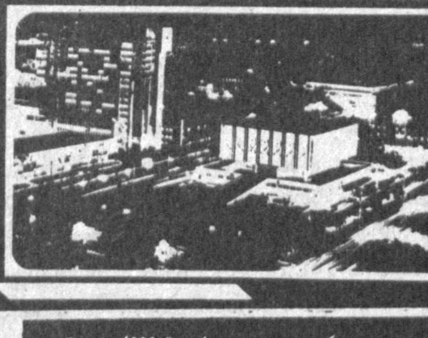
ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Ижтимоий-сиёсий шаҳар газетаси



Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

№12 (8.596) ◆ 1995 йил 27 январь, жума ◆ Сотувда эркин нархда

ДАВОС УЧРАШУВЛАРИ — ДАВР ТАҚОЗОСИ

— Анъанавий Давос учрашувлари Ғарб ва Шарқни боғловчи кўприкдир,— деган эди Ўзбекистон Президенти Ислом Каримов Жаҳон иқтисодий анжумани ҳақида. Ўзбекистон мазкур анжуманга аъзо бўлганидан буён ўтган қисқа вақт давомида ана шу кўприкни мустаҳкамлаш ишига ўз ҳиссасини қўшиб келмоқда.

Маълумки, Швейцариянинг Давос шаҳрида ҳар йили жаҳондаги кўплаб давлатлар раҳбарлари, энг йирик иқтисодчи, молиячи ва банк ходимлари, сиёсатшунос олимлар ҳамда тадбиркорлар йиғилади. Улар жаҳондаги турли иқтисодий муаммоларни ҳал этиш масалаларини муҳокама этадилар. Бу ерда дунё иқтисодиётини тараққиёт сари бошлаш, турли мамлакатларнинг бу борадаги ҳаракатларини мувофиқлаштириш, ривожланаётган мамлакатларга йўл-йўриқлар кўрсатиш ва уларни қўллаб-қувватлаш борасида фикр-мулоҳазалар билдирилади. 1971 йилда йирик мутахассис ва машҳур жамоат арбоби Клаус Шваб Жаҳон иқтисодий анжуманини ташкил этар экан, иқтисодиётни инсоният фаровонлиги учун хизмат қилдириш орзуси билан куйиб-ёнган бўлса ажаб эмас. Унинг дунё миқёсида ягона иқтисодий маконни вужудга келтириш ғояси кўпчилик томонидан қўллаб-қувватланди. Шу боис Давос учрашувларида нафақат ишбилармон ва иқтисодчиларни, балки давлат бошлиқлари, дунёга машҳур сиёсатчиларни ҳам учратиш мумкин.

Ўзбекистон Президенти Ислом Каримов 1992 йили Жаҳон иқтисодий анжуманида биринчи бор иштирок этиб, унинг қатнашчилари ҳузурида нутқ сўзлади. Уларга мустақил Ўзбекистон ўзининг ўзига хос тараққиёт йўлини танлаганини, маънавий ва миллий қадриятларни тиклаш, миллатлараро тотувликни таъминлаш, иқтисодни мафкурадан халос этиш, тадбиркорликни ривожлантириш, аҳолини ижтимоий ҳимоя қилиш асосида бозор муносабатларига босқичма-босқич ўтиш учун ислоҳотлар бошлаб юборилганини айтган эди. «Ўзбекистонда янги жамиятни барпо этиш йўлида қилинаётган ҳамма ишларни халқаро ҳамжамият тушуниб етиши ва унга мадад беришига ишонишни истардик»,— деган эди мамлакатимиз раҳбари ўшанда.

Шундан буён орадан кўп вақт ўтгани йўқ. Жаҳон ҳамжамияти Ўзбекистонда амалга оширилаётган иқтисодий ислоҳотларни, янги демократик жамият яратиш йўлидаги интилишларни маъқулламоқда. Ҳатто, айрим расмий давраларда Ўзбекистоннинг ўзига хос тараққиёт йўли ўрнак олишга арзигулик экани тан олинди.

Ўзбекистон Жаҳон иқтисодий анжуманига аъзо бўлгач, у билан кенг алоқа ўрната бошлади. 1993 йилнинг апрель ойида эса Тошкентда жаҳон иқтисодий анжумани мажлиси ўтказилди. Унда дунёдаги 30 дан ортиқ давлатнинг миллий компаниялари, фирмалари ва банклари раҳбарлари қатнашди. Улар мамлакатимизнинг молия, банк, телеалоқа, энергетика, енгил саноат ва тоғ-кон саноати фаолияти билан танишиб, ўзаро ҳамкорлик учун катта имкониятлар мавжудлигига ишонч ҳосил қилдилар.

«Мамлакатингиз иқтисодиётидаги ислоҳотлар билан яқиндан танишгач, Ўзбекистоннинг 10-15 йил ичида ривожланган мамлакатлар қаторига чиқишига амин бўлдим»— деган эди жаҳон иқтисодий анжумани президенти Клаус Шваб Тошкентдаги учрашув чоғида. Албатта, «иқтисодий тафаккур уйи»га асос солган машҳур мутахассиснинг бу сўзлари бежиз эмас.

Ўзбекистоннинг бозор муносабатларини қарор топтириш йўлида амалга оширилаётган ислоҳотлари, тадбиркорликни ривожлантириш ва мамлакатга хорижий сармояларни жалб этиш борасидаги сиёсати 1994 йилдаги Давос учрашуви қатнашчиларининг эътиборини тортди. Энг муҳими, бу анжуманда энди Ўзбекистон ҳақида тасаввур уйғотишга ҳожат қолмаган эди. Қисқа давр ичида жаҳон иқтисодий анжумани аъзолари мамлакатимизнинг иқтисодий йўли, аниқ режалари ва имкониятлари ҳақида тасаввурга эга бўлган эдилар. Айниқса, Президентнинг «Инқилобий Фармон» дея эътироф этилган 1994 йил 21 январдаги Фармонидан анжуман иштирокчилари ҳам хабар топгани дунёнинг йирик банкчилари ва фирма бошлиқларининг Ўзбекистонга бўлган қизиқишини янада орттирди.

Шу ўринда хорижий тадбиркорларни Ўзбекистондаги барқарор тинчлик, сармояларнинг жаҳон талаблари даражасида ҳимояланганлиги жалб этаётганини таъкидлаш лозим. Мамлакатимиз раҳбарининг Давосдаги учрашувда «Биз ҳамма билан ҳалол ва тенг ҳамкорлик қилишга тайёрмиз» деган сўзлари ўз тасдиғини топмоқда. Бугунги кунда мамлакатимизда 60 дан ортиқ давлатлар компаниялари билан тузилган мингдан зиёд қўшма корхона фаолият кўрсатмоқда. Мингбулоқ, Кўкдумалоқ нефть конларини ўзлаштиришда, Асака, Дўстлик ва Бухорода улкан саноат иншоотларини барпо этишда дунёдаги йирик фирмалар билан ҳамкорлик қилинмоқда.

Мамлакатимиз нуфузли халқаро ташкилотлар билан ҳар томонлама алоқаларни мустаҳкамлаш йўлида талай ишларни амалга оширди. Бу эса Ўзбекистоннинг ҳамкорлик тарафдори бўлган тинчликпарвар давлат сифатида халқаро майдонда ўз ўрнини мустаҳкам эгаллаганини кўрсатади.

Ўзбекистон раҳбари Швейцариянинг оппоқ қорлар билан қопланган Альп тоғлари этагидаги Давос шаҳрида ўтадиган дунё иқтисодчилари анжуманига тўртинчи марта ташриф буюрмоқда. Аввалги ташрифлар давомидаги суҳбатларда, қизғин мунозараларда жаҳон иқтисодий анжумани аъзолари Ўзбекистонни қайта кашф этдилар. Энди эса амалий ҳамкорликни янада кенг йўлга қўйиш чораларини излаш мавриди келди. Президентимизнинг Швейцарияга мазкур ташрифи шу нуқтаи назардан самарали бўлиши шубҳасиз.

Муҳаммад ШАРИФ,
УзА шарҳловчиси.

Ҳозирги кунда кўплаб корхоналар бозор иқтисодиёти чиғириғидан ўтмоқда. Тошкент қишлоқ хўжалиги машинасозлиги ишлаб чиқариш бирлашмаси ҳам бундан мустасно эмас. Чунки корхона ўзининг асосий хом ашёси бўлган металл маҳсулотларини четдан келтиради. Ҳамдўстлик Давлатларга пул ўтказишнинг қийинлиги, металл маҳсулотларнинг қимматлилигини ҳисобга олсак, бунинг ўзи бўлмайди, албатта. Лекин шунга қарамасдан бирлашма ишчи ва хизматчилари ўзларининг ички ва сиртқи имкониятларини ишга солган ҳолда қишлоқ хўжалигини машиналар билан етарлича таъминлашга эришишмоқда.

СУРАТЛАРДА: силлиқловчи Валерий Яковлев навбатдаги машина қисмини силлиқлашга тайёрламоқда; корхона маҳсулотларидан намуналар.

Козим Ўлмасов олган суратлар.

ТОШКЕНТ ШАҲАР КЕНГАШИНИНГ СЕССИЯСИ

25 январь куни биринчи чақириқ халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгашининг иккинчи сессияси бўлиб ўтди.

Сессияда Ўзбекистон Республикаси Президенти И. А. Каримовнинг Қорақалпоғистон Республикаси Жўқорғи Кенгеси Раиси, вилоятлар ва Тошкент шаҳри ҳокимлари, бир қанча вазирликлар ва идоралар раҳбарлари иштирокида шу йил 18 январда Тошкентда бўлиб ўтган кенгашда сўзлаган нутқидан шаҳар ва туманларнинг ҳокимликлари, Тошкент шаҳар Кенгаши депутатлари учун келиб чиқадиган вазифалар муҳокама этилди. Ана шу масала юзасидан Тошкент шаҳар ҳокими К. Н. Тўлаганов маъруза қилди.

Сессияда иқтисодий ислоҳотларни изчиллик билан ва режали асосда давом эттириш кераклиги алоҳида таъкидланди. Шунингдек, ишлаб чиқариш самарадорлигини ошириш, мулкни давлат тасарруфидан чиқариш ва хусусийлаштириш жараёнларини давом эттириш, хусусий тадбиркорликни ривожлантиришни ҳар томонлама қўллаб-қувватлашга ёрдам кўрсатиш, аҳолини биринчи галда керак бўладиган зарур озиқ-овқат маҳсулотлари ва товарлар билан таъминлаш бўйича вазифалар белгилаб олинди.

Бундан ташқари, сессияда 1995 йил 8 январда ўтказилган такрорий овоз бериш пайтида Тошкент шаҳар Кенгашига сайланган депутатларнинг ваколатлари тан олинди, доимий депутатлик комиссияларини тузиш ва уларнинг таркибига ўзгартишлар киритиш, шаҳар ҳокимлиги қошида балоғатга етмаганларнинг ишлари бўйича комиссия тузиш тўғрисидаги ва бошқа масалалар қараб чиқилди.

● *Сессия тўғрисидаги батафсил ҳисобот газетада эълон қилинади.*

Бугунги кун нафаси

РЕСПУБЛИКАМИЗДА

❑ Наманган, Андижон, Жиззах, Бухоро, Сирдарё вилоятлари Кенгашларининг навбатдаги сессиясида, Фарғона вилоят ҳокимлигида бўлиб ўтган йиғилишда Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримовнинг 18 январь куни Тошкентда бўлиб ўтган кенгашда сўзлаган нутқидан келиб чиқадиган вазифалар ва бошқа масалалар муҳокама қилинди.

❑ Гулистонда «Ўзросавтокран» қўшма корхонаси фойдаланишга топширилди.

❑ Андижон мебель комбинатида янги тикувчилик цехи ўз фаолиятини бошлади. Бу ерда турли хил тикув маҳсулотлари тайёрланиб, у комбинат эҳтиёжини қондирмоқда ҳамда вилоятнинг савдо тармоқларига етказиб берилмоқда. Цех жамоаси бир ойда 650 — 750 минг сўмлик маҳсулот тайёрлайди.

❑ Олмалиқ шаҳридаги икки корхона — тоғ-металлургия комбинати ва маиший кимё заводи Болгариянинг «ЛТД Вена» фирмаси билан ҳамкорликда тиш пастаси ишлаб чиқарадиган линияни фойдаланишга топшириш арафасида. Юксак унумли ускуналар билан жиҳозланган қўшма корхона аҳолининг шундай маҳсулотга бўлган талабини қондиради.

❑ Астробод қишлоғида Учқўрғон — Наманган сув иншооти қурилишининг бош тўғони барпо этилди.

❑ Андижон вилоятининг Охунбобоев шаҳрида «Сардор» ҳиссадорлик жамияти негизида тиббиётда ишлатиладиган пахталарни тайёрлайдиган ўзбек-румин ихтисослашган қўшма корхонаси ташкил этилди.

❑ Ўтган куни валюта биржасида бўлиб ўтган савдода 1 АҚШ долларининг сотиш ва сотиб олиш тижорат қиймати аввалги даражада — 25 сўм миқдорида қолди.

❑ Пойтахтимизда сузиш бўйича В. Митрофанов хотира соврини учун Ўзбекистон кубогининг анъанавий турнири ниҳоясига етди. Эркаклар ўртасида тошкентлик Дмитрий Санович ғолиб чиқди.

❑ Юнон-рум кураши бўйича Истанбулда бўладиган халқаро мусобақада қатнашиш учун бугун Ўзбекистон терма командаси Туркияга жўнаб кетди. Мусобақа бу йил ўтказиладиган Осиё ва Жаҳон чемпионати ўйинлари олдидан ўзига хос синов бўлади.

ҲАМДЎСТЛИКДА

❑ Москвада Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги ташқи ишлар вазирларининг Тожикистонга ёрдам кўрсатиш масалаларига бағишланган учрашуви бўлди.

❑ Россия Федерацияси Бош вазири Виктор Черномирдин хусусийлаштириш давлат комитети раисининг биринчи ўринбосари Пётр Мостовой зиммасига ушбу комитет раиси вазифасини вақтинча бажариб туришни юклади.

❑ Россиянинг Давлат Думаси 1995 йилги бюджетни қабул қилди.

❑ «Озодлик» радиосининг таъкидлашича, чечен жангарилари хорижий мухбирлар билан суҳбатда Грозниййнинг яқин кунлар ичида тўлалигича россиялик қўшинлар томонидан эгаллаб олинишини тан олмоқдалар. Россия томони Грозний шаҳрига ва унга туташ жойларга артиллериядан ва ҳаводан ҳужумни кучайтирган.

