







Ўзбекистон халқ шоири, ўзбек адабиётининг таникли намояндаларидан бири, публицист ва олим, маданият ва жамоат арбоби Барот Бойқобилов кирк беш йилдан бўён ўзбек маданияти ва тараққиётига ўзининг муносабиҳ хиссасини кўшиб, элу юрт равнави учун астойдил хизмат килимокда.

Истиқолол ва саодат кўйичи Барот Бойқобилов ўнлаб достон, кирдан зиёд шеърий китоблар муаллифи. У ўзбек шеъриятида сонет жанрига асос ослган шоирдир. Унинг «Сонетлар» (1982) китоби бунга гувоҳ. Барот Бойқобилов пировардида «Сонетлар гулчамбар» ва юз сонетдан иборат «Мен кашф этган ўзбекистон» достонини раҳмат этиди.

Халқимиз ва юртимиз тарихи билан ўз тақдирини боғлаган Барот Бойқобилов «Кун ва тун» (1968) шеърий кисссасида ўзбек адабиётидан биринчи бўлиб Борборнинг бадиий тимсолини яратди.

Барот Бойқобилов ижодида улуг шоир ва навоийшунос Барот Бойқобиловнинг ҳарати Низомиддин Амир Алишер Навоийнинг ҳайратли ҳаёти ва хайрда аъмоли ҳақида яратган «Навоийнома», («Шукухли карвон», «Нотин Хурсон», «Сокин Хурсон», «Конли Хурсон» шеърий рўмонлари) чоркитоби мухтарам Президентимизнинг Фармони билан 1994 йилда Алишер Навоий номидаги ўзбекистон Республикасининг Давлат мукофоти билан тақдирланди.

## МАҲОРАТ ВА ШИЖОАТ МАҲСУЛИ

Забардаст шоир ва навоийшунос Барот Бойқобиловнинг ҳарати Низомиддин Амир Алишер Навоийнинг ҳайратли ҳаёти ва хайрда аъмоли ҳақида яратган «Навоийнома», («Шукухли карвон», «Нотин Хурсон», «Сокин Хурсон», «Конли Хурсон» шеърий рўмонлари) чоркитоби мухтарам Президентимизнинг Фармони билан 1994 йилда Алишер Навоий номидаги ўзбекистон Республикасининг Давлат мукофоти билан тақдирланди.

«Навоийнома» адабиётимизда хўм сурб келган синийфий назариясидан чекиниб, тарихимизга тўғри ва одил кўз билан ёндошилди, Алишер Навоий ва Хусайн Бойқаро муносабатларни ҳақоний ёртишига ҳаракат килинди. Навоийшунос олимларнинг фикрича, муаллиф бу вазифанинг удасидан чиқди ва «Навоийнома» чоркитоби шеъриятимиздаги улкан вожеа деб тан олниди.

Не бахти, муаллиф яна мозийга кайтих, хайрли ишга кўл урди ва Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий, Захирiddin Muhammed Bobur ҳаэрлатлари синграву буюк зотларга, шавкатли темурийлар салтанати соҳибларига пири муршидлик

килимиш Нақшбандия тариқатининг кутбиги — Хожа Насиридин Убайдуллоҳ ал-Шоҳи ас-Самарқандий — Хожа Ахори Балий ҳаэрлатлари хусусида «Навоийнома»нинг бешинчи китоби — «Ҳайратул-Ахор» («Ахор ҳаэрлатлари») шеърий асарини ёзди. Мальумки, ислом ва тасаввиф, Хожа Ахор ҳақидаги боблар ўз вақтида баъзи сабаблар туфайли «Навоийнома»га киритилмаган эди. Энди уни муаллиф кайта тикилади ва алоҳида бир китоб килиди. Унда буюк Балийуллоҳ Хожа Ахор ҳаэрлатлари яшаган мурракаб даврни, унинг ижтимоий-сиёсий мухитидан.

Шоир орзу кигланидек:

ни, улуг Эшоннинг ибратли ҳаёти ва савобли аъмолини тасвирлари ва Шўро тузуми даврида илм-фанди, бадиий адабиётда ҳақиқатга хилоф равища Хожа Ахоррга нисбатан тўқиб келинган турли уйдирмаларга барҳам берилди.

