

ПРЕЗИДЕНТ МИНСККА ЖўНАБ КЕТДИ

25 май кунини Ўзбекистон Республикаси Президенти Исроил Каримов Ҳамдустлик мамлакатлари давлат раҳбарларининг навбатдаги учрашувида қатнашиш учун Минскка жўнаб кетди.

— Минскда бўладиган учрашувдан кўп нарса қўтилипти, деди мамлакатимиз раҳбари аэропортда журналистлар билан суҳбатда.

Давлат раҳбарларининг бу галги учрашувида 20 га яқин масала муҳокама этилиши кўтилмоқда. Учрашувда ҳамдустлик давлатлари ўртасида пайдо бўлган солиқ ва бож муаммолари билан боғлиқ масалаларга чуқур эътибор берилди. Тожик-афгон чегарасидаги вазиятнинг муҳокамаси ҳам энг марказий масалалардан бири бўлади. Лекин фикримча, биз, ИҚСД давлатлари, аввало иқтисодий жиҳатдан ҳамкорликни кенгайтиришимиз керак. Хозир Европада шу йўлдан борилгати. Иқтисодий ҳамкорлик биринчи уринга чиқиши керак.

Тошкент аэропортда мамлакатимиз Президентини Ўзбекистон Республикаси Олий Махлиси Раиси Э. Халилов, Бош вазир А. Муталов, Президентнинг давлат маслаҳатчиси Т. Алимов, Тошкент шаҳар ҳокими К. Тулаганов ва бошқа расмий кишилар кутатиб қолдилар.

(Ў.А.)

ДУСТЛИК БАЙРАМИНИНГ ЯКУНЛОВЧИ КУЙЛАРИ

Алмати, 24 май. (Ў.А. махсус мухбирлари). Бугун Абай номидаги давлат академик театрида Қозғистонда Ўзбекистон кўнларининг тантанали ёпилиш маросими бўлди. Бу ерга Қозғистон меҳнат жамоалари ва жамоат ташкилотларининг вакиллари, маданият арбоблари, Ўзбекистон делегациясининг аъзолари келишди.

Тантанали маросимда безатилган залдаги байрам рамзида бир китобнинг — ўзбеклар ва қозғистон азалли дуслиги манбаи бўлиб қолган умумий тарих китобининг икки саҳифаси сифатида тасвирланган икки республиканинг давлат байроқлари асосий урин тутади.

Тантанали кечани Қозғистон Республикаси маданият вазири Талғат Мамашев очди. Ўзбекистон ва Қозғистоннинг давлат махфиялари янгради.

Қозғистон Бош вазирининг уринбосари И. Тасмағамбетов ўз нутқида бу ерда ўтказилган дуслик кўнларига яқун ясади. У икки халқ дуслиги байрами Марказий Осиёдаги икки давлатнинг яхши қўшничилик муносабатларини ривожлантиришга янги омил бағишлаганини таъкидлади. Интеграция жараёнида иштирақ этаётган тadbirkорлар, маданият арбоблари бир-бирлари билан бевосита алоқа ўрнатиш учун яхши имкониятга эга бўлдилар.

Ўзбекистон Бош вазирининг биринчи уринбосари И. Жўрабеков самимий кўтиб оlingлари учун қозғистонликларга Ўзбекистон делегациясини номидан миннатдорлик билдирди ва бу кўнлар икки қардош халқ ўртасидаги дуслик ва ҳамкорликни мустахкамлашда муҳим урин тўтишини таъкидлади.

Йиғилишда сўзга чиққан нотиклар Марказий Осиёда яшовчи халқларни бирлаштиришга, минтақада барқарорлик ва ҳамжиҳатлик вазиятини мустахкамлашга хизмат қиладиган амалий ҳамкорликни ривожлантириш, миллий маданиятларни ўзаро бойитишни бундан буюн ҳам давом эттирaverиш зарурлиги тўғрисида гапирдилар.

Дуслик байрами пировардида Ўзбекистон ва Қозғистон санъат усталари катта концерт қўйиб бердилар.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ВАЗИРЛАР МАҲКАМАСИНИНГ ҚАРОРИ МАТЛУБОТ КООПЕРАЦИЯСИ ТИЗИМИДА ИҚТИСОДИЙ ИСПОҲОТЛАРНИ АМАЛГА ОШИРИШДАГИ ЖИДДИЙ КАМЧИЛИКЛАР Тўғрисида

Идораларо комиссия томонидан республика Матлубот кооперациясида иқтисодий ислохотларнинг боришини ургатиш, утақиллаётган тadbirkорларда жиддий камчиликлар ва нуқсонлар мавжудлигидан далолат беради. Жойларда айрим раҳбарлар ислохотларни утақиллаш, монопол тузилмаларни тарқатишга тўқинилик қилмоқдалар, бошқаруvingнинг марказлаштирилган тизимини сақлаб қолишга уринмоқдалар.

Ўзбекбirlлашувнинг марказий аппаратида, унинг вилоят ва туман бўлиnmаларида амалга оширилган қайта ўзгартиришлар кўп ҳолларда расмийлаштирилган бўлиб қолмоқда, талаб даражасидаги бозор инфраструктураси ва рақобат муҳити яратилмаган, боқимандалик кайфияти тугатилмаган.

Бош бошқармалар, бошқармалар ва бўлимлар негизда ташкил этилган хужалик ҳисобидога уюшмақдалар, ички бозорни сифатли товарлар билан тўлдиршга ёрдам бермагитилар, бунинг оқибатида шаҳар ва қишлоқ аҳолиси тоғр билан таъминлашдаги таффовуллар ортиб бормоқда, дукноларда қўнча ҳатто қўндалик эҳтиёж товарлари ҳам йўқ.

Республика туманларида илгари мавжуд бўлган матлубот жамятилари негизда ташкил этилган акционерлик жамятилари самарасиз ишламоқда, маҳаллий хом ашё, товарлар ва хизматлар оборотга жалб қилинмагитилар. Аҳоли ва матлубот кооперацияси тизими ҳодимларининг пул маблағларини кредит бериш жағармасига жалб қилишга оид ишлар сўст олиб бориlmоқда.

Шу билан бир вақтда, айрим савдо ҳодимлари шахсий бойлик орттириш мақсидида жиноятчи унсурлар билан тил бирктирмоқдалар ва валютга олиб келинган озиқ-овқат махсулотлари ҳамда бошқа товарларни республикада олиб чиқиб кетишга қўмақлашмоқдалар. Шу йилнинг фақат 4 ойида бир неча миллион сумлик нон-булка махсулотлари, ўсимлик ёғи, гуруч, гушт махсулотлари, чой, қанд-шакар, ун ва қишлоқ хужалиғи махсулотларини гафироқуний равишда олиб кетишга 2 минг мартадан ортиқ уринишларнинг олдиди олинди.

Қайд этилган камчиликларни бартараф этиш ва Ўзбекбirlлашув тизимида олиб борилаётган иқтисодий ислохотларнинг самарадорлигини ошириш мақсидида Вазиrлар Маҳкамаси ҚАРОР ҚИЛАДИ:

1. Идораларо комиссиянинг республика матлубот кооперацияси тизимида иқтисодий ислохотларни амалга оширишнинг боришини ургатишга оид ҳуқуқсалоари ва тақдирларни розилик билдирилсин. Ўзбекбirlлашув марказий аппаратининг раҳбарияти таркибини мустахкамлаш зарур деб ҳисоблансин.

2. Ўзбекбirlлашув бошқаруvingнинг: Бошқарув марказий аппаратининг, шунингдек, акционерлик матлубот жамятиларининг вилоят уюшмалари аппаратлари ҳодимлари сонини ўртача икки баравар қисқартириш тўғрисидаги; туман матлубот жамятиларини тугатиш ва уларнинг негизда улғуржи-чакана савдо бirlлашмалари ва фирмалари ташкил этиш ҳақидаги тақдирлари қабул қилинсин.

3. Ўзбекбirlлашув бошқаруви: Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Хўсусий тadbirkорликда таъаббус қўратиш ва уни рағбатлантириш тўғрисида» 1995 йил 5 январдаги Фармони ва Вазиrлар Маҳкамасининг тегишли қарорини бажариш, шунингдек, идораларо комиссия аниқланган камчиликларни бартараф этиш юзасидан амалий чора-тадбирлар қўрсин;

Ўзбекистон Республикаси Давлат мулки қўмитаси билан бirlгаликда бир ой муддатда хўсусийлаштирилган қорхоналарнинг қўнчилигини 1995 йил давомида ихтиёрий равишда мустақил юридик шахсларга айлантириш ни ҳисобга олган ҳолда уларни майдлаштиришнинг тармоқ ва минтақавий дастурларини қайта қўриб чиқсин.

Икки ҳафта муддатда республиканинг ўзга жойларидаги қорхоналарни қайта ўзгартириш шакллари ва механизмининг белгилансин, бунда ушбу туманлар аҳолисини барча зарур товарлар ва озиқ-овқат махсулотлари билан улуғқиз таъминлашни назарда тутсин; янги мулкдорлар ва фермер хужалиқларини зарур товар ресурслари билан таъминлаш учун доимий ишловчи улғуржи бозор тармоғини кенгайтирсин.

4. Савдо қорхоналарининг молиявий аҳволини мустахкамлаш мақсидида Ўзбекбirlлашув бошқаруvingнинг савдо ҳодимлари ва фуқароларнинг савдо қорхоналарининг кредит бериш жағармасига қўшадиган ихтиёрий бадаллари миқдорини 1995 йил 1 июлгача 500 миллион сумгача етказиш ҳақидаги тақдир қабул қилинсин.

5. Ўзбекбirlлашув бошқаруви, Давлат мулки қўмитаси, Қоракўлларнинг Республикаси Вазиrлар Кенгаши ва вилоятлар ҳокимликлари матлубот жамятилари тизимаси ҳамда мулкчилик шакллари ўзгариши муносабати билан қорхоналар билан илгари тузилган уч томонлама шартномаларни қайта қўриб чиқсинлар.

Мулкдор шартнома шартномаларини бажармаган ҳоллар аниқланган тақдирда шартномаларини белгиланган тартибда бекор қилсинлар ва ушбу қорхоналарни ким олдиди савдосига қўйсинлар.

6. Ўзбекбirlлашув бошқаруви «Ўзистикболстат» давлат қўмитаси, Молия Вазиrлиғи, давлат Солиқ қўмитаси ва тегишли ҳокимликлари билан бirlгаликда бир ой муддатда раҳбар ҳодимларни аттестациядан утақсин.