❑ Кеча эрталаб Россия Федерацияси Президенти Борис Ельцинни Россия минтақалари бўйлаб амалий ташрифга кузатиб қайтаётган Москва мэри Юрий Лужков ишга келаётган пайтда — соат 9 билан 10 нинг ўртасида унинг машинаси «Жигули» билан тўқнашиб кетган.

❑ Москва банклараро валюта биржасида бўлиб ўтган кечаги савдода 1 АҚШ долларининг қиймати 4004 рублни ташкил этди.

ХОРИЖДА

❑ БМТ Хавфсизлик Кенгаши босниялик сербларга нисбатан иқтисодий қамални сақлаб қолишга қарор қилди.

❑ Болгария парламенти мажлисида ҳукумат раҳбари сайланди. Депутатлар Болгария социалистик партиясининг етакчиси Ж. Веденовга овоз беришди.

❑ Вашингтонга Россиядаги йирик минтақалар ижроия ҳокимиятлари раҳбарларининг делегацияси келди.

❑ АҚШнинг собиқ вице-президенти 48 ёшли Дэн Куэйл 1996 йили давлат раҳбари лавозимини эгаллашга қарор қилганлигини билдирди.

❑ Даккада қўлда тайёрланган бомба портлади.

❑ Жаҳон банки Эстонияга 18 миллион доллар ҳажмида кредит беришга қарор қилди.

❑ Америкалик мактаб ўқувчиларидан ҳар тўрттасидан бири 15 ёшига қадар жуда бўлмаганда ҳаётида бир марта гиёванд моддани қабул қилишини Мичеган университети олимлари ўз тадқиқотлари хулосасида айтдилар.

❑ Осиё чемпионлари кубогининг финал мусобақаларига тайёргарлик доирасида Малайзияга ўртоқлик учрашувлари ўтказиш учун бориб, шу мамлакат терма командасини 4:1 ҳисобида мағлубиятга учратган Ўзбекистоннинг уч карра чемпиони Фарғонанинг «Нефтчи» футболчилари бугун Бангкокда Катар чемпионига қарши финалга чиқиш учун майдонга тушадилар.

МЕҲНАТ ТАЪЛИМИ МАВЗУИДА

Собир Раҳимов туманидаги 243-мактабда шаҳар миқёсида меҳнат таълими ўқитувчиларининг кенгаши бўлиб ўтди. Унда 100 дан зиёд турли тоифадаги меҳнат ўқитувчилари ҳозир бўлишди. Кенгашга келганлар туман халқ таълими бўлимининг меҳнат фани йўриқчиси Сафар Тошбековнинг ўқув йили давомида ўқувчиларнинг бўш вақтларида ҳам ишлаб чиқариш фаолиятини олиб боришдаги ютуқ ва муаммолар ҳақидаги маърузаси, таклиф ва мулоҳазаларини тинглашди. Шунингдек, йиғилганлар 243, 278, 196, 165, 111- мактабларнинг ўқувчилари тайёрлаган миллий буюмлар кўргазмасини томоша қилдилар ва кўргазмага қўйилган маҳсулотларнинг бугунги кун талабига жавоб бериши, юқори савия, ихлос билан тайёрланганининг гувоҳи бўлдилар.

Йиғилиш сўнгида кенгашдан чиқарилган хулосалар, олинган таассуротларни жойларда тарғиб қилиш кераклиги ҳақида келишиб олинди.

Холмат МИРЗАКАРИМОВ.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

Б. О. ТОШМУҲАМЕДОВГА «ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ХИЗМАТ КЎРСАТГАН ФАН АРБОБИ» ФАХРИЙ УНВОНИНИ БЕРИШ ТЎҒРИСИДА

Кўп йиллик ҳалол меҳнати, илм-фанни ривожлантиришдаги ва юқори малакали мутахассислар тайёрлашдаги хизматлари ҳамда жамоат ҳаётида фаол иштирок этаётгани учун Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссияси раиси — академик Бекжон Ойбекович Тошмуҳамедовга «Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган фан арбоби» фахрий унвони берилсин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти
И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1995 йил 23 январь.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

В. И. ТЮРИКОВНИ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИНИНГ ФАХРИЙ ЁРЛИҒИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Адабиёт ва журналистика соҳасидаги кўп йиллик самарали ижодий фаолияти ҳамда жамоат ҳаётида фаол иштирок этаётгани учун ёзувчи — Владимир Иванович Тюриков Ўзбекистон Республикасининг Фахрий ёрлиғи билан мукофотлансин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти
И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1995 йил 25 январь.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

Р. А. ХАЧАТУРОВГА ОЛИЙ МАЛАКА ДАРАЖАСИНИ БЕРИШ ТЎҒРИСИДА

Ўзбекистон Республикасининг «Судлар тўғрисида»ги қонунига ва судьяларнинг малака даражалари тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг 1993 йил 2 сентябрдаги қарори билан тасдиқланган Низомга мувофиқ Ўзбекистон Республикаси Олий хўжалик судининг раиси Роберт Альбертович Хачатуровга олий малака даражаси берилсин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти
И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1995 йил 26 январь.

ШАҲАР КАСАБА УЮШМАЛАРИНИНГ АНЖУМАНИ

25 январь куни Ўзбекистон Касаба уюшмалари Федерацияси кенгашининг мажлислар хонасида Тошкент шаҳар касаба уюшмаларининг уюшмалараро II конференцияси бўлиб ўтди.

Анжуманда Тошкент шаҳар касаба уюшмалари кенгашининг 1991-1994 йиллар давридаги иши тўғрисида Тошкент шаҳар касаба уюшмалари кенгашининг раиси О. Сафоев маъруза қилди.

Шунингдек анжуманда Тошкент шаҳар касаба уюшмаларининг тафтиш комиссияси ҳисоботи ҳам тингланди. Бу ҳақда тафтиш комиссиясининг раиси З. У. Орифжоновнинг маърузаси тингланди.

Анжуманда Тошкент шаҳар касаба уюшмалари кенгаши аъзолари, шаҳар касаба уюшмалари тафтиш комиссияси аъзолари ҳамда Ўзбекистон касаба уюшмаларининг XV қурултойига делегатлар сайланди.

Ғалабанинг 50 йиллиги олдидан

ФАХРИЙЛАР ХУШНУД БЎЛИШДИ

Немис-фашист босқинчилари устидан қозонилган Ғалабанинг 50 йиллиги олдидан республикамизда ушбу қутлуғ санага бағишланган кўплаб тадбирлар бўлиб ўтмоқда. Жумладан, республика Меҳр-шафқат ва саломатлик жамғармаси ҳамда соғлиқни сақлаш вазирлигининг ташаббуси билан Ўзбекистон Республикаси Фахрийлар ташкилотлари уюшмаси, мудофаа вазирлиги ва Миробод туман ҳокимлигининг кўмагида 60 дан ортиқ уруш фахрийлари учун ажойиб хайрия тадбири ўтказилди.

Дастлаб фахрийлар республика Соғлиқни сақлаш музейига ташриф буюришди. У ердаги турли-туман экспонатлар билан танишишди, уруш давридан ҳикоя қилувчи кинолавҳаларни томоша қилишди. Музейда шунингдек, уруш фахрийларига кўрсатилаётган ғамхўрликлар, уларнинг ижтимоий ҳимоялари ва ҳалок бўлган жангчиларнинг хотираларини мангулаштириш хусусида қилинаётган ишлар тўғрисида маърузалар бўлди.

Сўнг улар «Сангам» ошхонасига бир пиёла чойга таклиф қилинди. Дастурхонга ош тортилганидан сўнг навбат хушовоз хонанда ва созандаларга берилди. Дилрабо куй-қўшиқлар бир-бирига уланиб кетди. Тадбир давомида уруш фахрийларига эсдалик совғалари топширилди.

М. УСМОНХЎЖАЕВ.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ВАЗИРЛАР МАҲКАМАСИНИНГ ҚАРОРИ

1995—1996 ЙИЛЛАРДА ҚИШЛОҚ ХЎЖАЛИГИ МАЖМУИНИНГ МОДДИЙ-ТЕХНИКА БАЗАСИНИ МУСТАҲКАМЛАШ ЧОРА-ТАДБИРЛАРИ ТЎҒРИСИДА

1995—1996 йилларда агросаноат мажмуининг моддий-техника базасини тракторлар, пахта териш машиналари, асбоб-ускуналар билан мустаҳкамлаш ва қишлоқ хўжалиги техникаси ишлаб чиқарувчи корхоналарнинг барқарор ишлашини таъминлаш мақсадида Вазирлар Маҳкамаси қарор қилади:

1. Ўзбекистон Республикаси Қишлоқ хўжалиги вазирлиги, «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси, Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ҳокимликлари бир ой муддатда агросаноат мажмуи хўжаликлари, корхоналари ва ташкилотларидаги мавжуд барча қишлоқ хўжалиги техникасини қайта рўйхатдан ўтказсинлар, унинг техник ҳолатини аниқласинлар ҳамда белгиланган тартибда жисмоний эскирган техникани балансдан чиқарсинлар.

2. «Ўзмашсаноат» уюшмаси, «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси 1995-1996 йилларда хўжаликларга энг муҳим қишлоқ хўжалиги техникасининг етказиб берилишини таъминласинлар.

3. Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ҳокимликлари ва «Ўзистиқболстат» давлат қўмитаси, «Ўзмашсаноат» уюшмаси, «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитасининг 1995-1996 йилларда хўжаликлар ихтиёрида қолдириладиган пахта толасидан «Ўзмашсаноат» уюшмаси ва «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси корхоналарига материаллар, бутловчи буюмлар, техника ва эҳтиёт қисмлар олиб келиш учун пахта толаси ажратиш тўғрисидаги таклифлари қўллаб-қувватлансин.

4. Қишлоқ хўжалиги вазирлиги, «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси хўжаликлар томонидан берилган буюртманомаларга биноан қишлоқ хўжалиги техникасига бўлган эҳтиёжни, ҳар қайси буюртманома бўйича ушбу техникани сотиб олиш учун зарур бўлган пахта толаси ҳажмларини аниқласинлар ва умумлаштирилган материалларни бир ой муддатда Вазирлар Маҳкамасига тақдим этсинлар.

5. «Ўзмашсаноат» уюшмаси ва «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси корхоналари бир ой муддатда хўжаликлар билан олдиндан етказиб бериладиган пахта толасига айирбошлаш эвазига уларга қишлоқ хўжалиги техникаси ва эҳтиёт қисмлар етказиб бериш, шунингдек, «Ўзулгуржибиржасавдо» уюшмаси билан пахта толасини Ўзбекистон Республикаси ташқарисига сотиш ҳамда бундан тушган маблағларга бутловчи буюмлар, қишлоқ хўжалиги техникаси ва улар учун эҳтиёт қисмлар етказиб бериш юзасидан шартномалар тузсинлар.

«Ўзмашсаноат» уюшмаси ва «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси корхоналарига пахта толасини Ўзбекистондан ташқарига етказиб беришни бевосита моддий-техника ресурслари ва эҳтиёт қисмлар етказиб берувчи корхоналарга, илгари тузилган шартномалар бўйича, бартер асосида амалга оширишга рухсат этилсин.

6. Ўзбекистон Республикаси Ташқи иқтисодий алоқалар вазирлиги, давлат солиқ қўмитаси, «Ўзулгуржибиржасавдо», «Ўзмашсаноат» уюшмалари, «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси ажратиладиган пахта толасини республика ташқарисига олиб кетиш ва сотиш бўйича ҳужжатларнинг белгиланган тартибда расмийлаштирилишини таъминласинлар.

7. Қишлоқ хўжалиги вазирлиги, «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ҳокимликлари билан биргаликда:

мавжуд техникадан фойдаланишни, уларнинг сақланишини яхшилаш бўйича қўшимча чора-тадбирлар кўрсинлар, техника сақланадиган бостирмалар ва майдончалар қурилишини таъминласинлар;

техникани тузатиш ва техника хизмати кўрсатиш учун хўжаликлар устахоналарининг ва «Ўзқишлоқхўжаликтаъминоттузатиш» давлат-кооператив қўмитаси тузатиш корхоналарининг қувватларидан тўлиқ фойдалансинлар;

қишлоқ хўжалигининг механизаторларга бўлган эҳтиёжини икки йил мобайнида тўлиқ қондиришни ҳисобга олган ҳолда механизатор кадрларни тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш бўйича икки ой муддатда аниқ дастур ишлаб чиқсинлар.

8. «Ўзмашсаноат» уюшмасининг қишлоқ хўжалиги машинасозлиги корхоналари ишлаб чиқарилаётган машиналарнинг техник мустаҳкамлигини ва сифатини ошириш бўйича чора-тадбирларни бир ой муддатда ишлаб чиқсинлар ва амалга оширсинлар.

9. Мазкур қарорнинг бажарилишини назорат қилиш Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг тегишли ўринбосарлари зиммасига юклансин.

Вазирлар Маҳкамасининг
Раиси
И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1995 йил 26 январь.

ЗАМОНАВИЙ КАРВОНСАРОЙ ЛОЙИҲАСИ

Сўнгги йилларда дам олиш масканлари қурилишига эътибор кучаймоқда. Бир хил нусхадаги бинолардан фарқли ўлароқ, ўзига хос лойиҳалар яратиш устида бир қатор лойиҳалаш институтлари иш олиб бормоқда. Бунёдкорлик ишларига эса Тошкент Давлат техника университетининг архитектура факультети илмий педагогик жамоаси муносиб ҳисса қўшмоқда.

«Турар жой биноларини меъморий лойиҳалаш» кафедрасининг катта ўқитувчиси Муаззам Иноғомова раҳбарлигида 5-курс талабаси Темур Муҳаммадқуловнинг «Мотел» номли карвонсарой лойиҳаси энг намунали деб топилди. 200 ўринга мўлжалланган бу карвонсарой шаҳар четларидаги сўлим дам олиш масканларида бунёд этилади.

Дамира ЗАРИПОВА.

Бундан икки йил муқаддам республикамиз ҳамда Англиянинг фан ва маданият ишлари бўйича Британия кенгаши ўртасида лойиҳа ишлаб чиқилиб, ўзаро шартнома имзоланган эди. Ушбу шартномада Ўзбекистонда инглиз тилини ўргатишга алоҳида эътибор қаратилиши кўзда тутилган эди. Ўтган давр мобайнида бу борада анча ишлар қилинди. Шартномага кўра куни кеча пойтахтимизга Британия кенгашининг вакили тилшунослик фанлари доктори Дороти Бонд келди. Унга бир неча саволлар бердик.

