

МАМЛАКАТИМИЗДА

Қиззах олий ўқувчилар ҳарбий билим юртига Ўзбекистон Куролли Кучларининг Жанговар байроғи топширилди. Давлатимиз раҳбари Ислам Каримов шу муносабат билан билим юрти курсантлари ва ўқитувчиларига табрикнома йўллади.

Тошкент автомобиль йўллари институтида маҳсулот ишлаб чиқариш ва сотиш сарф-харажатлари низоми муҳокамасига бағишланган семинар давом этмоқда. У Бирлашган Миллатлар Ташкилоти, Европа Иттифоқи, Молия вазирлиги, Истиқболни белгилаш ва статистика давлат қўмитаси ҳамда республика бухгалтерлар ва аудиторлар уюшмаси ҳамкорлигида ташкил этилган.

Мингбулоқда 2225 метр чуқурликдан чиқатган шифобахш сув таркибидagi йод ишлаб чиқаришга ихтисослашган цех қурилиб, ишга туширилди.

Соғлиқни сақлаш вазирлиги Қашқадарё вилояти ҳокимлиги билан биргаликда Қарши шаҳрида вазирликнинг сайёр ҳайъат йиғилишини ўтказди. Унда вилоятда аҳоли саломатлигини муҳофаза этиш масалалари муҳокама этилди.

Италия ташқи савдо ташкилотлари вакиллари Фаргона воҳасида бўлиб, қишлоқ ҳўжалик маҳсулотларини қайта ишлаш соҳасидаги ҳамкорлик истиқболларини ургандилар.

Кеча Тошкентда Ўзбекистоннинг фашизм устидан ғалабага тарихий ҳиссаси мавзусида илмий-амалий анжуман иш бошлади. У Фанлар академияси, Мудофиа вазирлиги, Фахрийлар кенгаши ва Ёшлар Иттифоқи томонидан ташкил этилган.

Кеча валюта биржасида бўлиб ўтган набатдаги савдода 1 АҚШ долларининг сотиб олиш ва сотиш тижорат қиймати 26 сум 50 тийин қилиб белгиланди.

ҲАМДУСТИКДА

Россия Президенти Фармони билан Чеченистонда жанговар ҳаракатлар олиб бориш таъқиқланганлигига қарамадан бу ердаги ички ишлар вазирлиги бўлиналарига ҳужумлар давом этмоқда.

Бугун Белгород вилоятида иккинчи жаҳон уруши пайтида машҳур Прохоров танк жанги бўлган даштда ёдгорлик мажмуи очилади.

Тожикистон Парламенти — Мажлиси Олий тожик муҳолифатчиларига тожик-афгон чегарасида қуроли тўқнашларга барҳам бериш юзасидан дэъват билан мурожаат этди.

Душанбега келган Халқаро валюта фонди мутахассислари Тожикистон ҳўкумат комиссияси билан биргаликда бу ерда миллий валютани муомалага киритишга тайёргарлик ишларини бошлаб юбордилар.

Алматида пул ва қимматли қўғозлар ишлаб чиқарадиган банктот фабрикаси қурилди. Уни Президент Н. Назарбаев ва бош вазир А. Қажигельдин бориб кўрдилар.

ХОРИЖДА

Собиқ Югославияда жанговар ҳаракатлар авж олиб кетди. Хорватлар Серб Краинасига кенг қўламли ҳўжум бошлаб, Загреб — Белград йўлини ҳамда Гарбий Словенияни асосан эгаллаб бўлдилар. Бунга жавобан Босния серблари хорватларга қарши курашда Серб Краинасига ерданга келишларини маълум қилдилар.

Дехлида Жанубий-Шарқий Осиёда иқтисодий ҳамкорликни янада ривожлантиришга бағишланган бу минтақадаги давлат ва ҳўкумат раҳбарларининг учрашуви бошланди.

Индонезия Президенти Сухартонинг Ўзбекистонга расмий ташрифидан сўнг бу орорлар мамлакатидagi Банда Асех шаҳри мэри Сайид Хўсайн ўз шаҳрининг Тошкент билан биродарлашиш ниятида эканлигини айтди.

Америка Қўшма Штатлари Эрон ўз ядровий дастурини амалга оширишни давом эттиратганлиги муносабати билан бу мамлакат билан ҳар қандай савдо муносабатларини узганлигини эълон қилди. АҚШ Гарбдаги ўз иттиқоқчиларини ҳам Эрон билан савдо муносабатларини узишга чакирди.

Буюк Британия АҚШга қўшилиб, Эрон билан савдо муносабатларини узиш ниятида эмаслигини билдирди.

Польша Президенти Лех Валенса шу йил охирида мамлакатда ўтказиладиган Президент сайловларига яна ўз номзодини қўйиш ҳақида расмий баёнот берди.

Жаҳон соғлиқни сақлаш ташкилотининг аънаваний йиллик маърузасида ҳозирги пайтда кураи заминда 2 миллиард нафардан кўпроқ киши турли хасталикларга чалинганлиги қайд этилди. Ушбу ташкилот маълумотларига қўра, бугунги кунда инсониятга, айнаикса СПИД, рак, юрак хасталиклари катта ҳавф солмоқда.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ
ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИНING
МИЛЛИЙ ХАВФСИЗЛИК КЕНГАШИ
ТЎҒРИСИДА

Биринчи қақирқ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси биринчи сессиясининг қарорларига мувофиқ, миллий хавфсизлик масалалари бўйича давлат сийсатини ишлаб чиқиш ва мувофиқлаштириш мақсадида:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузурида Миллий Хавфсизлик Кенгаши — хавфсизликни таъминлаш соҳасида давлатнинг ички ва ташқи сийсати масалалари бўйича маслаҳат органи ташкил қилинсин.

2. Ўзбекистон Республикасининг Миллий Хавфсизлик Кенгаши тўғрисидаги низоом ва унинг аъзолари таркиби тасдиқлансин.

3. Ўзбекистон Республикаси Мудофиа вазирлиги тегишли вазирликлар ва идоралар билан биргаликда кейинчалик Ўзбекистон Республикасининг Олий Мажлиси муҳокамасига тақдим этиш учун «Миллий хавфсизлик тўғрисидаги Қонун лойиҳасини ишлаб чиқсин».

Ўзбекистон Республикаси Президенти
И. КАРИМОВ

Тошкент шаҳри,
1995 йил 1 май



Китоб-журнал фабрикасида 35 йилдан бери меҳнат қилаётган Муҳаббат Нодирматова ўзининг ҳалол меҳнати билан ҳамкасблари олқишига сазовор бўлганлардан. Бу фидойи аёл энимасидаги вазифани ҳамisha аъло даражада бажариб, қўпчилиikka урناк бўлмоқда.

СУРАТДА: Муҳаббат

Нодирматова.

Рустам Шарипов

олган сураат.

БИРИНЧИ ЧАҚИРИҚ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ
МАЖЛИСИ ИККИНЧИ СЕССИЯСИНING ОЧИЛИШИ
ТЎҒРИСИДА

Биринчи қақирқ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг иккинчи сессиси 1995 йил 5 май кунн соат 10 да Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг мажлислар залида очилди.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ МАЖЛИСИ
ДЕПУТАТЛАРИ ДИҚҚАТИГА

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси депутатлари 4 май кунн соат 9 дан соат 18 га қадар Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси мажлислар залининг фойеида рўйхатга олинади.

Ғалабанинг
50 йиллигига



Президентимиз Ислам Каримовнинг «1941-1945 йиллардаги уруш қатнашчиларини ва мамлакат ичкарисида ишлаган меҳнат-кашларини фашизм устидан қозонилган Ғалабанинг 50 йиллиги байрами муносабати билан муқофотлаш тўғрисида»ги Фармони ижроси юзасидан Мирзо Улўбек туманида қўлаиётган ишлар эътиборга лойиқдир. Туман ҳокимининг фармойишига қўра жойларда юбилей медалларини ва пул муқофотларини ўз вақтида тартибли равишда топшириш мақсадида «Дархон», «Қорасув», «Улўбек»

Фармон ва ижро
РЕЖАЛИ РАВИШДА

ва «Тракторсозлар» округларига бўлинган ҳолда бу ишга бутун маҳаллаларни жалб этиб, шахримизда биринчилардан бўлиб тадбирлар кенг қўламда авж олди. Округларда ишни ташкил этиш эса туман ҳокими уринбо-сарлари масъулиятига юк-ланган.

Туманимизда 8 мингга яқин уруш қатнашчилари ва ногиронлари, фронт орқасида меҳнат қилганлар бўлиб, шанба ва яшанба кунлари ҳам дам олишиш ишчил иж-ронийларимизга ҳисоб-ки-тоб чекларини топшира бошладик, — дейди Ўзбекистон Республикаси Жам-гарма банкнинг Тошкент шаҳар Мирзо Улўбек туманидаги 3628-булими бошқа-рувчиси Абдували Шорахи-мов. — Бунинг учун режали равишда тумандаги Ўзбе-

кистон давлат жисмоний тарбия институти, Мада-ният институти, технология техникуми, «Гулшан» мада-ният уйи, Улўбек шаҳар-часи ва бир неча мактаб-ларда пул муқофотларини топшириш учун ҳисоб-ки-тоб чекларини ёзиб бера-диган пунктлар ташкил қилинди. Ушбу тадбирни му-ваффақиятли ўтказишда айниқса маҳаллалар оқсо-қоллари ва фаолларининг хизматлари катта бўлмоқ-да. Медаллар ва чеклар баравар топширилмоқда. Бугун-эрта барча ҳисоб-ки-тоб чекларини тарқатиш ишини тугатамиз ва кек-саларимизда кутлуг байрам арафасида давлатимиз то-монидан қўрсатилган яна бир ғамхўрликнинг мева-сини тотиб курадилар.

Дилшод ИСРОИЛОВ.

ФАХРИЙЛАР ШАРАФЛАНДИ

Шаҳримизда Ғалабанинг 50 йиллигига бағишланган байрам тантаналари давом этмоқда. Шайхонтохур туманидаги «Адра» маҳалла-сида ҳам уруш ва меҳнат фахрийларини кутлаш ма-росими катта тўйга айланиб кетди. Бу ердаги 59-мактаб-нинг кенг зали дид билан байрамона безатилди.

Маҳалламиз 32 та қўп қаватли уйлاردан иборат бўлиб, 1070 та хонадонда 6 мингга яқин киши исти-қолат қилинади, — дейди ма-ҳалла оқсоқоли Тоҳир ака Муслимов. — Шу ерда яшовчи 42 нафар уруш ва 140 нафар меҳнат фах-рийларимизни байрам ба-рча кутлаш тантанаси ую-штиришимизни айтганимиз-да, маҳалламиз ҳудудида-ги барча кичик корхона ва хусусий дўконларнинг со-

ҳиблари бизни бажонидил қўллаб-қувватлашди. Тадбир аввалида ўтган-лар руҳи ёд этилиб, сўнгра барча меҳмонлар тўкин дастурхон атрофига таклиф этидилар. Туман ҳокими Аҳам Мирзаиллов ташриф буюр-ган барча фахрийларга юбилей медалларини тан-танали равишда топширди. Мактаб ўқувчилари ўзлари тайёрлаган байрам дастур-ларини севимли бобо ва бувижонларига тақдим эт-дилар. Ўзбекистонда хиз-мат қўсатган артист Олим-жон Орифжонов бошчили-гида санъаткорларнинг ва Зебо Ғаниева номидаги фронтчи аёллар ансамбли-нинг чиқишлари тадбирга узгача руҳ бағишлади.

Ботир ЭШМАТОВ.