7. Вазиrлар Маҳкамасининг Халқ истеъмол товарлари, савдо ва пулли хизмат қўрсатиш комплекси (Усмонов) иқтисодий ислохотларни чуқурлаштириш чора-тадбирларини амалга оширишда Ўзбекбirlлашув бошқарувида доимий равишда қўмақлашсин ҳамда уларнинг ўз вақтида ва сифатли бажарилишини устидан назорат урнатсин.

8. Мазкур қарорнинг бажарилишини назорат қилиш Бош вазир уринбосари М. З. Усмонов зиммасига юклансин.

Вазиrлар Маҳкамасининг Раиси
И. КАРИМОВ

Тошкент шаҳри,
1995 йил 25 май.

ИЛМИЙ-АМАЛИЙ АНЖУМАН

Х. Сулаймонова номидаги Тошкент суд экспертизаси илмий-тадқиқот институтида «Хўқўнни муҳофаз қилиш фаолиятида фан ва техника ютуқларидан фойдаланиш» мавзусида илмий-амалий анжуман ўтказилди. Унда республика Олий суди, Адлия вазиrлиғи, республика Прокуратураси ва Ички ишлар вазиrлиғи ҳодимлари қатнашди.

Анжумани республика адлия вазири А. Мардиев очди.

Илмий-амалий конференцияда қўнун устуворлиги таъминланган ҳуқуқий жамят барпо этиш жараёнида ватанимиз ҳамда хориж илм-фани эришган ютуқ ва янгиликлардан фойдаланиш, ҳуқуқбузарлик ҳолларининг олдини олиш ва уларни аниқлашда муҳим аҳамиятга эга экани таъкидланди. Бу борада республикамаида амалга оширилаётган ишлар таҳлил қилинди.

Анжуманда республика Олий судининг раиси У. Мингбоев иштироқ этди.

(Ў.А.)

ПОЙТАХТНИНГ БИР КУНИ

ЯНГИЛИКЛАР | ВОҚЕАЛАР | ХАБАРЛАР

Ўзбекистон ва жаҳон

«ПАШАЛ» КўРГАЗМАСИ

«Ўзбекистон интернейшн» қўшма қорхонасида «Қўриқчилардаштраштриш-95» 2-халқаро махсус кўргазмаси бўлиб ўтди. Намойиш этилган махсулотларнинг аксарияти Германиянинг «Пашал» фирмасига тааллуқли бўлиб, бинолар, ер ости ва усти қўриқиларида зарур бўлган замонавий бунёдкорлик материалларидан иборат эди.

Хозирда бутун дунёга доғғи кетган «Пашал» фирмаси 1963 йилда Германиянинг Штейнах шаҳрида 86 ёшли жаноб Майер томонидан ташкил этилган. Европа, Африка мамлакатларида, шунингдек, Россия, Украина ва Қозғистонда ушбу фирманинг махсулотларидан кенг фойдаланилади. Яқиндан бошлаб эса, «Пашал» Ўзбекистонга ҳам кириб келди. Фирманинг масъул ҳодими жаноб Прабхакар Мамсал бизга қўйидагиларни гапириб берди:

— Фирмаимиз махсулотларининг биринчи кўргазмаси 1993 йилда бўлиб ўтган эди. Тошкент шаҳар ҳокимлиғи ва қўриқчи корпорацияси ҳодимлари фирмаимиз фаолияти ва махсулотларимизга катта қизиқиш билдирдилар.

Шунингдек, «Усанот-фуқароқўриқчи» корпорацияси ҳам фирмаимиз билан шартнома тузиш ниятида эканлигини билдирди. Уйламанки, Ўзбекистонда «Пашал» учун ишончи ҳамкорлар яна қўлаб топилди.

Кўргазмада шунингдек, Франция, Полянд, Италия, Болгария, Россия каби давлатлар ҳам ўз махсулотларини намойиш этдилар.

Юлдуз МИРЗАКАРИМОВА.

Ихтиролар фойдаси

нинг қўлайиши, уларнинг харидорлигини ошириш учун асосий омил бўлаётти. Иил бошидан буюн амалга оширилган ихтиролар қорхонага 625 мин сум қўшмача фойда келтирди. Айниқса, В. И. Антонов (2-ҷеҳ бўлиғи), А. А. Алимов (бош директор), Ю. К. Добрева (бош муҳандис), А. Иноғмов 11-ҷеҳ бўлиғи ва бошқа ихтирочиларнинг фаоликлари тўғрйли 25 хил халқ истеъмол буюмларини ишлаб чиқариш йўлга қўйилди. Чироили рангларда, гўлдор жило берилган патнис, тақсимчалар, шамдонлар, поибазал безаклари ва ҳоказолар шулар жумласидандир. Айни пайтда қорхонада яна 25 хил янги махсулот чиқариш арафасида турибди. Бош технолог С. Ф. Қочегин, бош муҳандис уринбосари Д. Н. Пригода, бош лойиҳачи Е. В. Луқашкинларнинг тезкор савй-ҳаракатлари тўғрйли ихтиролар қисқа муддат ичида амалга тadbик этилаётти.

Бобур ЭҒАМОВ

БўРСИЛДОҚ НОНЛАР

1-нон ишлаб чиқариш қорхонаси қўшидаги «Иссиқ нон» ихтисослаштирилган махсус дуконининг мутасаддилари аҳоли эҳтиёжини мукаммал ўрганиб, нон турини яна утача қўлайитиришди. Хозирда бу ерда 10 турдан зёёд мазали нонлар дуконининг ўзида тайёрланиб, сотилмоқда. Қанд касаллиғи билан оғриган беморлар учун ҳам махсус қора нонлар тайёрланаётти. Дуконга ташриф буюраётган харидорлар епилаётган иссиқ ва мазали нонларни харид қилиб, новвойлаётган ўз миннатдорчиликларини изҳор этишмоқда.

Гулҳида МАҲКАМОВА.

МИЛЛИЙ БОҒДА МУШОНРА

Ўзбекистон Миллий боғида Ўзбекистон халқ шоираси Зулфиянинг 80 йиллиғига бағишланган катта кеча ўтказилди. Унда шаҳримизнинг Чилонзор, Яқсарой, Ушайхонтоҳур туманларининг даҳа ва маҳаллаларидан меҳмонлар ҳамда шоиранинг шоғирдлари, сафдошлари, адабиёт мухлислари иштироқ этдилар.

Учрашувда сўзга чиққанлар Зулфиянинг ўзбек адабиёти ривожига қўшган беқиёс ҳиссаси, ижоди ва фаолияти ҳақида гапирдилар. Сўнгра шоира шеърлари янгради.

Мушоирадан кейин «Умид», «Жасорат» ҳаваскорлик мусика дасталари ўзининг қўй-қўшиқлари билан йиғилганларга хуш кайфият улашди.

Назира УРМОНОВА.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ХОТИН-ҚИЗЛАР ҚўМИТАСИНИНГ ПЛЕНУМИ

Тошкент шаҳар хотин-қизлар қўмитасининг пленуми бўлиб ўтди. Унда ташкилий масала қўрилди.

Пленум бошқа ишга ўтганлиги муносабати билан Муборак Юнусхўжаевани Тошкент шаҳар хотин-қизлар қўмитаси раиси вазифасидан озод этди.

Пленум Ўзбекистон Республикаси Вазиrлар Маҳкамасида масъул ҳодим бўлиб ишлаб келаётган Фарида Абдурахимовани Тошкент шаҳар хотин-қизлар қўмитасининг раиси этиб сайлади.

Пленум ишида республика Бош вазирининг уринбосари, Ўзбекистон хотин-қизлар қўмитасининг раиси Дилбар Гуломова, Тошкент шаҳар ҳокими Қозим Тулаганов иштироқ этдилар.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ҚОҚИМПИГИДА

Тошкент шаҳар ҳокими Қозим Тулагановнинг фармоиши билан Тошкент шаҳар хотин-қизлар қўмитасининг раиси Фарида Йўлдошевна Абдурахимова Тошкент шаҳар ҳокимининг хотин-қизлар ишлари бўйича уринбосари этиб тайинланди.

Фарида Йўлдошевна Абдурахимова — 1950 йилда туғилган, ўзбек, олий маълумоти, Тошкент Давлат университетини ва Тошкент олий партия мактабини тугаллаган.

Меҳнат фаолиятини 1969 йилда «Ёш ленинчи» газетаси таҳририятида бошлаган, адабий ҳодим бўлиб ишлаган. 1973 йилдан Ўзбекистон Журналистлар уюшмасида консультант, референт, Тошкент ташиқлотининг масъул котибаси, уюшма бошқаруви раисининг биринчи уринбосари лавозимларида бўлган. Тошкент шаҳар партия қўмитасида матбуот шўбасининг мудираси бўлган. 1992 йилдан Ўзбекистон Республикаси Вазиrлар Маҳкамасининг масъул ҳодими.

ТОПМАС КУРАШЧИ НОМИ БЕРИЛДИ

Яқинда Бектемир туманидаги 290-урта мактабга Туркистон мустақиллигининг тоғмас курашчиси, атоқли давлат арбоби Турар Рискўлов номини бериш маросими катта тантангага айланиб кетди.

Туман ҳокимининг уринбосари Серикбой Усенов маросимни очиб, қўлимлатли туман аҳолиси бир оила аъзоларидек аҳил-иноқ яшаётганликлари, уларнинг фидокорона меҳнатлари билан туман ҳудуди тобора обод масканга айланаётганлигини қайд этиб ўтди. Шундан сўнг ушбу мактаб директори Лариса Хван сўзга чиқиб, ўзбек, қозоқ, рус синфларидан иборат мактаб ҳаёти ҳақида йиғилганларга сўзлаб берди.

Ушбу тантананда Қозғистон Республикасининг Ўзбекистондаги элчиҳонаси ҳодими Асем Бесбаева, шаҳримиздаги қозоқ миллий марказининг раиси Турсумат Нолбоев, «Нурли жол» газетаси бош муҳаррири Қалдибек Сейданов, тарих фанлари доктори, профессор Сейдвали Туленқўлов, Тошкент Давлат университети доценти Шавкат Оразимбетов ва бошқа меҳмонлар иштироқ этишди.

Тумандаги саноат қорхоналари ва турли ташкилотлар мактаб жамоасига ўз совғаларини топширдилар. Йиғилиш сўнгида концерт намойиш этилиб, меҳмонларга ош тортилди.

Муҳиддин БОЗОРОВ.

