



Шаҳар ижтимоий-спөсий газетаси

Тошкент Оқшоми

Газета 1986 йил 1 июлдан
чиқа бошлаган

№ 33 (9.071)

1998 йил

23 марта, душанба

Сотувда эркин нархда

ГУЛ-ЧЕЧАКЛАР БИЛАН КУЛАДИ НАВРУЗ

Тошкент. 21 марта. Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий боғи

Бугун табиат худди қалдирғоч қанотлари эпкени билан уйғонгандек. Айниқса, Миллий бօғдаги бирон бир гүша йўқ угула бурканмаган бўлсин. Ҳатто бօғ тўрида маҳобат тўкиб турган ҳазрат Навоий ҳам бу гулларни кўриб ҳайратга тушандек.

Хар баҳорда шу бўлар тақрор! Хар баҳорда муборак Наврӯз юртимизга илиқлиқ, баҳту иқబол, ахиллик, тутувлик олиб келади, ўзининг гулларини Ватан узра сочич юборади.

Қалдирғоч қанотида келади Наврӯз,
Болалилар билан елади Наврӯз,
Гул-чечаклар билан кулади Наврӯз:
Омонисиз, дилбар кизу жононлар,
Омонисиз, мени кутган ёронлар!

Миллий боғнинг бугунги шукухи ўзгача. Юртимизнинг барча вилоятларидан келган хунармандлар маҳсус расталарда ўз маҳсулотларини кўз-кўз қилиб турибдишар. Сумалагу ҳалимнинг мазасини тошиб учун одамлар гавжум. Хуллас шахримиз, юртимиз Миллий боғга жам бўлгандек.

СОАТ 11. Ёқимли мусика садолари янгради. Наврӯз тантаналари бошлианди. Шу лаҳзада худди заминга қўёшининг нурлари тушиб, порлагандек бўлди. Бир хилда миллий атлас либос кийган рақкосалар рақсидан боғ ажаб орайиш олгандек бўлди.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов Ўзбекистон халқини куттуғи айём — Наврӯз билан табриклиб нутк сўзлади. Президент ўз табригидаги Наврӯз ўзгача шодлик ва кувони билан ўтаётганини таъкидлайди. Мамлакатимизда мустақилликнинг ёттиничи Наврӯзи нишонланмоқда. Юртимизда шу киска фурсатда катта ишлар қилинди. Энг асосийи — халқимиз истиқлол нима эканлигини англаб етди. Бугунги байрамнинг шукухи ва жозибаси ҳам мустакиллик шарофатидандир.



Майдонда карнай-сурнай садоси янграйди. Байрам тантаналари бошлианди.

Байрам дастури «Табиатнинг тўрт фасли», «Бола баҳти — оила баҳти», Ўзбекистон — аллар, алломашлар юрти», «Ўзбекистоннинг ранг-баран гулдастаси», «Ҳақиқи ижодиёт — санъат сарчашаси» деб номланган бўлимлардан ибодат.

Сахнага ҳаёт адабийларни инфодаловчи ўйлар фаслларини ўзида мухассамлаштирган рақкосалар ташриф буоришиди.



Бирин-кетин ёз, куз, киш уз фазилатларини кўрсатгач, гулбахор гулу чечакларга тўлиб кириб келди. Ушбу саҳнада катта маҳозий маъно ўз аксими топди. Баҳор бу ёшлик дегани. Бутун саҳнани тўлдириб қўшиқ айтган, рақс тушган болажонлар кувонининг чеки йўқ эди.

Президентимиз 1998 йилини Оила ийли, деб эълон қилди. Оила Шарқда азал-азалдан мукаддас даргоҳ хисобланади.



Очиғини айтганда, биринчи бўлимда жамоаларининг



Чунки ҳалоллик, ростгўйлик, меҳр-оқибат, меҳнатсеварлик, ор-номус, шарму ҳәй оиласи шаклланади. Юртбошимиз бу хақда галириб «Оила ҳаётини абдийларигини, авлодларнинг давомийларигини таъминлайдиган, муқаддас урф-одатларимизни сақлайдиган, шу билан бирга, келажак насллар қандай инсон бўлиб етишишига бевосита таъсир кўрсатадиган тарбия ўнги...» деган эди.

Саҳнага болалар, нуроний отаҳон ва онахонлар кириб келади. Ҷақалокиниң ўйғиси ўшилтилади. Наврӯз томошасини ижро этган онахонларимизни янги туғилган гўдакка ном кўйиш маросимини ажойиб тарзда намоиш қўлдилар. Бу йилимиз Йўлгарс ийли. Янги туғилган гўдакка Арслон деб ном кўйилиши авлодимизнинг бардам, баркамол, бакувват бўлиб улгайшига билдирилган тилакидир.

Ҳайрат шабнамини ичади гуллар,
Лол бўлур кўрганда ҳатто бўлбуллар,
Баҳорий ишқидан энтикар диллар
Наврӯзим, ассалом, жӯшади қонлар,
Юракда гулбахор соглан түғёнлар!