ХИЗМАТГА
ШАЙМИЗ

Ғалабанинг 50 йилли-ги тантаналарига шаҳри-мизнинг барча туманла-рида қизгин тайёргарлик қўрилмақда. Юнусобод тумани ҳокимлиги мада-ният ишлари бўлимининг раҳбари Ҳакимжон Ориф-жонов бу ҳусусда қуйи-дагиларни сўзлаб берди: — Туманимизда Ғалаба-нинг 50 йиллигига бағишлаб қатор тадбирлар ўтказил-моқда. Жўмладан 22-бoла-лар уйида ёшларнинг уруш ва меҳнат фахрийлари билан учрашуви бўлиб ўтди. Болалар уйи тарбияланувчи-лари тайёрлаган мусиқий дастурдан кекса отахон о-нахоналаримиз жуда мам-нун бўлишди. 6 май кунн пойтахтимиздаги Марказий зoбитлар уйида туман ҳо-кимлиги туман фахрийлари учун тантанали қабул ўткази-лади. 200 киши иштирок этадиган ушбу тадбирда фахрийларга совғалар топ-ширилиб, зийфат берилади. Санъаткорлар шу кунн ўла-рининг дилрабо куй-қўшиқ-лари билан хизматда бўли-шади. 2 майдан бошлаб то Ғалаба кунига қадар туман-нинг 51 та маҳалласида уруш иштирокчиларига Ва-танимизнинг юксак муқо-фотларини топшириш ма-росими бўлиб ўтади. 9 май кун-ни эса Сайилгоҳ кучасида, Юнусобод тумани ҳокими-лиги биноси рўпарасидаги, Юнусобод бозори рўпараси-даги майдонларда халқ сай-ли ўтказилади.

Бир суз билан айтганда, фахрийларимиз мамнун бў-лишлари учун куч-ғайрати-мизни аямаймиз. Нодира УМАРОВА.

АҲОПИГА ҚУПАЙНИК

Собир Раҳимов туманидаги Беруний ва Мирзо Ғолиб маҳаллалари ҳудудидаги аҳолига хизмат қўсатадиган янги сартарошхона, молларни ижарага бериш тармоғи ва қандолат цехи иш бошлади. Шуниси эътиборга лойиқ-ки, эндиликда уруш ва меҳнат фахрийлари, ногиронлар узоққа бормай «Наримон» хусусий фирмаси томонидан очилган ушбу маиший хизмат қўсатиш нуқталарида ўз эҳтиёжларини қондирадилар. Мухими, бу ерда уруш фах-рийларига имтиёзли хизмат қўсатиш йўлга қўйилди. Яқин кунлар ичида эса новойхона ва кийим-кечак ти-киш цехлари ҳам очилиб маҳаллалар аҳлига хизмат қўр-сата бошлайди.

Забихилло МУҲАММАДЖОНОВ.

Меҳнат
жамоаларида
ҒАЙРАТЛИ
СОЗЛОВЧИЛАР

Бозор иқтисодиёти ша-роити ҳар бир корхона учун ҳам маълум муаммоларни келтириб чиқарди. Бунн 8-ав-торхона мисолида ҳам қу-риш мумкин.

— Тўғри, ҳозир биз маълум қийинчиликларни боши-миздан кечирмоқдамиз, — дейди корхона раҳбари Ма-рат Аутов. — Лекин, аҳвол шундай экан, деб қўп қовуш-тириб турганимиз йўқ. Мав-жуд барча техник имконият-ларни ишга солиб йўловчи-ларга хизмат қўсатишни им-кони борица яхшилашга ҳа-ракат қилмоқдамиз.

Ҳар бир транспорт воси-тасини сифатли таъмирлаш-га асосий эътиборни қарат-моқдамиз. Бунинг учун биз-да моддий-техник неғиз бор. Мутахассис ишчи ва хизмат-

чиларимиз ҳам етарли. Биз уларга таяниб, қўллаб авто-бусларни ўз вақтида таъмир-лашга эришмоқдамиз.

— Таъмирловчи бригада зиммасига ана шундай масъулиятни вазифа юк-латилган, — дея гапга қўшил-ди корхона марказий таъмирлаш бўлими бошлиғи Саидхўмад Ҳабибуллаев. — Бу соловчиларга ишонч бил-лан қараб келмоқдамиз. Жа-моада 12 нафар соловчи меҳнат қилишмоқда. Уларга ўз касбининг устаси Аббор Иброҳимов моҳирлик билан сардорлик қилмоқда. Брига-да бошлиғи ишга жонқуяр-лик билан ёндошиб, топши-рилган вазифани ўз вақтида соз ва сифатли адо этишда бу жамоага доим бош-қош.

У, айнаикса ёшларга меҳри-бон. Уларга мураббийлик қи-либ, малакаларини ошириш тадбирларини қўраётир. Қуд-рат Каримов, Фарҳод Носи-ров каби умидли ёшлар ус-тоздан қўп нарсас билиб олишди. Моҳир соловчилар-дан Мўмин Тошпулатов, Рус-там Шохсидов, Расул Раим-ликов ва бошқалар меҳнат аҳлининг фахри бўлиб қол-дилар.

Акбар АЛИЕВ.

Пойтахтимиз истиқболи
ҒАРОЙИБТОПАР МАСКАНИ
БЎПАДИ

Ташкил этилганига 70 йил тулган Тошкент ҳайвонот боғи учун янги ҳудуд ҳозирланмоқ-да. Бунинг учун Ботаника бо-ғининг кам фойдаланиладиган қисмидан 20 гектарлик ер аж-ратилди.

«Тошхашарлоийха» институ-тининг лойиҳачи-муҳандислари томонидан ҳайвонот боғининг барча қўлайликларга эга бўл-ган, жаҳон талаблари даража-сига жавоб бера оладиган ян-ги ҳудуднинг лойиҳасини яра-тиш ниятисига етказилмоқда.

Бунга қўра, ҳар бир турдаги жонивор учун маконлар табиий шароитга мўкин қадар яқин қилиб қўрилади. Шу мақсадда атрофдаги ўсимликлар, да-рактлар ва хатто иқлим ҳам жониворнинг асл юртига ҳос бўлиши қўзда тутилган.

Ҳайвонот боғи ҳудудининг каттагина қисмида тўқли ҳайвонлар — жайронлар, кийиклар, эчка ва ҳоказолар учун кенг, оқиб майдон ярати-лади. Богда яшайтган қўллаб

сув ҳайвонлари учун қурилган ҳовуз ва қўллар, ранг-баранг қўллар макони сифатида тан-ланган гулзор ва сўлим табиат-ли бурчакларнинг узийк томо-шабинилари мафтун этади. Ре-жалари пухта ўйланган ҳолда бундай гушларнинг ёзги ва қишқи нусхалари ҳам барпо этилади.

700 квадрат метр ҳажмдаги, 4 қаватли махсус иншоот айниқса гаройиб бўлади. Унда яратилган сўний тропик иқлим ва табиатида турли уйинқароқ миймунлар яйраб, аргимчоқ-ларда учиб уйнашади. Ҳудди шу ернинг ҳажмда «сўра»ли ту-тиқушлар учун макон ажрати-лади. Тимсоҳлар ва илонлар ҳам янги, янада қўлайроқ ман-зинларга «кўчиб ўтадилар».

Буюртмачи — шаҳар капитал қурилиш бош қўрамаси қу-рилиш учун зарур бўлган бар-ча молиявий харажатларни ўз зиммасига олган.

Беҳзод ХУСАНОВ.

Тошкент авиация ишлаб чиқариш бир-лашмасининг маҳсулоти бўлмиш Ил-76 са-молётининг биринчи маротаба ҳавога қу-тарилганига ҳам мана йигирма йилдан ош-ди. Бугунги кунга келиб бу маркадаги са-молётлар жаҳоннинг авиакомпанияларига хизмат қилмоқда. Унга бўлган қизиқиш эса ўтган вақт мобайнида заррача ҳам сўнгани йўқ. Чунки ўз русумидаги жаҳон самолёт-лари ичида Ил-76 транспорт самолёти учини ҳусусиятлари бўйича биринчи ўринда қў-либ, дунёнинг ҳар бир минтақасида фойда-ланилиши мумкин. Эллик тонна юк билан бетон йўлларда 1000 метрда, тўпроқли йўл-ларда 800 метрда қўниб ва учиниши, унинг баҳосини бошқа транспорт самолётлари ба-ҳосидан анча паст эканлигини ҳам ҳисобга оладиган бўлсак, самолётнинг нақадар ноёб эканлигини тасаввур этиш қийин

Тараққиётнинг
олдинги марраларида

КЕЛГУСИ
АСРДА ҲАМ
УЧАДИ

эмас.

Ҳўш, шундай самолёт бундан кейин ҳам жаҳон ҳаво йўлларига чиқадики? Бу са-волга жавоб топиш учун Москвадаги С. В. Ильошин номидаги авиация комплексида Россия ва МДҲ ҳаво транспорт департа-ментлари, авиакомпаниялар, банклар, ил-мий қидирув институтилари вакиллари йи-гилдилар. Шу жўмладан бу учрашувда Тош-кент авиация ишлаб чиқариш бирлашма-сининг бош муҳандиси В. Кучеров ва бош директор уринбосари Ш. Раҳимов бошлиқ вакиллари ҳам иштирок этдилар.

Учрашув бошланишида С. В. Ильошин номидаги авиакомплекснинг бош конструк-тори Г. Новожилов Ил-76 самолёти XXI асрга ҳам етиб бориб, у албатта муваффа-қият қозонади, деган фикрларни билдир-ди. Бунинг учун эса авиакомплекс ва Тош-кент авиация бирлашмаси ўзларидаги бор воситалар билан самолётни янгиланмоқда-лар.

Учрашувни ташкил қилишдаги ютуқ эса

шундаки, авиация комплекси биринчи маротаба авиаконцернлар, самолётни ишлашувчилар билан бевосита мулоқот-да бўлишди. Самолётсозлар учун эса бундай мулоқотлар ҳаводоқ зарур.

Ил-76 самолётини яратишда ишти-рок этган бош конструктор Р. П. Пап-ковский эса ўтган вақт ичида бу само-лётни модернизация қилишда қандай ишлар амалга оширилганлиги ҳақида гапирди. Самолётни янгиланшда само-лётсозлар атроф-муҳитни ҳимоя қилиш, ёнилги сарфини камайтириш, юк бў-лимлари ҳажмини камайтириш, ҳижо-ларни замонавийлаштириш, экипаж аъзолари сонини камайтиришга қарат-моқдалар. Бундан ташқари Ил-76 да ёқилги, чорва моллари, автомобиллар ташини учун ҳам конструктив режалар амалга оширилмоқда.

Ил-76 ни авиакомпаниялар самолёт саройида сақлаб қўлишда муаммо бў-либ турган камчилик шундаки, самолёт қўзғотгичларнинг шовқини катта. Ҳозир-ги кунда бу муаммо устида Пермь авиа-қўзғотгичлар заводи бош қўтирмоқда. Бу завод директорининг учрашувда ах-борот беришича корхона конструктор-лик бюроси муаммо устида бош қўтир-моқдалар ва келгуси бир-икки йил ичи-да уни ижобий ҳал қилиш мумкин.

Умуман учрашувда Ил-76 самолёт-ни яратётган, ундан фойдаланайтган корхона, концерн ва авиакомпаниялар вакиллари Ил-76 самолёти XXI асрга албатта кириши керак деган фикрни яна бир бор тасдиқладилар. Самолётни та-комиллаштириш учун эса моддий таъминотлар ўз вақтида амалга оши-рилсагина бас.

