

Ранг-баранг, жозибатор кўшиқлари билан мухлислар қалбига йўл топаётган истеъдодли, ёш хонанда Илхомжон Пармонов ҳам ота изидан бориб илҳомландир олқишига сазовор бўлаётган хонандадир. Унинг отаси Шомурод Пармонов ўз вақтида таниқли кўшиқчи Комилжон Баратов билан ҳамсоя бўлиб, кўшиқлар ҳам айтарди. Табиийки, ушбу хонандонда санъатнинг ўрни алоҳида. Давралар кўшиқсиз, мусикасиз ўтмасди. Ижодий муҳит туфайли Илхомжонда ҳам кўшиқчиликка илҳос эрта уйғонди. У ёшлигидан Маъмуржон Узоқов, Комилжон Баратов каби эл назарига тушган хонанда бўлишни орзу қила бошлади.

— Илхомжон, санъатдаги илк қадамларингиз қандай кечган?

— Ойнаи жаҳон орқали 1985 йили «Санъат гунчалари» кўрсатувиди биринчи марта чиқиб, «Эх орзулар», «Тинчлик бўлин» кўшиқларини ижро этдим. Кейин аста-секин бошқа кўрсатувларда ҳам қатнаша бошладим...

— Ха, «Камолот-89» республика кўрик-танлови Илхомжон Пармонов учун унутилмас воқеалардан бири бўлди. Чунки у эндигина 15 ёшга кирган бўлишига қарамай, илк бор катта сахнада таниқли санъаткорлар билан ёнма-ён ўз кўшиқларини ижро этиб, танловнинг «Энг ёш хонандаси» совринига лойиқ деб топилди.

— Дастлаб қайси кўшиқларингиз сизнинг танилишингизга сабаб бўлган деб ўйлайсиз?

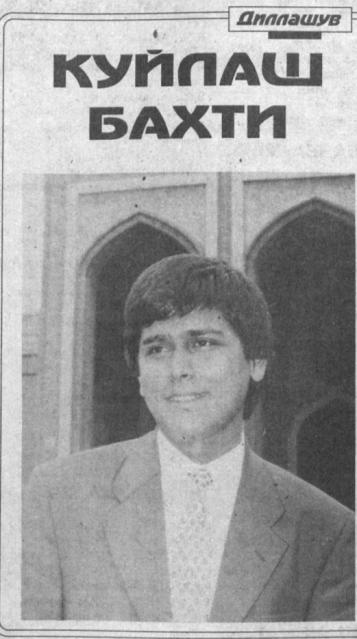
— Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Неъматжон Қулабдуллаевнинг ўғли — Хайрулла ака сўзи ва мусикаси билан айтганим «Сенмидинг» кўшиғи кўпчиликка маъқул келди. Кейинроқ «Онажонинг рози қил», «Қаро кўз», «Лайло бўлдинг» каби кўшиқлар...

— Хонанда ижросидаги «Онажонинг рози қил» кўшиғи каттаю кичикка маъқул тушди. Зеро, Илхомжон Пармонов овозига хос ширин дардлилик, майинлик тингловчи юрагининг нозик торларини чертиб юборар, нуруний онахонлар давраларда кўзларида ёш билан хонандани ўйиб, дуо қилишарди.

— Илхомжон эндигина 24 ёшга кирди. Хали ёш бўлсада, ижодга, ҳаётга муносабати ғоят жиддий. Унинг ўз ижодига алоҳида эътибор бериши репертуарни яратиш борасида кўзга ташланади. Мухаббат, вафо, одоб-ахлоқ, меҳр-оқибат мавзуларида янги кўшиқлар яратиш учун тинмай изланади. Китобу журналларни ўқиб боради. Ўзига маъқул шеър чиқиб қолса олиб қўяди. Бу борада дадаси Шомурод Пармонов ҳам ёрдам бериб туради.

— Изланишларингиз репертуарингизда ҳам акс этса керак, албатта...

— Аввало, репертуарда миллий руҳдаги кўшиқлар устиворлигини



КУЙЛАШ БАХТИ

айтишим жоиз. Мумтоз кўшиқлар ҳам, эстрада ашулалари ҳам бор. Ўзбекчадан ташқари эронча, арабча, туркча кўшиқлар ҳам айтаман.

— Узингиз биласиз хонанда халқи турли давраларда халқ хизматини қилиб юради. Гуруҳимиз билан шундай репертуар тузганмики, бунда ёшларнинг ҳам, катталар руҳиятига, ҳам талабларига мос кўшиқлар ижро этиши имкони бор...