Пойтахтимиз меҳмонлари

ЮРТИНГИЗ МАФТУНИ БЎЛДИМ

— Дороти хоним, инглиз тилини ўргатишни тарғиб этишда Сиз нима учун айнан Ўзбекистонни танладингиз?

— Аввало шуни айтишим лозимки, инглиз тилини ўрганиш масаласида шартнома тузиш бўйича собиқ Иттифоқ давлатлари ўртасида Ўзбекистон ягонадир. Нима учун айнан Ўзбекистон билан ишлашимга келсак, мен 7 йил Мўғулистонда худди шу соҳада фаолият олиб бордим. Осиё мамлакатлари нимаси биландир мени ўзига мафтун этади. Шунинг учун юртингизда ишлаш мен учун маънавий завқ бағишлашини билган ҳолда меҳмонингиз бўлиб турибман.

— Бу ерда асосий фаолиятингиз нимадан иборат бўлади, умуман ишни нимадан бошламоқчисиз?

— Менга қадар бу ерда анча ишлар бошлаб юборилган. Хусусан ҳозирда ўрта мактабларнинг бешинчи синф ўқувчилари учун инглиз тили дарслигини синов қўлланмаси асосида шаҳарнинг айрим мактабларида тажриба дарслари олиб борилмоқда. Бу қўлланма синовдан муваффақиятли ўтса ҳақиқий қўлланма тузишга киришамиз. Уларни асосан Ўзбекистон жаҳон тиллари университетининг инглиз тилини ўқитиш услубиёти кафедрасининг катта ўқитувчиси Тўти Турсунова ҳамда Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги қошидаги халқ таълими ходимлари малакасини ошириш марказий институтининг инглиз тилини ўқитиш услубиётчиси Дилбар Омоновалар тузишади. Мен уларга маслаҳатчи сифатида ёрдам бераман. Биз биргаликда ўрта мактаблар учун жами 7 хил инглиз тилини ўқитиш қўлланмасини тузишимиз зарур.

— Инглиз тили бугунги Ўзбекистон учун қай даражада аҳамиятли деб ҳисоблайсиз?

— Авваллари Ўзбекистонда инглиз тили шунчаки ўрта мактаб ўқув дастурига киритилганлиги учун ўргатилган бўлса, эндиликда ўз касбининг юқори малакали мутахассиси бўлишга интилган, пировардида ўз юрти тараққиётига ҳисса қўшиш нияти бўлган инсонлар ўз хоҳишларига кўра ўрганишмоқда. Чунки бу тил инсонни жаҳонга олиб чиқади, унга дунёни танитади ва аксинча уни ҳам дунёга танитади. Мустақил Ўзбекистон учун бу тил ҳозирги шароитда ниҳоятда муҳим. Чунки, юртингиз дунёнинг ривожланган давлатлари қаторига чиқишига, улар билан барча соҳаларда ҳамкорлик, рақобат қилишга интилмоқда. Айни пайтда бутун дунё ҳам Ўзбекистон билан қизиқмоқда. Афсуски улар негадир ўзбек тилини ўрганишга қизиқишмаётир. Бу ердаги икки йиллик фаолиятим давомида мен инглиз тили дарсликларини тузишга ёрдамлашиш билан бирга шахсан ўзим ҳам ўзбек тилини ўрганиб олмоқчиман. Тилингиз бағоят гўзал.

— Шаҳримиз сизга ёқдими?

— Ростини айтсам Тошкентнинг кўп жойларида бўлишга ҳали улгурмадим. Шундай бўлса ҳам кўрган, билганларимнинг ҳаммаси менга ёқди. Айниқса одамларнинг меҳмондўстлиги, очиқ чеҳралигидан хурсанд бўлдим. Яна менга бозорларда табиат неъматларининг мўллиги маъқул бўлди. Тошкентнинг обҳавосидан ҳам мамнун бўлдим, сизларда ҳар бир фасл ҳеч кечикмай ўз вақтида келар экан

Абдумалик АБДУРАҲМОНОВ
суҳбатлашди.

Ҳар фаслнинг ўз гашти бор. Қишда сокин боғлардаги ўриндиқда ўтириб ширин хаёл суришга нима етсин.

Козим Ўлмасов олган сурат.

Дил изҳори

ГАНЧДАГИ ДОСТОН

Одатда одам зоти ҳаётда ном қолдиришга тиришади. Дабдабали тўйлар қилади. Бировга от миндиради, устига тўн ёпади. Биров эса юраги буюрганини, виждоний бурчини, ҳимматини халққа бағишлайди. Ажойиб асарлар яратади, бинолар тиклайди. Каналлар қазийди, боғлар бунёд этади. Мана шу юрак буюргани — ҳалол меҳнат унинг номини шарафларга буркайди. Буюклик аслида шу эмасмикин?!

Уста, бугун сиз 85 ёшга тўлган кунингизда маҳобатли "Туркистон" саройида сизни шарафлаш лаҳзаларида ҳамшаҳарларингиз дилидаги энг яхши тилакларини изҳор этган , Президентимиз Ислом Каримовнинг табрикномасини олганингиз дақиқаларда сизнинг бебаҳо қўлингиз билан бунёд бўлган нақшлар гапирсин. Ахир оддийгина ганчга абадийлик бахш этганингизда ҳайратдан не-не тиллар калимага келмай қолган. Ўшанда нозикона тортилган ҳар битта чизиқ одамларга достон ўқигани рост-ку! Келинг, дўстлар, ганчдаги нақшлар достонини бир нафас тинглайлик.

... Оддийгина ганч эдим, рангим оқлигини демасангиз тупроқнинг ўзиман. Одатда инсон қўли теккан нарса борки, жон топар экан. Мен ҳам қачондир тилга киришим, машҳур уста Маҳмуд Усмонов ҳақида, ҳа-ҳа, ўша Ўзбекистон халқ рассоми, Давлат мукофотларининг совриндори Маҳмуд Усмонов ҳақида достонлар ўқиб беришимни тасаввур ҳам қилмаганман.

Уста ҳақидаги достоннинг биринчи боби Муқимий театридаги нақшинигорларга жо бўлган. Буки гўзалликлар, буки маҳорат! Уста Маҳмуднинг сеҳргар қўли бизни яратди. Бу ерда гулдан тортиб япроққача, поядан тортиб ҳар бир чизиққача меҳр билан йўғрилган. Шу сабаб ҳам ҳайрат билан тикилган кўзлар эгаси тилимизга тушунса ажаб эмас.

Уста ҳақидаги достоннинг яна бир мукаммал боби Алишер Навоий номли театрга битилган. Бу ерда тортилган ҳар бир бўёқда минг бир зеб, минг бир таманно бор! Уста ҳам бизни яратаётганда юраги сел бўлиб, устод Навоий ғазалларида куйланган парившларнинг чеҳрасидек гулгун, тилсимли чизиқлар тортди. Ҳар биримиз ҳазрат Навоий ғазалларига ҳамоҳангмиз:

Оразин ёпқоч кўзимдин сочилур ҳар лаҳза ёш,

Бўйлаким пайдо бўлур юлдуз ниҳон бўлғоч қуёш.

Биз уста Маҳмуд юрагида асраб-авайлаган Алишер Навоий номли улуғ санъат даргоҳи деворлари, шифти, ганчин устунларига сочиб юборган юлдузларимиз. Йиллар қариса эҳтимол, лекин биз қаримаймиз, сўнмаймиз, порлайверамиз!

Уста Маҳмуд ҳақидаги достоннинг боблари Самарқандда, Бухорода, Фарғонада, хориждаги Москва, Донецк сингари улкан шаҳарлардадир. Ушбу достон — тугамас достон. Чунки ҳар бир нақшда бир ҳайратдан минг ҳайрат яширин. Бу ҳайратларни кашф этиб, уларга қулоқ тутиб яшаган инсон йиллар ўтганини, умр ўтганини билмай қолади Айниқса, Ситораи Моҳихосадан таралган наволарга қулоқ тутинг-чи:

Биз ҳовузда сузган малаклар,

Эмас нақшинигор гулларимиз.

Чалиб уста қўлга қарсаклар,

Олқишловчи мафтун дилларимиз.

Шуълаларда товланиб ялтюлт,

Сувга тушар аксимиз хушхол.

Соя солмас бизларга булут,

Биз зулфлармиз эшилган тол-тол.

Кўзи боқиб тўймайди инсон,

Қўлларини чўзар эркалаб.

"Яратганга ҳазор тасанно!"—

Пичирлайди шунда аста лаб.

Тилга кириб шунда оҳиста,

Шивирлаймиз, Тошкентга бор, деб.

"Бор бирор сўз демасдан аста,

Уста Маҳмуд қўлларини ўп!".

Ганчдаги достоннинг чеки, ниҳояси йўқ. Негаки, ўнлаб, юзлаб шогирдларингиз бу достонга янги боблар қўшаётир. Неча-неча авлод келиб бу достонни ўқир, иншооллоҳ, ўзининг ҳам юрагида яратиш иштиёқи мавж уриб, ушбу достонни давом эттиради.

Уста, юртбошимизнинг табрикномасидаги ушбу сўзлар сизнинг умрингизга, ишингизга берилган муносиб баҳодир:

"Сизнинг машаққатли, айни пайтда шарафли меҳнатингиз ҳамиша юксак тақдирланиб келди. Давлат мукофотларининг совриндори, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби, Ўзбекистон халқ рассоми деган Фахрий унвонларга эгасиз.

Қадрли Маҳмуд ота!

Сизнинг фидойи меҳнатингиз, ғайрат-шижоатингиз келажаги буюк давлатимизнинг ёш авлодига ҳамиша ибратдир.

Сизни муборак ёшингиз билан самимий қутлайман! Сизга сиҳат-саломатлик, фароғатли умр тилайман. Бахтли мўйсафидлик гаштини суринг, омон бўлинг!".

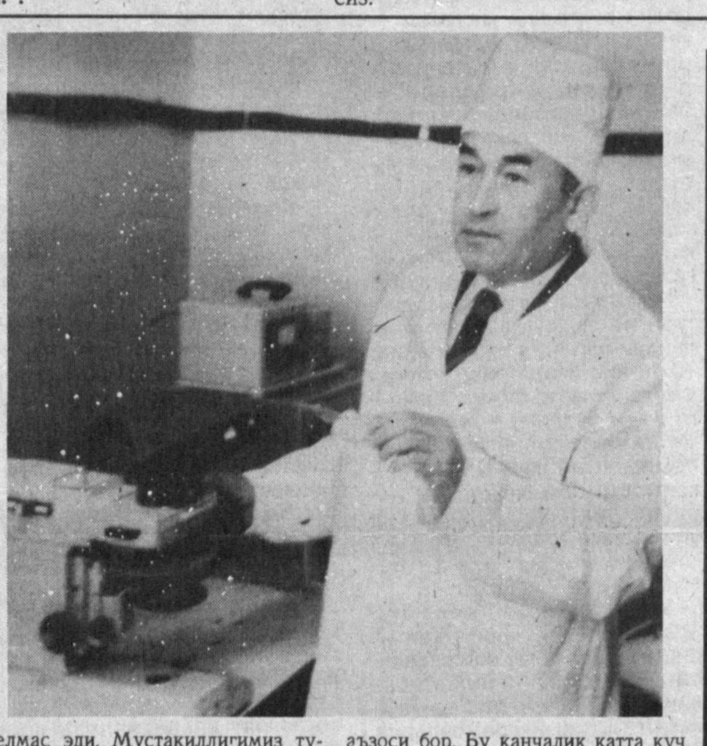
Уста, бугун 85 ёшингизда ҳам оламни ҳайратга солиб турибсиз. Ганчдаги достондан маълум бўлишича сиз мангу барҳаётлик касб этгансиз. Сиз яратган санъатга боқиб фақат ҳайратга тушмоғимиз жоиз. Ҳайратнинг ўзи эса барҳаётлик, абадийликдир!

Ғолиб МИРЗО.

Мустақиллик мевалари

НЬЮ-ЙОРК АКАДЕМИЯСИ ЧОРЛАМОҚДА

Яқинда 2-Давлат тиббиёт институти бўйлаб қувончли хушхабар тарқалди. Юқумли касалликлар ва эпидемиология кафедрасининг мудири, тиббиёт фанлари доктори, профессор Шавкат Назаровга Нью-Йорк Фанлар академиясининг раиси жаноб Ж. Ледербергдан мактуб ва академияга аъзолик ҳақидаги сертификат келди.



Иқтидорли олим бундай шарафли номга ўз-ўзидан эришгани йўқ. Унинг дастлабки илмий изланишлари ва илмда тўғри йўл олишида устози, тиббиёт фанлари доктори, профессор Ҳасана Юсуповaнинг роли беқиёсдир. Шавкат ака у кишининг раҳбарлигида болаларда қорин тифи касалликларида қайталанишнинг сабаблари бўйича номзодлик диссертациясини ёқлади. 1972 йилдан институтнинг юқумли касалликлар кафедрасида ассистент, кейинчалик доцент лавозимида ишлади. Ўтган йиллар унинг юқори малакали шифокор, ўқитувчи ва илмий ходим бўлиб етишишида муҳим давр бўлди.

Кейинги илмий фаолияти дунёда қўзга кўринган олимлар, собиқ Иттифоқ тиббиёт Фанлар академиясининг президенти, марказий эпидемиология илмий текшириш институти директори Валентин Покровский, Россия Тиббиёт Фанлар академиясининг мухбир аъзоси, Нью-Йорк Фанлар академиясининг академиги Иммунология илмий текшириш институтининг директори Раҳим Хаитов ва тиббиёт фанлари доктори, профессор Юлия Белая билан ҳамкорликда ўтди. Улардан кўп нарсани ўрганган Шавкат ака докторлик диссертациясини ҳам муваффақиятли ёқлади. Шундан сўнг Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлиги илмий тиббиёт кенгаши раисининг ўринбосари, Эпидемиология, микробиология ва юқумли касалликлар илмий текшириш институти директори вазифаларида ишлади. У қайси лавозимда ва қай бир участкада фаолият кўрсатмасин ўз касбига садоқатли эканини намоён этди. Айни пайтда олимнинг илмий йўналишлари Ўзбекистонда кенг тарқалган юқумли касалликлар ва уларнинг олдини олиш муаммоларига бағишланган бўлиб, уларни уч гуруҳга бўлиш мумкин. Булар: юқумли касалликларда одам иммунологик системасини ўрганиш ва даволаш услублари, ю умли ичак касалликларига ташхис қўйишда тезкор лаборатория услубларини ишлаб чиқиш, юқумли касалликларнинг тарқалишида наслнинг аҳамияти тўғрисидадир. Ана шундай шарафли вазифаларни бажариш жараёнида ҳозиргача Шавкат ака раҳбарлигида 4 фан доктори, 10 дан ортиқ фан номзодлари тайёрланди. 1 та монография ва 1 та дарслик, 150 дан ортиқ илмий мақолалар ёзилди. 3 та муаллифлик гувоҳномаси олинди.

