ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Ижтимоий-сиёсий шаҳар рўзномаси

Рўзнома 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

№ 49 (7. 991) ◆ 1992 йил 10 март, сешанба ◆ Нархи 1 сўм

Бугунги кун нафаси

ЖУМҲУРИЯТИМИЗДА

⊙ Тошкентда Ўрта Осиё ва Қозоғистон мустақил республикалари ишбилармон аёлларининг учрашуви ниҳоясига етди. Унинг қатнашчилари иқтисодиётни тангликдан тезроқ олиб чиқишга ёрдам беришга қатъий азму-қарор қилганликларини кўрсатдилар.

⊙ Тошкентдаги машинасозлик конструкторлик бюросида йўлдош телевидениесининг антенналари намуналари ишлаб чиқилди ва тайёрланди. Бундай антенналар исталган телевизорга қўйилаверади. Унинг ёрдамида Туркия, Эрон, Ҳиндистон, Хитой ва бошқа бир қатор мамлакатларнинг кўрсатувларини қабул қилиш мумкин.

⊙ Тошкентда «Миллий қадриятларимиз — мактаб ва маҳаллаларда тарбия ишларини олиб боришда муҳим омил» мавзуида илмий-амалий анжуман бўлиб ўтди. Унда ёш авлодни тарбиялаш, янги шаклдаги мактаб — лицейларда ўқувчи-ёшларни миллий тарбия билан қамраб олишдаги муаммолар ҳақида атрофлича сўз борди.

⊙ Ота-боболаримиздан бизгача етиб келган бебаҳо меросни кўз қорачиғидек асраш, уларни келгуси авлодларга етказиш учун нима қилиш керак? Бу муаммони ечишда республикада таъсис этилган «Мерос» жамғармасининг хизмати катта бўлади. Куни кеча ана шу янги жамғарманинг таъсис йиғилиши бўлиб ўтди.

⊙ Урганчда даволаш-ташхис жиҳозлари, жумладан компьютерлар билан таъминланган янги кардиология диспансери фойдаланишга топширилди. 120 ўринга мўлжалланган бу шифо маскани дастлабки беморларни қабул қилиб олди.

⊙ Оҳангаронда «Оҳангарон ишчиси» — «Ахангаранский рабочий» ижтимоий-сиёсий шаҳар рўзномасининг биринчи сони чиқди.

ҲАМДЎСТЛИКДА

⊙ Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги Бирлашган Қуролли Кучлари Бош қўмондони авиация маршали Е. Шапошниковнинг 8 мартдаги буйруғига биноан Степанакерт (Ханкенди)даги 366-мото-ўқчи полки ва бошқа бўлинмаларига тегишли техника ва қурол-яроғлар, шахсий таркибдаги кишиларни олиб чиқиб кетиш ишлари тугади.

⊙ Арманистон Президенти матбуот хизматидан маълум қилинишича, Левон Тер-Петросяннинг Озарбайжоннинг олий раҳбариятида юз берган ўзгаришларга биринчи муносабати аён бўлди. Арманистон Президенти қўшни республиканинг янги маъмурлари Аёз Муталибов йўлидан бормайдилар деб умид билдирди.

⊙ Бахрайн Давлати ташқи ишлар вазирининг Ашхободга ташрифи чоғида Туркманистон билан Бахрайн Давлати ўртасида дипломатия муносабатлари ўрнатилди.

ХОРИЖДА

⊙ Финляндия Президенти идораси Мауно Койвистонинг 19 март куни Эстонияга ўзининг ҳамкасби Арнольд Рюйтель таклифига кўра бир кунлик сафар билан ташриф буюришини эълон қилди.

⊙ АҚШ қишлоқ хўжалик вазирлиги собиқ СССРнинг Ўрта Осиё республикаларига 6.100 тонна озиқ-овқат маҳсулотларини жўнатишни эълон қилди. Американинг Қизил Хоч ташкилоти орқали Ўрта Осиё республикасидаги болалар, кексалар ва ногиронларга 15 миллион доллар ҳажмидаги инсонпарварлик ёрдами жўнатилади.

⊙ Кеча Лозанна шаҳридаги Халқаро Олимпиада комитетининг қароргоҳида Ўзбекистон, Россия, Украина, Беларусь ва Ҳамдўстликдаги яна етти давлатни, шунингдек Грузияни Халқаро Олимпиада комитетига қабул қилиш маросими бўлиб ўтди.

ЎЗАРО МАНФААТЛИ ҚИЗИҚИШ

«ОҚШОМ»ДА хабар бериб ўтилганидек, Германия Социал-демократик партиясининг раиси, Социалистик интернационал вице-президенти, Германия Федератив Республикаси бундестаги конституция комиссиясининг раиси Ханс-Йохен Фогель бошчилигидаги делегация Тошкентда бўлди.

Расман у Социалистик Интернационал раиси топшириғини — Социалистик интернационал раёсатининг келгуси ҳафтада Мадридда бўладиган мажлисида кўриладиган Мустақил Ҳамдўстлик Давлатларидаги ишларнинг аҳволи тўғрисидаги ахборотни тайёрлашни бажармоқда.

9 март куни республика Президенти, Ўзбекистон Халқ демократик партиясининг Раиси И. А. Каримов Халқаро социал-демократик партиялар бирлашмаси (Социнтерн) вице-президенти, ГФР бундестаги конституция комиссиясининг раиси Ханс-Йохен Фогель бошчилигидаги Социнтерн делегациясини қабул қилди. Делегация Ўзбекистон Халқ демократик партияси Марказий Кенгашининг таклифига биноан республикага келган.

Рўй-рост, дўстона суҳбат чоғида республика Президенти меҳмонларга Ўзбекистон мустақил деб эълон қилингандан кейин бу ерда рўй берган ўзгаришлар ҳақида гапириб берди. И. А. Каримов Х.-Й. Фогелнинг республика ижтимоий-иқтисодий тараққиётига таллуқли саволларига муфассал жавоб қайтарди.

Шу куни Социнтерн делегацияси Ўзбекистон парламентида бўлди. Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг Раиси Ш. М. Йўлдошев ва бир қанча комитетларнинг раислари иштирокида ўтган суҳбатда парламент алоқаларини кенгайтириш масалалари кўриб чиқилди.

Журналистлар билан бўлган суҳбатда Х.-Й. Фогель республика оммавий ахборот воситалари вакилларининг саволларига жавоб қайтарди.

Расмий учрашувлар чоғида меҳмонларни Ўзбекистон иқтисодиёти аҳволи, сиёсий вазият, давлат ҳокимияти ва оппозициянинг ўзаро муносабати масалалари, инсон ҳуқуқлари ва кам сонли миллатлар аҳволи, атроф-муҳит масалалари ва шунга ўхшаш масалалар қизиқтирди.

— Учрашувларимиз пайтида, — деди Ўзбекистон Халқ демократик партияси Марказий Кенгашининг котиби, Ўзбекистон Халқ демократик партияси Тошкент шаҳар кенгашининг биринчи котиби Х. М. Абдураимов, — шу нарса сезилдики, меҳмонларимиз Ўзбекистон ва унинг пойтахтидаги ишларнинг аҳволидан анчагина кенг даражадаги ахборотга эга эканлар. Афтидан, оммавий-ахборот воситаларининг бизнинг республикамиз тўғрисидаги материаллари, Ўзбекистон Республикаси Президенти И. А. Каримовнинг нутқлари чуқур ва жиддий равишда таҳлил қилинган. Бироқ, Социалистик интернационалнинг раёсати ахборотларни асосий манбадан олишга ва делегация аъзоларининг ва делегация раҳбари Ханс-Йохен Фогелнинг бевосита ўз кўзи билан кўрган-кечирганларига манфаатдор эканлиги бир неча марта таъкидланди. Бинобарин, бу ташрифни танишув ташрифи деб қарамоқ керак, унинг натижалари бўйича эса Социалистик интернационалнинг Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги давлатлари раҳбарлари билан, жамоат ҳаракатлари билан эҳтимоли кўзда тутилган ҳамкорлик масалалари ҳал қилинади.

Ўзбекистон Халқ демократик партияси бундай ҳамкорликдан манфаатдордир. Юз йилдан зиёд вақтдан бери мавжуд бўлган, ўзининг узоқ тарихи мобайнида ҳокимиятда ҳам, оппозицияда ҳам кураш олиб борган, сайловчилари ўртасида ва бундестагда катта таъсир кучига эга бўлган Германиядаги энг йирик Социал демократик партиянинг тажрибаси бизга жуда ҳам асқотади.

Бинобарин, бўлиб ўтган учрашувларни Германия Социал-демократик партияси билан Ўзбекистон Халқ демократик партияси ўртасидаги, шунингдек Ўзбекистон Халқ демократик партияси билан 56 мамлакат партиялари билан бирлашган Социалистик интернационал ўртасидаги ўзаро манфаатли ҳамкорликнинг биринчи қадамлари деб баҳолаш керак.

Бугун куннинг биринчи ярмида Ханс-Йохен Фогель бошчилигидаги делегация Тошкентдан жўнаб кетди.

Суратда: дўстона мулоқот.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МАДАНИЯТ ВАЗИРЛИГИНИНГ ТАШКИЛИЙ ТУЗИЛМАСИНИ ЯНАДА ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ВА УНИНГ ФАОЛИЯТИНИ ЯХШИЛАШ ТАДБИРЛАРИ ТЎҒРИСИДА

Жамоатчиликнинг республикада маданият ва санъатни ривожлантириш муаммоларини ҳар томонлама ҳал қилиш, жамиятнинг маънавий-ахлоқий тараққиётида уларнинг мавқеини ошириш, аҳолининг маданий ва эстетик талаб-эҳтиёжларини тўла-тўкис қондириш зарурлиги тўғрисидаги таклифларини инобатга олиб, шунингдек маданият ва кинематография тармоқларини бошқаришни такомиллаштириш, бозор муносабатлари шароитида мазкур соҳа муассасаларига раҳбарликнинг замонавий иқтисодий усулларини кенг жорий этиш мақсадида:

1. Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлигининг тузилмаси қайта кўриб чиқилиб, унинг марказий аппарати ҳамда унга қарашли муассасалар негизида:

Ўзбекистон Республикасининг Маданият ишлари вазирлиги;

Ўзбекистон Республикасининг Давлат кинокомпанияси ташкил қилинсин.

2. Белгилаб қўйилсинки, Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлигининг асосий вазифалари қуйидагилардан иборатдир:

миллий маданият соҳасида давлат сиёсатини амалда рўёбга чиқариш, халқнинг бой анъаналарини тиклаш ва янада ривожлантириш, республиканинг ижодий уюшмалари билан узвий ҳамкорликни мустаҳкамлаш, давлатлараро ва халқаро маданий алоқаларни кенгайтириш борасидаги чора-тадбирлар мажмуини амалга ошириш;

республика аҳолисининг барча табақалари ўртасида маданий-маърифий ишларни авж олдириш ва уларни аниқ-равшан мазмун билан бойитиш, кишиларнинг маданий ва эстетик эҳтиёжларини яна ҳам тўлиқроқ қондириш, профессионал ва халқ ижодиётини, шунингдек ижтимоий ўзгаришлар ва илм-фан соҳасидаги ютуқларни кенг тарғиб қилиш;

театр, музика, хореография, эстрада, тасвирий ва халқ амалий санъатини янги босқичга кўтариш, уларнинг ғоявий-бадиий ва маънавий савиясини ошириш, Ўзбекистоннинг тарихий ва маданият обидаларини муҳофаза қилиш ишини тубдан яхшилаш;

маданият соҳаси ходимлари ва ижодкор зиёлиларнинг ижтимоий муҳофазасини таъминлаш, умуминсоний қадриятларни, инсонпарварлик ва ахлоқийликни қарор топтириш лозим бўлган кадрлар тайёрлаш жараёнини яхшилаш, одамларни ўзининг умумтаълим ва маданий савиясини оширишга, миллий ва жаҳон маданиятининг энг яхши намуналаридан баҳраманд бўлишга интилиш руҳида тарбиялаш;

мазкур идораларга қарашли маданият муассасаларини бошқариш тузилмасини такомиллаштириш ва уларга раҳбарлик қилишни яхшилаш, уларнинг ташаббускорлигини, мустақиллиги ҳамда иқтисодий рағбатлантирилишини авж олдириш, бозор муносабатлари шароитида маданият ва санъатнинг тижорат соҳасига айланиб қолишига барҳам бериш юзасидан амалий чораларни кўриш, театрлар, клублар, музейлар, кутубхоналар, студиялар ва истироҳат боғларининг моддий-техника негизини мустаҳкамлаш.

3. Ўзбекистон Республикаси Давлат кинокомпаниясининг зиммасига қуйидаги вазифаларни ҳал қилиш юклансин:

қайси тасарруфда бўлишидан қатъи назар, республика ҳудудида фаолият кўрсатаётган кино ва видеофильмлар ишлаб чиқарувчи, намойиш этувчи ва тарқатувчи ташкилотларга раҳбарлик қилиш, уларнинг фаолиятини мувофиқлаштириш, репертуарининг ғоявий-бадиий савиясини назорат қилиш;

кино санъатининг миллатлараро алоқаларни ривожлантириш, узоқ муддатли қўшма халқаро ижодий дастурларни тузиш, халқаро ва минтақа кинофестивалларини, кино ва видео бозорларини ташкил қилиш, фильмларни биргаликда яратиш ишларини мувофиқлаштириш;

республика кино тармоғи корхоналари, ташкилотлари ва муассасаларининг ташкилий тузилмаси ҳамда молиявий-хўжалик фаолиятини янада такомиллаштиришга доир меъёрий ҳужжатларни қабул қилиш учун таклифлар тайёрлаш.

Шу нарса белгилаб қўйилсинки:

республика ҳудудида иш олиб борадиган кино ҳамда видеофильмлар ижодий-ишлаб чиқариш студиялари, кино ва видеофильмларни намойиш қилувчи, тарқатувчи бирлашмалар ва пунктлар қайси тасарруфда эканлигидан, шунингдек мулкчилик шаклидан қатъи назар Ўзбекистон Республикасининг Давлат кинокомпаниясида шартнома асосида рўйхатдан ўтишга мажбурдирлар;

белгиланган тартибда рўйхатга олинмаган ташкилотлар ва фуқароларнинг республика ҳудудида кино ва видеомаҳсулот ишлаб чиқаришлари ҳамда тарқатишларига йўл қўйилмайди.

4. Вазирлар Маҳкамаси 10 кун муддат ичида:

Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлигининг тузилмаси ва фаолиятини такомиллаштириш тўғрисида;

Давлат кинокомпаниясининг фаолиятини ташкил қилиш тўғрисида қарорлар тайёрлаб, мазкур кинокомпаниянинг тузилмаси ва низомини тасдиқласин.

Ўзбекистон Республикасининг Президенти
И. КАРИМОВ.

БАРЧА ҚУЛАЙЛИКЛАР БОР

КРУПСКАЯ номли Тошкент педагогика билим юрти мактабгача тарбия соҳасидаги таянч маскани сифатида жўшқин фаолият кўрсатиб келмоқда. Бу маърифат ўчоғи иш бошлаганига 60 йил бўлди.

Ана шу санани муносиб кутиб олиш йўлида катта тайёргарлик ишлари олиб борилди. Қувонарли томони шундаки, ушбу жараён мобайнида билим юртининг ўқув-моддий базаси янада мустаҳкамланди. Жадал қад кўтарган янги ўқув корпуси фойдаланишга топширилди. 600 талабага мўлжалланган бу бинода таълим-тарбия ишлари олиб бориш учун кўпгина қулайликлар муҳайё этилди.

Билим юрти учун бунёд этилган ётоқхона эса яқинда ишга тушди. Бу ерда 350 талаба истиқомат қилиб дарс тайёрлаши, дам олиши ва турли машғулотлар билан шуғулланиши учун барча қулайликлар муҳайё этилган.

Саодат ОДИЛОВА.

САМИМИЙ ТАШАККУР

ЎЗБЕКИСТОН ЖУМҲУРИЯТИ ПРЕЗИДЕНТИ ИСЛОМ АБДУҒАНИ ЎҒЛИ КАРИМОВГА

Ассалому алайкум.