Ил-76 самолётини янги модерниза-ция қилинган модели эса Тошкент авиа-ция бирлашмасида бир нусхада тайёр-ланиб ҳам бўлинди. Бу самолётга қўз-готгичлар Пермдан етказиб келиниши билан эса самолёт синов учинилари учун буюртмачи — Россияга юборилади.

Тошкент авиация бирлашмаси эса Ил-76 транспорт самолётини буюртма-чиларга сотишда, уларнинг истаги билан Америка, Франция ёки Россия қўз-готгичларини қўйиб бериши мумкин. Бун-нинг учун тошкентлик авиасозларда ҳамма шарт-шароитлар етарли.

Илҳом ЭШМАТОВ, жамоатчи мухбир.

ҲАЁТ МАДҲИЯСИ

Ўзбекистон Давлат Санъат музейида фашизмга қарши уруш фахрийси ва қаҳрамони, Ўзбекистон Республикасида хизмат қўсатган санъат ар-боби Самиг Абдуллаев асар-лари кўргазмаси очилди.

Музейнинг туртта залида расмоннинг 175 дан ортқ асарлари намойиш қилинмоқ-

да. Булар жонажон ўлка, меҳ-нат аҳли ҳақида меҳр ва илҳом билан, буюклар ердимида ҳўқия қўлаётган мўйқалам устасининг сўнгги 5 йилдаги ижоди яқуни-дир.

Кўргазманинг бир бўлими расмоннинг дустлари ва фронт

йўлларига, сўронли жангларда қадрдон бўлиб қолган жанговар сафдошларига бағишланган. Уларнинг қўплари кўргазмага келишди, уруш йилларида 6 мингтадан ортқ ажал минаси-ни йўқ қилиб ташлаган сапёр Самиг Абдуллаевнинг ҳарбий

жасорати ва шонли жанговар меҳнати ҳақида тулпанларга гафхранили сўзлаб берди-лар.

Кўргазмани очиш мароси-мида Япониянинг Ўзбекистон-даги Факултетида ва Мухтор элчиси Узро Магосаки ҳозир бўлди.

(ЎЗА).



Ғалабанинг 50 йиллиги олдидан

Не-не суронларни уз бошидан кечирган она шахримиз уша машъум тонгда ҳам осуда эди. Одамлар сажарнинг ширин уйкусида эди. Эртанги кун иштиёқда зарбдор меҳнат қилган шахар ором оларди. Олис чегараларда портлаган бомбалар Тошкентда гулдурас садо берди. Уруш бошланган куннинг эртасигаёқ бутун юрт қузғолди...

Кўрсин десанг жаҳонни кўзим,
Уссин десанг боғингда узум,
Умид билан ўстирган кизим,
Десанг агар бўлмасин увол:
Кўлингга қурол ол!
Бўлсин десанг дунё сенга кенг,
Колсин десанг кўлингга эркинг
Бўлай десанг сен одамга тенг.
Бўлмай десанг ёлларга ҳаммол:
Кўлингга қурол ол!

Ҳамид ОЛИМЖОН.

Ҳа, белида қуввати, қузида нури, юрагиди ғазаб алангаси бор инсон қулига қурол олди. Беповен юрт жанггоҳга айланди. Бу жанггоҳда узбекистонлик жангчилар беҳисоб эди. Улар чини билан афсонавий Гургули, Алломиш, Рустамхонларнинг вори-слари эканлигини жанг майдонларида намойиш этдилар.

Урушнинг илк давридаёқ Ўзбекистонда тузилган 24-захирадаги қирувчи дивизиянинг хизматлари каттадир. Унинг таркибидида — 51, 54, 211-захирадаги ўқчи полклар, махсус бўлинмалар бор эдики, улар фронтлардаги жангчилар сафини мунтазам яхши ҳарбий таълим олган зобитлар, аскарлар билан тўлдириб турди. Мисол учун айтадиган бўлсак ёлғиз 211-полкнинг узидан 1942 йилда 70 рота тула тукис ҳарбий таълим олиб, жанггоҳларга қузатилди. 1943 йилда эса дивизия 45.000дан зиёд жангчиларни тайёрлаб берди. Беш йил давом этган қонли урушда эса дивизиянинг 390.000 аскари мардлик намуналарини кўрсатди. Улар орасида уруш қаҳрамони юксак унвонига сазовор бўлган Шарифхон Эргашев, Алексей Куликов, Биковский, Бушувларнинг борлигини эслашнинг ўзи кифоя қилади. Хуллас, уруш Ғалабасига ўзбекистонлик жангчилар муҳим ҳисса қўшди...

Шимоллий муз океанидан тортиб сулим Кавказ тоғларига қадар қузилган улкан жанггоҳда эрк жанги, ҳаёт-мамот жанги борар эди. Бу кураш адолат тантанаси учун, ёвузликнинг илдизини қуритиш учун олиб борилаётган кураш эди.

Бу кураш ҳаётнинг қонуни учун,
Бу чорак асрнинг яқини учун.
Бу элнинг гўдаги, чоли, гўзали,
Навойи мисраси, Бобур ғазали,
Дуторнинг бемалол уйлари учун.
Иходнинг муштаман кунлари учун,
Шоирнинг ташбеҳи, илҳоми учун,
Абадий саодат айёми учун.

Махсуд ШАЙХЗОДА.

Тошкент йирик аслаҳахонага, фронтни қуроллантирадиган, кийинтирадиган, озиқ-овқат билан таъминлайдиган шахарга айланди. Тошкент меҳр-мурувват, муҳаббат шахрига айланди. Бир пайтлар «Тошкент — нон шахри» деб таърифланарди. Уруш йилларида эса «Тошкент эзгулик шаҳри, меҳр-мурувват шахри» деган қутлуг ном олди.

Ўзбекистон саноят уруш шароитида тез мослаштирилди. 230 саноят корхонаси қурол-яроғ ишлаб чиқара бошладди.

1941 йилда йирик саноят корхоналари шарққа кўчирилди бошланди. Эвакуация қилинган 1528 та йирик корхонанинг 100 дан ошиги Ўзбекистонга жойлаштилди, «Ростсельмаш», «Кизил оқойи», «Красний двигатель», «Электросибабель» заводлари шулар жумласидандир. Уларнинг ҳаммасига бино, зарур ашёлар лозим эди. Бу шарафли иш жуда тез

қол, — дейишарди унга атрофдагилар.
— Йўқ, бораман!
Унинг қарори қатъий, ба-рибир айтганини бажаради. Ҳамзанинг феълини билганлар унга қаршилик қурсатишмади. бу ёғи ҳам хамирдан қил сугургандек бўлди. Ҳарбий комиссариатдагиларга нисбатан жинддек ёлғон қўллаб юборди. Қандай қилиб дейсизми? Ҳали 18 ёшга ҳам кирмаганини яшириб, ёшини улғайтириброк айтди. Ростини, алдамчиликни Ҳамзанинг жини суймасди. Лекин у ёқда душман ҳужумини бошлаб юборган бўлса-ю, Ҳамза Қўқонда тинч юра олармиди! Ҳарбий бўлилмадагиларни бир амаллаб ишонтирди.

1943 йилнинг эрта баҳори. Болтиқбуйи ҳудуди узра қузилиб кетган кенгликлар, урмонларда эса қиш ҳали-вери уш урнини баҳорга бергиси йўқ. Аскарлар орасида Ҳамза узининг аб-

сайёрамизнинг бағрида мангу ором олиб ётишибди. Улар Ўзбекистон фарзандлари. Улар «Ўзбек халқининг ўзбек жангчиларига мактуби»даги даъватларга амал қилдилар. Фарзанд бўлиб оналари — Ўзбекистоннинг юзини ерга қаратмадилар. Ушбу хат 1942 йил 31 октябрда «Правда» газетасида босилиб чиққан эди.

«Ўзбек халқининг шер йигитлари!

Ватанимизни фашист йиртқиқларидан халос қилишда бошқа совет халқларининг фарзандларидан кейинда қолмангиз. Ҳарбий интизомни мустаҳкамлангиз! Қўмондоннинг топшириқларини сузсиз ва ўз вақтида бажарингиз! Ўзбек халқининг номига иснод келтирувчи иш қилмангиз! Ўзбек халқи сизни ёвуз душманга қарши қўнлан-қўнға дахшати ва ғазаблороқ курашга чақиради!...

Сенинг учун машаққатни сотиб



«Сўнмас шон-шўҳрат» танловига

ЖАСОРАТНИНГ ОЛТИН БАҲОРИ



СУРАТЛАРДА: Тошкент вилояти меҳнаткашлари ўз маблагларига қурилган танкларни жангчиларга топширмақдалар (1943 йил); Ғалаба билан қайтган жангчиларни биринчи эшелонда Тошкент вокзалида танти-

нали қутиб олиш. (1945 йил). (Суратларни Ўзбекистон Республикаси кино, расм ва овозли ҳужжатлар Марказий архиви бўлим мудир Дилбар Зокирова тақдим этган).

миллион сўм маблаг, 6.602 минг сўмлик ҳарбий заём, 574 миллион сўмлик буюм лотереяси жамғарилди. Зеб-зийнатлар, тақинчоқларнинг ҳисоби йўқ эди. Уларнинг ҳаммаси ватандошларимизнинг пешона тери билан топилган эди. Яхши кунларга деб йиққанлари эди. Улар Ватан ҳимоясига яради. Немис босқинчиларига ўқ бўлиб отилди, боши узра бомба бўлиб портлади. Ҳа, шундай бўлди.

Жанггоҳларда минглаб юртодошларимиз ҳалок бўларди. Оташин шоир Султон Жура Белоруссия тупроғида ўз фарзандидек ётибди. Ҳасан Саид, Бурхон Турсунлар жанг майдонидан қайтишмади. Қаҳрамон генералимиз Собир Раҳимовнинг жони Польшанинг Грауденц шаҳрида узилди. Қаҳрамон жангчи Исмоил Айтматов Курск ва Белград жангларида, Комил Шодмонов Белоруссия учун жангларда қон тўқидилар. Улар минглаб эди. Улар Ер деб аталган

олганлар.

Кўз олдинга бир-бир келар эс-

ласанг агар.

Ёғилганда дўстларининг бо-

шинга қуфлат.

Туролмасан сен ҳам қараб

жимгина, албат.

Шуни билким, душман ҳайвон,

сендирсан одам,

Йирткичларни ўлдирарди одам

дамо дам.

Ваҳшийлардан инсонларни эта-

ди халос,

Тинч-осойиш меҳнат учун сола-

ди асос.

(Ҳамид Олимжон, Фафур Фулом,

Чустий).

Гарбдан шарққа поездлар ҳан-

сираб келар эди. Уларда мин-

лаб қора қулар, инсон болалари

бор эди. Уларни уруш етим қил-

ган эди. Улар паноҳ истаб, иссиқ

қучоқ истаб, онасининг, ота-

сининг меҳрига зор бўлиб боқар

эдилар. Уларнинг онаси, пушти

паноҳи Тошкент бўлди, Ўзбекис-

тон бўлди.

Тошкентлик темирчи Шоаҳмад ота билан Баҳрихон аянинг уйи кичик мамлакатга айланди. 14 миллат боласи шу кичкина уйда меҳр топди, муҳаббат топди. Уларнинг жажжи қалбларига ўзбекларнинг ҳар қандай таърифидан ортқ меҳру муруввати қуйилди. Каттақўрғонлик Ҳамид Саматов 13 болани, бухоролик Муазам ва Шароф Журавлар 8 болани тарбияга олдилар. Бундай оилаларнинг эса сон-саногини йўқ эди.