— Хонанданинг ёнида доимо «Илхом» мусика гуруҳи ҳамсоз, ҳамнафас. Гуруҳда тўрт ака-ука — Азамат, Шерзод, Илхом, Анвар Пармоновлар бир-галликда ижод қилишади. Санъаткорлар оиласининг ижодий ҳамкорлиги инсонлар қалбига йўл топа оладиган кўшиқлар дунёга келиши учун барқарор таъмин, албатта. «Илхом» гуруҳи репертуарида миллийлик йўналиши кучли ашулалар ҳам, замонавий эстрада кўшиқлари ҳам етарли.

— Илхомжон, бугунги кунда ёшларнинг турли гуруҳлари кўпайиб кетди. Мусикаси четники, сўзлари гализ, ижроси нўноқ. Амо ёшлар, айникса, ўсмирлар-

нинг аксарияти уларнинг ашулаларига жуда берилиб кетишган. Сиз ёш хонанда сифатида тенгдошларингиз ижодига, агар бунинг ижод дейиш мумкин бўлса, қандай қарайсиз?

— Чиндан ҳам, ҳозир турли эстрада гуруҳлари кўпайиб кетди. Буларни эшитаётганлар ҳам асосан ўсмирлар. Бу нарсалар ҳозир уларнинг ёшига, дидига, дунёқарашига мос келади. Орадан уч-тўрт йил ўтсин. Улар ўз йулларини топиб олишади. Чунки танқид — ижоднинг боши менимча. Орадан йиллар ўтиши билан улар ўз йўналишларини топиб олишига, уч-тўрт кунлик эмас, балки умрбоқий кўшиқлар яратадилар.

— Айни вақтда хонандалар клип масаласига жиддий эътибор беришмоқда. Шунда қандай фикрларингиз...

— Аввало, бу — замон талаби. Бундан ташқари клип кўшиқ мохиятини очишга, образли тасаввур яратишга ёрдам беради. Биз «Замин» студияси билан ҳамкорликда бир нечта клиплар ишлаганмиз. Умуман, клип тайёрлаш борасида оператор Рафаэл Камолов катта кўмак бериб туради. Фикрларни тушуниб, илғаб, ҳамкорлик қилади, ўз мулоҳазаларини билдиради.

— Илхомжон, қуни кеча «Ўзбекистон кўшиқ байрами» кўрик-танловининг Тошкент шаҳар бўйича якуний босқичида «Ўзбекистон дийрими» кўшиғини ижро этиб голибликни қўлга киритиб, яна бир бор мухлислар олқишига сазовор бўлдингиз...

— Юртимиз Мустақиллигининг 7 йиллиги олдидадан ўтказилаётган анъанавий «Ўзбекистон кўшиқ байрами» танловидида ўз санъатини намойиш этиш ҳар бир хонанданинг орзусидир. Бундай танловларда янги кўшиқлар, янги овозлар кашф этилади.

— Юрт озодлиги, она-Ватан, истиқлолимизга меҳр-муҳаббат туйғуларини таранум этган кўшиқларни ижро этиб, қуйлашнинг ўзи бир бахт!

Илхомжон Пармонов табиятан камтар, камсукум йигит. Ўзи ҳақида ошириб-тошириб ёзишларини унча хуш кўрмайди. «Хали кўп ўрганишим, маҳоратимни оширишим керак. Устоз санъаткорлардан кўп нарсани олишим зарур», дейди. Ота касбини улуглаш орқали элга танилаётган истеъдодли ёш хонанданинг изланишлари, интилишлари келгусида ўз самараларини беришига ишонса бўлади. Бу йўлда биз Илхомжонга доимо омад ёр бўлишига тилақдошимиз.

Маъмура РЎЗИЕВА.



Назм

ДИДА ЭХТИРОС БЎЛСИН

Ижодкор машқин энди, сўзида маъни рост бўлсин, Замонга оҳангдош-у газахонига мос бўлсин. Ўқиб чиққан кишиларким, гам-андўҳдан халос бўлсин, Агарчи шеър ёзар шоир, дилида эҳтирос бўлсин, Ҳаётпарварлик илми аввало шоирга хос бўлсин.

Жаҳонда неки ҳикмат бор, уни ҳаққий ёзар бўлса, Бу оламда яшаб гулгул, бинокордек безар бўлса, Хибоб, бог-роғига ниҳоллар ўтқазар бўлса, Баҳорий гул либос кийган табиятда кезар бўлса, Атирсул бирла садбарга ифдор исми қоғоз бўлсин.