Ҳурматли раисулжумҳур жаноблари!

Тошкент шаҳрида ўз ишини тамомлаган Мовароуннаҳр мусулмонларининг бешинчи қурултойи иштирокчиларига йўллаган сермазмун табригингиз учун самимий ташаккуримизни қабул этгайсиз.

Мазкур қурултой ўлкамиз тарихидаги муҳим бир вақтда бўлиб ўтди ва халқимиз учун энг зарур масалаларни муҳокама қилиб, муҳим қарорларни қабул қилди.

Узоқ давом этган динсизлик ва диндорларни камситиш сиёсатидан сўнг, жумҳуриятимиз истиқлолга эришганидан сўнг, ўзларини озод сезган мусулмон уламолар ҳозирги кунимизнинг долзарб масалаларини оқилона ҳал этишда барча хайрихоҳ тарафлар билан ҳамкорлик қилишга тайёр эканликларини изҳор этдилар.

Қурултой қатнашчилари, Сиз ўз табригингизда эслатиб ўтганингиздек, орамизда осойишталикни бузишга интилаётган қора кучлар борлигини ва уларга зарба беришга тайёр туриш лозимлигини алоҳида таъкидладилар.

Асли ислом юрти бўлмиш диёримизда кишиларнинг динга қайтиши катта ижобий ўзгаришларга сабаб бўлаётгани ҳаммага аён бўлмоқда. Биз, имом Бухорий, имом Термизий ва бошқа улкан уламоларнинг ворислари, юртимизни худди боболаримиз давридагидек дунёда пешқадам юрт бўлиши учун ҳаракат қилишимиз зарур. Халқимиз эса жаҳон халқларининг биринчи сафидан ўрин олмоғлари керак деб биламиз.

Қурултой қатнашчилари охирги пайтда диний ҳаётимизда содир бўлган ижобий ўзгаришларни алоҳида мамнуният билан зикр қилдилар ва ушбу ишларда ёрдам берган барча тарафларга, хусусан Сиз жанобларига ўзларининг самимий ташаккурларини билдирдилар. Шу билан бирга яна қилинадиган ишларимиз кўп, олдимизда улкан муаммолар турибди, уларни ҳам ҳал этишда, албатта ҳукумат раҳбарларининг ҳам хайрихоҳликлари даркор. Ишончимиз комилки, Сиз бу ишда раисулжумҳур сифатида ўзингизнинг салмоқли ҳиссангизни қўшасиз.

Сизга Ўзбекистон Жумҳурияти мустақиллиги йўлида, халқимиз бахт-саодати йўлида олиб бораётган сермашаққат ишингизда оллоҳнинг ўзи мададкор бўлсин. Омин.

МОВАРОУННАҲР МУСУЛМОНЛАРИНИНГ V ҚУРУЛТОЙИ ИШТИРОКЧИЛАРИ

РАЙОН ҲОКИМИ ТАЙИНЛАНДИ

Ўзбекистон Республикасининг 1992 йил 4 январдаги «Ўзбекистон Республикасининг маҳаллий ҳокимият идораларини қайта ташкил этиш тўғрисида»ги қонунига мувофиқ:

Ўртоқ Файзулла Неъматуллаевич **Раҳматуллаев** Собир Раҳимов район ҳокими этиб тайинлансин.

Тошкент шаҳар ҳокими **А. ФОЗИЛБЕКОВ.**

Тошкент шаҳри, 1992 йил 9 март.

Халқ депутатлари Собир Раҳимов район Кенгашининг сессияси бўлиб ўтди. Унда ташкилий масала кўрилди.

Тошкент шаҳар Ҳокимининг тавсиясига мувофиқ сессия 1941 йилда туғилган, ўзбек, олий маълумотли, Тошкент чинни заводининг директори бўлиб ишлаб келган Ф. Н. Раҳматуллаевни Собир Раҳимов район ҳокими этиб тасдиқлади.

Сессия ишида Тошкент шаҳар Ҳокими А. И. Фозилбеков иштирок этди.

АНИҚ ТАДБИРЛАР БЕЛГИЛАНДИ

КЕЧА «Наврўз» халқ байрамига бағишланган шаҳар хайрия ҳашарини ўтказиш бўйича Тошкент шаҳар ҳокимлиги ҳузуридаги штабнинг навбатдаги мажлиси бўлиб ўтди.

Шаҳар умумий овқатланиш Бош бошқармасининг бошлиғи Қ. Ҳ. Зоиров, халқ таълими Бош бошқармасининг бошлиғи Ҳ. Қ. Йўлдошев, Ўзбекистон Республикаси олий ва ўрта таълим вазирининг ўринбосари У. Усмонов, Тошкент қишлоқ хўжалик машинасозлиги заводи директорининг ўринбосари А. Мақсудов, 2-уйсозлик комбинатининг бош директори А. Ф. Саидов, 2-Тошкент давлат тиббиёт олий билимгоҳи проректори А. Э. Ашírматов ҳашарни уюшқоқлик билан ўтказишга қаратилган ва белгиланган аниқ тадбирлар тўғрисида штаб аъзоларини хабардор қилдилар.

Жумладан, умумий овқатланиш ходимлари шаҳар ҳашари қатнашчилари учун турли хил пишириқлар, чанқовбосди ичимликлар, иссиқ овқатлар билан савдо қиладиган 450 та буфетни ташкил этишни белгилаганлар.

Умумий таълим мактабларида 8 мингта дарахт ва ниҳоллар, 35 мингга яқин гул кўчатларини ўтказиш, 350 га яқин спорт майдонларини саранжом-саришталаш режалаштирилган.

Тошкент қишлоқ хўжалик машинасозлиги заводида эса 14 март куни 500 га яқин киши ободонлаштириш ишларида қатнашади. Ишчилар, бир қатор муҳандис-техник ходимлар ишлаб чиқариш цехларида меҳнат қиладилар.

Мажлисни штаб бошлиғи, Тошкент шаҳар Ҳокимининг ўринбосари Ю. А. Асепков олиб борди.

АМЕРИКА ҚЎШМА ШТАТЛАРИНИНГ ПРЕЗИДЕНТИ ЖОРЖ БУШ ЖАНОБИ ОЛИЙЛАРИГА

Муҳтарам Президент жаноблари!

Сиз Ўзбекистон Республикаси билан Америка Қўшма Штатлари ўртасидаги музокараларнинг натижаларига юксак баҳо берганлигингизни чуқур мамнуният туйғуси билан кутиб олдим. Давлат котиби Бейкернинг Тошкентга қилган ташрифи, бўлиб ўтган суҳбатлар мамлакатларимиз ўртасида бевосита мулоқот ўрнатишдан иккала томон манфаатдор эканлигини кўрсатди.

Яқинда мен тарихий аҳамиятга молик ҳужжатлар — Европада Хавфсизлик ва ҳамкорликка бағишланган Хельсинки Кенгашининг Якунловчи актини ва Париж хартиясини республика, унинг халқи номидан имзолаш шарафига муяссар бўлдим. Шу тариқа Ўзбекистон Хельсинки жараёнининг тенг ҳуқуқли қатнашчиси деб тан олинди.

Биз мана шу юксак вазифани бажариш билан боғлиқ ўз зиммамизга олган мажбуриятларнинг аҳамиятини яхши англаймиз ва улар амалда қатъий бажарилишини таъминлаш масаласига ғоят жиддий ёндашамиз. Кейинги вақтларда республикада шундай қонунлар қабул қилинди ва ишлаб чиқилмоқдаки, уларни изчиллик билан турмушга татбиқ этиш жамиятимизнинг демократик асосларини мустаҳкамлашни кафолатлайди ҳамда ҳар бир кишининг эркинлиги ва ҳуқуқини, жумладан, мулкка эгалик, меҳнат қилиш ҳуқуқини, эркин мухожирлик ҳуқуқини, матбуот эркинлигини, озчиликдан иборат миллатларнинг ҳуқуқларини, дин эркинлиги ҳамда бошқа эркинлик ва ҳуқуқларни таъминлайди.

Ўзбекистон Республикасининг ҳукумати минтақада ва бутун дунёда хавфсизлик муаммоларига алоҳида аҳамият беради. Биз БМТга йўллаган мактубда ядросиз давлат сифатида Ўзбекистоннинг ядро қуролини тарқатмаслик тўғрисидаги шартномага қўшилиши тўғрисидаги масала қўйилган. Биз ишонч ва хавфсизлик чораларига бағишланган Вена музокараларида фаол қатнашиш ниятидамиз, ялпи қирғин қуролини ишлаб чиқариш ва тарқатишдан, уни яратиш технологияси ва воситаларидан воз кечиш учун ҳаракат қиламиз.

Ўзбекистон Республикаси ҳуқуқий ворислардан бири сифатида ўзининг мустақил ташқи сиёсий йўлини ўтказа бориб, собиқ СССРнинг шартномалари ва мажбуриятларини бажаришга тайёр эканлигини бир неча марта тасдиқлади ва мен мана шу позициянинг ўзгармас эканлигини сизга маълум қилиш шарафига муяссарман.

Давлатларимиз ўртасидаги муносабатларга келганда, биз ўзаро ҳурмат ва иккала томон манфаатдорлиги, тенглик ва ички ишларга аралашмаслик қоидалари асосида сиёсий, иқтисодий, маданий, илмий, техникавий, инсонпарварлик соҳалари ҳамда бошқа соҳаларда ҳамкорликни ривожлантириш муддаосида эканлигимизни яна бир бор тасдиқлаймиз.

Давлатларимиз ўртасида тўла дипломатия муносабатлари ўрнатиш тўғрисида сизнинг таклифингизни табриклайман ва қўллаб-қувватлайман. Ишончим комилки, бундай тадбир иккала мамлакат халқларининг манфаатларига мос келади ҳамда халқаро ҳамкорлик ва ялпи тинчликни мустаҳкамлашга кўмаклашади.

Ҳурмат-эҳтиром билан
Ислом КАРИМОВ.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИНИНГ ВАЗИРЛАР МАҲКАМАСИ ҲУЗУРИДА ДИН ИШЛАРИ БЎЙИЧА КОМИТЕТ ТАШКИЛ ҚИЛИШ ТЎҒРИСИДА

«Виждон эркинлиги ва диний ташкилотлар тўғрисида» Ўзбекистон Республикасининг Қонунига асосланиб, фуқароларнинг дин эркинлиги ва диний эҳтиёжларини ҳурмат қилиб, шунингдек диний ташкилотлар билан алоқаларни мустаҳкамлаш ва узвий ҳамкорликни таъминлаш мақсадида:

1. Ўзбекистон Республикасининг Вазирлар Маҳкамаси ҳузурида дин ишлари бўйича комитет ташкил қилинсин.

2. Белгилаб қўйилсинки, комитет ўз фаолиятини «Виждон эркинлиги ва диний ташкилотлар тўғрисида»ги Қонун, шунингдек Ўзбекистон Республикасининг бошқа тегишли қонун ҳужжатлари талабларига қатъий амал қилган ҳолда олиб боради.

3. Ўзбекистон Республикасининг Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги дин ишлари бўйича комитет зиммасига қуйидаги асосий вазифаларни ҳал қилиш юклансин:

— давлат органларининг республика ҳудудида жойлашган диний ташкилотлар билан баҳамжиҳат ҳаракати ва ҳамкорлигини ўрнатиш;

— диний масалаларни ҳал қилишда вилоятлар, шаҳарлар ва районларнинг ҳокимлари билан биргаликда ягона сиёсатни ўтказиш;

— қонунда белгиланган тартибда рўйхатга олинган республикадаги диний ташкилотларнинг манфаатларини давлат сиёсатида ифода этиш.

4. Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Вазирлар Маҳкамаси ушбу Фармонга асосланиб бир ҳафта муддат ичида дин ишлари бўйича комитет тўғрисидаги тегишли қарорни қабул қилсин ва унинг низомини тасдиқласин.

Ўзбекистон Республикасининг Президенти
И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1992 йил 7 март.

ХАЙРИЯ ОЙЛИГИ

УМУМХАЛҚ Наврўз байрами бўсағасида Ўзбекистон Халқ демократик партияси Бектемир район Кенгашининг ташаббуси билан районда хайрия, раҳмдиллик ва меҳр-мурувват ойлиги эълон қилинди. Маҳаллий ҳокимлик билан ҳамкорликда бир қатор хайрия тадбирларини ўтказиш кўзда тутилган. Шулардан бири куни-кеча уюштирилган катта кимошди хайрия савдоси бўлди. Унда бир қатор саноат ва маданий-маиший буюмлар ўйналди. Кимошди савдосидан олинган қўшимча 35 минг сўм Бектемир районида истиқомат қилувчи бечораҳол кишилар, ёлғиз қариялар ва ногирон хасталарга берилади, шу пулнинг бир қисмидан эса республика болалар қуйиш марказидаги хаста болалар ва Ўзбекистон социал таъминот вазирлигининг болалар уйлари учун ўйинчоқлар ва керакли буюмлар олишда фойдаланилади.

Шуни ҳам айтиш керакки, Халқаро хотин-қизлар кунига бағишлаб кўп болали оналар ва ёрдамга муҳтож аёллар учун ҳам район Кенгашида тадбир ўтказилди.

Хайрия мақсадлари учун район ҳокимлиги, Ўзбекистон Халқ демократик партияси район Кенгаши, 5-автобус-таксомотор комбинати, мотор, «Иргидромаш», «ТашАТЭК» заводлари, 7-кўчма механизациялашган колонна, ошхоналар тресги, район озиқ-овқат савдоси идораси ва бошқа ташкилотлар ўз маблағларини ажратдилар.

Хайрия ойлигининг очилиши маросимида Ўзбекистон Халқ демократик партияси Марказий Кенгашининг котиби, Тошкент шаҳар Кенгашининг биринчи котиби Ҳотам Абдураимов иштирок этди ва сўзга чиқди.

В. ШЕГАЙ,
Ўзбекистон Халқ демократик партияси Бектемир район Кенгашининг иккинчи котиби.

РЎЗНОМА—МУШТАРИЙ—РЎЗНОМА

Муштарий хабар беради...

«Чаман» гуллари

ЯҚИНДА Ўзбекистон халқ таълими вазирлигига қарашли республика ўқувчилар саройи ташаббуси билан Ҳамза номли ўзбек давлат Академик драма театрида машҳур ўзбек рақкосаси ва балетмейстери Мукаррама Турғунбоеванинг 80 йиллик тўйи ва миллий халқ байрамимиз «Наврўз» олдидан «Чаман» ёш рақкосалар фольклор — этнография дастасининг ҳисобот концерти бўлиб ўтди.

— Бу тадбир рақс санъатимиз равнақи йўлида катта аҳамиятга эга, — дейди дастанинг бадиий раҳбари ва балетмейстери, Бутуниттифоқ халқ дасталари танловининг нишондори Азим Азизов. — Бизни қувонтиргани шу бўлдики, санъатимиз янги рақкосалар ҳисобига бойиб бормоқда. Айниқса, Санобар Аҳмедова, Зулхумор Қадабоева, Дилфуза Ортиқоваларнинг «Наврўз», Муқаддам Ҳакимованинг бухороча «Муқаддам», Муҳайё Ҳожимуродованинг «Маҳлиё» рақслари кўпчилик эътиборини тортди. Анжуманда ўзбек халқ қўшиқ-куйлари ҳам янгради.

Илҳом ЙЎЛДОШЕВ.

...мақтайди

Шуни афзал кўради

ИНСОН саломатлигининг ҳақиқий жонкуяри, 30 йилдан бери оқ халатига доғ туширмай келаётган шифокор Абдураҳмон Акромов Тошкент шаҳар тез ёрдам станциясида сидқидилдан меҳнат қилмоқда. Тошкент тиббиёт олийгоҳининг даволаш бўлимини тугатган бўлишига қарамай нима учун тез ёрдам станциясида ишлаётганлигининг сабабини сўрадик.