Бу ўйлар талайтина ўзига хослиги билан ахрапиди туради. Ҳалқимизнинг буюк ўтмиши бўлган, ҳамиши ўзини ўршишади, жасорати билан юракларга чексиз кувват баҳш этаётган «Алномиши» достонининг 1000 йилингина нишонлаш ҳақидаги қарор ўзим ўши ўйли қабул қилинди.

Алломишининг ўзининг Боййибида байрам тантаналарида қатнашиш учун кириб келиши, Барчин билан учрашиши, паҳлавоннинг шарафиға кўйланган қўшиклар учаҳнада элемизда севимли, миллатимиз, мардлигимиз тимсоли эканлигидан далолат беради.

Бу ўйлар танланади. Илом Бухорий ва Аҳмад Фарғонийнинг юбилейлари бўлиб ўтади. Бобокалонларимизнинг тўйлари ҳалқаро миқёса кең нишонланади. Буларнинг барни истиқлол туфайли юртимизда ўтмиш меросимизга муносабатнинг тубдан ўзгарганлиги, заминимиз ҳамиши буюк алломалар ватанинг ўзига келганларига жаҳон ҳалқлари томонидан тан олиниётганинг ўзиги ишодасидир.

...Бирин-кетин вилоятлар ўзларининг дастурларини налоён этишиди. Қашқадарёлик санъат аҳли Наврӯзининг туғилишини томоша қилган бўлса, фарғоналик сўз усталари айтган асқиялар, лапларлар, ҳалқимизнинг неча йиллик орзуармонларини ўзида мужассам сэтган қўшиклар барчанинг олиқишига сазовор бўлди. Буородан ташриф буорган Насридин Афанди кўлини кўксига кўйиб табриклаганди. Сирдарёдан туғилган тилла балиқ уни яна қайтиб дарёга кўйиб юбориш ҳақидаги таклифи ўшилтидан қўйлан дуоси ҳар биб ўзбекистончикларни юрагида эзгулик ўтди. Жиззах, Самарқанд, Наманган, Андикон, Сурхондарё, Хоразм, Коқаралғистон Республикаси вакилларининг чиқишиларини кўриб: «Бунчалар қадрияларга, удумларга, санъатга бойсан, Ўзбекистоним!» деган шукроналик барчанинг дилидан ўтгани шубҳасиз.

Бирин-кетин ёз, куз, киш уз фазилатларини кўрсатгач, гулбахор гулу чечакларга тўлиб кириб келди. Ушбу саҳнада катта маҳозий маъно ўз аксими топди. Баҳор бу ёшлик дегани. Бутун саҳнани тўлдириб қўшиқ айтган, рақс тушган болажонлар кувонининг чеки йўқ эди.

Президентимиз 1998 йилини Оила ийли, деб эълон қилди. Оила Шарқда азал-азалдан мукаддас даргоҳ хисобланади.



Очиғини айтганда, биринчи бўлимда жамоаларининг

Ўзбек санъати ўзининг қадимийлиги билан, бетакрорлиги билан жаҳонни ром этган. Буни эстрада хонандадаримизнинг жўшқин кўшикларида яна бир карра кўрдик.

Наврӯз ўзоти билан Наврӯз. Уни юртимизда яшайтган турли миллат вакиллари ўзларининг жонажон байрамларидек нишонладилар. Байнамиллар миллий-мадданий марказнинг Наврӯзга тайёрлаган дастури бу қадимий ва ардокли шодиёнаннинг ҳаммага баравар кувон улашаёттанини ўзида акс этириди.

Шу куни чараклаб турган кўшнинг ҳам, самода чарх уриб учайтган кўшларнинг ҳам, Миллий бояни тўлдириб Наврӯз тантаналарига гувоҳ бўлган ҳамشاҳарларимизнинг ҳам қалбida биргина сўз ёнки: Наврӯз! Бу ўйлар пойкадами келиб, Ватанимиз яна бир голибона одим отишига тиляп билдирилар.

Интиқлидик нигорон бўлди кўзим,
Сенга аталгандир энг яхши сўзим,
Бағрим очиб, кутдим ўргилиб ўзим
Хуш келибсан, Наврӯзим,
Хуш келибсан, Янги ўйл,
Янги-янги ютуқларга бояганди дил.

Байрам ушаказиси билан таниши.

Президент Ислом Каримов тантаналар сўнгиди хунармандар кўргазмаси билан таниши.

Наврӯз тантаналарида Олий Мажлис Раиси Э. Халилов, Баш вазир Ў. Султонов, Баш вазирининг биринчи ўринbosari, байрамга тайёрларлик кўриш ва уни ўтқазиш Республика ташкилий кўмитасининг раиси И. Жӯрабеков, Президентнинг давлат маслаҳатчилари, Олий Мажлис раиси ва Бос

вазир ўринbosarlari, Тошкент шаҳар ҳокими К. Тулаганов, бошқа расмий кишилар, дипломатик ваколатхоналар вакиллари, меҳмонлар ҳозир бўлди.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