Ватанингиз қизу-ўғлини, гўзал шамсу-қамар бўлса, Ки гайрат отига минган ишида чил самар бўлса, Ижодкорлик замонида ҳамма аҳли ҳунар бўлса, Агар боллар шакар боллаб кўшдан нур эмар бўлса, Унинг ҳар бир сўзи шарбат-шаробли танни ёз бўлсин.

Бу мовий осмон ичра чағаладек сузар қушлар, Баҳор чоғи бўғтолларда иларин битказар қушлар, Чунонин сайрашар суғзуи аламини кетказар қушлар, Чинору қайрағонда суҳбати жавзо тузар қушлар, Яшиллик муқаббада илҳом париси хуш овоз бўлсин.

Табиат кўк либос кийса, ёқар жажжи болаларга, Гўзал Наврўзи оламким, дил очмай мушталоларга, Кўшиги нури борлиқини, ки тўйдиргай жолаларга, Илҳодк ҳимрлиб оқса, асос дарё далаларга, Ўйлаб ҳикмат бу суянинг зарраси нурга асос бўлсин!

Агар ҳоли ҳаётда зафар томмас киши-не суд? Агар вағда-ю аҳдидан ҳисоб бермас киши — не суд? Ҳало меҳнат-ла бахтидан, роҳат кўрмас киши-не суд? Агар умрин дароҳтидан самар термас киши — не суд? На элга манфаат ундан, на ўзига ниёз бўлсин!

ИНДАМАС

Ёнгинандан ўтса жоно, менки ҳайрон индамас, На саям бор, на алайкум, балки ҳар он индамас.

Икки фаттон кўзлари-ла ер тағидан термулиб, Дилни доим қиймайлайдур, кўнгул ваёрон индамас.

Кеча кўрсам товландур лоларанг атлас кийиб, Қовида ўзма, қўзда сурма, сўзи биёрон индамас.

Жаппатул маъони кезсанг бундайиш топмоқ маҳол, Қўларидан завқ олурман, моҳитобан индамас.

Кўчмаздан ўтса жоно, илфитоб-ла иймалиб, Бир қарарму деб умидвор, боқса жонон индамас.

Индаса деб тонгда Шоший кўз тутар йўл устида, Тўқнашиб қолганда ҳатто офатжон индамас. Сиддиққўжа ШОШИЙ.



— Қайиқда сайр этишининг ўз гаши бор. Рашид Галиев олган сурат.

Яқинда пойтахтимиздаги Мирзо Улуғбек номидаги маданият ва истироҳат боғида агросаноат ходимлари касабаси уюшма шаҳар кўмитасининг Оила йилга бағишланган маданий-спорт байрам тадбири бўлиб ўтди.

Армрестлинг беллашувида Тошкент политехника 27-лицейининг азамат йигитлари зафар қўчиб, Тошкент бизнес мактабининг жамоаси совринли ўринга сазовор бўлди. Волейбол мусобақаларида Тошкент

БОҒДА — СПОРТ БАЙРАМИ

молия-иқтисод коллежининг эпчил йигитлари ҳурмат шохсупасининг юқори поғонасига кўтарилди, Тошкент технология коллежи ва Тошкент политехника лицейининг командалари совринли ўринларни эгалладилар. Стол тенниси бўйича учрашувларда Тошкент мелиорация ва сув хўжалиги коллежининг моҳир спортчиларига омад қилиб боқиб, Тошкент бизнес мактаби ва Тошкент технология коллежининг жамоалари бор куч-ғайратларини ишга солиб фахрли ўринларни олишга муяссар бўлдилар.

Шахмат бўйича қизгин баҳсларда Тошкент мелиорация ва сув хўжалиги коллежининг теран фикрлаб донга сурган вакиллари голиб чиқиб, Тошкент политехника лицейининг командаларига эса совринли

ўринлар насиб этди. Шашка бўйича қизқарли учрашувларда Тошкент политехника 27-лицейи жамоаси зафар қўчиб, Агротехкорат коллежи ва Гидромелиорация коллежининг спортчилари эса мусобақаларининг совриндорлари бўлдилар. Тармоқ ходимлари касабаси уюшма шаҳар кўмитасининг раиси Н. Умарова бarcha спорт мухлисларига бир олам завқ-шавақ бағишлаган мусобақа иштирокчиларини табриклаб, голибларга қимматбаҳо совғалар ҳамда совриндорлар эса фахрий ёрликлар билан тақдирланиб, Улуғбек ПУЛТАОВ.

Митти ҳажвлар

— Албатта, Техрон, — деб жавоб берди дўсти. — Нега? — Ҳар қандай баланд бионинг тоmidан қарасангиз ҳам Техрон кўринмайди. Ойни эса хоҳлаган жойингиздан кўришингиз мумкин.

