без этого жаркого солнца и ставших родными бескрайних полей, синих гор и быстрых рек. И хотя в жизни было много трудностей, Мельников никогда не жалел, что в тот раз неотрез отказался от такого заманчивого предложения.

Его не зря называют романтиком. Он всегда пытается выразить глубинные процессы жизни, ответить на общечеловеческие вопросы через собственное видение

Эти добрые слова о мастере сказал вице-президент Всеамериканской лиги профессиональных художников Михаил Вербов, чья кисти принадлежит официальные портреты многих глав государств и королевских особ.

Как часто бывает, у одаренного человека талант многогранен. Мало кто знает, что Мельников пишет стихи. Лично для меня это было приятным открытием.

Кстати, в тот свой приезд в Ташкент в 1975 году Вербов пригласил художника в США, прочил ему большие деньги и славу. Но Мельников отказался: "Я — узбекский художник!"

Говорят, что от хорошей жизни Родину не покидают.

Накануне 14-й годовщины независимости страны Указом Президента Ислама Каримова ему присвоено почетное звание народного художника Узбекистана.

Родина высоко оценила талант, трудолюбие и гражданскую позицию художника!

Рустам ШАГАЕВ, корр. УЗА. Фото автора.

"Анор" — открытие фестиваля в Бельгии

Такую оценку выступлению артистов фольклорного коллектива "Анор" на фестивале "Инзадафест" в Бельгии дал вице-президент Международной организации народного творчества (ИОН) Этьен Ванкейрслик.

Фольклорный фестиваль "Инзадафест" проходил в бельгийском городе Бернеме в 17-й раз. В этом году на нем выступали музыкальные и фольклорные коллективы из Шотландии, России, Мексики. Узбекистан был впервые представлен на этом фестивале ансамблем песни и танца "Анор" из Кувинского района Ферганской области. Поездка узбекских артистов в Бельгию стала возможной благодаря успешно пройденному конкурсному отбору, организационной поддержке хокимията Ферганской области и посольства нашей страны в Брюсселе.

В течение недели зарубежные участники фестиваля дали несколько концертов, привлечших большое внимание жителей Бернема и близлежащих городов бельгийского региона Фландрия. Вместе с тем организаторы позаботились о том, чтобы участники фестиваля смогли получить представление о принимающем их крае. Для зарубежных артистов организовывались экскурсионные программы по Бельгии, Франции и Нидерландам. А размещение артистов в семьях жителей Бернема позволило им ближе познакомиться с традициями и обычаями бельгийцев.

Как единодушно отмечали зрители, музыкальные критики и СМИ, освещавшие международный фестиваль в Бернеме, выступление узбекских артистов стало подлинным открытием. Песни и танцы Ферганской долины и других регионов республики в прекрасном исполнении артистов "Анора", без преувеличения, покорили сердца бельгийцев. Об этом писали бельгийские газеты "Брюгс Банделсбад", "Лейт Ньюсблад" и "Хет Латтсе Нюс".

Продвируем газету "Хет Латтсе Нюс", которая пишет: "На фестивале в Бернеме были представлены разные фольклорные коллективы. Конечно, фольклор каждой страны уникален. Но одна группа все же выделялась среди других — яркими танцами, прекрасными восточными мелодиями, виртуозным исполнением на национальных музыкальных инструментах. Это группа "Анор" из Узбекистана".

В интервью вице-президент Международной организации народного творчества, бельгиец Этьен Ванкейрслик отметил:

— Абсолютное большинство местных зрителей и музыкальных специалистов впервые имели возможность наблюдать выступление артистов из Узбекистана. Реакция на дебют артистов группы "Анор" на фестивале в Бернеме, хотел бы это подчеркнуть, самая позитивная, выступления узбекского ансамбля имели большой успех. В Бельгии проводится много фестивалей, и я надеюсь, что у наших зрителей теперь будет больше возможностей знакомиться с богатой культурой Узбекистана.