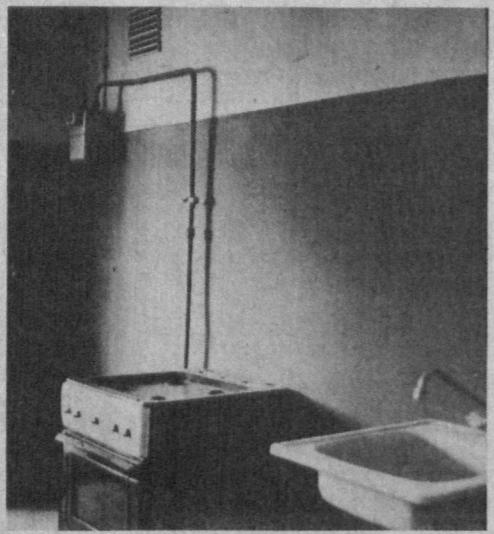
Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқиб кетди. Мустакиллик, Ҳалқлар дўстлиги, Мирзо Улубек, Ҳадра, Алишер Навоий номидаги театр олидаги майдонларда, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўясасида, истироҳат бўларидан ўзимнида.

Наврӯз шодиёнлари бутун пойтактимиз бўйлаб қанот қоқ

«Яхши ният қылсанг орзунг Наврӯза албатта, ушалади, шу билан бирга янги кундан күвонч билан бошланган куннинг ҳамиша ўз кетидан шодилгапарни олиб келади», — дебди кексаларимиз. Чиндан ҳам пойтактимиздаги жуда кўллаб солалар Оила ийлида янги уйлик бўлишини ният килишган эди. Наврӯз байрамини эса уларнинг кўпчилиги янги хонадонларда кўшалогига нишонлашмоқда.

Шахримиздин Мирзо Улугбек туманидаги Содиков кўчасида бирйўла 3 та туар жой биноси фойдаланишга топширилиб, уйларнинг калилтарини курувчилардан мамнуният билан қабул қилиб олган 48 та оила аязоларининг күвончлари чексиз. Бу уйлар «Ўзийжамғармабанк» буюртмасига асосан «Тошкентуйхойинвесткуриши» корпорациясининг 4-трести курувчилари томонидан киска фурсатларда сифатли килиб бўнёд этилди. Уй курилишида бош пурратни саналган 6-курилиш бошқармаси ҳамда ёрдамчи 7-12-, 14-курилиш бошқармасининг 100 га яқин курувчилари икки, ҳатто уч сменада баракали меҳнат қилишди. Шарқона кўринишига эга бўлган бу замонавий уйлар уларнинг шинам хоналари хонадон эгаларини мамнун этди.



УШАЛАЁТГАН ОРЗУПАР

— З ва 4 хонадан иборат бўлган хона-донларда яшовчилар учун барча шаротлар мухайё, — дебди курилиш бошқармаси бош мухандиси Мусурмон Назаров. — Ошхона ва айвонлари ҳам кенг

ва ёруғ. Иккита катта ва кичик айвон ҳам бор. Бу уйларни бунёд этган курувчиларимизнинг меҳнатини aloҳида таъкидлашни истардим. Улар ўз вазифаларини тўла адо этишди. Айнича, Анвар Боймуродов, Евгений Янбоев, Эркин Коробаев сингари гишт терувчилар aloҳида гайрат кўрсатишиди.

Курувчилардан уй калилтарини қабул қилиб олар эканлар 3-йўл эгаларидан Анонбий Миродилов, Шарифа Фофурова, Жаҳонгир Азизов, Мамлакат Каҳроvalalar улардан миннатдор эканликларини изкор этишиди.

Мана кўриб турганингиздек уйларимиз жуда яхши курилган, — деди 3 хонали үй эгаси Турон Эргашев. — Киска вақт ичидан шундай шинам уй куриб беришгани учун курувчиларимизга раҳматлар айтамиз. Чунки улар бизга умумхалк байрамида катта кувонч бахш этишиди.

Юритимизда ҳали давом этадиган Наврӯз байрамига кўша-кўша уй тўйлари ҳам уланиб кетди.



Шарифа ИЛ'ИСОВА.

СУРАТЛАРДА: 14-курилиш бошқармаси пардоузчилар бригадаси етакчisi Махамат Азизов ўз ишидан мамнун; хонадон ошхонасида.

Рашид Галиев олган суратлар.

Шарқ ҳалкларининг энг ҳаётбахш ва қадими байрами Наврӯзи оламининг қачон пайдо бўлганлиги хусусида турли-туман афсоналар яратилган бўлиб, уларнинг аксарияти ёзма манбаларда кайд килинган ҳамда жонли оғзаки ижод орқали бизнинг кунларгача етиб келган.

Кадимги замонларда уч ака-уя яшаган бўлиб, кенжасининг исми Наврӯз экан. Коқоз, Сузок номли акалари билан ҳалол меҳнат килиб, кун кечиган Наврӯзининг чирок ёйса ёршишас, экан. Чунки у бир умр тирнокка зор бўлиб ўтган экан-да! Кунлардан бир куни у бетоб бўлиб, боши ёстиқа тегиб, ётиб колиди ва акаларини кошига чакириб:

Жигарларим! Мен бу ёргу дунёга келиб фарзанд кўрмадим. Энди жаҳондан беномуни нишон ўтиб кетмади. Ҳар йилни мен ўтланг куни бола-чакларининг билан мозорим устига бориб саили қилинглар. Мени ёдга олиб, руҳимни шод қилинглар, — деб васитя қилибди.