СПОРТ

ВАКИЛЛАРИМИЗ — КУЧПИЛАР САФИДА

Қозғистоннинг Алмати шаҳрида хизмат қўрсатган спорт устаси Г. Касанов хотирасига бағишланган енгил атлетика бўйича халқаро мусобақа нийҳоясга етди. Унда Марказий Осиёнинг барча республикалари ва Хитойдан келган енгил атлетикачилар куч синнашдилар.

Ўзбекистонда хизмат қўрсатган спорт мураббийси Е. Годлевский ва бош мураббий, педагогика фанлари номзоиди Х. Умаров бошчилигидаги 40 нафар спортчилардан иборат терма командамиз мусобақада муваффақиятли қатнашиб, энг кўчи жамоалар сафидан ўрин олди. Жағи 17 та совринлар уринлар қўлга киритилди. Найза улоқтирувчи З. Зайнов — 80 метр 20 сантиметр, диск иргитишда В. Попов — 60 метр 50 сантиметр, ядро иргитишда С. Қот — 19 метр 08 сантиметр, узуликлик сакрашда К. Сарнатский — 8 метр 1 сантиметр натижага эришиб, биринчи уринларни эгалладилар. Спортчиларимиз жағи 8 та биринчи уринларга сазовор бўлдилар. Халқаро мусобақа иштироқчиларидан бири ҳамшаҳримиз 18 ёшли С. Воинов найзани 75 метр 68 сантиметрга улоқтириб, энг яхши натижалардан бирини намойиш этиб, «Мусобақанинг энг ёш қатнашчиси» деган махсус соврин билан тақдирланди.

Ўзбекистонлик енгил атлетикачиларнинг ютуқ ва тажрибалири чет элларда ҳам қизиқиш уйғотмоқда. Кеча шаҳримизда Каттар давлатидаги Осиё енгил атлетика ассоциациясидан вакиллар таширф буюрдилар. Улар бир неча кун давомида шаҳримизнинг спорт масканлари билан танишиб, тажриба алмашадилар.

Бекзод ЯСОНОВ.

«ХАЙР, СИНФДОШИМ» ДАСТУРИ

Мактабларда охириги қўнғироқ қалиниши муносабати билан «Туркистон» саройида «Хайр, синфдошим» деб номланган ақойиб концерт дастури ўтказилди.

Унга таширф буюрган пўйтахтимиз ёшлари «Фирьави», «Орион», «Шофайз», «Наво», «Хўжа», «Байрам», «Юлдузли тун» дасталари, З. Қўлабдуллоева, В. Зокиров, И. Йўлдошева, А. Қўрбонов, О. Мадррахимов ва И. Фармонов каби иқтидорли хонандаларнинг янги қўй ва қўшиқларини тинглаб бир олам завқ олдилар.

Даврон НУРМАТОВ.



Электрон ҳисоблаш машиналарини таъмирлашга мўлжалланган корхонанинг фаолият қўрсаткичлари 25 йил тўлди. Хўш, шу муҳдат ичида корхонада нима қилди? Хозирги бозор иқтисодиёти шароитида корхона қандай ишларни амалга оширмоқда? Муҳбиримиз ана шу ва бошқа саволлар билан корхона директори Ликандр Тер-Погосянга муурожаат қилди.

лигида ҳисоб-китоблар ўз вақтида ўтказилиши учун корхона ва ташкилотлар раҳбарларининг масъулиятини ошириш борасидаги чора-тадбирлар тўғрисида»ги Фармонни ўз вақтида чиқди, деб ўйлайман. Мисол учун унда «Корхоналарнинг ҳисоб варақаларида тегишли маблағлар мавжуд бўлгани ҳолда тўловларни ўтказишнинг белгиланган муддатларини бузган тижорат банклари филиалларининг раҳбарлари ва бухгалтерларига энг оз иш ҳақи миқдорининг беш бараваридан етти бараварига

Бозор иқтисодиёти ва ҳаёт манфаатдорлик ошгач

—25 йил мобайнида кўп нарсалар ўзгарди. Айниқса электрон ҳисоблаш техникаси тузилишида бу нарсани кўзга ташланди. Бугунги кунда ана шу ўзгаришларга етиб олиш учун мутахассисларимизни қайта тайёрлашимиз. Ходимларимиз ҳозирги мураккаб машиналарни таъмирлашда катта муваффақиятларга эришмоқда. Шу сабаб улар республикамизнинг барча вилоят ҳамда туман электрон ҳисоблаш марказларига хизмат кўрсатишмоқда.

— **Ўзингизга маълумки, собиқ Иттифок тарқаб кетгандан кейин хўжаликлар ўртасидаги иқтисодий алоқалар узилиди. Ҳозир ҳам бу алоқалар талаб даражасида эмас. Сизларда бу жараён қандай кечди?**

— Кейинги беш-олти йил ичида собиқ Иттифок ўртасидаги иқтисодий алоқалар узилиш бўлмаса-да, лекин бизнинг корхона ўша кийин йилларда ҳам кўп-кўп алоқаларни сақлаб қолди. Шунинг учун ҳам корхона шу беш-олти йил мобайнида бир кун ҳам тўхтаб қолгани йўқ. Лекин бу билан корхонада умуман муаммо йўқ экан, деган фикр тўғилмаслиги керак. Бунга мисол тариқасида пул ўтказиш муаммосини келтириш мумкин. Айни пайтда мустақил Ҳамдўстлик мамлакатларида жойлашган корхоналар у ёқда турсин, республикамиз ичида пул ўтказиш жуда қийин бўлиб кетди. Шунинг учун яқинда матбуотда эълон қилинган Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Халқ ҳўжа-

миқдорда маъмурий жарима соладилар» дейилган. Эндиликда Фармоннинг маъна шу бандининг ўзи банк ходимларининг пул ўтказиш борасидаги жавобгарлигини кучайтириши аниқ.

— **Кейинги вақтларда халқ хўжалигига керакли янги маҳсулотлар корхонанинг ўзида ишлаб чиқариш ўзлаштирилди.**

— Бизга керакли бўлган замонавий техник қисмларни жуда мураккаб ҳисобланади. Уларнинг бир қисми ҳозир «Фотон» ишлаб чиқариш бирлашмасида чиқарилмоқда.

Энди корхонанинг ўзида ишлаб чиқарилаётган маҳсулотларга келсак, бу борада кейинги йилларда кўп ишлар амалга оширилди. Бу ерда шунини айтиб ўтиш керакки, корхонада ностандарт маҳсулотларни ишлаб чиқариш компьютерларни таъмирлаш ва унга техник хизмат кўрсатиш ҳажмида ҳам ошиб кетди. Корхонада ишлаб чиқарилаётган банкларда ишлатилидиган столлар, ўғирликдан сақловчи шкафлар шулар жумласидандир. Бундан ташқари жамоада сейф ишлаб чиқариш ҳам ўзлаштирилган. Энергетиклар учун маҳсулус ечиниш шкафлари эса ишчиларга қулайдир.

Хулоса қилиб айтганда, бугунги кунда корхонада ишлаб чиқарилаётган ностандарт маҳсулотларни харидорлар томонидан тезда сотиб олинмоқда. Шунга яраша ишчиларимизнинг моддий манфаатдорлиги ошмоқда. Бу эса ўз навбатида уларнинг самарали ва сиқатли ишлашига олиб келмоқда.

Сўхбатдош
Фулум ЮСУПОВ.

Халқимизнинг бугунги кунда ўз ўтмиш тарихига, айниқса соҳибқирон Амир Темур ва темурийлар даврига бўлган қизиқиши тобора ортиб бораётди. Тарих фанлари номзоди Ирпан Тўхтевийнинг «Темур ва темурийлар сулоласининг тангалари» деб номланган рисо-ласида ҳам айнан ана шу қизиқишларни ҳисобга олинган десак муболаға бўлмайди.

— **Рисола ҳақида «Оқшом» мушторийларида қандай маълумотлар бера оласиз? — юзланди у кишига.**

— Ушбу рисолада берилган материаллар Ўзбекистон тарихи Давлат музейининг нумизматика, яъни тангашунослик фондида сақланган ва бундан илгари эълон қилинган буюк соҳибқирон бобо-

миз, унинг авлодлари даврига доир танга пуллар асосида ёзилган бўлиб, бу тангаларни ўрганиш ўша даврдаги

Китоб жавонигизга СОҲИБҚИРОН ТАНГАЛАРИ

Мовароуннахр ва Хуросоннинг сиёсий-иқтисодий, иқтисодий аҳолининг ўрнинида муҳим аҳамиятга эга тарихий манба сифатида хизмат қилади, десак янглишмаган бўламиз. Китоб фототасвиридаги амир Темурнинг геометрик ва ҳар хил нафис нақшлар билан безатилган тангаларига назар ташлар эканмиз, куз ўнгимизда бу тангаларга урилган тамга гавдаланади. Бу тангалар учта чамбараксимон кичик ҳалқачалардан иборат. Испания қиролининг элчи-

Халқимизда: «Бир фарзандга етти қўшни ота-оналик қилади», деган мақол бор. Ушбу ҳикмат қадим замонлардан буюн меҳр-оқибат, одамлилик ва аҳиллик учоғи бўлиб келган маҳалларимизда шаклланган бўлса ажаб эмас. Қадрдон маҳалла! Ватан ичра Ватан ҳисобланмиш бундай масканнинг ух-шаши жаҳонда йўқ! Оламга таниқли шаҳарларнинг аҳоли яшайдиган мавзелари — Манчестеру Уолл-стрит, Лондону Шанхайнинг кварталлари ўзбекнинг маҳалласи олдидан утаверсин!

Ҳаётимизнинг барча соҳаларида бўлаётган туб ўзгаришлар ва миллий қадриятларимизнинг тикланаётганлиги билан бир қаторда маҳаллаларга ҳам катта эътибор берилаётганлиги айни мўдда бўлмоқда. Маҳаллада кўп йиллардан буюн шаклланган ижтимоий муҳитни фаоллаштириш, унинг тарбиявий ролини ошириш ўз навбатида кўпгина долзарб муаммоларнинг ечилишига замин яратди.

Бундан ташқари маҳалла-сиде мисолида ҳам яққол куриш мумкин. «Катта Қайна» — шаҳримиздаги аҳоли ва ҳудуди бўйича энг катта маҳаллалардан бири. Унинг бир чеккаси Зангиота туманидаги «Наврўз» жамоа хўжалигига туташиб кетган. Шу сабабли бу ерда деҳқончилик билан шугулланиш, шахсий чорва асрашга шариоит бошқа жойлардагига қараганда кўпроқ.