Маълумки, шифокорларнинг қасами ва ҳадисда шифокорнинг асосий вазифаси беморга биринчи ёрдам кўрсатишдан иборатлиги таъкидлаб ўтилган, — дейди Абдураҳмон. — Биринчи ёрдамни эса тез ёрдам станцияси ходимларигина бера олади. Шу боисдан ҳам бу ерда ишловчилар олий маълумотли бўлиши билан бирга кўп йиллик тажрибага ҳам эга бўлмоқлари керак. Ваҳоланки, тез ёрдам станциялари шифокорларининг аксарияти тиббиёт олийгоҳини яқинда битирган ёшлар бўлиб, улар оғир беморларга шошилинч тиббий ёрдам беролмайдилар.

Иш фаолиятим давомида қанчадан-қанча ғаройиб ҳодисаларга дуч келганман дейсиз! Бир куни кечга томон Куйбишев кўчасида милиция ходими қўл кўтариб бизни тўхтатди ва чорраҳа ўртасида машина уриб кетган кишини кўрсатиб, уни тезда мурдахонага етказишимизни талаб қилди. Мен ҳайрон бўлиб, «Нима учун мурдахонага, балки тирикдир», деб мурда томон яқинлашиб, уни текширдим. Унинг танаси иссиқ, аммо нафас олмасди. Тезда сунъий нафас олдириб укол қилдим. «Мурда» нафас ола бошлади. Ўйлаб ўтирмай уни зудлик билан шу ерга яқин бўлган «Главташкентстрой» касалхонасига элтиб, навбатчи шифокорга топширдим. Натижада у яна ҳаётга қайтди.

— Мен бу ерда анча вақтдан буён ишлайман, — дейди тез ёрдам станцияси диспетчери Мая Бондаренко. — Ишхонамизга жуда кўп шифокорлар келиб кетди. Аммо шулар орасида Абдураҳмон Акбаров ўз жамоаси ва ишига ҳамон содиқ қолиб келмоқда. Чунки у шуни афзал кўради.

Ҳамидулла ЙЎЛДОШЕВ,
жумҳуриятда хизмат кўрсатган халқ таълими ходими.

...таклиф этади

Шаҳарда яшаб...

МЕН ўн икки фарзанднинг онасиман. Бугунги кунда улар тарбияси билан шуғулланаяпман. Одам ёши ўтган сари ўзида мусиқа, ибратли кўрсатувларга эҳтиёж сезаркан. Ўзим аввалдан театр мухлисиман. Яқинда бир қўшнимиз Ҳамза театрида Абдуқаҳҳор Иброҳимовнинг «Пуч» томошасини кўрганлигини айтди. Бу асардан ойнаи жаҳонда парча ҳам қўйилганди. Қани эди, шунга ўхшаш саҳна асарларини барча оналар фарзандлари билан биргаликда ойнаи жаҳонда кўришса? Янги томошалар қўйилаётганлиги ҳақида ҳар эшитганда нега ойнаи жаҳонда қўйишмайди, деган ўйга бораман. Бу савол, республикамиздаги барча онахонлар кўнглидан кечса керак.

Пўлатой ҚОДИРОВА,
Қаҳрамон она.

...миннатдорчилик билдиради

Ўғлимнинг ўзи пешвоз чиқди

БУНДАН уч йил илгари икки эгизак фарзанд кўргандик. Бирининг умри қисқа экан, сақлаб қололмадик. Ҳасанжон эса нимжон туғилганиданми ҳеч юрмаётганди. Унга шифо излаб мурожаат қилмаган жойимиз қолмади. Бағрингдаги боланг хаста ҳолда яшаса, ҳаётнинг ҳеч қандай шодлиги татимас экан. Ўғлимизни бир ой олдин Ўзбекистон соғлиқни сақлаш вазирлигининг шаҳар болалар руҳий асаб шифохонасининг 6-бўлимига даволаниш учун жойлаштирган эдик. Не бахтки, шу ердан даво топди. Бир куни борсам меҳрибон шифокор ва ҳамширалар қуршовида ўзи юриб, менга пешвоз чиқди. Севинчимдан кўзларимга ёш келди.

Мен оиламизга бениҳоя бахт ва хотиржамлик улашган шифокорлар Озода Умарова, Ирина Савельева, Раҳима Муслимова, Мария Стародубцова, ҳамширалар Нина Осонина, Надежда Калачева, Татьяна Феоктистова, тарбиячилар София Семёнова, Дилфуза Ҳамдамоваларга миннатдорчилик билдираман.

Қойир ЎРМОНОВ,
педагог.

...илҳомланади

Биласану...

Яна қовоқ уйди булутлар,
Алвон дурра ўрабсан яна.
Сен юракда ёққан у ўтлар,
Ёмғир бўлиб қилмоқда таъна,
Сен — малика, мен эса фақир,
Йиллар ўтди изсиз ва беун.
Менга ошно бўлмади тақдир,
Ўша уйга кирдинг не учун!
Энди кўзлар — сўроқ ва сўроқ,
Энди тиллар — тугун ва тугун.
Ҳаммасини биласан, бироқ
Менга хатлар ёзасан тағин!!

Қорёғди ТУРДИ,
тадбиркор.

...ранжийди

Қимматга тушган ғиштлар

Ўтган йилнинг май ойида Бектемир районида жойлашган «Глобус» ширкатига 4 минг дона шлаг блокли ғишт учун 6 минг 400 сўм пул тўлагандим. Ҳар хил баҳоналар билан ғишт муддати сансалорликка солинди. Ўтган йилнинг июль—август ойларида эса хом ашё баҳоси ортди, деган баҳона билан ғишт баҳоси 2 сўм 10 тийинга кўтарилди. Бу бизни ўта ташвишга солиб қўйди. Чунки биз эски баҳода ҳар бир дона ғишт учун 1 сўм 60 тийиндан пул тўлаган эдик. Хуллас, югур-югур билан ишимиз битмади. Бу орада қанча идораларнинг эшигини қоқдик. Янги нарх бўйича қўшимча пул тўлашга мажбур бўлдик. Шундан кейин 3 минг 41 тона ғишт олдик. Лекин унинг сифати ўта паст эди. Бир-икки ёғингарчиликдан сўнг ғиштларнинг сиртқи томони уқаланиб, ивиб кетди. Ҳозир бу сифатсиз ғиштларни қандай ишлатишни билмай турибмиз. Одамларни ойлаб овора-ю сарсон қилиб, унинг устига уларга сифатсиз маҳсулот етказиб берадиган ушбу ширкатнинг кимга фойдаси бор?

Ортиқали МАҲАМАТОВ.

...танқид қилади

«Бор отангга, бор онангга»

Оиламиз билан «Тошкент оқшоми» рўзномаси мухлисимиз. Унинг ҳар бир сонини қўлма-қўл қилиб ўқиймиз. Афсуски, кейинги бир ой ичида «Оқшом»нинг биронта сонини ололмадик. Бизга қарашли 95-алоқа бўлимига бориб, суриштирсак у ердагилар: «Бизда сизнинг обунага пул тўлаганлигингиз ҳақидаги қоғозингиз йўқ. Собир Раҳимов райони алоқа бўлимига бориб билинг», дейишса, у ердагилар: «Биз билмаймиз. Обунага ёзилганлигингиз ҳақидаги қоғозни аллақачонлар уларга жўнатиб юборганмиз», деб жавоб қилишади.

Билмадик, энди биз обуна бўлганлик ҳақидаги алоқа бўлими томонидан ўтган йилнинг 26 октябрида берилган 2954/18 сонли квитанция билан кимга мурожаат қилсак экан.

Абдусамат АБДУСАЛОМОВ.
Тошкент — 95, 1-Ҳамидхонов боши берк кўчаси.

Қачонгача қийналамиз?

Бизнинг даҳамиз кундан-кунга кенгайиб, кўп қаватли уйлар кўпайиб бормоқда. Деярли ҳар куни қайсидир хонадонда ҳовли тўйи бўлади. Шу сабабли аҳоли ҳам тобора ортиб бормоқда. Аммо бизни бир нарса жуда ташвишлантиряпти. У ҳам бўлса транспорт масаласидир.

Даҳамизни шаҳар билан боғлаш учун фақатгина, 4-автокорхонага қарашли 38-йўналишдаги автобус қўйилган. У ҳам кунгилдагидек юрмайди. Кўпинча белгиланган тартибга амал қилмайди. Патталчилар эса умуман йўқ. Автобус ҳайдовчиси томонидан чипта сотилишига қарамай қариялар ҳам, ёш болали аёллар ҳам фақат олдинги эшикдан тушишга мажбур бўляпти. Баъзан транспорт бекатда тўхтамай ўтиб кетади. Наҳотки ушбу йўналишдаги автобусларни кўпайтириш мумкин эмас.

Каромат ХУДОЙБЕРГАНОВА,
Абдунаби ҲАЙДАРОВ,
Элвира ФАХРУДДИНОВА,
Сергели 7-даҳасидаги яшовчилар.

Фанимиз фидойилари

СЕРҚИРРА ИЖОД

ЎЗИНИ таниган, мақсади йўлида тинмай меҳнат қилаётган инсонлардан бири Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби, санъатшунослик доктори, профессор Муҳсин Қодировдир.

Муҳсин Қодиров — серқирра ижод соҳиби. Театр тарихчиси, танқидчи, фольклоршунос ва драматург. Мен унинг фақат драматурглик фаолиятига тўхталмоқчи эдим.

Домла Муҳсин Қодиров ўн тўртта драматик асар ёзди. Уларнинг аксарияти театрларимизда саҳналаштирилган. Мазкур асарларни ўқиган, уларнинг саҳнавий талқинларини кузатган бир толиби илм сифатида шуни қайд этишим мумкинки, Муҳсин ака ижодда ўзига хос хусусиятга эга. Асарлари ўзбек халқ оғзаки ижодидан озиқланган.

Албатта, бу халқ ижоди намуналарини шунчаки саҳнага олиб чиқиш, дегани эмас. Балки, фольклор мавзулари, қаҳрамонлари, ғояларини янги бир босқичга замонавий театр талаблари даражасига кўтаришдан иборатдир. Шу ўринда домланинг халқ ижодини, унинг табиатини, нафис жиҳатларини, ижро хусусиятларини, олим сифатида пухта билиши қўл келган.

Муҳсин Қодиров 1969—72 йилларда «Качал полвон шўх бола», «Качал полвон уйланди», «Качал полвон касб танлайди», «Качал полвон қизиқчи» деган бир туркум бир пардали пьесалар ёзди. Улар «Ҳаваскорлар саҳнаси» тўпламларида босилиб чиқарилди ва театрларда саҳналаштирилди. Уларда муаллиф ўзбек халқ анъанавий қўғирчоқ театрининг қаҳрамони бўлмиш Качал полвоннинг саргузаштларини янги давр томошабинларига манзур ва ёқимли шаклларда акс эттирган. Кулгининг хилма-хил воситаларига бой бу асарлар ўз даврида қўғирчоқ театри ҳаваскорлигини жонлантиришга хизмат қилди.

Муҳсин ака профессионал театрлар учун 1974 йилда «Танбур наласи» деб номланган 2 парда 4 кўринишли мусиқали драматик асарини ёзади. Унда санъаткорнинг бурчи ҳақида гап боради. Ахлоқий поклик, эзгуликка эътиқод, эл-юртга муҳаббат ва фуқаро туйғусини муштарак равишда кўрсатишга интилган муаллиф воқеаларга ўзига хос тагдорлик, фалсафий тус беришга эришган. Бу асар Фарғона вилоят мусиқали-драма ва комедия театрида саҳналаштирилди.

«Кулгизор» номли (1984 йил) 2 пардали комедия ҳам катталар учун ёзилган бўлиб, унда муаллиф кулгининг рангбаранг воситаларини ишга солиб, инсоний меҳр-оқибат ҳақида фикр юритади.

Драматургнинг болалар театрлари учун ёзилган асарлари асосий ўрин тутади. «Сирли най», «Кенжа қиз», «Митимитон», «Хушкелди ва унинг дўстлари», «Сеҳрли узук», «Сусамбил», «Чодир жамол» шулар жумласидандир.

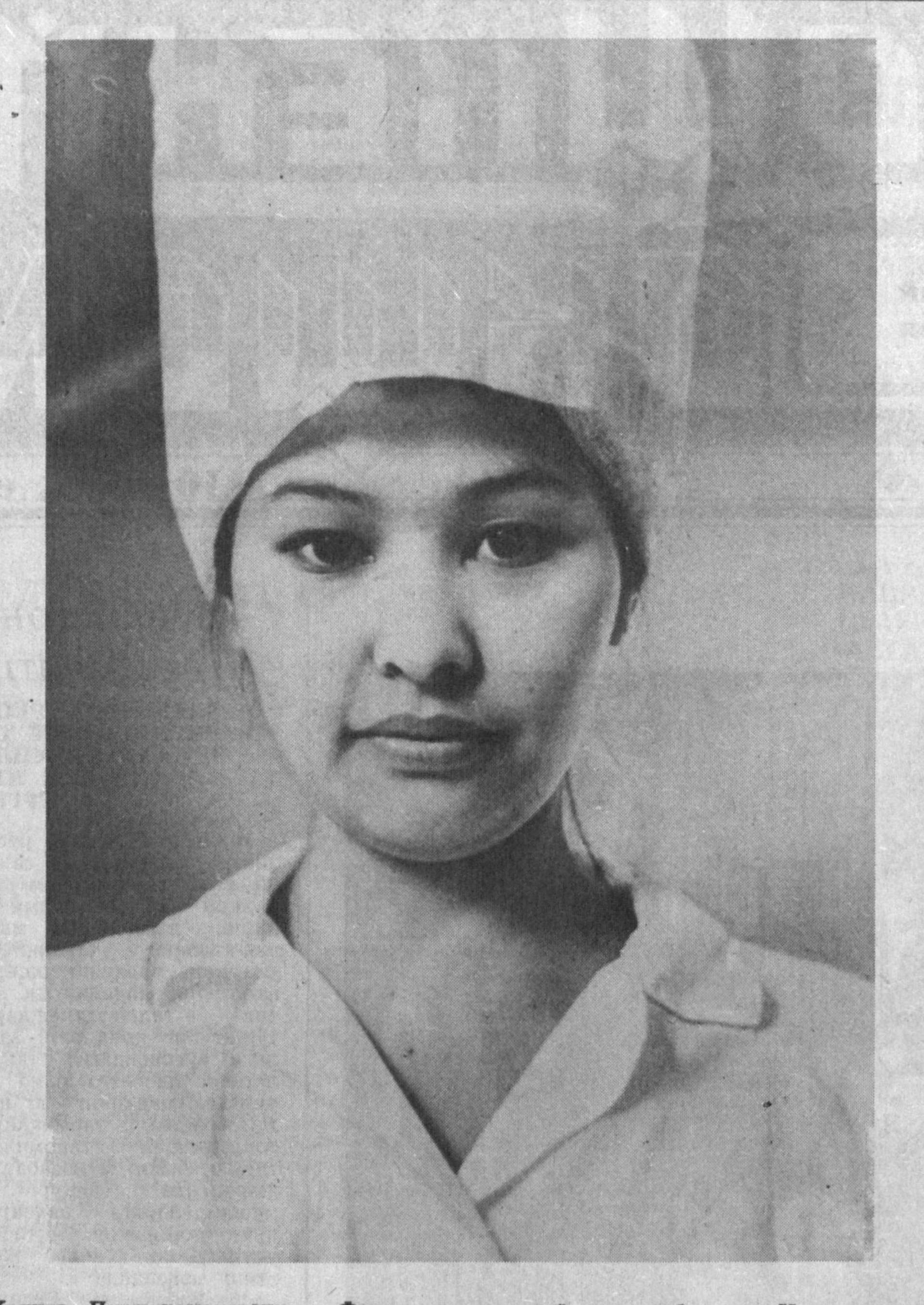
1980 йилда Республика қўғирчоқ театрида саҳналаштирилган икки пардали, 4 кўринишли «Кенжа қиз» эртак-пьесаси ўзбек қўғирчоқ театри томошабинларининг энг севимли асарларидан бирига айланди.