...Ўзбекистонда эвакуация қилинган болаларга ёрдам бериш кенг қанот ёйди. Рус, украин, белорусь ва бошқа миллатга мансуб минглаб болалар ўзбек оилаларига тарбияга олинди... 6 минг эвакуация қилинган болалар Тошкентдаги махсус болалар ошхонасида таъминланмоқдалар.

гун Шоаҳмад ота ва Баҳрихон аяларнинг фарзандлари улғайган. Лекин улар ҳамиша темирчининг муъжаз уйига интилиб яшайдилар. Шоаҳмад ота ва Баҳрихон ая инсонпарварлиги Халқлар дўстлиги майдонида ўзбек халқи меҳр-саховати рамзидек абадиятга муҳрланди. Бу ёдгорлик Тошкентнинг эзгулик тимсоли вазифасини ҳам ўтамоқда.

Уруш пайтида 200 минг бола ўзбек ҳонадонларида тарбияланди. 200 минг бола бугун юрагиди Тошкентнинг, Ўзбекистоннинг меҳр қуёши билан яшамокда. Бу қуёш уларнинг авлодлари қалбиди ҳам ёнади. Ўзи ёмай ёдирган, ўзи киймай қийдирган ўзбек халқига бўлган муҳаббат уларнинг қалбиди мангу яшайди.

Уруш бorgan сари гарбга қараб силжирди. Сталинград, Минск, Ленинград, Польша, Руминияда ўзбек жангчисининг ҳам изи бор. Не бахтки, Рейхстаг девориди «Берлинга ҳам етиб келдик» деган ўзбекча ёзув бор экан. Ким экан уша қаҳрамон? Балки бу ҳаётда ошини ошаб, ёшини яшагандир. Балки кексалик гаштини сураётгандир. Ким бўлсанг ҳам, эй юртим фарзанди, сенга таъзим!

Бугун Ғалабанинг эллик йиллиги оstonасида уйлар эканмиз, олис жанг майдонларида қанчадан-қанча жонлар қолгани хаёлдан кечади. Хаёлдан кечадию юракларга ларза тушади. Улар халқимизнинг энг асл ўғлонларини эди. Улар Ғалаба элчилари эди. Улар Ғалаба йўлчилари эди.

1945 йилнинг май ойида раҳматли Ойбек узининг «Ғалаба баҳори» мақоласини ёзди. У шундан тўрт йил аввал яратган мақоласида «Навойи ғазаллари ер юзиди булбуллар сингари парвоз этиб юриши учун душмани тор-мор этиш керак» деб ёзган эди. Орадан тўрт йил ўтиб Навойи ғазаллари булбулдек чарх урди. Ўзоқ қутилган Ғалаба Ери-мизга ташриф буюрди.

Бу Ғалабани олқишлаб Фаргона канали мавж урди.

Бу Ғалабани олқишлаб, уруш йиллари тикланган Фарҳод ГЭ-Си чироқлари янада равшанроқ порлади.

Бу Ғалабани минглаб тошкентлик шахид жангчилар ўз қалблариди олиб келдилар. Ҳозир ҳам Мустақиллик майдонидан утар эканмиз, Номаълум аскарнинг рамзий қабри тепасида бир нафас туриб қоламиз. Нега номаълум? Ахир унинг исми жангчи-ку? У юртимизнинг ўғлики! Шу онда бир қаҳрамон онанинг сузлари қулоғим остида янграб кетади, «Мен ҳамма номаълум аскарларни болам деб бағримга босаман. Улар энди номаълум эмас, улар менинг фарзандларим».

Ғалаба — бу ўн икки-ўн тўрт ёшида дастгоҳ бошини тутган усмирнинг орзуларидир, дегим келади.

Ғалаба — бу далаларда офтобда қуйиб ер чопган, қуш ҳайдаган, пахта терган жафоқаш аёлларимизнинг сабр-бардоши, садоқати дегим келади.

Ғалаба — бу дунёни эзгуликча, дўстликча, ҳамкорликча чорлаб турган Тошкент бонги дегим келади.

Ғалаба — бу эллик йилдан бери эшикча тикилиб, ўғлини қутиб яшаётган онаизор, дегим келади.

Ғалаба — бу йигит ёшида очилмай сулган миллионлаб ватандошларимизнинг мардлиги дегим келади...

Ҳа, шахидлар мангу уйгоқ, улар ҳамиша бизни юртини севишга чорлаб туради!

Темур УБАЙДУЛЛО.

● Танлов ҳомийси — «Совгласитал» қўшма корхонаси.

Ўзбекистон Республикаси Қуролли Кучлари музейида II жаҳон уруши ва меҳнат фаҳрийси Н. Молдавнов ва музей раҳбари капитан С. Ортиқовлар ташаббуси билан асосан Тошкент шаҳрида истиқомат қилаётган, II жаҳон уруши йилларида душман қўлга қиритган шахарларнинг ҳимоячилари: алоқачилар, қомандирлар, партизанлар — дафъатан қўршовга тушуви оқибатида турли шахарлардаги қонлиларларда 1001 улимни ениб, омон қолган, уша ерларда ҳам озодлик ҳаракати уюштирган ватанпарвар оддий аскарлар, зобитлар жасорат бонига учрашдилар.

Дастлаб «Тошкент трактор заводи» ишлаб чиқариш бирлашмаси уруш ва меҳнат фаҳрийлари ташкилоти раиси, қонлиларлардаги маҳбустлар яширин ташкилоти раиси Николай Тимофеевич Молдавнов сузга чиқиб, собиқ жангчиларнинг жасорати, авллар қаҳрамонлиги, Ўзбекистонга эвакуация қилинган қўллаб-қувватловчи Тошкентда шифо топиб, бағри кенг Ўзбекистон халқининг саховат-

ТАРИХ ТИПГА КИРГАНДА

пешалиги, меҳр-оқибатлилигига тан беришганлиги ҳақида тўхталиб ўтди.

Сўнг эса собиқ маҳбустлар ўз хотираларини сузлаб бердилар.

— Қайси тилда гапирай, немис, француз, татар, рус тилидами? — дейди Фахриддин. — Биз қонлиларда ҳаёт то поляк тилида ҳам сузлашувни ургандик. Фахри ва-зият бўлса, деворни қоқиб, поляк тилида А. С. Пушкиннинг «Тутқин» шеърини бир-бир қўлардик. Қийин пайтларда қўшиқлар бизга ҳамроҳ бўларди.

Ю. Ф. Шумов: — Мен спорт билан шуғулланганим учун ҳам баланд, бақувват эдим. Ҳаммани махсус дарра билан 25 марта бор қучи билан душман зобити урар, бардош бермаганлар йиқилар, уларди. Менга навбат келгач, тишимни-тишимга қуйиб дод-ламасликча аҳд қилдим. Мен 25 даррага бардош бериб немисча санай бошладим, шунда яна 25 та уришга ўтди, 32 тани ургач, мени бир тепди-ю ўзи йиқилиб тушди. Ҳовлидагилар — маҳбустлар-у фашистлар қулгуси оламни тутди...

Ҳа, хотиралар худди кечагидай, сузга чиққанлар гапирганида залда утирган нуруний отахон, онахонлар дилдидан нималар кечаётганини сезиб олиш қийин эмас.

Зал саҳнасида «ТТЗ» ИЧБ

дастаси аъзолари «Катюша»

қўшигини қўллаб киришди.

Залдагилар уларга жур бў-

лишди.

Ольга Федорова «Катюша»

нафақахўрлар дастаси репер-

туаридан 5 йил давомида ҳар-

бий-ватанпарварлик мавзуйи-

даги қўллаб қўшиқлар урин

олганлигини сузлаб берди.

Муслик раҳбари В. Е. Со-

ловцев журлиғида даста аъзо-

лари ижроларидаги қуй-қу-

шиқлар йилгилардаги катта

ҳузуру бағишлади. Молдаван,

украин, рус тилларида жанг-

гоҳларда қўйланган қўшиқлар

ижро этилганда собиқ қон-

лагерь маҳбустлари жур бў-

лишди.

Ўзбекистон Қуролли Кучлар

музейи директори, капитан С.

Ортиқов тадбир сўнгида «Ка-

тюша» дастаси ва унинг раҳ-

бари Ольга Федоровага мақ-

тов ёрлигини топширди.

Турсун АЗЛАРХОНОВ.

қўнғилдагидек эмаслигини буткул ўнатиб юборганди.

Урушдан қайтиб келгач Ҳамза ака «Ўзбекфильм» қўшидаги киноактрёллар студиясига кириб ўқий бошлади. Сунгра иқтидорли талаба сифатида Тошкент театр ва рассомчилик институтининг 3-курсига тўғридан-тўғри қабул қилинди. 5-курсда ўқиб юрган кезларида Муқимий номли муслиқали театрида солист вазифасида ишлаб бошлади. Орузларига интилиб санъатнинг сержило олами сари дастлабки дадил қадамлар қўйилган эди.

Ўзбекистон халқ артисти Ҳамза Умаров иштирокидаги кинолар, томошалар учмас аланга мисоли муҳлислар қалбини жануз ёритиб турибди.

Назозат УСМОНОВА.

Тадбиркорлик — бозор талаби

ҲАМИША ЁРДАМГА ТАЙЁР

Собир Раҳимов туманидаги ҳўжалик ҳисобида фаолият юритадиган марказни ташкил этишдан қўзланган мақсад — юридик ва жисмоний шахсларга бозор муносабатлари, иқтисодий ислохот шароитида ҳўқуқий ёрдам беришдан иборат эди. Орадан ўтган тўрт йил мобайнида мазкур муассаса бир мунча ишларни амалга оширишга улғурди, туман тадбиркорларининг ҳақийқ кўмақдошига айланди.

Марказ раҳбари Абдураҳмон Гофуров билан суҳбатимизда масаланинг ана шу томонига кўпроқ қизиқдик.

— Туманимизда қўшма корхоналар, ассоциациялар, концернлар, ҳиссдорлик жамиятлари ташкил этилаётганда уларнинг раҳбарлари бизга муурожаат этишса марказимиз улар учун зарур бўлган ҳўжжатларни бенуксон тайёрлашда ёрдамлашади. Шунингдек, биз ҳўжалик ҳисоб-китоб хизматлари, хусусий корхоналарнинг раҳбарлари билан битимлар тузиш, тадбиркорларга бизнесга алоқадор маслаҳатлар бериш каби юмушлар билан ҳам шуғулланамиз, — дейди Абдураҳмон Абдурауфович. — 1994 йил ноябрь ойидан то шу вақтга қадар 200 тага яқин ҳўжат тайёрланди. Бундан ташқари корхона муҳри эскизларини ҳам чизиб берамиз.

Мазкур марказда бор-йўғи саккиз ходим ишлайди.

Ҳаммаси тажрибали мутахассис. Шунинг учун буюртмани тез ва сифатли бажариб беришади. Р. Йўлдошев, А. Алимова, А.Хлебников каби ходимларни туманда ҳамма таниб қолган. Нафақат Собир Раҳимов тумани, балки пойтахтнинг бошқа ҳудудларидан ҳам бу ерга ёрдам сураб келувчиларни учратиш мумкин.

Масалан, 1-босмаҳона, «Мустақиллик», «Умид», ҳиссдорлик жамиятлари, «Беҳбудий» жамоа корхонаси, Талабалар шаҳарчасидаги «Талаба-таом» жамоа корхонаси марказ хизматидан фойдаланиб ишни муваффақиятли йўлга қўйиб юбордилар.