— Нью-Йорк Фанлар академиясининг аъзолигига сайланганим менга янада куч-қувват бағишлади, — деди Шавкат ака биз билан суҳбатда. — Ҳали кўзлаган ниятларим кўп. Барча самарали ишларим олдинда деб ўйлайман. Шу ўринда бир нарсани алоҳида таъкидлаб ўтишни истардим. Авваллари бундай мартабаларга эришиш, халқаро миқёсда фаолият юритиш қаёқда эди, дейсиз. Барча масалалар марказда ҳал қилиниб, бизгача етиб келмас эди. Мустақиллигимиз туфайли олимларимизнинг илмий изланишлари, эришаётган ютуқлари юзага чиқмоқда. Эндиликда бизни жаҳон танимоқда.

— Гапларингиздан шу нарсани англадимки, демак, Нью-Йорк Сиз учун янги фан уфқларини очиб берар экан-да.

— Бу табиий. Чунки, бу академия азалдан илм, техника ва жамиятни бир-бири билан боғловчи кўприк вазифасини ўтайди. Ўзингиз бир тасаввур қилинг, академиянинг ҳозирги кунда Американинг 50 та штати ва жаҳондаги 150 та давлатда аъзоси бор. Бу қанчалик катта куч ахир. Бунинг устига ҳар йили турли, мавзуларда 200 дан ортиқ анжуманлар, симпозиумлар ва учрашувлар ўтказилиб, маърузалар ўқилади. Дунё миқёсида танилган олимлар билан мулоқотда бўлиш, фан оламидаги янгиликлар билан ўртоқлашиш, ноёб илмий адабиётлардан фойдаланиш каби имконияти юзага келганидан мамнунман.

Саъдулла ШОДИЕВ,

СУРАТДА: тиббиёт фанлари доктори, профессор Шавкат Назаров.
Холмат Мирзакаримов олган сурат.

БИРИНЧИЛАР

• 1934 йилда қурилган кўргазма павильони биноси пештоқидаги меҳнат жараёнида тасвирланган жамоа хўжалиги аъзоларининг ҳайкаллари Тошкентда монументал безак ҳайкалтарошлигининг дастлабки намунаси бўлди.

• Тошкент тўқимачилик комбинати биносининг бош дарвозаси деворларига ишланган ва бино архитектураси билан уйғунлаштириб чизилган деворий расмлар (рассом А. Брунив ва М. Родионов) монументал безак рассомлигининг дастлабки йирик асарлари эди.

• Ўзбекистон рассомларидан биринчи марта Давлат мукофотига Навоий номидаги театр фойесига ишланган расмлари учун Чингиз Ахмаров муяссар бўлган. Кейинчалик "Баҳор" концерт зали фойесига ишлаган "Рақснинг туғилиши" ва бошқа деворий расмлари учун Баҳодир Жалоловга берилди.

• Тасвирий санъатнинг энг оммавий тури — графика ташвиқотчиси, сафарбар этувчи санъат сифатида муҳим роль ўйнади. 30-йиллар ва уруш йилларида газета ва журналлар графикаси ва плакат санъати бирмунча ривожланди. "ЎзТАҒ ойнаси", "Жанговар қалам" тарғибот плакатлари ташкил этилди.

• 17-18 йиллар Тошкент рангтасвирчи рассомлари ижодида даврнинг энг муҳим масалалари ва муаммоларини акс эттиришда изланиш даври бўлди. Бу даврда Б. Ҳамдамий, Л. Насриддинов, Л. Абдуллаев каби дастлабки маҳаллий рассомлар етишиб чиқди.

• 70-йиллар ва 80-йиллар бошида А. Бойматов ("Чўпон Мурод ака" ва "Сувчи Узоқов"), Д. Рўзибоев ("Буви ва невара", "Мусиқачилар"), А. Аҳмедов ("Дўстлар", "Сокинлик"), Х. Ҳуснитдинхўжаев ("Уста Ширин Муродов портрети") каби ҳайкалтарошлар илк бор асарлар яратиб, дастгоҳ ҳайкалтарошлиги санъати ривожига самарали ҳисса қўшдилар.

• Тошкентда дастлабки профессионал театрлар пайдо бўлишк билан саҳна безатиш санъати ривожлана бошлади. Шаҳар театрларида Ш. Шораҳимов, М. Мусаев, Ҳ. Икромов ва бошқа биринчи маҳаллий профессионал декорация санъати усталари етишди.

• 30-йиллардан бошлаб 70-йиллар ўрталарига қадар рассом В. Н. Кедрин ижодида Тошкент мавзуи етакчи ўринлардан бирини эгаллади. Дастлаб рассом ўзининг қора туш билан графика услубида чизган асарларида Эски шаҳар маҳаллаларининг ўзига хос томонлари, тор кўча ва жин кўчалари, пахса деворлари, болахоналарини моҳирлик билан акс эттирди.

Самад ШОДМОНОВ.

Инсонийлик фазилатлари

МУЛОЙИМЛИК — ДИЛ КАЛИТИ

Қўшнимиз Маҳбуба ая тўрт қиз ва бир ўғилни тарбиялаб вояга етказдилар. Барчаси уйли-жойли.Аянинг суҳбатларига тўймайсан, киши. Муомаласи ширин, ипакдек мулойим, чеҳрасидан доимо нур ёғилиб турувчи бу аёлнинг олдида бироз бўлсангда дилинг яйрайди, ҳаётга муҳаббатинг ортади. Маҳбуба ая умрида овозини баланд кўтармаган, бировнинг дилини оғритмаган. Қўни-қўшнилар Ҳабибулла ака билан 40 йилдан ортиқ бирга яшаб, бирор марта у кишининг юзларига тик қараб ёки овозларини баланд кўтариб гап қайтарган вақтларини эслашолмайди.

Тандирда нонми, сомсами ёпсалар, ёки тансиқ таом пиширсалар, албатта, қўни-қўшниларга илинадилар. Битта-ю битта келинларини қизларидан аъло кўриб, "Сурайёхон" дея еру кўкка ишонмайдилар. Баъзи қўшниларнинг: "Намунча келинингизни эркалатасиз" деган сўзларига "Тўртта қизим бўлса ҳам, уларнинг ўз уй-жойи бор. Келишган тақдирда ҳам уйларига шошиб туришади. Келиним эса ҳар куни мен билан. У ҳам бировнинг боласи, онаси умид билан узатган. Албатта эркалайман-да", — дея жавоб қайтарардилар.

Одатда уй ишини тугатиш қийин. Шундай дамларда ая келинига меҳрибонлик билан дейди: "Жон болам, хонангизга кириб бироз дам олинг, дадангиз, умр йўлдошингиз Нодиржон келгунча ҳар қанча иш бўлса иккимиздан қолмайди...".

Дарҳақиқат, ширин муомалада қанчалар катта маъно бор. Тинч-тотув яшашимиз аввало биз, аёлларга, аниқроғи муомаламизга боғлиқ. Ахир бир кун жанжал чиққан уйдан қирқ кун барака кетади, дейдилар. Агар қайнона-келин тил топишиб, бир-бирларини тушуниб, ҳурмат қилсалар бу оиладан ҳамиша тотувлик аримайди.

Ҳаётнинг оғир-енгилини кўрган Маҳбуба ая каби оқила онахонларимиз бор экан, инсонийлик фазилатлари эъзоз топаверади. Қадим-қадимдан момоларимиздан мерос бўлиб келаётган шарқона одобимизни ўзларига сингдириб келаётган аёлларимиз билан ҳар қанча фахрлансак арзийди.

Шаҳримиздаги ўрта мактаблардан бирида бошланғич синф ўқувчиларига таълим-тарбия бериб келаётган Дилфуза Тўлаганова билан муоамала қилган киши унинг одамохун, андишали, муомалали эканлигига қойил қолади. Майин, паст овозда дарс ўтса ҳам гапларини ҳамма эшитади. Ҳузурига кирган ота-оналар, ҳатто ўқувчиларни ўрнидан туриб кутиб олади. Иш битгач, албатта, эшиккача кузатиб қўяди. Баъзан, синф шу қадар тинч бўлади-ки, эшикни очиб, ўз кўзингиз билан кўрмасангиз хонада ўқувчилар борига ҳам ишонгингиз келмайди.

Дилфузага ўхшаш аёлларимиз орамизда тобора кўпайиб бораётгани ҳар биримизни қувонтиради. Бинобарин, қадимдан давом этиб келаётган ажойиб анъаналаримиз, урф-одатларимиз, миллий удумларимизнинг давомчилари ҳам шулардир. Маҳбуба ая ва Дилфуза иштирок этган даврaлар ҳамиша файзли бўлиб, инсонийлик фазилатлари ўз қадрини топаверади.

Оқила РАИМОВА.

Ҳаёт лавҳалари

ЁЛҒОННИНГ ЖАЗОСИ

Иш бошлаган куним ҳали нохуш воқеа содир бўлмай кўнглимда қандайдир ғашлик уйғонганди. Азиз ака мени уйига бошлаб кираркан, бизни унинг кекса отаси қарши олди. Негадир у менга синовчан назар солар, иш давомида зимдан кузатарди.

— Сўраганнинг айби йўқ, ўғлим, — сўз қотди охири отахон, — уста кўрганмисиз? Кимдан фотиҳа олгансиз?

Тасодифий саволдан шошиб қолдим.

— Қайноталари катта уста, — менинг ўрнимга жавоб берди ўғли ҳижолат тортиб турганлигимни билиб. — Ишимизни қойиллатиб берсалар бўлди-да!

— Сиз, уста, мендан хафа бўлманг. Ўғлимнинг дуч келган одамни ишлатишидан кўнглим ҳижил. Тўсинни бир уста тайёрласа-ю, бошқаси уни жойига қўйса?! Ҳақиқий уста бир чала ишни бошлашдан олдин, касбдоши нега кетиб қолганига қизиқади. Сиз эса чала ишни сўрамай-нетмай бошлаб юбордингиз. Шунга ажабландим-да!

— Йўлда барини айтганман, — яна ёлғонлади ўғли. — Ўша довдир уста ҳақида сиздан ҳам сўрасинлармиди?

— Майли болам. Фотиҳа олган бўлсангиз ўзингизга фойда. Олмаган бўлсангиз, шунинг ҳаракатини қилинг.

— Олганман, отахон, олганман, — ёлғонладим отахонни хотиржам қилиш учун. — Бўлмаса бунақа ишга қўл уриб бўладими?

— Баракалла. Устанинг пири, фариштаси бор, дейишади. Шунинг учун иморат солиш олдидан ота-боболаримиз устага "оқлик" беришган. Кейин... фотиҳа олиш ҳам бир маросим, тантана. Сизларда бу қандай кечган?

— Қандай бўларди? Энди мустақил ишласанг бўлади, деган.

— Қандай тартибда айтган бу гапни?

— Ҳар ерда, ҳар доим.

— Таомил бўйича уста шогирдига устачилик анжомларидан бир йўла совға қилади. Кўпчилик олдида унга фотиҳа беради. Шогирд эса унга тўн кийдиради. Сизларда ҳам шунақа бўлганми?

— Йўқ...

— Бундан ўн йилларча олдин сизга ўхшаган бир йигит номи чиққан бир уста билан уйимизда ишлади. Шогирди шундай пишиб етилган эдики, иш давомида бирор марта танбеҳ эшитганини эслолмайман. Иморат битгач, уларга атаган тўнларимни олиб чиқдим. Уста чопоннинг бирини қайтараркан, қулоғимга шипшиди: "Бу укамизнинг чопон кийишига ҳали бор". Энди ўйласам, у тўғри қилган экан. Ахир, ўша чопон уста билан шогирд ўртасидаги фарқ эди-ку! Нега уларни бирдай тақдирлашим керак?! Бу билан уста ҳам шогирдини камситгани йўқ. Унга ҳаётий сабоқ берди, талтайиб кетишидан сақлади.

Отахон мен фотиҳасини ололмаган устамни эслатиб қўйди. Эслатиб эмас, балки, унинг ўзи бўлиб, мени саволга тутар, тергарди. Яхшиям ўғли уни шаҳар ҳовлиларига олиб кетди.

Устам жуда ажойиб тўғрисўз одам эди. Аммо турмуш ташвишлари билан бўлиб, унинг кўнглини овлолмадим. Бундан ранжиган уста бир куни гап билан "юлиб" олганди: "Ҳолимдан хабар олмаётганингдан эмас, сенга кўп нарсани ўргатолмаётганимдан афсусланаман. Қалбан яқин кишилар бир-бирларига нисбатан меҳрсизликни ҳам ўзларига қилинган ёмонлик, деб тушунадилар. Ҳунарлилар учун оқибатсизлик жуда қимматга тушади. Бу гапимни ҳали эслайсан".

Шундай ўй-хаёллар билан банд бўлиб, уй эгаси келиб қолганини сезмабман. Азиз ака тушлик олиб келганини айтди. Тушишга чоғландим. Нарвонга оёқ қўйишим билан у ён томонга сурилиб кетди. Азиз ака билан отаси мендан хавотирланиб, нарвоннинг паст томонига югуришди. Бироқ, нарвон сурилиб кетди. Мен ҳали михланмаган ёғочдан тутганча осилиб қолдим. Аммо ёғоч олдин бир ёнга думалаб, сўнг пастга шўнғиди.

Ўзимга келсам, пастда ётибман. Беҳоллигимдан оёқ-қўлимни қимирлата олмайман. Ёнимда эса Азиз ака пешонасини чангаллаб додлаяпти. Бармоқлари орасидан сизиб чиқаётган қонни кўриб, қўрқиб кетдим. Тўпланганлар бизни машинага олиб чиқишди.

— Қаерда ишласам, бир кўнгилсизлик юз беради, — ўйлайман касалхонага кетарканмиз, — ёғоч думалаб тушганда Азиз аканинг отаси ҳам пастда эди. У ҳам жароҳатланиши мумкин эди. Мен фотиҳа олганман, деб уй эгаларини алдадим. Азиз ака ҳам мен туфайли ёлғон гапирди. Иккимиз ҳам сўзлаган ёлғонларимиз учун жазоланмадикми? Бесабаб одамнинг қўлига зирапча ҳам кирмайди, деганлари шу бўлса керак-да!