Одамларимиз жуда меҳнаткаш ва иноқ, — дейди биз билан сўхбатда маҳалла оқсоқоли Қобил ака Қодиров, — шунинг учун ҳам доимо оғузда ҳаёт ҳукм суради. Ўзбекистон Республикасининг «Фуқароларнинг ўзини-ўзи бошқариш органлари тўғрисида»ги Қонунига биноан маҳалламизда кўпни курган, бой ҳаётни тажрибали кексалар ва фаол фуқаролардан иборат маҳалла кенгаши тузилган. — Илгари бундай кенгашлар номини фаолият қўрсатган бўлса, ҳозир маҳалла турмушининг ҳар бир соҳасига оид кенгашлар мунтазам ишлаб туриб-

ни ўтказиш, корхоналар билан ҳамкорлик, экологияни яхшилаш бўйича кенгашлар шулар жумласидандир. Ҳар бир кенгашга мазкур соҳадан яхши хабардор, тажрибали кишилар бошчилик қиладилар. Маҳалла оқсоқоли ва унинг маслаҳатчилари сайланиб, кенгашлар фаолият бошлаган 1993 йилдан буюн ўтган вақт ичида маҳаллада катта ишқорчи ўзгаришлар юз берди...

Қобил аканинг сузларини тинглаб, тўғриси қойил қолдик. Шаҳар ичидаги битта маҳалла-

нинг ўзида шунча масалалар бўйича кенгашлар тузилган! «Ўз-ўзини бошқариш» дегани шу-да. Булар фақат номинигина тузилган йўқ. Масалан, экологияни яхшилаш кенгашини олайлик. Бир пайтлар кўчаларимиздан

— Мактаб-маҳалла ҳамкорлиги яхши йўлга қўйилган, — дейди Қобил ака, — кенгаш аъзолари маҳалладаги 203 ва 287-мактабларга тез-тез боришиб, ёшлар ўртасида жинсийчиликнинг олдини олиш, таълим-тарбия иш-

дейди маҳалла оқсоқоли мамун бўлиб. — Маҳалладаги турфа юмушлардан ортиб, кенгашлар корхонасига бориб-арзимайдиган-дек кўринган бундай нишонларни тайёрлашга ҳақлиқ, ҳар қандай маҳалла оқсоқоли ҳафсала қилавермайди!

— Бундан бир рағбатлантириш-да, — дейди Қобил ака, — ҳар қандай сай-ҳаракатлар қилсак, ўз фарзандларимиз учун бўлади-ку. Маҳалламизда тарбияси оғир, бекорчи-бездори болалар умуман йўқ. Ҳаммаси ўқиб, ҳунар ўрганиш билан машғул. Мен сизга айтсам, бу маҳалладаги ижобий тарбиявий муҳитнинг самарасидир. Биз ана шу муҳитни авайлаб асрашимиз керак.

Маҳаллада ташкил этилган «Шодлик» футбол командаси ҳақиқатан ҳам муҳлислари учун шодлик келтирди. Туман ва шаҳар мусобақалари ўртасида голибликни қўлга киритиб республика маҳалла жомоаларининг беллашувига йўланма олди.

«Катта Қайна» маҳалла кенгашининг яқинда бўлиб ўтган ҳисобот таълимида «Катта Қайна» транспорт бекати қурилганлиги, янги «ойхона» қурилиб, эскиларни таъмирланганлиги «Шарқ», «Шодлик» кўчаларида 1,2 километр масофага асфальт ётқизилганлиги, 3,2 километр жойда электр симёғочлари бетон устунлар билан алмаштирилгани, радио тармоғи ўтказилгани, А. Исмаилов ва Фозилтепа кўчаларининг газлаштириш бошланганлиги, кичик тикувчилик корхонасини қуриш бошлаб юборилганлиги — ўтган йилда бошланган ва бажарилган ишлар сифатида қисқача айтиб ўтилди. Аммо буларга қанча сай-ҳаракатлар эвазига эришилганлигини маҳалладошлар яхши билидилар.

«Одам мансаби билан эмас, мансаб одами билан улуг», деган нақл бор. Маҳаллада олиб борилаётган кенг қўламли, намунали ишларга маҳалла оқсоқоли Қобил ака Қодиров доимо бош-қош бўлмоқдалар.

Бахтиёр ХАЙДАРОВ.
СУРАТАЛАРДА: «Катта Қайна» маҳалласи ҳаётидан лавҳалар.



Маънавий қадриятларимиз

КЕНГАШГАНГА КЕНГ ДУНЁ

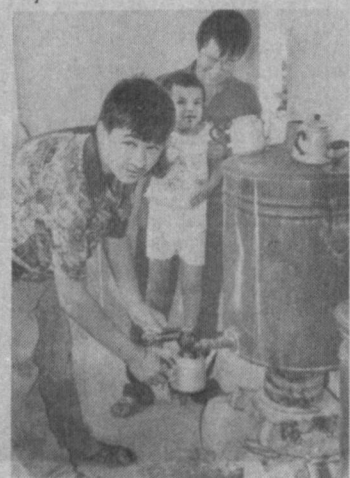
оқиб турган зилот сувли ариқлардан одамлар сув ичишдан. Бугунга келиб улар ачинарли аҳволга тушганлиги сир эмас. Сувнинг қизиқчилигини сақлаш, бу ҳақда ёшларга ўқитиш, кўча ва гузарларни қўқаландорлаштириш, мева-дархатларни қўқайтириш каби хайрли ишларга маҳалла кексалари бел боғлашлар.

Айниқса маҳалладаги маърифий ва таълим-тарбиявий ишлар кенгашининг иши катта таассурот уйғотади.

ларини яхшилаш, ёшларни касбга йўллаш ва бошқа масалаларда қийиндан кўмак берадилар. Аълочи ўқувчиларга маҳалла жамғармасидан пул муқофотлари берилади. Энг иқтидорли ўқувчилар учун Аҳмад Яссавий муқофотини таъсис этганмиз.

Қобил ака шундай дея бизга иккита кўчачидаги 200 га яқин «Аҳмад Яссавий» номли кўрак нишонларини қўрсатди.

— Буларни ҳар ўқувчиларнинг сунгига 10-15 нафар иқтидорли ўқувчиларга топшираимиз, —



ХОТИРЛАРДА БАРҲАЁТ

ТошДУ қошидаги Саъди Сирожиiddинов номли лицей-интернатда машҳур математик олим, шу билим маскани асосчиларидан бири Саъди Сирожиiddиновнинг таваллуд тоғлан кунига 75 йил тулиши муносабати билан хотира кечаси ўтказилди. Кечада олимнинг шогирдлари, яқин кишилари, оила аъзолари иштирок этишди. Атоқли олимлардан Фатхулло Зикирллаев, Шокиржон Фармоновлар сузга чиқишиб академик Саъди Сирожиiddинов ҳақидаги таассуротлари билан ўртоқлашдилар.

Маълумки, миллий маданиятимизни тараққий эттиришда, хусусан математика фанининг эҳтиомлар назариясини ривожлантиришда С. Сирожиiddиновнинг ҳиссаси каттадир. У иккинчи жаҳон уруши қатнашчиси, математика тарихини, жумладан Марказий Осиё олимларининг ўтмишдаги математика ифодаларини ҳар томонлама чуқур ўрганиб, дунёга тарқатган билимдон олимдир. Олим Марказий Осиёда биринчи бўлиб математика институтини ташкил қилган, 15 га яқин фан доктори, 50 га яқин фан номзодларини етказиб берган. Саъди Ҳасановичнинг ўзи Халқаро статистик марказ институтининг ҳақиқий аъзоси бўлган. Голландиянинг Гаага шаҳрида 5 марта совет — япон симпозиуми иштирокчиси бўлган. 1986 йилда Тошкентда бўлиб ўтган халқаро статистиклар жамияти Бернули номлидаги конгрессининг ташкилотчиси эди. Домла нафақат аниқ фанлар, балки маданият, халқ тарихи, мусиқа, классик адабиётнинг ҳам чуқур билимдони бўлган. Республика шахмат федерациясининг аъзоси, ТошДУ ректори Саъди Сирожиiddинов бир неча йиллар мобайнида Ўзбекистон Олий кенгашининг депутати, кейинчалик унинг раиси сифатида халқ хизматида бўлди. Ҳазрат Алишер Навоий айтганидек: «Инсоннинг зеби-зийнати билими ва одоби-дир. Буларни шогирдларига сингдира олган устозгина чинакам устоздир». Атоқли олим Саъди Сирожиiddинов ҳам ана шундай устозлардан эди.

Назозат УСМОНОВА.

Бектемир туманида 5 та мактаб, 15 та болалар боғчаси, учта шифохона, бир қанча йирик корхоналар мавжуд. Туман аҳолисини дори-дармонлар билан таъминлаш юзасидан қандай чора-тадбирлар амалга оширилаётганлиги тўғрисида «Истиқлол — 159» акциядорлик жамиятининг раиси Абдумалик Иброҳимов шундай деди:

— Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг қарорига биноан 159-дорихона Бектемир тумани дорихоналар бирлашмаси таркибига кирувчи дорихоналарнинг мулкчилик шакли ўзгариши, давлат тасарруфидан чиқариши, хусусийлаштириш муносабати билан 1994 йил 29 сентябрда таъсисчилар мажлисининг қарори билан «Истиқлол — 159» акциядорлик жамияти номи билан ташкил этилди. Мазкур қарор талабларини бажариш бўлишида бозор муносабатини кенг жорий этиш ва чуқурлаштириш, тадбиркорликни ривожлантириш, туман аҳолисини ва

Хусусийлаштириш — давр талаби ДОРИЛАР — ИМТИЁЗЛИ РАВИШДА

Давлатимиз мустақилликка эришгандан кейинги даврда қарияларни, кам таъминланган оилаларни ва ногиронларни ижтимоий ҳимоялаш масаласига хукуматимиз томонидан жиддий диққат-эътибор қаратилмоқда. Пенсия ва ногиронлик бўйича нафақалар миқдори бир неча бор оширилди. Бундай ғамхўрлик тадбирларининг мазмуни ва моҳияти битта: бозор иқтисодиётга ўтиш шароитида қариялар, уруш қатнашчилари, ногиронлар, кам таъминланган ва кўп болали оилаларни моддий томондан қўллаб-қувватлаш, уларнинг эҳтиёж ҳамда талабларини тулароқ қондиришдан иборатдир.