Ж. МУТАЛОВ, ИА "Жахон".

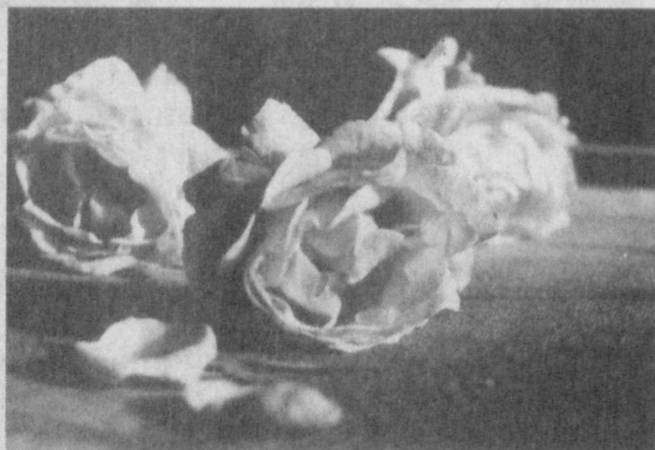
Брюссель

Филиалом "Узбекистон маркази" открытого акционерного общества "Узбекистон почтаси" подготовлена почтовая марка, посвященная 2700-летию города Карши. В обращение марка выпущена Узбекским агентством связи и информатизации.

Новая почтовая марка

Новая почтовая марка появилась в результате сотрудничества Узбекского агентства связи и информатизации, Кашкардаринского областного хокимията и Института истории Академии наук Узбекистана и согласно постановлению Кабинета Министров Республики Узбекистан о праздновании 2700-летнего юбилея древнего города, занимающего особое место в мировой истории и культуре.

УЗА.



Жила-была девочка Настя. Училась в школе, интересовалась танцами, музыкой, и очень увлекло ее рисование. Казалось бы, что можно увидеть нового в окружающем мире, того, что не знает другие? Но хрупкая девочка всматривалась, вглядывалась в окружающие ее предметы, насекомых, цветы, листья, пытаясь разглядеть что-то такое в них, на что не обращали внимания другие люди. Пылкая душа чувствовала, что мир природы глубже, богаче, чем он воспринимается на первый взгляд, язык красоты, цвета, форм, запахов быстро исчезает, неуловимо ускользая от нас. Природа живет какой-то своей особой жизнью, а люди словно пребывают в некоем параллельном мире

и почти не пересекаются с этими великими тайнами. Капли дождя, пузырьки воздуха в аквариуме, комнатные цветы. Самые, казалось бы, обычные картины — все это с интересом изучала девочка. Например, каланчок, с удлинненными плотными глянцевыми листьями, их острые края, — словно зубья пилы. Один из них странно свернулся кольцом. Маленькая лейка или прошедший дождь (когда цветы стояли во дворе) оставили на них волшебные капли. Девочке казалось, что это слезы радости... или грусти. Она фантазировала, размышляла. Сочиняла в уме сказку, пыталась все увиденное нарисовать карандашом, фломастером,

пером, кистью. Не всегда хватало умения, мастерства, хотя школьница Настя училась рисовать у хорошего наставника. Но спасением, открытием для нее вскоре стал подаренный фотоаппарат "Зенит". Теперь он постоянно фиксировал мгновения соприкосновения с огромным миром природы. Появилась серия работ с водяными каплями на листьях, лепестках цветов и даже на длинных иглах кактуса. В другой серии — "Свет и тени" — запечатлен зарождающийся мир жизни. Хрупкость нежного бутона антонимична, контрастна темному фону на снимках. Настя поняла, как много значит свет во время съемки. Начало и завершение дня позволяли ей

с помощью фотоаппарата увидеть все: каждую жилку, каждую ворсинку на распустившемся цветке.