Илҳом АҲРОР.

Сиз кутган учрашув

ҲАР КИМНИ ОРЗУСИГА ЕТКАЗСИН

Шундай санъаткорлар бўладики, улар ўзларининг саҳнага илк чиқишлари билан барча мухлислар қалбига йўл топа оладилар. Уларнинг қўшиқларини сархуш бўлиб тинглаган сари тинглагингиз келаверади. Қўшиқдаги оҳанг ўз оғушига тортиб олаётгандек гўё... Бутун вужудингиз билан яна ва яна тинглашга интиласиз.

Иқтидорли хонанда Азимжон Муллахонов ўзининг дастлабки қўшиқларини ижро этган онлариданоқ эл назарига тушди. Ботир Зокиров хотирасига бағишланган эстрада қўшиқчиларининг кўрик-танлови эса унга янада кўпроқ олқишлар келтирди. Чунки хонанда танловнинг олий совриндори деб топилган эди.

— Азимжон ака, санъат оламига кириб келишингиз ҳақида сўзлаб берсангиз.

— Аслида ўзим санъаткорлар оиласида ўсиб улғайганман. Ота-онам ва умуман барча оила аъзоларимизнинг санъатга ҳурмати жуда баланд эди. Отам Азиз Муллахонов моҳир созанда бўлгандилар. Ойим Ўзбекистон халқ артисти Фароғат Раҳматовани фақатгина биз эмас, балки Муқимий театрининг бутун жамоаси ҳам ҳали-ҳануз "Ая" деб аташади. Болалик чоғимда улар билан кўп марта ижодий театр сафарларига борар эдим. Саҳна сирларининг деярли барча икир-чикирларидан бохабар эдим. Қўшиқчи бўлиб етишишимда ана шуларнинг таъсири бениҳоя бўлган десам ҳеч янглишмайман.

— Эл олқишини олган хонандасиз, баъзан сиз ҳам қўшиқлар тинглаб турасизми?

— Бўлмасам-чи, тинглаганда қандоқ! Ўзимизнинг ўзбек классик ашулаларини севиб тинглайман. Шарқ халқларининг мусиқа санъати, шунингдек чет эл қўшиқларига қизиқишим катта. Лекин маромига етказиб ижро этилган ўзбек мумтоз қўшиқларига нима етсин!

— Устозларингиз кимлар?

— Авваламбор ойимларни ўзимга устоз деб биламан. Эстрадамизнинг порлоқ юлдузи, раҳматли Ботир Зокиров миллий мусиқамизни бойитиб, довруғини бутун жаҳонга таратди. У кишининг ижро маҳоратларидан кўпгина жиҳатлари ўрнак олса арзигуликдир. Ботир аканинг барча қўшиқлари менга ёқади.

— Қай тоифа одамларни унчалик хушламайсиз?

— Саволингизга дўстларимиз даврасидаги бир суҳбат ёдимга тушди. Маҳмуд Тожибоевни ҳам созанда, ҳам ҳофиз сифатида жуда ҳурмат қиламан. У бир ривоят айтиб берганди: кунларнинг бирида қозикалон бир неча одамлар билан кетаётса, аллақаерда мусиқа эшитилибди. Қози: "Мусиқани менга баҳолаб беринглар-чи", деса бири уни мақтаса, бошқаси ёмонлармиш.

Озми, кўпми вақт ўтгач, ҳалиги ёмонлаган кимсани қози ўз ҳузурига чақириб: "Сизнинг гувоҳлигингиз ўтмайди. Чунки сизга мусиқа ёқмаган бўлса жуда ҳиссиз одамсиз, агар менга хушомад учун ёқмади деган бўлсангиз жуда ёлғончисиз", деган экан.

Шунинг учун оламдаги барча гўзалликка аҳамиятсиз, лоқайд кимсалар билан мулоқотда бўлишни истамайман.

— Сизнингча кейинги пайтларда аксарият ёшларнинг турли енгил-елпи қўшиққа қизиқиши кучаяётганининг сабаби нимада?

— Она тилимиз бағоят гўзал ва бой тилдир. Собиқ тузум даврида ўзбек тилига эътибор анча пасайди. Натижада тил бойлигимиз сийқалашди, саёз бўлиб қолди. Назаримда енгил-елпи куй-қўшиққа кўпчилик ёшларнинг ружу қўйиши боиси ҳам шунда. Ўзбек тили бой бўлиши билан бирга жуда мураккабдир. Шунинг учун ҳам бирон ғазални мутолаа қилаётганимда сўзларининг асл маъносини билиб олишга такрор-такрор интиламан.

Уйимизга етук санъаткорлар кўп ташриф буюришарди. Раззоқ Ҳамроев, Соиб Хўжаев, Комилжон Отаниёзов, Жўрахон Султоновларнинг суҳбатидан қулоғимиз очилган, сўз бойлигимиз ошган.

— Болалигингизда қўшиқчилик санъатидан ўзга қизиқишингиз бўлганми?

— Албатта. Кўпроқ самолётсозликка қизиқардим. Ким билсин, хонанда бўлмаганимда, балки авиалойиҳачи бўлармидим.

— Қўшиқларингиз куйини ким басталайди?

— Мусиқаларни асосан ўзим ёзаман. Қўшиқ учун шеър танлаётганимда унинг халққа манзур бўладиган жиҳати ҳақида кўпроқ фикр юритаман. Зоҳиджон Обидов, Ойбек домла, Нормурод Нарзуллаев, Озод Мўминовлар шеърларини аксарият ҳолларда қўшиқ учун танлайман.

— Ҳаётнинг мазмуни нимада деб биласиз?

— Инсон она табиатнинг бир бўлаги бўлиши билан бир қаторда уни тўлдириб туради ҳам. Бас шундай экан, у ўзидан эзгу ном, яхши из қолдириши керак. Ғамгин пайтда бир-бирига асқотиши, тушкунликка тушган, ночор кишига кўмак бериш инсоннинг асосий мақсадидир. Ҳаётнинг мазмунини ҳам ана шунда деб биламан.

— Ҳамкасб дўстларингиз кимлар?

— Ғиёс Бойтоев, Муҳриддин Ҳолиқов, Юлдуз Усмонова, Мавлуда Асалхўжаева, Муножот Тешабоева, Равшан Комилов билан жуда яқинмиз. Эҳ-ҳе дўстларимнинг барчасини номма-ном айтадиган бўлсам анча пайт кутишингизга тўғри келади, синглим.

— Оила аъзоларингиз билан ҳам таништириб ўтсангиз.

— Турмуш ўртоғим Матлубахон фарзандларимнинг ғамхўр онаси бўлиши билан бирга, қўлигул уй бекаси ҳамдир. Қизимиз 15 ёшда, катта ўғлим Феружжон 13 га киряпти. Кенжатойимиз Исломжон 8 ойлик бўлди. Оиламиз — тинч, аҳил. Унга барчанинг ҳаваси келади.

— Келажак режаларингиз...

— Саҳнага ярашгунимча унда ишлайман. Қўшиқларимни оҳанграбо тасмасига ўзим ёзаман. Кейинчалик овоз ёзиш режиссёри бўлиш ниятим бор. Ҳозирда эса халқимизга тақдим этадиган қатор янги қўшиқлар устида ишлаяпман.

— Мухлисларингизга қандай тилакларингиз бор?

— Ҳамма инсон ҳам ўз ҳунарининг устаси бўлиб элга манзур бўлишни орзу қилади. Орзуларимга эришдим десам ҳам бўлади. Менинг ўз мухлисларим бор экан, бундан беҳад шодман. Уларга оилавий бахт тилайман. Санъаткор халқ билан боғлангандир. У билан тирикдир. Халқимизнинг ҳаёти ҳамиша фаровон бўлсин!

Ўз ўрнида биз ҳам севимли хонандамизга оилавий бахт, тинчтотувлик, фаровон ҳаёт тилаб қолиб, ундан янги қўшиқлар кутамиз.

Суҳбатдош Назокат УСМОНОВА.

Машҳур кишилар ҳаётидан

ГЕНЕРАЛ КЕЧИККАН ЭДИ

... Дирижабль кажавасидаги одамлар фалокатга қарши курашмоқчи бўлишди. Нобиле буйруқ берди:

— Барча моторлар тўла қувват билан ишга туширилсин! Механик Чечиони мувозанат сақлаш учун олинган юкнинг бир қисмини, бошқалар эса қўлига илинган озиқ-овқат, иссиқ кийим, асбоб-анжомларни ташлаб юборишди. Чечионининг ёнида турган Бегоунек альтиметр кўрсатаётган рақамларни эшиттириб ўқирди: 350, 300, 250 метр.

Чечиони қолган юкни, яъни 170 килограммлик металл шарларни ҳам ташлаб юборди,. Дирижабль бир зумгина юқори интилди. Ҳа, бу оний интилиш эди. Кейин яна пастга туша кетди. "Ишлаб турган моторларнинг музга урилишидан рўй берадиган портлашнинг олдини олиш керак", — хаёлидан ўтказди Нобиле.

— Ҳамма моторлар тўхтатилсин! — жаранглади унинг овози.

Энди қаршилик кўрсатиш бефойда. Нажот йўқ. Нобиленинг шимолга парвоз қилишдан олдин Ватиканга бориб пападан олган дуоси ҳам ёрдам бермади. Дирижабль қаршисида муз тоғлари қад кўтариб, унга яқинлашгандан яқинлашарди. Муз тоғларига урилиш— ҳалокат демакдир. Муз тоғлари орқасида текислик. Қани энди кемани ўша ерга қўндиришнинг иложи бўлса.

Нобиле рулга отилди. Паст бўйли, тўладан келган генерал бирданига чаққон бўлиб қолди. Бироқ кечикилди. Зарб. Қарс-қурс... Дирижаблнинг дум кажаваси муз тоғига урилди, лекин дирижабль тагида осилганича тураверди. Яна зарб. Гумбирлаган овоздан командир кажаваси ларзага келди. У ҳаво кемасидан ажралиб, тоғда осилиб қолди.

Енгиллашган дирижаблни қаттиқ шамол учириб кетди. Дум кажавадаги етти кишидан олтитаси номаълум томонга учиб кетаверди. Еттинчиси, яъни механик Помелда дирижабль муз тоғига урилганда ҳалок бўлди ва кажавадан тушиб кетди.

Дабдала бўлиб кетган командирлар кажаваси музда ётибди. Бу энди кажава эмас, балки металл парчалари, қоплар, қоғоз халталар, синиқ асбоблар эди. Дирижабль бўлаклари орасидан одамлар биттабитта кўтарилишди. Улар тўққизта. Нобиленинг қўл-оёғи, Мольгреннинг қўли, механик Чечионининг оёғи синган. Бошқалар лат еган, у ер, бу ёри тирналган.

Аста-секин ҳамма ўзига кела бошлади. Муз устида сочилиб ётган буюмларни — кийим-кечак ва озиқ-овқатни йиғиштириб олдилар. Бахтга қарши радиопередатчик бутун экан. Катта сержант Биаджи, яъни радист ҳалокат тўғрисида ер юзига хабар бериш учун радиопередатчикни созлай бошлади.

БУЛУТЛИ КУНДА ТУҒИЛГАН КАШФИЁТ

Галилейнинг иқтидорли шогирди, профессор Торричелли кунларнинг бирида най билан тажрибасинң такрорлаётган пайтда қандайдир чатоқликни сезди... Унинг олдида худди ўша жўн асбоблар: жом, ўша қора қалам билан қуюқ чизилган қоғоз ёпиштирилган найча.

Ҳаво булутли эди. Осмонда тоғ чўққиларига тегиб булутлар сузиб юрарди. Серқуёш Флоренцияда бундай ҳаво камдан-кам бўлади. Ёмғирпўшга ўраниб олган олим найни тўнкариб қўйди. Хўш, нима бўлди? Симоб сатҳи одатдаги бўлинмада эмас, балки пастда тўхтади. Бу қандай гап? Торричелли яна симоб қуяди. Кичик жом ўрнига каттароғини олади. Найларни алмаштириб кўради. Натижаси эса ўша-ўша. Нима учун? Ишкаллик нимада?

Олим дераза олдига бориб, нақшиндор дарпардани ёпади. Хона дим, нафас олиш қийин. Ҳаво худди ҳар доимдагидек эмас, суюлган ва нафас олганда ўпкани тўлдирмайдигандек. Балки Торричеллининг тоби йўқлигидан унга шундай туюлаётган бўлиши ҳам мумкин. Кечагина енгил ва эркин нафас олаётган эди. Бугун эса дим... Тўсатдан ҳеч қандай алоқаси бўлмаса ҳам, яна унинг хаёлидан симоб сатҳининг пасайиш жумбоғи ўтади. Ахир, кеча найдаги симоб ҳам ўзининг одатдаги даражасида турган эди. Тўхта, тўхта, Эванжелиста. Бу...

Қалъа минорасидаги соат ҳисобга олиб бораётган вақт тез ўтаверади. Бир кун ўтди, икки кун. Эрта тонгда тоғ чўққилари орасидан мусаффо, гўё худди ўтган кунги ёмғирда ювингандек қуёш мўралайди. Осмон кўм-кўк, ниҳоятда беғубор. Пашшахонани очиб, ўрнидан турган олим асбоблари олдига боради. Яшасин! Хаёлдан ўтган тахмин тасдиқланди. Симоб яна ўзининг одатдаги сатҳида. У кўтарилибди. Демак асбоб ҳаво босимининг ўзгаришини, унинг ўзгарувчан оғирлигини кўрсатар экан.

Ҳаво оғирликка эга. Ҳавонинг босими бор. Бу фикрга кўникиш унчалик осон эмас. Бу фикрдан минглаб эсанкиратадиган саволлар туғилади. Нима учун одамлар ҳавонинг оғирлигини сезмайдилар? Қандай қилиб барча тирик мавжудотлар — одамлар, ҳайвонлар, ўсимликлар, ҳатто нозик, эҳтиётсиз муомаладан қўрқадиган гуллар ҳам ҳаво босимининг катта кучини кўтара оладилар? Қандай қилиб оғирликни елкада кўтариб юриш ва уни сезмаслик мумкин? Балки оғирлик йўқдир?

Аммо симоб устуни ҳамон қайсарлик билан ҳавонинг босими бор ва унинг оғирлик кучи ҳар доим бир хил бўлмайди, деб турибди. Оғирлик грек тилида "барос" дейилади. Шунинг учун Торричелли асбобини барометр деб атай бошладилар. Мана уч асрдирки, у кишиларга хизмат қилиб келмоқда.