Бундай олижаноб мақсадлар ва тадбирлар замирида юртимизда фуқаролар фаровонлигини таъминлаш, яхшироқ турмуш тарзини шакллантириш каби ҳаммага тушунарли бўлган ҳақиқат ётади. Хўш, шундай экан, Президент Фармонлари, ҳукумат қарорлари жойларда қандай бажарилмоқда? Ногиронларга қандай муносабатда бўлинмоқда, деган савол тўғилади. Агар ногиронлик муаммолари ва уларни тиббий-ижтимоий қайта тиклаш масалаларининг илмий ечимини асослаш бўйича фаолият қўрсатявган Ўзбекистон Республикаси ижтимоий таъминот вазирлиги қошидаги Ўзбекистон ногиронлар меҳнат қобилиятини аниқлаш ва тиклаш институтида олиб борилаётган илмий-тадқиқот ишларини таҳлилга эътибор берилса, бу борада ечимини кўтаётган муаммолар кўзга ташланади.

Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгаши Республикасида ногиронларни ижтимоий ҳимоялаш» Қонунига ҳуқуқий пойдевор яратилган. Бу Қонунга асосан ҳар бир корхона, муассаса, ташкилот ва жамоа хўжаликлари ўзининг 3 фоиз иш жойини ногиронлар учун ажратиб қўйиш-

берилди. Дорихонамиз мустақил фаолият жараёнида иккинчи жаҳон уруши ногиронларини ҳамда имтиёз жиҳатидан уларга тенглаш-

тирилган фахрийлар учун дори-дармонларнинг захирасини ташкил этиб, имтиёзли кишиларга алоҳида эътибор билан фаолият қўрсатмоқда. Ўтган йилнинг биринчи ярим йиллигида дори заводи ўртасидаги муносабатларнинг ўзлашиши сотувдаги дори-дармонларнинг хили ва ҳажмига салбий таъсир қўрсатди.

Дорихонамизда дориларнинг ҳажми ушанда 100—120 минг сум (200-250 кил)ни ташкил қилган бўлса, Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Республика дори-дармонлар ва тиббий буюмлар билан таъминлаш ва уларни тақсимлашни яхшилашга доир кенгитириб бўлмайдиган чора-тадбирлар тўғрисида»ги Фармонидан кейин шу кунга келиб «Истиқлол — 159» акциядорлик жамияти дорихонасида сотиладиган маҳсулот ҳажми 690 минг сумга (600—650 килга) етказилди. Бундан уруш қатнашчиларига ва ушбу тоифага тенглаштирилган беморларга дори-дармонлар захираси қўпайтирилиб, имтиёзли равишда, шифокорларнинг тасвияномалари бўйича бепул берилади.

Усмон УСМОНОВ
ёзиб олди.

ТИНМАСИН ШУХ ЯППАЛАР

Шарҳимиздаги Абдулла Қаҳор номли маданият уйида фаолият қўрсатявган «Яхши ният» эстрада қўшиқлари дастасининг ижодий жамоаси «Ёшлиқ оқшоми» деб номланган янги концерт томошаси билан ўз муҳлисларини қўтиб олди. Эстрада шинавандалари ансамбль ижросидаги ўзбек, қардош халқлар, ҳинд, араб, эрон эстрада куй ва қўшиқларини катта қизиқиш билан қўтиб олдилар. Дастурий дастанинг бадий раҳбари Бахтиёр Зокиров сахнага олиб чиққан. Эстрада муҳлисари Аҳмажон Каримов, Ботирбек Қосимбеков, Хожиакбар Алижонов, Баҳодир Алимухамедовлар талқинидаги дилга яқин шўх, шодумон ялла, куй ва қўшиқларни мириқиб тинглаб, қувноқ яллаларга рақс тушдилар.

ДОИРА САДОСИ ЯНГРАГАНДА

Ўзбек халқ қолғу асбобларидан доира узоқ йиллардан буюн халқимизнинг хурсандчилик кўнралидан дарақчи сифатида машҳурдир. Бугунги кунда ҳам ҳар қандай катта тую-томшалар байрам тантаналари доиралар жараёнида кўп эди. Пойтахтимиздаги «Қишлоқ маданияти саройида фаолият қўрсатиб келатган доиралар дастаси ҳам уларнинг ранг-баранг дастурлари билан халқимизга қувноқ улашиб келмоқдалар. Эркин Абдуллаев раҳбарлик қилаётган мазкур даста кўни кеча янги концерт дастурини муҳлислар ҳуқмига ҳавола этдилар.

Ўзбекистон оҳанглари» деб номланган дастурдан қадимда ота-боболаримиз ижро этиб келган мусика садолари, замонавий ва тантанали доира услулари урин олган. Айниқса ижодий ғуруҳ томонидан тақдим этилаётган ақка ихролар, ансамбль жўрлигидаги тантанавор оҳанглар барчага манзур бўлмоқда.

ХУШ КАЙФИЯТ УЛАШМОҚДА

Толибжон Содиков номли маданият уйида фаолият қўрсатявган «Қўнғирқоча» номли халқ кўнғирқоч театри ижодий жамоаси ҳажми театр муҳлисларини янги ҳаёт томошаси билан хушнуд этдилар. Ўс халқ эртақлари асосида сахнага олиб чиқилган «Нокўлай дум» деб номланган спектакль ёш томошабиларга хўш кайфият улашмоқда. Туман мактабга тарбия муассасалари, мактаб саҳналари, маданият ва истироҳат боғларининг очик саҳналарида намойиш этилаётган мазкур сахна томошасини театрнинг режиссери Раиса Колеская саҳналаштирган. Спектаклдаги асосий ролларни театр студияси қатнашчилари бўлиши мактаб ўқувчилари ижро этмоқдалар.

Салоҳиддин СИРОЖИДДИНОВ.

ва ижтимоий-маиший томонларига катта эътибор берилган. Ногиронларни меҳнатга қайта тайёрлаш, касбга ўргатиш ва саломатликларини қайта тиклаш масалаларига асосий аҳамият қаратилган.

Эндиликда Тошкент шаҳри туманларида ногиронларни меҳнат жараёнида саломатлигига лойиқ иш билан таъминловчи ва уларни меҳнат шариоитларини назорат қилишчи ишлаб чиқариш негизини тузиш мақсадга мувофиқ бўлади. Бу тармок негизининг асосий вазифаси ногиронларни нафақат меҳнат фаолиятида қатнашишни таъминлаш, балки уларга мос келадиган иш жойларини ажратиб ва ташкил қилишдан иборат бўлиши лозим. Айниқса бунда бозор иқтисодиёти шароитида рақобат қила оладиган корхоналар ва фирмалар тузиш бўйича йўналтирувчи орган фаоллик қўрсатса аини мўддао. Бу тадбирларда ногиронлар, қарлар ва қўрлар жамиятларида бўлган илгор тажрибаларидан ва уларнинг фаолиятини кенгайтиришчи ҳисса қўиш ва тақомиллаштириш асосий роль ўйнаши мумкин.

Республика миқёсида ногиронларнинг меҳнат ва жамоат ишларида фаолиятини ошириш бўйича ногиронлик масалаларини йўналтирувчи кенгаш тузилиши мақсадга мувофиқ деб ўйлайман. Агар мазкур вазифалар ҳал қилинса республикамиздаги ҳар бир ногирон жамиятда фойдаланган меҳнат билан шугулланиши учун зарур шарт-шариоитлар яратилганидан руҳланиди, фахрланиди ҳамда ўзини соғлом меҳнаткаш инсон қатмига қўя олади.

Абдусаммад АБДУСАЛОМОВ,
Ўзбекистон ногиронлар меҳнат қобилиятини аниқлаш ва тиклаш институтининг бўлим мудири, тиббиёт фанлари номзоди.

Бутун вужудингни ҳаяжонга солиб бир қўшиқ куйланмоқда... Ул қўшиқ-ки, замирида, куй оҳангида алланечук сир мавжуд бўлиб, унда дил навалари ва қалб нолалари куйланаётганлигидан беихтиёр таъсирланиб кетасан, киши. Бу қўшиққа танланган куй ҳам шунчалик монанд-ки, уни тинглаётган ҳар бир қўшиқ шайдодини чуқур уйга толдиради. Нега шундай? Истеъдодли хонанда Равшан Комилов ана шундай дардчил қўшиқлар ижроқиласидир.

Эҳтимол, ушбу хонанданинг халқимиз орасида бунчалик тез танилиб кетишига ҳам унинг бутун меҳрини қўшиққа солиб куйлаши сабабдир! Бугунги суҳбатдошимиз Равшан Комиловнинг ўзи бу ҳақда нима дер экан?

Сиз кутган учрашув

ХАЛҚ ҲАҚ СЎЗНИ АЙТАДИ

— Суҳбатимизни шу кунда бажарётган хизмат вазифангизни сўрашдан бошласак. Ҳозир қаерда ва ким бўлиб фаолият кўрсатасиз?

— Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирилик қўшидаги Ички қўшинлар бошқармаси ашула ва рақс ансамблида ахкахон хонандаман.

— Ўзингиз мусика оламига қандай кириб келгансиз?

— Аслида оиламизда-ку бирор санъаткор бўлган киши йўқ. Ёшлигимда болалар билан қўй боқиб юрган вақтимизда, кўча-кўйларда, уйда ўзимча хиргойи қилиб юардим. Мендаги бу қизиқшни пайқаган ота-онам мусика мактабига бердилар. Кейин аста-секин ўзим ҳам мусикага қизиқиб, ўз устимда қатъий ишлаш бошладим.

Қўшиқ куйлашимнинг боиси — ушалган-ушалмаган орзу-армонларимни куйлаб, ўзимни енгил ҳис қиламан. Қолаверса, қўшиқ куйлашим — бу менинг эмас, қалб амри-ла бўладиган ҳолатдир.

— Энг яқин устозингиз деб кимларни биласиз?

— Менинг устозларим меҳрибон ота-онам шунингдек Икромжон Бўронов, Исмоилжон Ғуломовлар, қолаверса санъат соҳасида фаолият кўрсатаётган ўзимдан катта жамики санъаткорларни устозим деб ҳисоблайман.

— Дарвоже, шеър ёзиб, янги куй-қўшиқлар ҳам ижод қилиб турасизми? Шунингдек, бўш вақтингизда нималар билан шуғулланасиз?

— Йўқ, шеър ёзмайман. Аммо баъзи шеърларни қўшиқ қилиб куйлаш учун тайёрлаш жараёнида унга ўз «қолипимиз»га мос ўзгартишлар киритаман. Албатта, дидимга ёқадиган кўп куйлар яратаман. Бўш вақтларимда кўпроқ турли манзарали суратлар чизишни, мусика тинглашни яхши кўраман. Аммо, асосан вақтим шеърни китоблардан қўшиқ бўладиган шеърлар излаш билан, уларни танлаган эса куй яратиш, қўшиқ ҳолига келтириб тайёрлаш учун кетади.