Зоро, XV аср — Алишер Навоий ва Хожа Ахор асрларидир.

Мозлий муборак сафар киглан Барот Бойқобилов «Хамса»нинг буюк пирлари Низомий Ганжавий, Хусрав Деҳлавий, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоийнинг кутугу аънанасини давом этириб, беш йирик достондан иборат «Янги Хамса»ни яратди. Ҳарати Алишер Навоийнинг машҳур «Хамса»сидан кейин беш ўз йил ўтага келган мазкур асар мустақиллаша эришган элу юртимиз ҳаётида, шоён, ўзбек адабиётидан улуг қоғадар. Маҳорат ва шиҳоз билан инши этилган «Янги Хамса» миллий шеъриятимизнинг ажойиб ютуғи, маданият ва маънавият ёдгорлиги сифатида мухтарам китобхонларга такдим этилди. Бу нодир асар севимли шоиримизнинг узок йиллар ижодий меҳнатининг шарафли маҳсулидир.

Шоир орзу кигланидек:

«Янги Хамса»дан ҳам ўтиб замонлар, Баҳраманд бўлсалар азиз инсонлар!

Мазкур асарини «Шарқ» нашириёт-матбаа концернининг Баш таҳририяти 15.000 нусхада нашр этиди. Китобга Жонибек Субҳон ва Рашид Рауф мухаррирлик киглан, уни Ўзбекистон Республикаси Бадиий академиясининг академиги, Ўзбекистон халқ рассоми, давлат мукофотининг соҳиби, профессор Кутлуг Башаров безаган.

Артур ГРИГОРЯН:

## «ҚУЛАЙ ИМКОНИЯТДАН УНУМЛИ ФОЙДАЛАНДИМ»

**Хамшахримиз Артур Григорян** Бутунжакон бокс ташкилоти (ББТ) таснифига кўра профессионал чарм кўллоп усталилар ўтасида олти карра жаҳон чемпиони бўлди. Якинда бизнинг афсонавий боксчимиз Гамбургдан кадрдан Тошкент шаҳрига кайтиди ва жон дили билан «Оқшом»га интервью берди.

— Артур, аввалимбор сизни навбатдаги ғалаба билан табриклими.

— Раҳмат.

— Эштишишимизча, Гамбургда сизни яна операция килишибди. Охирги марта операция килишагани эса беш оғутганди. Нима, яна жароҳатландингизми?

— Биринчи марта бу 1987 йилнинг октябрь ойидаги бўлганди, мени ўнг кўл елка кисмийнин мушакларни пай тоғирларининг узилиши ташхис билан операция килишаганди. Операциядан сўнг маълум муддат мен машгулларда катнашмаслигим, кўлмими ёзиртилмаслигим керак эди. Ва мен бу ишни килимади. Натижада охирги беллашувдан сўнг шифокорлар менга 12 та пай томирим узилганинги билдиришиб, зудли билан кўнга операция килишни лозимлигини айтишибди. Шу тарафа яна бир марта операция столига ётишмади тўғри келди.

— Ўйлаймизки, бундан кейин шиғорлар тасвишияларига катъий риоя қиссангиз керак?

— Албатта, ўз ташаббусим билан иккни ойлий «таътил» гириди.

— Охирги беллашувнинг тўғрисида батағасилрек сўзлаб берсангиз.

— Профессионал рингдаги охирги баҳсни 1998 йил 14 марта ўтказдим. Менинг ракибим германияни профессионал бокси Марко Рудольф этиди. Шуни таъкидлаш кераки, бундан еттий ийл аввал ҳаваскорлар ўтасида ўткализган жаҳон чемпионида мен унга финалда ютказиб кўйгандим. Гарчи шунга аминманки, беллашув тент ўтган ва менни ҳолиб деб ўзлон килишлари мумкин эди. Шу сабабдан менинг эски ракибим билан ўзмаглубият юзасидан хисоб-китоб килишим ва ғалаба қозонишмада учун кулаф имконият түғиди. Ба бунинг учун бор куч-маҳоратимни сарғлаганим, сабабли бешинчи раундда ракибимни нокаудаги учратдим, оптинчи раундда эса ҳакамлар беллашувни тўхтатиди. Бинобарин, Марко Рудольфга ҳам тан бериш керак, жон давомидаги юкори техника гаёга бўлмасада, бирок ирода кучи, қатъиятилик бобида у мэндан устуноқ бўлди.