Шавкат САЪДИЕВ тайёрлади.

Ижодий жамоаларда

ШОДЛИККА ШОДЛИК ҚЎШИБ

Абдулла Қаҳҳор номидаги республика сатира театрининг фаолият кўрсатиб келаётганига ҳадемай ўн йил бўлади. Ана шу ўтган вақт мобайнида театрнинг ижодий жамоаси сермаҳсул ижод қилиб келмоқда. Бунга театр директори Мавлон Хўжаев билан қилган суҳбатимизда ҳам яна бир бор амин бўлдик.

— Сатира театрининг ҳозирги кундаги ижодий фаолияти ҳақида ўртоқлашсангиз.

— 1994 йил театримиз учун жуда баракали йил бўлди. Фикримизнинг далили учун бир қанча янги тайёрлаган томошаларимизни айтиб ўтиш кифоядир. Режиссёр Ҳабибулло Файзиев саҳналаштирган "Майиз емаган хотин", Абдулла Қаҳҳорнинг "Тобутдан товуш" спектакллари томошабинларга тақдим этилди. Шуҳратнинг "Беш кунлик куёв" асари асосида қўйган спектаклимиз ҳам кўпчиликка жуда манзур бўлди. Булардан ташқари болажонларимиз учун "Олтин жўжа саргузаштлари" номли томошани саҳналаштирдик. Куни кеча Тўлқин Имомхўжаевнинг "Бувам уйланмоқчилар" спектаклини ҳамшаҳарларимиз ҳукмига ҳавола этдик.

— Бу йилги режалар қандай?

— Тўлқиннинг "Аравакаш" сатирик комедияси, тарбиявий аҳамиятга эга бўлгани учун Ҳайдар Муҳаммаднинг "Айёр ва қизиқчи" асарини саҳнага олиб чиқмоқчимиз. Юртимизнинг Сурхондарё, Хоразм вилоятларига ижодий сафаримиз ҳам бор. Татаристон Республикасида академик Камол театри билан алмашув гастроллари ташкил қилиш ниятимиз ҳам йўқ эмас.

Сатира театримизнинг ташкил этилганига ўн йил тўлиши муносабати билан ҳам қизиқарли байрам дастурларини тайёрламоқчимиз.

Бу ишларнинг барчасини амалга оширишда Ўзбекистон халқ артисти Хайрулла Саъдиев, республикада хизмат кўрсатган артистлар Турдибек Содиқов, Зарифа Исмоилова, Амина Иботулиналар, иқтидорли ёшларимиздан Комил Фозилов, Қаҳрамон Рўзиевлар яқиндан ёрдамлашишмоқда. Барча ихлосмандларни театримизга таклиф этамиз, уларнинг табассумига табассум қўшишга ҳамиша тайёрмиз.

Назира УМАРОВА суҳбатлашди.

СУРАТДА: "Майиз емаган хотин" томошасидан бир кўриниш. Норқўзи — Асрор Тошканбоев, хотини — Гўзал Пайзиева.

ШИНГИЛ ТАБАССУМ

Бир киши сув ичида типирчилаб, "Ёрдам беринглар, чўкаяпман" деб доддфарёд қилар эди. Қирғоқдан бегона йўловчи ўтиб қолди ва деди:

— Нега бунчалик доддфарёд қиласан?

— Сузишни билмайман-да!

— Худо отангнинг жойини жаннатда қилгур, мен ҳам билмайман, лекин сенга ўхшаб дод-фарёд кўтармаяпман-ку!

x x x

Бир кишининг қулоғи узун ва катта эди. Бошқа бир киши унинг устидан масхара қилиб деди:

— Қулоқларинг ўзингга мос экан.

У киши деди:

— Ҳа, тўғри айтасан! Лекин сенинг қулоқларинг эшакникидан анча кичик экан.

x x x

Бир шоҳ навкарларидан бирига озғин ва ўлар ҳолатдаги отни совға қилди. От ҳолсизлигидан манзилга етмай йўлда жон берди. У киши шоҳга шу мазмунда хат йўллади:

"Улуғ шоҳим, менга берган отингиз дунёдаги энг чопқир отлардан экан. Бу дунёдан охиратга бир соатда етиб борди".

x x x

Бир чол табибнинг олдига келиб деди:

— Ҳар хил дардлардан қийналиб кетдим, ўғлим.

— Қаричилик, отахон!

— Кўзларим яхши кўрмайди.

— Қаричилик!

— Оёғларимда қувват йўқ, белим оғрийди.

— Қаричилик!

— Нима есам ҳам ошқозоним қийналади.

— Қаричилик!

— Кўзларим атрофи қоронғилашади, тез чарчайди.

— Қаричилик!

Бемор асабийлашиб ғазаб билан деди:

— Эй аҳмоқ, сен шунча ўқиб фақатгина "қаричилик"ни ёдлаганмисан?! Ахир ҳамма касалнинг ўз давоси бўлади-ку!

— Отахон, асабингиз ёмон экан. Бу ҳам қаричилик.

x x x

Бир киши дўстидан сўради:

— Агар бир аёл бир кунда битта кўйлак тикса, иккитаси нечта тикиши мумкин?

— Ярimта кўйлак.

— Математикани яхши билмайсанми?

— Яхши биламан! Лекин аёллар бирга ишласа, гапи кўпайиб бир яримта кўйлак тикилмай қолади-да!

Форсийдан Баҳриддин ТУРҒУНОВ таржимаси.

Бу — қизиқ

УММОН ЎРТАСИДАГИ МАШИНА

Шимолий Атлантикада ов қилиб юрган "Луиза" номли инглиз кемасининг денгизчилари тўрнинг жуда таранг тортилганлигини кўриб, сергакландилар. Аммо тўр сув бетига чиққач, ундаги ғиж-ғиж сельд балиғи ўрнига... улкан юк машинасини кўриб, ҳайратдан ёқа ушлашди. Уммоннинг қоқ ўртасида-я?! Денгизчилар юк машинасининг яп-янги эканлигини, сув ўтлари босиб кетмаганлигини аниқ кўришди. Машинанинг олд ойналари қуёш нурларида ярақлаб турарди.

Экипаж аъзоларининг ҳайрати тугамасиданоқ, машина тўрни узиб, океанга қайта шўнғиб кетди.

ЛОФЧИ ОЛИМЛАР

Ёлғончилик иллати наслдан-наслга ўтадими? Илмий нашрлардан бирида ўз тадқиқотларини эълон қилган америкалик руҳшунос Э. Ритвонинг фикрига қараганда, бу одатнинг бўлғуси авлодга "мерос" бўлиб ўтиши шубҳасиз. Ва олим буни илмий йўл билан ҳам исботлаб берган.

Нью-йорклик бошқа руҳшунос Р. Гольдштейн, ҳар қандай одам ҳам ўзи истаса-истамаса, йилига ўртача минг марта ёлғон сўзлашини аниқлаган.

Аёллар ушбу бобда эркаклардан анча устун туришар экан. Лекин, олимнинг фикрича, ёлғон гапиришда энг биринчи ўринни сиёсатчилар "банд" қилишаркан. Киноактёрлар ва савдо ходимлари ҳам лофчиликда сиёсатчилардан қолишмас эканлар. Муҳандислар, меъморлар ва шунга ўхшаш аниқ фан соҳиблари эса энг кам ёлғон гапирадиган кишилар экан. Умуман олганда, дейишади руҳшунослар, деярли 70 фоиз ёлғон гаплар беихтиёр, "айбсиз" айтиб юбориларкан, негаки, бундай шахсларнинг кўпчилиги туппа-тузук "зиёли" одамлар бўлиб чиқишаркан. "Ёлғон сўзлаш — инсон учун худди ейиш ва ухлаш сингари табиий бир ҳолдир". Илмий мақола ана шундай хулоса билан якунланган.

Беҳзод ҲАСАНОВ тайёрлади.

Ғазалхонлик

МУҲАББАТЛИ ЮРАКЛАР

Муҳаббатсиз кўнгил тошким, очиб бўлмас, очиб бўлмас.
Муҳаббатсиз кўнгул қулфким, очилмасу сира кулмас.

Муҳаббатли юракларга кирар олам муҳаббати,
У шундоқ ҳавзи кавсарким, эзгуликка сира тўлмас.

Кўнглимда гул ватан бордир, гули раънодек яшнайди,
Тирикман то юрагимдан уни ҳеч ким сира юлмас.

Агар ўлсам қабрим узра турар чамандек ул порлаб,
Ватанга меҳрим бир гулдир, аё дўстлар, сира сўлмас.

Темур насиб этди сенга озод-обод бир ватанким,
Қадрига ет, беватанлар диёр қадрига ҳеч етмас.

ДЎСТИМГА

Ўргилиб муҳаббат кошонасидан,
Ўпдик биз севгининг пешонасидан.

Висолга етмаган Қайс — Мажнундек,
Юрмадик излаб Лайли нишонасидан.

Куйлаган кўнгуллар дилни этди шод,
Жўшқин қўшиқлар жононасидан.

Висол ҳам ҳамиша очди бағрини,
Ўтмадик ҳижроннинг остонасидан.

Не бахтки Темурга қилсалар ҳавас,
Яшаган умрининг шукронасидан.

Темур КАРИМОВ.

"02" хабар беради

ЖИНОЯТ ЖАЗОСИЗ ҚОЛМАЙДИ

• 9 январь куни тунги соат 01 да "Марказ—28" мавзесида "Қундуз" ҳиссадорлик жамиятининг ишчиси "ВАЗ—2106" русумли автомашинани олиб қочган. Иттифоқо, соат 21 дан 30 дақиқа ўтганида яна бир ҳайдовчи ҳам "Зарафшон" ресторани ёнида турган "ВАЗ—21063" русумли машинани "гум" қилишга уринганлиги ҳақида ички ишлар идораларига хабар беришди. Бироқ машина ўғриларининг "ови" бароридан келмади. Уларнинг иккови ҳам тез орада патруль-пост хизмати тартиб посбонлари томонидан қўлга олинди.

• 10 январь куни соат 01 дан 18 дақиқа ўтганида берилган хабарда айтилишича, пенсионер киши ўз уйида кечки пайт Чкалов номидаги Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмасининг авиатехниги билан бирга обдон спиртли ичимликларни ичган. Кайф устида орада чиққан жанжал сабабли хонадон соҳиби меҳмоннинг кўкрак қисмига чуқур пичоқ жароҳати етказган. Жабрланувчи зудлик билан 15-шаҳар касалхонасига ётқизилди. Қариб қуйилмаган зўравон пенсионер эса энди қабиҳ қилмиши учун қонун олдида жавоб беради.

• Соат 17 да "Тананис" дўкони олдида пойтахт ИИББ жиноят-қидирув бошқармаси ходимлари томонидан 60-автомобилларни сақлаш жойининг қоровули ушланди. Гап шундаки, текширув чоғида унинг ёнидан 50 та гугурт қутисига жойлаштирилган 173,6 грамм миқдорида кучли таъсир этувчи марихуана гиёвандлик моддаси топилди.

• Соат 23 да "Семурғ" корхонаси босмахонасининг филиали ҳудудида мазкур корхона ишчиси ўзининг ҳеч қаерда ишламайдиган шериги билан 200 килограмм қоғозни ўғирлаб, жуфтакни ростлаш кетига тушганларида қўлга олинишди.

• 12 январь куни пойтахт милицияси жиноят-қидирув бошқармаси ходимлари томонидан махсус тезкор қидирув тадбирлари ўтказилаётган пайтда шаҳардаги кооперативларнинг бирида чилангар бўлиб ишловчи шахснинг ёнидан ручка кўринишида ишланган, ичида битта кичик калибрли ўқи бўлган тўппонча чиққанлиги учун ушланди. Шунингдек, ҳеч қаерда ишламайдиган фуқаро ҳам ёнида 16 калибрли ўқларни отишга мўлжалланган ва учта ўқи бўлган қўлбола тўппонча олиб юрганлиги сабабли ҳибсга олинди.

• Соат 16 да Ф. Хўжаев кўчасида жойлашган Тошкент трамвай-троллейбус бошқармаси диспетчерлик пункти олдида ҳеч қаерда ишламайдиган Қибрай туманида истиқомат қилувчи кимса троллейбус ҳайдовчисини жисмоний жароҳат етказиш йўли билан қўрқитиб, унинг 470 сўм пулини олиб қўйган. Бироқ талончи орадан кўп ўтмай милиция ходимлари томонидан ушланди.

• Соат 21 да ўз танишиникида меҳмондорчиликда бўлган муқаддам икки марта судланган кимса уй эгасининг отаси билан жанжаллашиб қолиб уни безориларча роса дўппослаган. Натижада жабрланувчи ўша ернинг ўзида жон берган. Қотил ушланди. Тергов ишлари кетмоқда.

• 13 январь куни тунги соат 02 дан 30 дақиқа ўтганида Тошкент аэропорти атрофида муниципал рота милиция ходимлари томонидан ёнидан 1962 йилда чиқарилган 16 калибрли қўшоғиз қиркма ов милтиғи ва учта ўқ олиб юрган йигитча ушланди. Унинг қуроли мусодара этилди.

• Соат 12 дан 30 дақиқа ўтганида Кадишев кўчасида жойлашган бозор ёнида номаълум кимса йўловчи қизнинг чўнтагидан 700 сўм пулни ўғирлаган. Милиция ходимлари томонидан ўз вақтида амалга оширилган чора-тадбирлар натижасида киссавурлик қилган 31-қурилиш бошқармасининг қоровули қўлга олинди. Ўғирланган пуллар эгасига қайтарилди.

• Соат 16 дан 30 дақиқа ўтганида номаълум шахс 3-трамвай депоси олдида йўлда кетаётган йигитчанинг бошидан қимматбаҳо мўйнали телпакни юлиб олиб қочиб кетган. Бу ҳақда милицияга хабар беришгач, тез орада телпак ўғриси бўлмиш 15 ёшли ўсмир ушланди. Телпак эгасига қайтарилди.

• Соат 22 да Тошкент шаҳар Ички ишлар бош бошқармасининг жиноят-қидирув хизмати ходимлари томонидан Красновосточная кўчасида "ВАЗ—2106" русумли машина тўхтатилди. Машина ичидаги йўловчи — Сергели даҳасида яшовчи иш жойининг тайини йўқ кимсанинг ёнидан "АК—74" русумли Калашников автомати, икки ўқдон ва 5,45 миллиметрли калибрдаги 233 та жанговор ўқ чиқди ва мусодара этилди. Қизиғи шундаки, илгари йўқолган ёки ўғирланган қуроллар орасида ушбу автомат милиция рўйхатида йўқ.