— Оилангиз ҳақида бир-икки оғиз... Фарзандлар орасида сиз каби санъат соҳасига қизиқиб, шу йўлни танлашса уларга қаршилиқ қилмасмидингиз?

— Икки фарзандим бор — бир ўғил, бир қиз. Мабодо тақдир тақозоси билан бирор фарзандим шу соҳани хоҳласа, ҳеч қачон қаршилиқ қилмаган бўлардим. Негаки, унинг ўзи хоҳладими, демас шу йўлдан боргани маъқул. Кишига ҳеч қачон ўзи ёқтирмаган касбини мажбурлаб ўргатиб бўлмайди.

— Шу давргача ижро этган қўшиқларингизни саралаш лозим бўлганда қай бирларидан воз кечиб, қай бирларини олиб қолган бўлардингиз?

— Бундан мейдан кўра қўшиқ мухлисларидан билиб олса бўлади. Чунки, халқ ҳақ сўзи айтиди. Куйлаган қўшиқларим етти ёшдан етмиш яшаргача бўлган халқим учун манзур бўлдимикан, деб ўйлайман. Чунки, баъзан шўхрок куйлаганим катта ёшдагилар учун унча хуш келмас, худди шунингдек, катталарга мос куйлаганим ёшларимизга ёқмас? Шу сабабли ҳам халқим учун арзирли қўшиқлар куйлашга доимо ҳаракат қиламан.

— Асл касбингиз ўқитувчиликка қайтиш ниятингиз борми? Яна бир савол, қўшиқ куйлашда асосан қайси шоирларнинг шеърларидан кўпроқ фойдаланасиз?

— Мен аслида педагогика институтини тугатганман. Асл касбим ўқитувчиликка қайтардим-йўқми, билмадим, аммо... агар бошқа касб эгаси бўлганимда ҳам барибир қўшиқ куйлаган бўлардим.

— Шу яқин кунларда қандай ишларни режалаштиргансиз? Ўз мухлисларингизга яқин орада қайси қўшиқларингизни тақдим қилмоқчисиз?

— Жуда ўринли савол бердингиз. Ҳозир режалаштираётган ниятларимиз жуда бисёр. Улар билан таништирадиган бўлсам, аввало яқинда Ўзбекистон Республикаси Ички ишлар вазирилик Ички қўшинлар бошқармасининг 75 йиллик юбилейини кенг нишонламоқчимиз.

— Орзуларингиз? Муштарийларга тилақларингиз?

— Орзуларим — юртимиз тинч, халқимиз саломат бўлсин. Мустақил юртимиздан хотиржамлик, дастурхонимиздан файзу барака, халқимиз ўртасидан меҳр-муҳаббат зинҳор аримасин. Азиз ота-оналаримиз, фарзандларининг рохатини қўриб қўзларни қувнасин, шириндан-шакар фарзандларимизнинг эса ўз меҳрибонлари бағрида ўсиб-ўлғайиб, бошлари кўкка етсин.

Суҳбатдош Латофат БЕҚМАТ қизи.

МУСИҚА БАЙРАМИ

Пойтахтимизда бўлиб ўтган Мухтор Ашрафий номидagi шаҳар мусикали мактаблари ва мактаб интернатлари ўртасидаги ёш ижрочиларнинг танлови ҳақиқий байрамга айланган кетди. Унда 150 дан зиёд ёш, иқтидорли мусикачилар иштирок этиб, скрипка, виолончель, пианино, пуфлаб чалинадиган асбоблар ва бошқаларда ўзбек, рус композиторларининг асарларини маҳорат билан ижро этдилар. Танлов натижаларига кўра 26-мусика мактабидан Михаил

Исаев, 21-мактабдан Ольга Цзян, 1-мактабдан Элдор Расулов, Рустам Абдуллаев, Галина Сантолова, 5-мактабдан Ольга Коротова, Рустам Аҳмаджоновлар энг юқори баълл туллаб голибликни қўлга киритдилар. Мазкур ижрочилар танлов ҳайъати томонидан таъсис этилган диплом ва пул мукофотларини олишга муваффақ бўлдилар. Шунингдек, мактаблардан танловда биринчи ўрин Сирғали туманининг 21-мактабига, иккинчи ўрин эса Юнусобод туманининг 1-мусика мактабига, учинчи ўрин эса Яқкасарой туманининг 5-мактабига насиб этди.

«ЎЗБЕКИСТОН — МЕНИНГ ВАТАНИМ»

Шаҳримиздаги Машраб номли маданият уйида фаолият кўрсатаётган «Ўзбекистон» ашула ва рақс ансамбли ижодий жамоаси мана бир неча йиллардан бундан узининг ранг-баранг дастурлари билан мухлислар қалбига яқин концерт томошалари тайёрламоқда. Қуни кеча ижодий жамоа «Ўзбекистон менинг Ватаним» деб номланган янги концерт томошаси билан Чилонзор тумани маданият уйида қўшиқ ва рақс шинавандаларини кўтиб олди. Мустақил Ватанимиз, унинг бепоён да-

лалари-ю, гулларга қон боғлари, янгилашиш, яратиш ишқи билан меҳнат қилаётган халқимиз ҳаёти тараннум этилган концерт томошаси шинавандалар томонидан катта қизиқиш билан кўтиб олинди. Дастурий ансамблининг бадиий раҳбари Султонали Раҳматов саҳнага олиб чиққан. Ансамбль иштирокчиларидан Абдурауф Зокиров, Умиджон Тожмуҳамедов, Зуфия Эшонова, Руздат Мамажоновлар ижро этаётган дилларга ҳушнудлик бахш этувчи тароналар барчага манзур бўлмоқда.

Собир САИДОВ.

Суратли ахборот

МАКТАБДА ОЙБЕК МУЗЕЙИ



Шайхонтоҳур туманидаги 115-урта мактабда ёзувчи Ойбек таваллудининг 90 йиллигига бағишланган адабий кеча бўлиб ўтди. Унда адабнинг фарзандларидан Омонбек Тошмуҳамедов, келинлари Хулқар Олимжоновна, Ойиниса ва Дилбар Тошмуҳамедовлар қатнашди.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясининг мухбир аъзоси Бахтиёр Назаров, филология фанлари доктори Наим Каримов, Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вази-

рининг уринбосари, Тошкент шаҳар халқ таълими Бош бошқармасининг бошлиғи Ҳамидулла Йўлдошев, Шайхонтоҳур туманидаги «Кенжа» маҳалласи оқсоқоли, уруш фарииси, профессор Султон Аҳмедов, Ҳамза номидagi ўзбек Давлат академик драма театрининг артисти Зикир Мухаммаджонов ҳамда бошқалар сузга чиқди, Ойбек ижоди ва ҳаёти ҳақида гапириб бердилар.

Мактаб драма тугарагининг раҳбари Фарҳод Файзиев ва адабиёт ўқитувчиси Машкура Аъза-

мова раҳбарлигида ўқувчилар томонидан тайёрланган адиб асарларидан саҳналаштирилган парчалар йиғилганларни ҳушнуд этди.

Шундан сўнг мактабдаги Ойбек музейининг очилиш тантанаси бўлди. Музей узига ҳрс жиҳозланган бўлиб, у буюк адибнинг босиб ўтган ижодий йўлини изоҳловчи 7 қисмдан иборат алоҳида-алоҳида стендлар урин олган. Бундан ташқари ёзувчи шахсий ҳаётига оид расмлар, буюмлар ва турли экспонатлар қўйилган.

Музейни ташкил этишда Ўзбекистон «Навруз» хайрия жағармаси, Тошкент метрополитени маъмурияти, Ойбек уй-музейи ходимлари, Тошкент шаҳар халқ таълими Бош бошқармаси, «Ўтирбек» бадиий безаш фирмаси усталирининг ҳамда педагогик жамоанинг жонбозлиги катта бўлди.

Дония ЗОКИРОВА.

СУРАТЛАРДА: кеча тантаналардан лавҳалар. Равил Азбегов олган суратлар.

Элатлар, одатлар

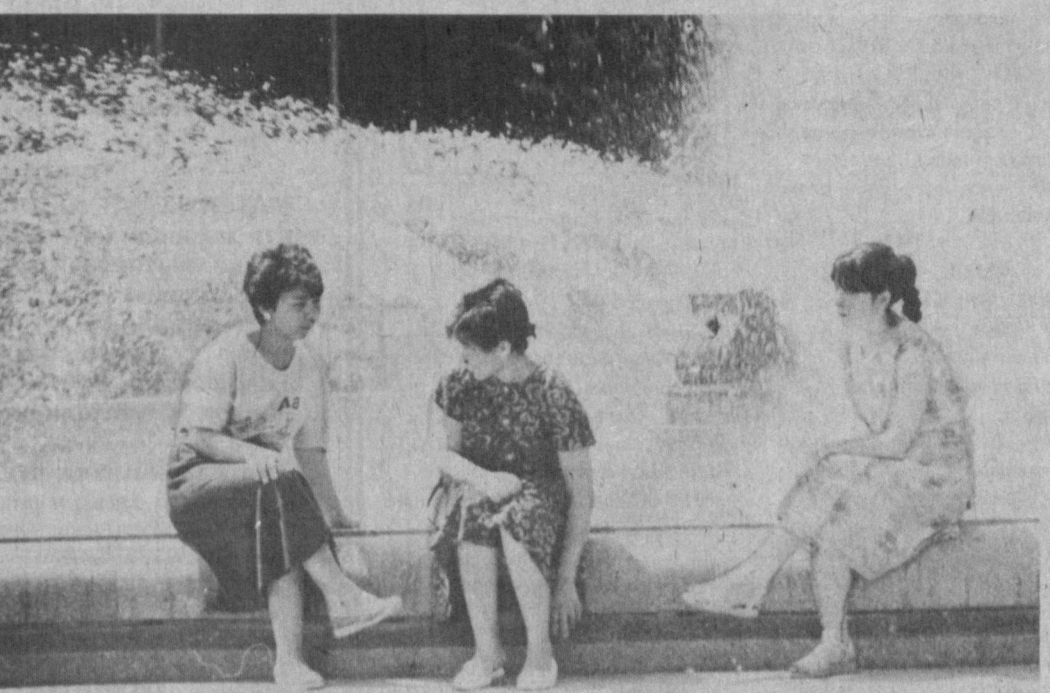
ПАНИЛАР ҚАБИЛАСИ

кирак ланилар қадимдан безгак касалига чалинмаган. Эрлар кундузи далада меҳнат қиладилар. Улар ҳар хил қўқатлар, ширин қартошқа, банан, шакаркимиш, саримсоқ ва пивзлар етиштиришди. Уларнинг экин экишида яхшигина малакага эга эканликлари маълум. Ланилар узлари экан экин ҳосилини истеъмол қилишмайди, уни бозорига олиб бориб, у ердан узларига зарур бўлган ҳар хил рўзгор буюмлари

айирбошлаб олишди. Балким водийсидаги тоғларда тузли қўллар бор. Лани аёллари тоғ йўли билан тепага чи-

линган. Аввал фақат энг жасур ёсувлар экин ҳурматга сазовор бўлган уруғ оғаларига улгандан кейин шундай мартабага эга бўлган. Ланилар жасадни қуритишдан аввал унинг ички аъзоларини олиб ташлаб матога урашган. Шунда унинг териси юпка қозғайди қоп-қора бўлиб қотиб қолади. Қуритиб қотирилган улик эркаклар ётоқхонасида тирик одам билан бирга «турлади», қишлоқда бирор муҳим иш бўлиб, ҳужини ижро этиш чоғида жасадни қишлоқ фаоллари қурултой ўтказиладиган майдонга келтириб, ундан маслаҳат сурашди. Ҳозирги кунда ланиларга маданияти, чорвачилиги тараққий этган яқин қишлоқдагилар ёрдам қилини қўзишмоқда.