— Бутунжакон бокс ташкилоти катнишига кўра жаҳон чемпиони камарига иккинчи бор эга бўлишингиз учун яна нечта беллашувда ғалаба қозонишнингиз керак?

— Учта беллашувни ютишимиз керак. Ҳозирча иккни марта ғалаба қозониди.

— Жаҳон чемпионлиги унвони учун кейинги учрашув қачон ўтказилади ва сизга қарши қайси рақиб рингга тушади?

— Ҳозирча бу ҳақда аниқ айтишим кийин. Ҳар ҳолда баҳс сентябрь-октабрь ойларида ўтказилиши керак, бўл-



Гуси ракибимнинг кимлиги ҳам но маълум.

Ушбу «жанга» қандай тайёрланасиз?

— Менинг жангни тайёрларига тарбиям шундай: баҳса иккни ҳафта колгандаги шуңдан кетаман ва катъий кун тартибига тўлалигига риоя қилиман.

Узомизни оғизлайдиган кимлигига кўпакни мавжудланаман. Жаҳоннинг кўпигина мамлакатларда бўлган бўлсам, ба ёрдаги каби меҳмондуст кишиларни ҳеч қаёрати ва саҳиҳ кўёши этишмайди.

— Қишилардаги қандай хислатларни кўпрак кадрлайдиз?

— Инсонийлик, қалб иликлигини жуда қадрлайман.

— Қандай сифатларни ёқтирамаймиз?

— Ўз фойдасини ўйлаш, таъмагирликни.

— Сизнингга, киши ўз мақсадига этишини учун нималар килиши керак?

— Одам, ўз ишини яхши билиш ва унни пухта баҳаришга интилиш.

— Бўш вактларнингизни қандай ўтказасиз?

— Менинг жангни тайёрларига тарбиям шундай: баҳса иккни ҳафта колгандаги шуңдан кетаман ва катъий кун тартибига тўлалигига риоя қилиман.

Узомизни оғизлайдиган кимлигига кўпакни мавжудланаман. Яна Гамбургда бигза ўзбекистоннинг илик ҳарорати ва саҳиҳ кўёши этишмайди.

— Қишиларни кўпак кадрлайдиз?

— Инсонийлик, қалб иликлигини жуда қадрлайман.

— Қандай сифатларни ёқтирамаймиз?

— Ўз фойдасини ўйлаш, таъмагирликни.

— Сизнингга, киши ўз мақсадига этишини учун нималар килиши керак?

— Одам, ўз ишини яхши билиш ва унни пухта баҳаришга интилиш.

— Бўш вактларнингизни қандай ўтказасиз?

— Менинг жангни тайёрларига тарбиям шундай: баҳса иккни ҳафта колгандаги шуңдан кетаман ва катъий кун тартибига тўлалигига риоя қилиман.

Узомизни оғизлайдиган кимлигига кўпакни мавжудланаман. Яна америкали профессионал боксчи, тўртта вазон тоғаси бўйича жаҳон чемпиони Оскар де Ляйона кучли спортилардан саҳнайман. Ҳозирги кунда у ББТ таснифи бўйича жаҳон чемпионидир.

— Сиз ёқтираган кўшикчилар?

— Улар жуда кўп. Гарб кўшикчиларида — Фред Меркьюри, Тони Брекстон, россиялиқ ашула усталирдан — Ирина Аллергрова, Ўзбекистондан «Ялла» ва Гуля Толиповларни жон кулогим билан тинглайман. Айниқса, Г. Толиповнинг жуда жозибали ва кучли овози бор.

— Яқин келажакдаги режаларингиз?

— Ҳаётини таътилни учуннини таътилни.

— Она шаҳрини Тошкентда қаҷон «жанг» ўтказасиз?

— Ҳозир жуда кўп. Гарб кўшикчиларида — Фред Меркьюри, Тони Брекстон, россиялиқ ашула усталирдан — Ирина Аллергрова, Ўзбекистондан «Ялла» ва Гуля Толиповларни жон кулогим билан тинглайман. Айниқса, Г. Толиповнинг жуда жозибали ва кучли овози бор.

— Ҳаётини таътилни учуннини таътилни.

— Ҳа