• 10 январь куни берилган хабарда айтилишича, соат 14 да номаълум кимса шошилинч телефон қилиб олиш баҳонасида Юнусобод даҳасидаги хонадонларнинг бирига кириб уй соҳибасининг бошига зарба берган. Сўнг уни пичоқ билан қўрқитиб қўлга илингулик уч хил буюм, "Колли" лақабли кучукчани олиб жуфтакни ростлаган. Милиция ходимларининг изланишлари натижасида 14 январь куни қўшни даҳада яшовчи иш жойининг тайини йўқ талончи ушланди.

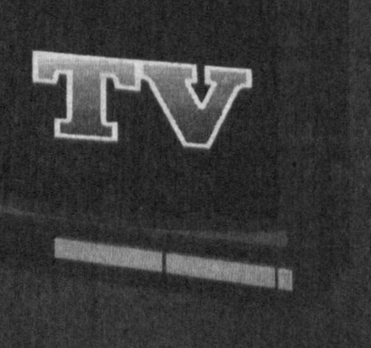
• 14 январь куни эрталаб Тошкент шаҳар ИИББсига пойтахтдаги фирмалардан бирининг менежери келиб узоқ вақт давомида "Илларион" лақабли киши бошқа нотаниш кимсалар билан бирга 5000 АҚШ доллари миқдоридаги пулни жароҳат етказиш йўли билан қўрқитиб, талаб қилиб келаётгани тўғрисида шикоят қилди. Шаҳар милицияси ходимларининг саъй-ҳаракатлари натижасида уйида пул олаётган чоғида ашёвий далиллар билан икки фуқаро ушланди. Улардан бири душанбелик эканлиги аниқланди. Бундан ташқари хонадон синчиклаб текширилганда 96 дона Макаров тўппончасининг ўқлари ва 50 дона кичик калибрли ўқлар топилди ва мусодара қилинди.

• Соат 15 дан 40 дақиқа ўтганида берилган хабарда айтилишича, номаълум кимса "Динамо" ўйингоҳи радио шохобчасининг эшигини бузиб, ичкарига кирган ҳамда "Океан" радиоласи, телевизор антеннаси ва қувват бериш қурилмасини олиб қочиш пайига тушганида ашёвий далиллар билан милиция ходимлари томонидан ушланди. Ўғри "Тошкент" аэропортининг ишчиси бўлиб чиқди.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ИЧКИ ИШЛАР БОШ БОШҚАРМАСИНИНГ МАТБУОТ ГУРУҲИ.

Бош муҳаррир ўринбосари Солиҳ ЁҚУБОВ

ҲАФТАЛИК КЎРСАТУВЛАР



30 январь — 5 февраль

ДУШАНБА, 30

ЎзТВ I

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.10 «Кўпкари». Видеолавҳа.
18.20 «Мушоҳада учун мавзу».
18.55 Эълонлар.
19.00 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.20 Эълонлар.
19.25 «Нигоҳ».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ўзбекистон» ахбороти.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Маърифатнома».
21.30 «Иймон кетмасин...». Носир Алимаҳсумов куйлайди.
22.00 «Фармонбиби аразлади». Аброр Ҳидоятов номидаги Ўзбек драма театрининг спектакли.
23.55 — 00.20 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

«Тошкент» студияси таништиради:
18.30 Болалар учун. «Полопон».
18.55 «Сизга раҳмат».
19.40 «Бу бўстон аро...».
20.15 «Само остидаги юлдузлар».
20.55 Бевосита мулоқот.
21.45 Кикбоксинг бўйича Республика турнири.
22.45 — 23.35 «Жаҳон мусиқаси дурдоналари». Л. Бетховен. «Учинчи симфония».

ЎзТВ III

18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

*

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Ёшлик оқшоми».
20.40 «Тадбиркорлик мактаби».

*

«ОМАД» таништиради:
21.05 «Совға».
21.35 «Сирли олам».
21.45 «4/8». Мусиқий кўрсатув.
22.15 Эълонлар.
22.20 Видео — «О».
00.05 Эълонлар.
00.10 «Курьер».
00.30 «...яна об-ҳаво ҳақида».
00.40 — 00.50 «Постфактум».

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

18.00 «Ҳамманинг тилида».
18.30 «50 йил муқаддам ушбу кунларда».
18.50 Янгиликлар.
19.00 Хитой телевидениесининг кўрсатувлари.
19.30 «Шаддод Роза». Телесериал (Мексика).
20.00 «Эркак ва аёл».
20.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
21.00 «Время».
21.40 А. И. Солженицин билан учрашув.
22.05 «Эслаб, излаб».
22.45 — 23.00 «Спорт уик-энди».

СЕШАНБА, 31

ЎзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.

*

9.00 «Аловуддиннинг сеҳрли шамчироғи». Бадиий фильм.
10.20 «Ўрмон манзаралари». Телефильм.
10.30 Ўқув кўрсатуви. Физика.
11.00 «Ёшлик» студияси. «Яхшиларга эргашиб».
11.30 Ўқув кўрсатуви. Адабиёт.
12.00 «Қадимий ёдгорликлар — бебаҳо бойлигимиз». Кинодастур.
13.00 Немис тили.
13.20 «Кафолат».
13.50 «Саломат бўлинг!».
14.20 — 14.50 «Ислоҳот ва масъулият».

***

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.10 «Шеърий дақиқалар». Маъруф Жалил.
18.20 «Истиқлол ва мафкура».
18.55 Эълонлар.
19.00 «Ўзбекистон ахбороти (рус тилида).
19.20 Эълонлар.
19.25 «Хотира». Хислат таваллудининг 115 йиллигига.
20.10 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ўзбекистон» ахбороти.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ватанни севмоқ иймондандир...».
21.50 Мумтоз мусиқа кечаси.
22.30 Муборак Рамазон туҳфаси. «Муҳаммадур Расулуллоҳ». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси. 1-қисм (Миср Араб Республикаси).
23.50 — 00.15 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Мультфейерверк».
19.15 «Хусусийлаштириш: қадамбақадам».
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.00 Видеогид.
20.20 «Теле-ателе-шоу».
20.30 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
21.10 — 23.00 «Кинонигоҳ».

ЎзТВ III

18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

*

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Ёшлик» студияси. «Аскар мактуби».
20.35 «Нон таъми».

*

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

21.00 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгиликлари.
21.20 «Ўзбекистон — ҳамкорлик йўлида».
22.00 «Дурдаршн» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
23.00 «Жаҳон ва биз».
23.30— 24.00 «Умид» (уйғур тилида).

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

6.30 — 9.00 «Тонг».

***

18.00 «Рус олами».
18.30 «СБ» жумбоғи.
18.45 «Ким аслида ким?» ХХ аср. Вильгелм II.
18.50 Янгиликлар.
19.00 «Тиғиз пайт».
19.25 «Шаддод Роза». Телесериал.
19.55 «Биз». В. Познернинг муаллифлик кўрсатуви.
20.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
21.00 «Время».
21.40 «Илк манбадан».
21.50 — 23.40 «Жиддий ўйин». Бадиий фильм.

ЧОРШАНБА, 1

ЎзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.

*

9.00 «Вертикаль». Бадиий фильм.
10.15 «Шарқ зарчашмаси». Телефильм.
10.30 Ўқув кўрсатуви. Математика.
11.00 Бокс бўйича Ўзбекистон чемпионати.
11.45 Алифбо сабоқлари.
12.15 «Ёшлик» студияси. «Эъзоз».
12.55 «Қиш сурури». Концерт.
13.25 — 13.55 «Фан уфқлари».

***

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.10 «Кичкинтоймиз — гижинктоймиз».
18.35 «Ўзбекистон». Телевизион киножурнал.
18.45 Спорт хабарномаси.
18.55 Эълонлар.
19.00 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.20 Эълонлар.
19.25 «Барака мезони».
19.40 «Санъат олами».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ўзбекистон» ахбороти.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ким топди?» Телевизион кўрик-танлов.
22.10 Мусиқий дақиқалар.
22.30 Муборак Рамазон туҳфаси. «Муҳаммадур Расуллуллоҳ». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси. 2-қисм.
23.25 — 23.50 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

«Тошкент» студияси таништиради:
18.30 «Ўзим ҳақимда...».
19.00 «Бумеранг».
19.30 «Жонли тил».
20.30 «Мусиқий меҳмонхона».
21.30 «Халқ саломатлиги йўлида».
22.15 «Ҳилол» студияси. «Авто плюс».
22.35 «Дарвоқе».
22.55 — 23.40 «Фильмлар ва тақдирлар». Кинокўрсатув.

ЎзТВ III

18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

*

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
20.45 — 23.45 «»ОМАД» таништиради: «СПОРТ ҚИТЪАСИ».

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

6.30 — 9.00 «Тонг».

***

18.00 Эфирда — Давлатлараро «Мир» телерадиокомпанияси: «Мулоқот — иқтисодий дайджест», «Ўз ўзлари ҳақида».
18.45 «Ким аслида ким?» ХХ аср. Оятулло Хумайни.
18.50 Янгиликлар.
19.00 «Тиғиз пайт».
19.30 «Шаддод Роза». Телесериал.
19.55 «Кумушранг шар». В. Вульфнинг муаллифлик кўрсатуви.
20.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
21.00 «Время».
21.40 «Монолог».
21.50 — 22.50 Ғалабанинг 50 йиллигига. «Урушдан олисда» (Красноярск).

ПАЙШАНБА, 2

ЎзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.

*

9.00 «Ажойиб хаёлпараст». Бадиий фильм.
10.20 «Менга етиб ол, шамол». Телефильм.
10.30 Ўқув кўрсатуви. Давлат ва ҳуқуқ асослари.
11.00 «Қўғирчоқлар — менинг дўстларим».
11.30 Янги алифбони ўрганамиз.
12.00 «Ҳуқуқингизни биласизми?».
12.15 «Қирқ ҳунар ҳам оз».
12.50 — 14.50 «Ёшлик» видеоканали.

***

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.10 «Уч қурбақа». Мультфильм.
18.20 Ўқувчи ёшларнинг сиртқи телевизион олимпиадаси. 1-кўрсатув.
18.55 Эълонлар.
19.00 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.20 Эълонлар.
19.25 М. Қориёқубов номидаги Ўзбек Давлат филармонияси «Шодлик» ашула ва рақс ансамблининг концерти.
20.10 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ўзбекистон» ахбороти.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Буюк Турон», «Ўзбектелефильм». Премьера.
21.30 Ўзбекистон халқ ёзувчиси Муҳаммад Али. «Яқинлашаётган Америка». Сафар таассуротлари.
22.05 «Бир жуфт кўшиқ».
22.30 Муборак Рамазон туҳфаси: «Муҳаммадур Расуллуллоҳ». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси. 3-қисм.
23.15 — 23.40 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Жозиба».
18.55 «Ишингиз бароридан келсин!».
19.10 «Бир шингил ҳангома».
19.20 «Муҳаббатга ошно қалблар».
19.40 «Теле-ателье-шоу».
19.50 Видео янгиликлари.
20.15 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
21.00 — 23.00 «Кинонигоҳ».

ЎзТВ III

18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

*

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.

*

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

20.45 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгиликлари.
21.05 «Дидар».
21.45 — 22.45 «Дурдаршн» телекомпаниясининг кўрсатувлари.

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

6.30 — 9.00 «Тонг».

***

18.00 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
18.30 «Миниатюра».
18.45 «Ким аслида ким?» ХХ аср. Х. Капабланка.
18.50 Янгиликлар.
19.00 «Тиғиз пайт».
19.30 «Шаддод Роза». Телесериал.
19.55 Фигурали учиш. Европа чемпионати. Жуфт бўлиб учиш. Ихтиёрий программа. Германиядан кўрсатилади.
20.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
21.00 «Время».
21.40 «Москва, Кремль».
22.00 «Сизга аталган учрашувлар». Олег Меньшиков.
22.40 — 24.00 «Олис, олисларда...». Телевизион бадиий фильм.

ЖУМА, 3

ЎзТВ I

7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.

*

9.00 «Тоғларда қолди менинг қалбим». Бадиий фильм.
10.20 Немис тили.
10.40 «Қизиқчи». Телефильм.
11.15 «Болалар меҳмонхонаси».
11.55 Чолғу куйларидан концерт.
12.25 «Вазият».
13.10 «Ёшлик» студияси. «Талабалик йилларим».
13.45 «Бола бошидан...».
14.25 — 14.55 «Фахрийлар — фахримиз».

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.10 «Ғойиб бўлди осмонда қуш». Мультфильм.
18.20 Ўқувчи ёшларнинг сиртқи телевизион олимпиадаси. 2-кўрсатув.
18.55 Эълонлар.
19.00 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.20 Эълонлар.
19.25 «Тадбиркорликка кенг йўл».
19.40 «Юлдузлар шуъласи». Спорт кўрсатуви.
20.10 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ўзбекистон» ахбороти.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Мозийга бир назар».
21.30 Дуторчилар ансамбли ижросида халқ ашулалари.
22.00 «Одобнома».
22.30 Муборак Рамазон туҳфаси. «Муҳаммадур Расулуллоҳ». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси. 4-қисм.
23.15—23.40 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

«Тошкент» студияси таништиради:
18.30 Болалар учун. «Йигитча». Фильм-концерт.
19.00 «Ўтмишсиз келажак йўқ».
19.30 «Билиб қўйган яхши».
19.55 «Бу бўстон аро...».
20.25 «Мўъжизалар оламида».
21.05—24.00 Буюк Ғалабанинг 50 йиллигига. «Майор Вихрь». Бадиий фильм. 1 — 2-серия-лар.

ЎзТВ III

18.10—19.40 Туркия телевидениеси.

*

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.

«ОМАД» таништиради:
20.45 «Камалак».
20.55 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари.
21.25 Эълонлар.
21.30 «Даракчи».
21.45 «Салом, ёшлар!».
22.15 Эълонлар.
22.20 — 24.00 Видео-«О».

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

6.30—9.00 «Тонг».

* * *

18.00 «Инсон ва қонун».
18.30 Фигурали учиш. Европа чемпионати. Эркаклар. Ихтиёрий программа. Германиядан кўрсатилади.
19.25 «Шаддод Роза». Телесериал.
19.50 «Мўъжизалар майдони».
20.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
21.00 «Время».
21.40 «Ҳафтанинг машҳур кишиси».
22.00—23.10 «Детективлар клуби»да. «Гуруҳ». Телесериал (Франция). 4-серия.

ШАНБА, 4

ЎзТВ I

7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.