Халқ эртаклари асосида яратилган «Сирли най» пьесаси ҳам шу театрда саҳна юзини кўрди. Айниқса, «Сеҳрли узук» эртак пьесасининг тарихи қизиқ. У дастлаб 1983 йилда Тошкентдаги рус болалар театрида саҳналаштирилди. Кейин Фарғона рус драма театрида қўйилди. Орадан 2—3 йил ўтгандан кейингина Каттақўрғон шаҳар ва Қашқадарё вилоят театрларида ўзбек тилида саҳнага қўйилди. Ҳамма жойда меҳр билан ўйналди, томошабинларга манзур бўлди. Яхшилик билан ёмонлик, саховат билан текинхўрлик ўртасидаги рақобат ва бу курашдаги адолатнинг тантанаси бадиий пухта акс эттирилгани мухлисларда катта қизиқиш уйғотди. Бу ютуқлар муаллифни янги ижодий зафарларга ундади. Натижада 1986 йили «Бахт қуши» номли мусиқали эртак-пьеса ёзилди.

Муҳсин Қодировнинг қайси асарини олмайлик уларда халқ эртаклари ва асотирлари содда тилда ҳикоя қилинади. Асардан мураккаб фалсафий умумлашмалар чиқарилади. Шу ўринда «Сусамбил» номли пьесаси алоҳида диққатга сазовордир. Асарда болалар тарбиясига нақадар эҳтиёткорлик ва зийраклик билан ёндошилади. Маъно ва моҳият рамзий шаклларда акс эттирилади.

Хуллас, Муҳсин Қодиров нафақат олим ва танқидчи сифатида, балки, камтарин драматург сифатида ҳам халқимиз маънавиятини ўстиришга муносиб ҳисса қўшиб келмоқда.

Анвар ҚИРҒИЗБОЕВ,
Маннон Уйғур номли санъат олий билимгоҳи ўқитувчиси.



Холида Пирмуҳамедованинг «Фотон» ишлаб чиқариш бирлашмасида ишлаётганига унча кўп бўлгани йўқ. Лекин шунга қарамасдан у йиғувчилик касбини яхши ўзлаштириб олган. Нимага деганда бу қиз ҳамма вақт ўз ишига масъулият билан ёндошади.

Рустам Шарипов сурати.

ХОЛИС ХИЗМАТ

Бозор иқтисодиётига ўтиш даврида аҳолининг трамвай хизматига бўлган эҳтиёжини қондириш ҳамон долзарб муаммо бўлиб қолмоқда. Вагон ва эҳтиёт қисмларнинг нархи ҳаддан зиёд кўтарилиб кетганлиги кўпгина тўсиқларни пайдо қилмоқда. Шундай бўлишига қарамай, 8-трамвай йўналиши жамоаси қийинчиликларга бардош бериб ҳаракат маъромини етти дақиқадан оширмаслик дастурини ишлаб чиқди.

Салкам 17 чақиримли «Темир йўл вокзали — Бешқайрағоч» мавзеси оралиғидаги бу маршрутда ҳар куни 18, 19 та вагон ҳаракат қилиб, 36 бекатни бир-бири билан туташтирмоқда. Айниқса йўловчилар йўналишнинг ишчан ҳайдовчиси, республикада хизмат кўрсатган транспорт ходими Сувон Рустамов хизматидан мамнун бўлмоқдалар. У узлуксиз 20 йилдан бери аҳолига намунали хизмат кўрсатиб келмоқда.

Шунингдек, йўналиш мураббийси Неъмат Рашидов номи тилга олинган мақтов мактублари ҳам жамоа адресига тез-тез келиб туради. Б. Тўлаганов, И. Сакмалкинларнинг шарафли меҳнатлари ҳам элга манзур бўлмоқда.

Фаттоҳ АБДУРАҲИМОВ.

«Оқшом» ёрдам берди

ХОЛА УЙ ОЛИБДИ

«Тошкент оқшоми»да «Қўйинг, йиғламанг хола» сарлавҳали танқидий мақола чиққан эди. Ўшандан бери рўзномангизнинг ҳар бир сонини синчковлик билан кузатсам-да, бу муаммо қандай ҳал бўлганлиги ҳақида ҳеч нарса ўқимадим. Сизлар танқидий чиқишларингиз самарадорлигига талабчанликни сусайтириб юбордингизларми, дейман.

Омонжон Нурматов, Тошкент шаҳри».

Очиғи, куюнчак ҳамшаҳримизнинг ушбу мактубидан хижолат тортдик. Юқоридаги мақолага шу пайтгача муносабат билдиришни унутиб келишаётган мутасадди раҳбарлар учун мулзам бўлдик. Жавоб хати олганимизда дарров эълон қилган бўлардикку-я, афсуски...

«Тошкент оқшоми»нинг 6 ноябрь (1991 йил) сонида босилган «Қўйинг, йиғламанг хола» сарлавҳали танқидий мақола билан яна танишиб чиқамиз. Унда жумладан шундай сўзлар битилган: «1937 йили уйимизни тинтув қилиб Абдулла Қодирийнинг «Ўтган кунлар» романини ва яна аллақандай тўртта китобни топиб олишиб, эрим — Убайдулло Қодировни «халқ душмани» деб олиб кетишганда қирқ бир кунлик келин эдим. У қайтиб келмади. Шундай бўлса-да уни жуда яхши кўрганлигим учун бошқа турмуш қурмадим.

Ёлғизликни меҳнат билан енгдим. Ишнинг оғир-енгилини танламаганлигимдан бўлса керак турли хил касалликларга чалиндим. Майли буларга ҳам чидаб, тақдирга тан бериб ўтирмоқчиман-у, аммо бўлмаяпти. Икки йилдан бери «уйингиз бузилади, бузилади» дейишади-ю, аммо кўчишга уй беришмайди. Шу ҳам инсофданми?! Уйимнинг деворлари дарз кетиб, қулай деб турибди. Наҳотки, қариган чоғимда кўчада қолсам?!

Ҳурматли «Тошкент оқшоми»! Охирги умидим сендан. Ёрдам бер?! Ахир мен қачонгача қийналиб яшайман. Шунча тортган азобларим камми менга?!

Менинг айбим нима? Ўғил-қизим йўқлигими?! Наҳотки қариган чоғимда шунча хору зор бўлсам?! Ҳақиқат борми ўзи?! Мадад кутиб ёлғиз ва муштипар она...»

Ушбу мақолани эълон қилмасдан олдин Октябрь районининг «Ўзгариш» кўчасидаги 41-уйда истиқомат қилувчи Баҳри ая Ғуломованинг яшаш шароитини бориб кўрган эдик. Район ижроия комитетининг уй-жойни ҳисобга олиш ва тақсимлаш бўлими бошлиғи билан суҳбатда бўлиб, қатағонлик йилларининг даҳшатли онларини ҳам, мудҳиш урушнинг оғир кунларини ҳам бошдан кечирган, ёлғиз ва касалманд онахонга имкони борича тезроқ ёрдам беришларини илтимос қилгандик.

Бу гал район мутасаддилари билан учрашмадик. Онахонни излаб. Бош универсал дўконнинг ёнгинасида жойлашган ўн икки қаватли уйнинг 3-қаватидаги 10-хонадондан топдик. Баҳри хола бизни кўриши билан чунонам хурсанд бўлдики, асти қўяверасиз. Ҳатто кўзларига ёш ҳам олди. Аммо энди унинг кўзларида аянч ва изтироб ёшлари эмас, хурсандчилик ва мамнунлик ёшлари ҳалқаланарди. Буни кўриб кўнглимиз таскин топди.

— «Оқшом»дан жуда миннатдорман, — дейди 72 ёшли онахон, елкамизга қоқиб, ички бир тўлқинланиш билан. — Агар газетингиз аралашмаганда, билмадим, бу йил қишда ҳолим не кечарди, олдинги кулба уйимда. Сизларни ҳам уринтириб қўйдим, узр. Район раҳбарлари мени қариган чоғимда бунчалик сарсон-сарсардон қилмаганларида ҳеч қаёққа ёзмасдимку-я...

Ҳа, онахон минг карра ҳақ. Фуқароларни уй-жой билан таъминлаш ишига бош-қош бўлаётган масъул раҳбарлар воқеликка холис ёндашганларида Баҳри хола ўзи туғилиб ўсган азим шаҳрида бир хоналик жойга эга бўлиш учун бунчалар қийналмаган, турли идоралар эшигини қоқишга мажбур бўлмаган, бунчалар асабийлашиб, тушкунликка тушмаган бўларди.

Шукурки, қийинчиликлар ортда қолди. Онахон ҳозир хурсанд. У район мутасаддиларидан кўп ҳам хафа бўлаётгани йўқ. Ахир бир оз уринтириб бўлсада, ҳар ҳолда мақола чиққач икки ҳафта ўтар-ўтмас олдинги ҳаммаҳаллалари (онахон «тобуткашларим» дейди) яқинидан уй беришди. У ҳозир яшаётган уй комитети раиси онахоннинг узоқ қариндоши, талаба қиз — Муҳаббатхонни унинг ёнига пропискадан ўтказиб бериш ҳаракатида.

Шу билан мақолага нуқта қўйсак бўларди, лекин Октябрь район уй-жойни ҳисобга олиш ва тақсимлаш ҳамда ижтимоий таъминот бўлимлари, шунингдек, сут маҳсулотлари ишлаб чиқариш бирлашмаси жамоасига икки оғиз айтадиган гапимиз бор. Биринчидан, илтимос қилардик-ки, матбуот сўзи эътиборсиз қолмаса! Матбуотнинг халқ кўзгуси эканлиги унутилмаса! Иккинчидан, Республикамиз Президенти ёлғиз кишиларга ҳар ойда 63 сўмлик озиқ-овқат маҳсулотларини текин бериш ҳақида бултур Фармон чиқазган. Баҳри Ғуломова ҳам ана шундай тоифадаги кишилардан бири ҳисобланади. Ижтимоий таъминот бўлими ходимлари буни эсдан чиқазмасалар яхши бўларди. Учинчидан, Баҳри хола пенсияга чиққунга қадар 17 йил меҳнат қилган сут маҳсулотлари ишлаб чиқариш бирлашмасининг касаба уюшмаси комитети аъзолари вақт ажратиб, ҳар замонда ҳолидан хабар олиб туришса, онахоннинг кўнгли тоғдай кўтарилади.

Худойназар ЖУМАНАЗАРОВ.

БОЛАЛАР ҚЎЛИДА

Варрак учди, ҳаяжон учди,
Севинч учди ердан
кечгандай.
Кўзлар билан, вақтлар
билан,
Гўё она ер ҳам учгандай.
Ўз асридан панада кимдир,
Ўз жонига омонлик тилар.
Болалар қўлида бир жонсиз,
Қоғоз эса кўкка интилар?!

Илҳом АҲРОР.

«Тошкент оқшоми»га жавоб берадилар

«НАВБАТ КУТИБ ЧАРЧАДИК»

Рўзноманинг ўтган йил 3 декабрь сонида «Навбат кутиб чарчадик» сарлавҳали мақола эълон қилинганди. Унда Юнусобод даҳасининг 18-мавзеида жойлашган 24-уйнинг 12-хонадонига телефон тушириш масаласи пайсалга солинаётганлиги ҳақида гап борарди.

Ушбу мақола текшириш учун Ўзбекистон Алоқа вазирлигининг телефон алоқа ва радиолаштириш Тошкент шаҳар ишлаб чиқариш бирлашмасига юборилганди. Яқинда рўзнома шу хат юзасидан бирлашма бошлиғи ўринбосари А. В. Губанов имзоси билан қуйидаги мазмундаги мактубни олди.

Райондаги 22—23 АТСда алоқа йўли ва станцион сиғимлар тўла бандлиги туфайли оқшомхон М. Пўлатованинг илтимосини ҳозирча қондиролмаймиз. Қолаверса у аризаси бўйича 52-навбатда турибди. Телефон ўрнатиш имконияти йўқлиги тўғрисида Ҳамза телефон алоқа тармоғининг бошлиғи В. С. Емельяненко қабулида ҳам у кишига батафсил тушунтириш берилган. Юқоридаги АТС кенгайтирилгандан сўнг техник имконият яратилиши билан ушбу масала кўриб чиқилади.

«СИЙҚАСИ ЧИҚҚАН ВАЪДАЛАР»

Тошкент трамвай-троллейбус ишлаб чиқариш бошқармаси рўзномада эълон қилинган «Сийқаси чиққан ваъдалар» мақоласи юзасидан қуйидагиларни маълум қилди.

«4, 7, 9, 24, 26-трамвай маршрутларининг ҳаракат қатновида ўша куни «Россия» меҳмонхонаси бекатида чиндан ҳам узилиш бўлганлиги аниқланди. Бу ҳолат муайян сабабга кўра участкани электр токи билан таъминловчи қурилманинг ишдан чиққанлиги туфайли юз берган. Масъул ходимларга маъмурий жазо берилди. Бундан буён шундай ҳолатлар такрорланмаслиги учун бошқарманинг тегишли хизмат бўлинмалари томонидан алоқа тармоқларини ўз вақтида созлаб, тузатиб бориш юзасидан барча зарур чора-тадбирлар кўрилди.

Бошқарма бошлиғи Х. С. Маҳкамов».

Вазир билан мулоқот

«ИҚТИДОР» ДАСТУРИНИНГ МАҒЗИ

⊙ Биз кейинги пайтда ҳаётнй қийинчиликлар, оғир турмушимиз, бозор иқтисодиёти ҳақида тинимсиз гапирадиган одат чиқардик. Ўзимизни қўяверинг, нолишу ҳасратларимиз болаларимизга ҳам юқди. Донишмандлар айтган экан: «Гап кўпу умр оз» деб.

Бошимиздан не турфа кунлар айланиб ўтди. Шукроналар бўлсинким, елкамизга офтоб тегадиган кунлар бор экан. Биз мустақил жумҳуриятмиз, деб бутун дунё халқларига баралла айтаётганимизни қаранг. Бу мағрурликни ўтган ота-боболаримиз қандоқ орзу қилганди.

Бинобарин ҳозир янгича ўйлаш даври келди. Эски қолиплар умрини яшаб бўлди. Ана шу маънода биз хайрли ишлар бошида бўлишимиз керак. Чунки янгиланиш, миллий мустақиллик руҳи шуни талаб қилади.

Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлигида бир қатор амалий ишлар қилинаётганидан хабардор бўлганим, айниқса, «Иқтидор» дастури ишлаб чиқилганлиги, шу йўсинда биргина Тошкент шаҳрида анча-мунча ишлар қилинаётгани муносабати билан Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазири Жўра Ғаниевич ЙЎЛДОШЕВ билан суҳбатлашдик.

— Жўра Ғаниевич, «Иқтидор» дастурининг ишлаб чиқилиши бугун ва кўпроқ эртани ўйлаб қилинган иш. Лекин бу дастур билан ота-оналар, ўқитувчилар, айниқса ўқувчилар тўла танишлигига кафолат бера олмайман. У ҳали кенг жамоатчилик назарига тушмаган. Мана шу ҳақда маълумот берсангиз...

— Шу пайтгача имконият ҳар хил бўлган мактабларда ўқиш жараёни бир хил бўлиши талаб қилинди. Ишлаб чиқилган режа, дастур, талаб ҳам бир хил эди. Очиғини айтиш керак, республика халқ таълими узоқ йиллар бир жойда депсиниб турди. Бунинг оқибат натижасини мана энди кўриб турибмиз. Ўзлигини йўқотиш ана шундан бошланди. Миллий асосда яратилган ўқув дастури ҳақида ўйламадик. Эски мактаб, жадидлар мактаби деймиз, унинг афзаллиги нимада эди?! Биз уни қоралаш, совет мактабини маъқуллаш билан яшадик. А. Авлоний, А. Шукурий, Мунаввар қорилар каби халқ муаллимлари борлигини тамом унутдик. Беруний, Форобий, Улуғбек, Навоийлар яратган педагогик мактаблар борлигини билмадик. Миллий руҳ устивор бўлишига беписанд қарадик. Ахир бу депсиниш эмасми? Асосий шиор ҳаммани саводхон қилиш бўлди. Қобилиятли деган нарсани тан олмадик. Эсингизда бўлса керак, «икки»сиз ўқиймиз деган бир нотабиий юриш бошланганди. Ҳатто ўқувчига икки баҳо қўйиш ман қилинган эди. Биз қоғозда тўла билимдонликка, ўзлаштиришга эришгандик. Аслида эса бу ҳам сохта юриш эди. Яна шуни айтиш кераккн, бизнинг тасаввуримиздаги аълочи ўқувчи деган сўз ҳам ҳали бу иқтидорли деган маънони билдирмайди.