Акаларни ҳалол ҳар ийли баҳор келиши билан кариндош-ургулар билан Наврӯзининг мозори жойлашган кирга сайлига чиқадиган бўлишидди. Шу-шу Наврӯзи оламда бўлишиларни аланасида пайдо бўлган эмиш.

• Коралўлилар халк оғзаки ижоди ихлоҳсанди Олия Халилова ёзб олиб, оммалаштирган бир афсона саёш Наврӯз гулутни фасли баҳор тимсоли сифатида талкинилинид.

Кадим-кадим замонларда чекка бир кишлекда дехон аёб ва унинг беш нафар фарзанди яшар экан. Она ўз болаларини дехончилек килиб, ҳалол меҳнат билан оқиб, оқ тараф, парвариши кипар экан. Кунлардан бир куни она рузорг ишларини баъзар бўлгач, бир-бiriдан ширин болаларини ухлатиб, бешикдаг гўдакни эмишига ўтирган экан, бирдан эшик тасиллак, хонага асройи кириб келиби.

Ассалом алаиҳум, меҳмон, — ярим ўтирилиб дебди она. — Кеңирасиз, гўдакни...

Жажкинга гўдак ҳам кўли билан она кўрганини маҳкам ушлаб ўзига тортармис. Бу хол хотто ўзига азрилини ҳам лол колдирибди. Бироз тарафдудланниб азрил:

— Эй, онаизор, сенинг паймандон тўлган! Худон таюдан бўйрук олганман. Фарзандларингни ўтиготиб, уларни рози-розига суро. Сенинг жонининг арши аъюга олиб кетгомиг даркор, — дебди.

Она сирази вахимаг тушмади. Ассолга ялиниб-ёвромбади ҳам, фаткат:

— Ҳайр, майли, худонинир иродаси-да... Бироз сабр килиб туринг, ўғдагимни сутга тўйдириб, ухлатай, хузурингизга ўзим чикаман. Болаларим менинг ўғдагимни билансинлар. Улар хаёлида доим тирикдай яшишерайер,

— Эй, онаизор, сенинг паймандон тўлган! Худон таюдан бўйрук олганман. Фарзандларингни ўтиготиб, уларни рози-розига суро. Сенинг жонининг арши аъюга олиб кетгомиг даркор, — дебди.

Азроил кўздан гойб бўлишидди. Она эса норасидасини тўйиб-тўйиб ўпиди, уни ўрнига ётказиби. Она сутидан тўйган бола эса пишиллаб ўйкуга кетиби. Шундан кейин онаизор қолган болаларини ҳам бирма-бир ўпид:

— Ҳайр, майли, худонинир иродаси-да... Бироз сабр килиб туринг, ўғдагимни сутга тўйдириб, ухлатай, хузурингизга ўзим чикаман. Болаларим менинг ўғдагимни билансинлар. Улар хаёлида доим тирикдай яшишерайер,

Талиннлар

ЙИЛ БОШИ

— Мусаффо осмон отангиз, саҳий ер онангиз бўлсин, болаларим! Илоҳим меҳр-оқибати, иймон-инфофи, меҳнатсаров бўлгарбайсалар! — деб дуо килибди. Онаизор насиҳатнайтилар ушлаб ётган болаларининг вуқудларига сингиб кетиби. Эта тонг отагч, биринчи бўлиб энг кенжаси ўйгониди. У ахид бир куч билан холига чиқиби. Ҳаво жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Гулзор ичига кириб, майсалардан узим-колиб ўйнабди. Майсалардан татиб кўрибди, ахабо, уларнинг барнасидан она сутининг мазаси келар эмиш! Бола-халк азрилини ҳам бир куч билан холига чиқиби. Ҳаво жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Эмаклаб калиданди ҳалқадан аттиб, юриб ўйга чиқиби ва ухлатай ётган акаларини ўтиготибди. Оадамлар эса бабарини кенжасига Наврӯз бўлди. Онаисининг боласига бўлган меҳр-мубабати эмас, дехондан мерос бўлиб келган бўлса ахаб месади.

Ултирилувчи маъбуудда ва тангрилар хакидаги кўхна-этиклидигида олганман. Фарзандлардан дастурхонларга турли лаззатли таомлар, ширинликлар тортлигандар. Ҳар куни ўзини ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуда-жуда майин экан, гўдак тўйиб-тўйиб нафас олиби.

Козонларда дамланган ошлар, сумалаклар сузилиб, ҳалқа тарқатилган. Куннинг иккича сийдадарни ўтиришадиган калиданди ҳалқадан ташкилган генерал губернатори фон Кауфман ва босида руамалдорларини кетибди. Амир Темурдан кейин Мирзо Улугбек замонидан мунтазам бўлган Наврӯз айёллари жуд

1998 — Оила йили

Оила ҳақида гапирад эканмиз, авваламбор, оила ҳаётнинг агадайлигини, авлодларнинг давомийлигини таъминлайдиган, муқаддас урф-одатларимизни саклайдиган, шу билан бирга, кейинги насллар қандай инсон бўлиб етишишига бөвосита таъсир кўрсатадиган тарбия ўчги эканини тан олишимиз даркор.