ТУҒИЛГАН КУН

Онаси боласига деди: — Мен туғилган кунингга торт пишириб, устига бешта шам қўйдим. Бола: — Ойижон, ундан бўра битта шам қўйиб, бешта торт пиширмайсизми?

ҲИСОБ ДАРСИ

Онаси боласига ҳисобни ўргатмоқчи бўлди: — Ўғлим, агар сен ўн туманлик шоколад сотиб олсанг, йигирма туманга яна бошқа ширинлик, қирқ туманга писта олсанг, ҳаммаси неча пул бўлади? Бола хотиржамлик билан жавоб берди: — Ҳаммаси бир юз етмиш туман бўлади. Онаси таажжубланиб сўради: — Нега? — Чунки сотиб олсам, доктор чақираси ва мени даволаши учун унга юз туман берасиз. Баҳриддин ТУРҒУНОВ.

Бош муҳаррир ўринбосари Солиҳ ЁҚУБОВ

ТИЖОРAT ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

ОЧИК ТУРДАГИ «TOSHKENT SHAHAR TELEFON TARMOG'I» АКЦИОНЕРЛИК ЖАМИАТИНИНГ ДИРЕКЦИЯСИ ЭРКИН САВДОГА ЧИҚАРИЛАДИГАН АКЦИЯЛАРНИ ХАРИД ҚИЛИШ МУМКИНЛИГИНИ ИШОНЧЛИ ИНВЕСТИЛАР ДИКҚАТИГА ҲАВОЛА ҚИЛАДИ. Битта акциянинг номинал қиймати — 1000 сўм. Манфаатдор юридик шахслар Тошкент шаҳар — 700060, Миробод кўчаси, 17-уйдаги манзилда жойлашган очик турдаги «Toshkent shahar telefon tarmog'i» ҳиссадорлик жамияти дирекциясига таклифлар билан муурожаат қилишлари мумкин. Алоқа телефони: 133-45-19. Очик турдаги «Toshkent shahar telefon tarmog'i» ҳиссадорлик жамияти даромадли тарзда ишлайдиган алоқа корхонаси бўлиб, акцияларини харид қилиш ишончли капитал жамғаришини Сизга кафолатлайди.

ШАҲАР ТЕЛЕФОН ТАРМОҒИ АБОНЕНЛАРИ ДИКҚАТИГА!

Алоқа иншоотларини таъмирлаш бўйича режадаги профилактика ишлари амалга оширилиши муносабати билан **1998 йилнинг 21 майдан 28 майгача** Буюк Ипак йўли, Гулирайхон, Нишопурий, Яшна кўчаларида, «ТТЗ-2» даҳасидаги 4/1, 4/2, 10, 11, 12, 390, 396, 398, 419, 423-уйларда истикомат қилувчи 61/64-АТС абонентларида вақтинчалик алоқа бўлмайди. **Очик турдаги «Toshkent shahar telefon tarmog'i» ҳиссадорлик жамияти.**

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Сизнинг рекламаларингизни, хусусий эълонлар ва хусусий бизнес бўйича эълонларни, шунингдек таъзияларни, таваллуд кунлари, тўйлар, юбилейлар муносабати билан қўтловларни, никоҳ эълонлари ва шунга ўхшаш эълонларни ўз саҳифаларида ёритади. Эълонлар шанба ва якшанбадан ташқари ҳар кун соат 9.00 дан 17.30 гача қабул қилинади. **Маълумотлар учун телефон: 133-28-95. Факс: (3712) 133-29-09. МАНЗИЛИМИЗ: МАТБУОТЧИЛАР КўЧАСИ, 32-УЙ, 2-ҚАВАТ, 204-ХОНА.**

● 12 май кун А. Г. Рабинович номидаги йўқолган ҳайдовчилик гувоҳномаси ва технаспортини қайтарган кишини суянчи кутмоқда. Тел: 125-40-75, 125-42-17, 125-40-56.

● Дикқат! Озишининг янги усули — «Bodycream». Тел: 63-52-28.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Алишер Навоий номидаги адабиёт институти жамоаси кадрлар бўлимининг бошлиғи Дилором Раҳматуллаевага онаси **Иноятхон Ахрорқўжа кизи РАСУЛОВАНИНГ** вафоти муносабати билан ҳамдардлик билдирди.