Мустақилман деган билан ҳаракат, ижодий ёндошиш, мустақил фикрлаш бўлмас экан, ҳеч нарса ўзгармайди. Яна ўша эски қолип, эски кўникма атрофида айланаверамиз. Ана шу маънода ишлаб чиқилган бу дастур мактабларимизга янги руҳ, тоза ҳаво олиб киради. Бу бир кунда ўйлаб топилган нарса эмас. Катта тайёргарлик билан бошланган. Иқтидорли болаларни излаш, танлаш, унга маълум шароит яратиш бўйича бир қатор ишлар қилинди. Шунинг бошламаси — қалдирғочлари десак ҳам бўлади, республикада ўн битта махсус мактаб-интернат очилди. Тошкентдаги «Нафис санъат мактаби» фаолияти билан қизиққан одам буни аниқ англаши мумкин. Болаларни қизиқиши бўйича маълум соҳага, фанга йўналтириш пайти келди. Нега энди махсус биология, тил ва адабиёт, математика, кимё, бошқа фанларга ихтисослашган махсус мактаблар бўлмаслиги керак? Гимназиялар, лицейлар, коллежлар ана шу мақсадда ташкил қилинаяпти. Тушунарли бўлиши учун айтишим керакки, бу мактаб ичида мактаб дегани. Агар шу йўлга ўтсак, ўз-ўзидан йўналиш мактаблари кўпаяди. Ана шунда ўқитувчилар имконияти ҳам намоён бўлади. Уларнинг истеъдоди кўринади. Халқ таълимининг ҳақиқий фидойилари мактабда қолади. Ўқув режаларининг турли шакл усуллари ишлаб чиқилади.

Шу кунга қадар «Иқтидор» дастури бўйича Тошкентдаги 40-мактабда шаҳар бўйича иқтидорли болаларни йиғиб синов ўтказилди. Бу жараён вилоятларда, районларда давом этмоқда, таниқли руҳшунос олимлар, моҳир педагоглар мактабларда бўлиб иқтидорли болалар билан маълум ишлар, синовлар, тажрибалар олиб бормоқдалар.

— Айтайлик, бу дастур оммалашиб кетгач, ўз-ўзидан болалар орасида икки қатлам пайдо бўлади. Мактаблар ҳам икки турга бўлиниши ҳеч гап эмас. Ўз-ўзидан мактаб ёшидан табақаланиш бошланади. Биз эса буни қоралаб келганмиз. Бир хил бўлсин деганмиз. Баъзан эса иқтидорли деб топилганлари оилавий шароити кўтармаслиги сабабли, ўқишни тугатгач, қанот ёзолмай оро йўлда қолиб кетиши мумкин. Бу ҳолнинг олдини олиш, иқтидорли болада ишонч туғдириш учун вазирлик қандай ишларни амалга оширади?

— Эсдан чиқмасинки, барчанинг саводли бўлиши, бу, бутун республикамиз саводхон деган гап эмас. Яна тарихга мурожаат қилайлик. Бизнинг ота-боболаримиз дунёга дарс беришган. Мактаб яратишган. Қобилияти, иқтидори ҳар хил бўлиши бу табақаланишни келтириб чиқармайди. Кейин табақаланиш бу ҳақорат, камситиш эмас. Бир хил фикрлашга ўргатиш, бир хил турмуш тарзи, бир хил ўқитиш, мана шу бир хилликлар қобилиятни, фикрлашни ўлдирди. Буни мана ҳаётимизда кўриб турибмиз.

Биласизми, инқилобгача Тошкентимизнинг ўзида неча турли, касб-корли маҳаллалар бўлган. Қаранг, маҳаллалар деяпман. Темирчилар, кулоллар, нонвойлар — бунинг саноғи борми! Ҳар ким ўз қизиқиши, хоҳиши бўйича яшайди. Бизда эса бир хилликка интилиш кучли бўлди. Чўчишлар ҳам ана шундан. Гап имконият яратиш устида кетаяпти. Иқтидорлар ҳар кун туғилавермайди. Ана шу тоифадаги болаларни рўёбга чиқариш вақти келди. Уларга ғамхўрлик масаласига келсак, биз бу ишни Улуғбек жамғармаси билан биргаликда амалга оширамиз. Республика бўйича иқтидорли болалар сони аниқлангач, ҳар бир болага ойига юз сўмдан стипендия берилади. Оилавий шароити кўтармаслиги ҳақида сўз ҳам бўлмаслиги керак. Аввало ўша бола халқ таълими вазирлиги ҳимоясида бўлади. Иккиламчи, турли олийгоҳларни ана шундай иқтидорлар борлиги билан огоҳлантирамиз. Шартномалар тузилади. Республика келажагини ўйлаб иш кўраётганлар ўз ниятини ярим йўлда қолдирмайди. Бугун биз излаётган иқтидор — эртанги халқимизнинг ифтихори бўлишини хоҳламайди. Ҳадикка, чўчишга ўрин йўқ. Иқтидорлар халқимизнинг олтин фонди бўлган, бўлиши керак.

— Тошкентда иқтидорли болалар учун «Нафис санъат мактаби» очилганини, бу турдаги ўқув даргоҳлари нечталигини айтиб ўтдингиз. Борди-ю, шу турдаги махсус мактаб-интернатлар очилаверса, бора-бора мактаблар ўрнини махсус мактаб-интернатлар эгаллаб олмайдими?

— Қани энди шунга тезроқ эришсак! Биз эски қолипни, эски дастурни бузамиз деб ҳаракат қилаяпмиз. Болаларимизнинг барчаси иқтидорли, қобилиятли бўлишини ким орзу қилмайди! Бу йил 11 та бўлса, келгуси йил 30 та бўлар. Бунинг ҳаммаси халқ таълимининг фидойиларига боғлиқ. Қайси ота-она ўз фарзандини қобилиятсиз деб ҳисоблайди? Биз ҳозир пойдевор яратиш устида бош қотираяпмиз.

— Иқтидорли боланинг устози аввало ижодкор ўқитувчи бўлиши керак. Қадимда ҳам устозу шогирдга алоҳида эътибор берилган. Шогирднинг махсус мактаб-интернатда ўқиши яхши. Лекин устозига ўрганган шогирд янги об-ҳавога кўниккунча талай вақт ўтади. Умуман уларнинг устозлари ҳам рағбатлантириладими?

— Махсус мактаб-интернатлар фақат Тошкентда, вилоят марказларида эмас, бора-бора районларда ҳам очилади. Тарихий шаҳарларимизда очилганлари тарихий-этнографик, йўналишда бўлиши мумкин. Машҳур бобокалонларимиз яшаб ўтган шаҳарларда уларнинг илмларига оид шу тоифа мактаблар очилса борми?!. Орзуга айб йўқ, шу тоифадаги мактаблар аста-секин кичик дорилфунунга айланарди. Чунки алломаларимизнинг мероси, у ҳақида ёзилган дунё аҳамиятига эга бўлган барча илмий ишлар шу даргоҳда йиғилади. Агар шу йўсинда иш олиб борилса, бу мактабда дарс берувчилар нечоғли билим эгаси бўлиши керак. Унда оддий ўқитувчи деган сўз ҳам бўлмайди. Табиий, бу мактабларда иқлим, об-ҳаво мўътадил бўлади. Болалар ўз фикрдошларини топади. Ҳақиқий мусобақа бошланади.

Сўзсиз ўқитувчининг қобилияти ҳам аҳамиятга эга. Ишлаб чиқилган бу дастур бўйича фақат ўқитувчиларни тақдирлаб қолмай, уларнинг устозларини ҳам эсдан чиқармаймиз. Ана шу маънода шу йилнинг март ойининг сўнгги ҳафтасида Тошкентда иқтидорли ўқитувчиларнинг ўзи ясаган ўқув қуроллари, жиҳозлари, услуб ва режалари бўйича кўрик-танлов ўтади. Ғолибларга пул мукофоти, «Ихтирочи ўқитувчи» деган нишон берилади. Бу хўжакўрсинга ўтадиган кўрик-танлов эмас. Ғолибларнинг маъқул топилган иши мактабларга тадбиқ этилади.

Бугун мактаб остонасига қадам қўядиган ҳар бир ўқитувчи изланувчан, янги фикрловчи, яратувчи бўлиши керак. Уларга мактаб маъмуриятидан тортиб, вазирликкача ғамхўрлик қилади, имтиёз яратади. Энди эски услуб, эски кўникманинг даври ўтди.

— Тошкентда ўша иқтидорларнинг саркардалари: академиклар, профессорлар, санъат ва адабиёт намоёндалари яшайди. Уларга айтадиган гапингиз бордир?

— Мактабимизнинг эшиги улар учун ҳамиша очиқ. Чунки республикамизнинг келажаги — мактабда. Шундай экан, барча бу ишда ҳамжиҳат бўлиши керак. Устозу шогирдлик мактабдан бошланади.

⊙ Биргина суҳбатда халқ таълими вазирлигининг иқтидорли болалар билан ишлаш борасидаги фаолиятининг асосий йўналишларини очиб бериш қийин. Аммо кўзланган ният, мақсад аниқ. Вазир билан бўлган мулоқот давомида яна шуни билиб олдимки, ҳақиқий, биз тасаввур қилган иқтидорли болалар Америка мактабларида беш фоизни ташкил қилар экан. Қолганлари эса ўз истак, хоҳиши бўйича маълум йўналишдаги мактабларда ўқир экан. Қани энди биз ҳам шундай кунларга тезроқ етсак...

Суҳбатни Сафар БАРНОЕВ ёзиб олди.

«САДО» САҲИФАЛАРИДА

⊙ Ўзбекистон мустақиллигининг эълон қилиниши, мустақил давлатнинг янгича мақоми, унинг халқаро майдонга чиқиши, шунингдек кўплаб чет эл мамлакатлари билан алоқаларининг кенгайиши дунёда алоҳида қизиқиш уйғотмоқда. Бу жаҳон ахборот агентликлари, радиостанциялар, матбуот нашрларининг материалларида акс этмоқдаки, Ўзбекистон давлат телерадиоэшиттириш компанияси чоп эта бошлаган «Садо» — «Эхо» чет эл янгиликлари экспресс-ахборотномасининг муштарийлари ана шундай материаллар билан мунтазам танишиб боришлари мумкин.

Унинг илк сонида англиялик бир журналистнинг мустақил Ўзбекистон давлатининг ҳозирги пахта сиёсатини шарҳловчи мақола ҳақидаги маълумоти берилган бўлиб, уни «Оқшом» муштарийларига тақдим этмоқдамиз.

СЎНГГИ бир неча ойдирки, умуман, Ўрта Осиё, айниқса, Ўзбекистон жаҳон жамоатчилигининг диққат марказида турмоқда. Шу сабабдан Ўрта Осиёдаги 5 та мустақил давлат ҳақида халқаро матбуотда, деярли ҳар куни турли мақола ва маълумотлар эълон этилиб турмоқда. Лондонда чиқадиган «Файнэншл таймс» газетасининг шу йил 18 февраль сонида «Ўзбекистон пахтасининг жаҳон бозоридаги ҳиссаси» сарлавҳали ўта диққатга сазовор мақола чоп этилган. Журналист Гильям Тет қаламига мансуб бу мақола бошида шулар ёзилади: «Ўтган йил август ойида Москвадаги давлат тўнтариши ташаббусидан илгариги Совет Иттифоқида «пахта» сўзи ўзбеклар учун уларнинг Москва билан бўлган адолатсиз муносабатларини ифодалайдиган бир атама эди. Ўзбекларнинг таъкидлашларича, фақат Орол денгизи сувининг қуриб қолиши каби Ўзбекистондаги экологик фалокатларгина эмас, балки ўзбекларнинг умумкамбағаллигининг ҳам асосий сабабчиси шу пахта эди. Собиқ марказлаштирилган тузумда Ўзбекистоннинг бой пахта маҳсулоти батамом Москва томонидан бошқарилар эди. Ўзбекистон бир йилда қанча тонна пахта етиштиради ва уни марказ қанча баҳода сотиб олади, булар марказий ҳокимият доиралари томонидан белгиланар эди. Бироқ ҳозир тубдан ўзгаришлар бор.

Ўзбекистон 31 августда мустақиллигини эълон қилганидан кейин ўз пахта маҳсулотини ҳам ўз қўлига олди. Ўзбекистон ҳозир ўз пахтасини жаҳон бозорида сотишга тайёргарлик кўрмоқда.

«Файнэншл таймс» газетасидаги мазкур мақола давомида журналист Гильям Тетнинг ёзишича, собиқ Совет Иттифоқи йилига ярим миллион билан 750 минг тонна атрофида пахтани четга экспорт қилар эди. Умум совет пахтасининг 2/3 қисмини Ўзбекистон таъминлаб келар эди. Бироқ бунинг эвазига Ўзбекистоннинг қўлига жуда оз миқдорда мустаҳкам валюта ўтар эди. Ўзбекистон ҳукуматининг Иқтисодий ишлар қўмитаси раиси Анвар Маҳмудов англиялик журналистга: «Биз бошқа давлатлар каби энди пахтамизни Ўзбекистоннинг манфаати учун сотамиз», деган. Анвар Маҳмудовнинг берган маълумотига қараганда Ўзбекистон Можористон ва бошқа Шарқий Оврупо мамлакатлари билан имзолаган савдо битимларига биноан маълум миқдорда пахтани бу ўлкаларга бериб унинг эвазига улардан 2 миллион тонна ғалла олмоқчи. Ўзбекистон авваллари Русия ва Украинадан ғалла олар эди. Бироқ Русия ва Украинада бу йил ғалла маҳсулоти унумли бўлмагани учун Ўзбекистон ўзига керакли ғаллани энди бошқа давлатлардан олишга интилмоқда.

«Файнэншл таймс» газетасининг ёзишига кўра ўзбек иқтисодчилари жумҳуриятнинг бу йил қанча миқдорда пахтани экспорт этажагини ошкора айтмаётирлар. Балки ўзбек иқтисодчилари жаҳон бозоридаги пахта нархини пасайтирмаслик учун бундай тадбир кўраётгандирлар. Бироқ, деб қайд этилади «Файнэншл таймс» газетасидаги мақолада, Ўзбекистон раҳбарлиги жумҳурият иқтисодиётини яхшилаш ва ўз тўқимачилик саноатини ривожлантириш учун пахта маҳсулотидан фойдаланиш усулларини мўлжалламоқда. Газетанинг таъкидлашича, чет эл сармоясини Ўзбекистонга жалб қилиш учун асосан иккита табиий бойлик, яъни олтин ва пахта кафолат қила олади. Содиқ Сафаевнинг англиялик журналистга айтишича, Ўзбекистон раҳбарлиги бўлган маҳсулотларни олиб келтириш учун пахтани стратегик захира ўлароқ ҳисобламоқда. Айниқса Ўзбекистоннинг Русия билан олиб бориладиган музокараларида пахта алоҳида аҳамиятга эга бир қурол бўла олади, чунки Русиядаги кўп сонли тўқимачилик саноати корхонаси учун керакли пахта ҳом ашёсини Ўрта Осиё ва айниқса Ўзбекистон таъминламоқда.

(«Озодлик» радиоси материалларидан).

Табаррук зиёратгоҳлар

ФАОЛИЯТИМИЗ МАЗМУНИ

ҚАДИМДАН қолган бир доно фикр бор: «Марҳумнинг ҳаёти — тирикларнинг хотирасидадир!» Агар инсон умри давомида жамиятга, халққа, кишиларга яхшилик қилишни ўзига мақсад қилиб қўйса, эзгулик, зиё ва маърифат каби мўътабар тушунчалар унинг хотираси билан ҳам боғлиқ бўлади. Ёзувчининг ҳаёти — унинг асарларида яшайди, истеъдодли ўқитувчини шогирдлари унутмайди, нодир ва зийрак санъаткорни сафдошлари ва томошабин эсдан чиқармайди, виждонли жамоат арбоби халқнинг ёдида сақланади.