Вот серия "Снег — цветы — и плоды". На мягком пушистом снегу лежит разломленный на части гранат. Из него выпало несколько зерен... Каждый увидит в этой картине свое: капли крови или разбитое жестокостью обстоятельств сердце, а для кого-то просто неожиданная экзотика.

На другой фотографии — подтаявший островок снега. Но брошенный на него цветы: две желтые небольшие хризантемы и астры, стебли которых скрестились, — они не хотят умирать. В этих цветах будто ожила человеческая грусть.

Всюду золотые листья... Настя их находит под холодной рябью осенних луж. Вот она запечатлела грусть увядающей розы. А на другой фотографии словно слышишь плуч не успевающего еще распустисть бутон — а его уже настигла тлетворная власть смерти. И горькие вопросы: зачем? почему? откуда? за что? Ее объектив проследивает жизнь растения в динамике возраста — "юности", "зрелости", "старости". Это невольно ассоциируется с человеческой жизнью. И сознание сверлит град вопросов.

Внимательный взгляд больших серьезных глаз Насти ловит при помощи техники тайны мира. Их она дарит нам, чтобы мы осмыслили окружающее не только с точки зрения науки, техники, но и в художественном плане. Ведь хрупкий мир природы, щедро приносящий себя нам в дар, — живой. И Настя сумела уловить его суть. Ее душа и любимый "Зенит" словно наставляли, чтобы мы учились всматриваться в окружающий нас мир, учились ему удивляться.

Тамара ВАСИЛЬЕВА.

Фотоискусство

...И хрупкость нежного бутона

Настя Шадиева закончила Республиканский художественный колледж, отделение дизайна (бывшее училище Бенькова). Сейчас работает в "Арт-фотостудии Канаки". Знания, полученные во время учебы, ей весьма помогают. Настя любит наблюдать, рисовать, моделировать, творить прекрасное. Она собирается совершенствовать свои навыки посредством практики и общения с профессионалами в области дизайна и фотоискусства.

Внимание руководителей организаций!

ОРГАНИЗАЦИЯ — эксклюзивный дистрибьютор ОАО «ГАЗ» в УЗБЕКИСТАНЕ

АВТОМОБИЛИ ИЗ РОССИИ В КРЕДИТ И В ЛИЗИНГ!

Контактные телефоны в Ташкенте: (99871) 132-10-35, 132-12-01, 132-03-62, 126-12-94.

Товар сертифицирован

Среди этой рекламы могла бы быть и **Ваша!**

Реклама в «Народном слове» — реальная поддержка Вашего бизнеса!

Утерянные круглую печать и угловой штамп Федерации плавания Узбекистана считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.**

Народное слово
Халқ сўзи

УЧРЕДИТЕЛИ:
Олий Мажлис
Республики Узбекистан
и Кабинет Министров
Республики Узбекистан

Главный редактор Аббасхон УСМАНОВ

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный № 002. Индекс 166. Заказ Г-732. Объем 2 печ. л. Тираж 6355. Способ печати офсетный. Формат А-2.

Газета сверстана оператором ЭВМ В. ШЕВНИНЫМ.
Время подписания в печать по графику — 21.00.

Отделы редакции:
Общественно-политической жизни — 133-09-97
Экономики — 133-48-04
Международной жизни, новостей и спорта — 133-95-01
Науки, образования и здравоохранения — 133-67-55
Культуры, духовности и просветительства — 133-67-55
Редакция и связи с читателями — 136-09-67
Секретариат — 133-28-49
Рекламы — 136-09-25

Адрес: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Адрес в Интернете: <http://Nardnoeslovo.uz>
E-mail: slovo@uzrak.uz

Редакция принимает к рассмотрению для публикации материалы не более 7 машинописных страниц через 2 интервала.

Дежурный редактор С. ЛИ.
Дежурный Д. ЧИРКОВА.
Старший корректор Л. ЛЕБЕДЕВА.