Туман ҳудудида жоилашган ишлаб чиқариш фирмаларининг шоварларини сотишда ҳам марказ уларга яқиндан ёрдам берапти. Жамоанинг меҳр-мурувват, хайр-эхсон бобидаги савй-ҳаракатлари ҳам таҳсинга лойиқ. Жумладан, улар тумандаги болалар уйини оталиққа олиб моддий ёрдам курсатиб туришибди.

Ёнғин чиқиши натижасида моддий зарар кўрган Ибн Исмоил Шоший кучасининг 3-бoши берк қучасидаги 35-уйда яшовчи Абдуллаев, Сағбон қучасидаги 13-тор қучасининг 50-«а» уйида турадиган Н. Алиева, Фобобий қучасидаги Ҳўжалик тор қучаси 54-хонадон соҳиби Мукамбар опа кабилар бошларида ташвиш тушган кезларида ёрдам қўлини қўзган марказ жамоасининг ҳимматида миннатдордирлар.

Навруз байрами кўнлариди марказ ўзи билан ҳамкорликда ишлайдиган «Зарина» фирмаси билан 2/1 Қорақамши мавзесидаги болалар интернатида тарбияланаётган ун нафар норасиданинг суннат туйини утказиб берди. Шунингдек, қариялар уйда дошқозонда ош дамланди. Хуллас, марказ ходимлари топган даромадларининг бир қисмини ижтимоий ҳимояга муҳтож кишиларга ажратиб беришяпти.

Юлдуз

МИРЗАКАРИМОВА.



Ёднома

ЭП ИЧРА МАНГУ

бу истарали ўзбек йигитига меҳрлари булакча...

Баъзан буш вақтларида қисмдагилар учун гоҳ ўзбекча қўшиқ айтиб берса, гоҳида шўх-шодон рақсга ту-

уйларди Ҳамза.

Кечагидек ёдимда турибди, мактабда ўқиган пайтларимда адабиёт ўқитувчимиз дарсда Абдулҳақ Абдуллаев ишлаган Ойбек портретидан нусха олинган фото сўвратни курсатиб, ёзувчи ижоди ва ҳаёти ҳақида гапириб берган эди. Ушанда менда «Нахотки шундай катта ёзувчининг узидан бевосита олинган фотосурати йўқ бўлса!» деган савол туғилган. Уйга келиб муаллим бўлиб ишловчи отам ва онамдан шу ҳақда сураганимда улар: «Биз ҳам кези келганда расом яратган портрет нусхасидан фойдаланамиз, чунки у Ойбекка кўпроқ ўқшайдигандек туюлади. Фотога қараганда кўпроқ таъсирчанлиги билан киши эътиборини тортади, чунки у мукаммал бадий асарда» деб жавоб берган эдилар.

Халқ тан олган уста мусаввир хонадонидан бўлиб, у киши билан тасвирий санъатнинг портрет жанри, хусусан Ойбек портретининг яратилиш жараёнлари ҳақида сўхбатлашдик.

Бир асар тарихи ХУДДИ ТИРИКДЕК...



— Абдулҳақ ака, сизнинг жуда кўп портрет асарларингиз бор. Ижодингизнинг муҳим бўрилиш даврида яратилган «Академик Ойбек портрети» ўзига хос ўрин тутди. Сиз ёзувчи портретини ишлашингиз туртки бўлган сабаблар борми?

— Ойбекнинг иккита портретини ишлаганман, биринчиси уналичек яхши чиқмаган. Уша дастлабки портретни Рассомлар уюшмаси бюрократика бинадан чизганман. Ойбек Давлат мукофоти соҳибига бўлганда Рассомлар уюшмасида ёзувчининг табриклаш маросими ўтказилганди, ушанда мен унга портретни тақдим этганман. Ҳозир у портрет Ойбекнинг уй-музейида турибди. Ана уша рангтаъсирини ишлаганимда ёзувчининг ёниқ, тиниқ кўзлари ilk бор меннинг эътиборимни тортган эди. Шунинг учун у иккинчи анча кўп вақт сарф қилиб ишлаган асосий асаримни яратилишга туртки, сабаб бўлган.

— Ойбек домланинг тасвирий санъатга, умуман у кишининг портретини ишлашингизга муносабатлари қандай бўлганди? Ёзувчини устахонангизга тақлиф этиб, бевосита ўзларидан қараб тасвирлаганимиз?

— Портретни Ойбекнинг ўз уйида ишлаганман. У кезларда устахонам йўқ эди. Ҳамма тас-

вирга туширилажак кишиларнинг суратларини хонадонларига бориб, бевосита туртидан-турти қаҳрамонини қиёфасига қараб чизар эдим. Ойбекнинг рафиқаси асли туркистонлик эди. Биз ёшлиқда у билан бир мактабда ўқиганимиз. Уша болалик пайтларимиз ҳазиллашиб, уни «Зарифа тути» деб қақираар эдим. Болалар қулишар эди. Чунки туркистонликлар қизларни шундай деб аташарди. У тасвирий санъатга анча қобилиятли эди. Ишлаган кўпгина ранг-тасвир лавҳалари бундан яққол далолат бериб туради. Аммо, у кейинчалик кимё илмига қизиқиб, олимпиада бўлиб етишди. Агар тасвирий санъат йўлидан кетганда эди, биринчи аjoyиб ўзбек авл рассоми бўлиб етишган бўлур эди. Ҳозир ҳам авллардан олимлар бор, аммо рассомлар йўқ даражада.

— Портретни ишлаш жараёнида ёзувчи билан бевосита сўхбатлашиб, фикрлашиб турган бўлсангиз керак?

— Ойбекнинг портретини ишлаш бошлаганимда берган дастлабки саволлари «Ичкилик ичмасизми? Уйланганимизми?» каби сўзлардангина иборат бўлган. У қўпича ўзи ёзаётган китобларининг қаҳрамонлари образига кириб, ўзи билан ўзи гаплашар эди. Ёзувчи билан дилдан сўхбат қўрмаган бўлсамда, иш давомида унинг ўзини тутиши, руҳиятидан юрагининг бегубор, тоза эканлигини ҳис этганман.

— Ойбек портрети битган кезларда ҳамкасбларингиз ҳам ўз муносабатларини билдирган, муҳокама қилган бўлсалар керак?

— Портретни ишлаб тугатганимдан сўнг Рассомлар уюшмасида ҳамкасбларга курсатганман. Шунда Н. Карахан «Ойбек худди тирикдек, фақат унинг кичирикларини ишламабсиз, холос» деб айтган эди. Қўриқиб турибдики расомнинг ютуғини, муваффақиятини ва камчилигини ўзи ҳам ижодкор бўлган кишигина тегаранг айланди ва топади...

— Ойбек портретини яратишдан аввалроқ бирор бошқа ёзувчини, ё шoirнинг сиймосини ишлашни мўлжаллаганимиз?

— Самарқандда 1931 йилда, тоғамнинг уйида «Утган кўнлар»ни мўлола қилганимиз кечагидек ёдимда турибди. Айниқса, Ойбекнинг бир йўла учта душманга бас қилиб, қурашгани, зур чиққани воқеаси ўқилганда жуда таъсирланганман. Ойбек портретини яратган пайтларимда, агар Абдулла Қодирий бўлганда эди, аввал у кишининг олдларига борган, уша табарқур зотнинг сиймосининг рангтаъсирини албатта чизган бўлар эдим.

Абдулҳақ аканинг айтишича, у кишида ёзувчилик хос бўлган характерлар ҳам мўжасам. Шундан бўлса керак, мусаввир адабий-бадий сўзнинг қудрати нақадар кучли таъсирга эга эканлигини алоҳида таъкидлаб гапирардим. Талаффузлари дон-дон, сөрфикр ва ниммаъноларга бой. «Гапиргандан кура, қўлоқ сола билиш керак. Сўхбатнинг қаймоғини ҳамма ҳам «сузиб бера олмайдми», дейди мусаввир... Бир киши ҳақида гап кетганда Абдулҳақ ака: «Туяни ютса ҳам, думини курсатмайди» деганларида, уни эшитган Ойбек: «Бундай халқона ибораларни баъзан ёзувчилар ҳам билмайди-ку, унинг топиб айтганини қаранг!» деган экан. Устоз руҳидаги илоҳий куч-қувват, жаъмики қобилият — неъматлар мажмуасига интиланларга, яратганнинг севган бандаларигагина инъом этилади. Бу қудратнинг инъомис Ойбек сўвратига ўз аксини топган.

Баҳром ТОЖИЕВ,
Ўзбекистон Журналистлар уюшмасининг аъзоси, Низомиёв номидаги Тошкент давлат педагогика институти рангтаъсир кафедрасининг катта ўқитувчиси.

Санобарнинг туйи бўлар экан деган хабар маҳаллада тез тарқалди. Келишган, ақли, баъъанлиги билан барчани ўзига жалб қилган бу қизга ҳамма баробарига бахт тилади, бу хонадонга қув бўлиб келадиган йигитнинг толеи борлигини ҳавас билан гапирди. Фақатгина Санобарларга ёниқ бўлган бу киши Нозимани, бу хабар уртаб юборди. У хонасига отилиб кирдида овози борича хунграб-хунграб йиғлади. Қизча Санобарга жуда ҳам болганганди. Нозима мактабдан қайтиши билан қўшни ховлига отилиб чиқар, юмш билан овора Санобарнинг ёнидан жимлай бидирлаб аланарсаларни айтиб беради. Санобар ҳам уни заҳ қилиб билан овора Санобарнинг ёнидан жимлай бидирлаб аланарсаларни айтиб беради. Санобар ҳам уни заҳ қилиб билан овора Санобарнинг ёнидан жимлай бидирлаб аланарсаларни айтиб беради. Санобар ҳам уни заҳ қилиб билан овора Санобарнинг ёнидан жимлай бидирлаб аланарсаларни айтиб беради.

Нихот, туйи қўни ҳам келди. Нозима эса ичкарида кийим-кечак, келинларга хос тайёргарликлар билан машғул Санобарнинг ёнидан кетмай, хонанинг бир чеккасида ундан кузларини узмай утирарди. Санобар эса уни худди эсидан чиқаргандек дугоналари билан алла-нарсалар ҳақида гаплашар, гоҳ куллар, гоҳ утирган жойида хавл суриб кетар, кейин яна сандик устида тахлиниб турган сарполларни кўздан кечириб, ичидан дугоналари маслаҳат қилган нарсаларни бирма-бир олиб келадиган яна бошқатдай тахлилар. Нозима эса Санобарга тикилганча унинг хурсандлигига ҳайрон бўлар, Санобар олам мен бу ерда битта узим қилиб кетишимни уйлмасамкинлар? — деб ўқирди. Санобар унга таъинларидек эътибор қилмаётганидан қўриқиб йиғлаб юборгиси келарди. Шу даъда унинг юракчасини Санобар орасини олиб кетмоқчи бўлган одамга нисбатан нафрат қамрай бошларди. У қув аталмиш кишини ёмон қўриб кетди.

Туй укта. Нозима индамас бўлиб қолди. Мактабдан қайтган, китоб-дафтарларини қўйди-да, секингина қўш-

ни ховлига чиқиб кетар, Санобарнинг хонасига кириб утирарди. Энди бошқача жиҳозланган бу хона унга батамом бегонадай туюларди ва у қалқиб чиққан соғинч ёшларини яшириб уйга қайтарди. Бир кун иккита Санобар эри билан меҳмонга келганини айтиб қолди. Нозима алип-тапил мактаб кийимларини ечи-да, жавондан энг чиройли кўйлагини танлаб кийди. Сочини тараб қўшни ховлига чиқди. Худди туй пайтдагидек фойз кирган ховлида Санобар атлас либосда лувуллаб утирарди. У Нозиманинг қўзига паридек қўриқиб кетди. Нозима эшик олдида бирпас иккиланиб турдида, кейин ўзини Санобарга олди. Ичидан қандайдир қийқириқ отилиб чиқди. Санобар уни бағрига босиб эркалади. Кейин ёнига ўтказиб:

НОЗИМА (Ҳикоя)

— Мени жуда соғиндингми? — деб сўради.