Ислом КАРИМОВ.

ЎЗ ОИЛАМИЗ — БОР ҚОИДАМИЗ

**ЎЗ ОИЛАМИЗ —
БОР ҚОИДАМИЗ:**
Хонадонимиз
Кичкина давлат,
Бувим, бобомлар
Тўкишар савлат.
Бобомлар шох-у
Бувимлар вазир,
Уй хизматига
Хозирмиз-хозир.

**ЎЗ ОИЛАМИЗ —
БОР ҚОИДАМИЗ:**
Тонг отар-отмас
Барчамиз туриб,
Машқлар қиласиз
Ҳарён югуриб.
Сўнг боражакмиз
Бувим, бобомга
Қатор туришиб
Тонгти саломга.
Бувим, бобомлар
Бизни ачомлар,
Шундайин завқли
Тонг-у оқшомлар.

**ЎЗ ОИЛАМИЗ —
БОР ҚОИДАМИЗ:**
Ўз-ўзимизга
Юмушлар топиб,
Бажарадурмиз
Югуриб, чопиб.
Галимининг рости
Мақтаниш эмас,
Кўпчилик бизга
Килишар ҳавас.
Адам топганин
Келтирап уйга,
Ойижоним ҳам
Эга обрга.
Росаям чакқон

Хонадон ичра
Ўз қоидамиз,
Барча-барчаси
Бизим фойдамиз.
Шу фазилатдан
Оилализ тинч,
Юрагимида
Ғурур ва севинч.
Бобом дуоси
Бўлиб мустажоб,
Елкамизга ҳам
Тегмоқда офтоб.

Пўлат
МўМИН.

«БАХТЛИ ОИЛА» КЎРИК-ТАНЛОВИ

Тошкент шаҳар оипаларининг «Бахтли оила» кўрик-танловини ўтказишдан қўзланган мақсад ҳақида ушбу тадбир ҳакамлар ҳайъатининг аъзоси, реслублика «Маънавият ва маърифат» жамоатчилар маркази Тошкент шаҳар бўлимнинг раҳбари, профессор Садир Салимов куйидагиларни гапири берди:

Маълумки, ҳалқимиз одатига кўра оила ҳаётнинг асоси саналади. Инсоннинг қадр-киммати оиласа бўлган муносабатида, баҳти-баҳтизили оиласи ғароҳитида кўринади. Ҳатто оиласа таалукул бўлмаган масалалар ҳам оиласа баҳтизикатликда муҳокама этилади. Бир сўз би-

совчилик, қиз танлаш, куёв танлаш, куда-андалик, қўшиничилик борасида ҳалқимиз минг йиллик синовидат ўтган бой таҳрибага эга. Мен дунёнинг бир қанча мамлакатларда бўлғанман. Уларнинг аксариятида турмуш даражаси юкори, таракқиёт юксас бўлса-да оиласи жихатдан бахтиз инсонларни ҳам кўрдим. Ҳатто ҳар бир оиласа компютер мавжуд бўлган хонадонларда ҳам бизнинг асрларга татутилар бахтиз оиласи омиллари, таҳрибалари этилади.

Бугунки кунда шаҳримизда пирор бадавлат, барчага ҳар жихатдан ўрна оиласлар мавжуд бўлсанда, тақдирининг бир қисми кемтиң хонадонлар ҳам ёйк эмас. Бунинг сабаби мустабидлик тузи-мавжудида оиласи ҳам бўлсанда оиласи оиласи ҳам бўлсанда оиласи мавжуд бўлган уриниш ёзди. Келин танлаша насл сурнштириш, фарзандлар тарбиясига ўзига ҳос ёндошилар эсслик саркити деб атади. Эр-хотин ўтрасидаги ўзаро ҳар этиладиган масалалар махалла-кўй муҳокамасига ташланши, барчага овоза этилади. Оиласининг ишончдан фарқи колмади. Бир сўз билан айтганда оила мукаддасига ўзига ҳос ёндошилар эсслик саркити деб атади. Абдулмалик АБДУРАХМОНОВ ёзиб олди.



Мирзо Улугбек туманинда «Янги маҳалла»-да истикомат қилувчи Жалолиддин ака ва Маъфура ола Нурмухamedovlar 40-йилдан ортиқ бирга умр кечириб, фарзандлари роҳатини кўраётган баҳтиз оила соҳиблариди.

Рустам Шарипов олган сурат.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ОИПАРИНИНГ «БАХТЛИ ОИЛА» КЎРИК-ТАНЛОВИНИ ЎТКАЗИШ НИЗОМИ

Кўрик-танлов Оила йилига багишинган бўлиб, Тошкент шаҳар ҳокимлиги томонидан шаҳар ва туман хотин-қизлар кўмиталари, туман ҳокимларни, аддия бошкармасининг ФХДЕ бўлимида ҳамда «Махалла», «Камолот», «Мехр-шаббат ва саломатлик», «Навруз», «Олтин мерос», «Софлом» ав-

лоид учун», «Болалар» жамғармаларининг шаҳар ва туман бўлимлари, ҳомийлар, Қизил Ярим Ой жамиятнинг шаҳар, туман кўмиталари, «Маънавият ва маърифат» Тошкент шаҳар Маркази ва туман бўлимлари билан ҳамкорликда 1998 йил давомида ўтказилиди.