Учинчи Тошкент савдо-саноат ЯРМАРКАСИ

ТОШКЕНТДАГИ ЎЗБЕКИСТОН БАДИИЙ АКАДЕМИЯСИНИНГ МАРКАЗИЙ КўРГАЗМАЛАР ЗАЛИДА 15 ИЮНДАН 19 ИЮНГАЧА Бўлиб ўтади

Унинг ташкилотчилари - Тошкент шаҳар ҳокимлиги Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатаси, Тошкент Халқаро Бизнес-Маркази. Кўп тармоқли ямаркада иштирок этишга Ўзбекистон барча минтақалари ва шаҳарлари, ҳориждаги корхоналар таклиф этилади. Ямаркада шаҳар корхоналарида ишлаб чиқарилаётган маҳсулотлар, хом ашё материаллари, инвестиция лойиҳалари, «Ноу-Хау» илмий ишланмалари бун ишлаб чиқариш майдонлари, машина-ускуналар ва омборхоналардан биргалликда фойдаланиш бўйича таклифлар, қурилиши тугалланмаган объектлар, кўчмас мулк намойиш этилади. Ямаркада намойиш этиладиган маҳсулотлар билан танишиш учун барча манфаатдор тўғилмалар, юридик ва жисмоний шахслар таклиф этилади. Агар Сизни бизнинг таклифимиз қизиқтириб қолган бўлса ва Сиз Учинчи Тошкент савдо-саноат ямаркасида иштирок этиш ниятида бўлсангиз, қуйидаги телефонлар бўйича муурожаат этишингизни илтимос қиламиз:

Тел.: (371) 133-27-07, 136-33-31, (3712) 54-04-87, 55-56-33, Факс: (3712) 55-15-57.

«Оқшом»

ДУШАНБА, 25

12.30-14.00 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Нефчи» (Фаргона) - «Навобор» (Наманган)...

СЕШАНБА, 26

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». 8.00-8.25 «Абботот».

ЧОРШАНБА, 27

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». 8.00-8.25 «Абботот».

ПАЙШАНБА, 28

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». 8.00-8.25 «Абботот».

ДУШАНБА, 25

17.10-18.45 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНЕСИ. 18.45 Кўрсатувлар тартиби.

СЕШАНБА, 26

8.00, 14.00, 18.00, 21.00, 01.50 - «ТВ-хамкор».

ЧОРШАНБА, 27

8.00, 14.00, 18.00, 21.00, 01.50 - «ТВ-хамкор».

ПАЙШАНБА, 28

8.00, 14.00, 18.00, 21.00, 01.50 - «ТВ-хамкор».

ДУШАНБА, 25

17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 Болалар учун.

СЕШАНБА, 26

17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 Болалар учун.

ЧОРШАНБА, 27

17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 Болалар учун.

ПАЙШАНБА, 28

17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 Болалар учун.

ХАФТАЛИК КЎРСАТУВЛАР

25 майдан 31 майданга кўриб, дам олинг

ДУШАНБА, 25

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

СЕШАНБА, 26

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ЧОРШАНБА, 27

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ПАЙШАНБА, 28

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ДУШАНБА, 25

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

СЕШАНБА, 26

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ЧОРШАНБА, 27

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ПАЙШАНБА, 28

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ДУШАНБА, 25

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

СЕШАНБА, 26

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ЧОРШАНБА, 27

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ПАЙШАНБА, 28

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ДУШАНБА, 25

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

СЕШАНБА, 26

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ЧОРШАНБА, 27

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ПАЙШАНБА, 28

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ДУШАНБА, 25

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

СЕШАНБА, 26

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ЧОРШАНБА, 27

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ПАЙШАНБА, 28

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ДУШАНБА, 25

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

СЕШАНБА, 26

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ЧОРШАНБА, 27

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ПАЙШАНБА, 28

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ДУШАНБА, 25

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

СЕШАНБА, 26

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ЧОРШАНБА, 27

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ПАЙШАНБА, 28

18.10 Болалар учун. «Дона бобо диварисида».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ДУШАНБА, 25

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

СЕШАНБА, 26

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ЧОРШАНБА, 27

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

ПАЙШАНБА, 28

18.45 Кўрсатувлар тартиби. 18.50 «Мультишоша».

«Оқшом»

Муассис: ТОШКЕНТ ШАХАР ХОКИМЛИГИ

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32

Телефонлар: 133-29-70; эълонлар: 133-28-95, 132-11-39, факс: (3712) 133-29-09.

Душанба, ҳоршанба ва жума кунлари шаҳри. Нашр қорейткichi 209

Нашрият етказиб бериш масалалари буйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки «Тошкент почтасига 133-74-05» телефонга мурожаат қилишингиз мумкин.