Нозима «ҳа» маъносини билдириб бошини силкипти ва Санобарга тикилиб «Янада ҳам чиройли бўлиб кетибдилар» деб ўйлади.

— Мен ҳам сени жуда соғиндим, — деди Санобар қизчани бағрига босиб. — Мактабга бораёсанми?

— Ҳа, — қизини Санобардан узмай жавоб қилди Нозима. Улар анча сўхбатлашдилар. Нозиманинг эса хаёли ўша Санобар орасини олиб кетган ёмон кишида эди. Нозима уни аланглаб ахтарди ва нариққода утирган бир гуруҳ эркалар ичида қўриб таниб қолди. Аскаржон оппоқ қўйлақда, уртқолари билан сўхбатлашиб утирарди. Нозима уни тикилганча қўзларини узолмай қолди. Унинг юрагига қандайдир тугён қутарилиб, рақш уртади. Бу одамнинг қаройили юзига, қўп-қўра қўзларига қараб, уни Санобар ораси кўпроқ яхши қўриқилишини ўйлади. Юракчаси дуклилаб уриб кетди. Санобар унинг қўзига тикилиб қолганини сездида, эрини ёнига милаб қақирди. Дик этиб уридан туриб уларнинг ёнига келган қўзига:

— Танишинг, бу Нозимахон, — деди илиқ табассум билан қизчанинг бошини силаркан. — Ҳа-а? Сенинг ҳақингда мен жуда кўп эшитдим. Санобар олам сени кўп гапирди. Бу Нозимахон деган қиз

Янги фарзандни парварлаш ва етказишнинг узи-хос масъулияти, машаққатлари бўлгани каби олимнинг ҳам оғир, аммо ниҳоятда завқли заҳматлари йўқ эмас. Ахир илмда янги қўриқ очилди, бирор бир муҳим масалада фикрлар тизимидан янги илмий ҳулосалар чиқариш, гоёлар туркумларини нурлантиришнинг ўзи бўлади-ми? Норбой Ортиқовнинг Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси «Фан» нашриётида босилиб чиққан «Таълим ва Илм: Ёшларнинг тарбиялашдаги муаммолар ва ечимлар» номли илмий педагогик рисолини ўқиб чиққанимда дилимдан шундай фикрлар кечди.

Бу китобда муаллиф ёш авлодни камол топтиришдек долзарб муаммони ҳал этишда таълим ва Илм-

Ҳамза туманидаги Йўлдош Охунбоев маҳалласи фуқароларининг шу кўнлардаги қўвончи чекис. Улар кўп вақтлардан буён орзу қилиб келаятган маҳалла чойхонаси кўни кеча тулик қўриб битказилиб, фойдаланишга топширилди.

— Чойхонамизнинг номи «Оқ уй» деб номладик, — дейди маҳалла оқсоқоли Бокжон Тулағанов. — Бу ерда фақат оқсоқоллар, фахрийлар чой ичибгина қолмай маҳалланинг барча тадбирлари ўтказилади. Маҳалламиз аҳли турли миллат вакилларидан иборат бўлишига қарамай, барча ишларни бамақсат амалга оширамиз. Мана шу чойхонанинг

нинг ўрни ва ролини атроф-лича курсатиб беришга ҳаракат қилган. Илмий рисолада асосан халқ таълимининг ҳозирги аҳволи, ривожланиш истиқболлари, маънавий-

маърифий қадриятлар ва миллий истиқбол мафқураси, миллий мактаб муаммолари ҳамда мактаб — оила — маҳалла тизими уйғун фаолиятининг ёшларга таълим-тарбия беришдаги аҳамияти каби масалалар хусусида қимматли фикрлар, гоёлар, тақлифлар баён этилган. Муаллиф бундай муаммоларнинг ечимини ҳозирги таълим тизими ва исломий фалсафалардан излайди.

Мазкур илмий рисола асо-

сан «Истиқлол ва таълим», «Ёшлар тарбияси ҳаммада» деган икки бўлимдан ташкил топган. Китобда мустақил Ўзбекистонда халқ таълимининг аҳволи ва ривожланиш истиқболлари,

Мустақиллик медалари

ИЛМГА ЧОРЛОВЧИ РИСОЛА

маънавий-маърифий қадриятлар — ёш авлодни баркамол инсонлар қилиб вояга етказиш омиллари, ахлоқий тарбияни амалга оширишда мактаб ва оиланинг биргаликдаги роли, оила, мактаб ва маҳалла алоқалари, миллий истиқлол, маънавият ва маърифат масалаларини тарбия ва исломий эътиқод билан боғланган ҳолда илмий — амалий ҳулосалар жамланган.

Китоб муаллифи ёшлар тарбияси ҳақида фикр

юритар экан, «Билмоқ — инсоннинг буюк сифати ҳамда маданиятга эришмоқ йўлидир» деб ёзади. Айни пайтда олим шундай деб ёзади: «Илм-билим бирон нарсанинг бор-йўқлиги 90 фоиз далил билан исботланса бу билимдир. Билимнинг маъносини англаш демакдир. Бу даражага етмоқ учун тўрт нарсга лозимдир; ақл, фикр, тажриба, натижа. Булардан ҳосил бўлган ҳақиқат билимдир. Табиат, физика, ҳисоб илмлари шу жумлага мансубдир».

Олим таълим ва Илм ҳақидаги тадқиқотларни изчил давом эттириб, араб-мусулмон шарқидда яшаб ижод этган, Урта ва Яқин шарқдаги,

Крим, Уфа ва Қозон ҳамда Озарбайжондаги қардошлари — Саид Асадов, Жалолидин Афғоний, Бутуро-ал Бустоний, Журжи Зайдон, Мухаммад Абду, Мухаммад Кавокибий, Жаҳов Хусайн-зода, Имом Ризоуддин ибн Фахриддин ва бошқалар номи билан боғлиқ бўлган диний-маърифий қарашлар, энг аввало Қўрьон Карим, Хадислар ва тариқат иллари намояндалари асарларидан кенг фойдаланган. Уларнинг таълим ҳақидаги қарашларини давримиз нуқтаи назаридан таҳлил қилади, уларни ҳозирги авлодининг мулкига айлантиришни талқин этади. Муаллиф таъкидлаганидек бу илмий рисола ўзини ёш авлод таълим-тарбиясига дахлдор деб билган маориф ҳодимининг иш фаолиятида муҳим дастурий асос бўлиб хизмат қилади.

Ашуралӣ АХМАД.

Раҳмдил ва мурувватли бўлайлик

МЕҲРИБОНЛИК УЙИ

Ҳеч кимнинг бошига етимликни солмасин. Янги инсон дунёга келар экан, аввало унинг бошини сийлайдиган, эркалайдиган, оқ сўт бериб, ювиб-тарайдиган онаси, турғи йўлга соладиган, ош-нон топиб едирадиган отаси бўлсин. Боланинг бахти ҳам, тахти ҳам шунда. Таъбир жоиз бўлса, болалик — киши умрининг чаманзори, ундан жажжи болақайлар турфа гуллар терилсин... Болалар уйда кечадиган болалик ҳеч кимнинг бошига тўшмасин. Бу ерга турлича қисматлар билан келиб қолган мурғак қалблар илтижоси, нола-ю афғони юракларини эзиб юборди. Шукри, болалар уйи бизда давлат муассасаси сифатида тан олинган ва тулик давлат таъминотида.

Кейинги пайтларда тилимизга «Меҳрибонлик уйи» деган ибора кириб келди. Болалар уйининг ангина номи. Бунинг узгартириш ҳақида республика халқ таълими вазирлигида «узқ вақт тортишувлар, бахслар бўлди. Ниҳоят, ана шу ном мувофиқ деб топилди. Етим болалар ва ота-онанинг раҳнамолигидан айрилган болаларни руҳан қўллаб-қўватлаш, халқимизга хос ҳислатлар — меҳрибонлик, болахолик, олийҳимматликка ҳам, бу бир ишора бўлди. «Болалар уйи» деганда қандайдир тушунлиқ, алмаздалик қайфият сезиларди. «Меҳрибонлик уйи» иборасида эса аксинча, қўтарикилик ҳисси бор.

Ҳозирги вақтда Ҷумҳуриятимизда 28 та меҳрибонлик уйлари мавжуд бўлиб, уларда 3287 нафар етим ва ота-онанинг раҳнамолигидан маҳрум бўлган болалар тарбияланмоқда. Шулардан бештаси Тошкент шаҳрида жойлашган бўлиб, улар 630 нафарга яқин болаларни ўз бағрига олган.

Бозор иқтисодиётига ўтиш даври кийинчиликларига қарамай, давлатимиз боқувчисиз қолган гўдакларнинг устини бут, қорини тўқ, қўнглини чоғ этишга катта аҳамият бермоқда. Бунинг фақат инсонпарварлик сийсати дейиш мумкин.

Яқинда Вазирлар Маҳкамаси қарори билан тасдиқланган «Меҳрибонлик уйи тўғрисида Низом» муҳим давлат аҳамиятига молик ҳужжат бўлди. Низом етим болаларнинг турмушлари ва келгусида ишга жойлаштирилиш ёки ўқишни давом эттиришлари тулиқ давлат раҳнамолигини, ижтимоий жиҳатдан ҳимоя қилишни кафолатга олади.

Меҳр-мурувват уйлари қўнгли ўқсик бола учун нафақат яшайдиган жой, балки ўқиб, чўқур билим, мукаммал тарбия оладиган маскан бўлиши керак.

Республика халқ таълими вазирлиги интернатлар ва янги турдаги муассасалар бўлимининг бошлиғи Зивуддин Жалолиднов билан сўхбатлашганимизда, у бу соҳага оид кўп нарсаларни ойдинлаштириб берди.

— Ўзбек Қўмуеида таъкидланишича, бизда 1941 йилга қадар ҳам болалар уйлари бўлган экан. Фақат улар етимхона номи билан юритилган. Иккинчи жаҳон уруши даврида эса Украина, Белоруссия, Болтиқбуйи ва Россиянинг жанг кетаётган жойларидан бошланасиз ҳамда ота-оналаридан жудо бўлган, яқин қариндошларини йўқотган болалар Ўзбекистонга жўнатилди. Болажон халқимиз қардошларимизнинг болаларини қўчоқ очиб қўтиб олди. Ушандан бошлаб бизда болалар уйи таълим-тарбия муассасаси сифатида фаолият курсата бошлади.

— Зиёвуддин ака, Низом асосий ҳужжат. Бундай ҳужжат илгари ҳам бор эдимми?

— Йўқ. Бундай Низомнинг биринчи марта қабул қилиниши. Турғисини айтганда, бу Низом меҳрибонлик уйларининг ўз фаолиятларини турғи белгилли олишлари учун йўланма бўлди.

Шуни ҳам айтиш керакки, турли меҳрибонлик уйлари (мактабча ва мактаб, мактаб ёшларидан, алоҳида шарт-шароитга мўхтоб) бир-бирдан фарқли ва болаларнинг ёш хусусиятларига қараб турли тарбиявий ишлар олиб боришлари керак. Ҳар бир меҳрибонлик уйида ҳоҳимлик кенгаши тузилиши ҳам Низомда курсатиб утилган. Бу кенгашга унинг директори раҳбарлик қилади.