Мухтор Ашрафийнинг сиймоси ана шундай серқирра ва мураккаб вазифаларни ўзида мужассамлаган, кўнгил торларини шу касбларга боғлаб қолдирган. Тошкент Давлат консерваторияси ректори лавозимида у кишини серҳаракат, хушмуомала, муҳтарам домла сифатида эслайдилар. Шу билан бирга Ашрафий сермаҳсул бастакор, нодир дирижёр ҳам бўлганлар.

Бастакор умри давомида мусиқа санъатига таaллуқли кўпдан кўп кашфиётларнинг бошида турди. Ашрафий биринчи ўзбек профессионал бастакорларидан бири, биринчи партитура, опера ва симфонияларнинг муаллифи, биринчи ўзбек дирижёридир. Москвада ўтган Ўзбекистон адабиёти ва санъати ўн кунликларида у ўзбек профессионал мусиқасининг рамзи бўлди.

Устод вафотидан сўнг 1976 йилда, Тошкент Давлат консерваториясига унинг номини бериш билан бирга Ашрафий ижодиёти ва ўзбек мусиқа маданияти музейи ҳам ташкил топди. Ўша ондан маълумотлар ва экспонатлар йиғиш бўйича оғир, сердиққат иш бошланди... Экспозицияни қандай тузиш керак, нимадан бошлаш лозим? Мутахассислар Бухорога — Ашрафий туғилган шаҳарга, Шарқ мусиқа мактабига ва маориф илмгоҳига ҳам бордилар. Шуниси қизиқки, экспозиция режасини тузишга Ашрафийнинг «Мусиқа менинг қалбимда» автобиографик китоби катта ёрдам берди.

Музейнинг катта илмий ходимларидан бири умрини мусиқа санъатига бағишлаган Олим Шокировдир. Музей иши унинг юрагига сингди, у шу ерда ҳар бир сатрни, ҳар бир варақни синчиклаб кўздан кечирган. «Музей ўзи Мухтор Ашрафийнинг архивларидан ва Навоий номли Катта театр архивларидан яратилган», — дейди Олим ака. Ҳужжатлар йиғишда катта илмий ходим Е. Темина фаол қатнашди, безатишни эса рассом Н. Мошева бажарди. Музей машҳур бастакорнинг 70 йиллик юбилейи кунида очилди.

Бизнинг музейимиз бу йил 10 ёшга тўлди. Албатта, ҳамма нарса дарров ўз жой-жойини топгани йўқ, экспозициялар аста-секин тўлдирилди. А. Навоийнинг 550 йиллик тўйи шарофати билан биз унинг «Саъбаи сайёр» достони асосида яратилган «Дилором» операси тўғрисида ҳикоя қилувчи ҳужжатлардан кўргазма туздик. Шунингдек, уч кўргазма бошқа музейлардан тортиқ қилинган нарсаларга бағишланган.

Бастакор ҳақида бир нечта фильмлар ҳам яратилган. Ашрафийнинг «Қаҳрамонлик» симфониясига бағишланган фильм доим катта қизиқиш билан кўрилади. Тошкент Давлат консерваторияси талабалари учун маърузалар, мунозаралар ўтказишга биз махсус зал ажратганмиз.

Биз учун, энг асосий ва энг муҳим иш — бу музей бўйлаб саёҳатдир. Фикрлар китобида самимий, оташин сўзлар юракдан ёзилган. «...Ажойиб музей учун катта раҳмат... Карен Тиммих, Дрезден», «...Биз бошқа республикадан келган одамлар, ўзбеклар ўз мусиқа маданиятини қанчалик эъзозлаб асраганини кўриб қойил қолдик... ашхободлик ҳакимлар».

Тошкент Давлат консерваторияси ўқувчиларининг ёзуви диққатга сазовор: «Биз шу вақтгача ўз санъаткоримиз ҳақида кўп нарса билмас эканмиз...» Мухтор Ашрафий ҳақида ҳикоя қилиш — ишимизнинг мақсади ва мазмунидир.

Севара ҒОФУРОВА,
Мухтор Ашрафий музейининг кичик илмий ходими.

Миллий асбобларни тайёрлаш иштиёқи Муҳаммадназир Юнусовни республика ёш техниклар станциясига етаклади. У шу ерда рубоб, тамбур, ғижжак ва бошқа шу каби миллий чолғу асбоблари тайёрлайдиган тўгарак очди. Ҳозир тўгаракка болалар катта иштиёқ билан қатнашмоқда.

СУРАТДА: Уста Муҳаммадназир Юнусов машғулот олдидан болаларга ўзбек миллий асбоблари намуналари ҳақида сўзлаб бермоқда.

Равиль Альбеков сурати.

Китоб жавонингизга

«ТАЪМИР САНЪАТИ»

Амир Темур Шаҳрисабзда мадраса қурдириш мақсадида ҳузурига даврининг етук меъморини чақириб, «Биз шаҳарда чиройли мадраса қурдириш ниятидамиз. Бино ниҳоятда баланд бўлибгина қолмай, салобатда ва кўркамликда ягона бўлиши керак» деб уқтиради. Бино қурилиши бошланади. Дастлабки ғиштни ҳоқоннинг ўзи қўяди.

Уста баланд равоқ ва гумбазлар ишини якунлаш пайтида унинг юқори марказидаги ғишт орасида темир ҳалқалар ишлаб қолдиради. Баланд гумбазнинг юқори қисмида эса ҳаво димиқиб қолмаслиги учун бир-икки ғишт ўрнини очиқ қолдиради. Темир ҳалқаларга эса ёғоч ғалтак ғарғаралар боғлаб қўяди. Бу ғарғаралардан ҳашаматли шамчироқ ва шунга ўхшаш буюмларни осиб қўйишда фойдаланади. У ана шу ҳалқага кучли занжир боғлаб, унинг остига энли мармар тошни фарч қилиб беркитади. Кейин шогирдларидан ўн нафарини ҳузурига чақиради-да, ҳалқада осиғлиқ занжир билан ерга фарчланган мармар тош орасидаги баландликни ўлчатади. Ҳамма шогирдлари бир-бир ўлчагач, етти газлигини аниқлашади. Шундан сўнг, уста шогирдлари билан хайрлашади. Саркор уста ўша куни ғойиб бўлади. Эртасига шогирдлари иш бошига келишса, устадан дарак йўқ. Хуллас, шу асно да уста икки йил шаҳардан ташқаридаги тоғнинг бир ғорида яшириниб юради. У бажармоқчи бўлган ишни эса шогирдлари эплай олмайдилар. Ҳоқонда, бирон душман корини қилгандир, деган тахмин пайдо бўлади. Аммо бир куни уста шаҳарга — уйига қайтади. Буни эшитган ҳоқон уни ҳузурига чақиртиради. Ва қаерда юрганлигини сўрайди. Шунда уста бинонинг бежирим ва улкан бўлишлиги учун ҳоқоннинг дастлабки талабини эслатади-да, меъморчилик қоидасига асосан, янги қурилган бино энг камида икки йил туришини, шу орада бино босилиши мумкинлигини айтади. Акс ҳолда, ғишт билан кошин парчалари бир йўла деворда биркитиб ишланса, унда девор босилиши натижасида кошинлар девордан ажралиб қолади. Ва бирор туртки ёки ер силкинишидан тушиб кетади, деб уста меъморчиликнинг сирларидан ҳоқонни воқиф қилади. Шунда ҳоқон устанинг «гуноҳи»дан ўтиб, уни тақдирлайди.

Бундай қизиқарли тарихий воқеа таъмиршунос олим Абдуғаффор Ҳаққуловнинг «Меҳнат» нашриёти томонидан чоп этилган «Таъмир санъати» китобидан жой олган. Китобда тарихий-маданий ёдгорликларни қадрлаш ва уларни келгуси авлодларга бекаму кўст етказиб бериш масаласи кўтарилади. Таъмирчилик санъатининг сир-асрорлари, Самарқанд, Бухоро, Хива ва бошқа шаҳарларда бобокалонларимиз томонидан яратилган жаҳон маданияти дурдоналари қаторидан ўрин олган бебаҳо санъат асарларининг дунёга келиш тарихи турли ривоятлар билан қизиқарли ҳикоя қилинади.

Ибодулла ҚЎНҒИРОВ,
тарих фанлари номзоди.

XX аср овози

Азиз НЕСИН

БУЮК БЎЛИШНИ КУТИБ...

(ҲИКОЯ)

⊙ ШОИРНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— Э, ҚАНАҚАСИГА буюксан?! Аҳмоқсан-ку! Тушундингми, аҳмоқсан!

— Тушундим, жоним. Лекин, шуни юзимга солишинг шартмиди? Ахир, пуч бўлса ҳам умид қилишга ҳаққим бормийўқми?!.

— Э, кутавериб, тоқатим тоқ бўлди-ку...

— Сен мени ранжитаяпсан, жоним. Шунга ҳам йиғими... Мен ростдан ҳам ўзимни буюк деб ҳисоблайман. Лекин бу ҳақда бирон бир кишига ҳеч нарса деяётганим йўқ-ку.

— Балки, ҳозироқ бориб, «мен буюкман» деб рўзномага эълон берарсан. Биламан, сен бунинг уддасидан чиқолмайсан. Аммо, ўзингни буюк деб билишингни тасаввур қилиш қийин эмас. Бу жуда осон. Чекканингда оғзингдан паровоздек тутун чиқаришингни кўришнинг ўзи кифоя... Билсанг, сенинг юришинг ҳам, йўталишинг ҳам, ҳаттоки, аксиришинг ҳам «буюк». Шунинг учун бўлса керак, ҳаммага осмондан туриб қарайсан. Унақа-бунақа одамни назарга илмайсан.

— Нима, ўзимни буюк ҳисобласам ёмонми? Ёки бунинг бировга оғирлиги тушибдими?

— Ҳа, менга. Уйимизга. Болаларимизга. Қолаверса, давлат буюклик учун маош бермайди. Агар, икки юз маротаба буюк бўлсанг ҳам киссангда сариқ чақанг бўлмаса сотувчи қайрилиб ҳам қарамайди. Ана қара, қиш ҳам эшик қоқиб турибди, биз эса на ўтин олганмиз ва на кўмир... Пойабзалим ҳам илма-тешик...

— Вой-бўй... Кел энди, йиғлама жоним. Ахир, мен қўлимни қовуштириб ўтирганим йўқ-ку. Тиним билмай ишлаяпман. Кўриб турибсан, тўртта шеърий китобим чиқди.

— Менга деса қирқ тўртта чиқмайдими, менга нима фойдаси бор?..

— Худди мен қийналмаётгандек гапирасан-а... Нима, шоҳ асар ёзиб, машҳур бўлишни, китобларим дунёнинг барча тилларига таржима қилиниб, дўконлардан тезгина тарқаб кетишини, қолаверса бой бўлишни мен истамайманми? О, шуҳрат ва бойлик!.. Ишончим комилки, бунга албатта эришаман! Кечирасан, жоним, эришамиз! Аммо, шоҳ асар буюк воқеалар туфайлигина туғилади. Ахир, буюк ишлар бўлмаса буюклар нима қилсин?! Қани энди шундай бир воқеа юз берса-ю, қалбимни ҳаяжонга солиб, мени шоҳ асарлар ёзишга илҳомлантирса. Мен мана шуни кутаяпман. Менга фақат буюк ишлар керак! Сен бўлсанг мени фақат ошхона тоғорасининг лойқасига тортганинг тортган. Ахир, менга аквариум эмас, яйраб сузишим учун океан керак... Ҳей, сенга нима бўлди ўзи? Қўй, жонгинам, йиғлашдан нима фойда? Ўтиниб сўрайман, қўй жонгинам, йиғлама! Тишларингни бир-бирига маҳкам босиб, яна бироз чидагин. Мен умид билан кутаётган буюк воқеа албатта бўлади. Ўшанда қалбим ларзага келиб, шоҳ асар ёзаман. Мана кўрасан...

⊙ ЖАЛЛОДНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— ЕТАР, ЖОНИМГА ТЕГДИ! Кетаман дедимми, кетаман... Ортиқ чидай олмайман. Тоқатим қолмади...

— Аммо, жонгинам...

— Нима аммо?

— Иш бўлмаса нима қилай? Ахир, одамларни кўчадан ушлаб келиб осмайманку... Ҳозир судьялар жудаям хасис бўлиб кетишган... Лекин, ишончим комилки, ҳадемай иш топилиб қолади. Янги кун бошланиши билан, янги ишлар ҳам бошланади... Ўшанда...

— Эҳтимол, ўша кунни кўриш менга насиб этмас. Қайтата ўтган йили яхши бўлган эди. Ҳеч бўлмаганда болаларни авраб тургандим. Аммо, буни эслаш билан болаларни авраб бўлмайди.

— Тушунарли жонгинам. Қўй, йиғлама. Юрагим эзилиб кетаяпти. Агар, ишонсанг, ухламасам-ухламас эдиму, лекин қанча бўлса ҳам осардим. Ахир, мен ишдан қочадиган дангаса эмасманку! Тўғрими?!.

— Энди шундай ўтираверамизми? Бирон бир нарса ўйлаб топсангчи?

— Нимаям ўйлаб топишим мумкин? Токи суд ўлимга ҳукм чиқармас экан, менга ҳам иш йўқ. Мен маош эмас, фақат қилган ишимга ҳақ оламан. Агар, суд ҳукми билан бировни оссам, унга албатта ҳақ оламан. Ҳеч кимни осмасам, ҳозиргидай ўтираверамиз.

— Гўёки бизнинг шундай улуғ мамлакатда жиноятчилар қуриб қолгандай!

— Қуришгаку қуригани йўққу-я, лекин сен бу гапларни полиция ва судьяларга айтиб кўрчи... Эҳ, қани энди бу менинг ўзимгагина боғлиқ бўлсайди?! Ўзбошимчалик қилиб кўрчи, дарров вазифангдан четлаштириб, ўзингни осиб қўйишади. Ахир, сен буни тушунасан-ку... Қўй энди, йиғлама жонгинам? Яна озгина сабр қил... Кўнглим сезиб турибди, ҳадемай бахт бизга ҳам кулиб боқажак!

⊙ ГЎРКОВНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— ЭШИТАЯПСАНМИ, болаларни оламану кетаман...

— Бу фикр қаёқдан ёдингга келиб қолди? Агар, одамлар ўлмаётган бўлса мен айбдорми? Ахир, мен бор-йўғи, гўрковман, холос... Сенинг назарингда ўлганлар қалашиб ётибдию, мен ноз қилиб, қўл қовуштириб ўтирибман. Ахир, одамларни тириклайин кўмолмайман-ку...

— Уйда бир бурда нон йўқлигини биласанми?

— Биламан хотинжон, биламан. Сенинг йиғингни кўрсам, ўзимнинг ҳам кўнглим бузилади... Нималар бўлаётганига ўзим ҳам тушунолмай қолдим. Ҳеч ким ўлмаяпти! Ё у дунёда жой қолмадимикан-а? Қўй энди, йиғлама жонгинам... Эртаю-кеч менга ишла, ишла, дейсан. Ахир, мен гўрковман. Ишим фақат ўзимга боғлиқ эмас. Қабр қазиб, ҳақ олишим учун шубҳасизки мурда керак. Кел, яна озгина сабр қил. Мана, кўрасан, бизга ҳам бахт албатта, қучоқ очади.

⊙ ЖУРНАЛИСТНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— СЕНГА ТУРМУШГА чиқаётганимда умидим жуда катта эди. Орзуларимнинг бари барбод бўлди...

— Қўй малагим, йиғлама, кел яхшиси гаплашиб олайлик...

— Ниманиям гаплашардик?

— Илтимос қиламан, йиғлама... Ахир, мен фақат сенинг бахтли бўлишинг учун ишлаяпманку.

— Ишлашга ишлаяпсан-а, лекин мен ишингни кия олмайман-ку...