Кимлиги қошидаги ташкилий қўмитага тақдим этидилар. Туман ташкилий қўмитаси голиб оипаларнинг ўрамлар бўйича кўрик-танловини ўтказади. Ҳар ўрам кўрик-танлови голиблири туман кўригига иштирок этидилар.

Туман кўрик-танлови баёнидан кўйира, голиб оила ҳақидаги тавсиянома, тавсифнома, оила азъолари ҳақидаги маълумотнома, альбомлар, суратлар лавҳалар, видеокассеталар ва бошка материаллар Тошкент шаҳар ҳокимлиги қошидаги ташкилий қўмитага 1 июляга қадар тақдим этилиши лозим.

Махалла, ўрам ва туман кўрик-танловларида голиб чиқкан ва фаол катнашган оипаларни дипломлар, фахрий ёрликлар, кимматбоҳа эсдалик совфалари билан тақдирлаш мақсадга мувофиқидir.

Оила соҳибларининг биргалиқдаги 40, 50, 60, 70, 75 ўйлар турмуш курғанликларининг ёқут, Олтин, Олмос, Фаровон ва Шоҳона тўйларини тантанали нишонлаш тавсия этилади.

Кўрик-танлов шартлари

«Бахтли оила» кўрик-танловида кўрик ва ундан ортиқ йил биргаликда турмуш курган, тўрт ва ундан ортиқ фарзандни тарбиялаб, жисман соглом, маънан барқомал ўстириб воғоя етказган; уларни ўйли-жойли қўлган, оила азъолари, куда-андалири, қариндош-уруглари, кўни-кўнши, маҳаллашошлири билан ахил, тинч-тотум юшаб кўраётган, фарзандлари маълумотли, касб-хунар эга, юрт хизматида бўлган, маҳалла ва жамоатчилик ишларидан фаол катнашиб келайтган, одобли ибратли, обўр-эътиборли, пирор бадавлат, ишчи, хизматчи, хунарманд ва зиёли оипалар иштирок этишлари мумкин.

Кўрик-танлов қўйидаги шартлар асосида ўтказилиди:

I. ОИЛА ТАШРИФИ: (2 дакиқагача)
Бу шарт бўйича оипаларни тақдим этилган тавсифнома, оила азъолари ҳақидаги маълумотнома, альбомлар, суратлар лавҳалар, видеокассеталар ва бошка материаллар билан тақдирлашади. Оила азъолари биргалишиб санъат турнинг бирни ёки фольклор бўйича ижро маҳоратларини синашлари мумкин.

иштирокчи оипаларнинг ҳар бир шарт бўйича маҳоратлари 10 балллик тизим билан баҳоландади.

Энг кўп балл (бахс) тўплаган оиласа «Бахтли оила» танлови голиби унвони берилади, «Бахтли оила» элкабига тақилади. Йи-даражада диплом, олий даражадаги мукофот билан тақдирланадилар.

Этаклид учун суратга туширилади. Танлов иштирокнинг оиласида Голибларига бошқарувлари алоҳидаги чиққида.

Кўрик-танлов шартлар асосида ўтказилиди:

II. ОИЛА ТАШРИФИ ВА ШАЖАРАСИ: (5 дакиқагача)
Бу шарт бўйича оипаларни тақдим этилган тавсифнома, оила азъолари ҳақидаги маълумотнома, альбомлар, суратлар лавҳалар, видеокассеталар ва бошка материаллар билан тақдирлашади. Оила азъолари тақдирлашади. Оипаларни тақдирлашади.

III. ОИЛА ТАШРИФИ ВА ШАЖАРАСИ: (5 дакиқагача)
Бу шарт бўйича оипаларни тақдим этилган тавсифнома, оила азъолари ҳақидаги маълумотнома, альбомлар, суратлар лавҳалар, видеокассеталар ва бошка материаллар билан тақдирлашади. Оипаларни тақдирлашади.

IV. ОИЛА ТАШРИФИ ВА ШАЖАРАСИ: (5 дакиқагача)
Бу шарт бўйича оипаларни тақдим этилган тавсифнома, оила азъолари ҳақидаги маълумотнома, альбомлар, суратлар лавҳалар, видеокассеталар ва бошка материаллар билан тақдирлашади.

Мазкур шарт бўйича оила азъолари, фарзанд-

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

1997 йилдаги қимматли қофозлар бўйича ҳисобот

«Тошкент универмаги» супермаркет очик акциядорлик савдо ишлаб чиқариш жамияти

Эмитентининг реквизитлари:

1. Эмитентнинг тўлиқ ва кисқартирилган номи: «Тошкент универмаги» супермаркет очик акциядорлик савдо ишлаб чиқариш жамияти — «Тошкент универмаги» супермаркет ОАСИЧЖ.