Кидирбой ТУЛАБОВ тайёрлади.



Ёнинг жазирасида салқин фаввора ёнда суҳбатлашиб, ҳордиқ чиқарганга не етсин.

Рустам Шарипов олган сурат-лавҳа.

ТУШ КҮРИШДАН ЭҲТИЁТ БУЛИНГ

Ҳозир тушларнинг таъбирини айтадиганлар кўпайиб кетяпти. Ҳатто тиббиёт ходимлари қўрган тушнингизга қараб, ташхис ҳам қўя бошлабдилар. Шу ростми?

Ойдин ТҶУТБАЕВА, уй бекаси.

Таъбир кўрувчилар, фол кўриб башорат қилувчилар чиндан ҳам кўп. Лекин тиббиёт ходимлари тушга қараб ташхис қўйишга ҳали шошилмаяптилар. Француз рухшуниси Пьер Флюшар тунда қўрган «ақойиботларнингизга» қараб куйдагича тахминларни олган сурмоқда: қайта-қайта қўриладиган тушлар, унча ақил бўлмасам ҳам касалликлардан дарак беради. Унинг фикрича: киши тушида унч қурса — унинг ўлкасида дард бор; агар киши тушида кўп савҳат қилса ёки жанжаллашса ўт пуфғи касалликка чалинган, яна ҳам тўрироғи қаттиқ қашмоқлаган; киши тушида қўшқай айта — у кечки оватини кўп еб қўйган; мабодо оватини кўп еб қўйган, чўққидо бўлсангиз ёки кўп қулсангиз —

унда юракка эҳтиёт бўлинг. Яна Флюшар қаравотингизни, албатта, шимол-жанубга мослаб қўйишни, бошингизни шимол томонга қўйишни маслаҳат беради. Шунда қўраётган тушларингизнинг «сифати» яхшиланар экан.

ЧАПАҚАЙ ТУҒИЛСА ҲАМ
Менинг ўғлим чапақай туғилди. Унинг тақдирдан ташвишдаман. Уни нималар кутар экан?
Зулфизар ҚУНОКОВА, уй бекаси.

«Чапақай» ва «ўнақай»ларнинг орасидаги фарқи олимлар ҳам ҳануз аниқ баҳолай олмаганлар. Улар орасидаги ўзаро боғлиқлик ҳақида эса инсон «мия»нинг чап ва ўнг палларари бир нарсаси «демади». Лекин сал

ноқулай бўлса ҳам ҳақиқатни айтиш керак: чапақайлар қандил диабет, қолит, артрит сингари касалликлар билан тез-тез оғриб турар эканлар.

Яна бир гап: чапақайлар ўзларининг «ўнақай» тенгдошларига қараганда идрокли, зийрак бўлишади. Улғайганларида эса

ҳатто сувада сузар экан. Митти машиналарни учирса бўладими?

Тўлқин ТҶУРАЕВ, талаба.

Ҳозирги кунда осмонга парвоз қилган фаройиботларнинг ҳисобидан адашиб кетиш мумкин.

Ҳатто Японияда шундай автоомобилларни кўкка учини ҳам оддий ҳолдек қабул қилиниши ажабланарли эмас. Илк марта енгил машина 1937 йилда кўкка парвоз қилган. Унинг яратувчиси америкалик автоинструктор Уолдо Уотермен бўлган эди. Машинага «Студебеккер»нинг 100 от кучига эга бўлган мотори ўрнатилган.

Лекин учар машиналар ичида энг машури бу М. Тейлор яратган «Аэрокор» бўлди. 1956 йилда у ҳатто АКШ Федерал авиация ушхотқармасининг сертификатини ҳам олган. Учар машина текис йўлда соатига 100 километр, осмонда эса соатига 200 километр ўчган. «Эрбион» деб номланган учувчи машина ҳам тилга тушган. У ерда урар, кўкда учар, сувада сузар эди.

Барибир тўрт гилдирак осмонда эмас, ерда юришга жуда қулай. Кўпчилик шундай дейди.

ОДАМ ТОНГДА УСАРМИШ

Инсон неча ёшгача ўсади. Жуда билим келаяпти. Амир РАХМАТУЛЛАЕВ, ўқувчи.

Бу ҳақда бир қанча фикр бор. Одам урта ҳисобда 20 ёшгача усар экан. Бу мутлақо нотўғри, дейди яна бир хил олимлар. Одам ҳатто 25 ёшгача ўсишда давом этди, ўзининг энг юқори бўйидаги 35 ёшда етиб келади. Бу қанчалар тўғри фикр — бир нарсаси дейиш қийин.

Болалар қишга қараганда тез-тез усар эканлар. Киши қирқ ёшга етгандан бошлаб йилига бир миллиметрдан пасая бора экан.

Яна бир гап: тонг чоғи одамнинг бўйи кенчурунги қараганда анча баланд бўлар экан. Чамоси кундузи ташвишлар инсонни анча қўқитиб қўяди қўйи. Тонгги тоза ҳаво, туниги уйи уни асл ҳолига қайтарса ажаб эмас.

Толиб САБДУЛЛАЕВ тайёрлаган.



Илгари хабар қилганимиздек Абдор Ҳидоятномли драма театрида танили қизиқчи Ботир Мухаммаджожаев асарига асосида саҳналаштирилган «Қитмир» спектаклининг премьераси бўлиб ўтди. Аксарият томошаларда ушбу спектакль катта қизиқиш уйғотди.

Янги томошалар

МИРИҚИБ КУЛСАНГИЗ БАС

— Ботир ака, сизни халқимиз яхшигина қизиқчи сифатида танийди, драматургияга қўл ургангизиз кўпчилик учун қутилмаган ҳушхавар бўлиб чиқди...

— Биласизми, мен мутлақо драматургияга даъвогар эмасман. 1978—79 йилларда мен Ҳамза театрида ишладим. Бахадир Йўлдошевнинг режиссерлик маҳоратида жуда ҳавасим келарди. Эндилкида улардан кўп нарсаларни ўргандим. Ёзган асаримиз Бахадир акага ўқитиб қўрсам, уларга маъқул келди. Шундан қилиб мш жароғи бошланиб кетди.

— Спектакль ҳақида тўхталиб ўтсангиз ва умуман менимча бу биринчи саҳна асарингиз бўлмасе керак?

— 90-йилларда Мўқимий номли давлат мусикали театрида «Дардимни айтаман, қуласизми» деб номланган пьесам саҳналаштирилди. «Қитмир» спектакли ўта енгил комедия бўлиб унда бадиий тўқима мутлақо йўқ. Асар қаҳрамонларининг барчаси ҳаётдан олинган. Демократия, томошабилар унда ўзларининг қамчилик-нуқсонини кўргандек бўлишди. Томошадаги воқеалар кўп қаватли уйларида бўлиб ўтади. Ундаги кўни-қўшинларнинг ўзаро муносабатлари, қамчиликларни ҳажв остига олишган. Бош ролда сеvimли қизиқчимиз Обид Асосов иштирок этса, қолган ролларда истеъдодли ижрочилардан Маткўб Матчонов, Азиза Бекматова, Элёр Носиров, Неймат Азизов, Мадина Мухторова, Мўқимий театридан Равшан Солиховлар қатнашадилар.

Саҳна безаклари ҳақида ҳам алоҳида тўхталиб ўтиш мумкин. Рассом Георгий Брим ишлаган безаклар, саҳна деталлари ҳеч қимми бефарқ қолдирмайди.

— Кизикчи Обид Асосов спектаклда роль ўйнаши кўпчилик томошабиларга қизиқ туюлиши мумкин-ку?..

— Албатта. Аслида Обид

ташвишлантириб келарди. Энди биро тинччи бўлгандим. Тошкент шаҳар ИИББ томонидан пойтахт ҳокимлигига тайёрланган баённомани қўриб яна ўйлаиб қолдим. Унда ўтган йилнинг декабрига қадар шаҳримиз аҳолисида 3751 кишини асосан итлар тишлагани, 4 таси қутуриш касалига дучор бўлгани айтилган. Шу тўғрйли ит ва мушукларини қаровисиз қолдираётган, уйдан ҳайдаб қўйиб, ёвузлашувига йўл қўяётган фуқароларга нисбатан қаттиқроқ чора-тадбирлар қўллануш учун тегишли қарорлар чиқарилиши лозимлиги тақдир этилган, қўламазорлаштирилган жойлар, истироҳат боғлари, йўл ва йўлқаларни ифлослантириб юборган, турли юқумли касалликларнинг тарқалишига сабаб бўлаётган ушбу жониворлар пойтахтимиз аҳолисининг ҳаловатини бузаётгани ва турли жараҳат олишларига олиб келаятгани билдирилган. Ҳатто уйда ит-мушук боқаятганларнинг аксарияти ҳам белгиланган тартиб-қоидаларга амал қилмаётгани ва оқибатда ўтган йилнинг 11 ойи ичида 1410 та бундай итбоқарларга нисбатан маъмурий қоралар қўрилган бўлсада ахвол яхшиланмаётгани баён этилган. Кейинги вақтларда қўп қаватли биноларда яшаб ит, мушукларни уйда сақлаётган фуқаролар тинчлик бермаётгани учун қўни-қўшинлардан қўллануш арзонулар тушган экан. Жамоат транспорти ва ҳатто озиқ-овқат дуконларига итлар билан бамайил-ҳозир кириб чиқаятганлар ён атрофдагиларни қаттиқ ранжитаятгани ҳам билдирилган.