— Биласанми малагим, котиблик ишидан қутилиб, рўзномага бош бўлиш ва муваффақиятга эришиш учун фавқулодда бир воқеа бўлиши керак. Масалан, улкан авиа ҳалокати, даҳшатли ер силкиниши, ниҳоятда катта ёнғин, махфий жиноят ёки шунга ўхшаш ҳодисалар. Ана ўшанда менинг кимлигимни кўрасан! Қарабсанки, барча рўзномаларнинг журналистларини доғда қолдирибман. Агар, мен уларнинг ҳаммасидан устун чиқмасам, мени нафақат журналист, эр ҳам ҳисоблама... Ҳеч ким менчалик зўр сарлавҳа топиб, мақолани қойиллатолмайди... Лекин, мен интиқ бўлиб кутаётган ҳодиса рўй бермаётган бўлса нима қилай?.. Худди, ҳаёт тўхтаб қолганга ўхшайди-я... Яхши биласанки, мен рўзнома шов-шуви учун одамларни ўлдира олмайманку, ахир! Аммо, ишончим комилки, албатта, омад кулиб боқади. Оилам йўқчиликни билмаслиги учун касбдошларимнинг кўз олдида ўзимни кўрсатиб, роса пул ишлашни жуда-жуда истаётганлигимни билсанг эди! Балки, шу кунларда номаълум кишилар жиноят қилиб қўйишар. Ўшанда мен ёзган репортажлар одамларни қўрқувдан қалтирашга мажбур қилишини кўрасан... Ишончим комилки, репортажларимга ҳамма қизиқиб қолади. Йиғлама энди жоним, йиғлама... Ҳеч бўлмаса юрагимга раҳминг келсин! Ахир, у сенинг йиғингга бардош беролмай тарс ёрилиб кетиши мумкин. Ундан кўра тезроқ эримнинг омади келсин деб дуо қил!

⊙ МИРШАБНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— Э, ХУДОЖОН, мен қайси гуноҳларим учун бунчалар азоб чекишим керак... Аёллигим учунми? Ахир, қашшоқликда хор-зор бўлишим инсофданми?

— Нималар деяпсан? Бирон бир нарсага ақлинг етадими ўзи? Билиб қўй, мен иссиққина жойни, юқори лавозимни эгаллашни, уйимни ҳамма нарсага тўлдириб қўйишни истамайман. Тушундингми?

— Эҳ, адашган калла!..

— Сен эмас, мен адашган калламан! Келиб-келиб, шундай қолоқ мамлакатда туғиламанми? Агар, ҳар минутда жиноят бўлиб турадиган юртда туғилганимда борми, ҳозир сенинг гина-гузорангу таъналарингни эшитиб ўтирмаган бўлардим. Бошқа юртда туғилганимда ғариб бир комиссар бўлармидим? Йўқ, албатта! Худо ҳаққи, мен аллақачон хавфсизлик бош бошқармасининг бошлиғи лавозимини эгаллаган бўлардим. Ахир, онам мени шу мамлакатда туққан бўлса нима қилай?! Майда ўғрликдан мартабага эришиб бўлмаслигини яхши биласан! Мартабага эришиш учун катта иш қилиш керак! Эҳ... Майли, қўй энди йиғлама! Яна озгина чидагин, озгина... Бир гап бўлар!..

(Давоми 4-бетда).

БУЮК БЎЛИШНИ КУТИБ...

(Давоми. Боши 3-бетда).

⊙ ДОРИХОНА ХОДИМИНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— МЕНИНГ МАНТОМ (аёлларнинг кенг пальтоси) борми? Йўқ! Киядиган ҳеч нарсам йўқлигидан танишларимга кўринолмайман-да! Уятдан ўлсам ўлиб бўлдим... Яна қанча кутиш мумкин?..

— Жонгинам, чироғим... Агар, билсанг, аспирин билан безгак дорисидан кун кўриб бўлмайди! Биз қимматбаҳо чет эл дорилари билан камёб даволовчи воситаларни қидириб топишимиз керак! Пул топишимни ўшанда кўрасан!.. Лекин, масаланинг нозик томони ҳам бор... Биласанми, ростини айтганда ҳаммамиз ҳам касалмиз. Аммо, беморга даволаниш зарурлигини тушунтирадиган, бунинг учун рецепт ёзиб бериб, дорихонага югуртирадиган яхши шифокор ҳар кимга ҳам йўлиқавермайди-да. Яна бир гап, агар одамлар бетоб бўлмаса биз билан шифокорларга нон борми?.. Бу нимага олиб боришини биласанми? Мамлакат ҳалокатга юз тутади. Шунақа... Қўй, йиғлама, жонгинам! Биласан, мен бағри кенг, саxий одамман. Қўй, йиғлаб бағримни қон қилма! Ажойиб кунлар олдинда ҳали.

⊙ ШИФОКОРНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— ЭРИМ ШИФОКОР. Ростини айтганда, унга турмушга чиқиб, ёруғлик кўрмадим. Ёшлик билан гўзаллик эса ўтиб кетаяпти, қувончдан эса дарак йўқ!..

— Лекин, севгилим...

— Эшитавериб жонимга тегди: севгилим, жоним...

— Йиғлама... Икки ҳафтадан буён касалхонага бирон бир инсофли касал келмаяпти десам ишонмайсан... Беморларнинг бир қисми хайр-эҳсон жамиятининг йўлланмаси билан келаётган бўлса, бир қисми шундай, чақасиз. Ҳайронман, нималар бўлаяпти ўзи бу дунёда? Менга қолсаку бир кунда юз беморни қабул қилишга ҳам тайёрман... Лекин, беморларнинг бадавлатини қаердан оламан? Келмайди ярамаслар! Миршаб билан олиб келмайманку уларни!..

Севгилим, илтимос, сабр-тоқатли бўлгин... Бир кунмас бир кун буюк бахт эшигимизни ланг очиб юбориши турган гап. Мени айтди дерсан! Фақат, ҳузуримга юзта камбағалдан кўра битта бой касал келса бўлгани...

⊙ АДВОКАТНИНГ РАФИҚАСИ БИЛАН ҲАНГОМАСИ

— БАС, ЕТАР, энди отамникига кетаман...

— Ҳай-ҳай... Ўзингни бос жонгинам, сал ҳовурингдан туш...

— Жонимга тегди! Ахир, сен эр бўлиб, менга нима каромат кўрсатдинг? Менга уйланаётганингда ва адвокат бўлаётганингда берган ваъданг ёдингдами?

— Бунча қийнамасанг мени. Бир-биримизга бўлган буюк муҳаббатни? Ё унутдингми?..

— Фақат севги билан қорин тўймайди, азизим!

— Яхши биласанки мен катта ишлар бўйича адвокатман... Менга биттагина арзийдиган иш — қўйди-чиқдини жойи билан бирга ажрим қилиш бўлса бўлди — ҳаммаси жойида бўлади!.. Ўшанда шов-шув бўлиб, рўзномаларда номим чиққан, энг муҳими бизга ҳам нимадир тегиб, сен худди қироличадек яшардинг...

⊙ ОИЛАЛАР ОРЗУ ҚИЛГАН БАХТ

БАДАВЛАТ помешчик бир қишлоқ деҳқони билан жанжаллашиб қолиб, судга мурожаат қилди. Помешчик қишлоқ ерлари ота-бобосидан унга қолганлигини даъво қилиб, деҳқонларнинг чиқиб кетишларини талаб қилди. У таниқли савдогар ва тўқимачилик фабрикасининг эгаси ҳам эди. Шу сабабли ерлардан катта фойда олишни мўлжаллаб, замонавий хўжалик тузишга киришди. Саводсиз деҳқонлар эса авлод-аждодлари экиб келган ерлар қандайдир бир гербли қоғоз билан пайдо бўлган кишига қанақасига тегишли бўлиши мумкинлигига тушунолмай гаранг эдилар.

Помешчик фурсатни бой бермай ўз идорасида анчадан буён ишсиз ўтирган адвокат билан гаплашиб, унга суд ишларини олиб боришни топширди. Таклифни бажонидил қабул қилган адвокат ғайрат билан ишга киришди. Помешчик гербли қоғози билан ўзини қишлоқ хўжайини деб эълон қилиши ҳам мумкин эди. Деҳқонлар эса бу қоғознинг нималарга қодирлигини суриштирмай, ўзларини ҳақ деб билиб, қаршилик кўрсата бошладилар. Шу боис суд иши ҳам чўзилди. На фақат бу, балки мамлакатдаги барча ишлар ҳаддан ташқари суст олиб борилаётганлигидан помешчикнинг асаби бузилди. Биласизми, асаб бузилса ошқозон яраси оғрийди. Бу эса қонда қандни ошириб юборади. Қарабсизки, қон босими кўтарилади. Шундай қилиб, бадавлат помешчик касалхонада кўпдан бери «керакли бемор»ни кутиб ўтирган шифокор қўлига келиб тушди. У беморнинг оламдан кўз юммаслиги учун астойдил жон куйдирди, лекин даволаш ишларини охиригача етказмади. Помешчикдан бошқалар ҳам фойдалансин учун унга чет элнинг қимматбаҳо дориларидан ёзиб берди. Шундаям мамлакатда таниқли бўлган ер эгасини даволагани учун беморлар ўртасида шифокорнинг обрўйи ошиб кетди.

Аспирин билан безгак дорисини сотиш жонига теккан дорихона ходими ўз оиласи бахтини таъминлаш учун беморнинг илтимосини бажо келтирди.

Суд иши узоқ давом этди. Ниҳоят ёш адвокат ғолиб чиқиб, меҳнати эвазига яхшигина гонорар ҳам олди. Шу билан бирга ҳаммага танилиб, оиласини ҳам бахтиёр қилди. Судда ютқазган ва еридан айрилган деҳқонлардан бири менга нисбатан адолатсизлик қилинди деб аламидан помешчикни ўлдириб қўйди. Деҳқон бу жиноятни ҳеч ким билмас содир қилди. Шу сабабли жиноят узоқ вақт очилмай қолди.

Комиссар миршаби лавозимида яхши ишлаётган бўлса-да, юқорироқ мансабга кўтарилишни ният қилиб, йиллар бўйи жиддийроқ иш кутиб ўтирган одам жиноятни текширишга киришди. У туну-кун тиним билмай ишлаб, ниҳоят сирни очиб, жиноятчини топди. Миршаб бу иши учун фахрий ёрлиқ олди. Бу муваффақият уни янги лавозимга кўтарди. Шундай қилиб, миршабнинг хотини ҳам бахтли бўлди.

Яширинча жиноят қилган кишининг ушланганлигини биринчи бўлиб редакция котиби билди. У ўзи айтганидек, жиноят ҳақида зўр репортаж ёзиб, журналистларга бериладиган йиллик биринчи мукофотни олди ва барча касбдошларини қойил қолдирди. Шу баҳона рўзномага муҳаррир ҳам қилиб тайинланди. Буларнинг ҳаммаси унинг оилавий бахтини мустаҳкамлади.

Кўпдан буён иш кутаётган жаллод ҳам қувона-қувона ҳукм қилинганнинг бўйнига мойланган сиртмоқни илди. Хизмат ҳақини эса оиласининг бахти учун сарфлади.

Гўрковга ҳам кун кулиб боқди. У бирин-кетин икки гўр қазди... Шу билан оғир кунларни унутиб, ишлари юришиб кетди... Энг муҳими гўрков ҳам хотинига берган сўзининг устидан чиқди.

Буюк воқеани кутиб юрган шоир ҳам деҳқонларнинг ер учун қилган жанжалидан қалби ларзага келиб, достон ёзди. Достон шоҳ асарлар қаторига қабул қилиниб, бир неча ўн минглаб нусхада босилиб, қўлма-қўл бўлиб кетди. Шоҳ асар зудлик билан бошқа тилларга ҳам таржима қилиниб, шоир машҳурлар сафидан жой олди. Шуҳрат ва бойлик орттирган шоир ҳам оиласининг бахтини мустаҳкамлашга муваффақ бўлди.

Буюк достон ёзган шоир шарафига қабул маросими ўтказилиб, унга мамлакатнинг таниқли кишилари таклиф қилиндилар. Улар орасида сизга таниш бўлган шифокор билан дорихона ходими, адвокат билан журналист ва комиссар (у полиция бошлиғининг муовини лавозимини эгаллади) ҳам бор эди. Уларнинг ёнларида рафиқалари ҳам эрлари билан фахрланиб, мағрур ўтиришар, чеҳраларида бахт қувончи балқиб турарди. Бу даврада кўзга яққол ташланиб турган шоирнинг рафиқаси виски қуйилган қадаҳни кўтарар экан, эрининг қулоғига шивирлади:

— Азизим, сен буюксан...

— Жудаям мақтаб юбординг жонгинам, — жавоб берди эри.

...Ниҳоят шоирга сўз берилди. У машҳур достонидан парча ўқиб, ҳаммани йиғлатди. Хўрсиниб-хўрсиниб йиғлаган адвокат билан шифокор, дорихона ходими билан журналист ва полиция бошлиғига шоирнинг ўзи ҳам қўшилди...

Дўстлар кўзларида ёш билан қадаҳ кўтарар эканлар, шоирни яна бир бор чин дилдан қутладилар.

Нуриддин ОЧИЛОВ таржимаси.

⊙ Ҳурматли муҳарририят! Баҳор келиши билан кўчат ўтказиш, пайвандлаш ишлари бошланиб кетди. Шунга кўра боғ ҳовлилардаги мевали дарахтлар ҳосилини ошириш йўллари хусусида мутахассис маслаҳатини эълон қилсангиз.

Атҳам УМАРОВ,
Убайдулла ТУРСУНОВ,
Бешқайрағоч даҳасида истиқомат қилувчилар.

Баҳор юмушлари

ДАРАХТЛАРНИ ПАРВАРИШЛАШ

МЕВАЛИ дарахт тупларидан мўл ҳосил етиштириш учун у ўсиб турган тупроқ таркибида органик, минерал ва микроунсурлар етарли миқдорда бўлиши керак. Органик ўғитларга гўнг, компост (ўт ва барглар чириндиси) киради.

Имконият борича органиқ ўғит—гўнгдан фойдаланганi маъқул. Чунки унинг 1 тоннасида 4— 5 килограмм азот, ярим килограмга яқин фосфор, 5—6 килограмм калий, 200 грамм марганец ва 5 грамм бор каби микроунсурлар мавжуд.

Парранда гўнгидан ҳам унумли фойдалана билиш керак. Бу ўсимликка жуда тез таъсир қилувчи ўғитдир. Бунинг учун бочкадаги 1 челак гўнгга 10 челак сув солиб бир ҳафта сақланади. Сўнгра ушбу эриган ўғитни ҳар 3—4 қадам масофага 1 челакдан қуйилади.

Фосфорли ўғитларга суперфосфат, ҳамда аммофос киради. Ҳаракатчанлиги кам бўлгани учун ҳам уларни дарахтларнинг илдизига яқинроқ — 30—40 сантиметр чуқурликка 40 граммдан солиш мақсадга мувофиқдир.

Пакана ёки пайвандланган дарахтларга ўғитлар бир ярим марта кўпроқ берилади. Барглари ям-яшил, новдалари бақувват ўсиши, ўз вақтида мева тугиш ва хомлигича тўкилиб кетмаслиги учун дарахтлар ҳар хил миқдордаги микроўғитларга муҳтожлик сезади. Булар асосан темир, бор, марганец, руҳ, молибден, мис кабилардир. Микроўғитлар ҳар бир квадрат метрдаги майдонга йил оралатиб бир граммдан табиий ўғитларни аралаштирилган ҳолда берилади. Уларни мевали дарахтларга барглари орқали бериш ҳам мумкин. Бунинг учун 50 грамм микроўғит сувга аралаштирилиб сиғими 10 литр бўлган «Автомакс» пуркагичда дарахт баргларига сепилади.

Мевали дарахтлар тупроғи ҳар 1 метр оралиқда 22—25 сантиметр чуқурликда арикча тортилиб, суғорилади. Кучли пайвандтагда ўстирилган дарахтлар ёғингарчилик кўп бўлган йиллари ҳар ойда бир марта, пакана пайвандтагга уланиб ўстирилган дарахтлар эса ҳар ойда 2 марта суғорилади. Суғориш сентябрь ойида тўхтатилади.

Дарахтларга сув қуйганда бир ярим метрлик тупроқ қавати захлашига эришиш керак. Бунинг учун сув икки кеча-кундуз давомида қуйилиши лозим. Шағал ва қум аралашган тупроқларнинг намликни ушлаб туриш қобилияти суст бўлгани сабабли улар ойига 2 марта кўпроқ суғорилади.