*

9.00 «Аршин мол-олон». Бадиий фильм.
10.20 «Шоҳруҳ» клуби.
10.50 «Дил номалари». Мусиқий кўрсатув.
11.35 «Ёшлар билан юзма-юз».
12.05 «Ҳужжатли экран». «Достон» ижодий уюшмасининг фаолияти ҳақида.
12.45 «Цирк! Цирк! Цирк!»
13.45—14.30 «Чорраҳа».

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Мультфильм.
18.10 «Умид учқунлари».
18.45 Спорт хабарномаси.
18.55 Эълонлар.
19.00 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.20 Эълонлар.
19.25 «Оила».
20.00 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида).
20.10 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ўзбекистон» ахбороти.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Турфа ҳангомалар».
21.45 «Бандихон неъматлари». «Ўзбектелефильм». Премьера.
22.00 «Волидангни рози қил». Абдулҳай Каримов куйлайди.
22.30 Муборак Рамазон туҳфаси. «Муҳаммадур Расуллуллоҳ». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси. 5-қисм.
23.15 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида).
23.25 «Тунги ёғду». Дам олиш кинодастури.

ЎзТВ II

«ОМАД» таништиради:
9.00 «Мультфейерверк».
9.45 «Хусусийлаштириш: қадамбақадам».
10.05 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
10.30 Видеогид.
10.50 «Теле-ателье-шоу».
11.00 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
11.40 «Кинонигоҳ».
13.15 «Омад» тақвими.
13.20 «Жозиба».
13.40 «Ишингиз бароридан келсин!».
13.55 «Бир шингил ҳангома».
14.05 «Муҳаббатга ошно қалблар».
14.25 «Теле-ателье-шоу».
14.35 Видео янгиликлари.
15.00 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
15.45—17.00 «Кинонигоҳ».

* * *

«Тошкент» студияси таништиради:
18.30 Болалар учун. «Табассум».
19.10 «Коллекция».
19.30 «Пульс». Хабарлар.
19.50 Янги йил танишуви.
20.40 «Осойишта бўлсин хонадонингиз!».
21.40 «Акс-садо».
22.10—23.00 «Кинематограф».

ЎзТВ III

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

10.00 «Жонли сайёра».
10.20—12.35 «Театр учрашувлари». Мухтор Авезов номидаги Қозоқ Давлат академик драма театри — меҳмонимиз.

* * *

18.10—19.40 Туркия телевидениеси.

*

19.40 «Мультикарусель».

*

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

19.55 «Рангинкамон» (тожик тилида).
20.40 «Жаҳон бир ҳафта ичида».
21.05 «Чинсэн». Корейс тилида кўрсатув.
21.55 «Би-Би-Си» янгиликлари.
22.10—22.30 «Бу ажиб дунё».

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

18.00 «Театр+ТВ». Лия Ахеджакова ва унинг қаҳрамонлари.
18.55 Жан Марэ ва Луи де Фюнес «Фантомас» бадиий фильмида (Франция, 1964 й.).
20.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
21.00 «Время».
21.45 «Бахтли тасодиф».
22.35 «Оба-На».
23.15—23.50 «Бироз севги ҳақида». Филипп Киркоров куйлайди.

ЯКШАНБА, 5

ЎзТВ I

7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.

*

9.00 «Юртимнинг азиз сиймолари». Кинодастур.
9.30 «Футбол майдонларида».
10.00 «Ёшлик» студияси. «Ватанимга хизмат қиламан».
10.30 «Қўшиғим, жон қўшиғим». Чуст тумани ўқувчиларининг чиқиши.
11.20 Ўлмас Умарбеков. «Номус». Теленовелла.
11.45 «Эзгуликка интилиб».
12.15 «Тошкент — нон шаҳри». Бадиий фильм.
13.50—14.25 «Халқ ижодиёти». Оилавий ансамбллар телефестивали.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Болалар учун. «Дилдан куйлаб, ўйна қувнаб».
18.40 «Мусаввир». Телефильм.
18.55 Эълонлар.
19.00 «Ҳафтанома» (рус тилида).
19.30 Эълонлар.
19.35 «Ойнаи жаҳонда...».
19.55 «Гул кўп, чаман кўп».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Эълонлар.
21.05 «Ўзбекистон — гуллаган боғ». Телефильм.
21.35 «Якшанба оқшомида».
22.30 Муборак Рамазон туҳфаси. «Муҳаммадур Расулуллоҳ». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси. 6-қисм.
23.10—23.40 «Ҳафтанома».

ЎзТВ II

«ОМАД» таништиради:
17.00 Болалар учун. «Совға».
17.30 «4/8». Мусиқий дастур.
17.50 Эълонлар.
18.00 Видео — «О».
19.40 Эълонлар.
19.50 «Курьер».
20.20 «...яна об-ҳаво ҳақида».
20.35 «Постфактум».
20.45 «Компьютер — Осиё».
21.15 «Қирол репортажи».
22.05 «Даракчи».
22.15 Эълонлар.
22.25—24.00 Видео — «О».

ЎзТВ III

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

10.00 «Ташрифлар ва таклифлар».
10.30 «Мусиқий саёҳат» (Грузия).
11.05 Болалар учун фильм. «Етти умид камалаги».
12.10—12.20 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида).

***

18.10—19.40 Туркия телевидениеси.

*

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

19.40 «Жаҳон бир ҳафта ичида».
20.00 «Дурдаршн» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
21.00 «Би-Би-Си» янгиликлари.
21.15 «Интердиалог».
21.50 «Мюзик-холл».
22.10 «Си-Эн-Эн» янгиликлари.
22.25—22.45 «Бу ажиб дунё».

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

18.00 Янгиликлар (сурдо таржимаси билан).
18.15 Мультфильмлар.
19.15 «Россиянинг кичик шаҳарлари». Надим шаҳри.
19.45 «Наполеон I». В. Маяковский номидаги Москва академик театрининг фильм-спектакли.
22.00—22.50 «Якшанба». Ахборот-публицистик кўрсатуви.

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

АҲОЛИ, КОРХОНА ВА ТАШКИЛОТЛАРНИНГ РАҲБАРЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

1995 йил 15 январдан бошлаб қабул қилинган почта жўнатмаларининг айрим турларини ва телеграммалар юбориш бўйича тарифларни

МАЪЛУМ ҚИЛАМИЗ

Жўнатмалар номи	Ўзбекистон ҳудудида (сўм ҳисобида)		Марказий Осиё: Қозоғистон, Қирғизистон, Тожикистон, Туркманистон (сўм ҳисобида)		Яқин хориждаги давлатлар: Озарбайжон, Арманистон, Беларусь, Грузия, Молдова, Украина (сўм ҳисобида)		Яқин хориждаги давлатлар: Россия (сўм ҳисобида)	
	Аҳолига	Корхоналарга	темирйўл транспорти	ҳаво транспорти	темирйўл транспорти	Ҳаво транспорти	темирйўл транспорти	Ҳаво транспорти
Почта карточкалари оддий	1	1	3	4	3	4	3	4
буюртма	3	3	12	15	12	15	12	15
Хатлар: оддий	1	1	3	6	3	6	3	6
буюртма	4	4	13	16	13	16	13	16
оддий бандероллар 20 гр. гача	2	2	4	8	4	8	4	8
посилкалар: 1 кг. гача	-	-	75—00	110—00	230—00	310—00	270—00	530—00
1 дан 3 кг. гача	-	-	145—00	180—00	290—00	520—00	360—00	770—00
3 дан 5 кг. гача	-	-	200—00	260—00	365—00	756—00	460—00	1030—00
5 дан 10 кг. гача	-	-	363—00	440—00	517—00	1250—00	630—00	1500—00

Ўзбекистон ҳудудида ҳар бирининг вазни тўлиқ 500 гр. ёки ундан бироз оз бўлган посилкалар:

	Темир йўл транспорти: аҳолига	Темир йўл транспорти: корхоналарга	Ҳаво транспорти: аҳолига	Ҳаво транспорти: корхоналарга
600 км. узоқликдаги масофагача	6	11	8	17
600 км. дан ортиқ узоқликдаги масофагача	8	17	13	25

Телеграммалар	Ўзбекистон ҳудудига: аҳолига		Ўзбекистон ҳудудига: корхоналарга		Марказий Осиё: аҳолига		Марказий Осиё: корхоналарга		Яқин хориж. давлатларига: аҳолига		Яқин хориж. давлатларига: корхоналарга		Оврўпо, Осиё, Африка, Америка, Австралия: аҳолига		Оврўпо, Осиё, Африка, Америка, Австралия: корхоналарга	
	оддий	шошилинч	оддий	шошилинч	оддий	шошилинч	оддий	шошилинч	оддий	шошилинч	оддий	шошилинч	оддий	шошилинч	оддий	шошилинч
Бир сўз учун	1	4	2	4	2—20	4—40	4—40	8—80	3—50	7—00	7—00	14—00	7—20	14—40	14—40	28—80

ЭСЛАТМА. Хизмат кўрсатишнинг барча турларига батафсил таърифларни алоқа бўлимларидан олишингиз мумкин.

«ТОШКЕНТ ПОЧТАСИ» Давлат ишлаб чиқариш корхонаси.

«СУВСОЗ» ТРЕСТИ ЎЗ АБОНЕНТЛАРИГА

1995 йил 1 январдан амалга киритилган

ЯНГИ ТАРИФЛАРНИ (18 ФОИЗЛИ ҚЎШИМЧА СОЛИҚ ҚИЙМАТИ БИЛАН) МАЪЛУМ ҚИЛАДИ

Ўзбекистон Республикасига ташқаридан эркин муомаладаги валюталарга сотиб олинадиган энергия ташувчи материаллар, насос-энергетика ускуналари ва бошқа моддий қийматли хом ашёлар нархининг ошганлиги муносабати билан 1995 йилнинг 1 январидан сувдан фойдаланиш ва шаҳар канализацияси хизмати учун қуйидаги тарифлар

ЖОРИЙ ЭТИЛАДИ:

I. ВОДОПРОВОД СУВИ (1 $м^3$ учун):
— жамоат водопроводига — 7 тийин,
— бюджет ташкилотларига — 1 сўм 18 тийин,
— коммунал-маиший, хўжалик ҳисобидаги корхоналарга — 2 сўм 36 тийин,
— саноат, транспорт, қурилиш ва ҳоказоларга — 2 сўм 95 тийин.

II. ОҚАВА СУЮҚЛИК (1 м учун) — КАНАЛИЗАЦИЯ:
— бюджет ташкилотларига — 47 тийин
— коммунал-маиший хўжалик ҳисобидаги корхоналарга — 83 тийин,
— саноат, транспорт, қурилиш ва ҳоказоларга — 1 сўм 77 тийин.

«СУВСОЗ» ТРЕСТИ

«РИГАЛИС» ФИРМАСИНИНГ «РАДИО МОЛЛАРИ» ДЎКОНИ

хилма-хил радиодеталларни

ТАКЛИФ ЭТАДИ

Савдода «10 ГДШ» динамикаси бор.

Манзилимиз: Чилонзор кўчаси, 55 «а»-уй /мўлжал- «Чилонзор» марказий универсал дўкони/. *Телефон:* 77-59-57.

ЎЗБЕК ДАВЛАТ ЭСТРАДАСИ «ФУРҚАТ» КИНОТЕАТРИДА

29 январь соат 14 ва 17.00 да

«ШОФАЙЗ» СУПЕР-ПОП-ГУРУҲИ

«ЭСКИ ШАҲАР»

ОТАБЕК МАДРАҲИМОВ

«ОБИД-А» миниатюралар театри актёри ШУКУРУЛЛО ИСРОИЛОВ иштирокида

Сизларни янги қизиқарли мусиқа КОНЦЕРТ ДАСТУРИГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ

КОНЦЕРТИМИЗГА МАРҲАМАТ!

Чипталар «Фурқат» кинотеатри кассаларида сотилмоқда.

Телефонлар: 45-07-65, 77-35-43.

Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТ ЭСТРАДАСИ

«ХАЛҚЛАР ДЎСТЛИГИ» САРОЙИДА

6 - 7 март соат 18.00,
8 март соат 14.00 ва 18.00 да

«ЯНА СИЗНИ ЭСЛАДИМ...»

ДОНИЁР ТОШМУҲАМЕДОВ ВА МИРЗАБЕК ХОЛМЕДОВ

ЯНГИ КОНЦЕРТ ДАСТУРИНИ ТАҚДИМ ЭТАДИ

КОНЦЕРТИМИЗГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!

Дастурни - ЎТКИР СИДДИҚОВ олиб боради.

Чипталар Халқлар Дўстлиги саройининг кассаларида сотилмоқда.

Телефонлар: 45-07-65, 45-92-51.

Тошкент шаҳар ҳокимлиги Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган қурувчи

Краснослав Петрович ДУДИНнинг

вафот этганлиги муносабати билан марҳумнинг оила аъзолари ва яқинларига чуқур ҳамдардлик билдиради.

Ўзбекистон Республикаси Ташқи иқтисодий фаолият миллий банкининг бошқаруви ва жамоаси миллий банк кўчмас мулк ва капитал қурилиш бошқармаси бошлиғи

Краснослав Петрович ДУДИНнинг

вафот этганлигини чуқур қайғу билан билдириб, марҳумнинг оила аъзолари ва яқинларига чуқур ҳамдардлик билдиради.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясининг «Иссиқлик физикаси» бўлими ходимлари раҳбар муовини А.Х.Розиқовга онаси

Ҳабиба РОЗИҚОВАнинг

вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

Тошкент оқшоми

Муассис: Тошкент шаҳар ҳокимлиги

Газета Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида рўйхатга олинган. Рўйхат сони ~ 10.

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, ГСП, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй.

Телефонлар: хатлар ~ 33-29-70; эълон ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалалари бўйича~ 56-54-68, 32-56-66.

Эълонлар ва тижорат хабарлари аниқ ва тўғрилиги учун жавобгарлик уларни берган ташкилот ва шахслар зиммасидадир.

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки "Тошкент почтаси" шаҳар почта корхонасининг фойдаланиш бўлимига ~ 33-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.

Ҳажми ~ 2 босма табоқ. Офсет усулда чоп этилади. Қоғоз бичими - А-2. Газета IBM компьютерида терилди ва саҳифаланди. Нашр кўрсаткичи - 64690.

"Шарқ" нашриёт-матбаа концерни босмахонаси. Корхона манзили: "Буюк Турон" кўчаси, 41-уй.

Душанба, чоршанба ва жума кунлари чиқади.   Буюртма -Г-0009   «Босмага бериш вақти 11.30.   1 2 3 4 5 6.