2. Ҳукукий манзили: 70020, Тошкент ш., Миробод тумани, Ўзбекистон шоҳхўчаси, 17-йи, тел: 1336288.

3. Эмитентнинг давлат рўйхатидан ўтказилган санаси ва тартиб рақами: 1997 йил 26 июнь, 215-тартиб рақами.

4. Ташкил ҳосилчига шакли: очик акциядорлик жамияти.

5. Эмитентнинг ҳисоб-китоб счети, хизмат кўрсатётган банк муассасасининг номи ва реквизитлари: «Тошкент универмаги» супермаркет ОАСИЧЖ 1997 йил 26 июнда 215-тартиб рақами билан ўзбекистон Адлия язилргидаги рўйхатдан ўтказилган.

Кимматли қофозлар турли: номи ёзилган оддий ва имтиёзи акциялар.

Акцияларни чиқариш шакли: сертификат кўринишда нақда бўлиб, «ВАҚТ» милий депозитийдаги қайд, этилаган; 1995 йил 21 ноўброда 24-тартиб рақами билан рўйхатдан ўтказилган.

Чиқарилган акциялар мидори 39492400 (уттис тўккис миллион тўрт юз тўккис ингил монгур тўзум).

Чиқарилган акциялар сони 394924 (уч ўзбексавдо тартиб рақами 100 ўз тўккис ингил тўзум).

Акционинг номинал қиймати 100 ўз тўккис ингил тўзум.

Акцияларнинг тақсимланиши

1. Давлат томонидан сакланадиган акциялар ўйк.
2. 549,3 минг сўмлик 5493 донна имтиёзи акция.
3. 21033,5 минг сўмлик 21035 донна номи ёзилган оддий акция жамоа аъзолари ўртасида очик обуна асосида тасмилсанган.
4. 13820,0 минг сўмлик 13820 донна оддий акция «Ўзбексавдо» Дауга сотилган.
5. 4089,6 минг сўмлик 40896 донна акция бошқа жисмоний шахсларга сотилган.

«Тошкент универмаги» супермаркет ОАСИЧЖнинг 1998 йил 1 январгача бўлган бухгалтерлик баланси

Кўрсаткичлар	АКТИВ	ПАССИВ
Низом фонди		39492
Резерв фонди		3302
Мақсади тушумлар		61
Асосий мобалаглар	35876	
Ўзқ муддатли инвестиция	594	
Ишлаб чиқарни заҳиралари,	175017	
Товарлар ва сарф-харажатлар		
Пул мобалаглар	11883	
Дебиторлар билан ҳисоб-китоб	683	
Кредиторлар билан ҳисоб-китоб	3453	
Қисқа муддатли забйлар		
Бошқа пассан		
Соф фойда		
Баланс	227506	227506

Баланснинг тўғрилиги 1994 йил 19 майда 18-тартиб рақами билан лицензия олган «Ўзбексавдо» Аудитор фирмаси томонидан тасдиқланган.

Хиссадорлик жамияти бошқаруви ва кузатув кенгаши.

Ичимлик суви босимининг пасайиши ва бўлмаслиги ҲАҚИДА

«Сувсоз» трести сув ўтказич тармокларида таъмирлаш иш

ДУШАНБА, 23

Ўзт 1

6.30 «Ассалом, Узбекистон!».

8.00—8.30 «Хатлонмада».

8.30 Ер ва дінр тароналари.

8.55 «Узбекстенфильм» намойиш этди:

Сайни.

9.0 «Узлук». Бадин-публицистик

хўжаси.

9.30 «Дикат, мотор» Видеофильм: 10-

сериал.

10.00—12.00, 14.00, 18.00 — Янги-

ликлар.

10.05 «Сорон».

10.10 «Кино амалийнинг...».

10.45 «Узбек киноси изодкорлари».

11.05 Узбекистон генерадиокомпаниси

эстрада-симфоник оркестрининг концерт.

11.30 «Оладигъул» Телейян.

12.05 Кундуги сеанс: «Финист-салючин».

Бадин фильм.

14.10—14.55 Футбол: Узбекистон чемпио-

нати. «Насиф» (Карши) — «Металург» (Бе-

кобод).

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.10 Болалар учун: «Томоша» сунамаги.

19.00 «Олад ва одам».

19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.30 — Эълон-

21.45 «Ахборот» (рус тилида).

19.55 Биржа ва банк хабарлари.

20.30 «Ахборот».

21.00 «Ахборот».

21.30 «Кўнгилар».

22.00 Оқиқатнинг бўлди. Мусикий

кўрсатуви.

11.35 «Олад ва одам».

12.05 Узбек сўнариад концерт.

13.00—14.00 Камол. «Жалолиддин Хора-

змюшоҳ». Телеспектакл 1-кисм.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.10 Болалар учун: «Кўнгилар».

18.50 «Бугунлик йўли».

19.05 «Мулоқот». Адабий кўрсату-

19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.30 — Эълон-

21.00 «Ахборот» (рус тилида).

19.55 «Калон».

20.10 Оқиқатнинг эрталари.

20.30 «Ахборот».