Мевали дарахтларни суғоришда «Шарбат» усулидан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир. Бунда мевалар катталашиб, озуқалиги яхшиланади. «Шарбат» усулида суғориш учун сув келадиган ариқ бошида чуқур ковланиб, унга гўнг («шарбат») солинади. Суғориш пайтида гўнг сув билан аралаштириб турилади.

Дарахт илдизини кислород билан таъминлаш учун тупроқ 15—20 сантиметр чуқурликда чопиб юмшатиб турилиши шарт. Чопилганда барг, ўт-ўлан қолдиқлари тупроқнинг қуйи қаватига кўмиб юборилади. Дарахт пўстлоғини қурт-қумурсқалардан сақлаш мақсадида бир челак оҳакли сувга 400 грамм мис купороси ҳамда у ёмғирда ювилиб кетмаслиги учун 1 килограмм соф тупроқ солиб дарахт танаси ва она шохлари оқланади.

Ҳосилни мўл ҳамда сифатли ҳолда олиш учун касаллик ва зараркунандаларга қарши ўз вақтида кўрилган чора-тадбирлар муҳим аҳамиятга эга.

Махтий РАЗЗОҚОВ,
қишлоқ хўжалик фанлари номзоди.

БАҲОР келиши билан кўчаларни, мактаб боғлари ва томорқа ерларини кўкаламзорлаштириш ишлари авж олади. Бу хайрли ишга ўқувчилар ҳам ўз ҳиссаларини қўшадилар. Улар дарахтларнинг тагини юмшатиб, янги дарахт кўчатлари ўтқазишда ва қадрдон мактаблари ҳудудини ободонлаштиришда фаол иштирок этадилар.

Равиль Альбеков сурати.

Туйғулар

Борингга шукр

СЕН бизга ишга келдингу ҳаловатимни йўқотдим. Уззу кун сени ўйлайдиган, сенинг майин ва ширали овозингни, ўткир нигоҳларингни, ибо ва иффатла тўла пок ва беғубор қалбингдан отилиб чиқадиган самимий сўзларингни қўмсайдиган бўлиб қолдим. Ҳар гал ўзга сайёрадан келган фариштадек кўринасан кўзимга. Хонангга кирсам унинг саранжом-саришталигини, дераза токчасидаги тувакчаларда ўсаётган анвойи гулларни кўриб баҳри-дилим очилади. Бир куни менга ҳам тувакчадаги райҳон кўчатини ҳадя қилиб: «Буни дераза олдига қўйиб қўйинг. Кўкламда бутун олам яшил либосга бурканганда ажиб бир ис таратадики, бундан илҳомингиз яна ҳам жўшиб ишлайсиз», деганинг ёдингдами? Айтганларинг рост экан. Биласанми, ҳузуримга қадам ранжида қилган ҳар бир одамдан «Хонангиз бунча ёруғ, бунча файзли бўлмаса! Райҳон ҳидини айтмайсизми!» деган гапларни кўп эшитаман. Назаримда, сен турфа гуллару райҳон шайдосигина эмассан. Сенинг наздингда бутун олам мунаввbooарлиги мужассам. Яхшиямки, бахтимга сен бор экансан, фариштам!

Қайтар дунё

Ҳа, дўстим, омонмисан? Ҳали қирқ ёшга тўлмасингдан сочингга оқ оралабдими. Афтиангорингни қара, мункиллаб қолган чолга ўхшайсан. Яна «отиб» олгансан шекилли, ҳидга чидолмайди одам. Шу оғзингдан чиқаётган бадбўй савил қолгурга сарфлаган пулингга бола-чақангга егулик бирор нарса олиб борсанг бўлмайдими. Болаларингга, хотинингга ҳеч раҳминг келадими ўзи! Эгнилари юпун, очнаҳор ўтиришган бўлса. Умрингда хотинингга бирон нарса совға қилганмисан? Нима, бор пулимни ичиб тамомладим, дейсанми!? Умрингнинг ярмини яшаб қўйсангда, ҳалиям ақл кирмабди сенга.

Кеча қўшнимдан эшитдим, ўғлингни қамаб қўйишганини, ҳали балоғат ёшига етмасдан туриб ўғриликка қўл урибдида. Эсингдами, бир вақтлар сен ҳам ўғрилик қилиб ўтириб чиққан эдинг. Нима ҳам қила олардик. Буни қайтар дунё дейдилар, дўстим. Энди тақдирга тан беришдан бошқа иложимиз йўқ.

Ўтмишингни унутма

УСТОЗ, ёдингиздами, бир вақтлар менга: «Келгусида юқори мартабали лавозимга эришган тақдирингда ҳам сени билим сарчашмасидан баҳраманд қилган муаллимларингни, болаликдан бирга катта бўлган дўстларингни, корхонада елкама-елка туриб ишлаган ҳамкасбларингни, умуман ўтмишингни асло унутма», дегандингиз. Унутганим йўқ, устоз. Берган панднасиҳатларингизга ва ўгитларингизга ҳанузгача амал қилиб келаман. Муаллимларим, болаликдаги дўстларим, синфдошларим ва собиқ ҳамкасбларим билан тез-тез учрашиб тураман. Заводда ишлаган пайтдаги кийиб юрган коржомамни уйимнинг тўрига осиб қўйганман. Ҳар сафар уни кўрганимда қадрдон корхонамни, қалби дарё ишчиларни бод-бод кўз олдимга келтириб «Олдин ким эдиму, ҳозир ким бўлдим» деган ақидага қатъий амал қилиб яшаяпман. Зеро, фарзандларимга ҳам шуни сингдиряпман.

Исмоил ЗОИРОВ.

МУНОСИБ ТАҚДИРЛАНДИ

КЕЙИНГИ йилларда тажрибакор ўқитувчилар қўли билан тайёрланган кўргазмали ўқув қуроллари жумҳурият халқ таълимининг мулкига айланиб қолди. Дарс жараёнларида кенг фойдаланилаётган бундай дидактик материаллар орасида турли фанларни ўқитишга қаратилган фойдали жадваллар ҳам анчагина.

Тошкентдаги мактабларнинг изланувчан муаллимлари қунт билан ишлаган жадваллар ҳам кўпчилик эътиборини ўзига тортмоқда. Жумладан, 120-мактабнинг ўзбек тили ўқитувчиси М. Холмирзаева тайёрлаган «Биринчи синф учун дастур ва жадваллар иши учун» кўргазмали қуроли ҳамкасбларга жуда манзур бўлди.

«Тезлаштирилган таълим учун рус тили бўйича таянч жадваллар тизими», «Мўъжизалар майдони», «Ўйин жадвали иши учун», «Зоология бўйича жадвал иши учун» каби ишлар ҳам услубий жиҳатдан жуда пухта ишланган. Санаб ўтилган бу хил «жадваллар» муаллифлари яқинда Куйбишев райони халқ таълими бўлими ташкил этган кўргазмали ўқув қўлланмалари ва дидактик материаллар кўргазма-танловида муносиб тақдирландилар.

Санъат ОЛИМОВА.

«02» хабар беради

⊙ Ўтган йилнинг 16 ноябрь куни Октябрь революцияси кўчасидаги бетон плиталари орасидан 5 яшар қизчанинг жасади топилганди. Уни ким ўлдирганлиги ҳақида олиб борилган текширувлар натижасида қотил 1960 йилда туғилган З. исмли киши 24 февраль куни қўлга олинди.

⊙ 24 февраль кечаси берилган хабарда айтилишича 1973 йилда туғилган Тошкент автомобиль транспорти ва йўллар илмгоҳининг 2-курс талабаси Ф. исмли йигит Тошкент кимё-доришунослик заводининг ишчисини алдаб хонасига чақиради ва зўрлаб номусига тажовуз этишга уринади. Иложсиз қолган қиз қутулиш учун 2-қават деразасидан пастга сакрайди.

⊙ 26 февраль куни кечаси Тошкент Давлат дорилфунунида ўқийдиган Афғонистон фуқаросининг хонасига нотаниш кимса кириб пичоқ ўқталиб, уни қўрқитиб 50 минг сўм пулини олиб кетади. Ўз вақтида кўрилган чора-тадбирлар натижасида зўравон ўғри қўлга олинди. У 1972 йилда туғилган бўлиб ҳеч қаерда ишламайдиган Ч. исмли киши экан.

⊙ 1 март куни кечқурун Олой бозорида номаълум кимса товуқ гўшти сотиб ўтирган кишини қўрқитиб товуқ ва 3 сўм пулини олиб қочади. Участка инспектори Хошимовнинг кўрган чора-тадбирлари туфайли ҳеч қаерда ишламайдиган А. исмли киши ашёвий далиллар билан қўлга олинди.

⊙ Баҳорнинг биринчи дам олиш куни Тошкент отчопарида 3 талончи, 2 та ўғри ва 2 та фирибгар қўлга олинди. Чайқовчилик билан шуғулланаётган 82 киши ушланди, уларнинг қўлидаги 81.582 сўмлик мол давлат ихтиёрига ўтказилди.

Шаҳар ички ишлар бошқармасининг матбуот гуруҳи.

ОҚШОМХОНЛАР ДИҚҚАТИГА!
«Тошкент оқшоми» рўзномасининг навбатдаги сони 12 мартда чиқади.

Муҳаррир
Эркин ЭРНАЗАРОВ

ЭЪЛОН ВА БИЛДИРУВЛАР

Жамғарма банки

АҲОЛИ ДИҚҚАТИГА!

ЭГАСИНИНГ НОМИ КЎРСАТИЛМАГАН ҚИММАТЛИ ҚОҒОЗЛАР— ЖАМҒАРМА БАНКИНИНГ СЕРТИФИКАТЛАРИ

Сертификатлар пул маблағларини 10 йил давомида сақлашга мўлжалланган бўлиб, сақлаш муддатига кўра даражаланган даромад тўланади. Сертификатларнинг орқа томонида кўрсатилган 10 йиллик сақланиш муддатига амал қилинганда улар юзасидан йилига 10 фоиз ҳисобидан даромад тўланади.

Агар сертификат Ўзбекистон Республикасида сотиб олинган бўлса — эркин сотилади, уни сақлаб бериш учун қабул қилинади ва паспорт кўрсатилганда Жамғарма банкининг барча муассасаларида пули тўланади. Сертификатнинг пулини олиш вақтида унинг эгаси яна янги сертификат сотиб олиши ёки бўлмаса олган пулини хоҳлаган омонат турига қўйиши мумкин.

СЕРТИФИКАТЛАР ПУЛ МАБЛАҒЛАРИНИ УЗОҚ ВАҚТ САҚЛАШНИНГ ҚУЛАЙ ШАКЛИДИР.

БУНГА ШАХСАН ЎЗИНГИЗ ИШОНЧ ҲОСИЛ ҚИЛИШИНГИЗ МУМКИН.

ЖАМҒАРМА БАНКИНИНГ ТОШКЕНТ ШАҲАР БОШҚАРМАСИ.

ОЙЛИК ИШ ҲАҚИНИ ЎЗБЕКИСТОН ЖАМҒАРМА БАНКИ МУАССАСАЛАРИ ОРҚАЛИ ОЛИШ — СИЗНИНГ МАНФААТЛАРИНГИЗГА ХИЗМАТ ҚИЛАДИ

Сиз иш ҳақингизни хоҳишингизга биноан Ўзбекистон Жамғарма банкининг турар жойингиз ёки иш жойингиз бўйича истаган муассасасидаги жамғармангизнинг ҳисоб варақасига ўтказишингиз мумкин.

Сиз ўзингиз учун қулай вақтда омонатда сақланаётган пулингизнинг ҳаммасини ёки бир қисмини олишингиз мумкин.

Ўз вақтини қадрлаганлар учун Ўзбекистон Жамғарма банки якка тартибда ва узоқ муддатли топшириққа кўра уй, газ, электр энергияси, телефон, болалар муассасасига, коммунал ва бошқа хизматларга тўлаш учун нақд пулсиз жамғармангиз ҳисобидан олиш йўли билан ҳисоб-китоб қилишни амалга оширади.

Топшириқ варақаларини расмийлаштириш учун бланкаларни Ўзбекистон Жамғарма банкининг истаган бўлимида олишингиз мумкин.

Жамғарма банкининг Тошкент шаҳар бошқармаси.

«РУСЛАН» САЙЁҲЛИК АГЕНТЛИГИ ҚУЙИДАГИ ЙЎНАЛИШЛАР БЎЙИЧА МАРОҚЛИ ДАМ ОЛИШНИ

ТАВСИЯ ЭТАДИ:

Грецияда («Паралия» курорти) етти кунлик фаол сайр-саёҳат дастури: Кипрда (Исроилга кириб ўтиш билан); Истамбулда икки кун бўлиш билан Болгариядаги «Албена» курортида; Ҳиндистон бўйлаб (Деҳли, Агра); Европа шаҳарлари бўйлаб (Варшава, Париж, Брюссель); Венгрия, Словения, Австрия бўйлаб саёҳат (автомашина харид қилиш билан); Болгария ва Грецияда 10 кун; Болгария, Сурия, Туркия бўйлаб саёҳат ((Истамбулда 5 кун); Хитойда 8 кун; Варшава, Рим, Венеция ва бошқа қизиқарли йўналишлар.

АГЕНТЛИК МАНЗИЛИ: 700060, Тошкент шаҳри, Усмон Носир кўчаси, 100-уй, 2-хона.

ЙЎЛОВЧИЛАР ДИҚҚАТИГА!

Уста Ширин кўчаси бўйлаб иссиқлик қувури ётқизилиши билан боғлиқ ишлар олиб борилиши муносабати билан 7 ва 10-троллейбус йўналишлари ҳаракати 15 мартдан бошлаб 3 ой муддатга Жомий майдонигача қисқартирилади.

Маълумотлар олиш учун телефонлар: 33-34-40, 33-27-27.

Шаҳар йўловчилар транспортини мувофиқлаштириш ва ривожлантириш бошқармаси.

Тошкент автомобиль йўллари олий билимгоҳи раҳбарияти, касаба уюшмаси қўмитаси ва «Техникавий физика» кафедраси ходимлари шу кафедра доценти Ф. З. Зикриллаевга рафиқаси

Маъмурахон ЗИКРИЛЛАЕВАнинг

вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 10/III да Нажот истаб, 11/III да Келинлар қўзғолони, 12/III да Юлдузли тунлар, 13/III да Зебуннисо, 14/III да Абдулла Қодирийнинг ўтган кунлари.

МУҚИМИЙ НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУСИҚАЛИ ТЕАТРИДА — 11/III да Паранжи сирлари, 12/III да Куёвлар конкурси, 13/III да Фарҳод ва Ширин, 14/III да Катта концерт.

КИНО

11 МАРТДА

Алишер Навоий номидаги «Санъат саройи» — «МУҲАББАТ ЙЎЛИДАГИ ҚУРБОН» (11.00, 14.00, 17.00, 20.00), «ҚИЗИҚҚОН» (10.00, 13.00, 16.00, 19.00). Нукус — «АЖДАРНИНГ ЧИҚИШИ» (тоқ соатларда). Шарқ — «ОКТАГОН» (тоқ соатларда).

МУАССИСЛАР:
Халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши ва «Тошкент оқшоми» журналистларининг жамоаси

Тошкент оқшоми

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700000. ГСП, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

Шанба ва якшанбадан ташқари ҳар куни ўзбек тилида чиқади.

ТЕЛЕФОНЛАР: қабулхона — 32-53-76, хатлар — 33-29-70, 32-53-79; эълон ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалалари бўйича — 33-81-42, 32-55-34, 33-56-67.

Эълонлар ва тижорат хабарлари аниқ ва тўғрилиги учун жавобгарлик уларни берган ташкилот ва шахслар зиммасидадир.

Ўзбекистон Республикаси «Шарқ» нашриёт-матбаачилик концерни. 700000, ГСП, Тошкент, «Правда» рўзномаси кўчаси, 41.

⊙ 53.654 нусхада чоп этилади ⊙ Нашр кўрсаткичи 64690. ⊙ Буюртма № Г—20 ⊙ Босмага бериш вақти 11.30. ⊙ Босмага берилди. 11.30. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10