Дарҳақиқат, бундай муаммага Тошкент шаҳрида истиқомат қилаётган ҳар бир киши дуч келиши турган гап. Қимиларгадир бу оддий ҳолдек туюлиши мумкин. Аммо ит ва мушуклар қолганидан озор чекиб қирқалаб уқол олганлар, уларнинг ҳамласидан қўқиб оғир бетеб бўлганлар ва уларни қўриб, қўқилишиб азият чеккан унлаб-юзлаб ақиллари бутун вужуд билан ҳис этишлари, қанчалик муҳим муаммоларини билдишлари мумкин. Менинг эса ҳамон Фароғат кўз ўнгимдан нари кетмайди. Қўшининг қиқинасига касалланган ити унинг оғисига ташланган. Ораси бундан хабар топиб қизининг оёқларини қуздан кечирган. Озгина тилинган жойинингизга қўрган. У ҳам ит тишлаганга ушшаганимни учун ҳаерга мурожаат этмаган. Оқибатда яққо яғна фарзандидан жудо бўлди.

Турри, бундай аянчли воқеалар қамдан-қам содир этилиши мумкин. Аммо ҳар қандай қўп қаватли биноларда итлар яшаётгани, қўнақ-қўйларда изғиб юриб қўлларнинг ҳаловатини бузаётгани, айниқса ёш болалар ва қўнмалардан аёлларни қаттиқ қўқитаятгани, қўнун тун ўқийдиган оддий ҳолдек бўлиб қолган. Бу албатта ҳар қандай кишига мусибат келтириши мумкин бўлган жиддий масаладан бири десам ҳеч муболага бўлмасе керак. Зеро, оддийгина қўрнган берақли, лоқайдиқлар катта ноҳус ҳодисаларни келтириб чиқаради.

Абдурахим ХАЛИЛОВ, Тошкент шаҳар Ички ишлар бош бошқармасининг матбуот хизмати ходими.

Бош муҳаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ

ДУШАНБА, 29

УзТВ I

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.10 «Ёшлик» студияси. «Эъзоз».
18.40 «Туркистон» камер оркестри ижро этади.
19.15 Футбол шарҳи.
19.25 Ёлонлар.
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.50 Ёлонлар.
19.55 «Истиклол адабиёти».
20.25 «Телеоператор нигоҳи билан...».
20.40 Оқшом эртақлари.
20.55 Ёлонлар.
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 Ёлонлар.
21.30 Қозоғистонда Ўзбекистон Республикаси кунлари. «Туркистон — умумий уйимиз». Видеофильм.
22.10 Япония ҳақида ҳикоялар. «Келгуси аср вақти билан».
22.35 «Пушаймон». Бадий фильм.
23.50—00.15 «Ўзбекистон» ахбороти.

УзТВ II

«Тошкент» студияси таништиради:
18.30 Болалар учун. «Қўзғолчоқ»
19.00 «Тарсилот».
19.15 Ёшлар ижро этади.
19.45 «Ғолиблар».
20.10 «Таджир».
21.10 Эстрада жиллолари.
21.25—22.50 «Тириклигин кўлга олинсин». Бадий фильм.
УзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10—18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 «Мультикарusel».

«ОМАД» таништиради:

18.55 «Совга».

19.15 «4/8». Мусикий кўрсатув.

19.35 Жаҳон географияси.

20.25 Ёлонлар.

20.30 Видео — «О».

22.10 Ёлонлар.

22.15 «Курьер».

22.35 «...яна об-хаво ҳақида».

22.45 — 22.55 «Постфактум».

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

18.00 «Тигиз пайт».

18.30 «Турмуш икир-чикирлари». Теле-сериял.

19.00 «Агар...». Кўрсатувни В. По-нер олиб боради.

19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!

20.00 «Время».

20.40 А. И. Солженицын билан уч-рашув.

21.00—22.05 «Ракет». Теле-сериял.

5-серия.

СЭШАНБА, 30

УзТВ I

6.00—8.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 «Митти циркчи». Бадий фильм.

9.05 «Истеъдод». Актёр Шерали Хо-жиев.

9.30 Немис тили.

10.00 «Ёшлик» студияси. «Яхшилар-га эргашиб».

10.35 «Бола бошидан...».

11.10—13.10 «Умидлар йили». Ви-деоканал.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 Болалар учун. «Кичкин-тоймиз—кичкинтоймиз».

18.45 Теннис. «Буюк Ипак йўли»
Халқаро турнири.

19.15 Мусикий дақиқалар.

19.25 Ёлонлар.

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

19.50 Ёлонлар.

19.55 «Харакатда баракат».

20.20 «Кеча ва бугун».

20.40 Оқшом эртақлари.

20.55 Ёлонлар.

21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.

21.25 Ёлонлар.

21.30 Қозоғистонда Ўзбекистон Республикаси кунлари. «Туғиш-ким, бовурим...».

22.30 «Олтин мерос». Халқ артисти Мукаррама Турғунбоева.

23.20—23.45 «Ўзбекистон» ахбороти.

УзТВ II

«ОМАД» таништиради:

18.30 «Мультифейерверк».

19.00 Табиат дунёси.

19.50 Янгилликлар.

19.55 «Хусусийлаштириш: қадам-ба-қадам».

20.15 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Ёлонлар.

20.40 Видеоғид.

21.00 «Теле-ателье-шоу».

21.10 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Ёлонлар.

21.50—23.30 «Кинонигоҳ».

УзТВ III

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

17.10—18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 «Мультикарusel».

18.55 «Дурдарин» телекомпанияси-нинг кўрсатуви.

19.55 «Уорлднет» телекомпанияси-

нинг янгилликлари.

20.05 «Умид» (уйғур тилида).

20.55 «Интерпартнер».

21.40 «Дўстлик сарҳад билмайди».

22.20 «Соккер-клуб».

23.05—23.15 «Би-Би-Си» янгиллик-лари.

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

5.00—8.00 «Телетонг».

18.00 «Тигиз пайт».

18.30 «Турмуш икир-чикирлари». Те-лесериал.

19.00 «Мавзу».

19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!

20.00 «Время».

20.40 «Илк манбадан».

20.55—22.35 Жан Габен «Дайдилар кўеши» бадий фильмида (Фран-ция, 1967 й.).

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Испокхот ва масъулият».

18.45 Теннис. «Буюк Ипак йўли»

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

17.10—18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 «Мультикарusel».

18.55 «Дурдарин» телекомпанияси-нинг кўрсатуви.

19.55 «Уорлднет» телекомпанияси-

нинг янгилликлари.

20.05 «Уорлднет» телекомпанияси-нинг янгилликлари.

20.40 Оқшом эртақлари.

20.55 Ёлонлар.

21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.

21.25 Ёлонлар.

21.30 Қозоғистонда Ўзбекистон Республикаси кунлари. «Дўмбиро-нинг икки тори».

22.20 «Хамроз». Бадий фильм. 1-серия (Хиндистон).

23.40—00.05 «Ўзбекистон» ахбороти.

УзТВ II

«Тошкент» студияси таништириши:

18.30 Хайвонот оламида.

18.50 «Жаммасаблар».

19.20 «02» тўққизинчи.

19.45 «Тошкент оқшомиди».

20.45—22.25 «Кинематограф».

УзТВ III

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ

17.10—18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 «Мультикарusel».

18.55 «Мюзик-холл».

19.25 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.

«ОМАД» таништиради:

20.15—23.15 «СПОРТ КИТЪАСИ».

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

5.00—8.00 «Телетонг».

18.00 «Тигиз пайт».

18.30 «Турмуш икир-чикирлари». Те-лесериал.

19.00 «Ахир бир кун ҳузурингизга қайтаман...» Д. Самойлов.

19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!

20.00 «Время».

20.45 Бони Тайлор куйлайди (Буюк Британия).

21.10 «Янги обивателлар».

21.40—22.10 Теннис. Франциянинг очик чемпионати.

УзТВ I

6.00—8.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 «Тутқин бермас қасоскорлар».

Бадий фильм.

9.15 «Ёшлик» студияси. «Мактубла-рингизни ўқиб».

9.50 Немис тили.

10.20 Ўсмирлар учун. «Садокат».

11.20 —13.20 «Биз танлаган йўл».

Видеоканал.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Таълим ва ислохот».

18.40 «Ёшлик» студияси. «Онамнинг ўғитлари».

19.05 «Солик».

19.25 Ёлонлар.

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

19.50 Ёлонлар.

19.55 «Юрт ҳақида кўшиқ». Публи-цистик кўрсатув.

20.40 Оқшом эртақлари.

20.55 Ёлонлар.

21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.

21.25 Ёлонлар.

21.30 «Зафарнома». Видеофильм.

22.05 «Таъзим бажолаб ўтди». Чар-хий лирикаси.

22.55—23.20 «Ўзбекистон» ахбороти.

УзТВ II

«Тошкент» студияси таништириши:

18.30 «Билиб кўйган яхши».

18.55 «5+1».

19.25 «Бизнес-академия».

19.55 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

17.55 Кўрсатувлар тартиби.

18.00 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.

18.10 «Фан уфқлари».

18.40 «Ўзбектеелефильм» кўрсатади:

«Театр: Шарқ — Ғарб».

19.10 «Осойишталик посбонлари».

Республика Ички ишлар вазирли-ги матбуот маркази хабар қила-ди...

19.25 Ёлонлар.

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

19.50 Ёлонлар.

19.55 «Шодлик» ашула ва рақс ан-самблининг хонандаси Илхом Жу-раев концерти.

20.20 «Юзма-юз».

20.40 Оқшом эртақлари.

20.55 Ёлонлар.

21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.

21.25 Ёлонлар.

21.30 Ўзбекистон телевидениесида

виюлет студияларининг кўрсату-влари. Экранда — Фаргона вилоя-ти.

22.10 «Хамроз». Бадий фильм. 2-серия.

23.35—24.00 «Ўзбекистон» ахбороти.

УзТВ II

«ОМАД» таништиради:

18.30 «Омад» тақвими.

18.35 «Қўнғил».

18.40 «Жозеба».

19.00 «Бир шингил хангома».

19.10 «И