21.00 «Мусикий сабахт».

21.20 «Майфатиднома».

14.10—14.30 «Мехрингиз ардоғида».

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.10 «Дарёга кўзуси».

18.45 «Узбекистон миннатдорлар театри».

19.05 «Сардор» (Бозор). Гермиз.

00.40—00.45 Ватан тимсолари.

18.00 Кўрсатувлар тартиби.

18.15 «Дарваза» (рус тилида).

18.15 «Еркитош». Муљутўлам.

18.30 «Лойиҳа саргузашлар давоми-

дари» Телесериал.

19.05 «Келгиз хадода».

19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.30 — Эълон-

21.00 «Ахборот» (рус тилида).

19.55 «Биржа».

20.30 «Ахборот».

21.00 «Спорт китъаси».

21.20 «Кўнгилар».

22.00 «Майфатиднома».

11.35 «Олад ва одам».

12.05 «Узбекстонин миннатдорларига».

13.05 «Котилик пайди».

13.45 «Ахборот» (рус тилида).

14.05 «Роҳабад».

14.45 «Иккисидёт чорраларида».

14.45 «Болалар учун: «Мажбайларда»

14.05 Н. Камол. «Жалолиддин Хоразм-

шоҳ». Телеспектакль 2-кисм.

17.30 Тошкент давлат консерваторияси чичимчидан ансамбларин концерти.

12.05 «Харәв».

12.45 «Танас».

12.40 «Хонгаморлар». Кинокўрсату-

са.

13.00 Н. Камол. «Жалолиддин Хоразм-

шоҳ». Телеспектакль 2-кисм.

ПАЙШАНБА, 24

Ўзт 1

6.30 «Ассалом, Узбекистон!».

8.00—8.25 «Ахборот».

8.25 Республика газеталарининг шархи.

8.40 «Дирапар» садолат». Мусикий дас-

тур.

8.55 «Оразли юр одамлари».

9.15 «Котилик пайди» Телесериал.

10.00—12.00, 14.00, 18.00 — Янги-

ликлар.

10.45 «Янгилилар».

11.00 «Олимпик аввалидари» Спорт дас-

тур.

11.40—12.00, 14.00, 18.00 — Янги-

ликлар.

12.05 «Ахборот» (рус тилида).

12.45 «Танас».

12.40 «Хонгаморлар».

13.00 «Харәв».

13.45 «Болалар учун: «Мажбайларда»

13.05 «Оиласи сабаклари».

13.45 «Ахборот» (рус тилида).

14.05 «Ахборот» (рус тилида).

14.45 «Хонгаморлар».

15.00 «Хонгаморлар».

15.45 «Союз».

16.05 «Хонгаморлар».

16.45 «Хонгаморлар».

17.00 «Хонгаморлар».

17.45 «Хонгаморлар».

18.00 «Хонгаморлар».

18.45 «Хонгаморлар».

19.00 «Хонгаморлар».

19.45 «Хонгаморлар».

20.00 «Хонгаморлар».

20.45 «Хонгаморлар».

21.00 «Хонгаморлар».

21.45 «Хонгаморлар».

22.00 «Хонгаморлар».

22.45 «Хонгаморлар».

23.00 «Хонгаморлар».

23.45 «Хонгаморлар».

11.35 «Олад ва одам».

12.05 «Узбекстонин миннатдорларига».

13.05 «Котилик пайди».

13.45 «Ахборот» (рус тилида).

14.05 «Роҳабад».

14.45 «Иккисидёт чорраларида».

14.45 «Болалар учун: «Мажбайларда»

15.00—15.15 «Мавзанин».

15.45 «Хонгаморлар».

16.00 «Хонгаморлар».

16.45 «Хонгаморлар».

17.00 «Хонгаморлар».

17.45 «Хонгаморлар».

18.00 «Хонгаморлар».

18.45 «Хонгаморлар».

19.00 «Хонгаморлар».

19.45 «Хонгаморлар».

20.00 «Хонгаморлар».

20.45 «Хонгаморлар».

21.00 «Хонгаморлар».

21.45 «Хонгаморлар».

22.00 «Хонгаморлар».

22.45 «Хонгаморлар».

23.00 «Хонгаморлар».

23.45 «Хонгаморлар».

11.35 «Олад ва одам».

12.05 «Узбекстонин миннатдорларига».

13.05 «Котилик пайди».

13.45 «Ахборот» (рус тилида).

14.05 «Роҳабад».

14.45 «Иккисидёт чорраларида».

14.45 «Болалар учун: «Мажбайларда»

15.00—15.15 «Мавзанин».

15.45 «Хонгаморлар».

16.00 «Хонгаморлар».

16.45 «Хонгаморлар».

17.00 «Хонгаморлар».

17.45 «Хонгаморлар».

18.00 «Хонгаморлар».

18.45 «Хонгаморлар».

19.00 «Хонгаморлар».

19.45 «Хонгаморлар».

20.00 «Хонгаморлар».

20.45 «Хонгаморлар».

21.00 «Хонгаморлар».

21.45 «Хонгаморлар».

22.00 «Хонгаморлар».

22.45 «Хонгамор