Мен яна шуни мамнуният билан қайд қилмоқчиманки, мамлакатимиз мустақилликка эришганинг натижасида, меҳр-мурувватли кишилар сафи кенгайиши ҳисобига меҳрибонлик уйи сони қисқарди. Шунга яраша тарбияланаётганлар сони ҳам 1-2 минг кишига қамайди.

Таълим-тарбия-эгизак жараён. Бинобарин, меҳрибонлик уйларидаги тарбия муҳити таълим жараёнига уйғун тарзда шаклланиб бориши керак. Ҳозирги вақтда бу соҳада 1000га яқин педагог ҳодимлар ва тарбиячилар фаолият курсатаётган. Меҳрибонлик уйлари сийсий партиялар ҳамда диний ташкилотлардан ҳолидир. Тарбияланувчиларни намунали оилаларнинг фарзандлари каби, умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялаш жуда муҳимдир.

Хуллас, меҳрибонлик уйи чинакам инсоний меҳрининг, мурувватнинг, барча инсоний хислатларнинг макони бўлсин. Ана шундангина бу ердан Ҳамиятимизга муносиб фарзандлар улайиб чиқади.

Хулқар ТУЙМАНОВА

ҚАРДОШЛАР УЧРАШГАНДА

Ўзбекистон Республикаси халқаро маданият-маърифий алоқалар миллий ассоциациясининг Қозғоқистондаги элчиювчи билан биргаликда Жанубий Қозғоқистон вилоятининг таълим шираси, Чинкент филармонияси директори Хонбиди Есенқараева билан учрашув ўтказилди.

Учрашувни Ўзбекистон Республикаси халқаро маданият-маърифий алоқалар миллий ассоциацияси раисининг ўринбосари Насиба Иброҳимова қирғиз сузи билан очди. Сўнг Қозғоқистон Ёзувчилар уюшмасининг иккинчи қотиби Таббас Кабишев ва Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси раиси Жамол Камол шoirани табриқлади.

Бобур ҲАСАНОВ.

Нодира РАШИДОВА.

Истиқлол шарофати билан азалий шон-шавкатли анъаналаримиз қайта тикланмоқда. Жумладан спортчиларимиз эришган ажойиб ютуқлар ҳам бутун жаҳон аҳлининг эътиборини қозонмоқда. Кун кеча яна бир хушхабар тарқалди: ҳамшахримиз, «чарм кўлқоп» устаси, кўпгина халқроқ мусобақаларнинг совриндори Артур Григорян жаҳон боксчилар ташкилотининг нуфузли соврини — «китъаларо олтин камар»ни кўлга киритди. Бу — республика-миз спортининг эндигона кириб келаётган янги йўналиши — профессионал боксдаги биринчи йирик галабадир. Артур Германиянинг Ахен шаҳрида, Италия профессионал боксчиси Хулио Монтелла билан бўлган учрашудан сўнг ана шундай муваффақиятга эришди. Биз Артур Григорян билан учрашиб, суҳбатлашдик.

— Артур, галаба билан табриклимайми!
— Раҳмат.
— Профессионал бокс бизда эндигона пайдо бўлмоқда. Жанг оғир бўлмайдими?

— Янги соҳада фаолиятини бошлаётган одам одатда ишга катта тайёргарлик ва диққат билан киришади. Менда ҳам худди шундай бўлди. Рақибимга юқори баҳо берган ҳолда, дастлабки раундлардаёқ ташаббусни ўз қўлимга олишга ҳаракат қилдим. Иккинчи раундда уни икки марта ноқдаунга учратгач, ўзимга ишончим янада кучайди. Шунга айтиш керакки, Хулио Монтелла 2 марта «олтин камар» соҳиб бўлган эди, ушбу жанг олдиндан эса, журналистларга уни учинчи марта ҳам олишга ваъда берган экан. Агар шундай бўлганида Хулио камарнинг доимий эгаси бўлиб қоларди. Шундай қилиб, рақибим анча хотиржам, галабага ишончи кучли. 12 раунд жанг қилишимиз керак эди. Бироқ, 7-раундда яна бир марта ноқдаун бўлгач, у орқага тисарилиб, қўлини силқитди-да, жангни давом эттиришдан воз кечди.

— Уша учрашуда боксчи боксчилар ҳам қатнашганми?

— Йўқ. Профессионал бокснинг қоидалари ҳаваскорларникидан тубдан фарқ қилади. Барча жисмоний ва руҳий имкониятлар фақатгина битта, лекин оғир, 12 раундлик жангга йўналтирилади. Рақиб — битта, мақсад — ундан ҳам кучлироқ эканлигини исботлаш бўлади. Енгилсанг — ҳамма нарса: мутлоқ чемпионлик ҳам, шон-шуврат, мукофотлар ҳам сенки. Қоидага кўра, уч ойдан сўнг ғолибни собиқ чемпион ёки янги даъвогар яна жангга чорлаши мумкин.

— Демак, уч ойдан кейин яна рингга чиқарилсангиз-да?

— Ҳа.

— Рақибингиз ким бўлиши мумкин?

— Исталган боксчи, масалан, «олтин камар»нинг собиқ эгаси жангга чакрилиши эҳтимолдан ҳоли эмас. Агар у бўлмаса, янги даъвогар топилади. Бунга журъат этган спортчи эса Европа ёки жаҳоннинг энг кучли боксчиларидан иборат, сараланган ўнликка кирган бўлиши керак.

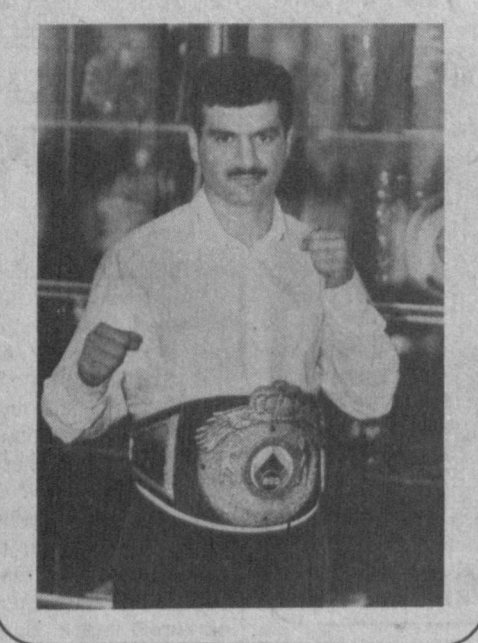
— Профессионал боксга қачондан бошлаб қизиқсангиз?

— Мактабнинг 5-синфидан ўқиб юрган пайтмидан, яъни 1978 йилдан буён бокс билан мунтазам шуғулланаман. Шундан буён ҳаваскорлар боксда эришиш мумкин бўлган барча ютуқларни кўлга киритдим. 1992 йилда Барселонада ўтказилган Олимпиада ўйинларида

Юртимиз довуғини таратганлар

Артур ГРИГОРЯН:

«МУХЛИСЛАР ИШОНЧИН ОҚЛАЙМАН»



МДХ терма жамоаси сафида қатнашиб, бир жангга енгилгач, менда профессионал боксга ўтиш истаги пайдо бўлди. Ўтган йили профессионаллар ўртасида Германия чемпионлиги учун бўлган жангда республикамиз номидан рингга чиқиб, галаба қозонгач, олдинда катта имкониятлар очилди. Германиялик йирик тадбиркор ва саноатчи Клаус Петер Коль менга менежер ва ҳомилий қилишни зиммасига олди. Келишувга мувофиқ мен барча жангларга фақат Ўзбекистон байроғи остида чиқаман. Албатта, бу билан жуда фахрланаман, ҳам.

— Катта спортга йўлланма берган биринчи устозингиз ким?

— «Локомотив» кўнгилли спорт жа-мийатининг бокс зали остонасига илк бор қадам қўйган 1978 йилдан то 1985 йилгача биринчи устозим Л. М. Аҳмад-жоновдан сабоқ олдим. Сўнгра армияга чакрилиб, шу ерда Ўзбекистон терма жамоасининг катта мураббийси Владимир Шин раҳбарлигида шуғулландим. Мен эришган барча ютуқларим учун аввало устозларимдан миннатдорман.

— Сизнингча дунёдаги энг кучли боксчи ким?

— Албатта Майк Тайсон-да! У жаҳонда ягона. Менда унинг деярли барча жанглари туширилган видео ёзувлар бор, уларни соатлаб томоша қилиш — жонидилим. Биласизми, бу азамат барча жангни муддатидан олдин, бунинг

устига нокаут билан яқунлайди. Шунисиға қойилман. Жорж Формэн ҳам ёмон эмас. 46 ёшда чемпионлигини қайтариб олишнинг ўзи бўладими?

— Ўзбекистондаги энг кучли боксчилар деб кимларни ҳисоблайсиз?

— Алишер Авазбоев, Наримон Отаев, Дилшод Ёрбековлардан умид катта. Яқинда Германияда ўтказила-диган жаҳон чемпионатида уларнинг ҳеч бўлмаганда бронза медални олишлари учун имкониятлари бор.

— Оқшомхонларни сизнинг оилангиз ҳам қизиқтиради...

— Ўйланганман. Иккита қизим бор. Оила аъзоларим эришган ютуқларимдан албатта жуда хурсандлар. Айниқса отам, ўзлари собиқ спортчи бўлганликлари учунми, менинг олдимга ҳам қатъий талаб қўйгандилар: фақат чемпион бўласан, вассалом!

— Профессионал сифатида неча марта рингга чиққансиз?

— 11 та жанг, шундан 7 таси нокаут билан тугаган. Қолганларида очколар ҳисобига ғолиб бўлганман.

— Ҳаммасида галаба эканда?

— Профессионал бокснинг қоида-си шундай. Ҳар бир жанг катта маб-лағлар эвазига бўлиши мумкин. Ма-бодо бирорта жангга енгилсангиз, менежернинг сизга бўлган ишончи сўниши мумкин. Галаба бўлган тақ-дирда эса, боя айтганимдай, ҳамма нарса сизга бағишланади.

— Ўзбекчада жуда қироили га-пираясиз. Қандай ўргангансиз?

— 1967 йили Тошкентда, Эски ша-ҳарнинг Чигатой дарвоза маҳалла-сида тутилганман. Умуман, болалик-дан бу бағри кенг, очик кўнгил халқ-нинг орасида ўсиб, ўзбекчани тўлиқ ўрганиб олганлигининг ажаблани-ли жойи йўқ деб ўйлайман. Арман ва рус тилларидан ташқари немисчада ҳам бемалол сўзлашаман.

— Ўзбекистонда профессионал бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

— Ўзбекистонда бокснинг келажагини қандай та-саввур этасиз?

— Албатта, юртимизда бу спортга қизиқиш жуда кучли. Аммо ҳозирда-ноқдор ҳол профессионал бокс клуб-лари очишни сал эртароқ деб ҳи-соблайман. Чунки, соф америкача спорт тури ҳисобланган профессио-нал бокс бўйича ҳали бизда тажри-бали мураббийлар йўқ. Бундан таш-қари, бу спорт энг «қимматбаҳо» тур-лардан ҳисобланади, яъни жанглар жуда катта маблаг эвазига уюштири-лади. Бу ҳам биз учун аста-секинлик билан эришиладиган жараёндир.

Савол сиздан — жавоб биздан ОПА-СИНГИЛЛАР

Шахмат тарихида Нана Гаприндшвили, Майя Чибурданидзе, Алла Кушнир сингари «шатранж малика»ларини эшитганмиз. Ужго-род яқинидаги Велок шаҳарчасида уч опа-сингил шахматчилар бор экан... Улар ҳақида билишни истардик.

Муножат УМАРОВА, уй бекаси.

Опа-сингил Полгарлар ҳақида Санк-Петербургда бўлиб ўтган даъвогарлар учрашувидан кейин барал-ла гапира бошлашди. Ушан-да Сюзанна (уни эркатлиб Жужа ҳам дейишади) Майя Чибурданидзе устидан 5,5:1,5 ҳисобида галаба қо-зонганди. Жужага эмас, унинг ажойиб оиласига ҳам ҳамма ҳавас билан қараган эди.

Ушбу оиланинг пайдо бўлиши ҳам қизиқ. Клара Альберттернинг ота-онаси қизларига Будапештдаги журналлардан олиб боришни маслаҳат беришди. (Ве-лок чегара шаҳарчаси бу-либ, у ерда венгерлар яша-шади). Ҳам танишиб ола-ди, ҳам венгер тилини пу-х-та ўрганади. Шутарика Клара Ласло исми остида би-лан танишади. Охири бу ё-зишма 1965 йилда Буда-пештда учрашув билан, сўнгра оила қуриш билан ниҳонланади.

Ласло ва Клара олти фар-занд қуришни орзу қили-шади. Орзу 50 фоиз уша-лади: улар уч қизлик бўли-шади.

Қизлар ҳам жуда ажойиб чиқиб қолди. Сюзанна шахматга берилди. У фа-қат ўғил болаларга қарши уйнади. У тренери грос-смейстер Ласло Сабонинг ишончини оқлади.

Ўзбекларда «Катта ара-ва қайси йўлдан юрса, ки-чиғи ҳам шундан юради» деган ибратли нақл бор. Сюзаннанинг сингиллари ҳам унинг изидан кетди. Юдит Полгар ҳам шахмат бобида унча-мунчага бўш келмайдиганлардан. Со-фия Полгар ҳам онаси Сю-

заннын ашадий ишқи-бози: биронта уйинни қол-дирмайди. Ҳатто маслаҳат ҳам бериб туради.

Опа-сингиллар репети-тор ёрдамида ўрта мактаб-ни тугатишди: имтиҳонлар-ни экстерн йўли билан топ-ширишди. Жуда аъло бўл-маса ҳам қобилиятларини тўла намойиш этишди.

Санкт-Петербургдаги даъвогарлар баҳсидан кейин Майя Чибурданидзе ютқизганига қарамай, қиз-ларнинг онаси Клара Пол-гарни кучиб, шундай илиқ сузларни айтдики, бу суз-ларнинг бизнингча барча она-лар эшитишни орзу қилиш-са керак. Клара ҳали ҳам Майянинг илиқ сузларини эслаб, унинг мардлигига қойил қолиб юради.

Опа-сингил Полгарлар ҳамма қизларга ухшаб ду-конма-дукон юришни, харид қилишни хуш қуришади. Му-сика уларнинг жону дили. Ажойиб уй бекаси бўлиши учун уларни онаси Клара Полгар тарбиялаган.

Яқинда Сюзанна Полгар исроиллик Коби Шугиман номли муҳандис билан тур-муш қурди. У ошхонадаги вазифаларини уринлатади, уй-рузгор юмушларини ба-жаради, сўнгра шахмат тах-таси ёнида ўтириб, янги ўқлар сари йўл очиш учун тайёрланади.

Бахтли ота-она бўлмиш Ласло ва Клара Полгарлар-нинг қизлари Сюзанна, Юдит, Софиалар шахмат чўққисига эришишига бутун ҳеч ким шубҳа қилмайди. Лекин қайси бири бу чўққи-ни биринчи бўлиб забт этар-кан?

Александр Дюманинг «Граф Монте-Кристо» романида аббат Фариа ҳақида ҳар хил гаплар юради. Айтишларича у ҳаётда яшаб ўтган олим экан. Шу ростми?

Қахрамон БОТИРОВ, қурувчи.

Чиндан ҳам Дюманинг рома-нида авлиё Фариа образи бор. У узининг ўқири ақли, тадбир-корлиги, энг муҳими топқирли-ги билан китобхонни узига ром-этади. Қамқоқдуст Эдмон Дантесга бир олам бойлик ваъда қилиб, ўзи боқий дунёга сафар қилади.

Аббат Фариа ҳақида сузлаш-дан аввал гапни гипноздан бош-ласак. Гипноз нималигини ҳам-ма билади. Ушбу сирли суз, сирли ҳолатни ҳар ким ҳар хил шарҳлайди, тушунади. Лекин биринчи гипноз сеансларини ким олиб борган экан? Бу ша-раф португалиялик аббат ва олим Жозе Кастидо деб Фа-рианинг чекига тушади.

Дюманинг романидаги Иф қалъасида абадий қамқоққа ҳукм этилган Дантеснинг аҳо-лининг тасвири барчамизнинг қалбимизни ларзага солгани шубҳасиз. Унга ана шундай оғир дамларда қўшни хонадаги яна бир абадий тутқун — аббат Фа-риа ёрдамга келади. У узининг ҳисоб-китоби билан Дантес вт-ган хонага ер ости йўли билан кириб келади. Унга тасалли бе-ради, бу ердан қўчиб кетиш мумкинлигини айтиб, уни хо-тиржам қилади. Дюма китоби-даги Фариа Парижда илк бор гипноз сеансларини берган, ҳаётда яшаб ўтган аббат Фа-рианинг айнан ўзидир.

Фариа 1756 йилда Ҳиндис-тондаги Гоа шаҳрида — Порту-галиянинг мустанлақасида ру-ҳоний оиласида туғилган. 15 ёшга тулганда отаси билан Португалияга келади. У ердан Римга ўқишга жўнайди. Ўқиб, теология доктори ва руҳоний даражасини олади. Марселда муаллимлик қилади. Франция-

нинг пойтахтига келади. У айнан шу ерда руҳий илмлар билан шуғуллана бошлайди. Фариа жаҳонда биринчи бўлиб гипноз ҳолатини, аниқлади. Унинг ке-либ чиқишини асослашга ҳара-кат қилди. Гипнозга ҳар ким ҳам берилавермаслиги, турли кишиларга у турлича таъсир этишини исботлади.

Аббат Фариянинг Парижда ўтказган гипноз сеанслари одамларни ҳайратга солди. Фа-риа гипноз бобидаги ишлари-ни узоқ давом эттира олмади. У алдоқчи деб эълон қилинди. «Кора афсунгар» номини олди. Ҳеч ким тушунмаган, ўз или-минг сирини очолмаган Фариа ҳаётини қашшоқликда тугатди. Умрининг охириги йилларида аёллар ибодатхонасида руҳо-ний бўлди. У 63 ёшида гипноз ҳақидаги китобининг биринчи жилдини ёзиб тугатгач, вафот этди. Аббат Фариянинг ҳаёт, қисмати Александр Дюмага ил-ҳом бахш этиб, ажойиб асар яратди.

Орадан ўтган икки асрда аб-бат Фариа асос солган гипноз йўли билан қўлаб олимлар шу-ғулланди. Ҳозир гипноз жаҳон-га кенг тарқалганини таъкид-лашнинг ҳолати йўқ. Гипноз би-лан қўрқув, уйқусизлик, чекши, гивевандлик, пиянисталик каби иллатлар даволаняпти. Аббат Фариага эса Гоа вилоятининг бош шаҳри Панажида ҳайкал ўрнатилган. Бу унга иккинчи ҳайкал десак тўғри бўлади. Аб-батга ажойиб ҳайкални эса Александр Дюма «Граф Монте Кристо» романида қўйди.

Толиб САЪДУЛЛАЕВ тайёрлади.

Бош муҳаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ.

ТИЖОРAT ХАБАРЛАРИ ВА БИЛДИРУВЛАР

ЎЗБЕКИСТОН ВА ТУРКИЯ ЖУМҲУРИЯТЛАРИ ХАМКОРЛИГИДА ОЧИЛГАН



Тошкент шаҳрида яшовчи ўғил болаларни қўлидаги мутахассисликлар бўйича ўқишга қабул қилади:

1. ЭЛЕКТРОН ҲИСОБЛАШ МАШИНАЛАРИ ОПЕРАТОРИ
2. КОМПЮТЕРНИ ЙИГУВЧИ ВА СОЗЛОВЧИ
3. ЗАМОНАВИЙ ЖИҲОЗЛАР ИШЛАБ ЧИҚАРУВЧИ ДУРАДГОР

Лицейга 1995 йилда 9-синф и битирган, баҳои 4 ва 5 бўлган ўқувчилар имтиҳон билан қабул қилинади. ДАРСЛАР ЎЗБЕК, ТУРК, ИНГЛИЗ ТИЛЛАРИДА ОЛИБ БОРИЛАДИ. Лицей ўқувчилари ўқиб даража олинган ва кўп-қўш билан таъминланади. Лицейни битирган ўқувчилар ўз қўлига олинган мутахассисликлар бўйича ишга жойла-шин ёки университетларга ўқини давом эттириши мумкин. Истихонга кириш учун керак бўладиган ҳужжатлар:

1. Арзиз
2. Иккита фотосурат (3х4)
3. 9-синф битирганлиги ҳақидаги гувоҳнома
4. Тўлиқлик ҳақидаги гувоҳноманинг нусخаси

Арзиз формалари техник лицейдан олинган

ИМТИҲОН КУНЛАРИ: 15, 16-Май

ТЕЛЕФОНЛАР: 91 33 94 - 93 00 09

Тошкент техник лицейи манзиллоғи: Тошкент шаҳар, Ҳамза ноҳияси, Оқдарё кўча 122-уй.

Автобуслар: 26, 161, 15 "ЖАМИЛА" магистин бекети 7,55, 68, 37, 52 "ЕГ - МОИ КОМБИНАТ" бекети (МАСЛОЖИРКОМБИНАТ)

Душман! Тошкент лицейида кўпчи имтиҳондан энг юқори баъли олинган ўқувчилар қамқоқдуст соғал қўлида.

Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирлиги

Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ИЧКИ ИШЛАР ВАЗИРЛИГИ ИЧКИ ҚУШНИЛАР БОШҚАРМАСИНING 75 ЙИЛЛИГИГА БАҒИШЛАНАДИ.

ХАЛҚЛАР ДЎСТЛИГИ САРОИИДА 13, 14 май соат 18.00 да

«КУПГИ ВА ҚУШИҚ КЕЧАСИ» КАТНАШАДИЛАР:

Сўз устаси, киноактёр МИРЗАБЕК ХОЛИМДОВ

ва «МИРЗО» ҚИЗИҚЧИЛАР ТЕАТРИ

Тошкент вилояти Ёшлар Иттифоқининг совриндори, хушовоз хонанда

ИСМОИЛЖОН ТУЛОМОВ

Чипталар Халқлар дўстлиги саройи кассаларида со-тилламоқда.

Маълумот учун телефонлар: 45-07-65, 45-92-51.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ БУХГАЛТЕРЛАР ВА АУДИТОРЛАР АССОЦИАЦИЯСИ

бошловчи, бухгалтерлар, лицензияли аудиторлар, чет эл, қўшма, кичик корхоналар учун бош бухгалтерлар, молия директорлари

ДОИМИЙ КУРСЛАРИГА ҚАБУЛНИ ДАВОМ ЭТТИРМОҚДА

Ўзбекистон Республикасида бухгалтерия ҳисобида ислохот ўтказилаётгани муносабати билан Ассоциация корхоналари сарф-харажатлар тўғрисидаги янги услуб низомига оид адабиётлар билан таъминлайди, ҳисоб-китоб ва назорат ҳодимларини янги низом бўйича ишлашга ўргатиш учун кўчма семинарлар ўтказиши.

Ҳисоб-кит