



Тошкент шаҳар Меҳнат аҳолини иш билан таъминлаш ва ижтимоий ҳимоя қилиш бoш бoшқармасининг Яққасарой тумани бандлик хизмати навбатдаги бунд иш жойлари ўринлари ярмаркасини ўтказди.

Ғричи, сирловчи, таъмирчи ҳамда сантехник чилангар, насос қуриёт маси машинисти, электрпайвандчи каби мутахассисларни ишга қабул қилди, — деб саволига жавоб берди комбинат ҳодимлар бўлими бошлиғи Раино Раупова.

Иш билан бандлик ЯҚҚАСАРОЙ МЕҲНАТ ЯРМАРКАСИДА

— Бизга асосан фрезерчи, тоқар, асбобсоз, таъмирчи чилангар, чархчи ва шунга ўхшаш малякали, юқори тоналли ишчилар керак, — дейди қалдоқчи ва жойлаб урш ускуналарини бундан таърибна конструкторлик ва технология бюросининг ҳодимлари бўлими катта назир Зулфия Маъноева.

теъмоли маҳсулотлари аҳолида катта таассурот қолдириш. — Туманида 108 мингдан ортиқ аҳоли яшаса, шулардан 2000 нафари бўлишимиз руҳиятида турибди. Уларга маълум иш топиш, жойлаштириш — асосий вазифаларимиздан бири, — дейди биз билан суҳбатда Яққасарой тумани бандлик хизмати бошлиғи Мамюра Азизова.

«ТУРОН» МУХПИСЛАРИ

«Турон» илмий универсал кутубхонасида шахримиз ва пойтахт вилонти кутубхоналарига хизмат курсатиш билан биргаликда турли ижодий кечалар, учрашувлар, анжуманлар тез-тез ўтказилиб туради.



Шаҳримиздаги «Динамо» спорт клуби бир неча кун мобайнида автомобиль ишқибозлари билан жуда таъжуб бўлди. «ТМС-95» биринчи ҳоризий элда эмас, балки қушчи пойтахтимизда кишиларни қабул қилди. Шунинг ҳам таъқиди керакки, бундай кургзма биринчи бор Ўзбекистонда ўтказилди.

Хатнинг уз қонун-қоидалари, бандлик пастликлари булгани учун баъзан инсон тақдир тақозоси билан ёлғизлашиб, алоҳида ердамга муҳтож бўлиб қолади.

Раҳмдил ва мурувватли бўлайлик ЁЛҒИЗЛИКЛАРИНИ БИЛДИРМАЙ

докия Коробкина деган истараси иссиқкина бир аёл хизмат курсатади. Унинг хизматидан гоят миннатдорман. Уйимни суғуриб-сидириб, бозор-чарямга қарашди, тайёр масалиқлардан мазали таомлар пишириб олдимга қўяди.



Тошкент шаҳар озиқ-овқат савдоси бирлашмаси ташаббуси билан шахримиз дуконларида «Уртоқ» ва «Лаззат» қандолат фабрикаларининг ширинлик маҳсулотлари савдо кургзмаси ўтказилмоқда.

Тошкентликлар дастурхони тукинлиги йулида МАЗАСИ ОҒЗИНГИЗДА ҚОПАДИ



териб қуйилган сара ширинлик маҳсулотлари ранг-баранг ва мулк-қулгилдан куз қамашади. «Уртоқ»нинг 8 хил, «Лаззат»нинг 15 хил маҳсулотлари харидорлар ҳукмига ҳавола этилган. Уларнинг нарихлари билан қизиқдик. Энг арзон маҳсулот — 39 сум 50 тийин, энг қиммати — 54 сум.

Биласизми? МУЗДАККИНА «РОҲАТИЖОН»

Энинг жазирама кунлари кишига ором беришди, айниқса еш болалар учун роҳатижон, широбоҳш сугуик муздаймоқлар. Муздаймоқ жуда қадимда, иқлими иссиқ Шарқ мамлакатларида пайдо бўлиб, уни Марказий Осиё ҳаққари «яққаймоқ» деб аташган.



рини жуда эқтираман, — дейди қуп болали она Ёқутхон Назарова. — Чунки-уларнинг сифати ҳам, таъми ҳам бошқача. Мазаси оғзингизда қолади.

Хамза туманидаги «М. Ризо» жамоа корхонаси пештахталаридан урин олган ширинлик маҳсулотлари 26-дуконниқидан қолишмайди.

Хуллас, азиз ҳамшаҳарлар, сиз ҳозир шахримиздаги хоҳлаган дуконингизга кирсангиз унинг пештахталарига турфа хил қандолат маҳсулотлари териб қуйилганининг шохиди буласиз.

«ТУРОН» МУХПИСЛАРИ

«Турон» илмий универсал кутубхонасида шахримиз ва пойтахт вилонти кутубхоналарига хизмат курсатиш билан биргаликда турли ижодий кечалар, учрашувлар, анжуманлар тез-тез ўтказилиб туради.

Ўзбекистон ва жаҳон БИРИНЧИ ХАЛҚАРО ТОШКЕНТ КЎРГАЗМАСИ

«Турон» илмий универсал кутубхонасида шахримиз ва пойтахт вилонти кутубхоналарига хизмат курсатиш билан биргаликда турли ижодий кечалар, учрашувлар, анжуманлар тез-тез ўтказилиб туради.



«Турон» илмий универсал кутубхонасида шахримиз ва пойтахт вилонти кутубхоналарига хизмат курсатиш билан биргаликда турли ижодий кечалар, учрашувлар, анжуманлар тез-тез ўтказилиб туради.



«Турон» илмий универсал кутубхонасида шахримиз ва пойтахт вилонти кутубхоналарига хизмат курсатиш билан биргаликда турли ижодий кечалар, учрашувлар, анжуманлар тез-тез ўтказилиб туради.

Езаётган мақоламга уйлай-уйлай шундай сарлавха куйдим. Бир эсланга, «Водиллик келин»да Фаргона водийсида яшовчи балагот ёшга етган бир киз шахарга, холасиникига келади. Фалати тасодиф билан тошкентлик бир йигит билан танишиб қолади. Хуш, кейин нима бўлади? Яшанг, бутун бошли фильм бошланади.

Аммо мен ҳикоя қилмоқчи булган актриса, хушовоз хонанда, айни чоғда бир неча йилдан бери Муқимий номидаги узбек давлат мусикали театрида қисфалар яратётган, уз муклисларига эга бўлаётган санъаткор Зулайхо Бойхонова жуда куй тарафлама «Водиллик келин»дан фарк қилади. У Тошкентта бировни излаб келмаган эди. Йук, у Тошкентта тақдир тақозоси билан келган. Агар бир сабаб бўлмаганда, балки узи туғилган Наманган вилоятининг Уйчи туманидаги Бирлашган қишлоғида шифокор бўлиб ишлаётган ёки узи орзулаганидек, консерваторияни тугаллаган бўларди.

— Ёшланишдан қушиқ хиргойи қилишга, уша вақтларда номи дoston булган Санобар Раҳмонова каби юрак-юракдан куйлашга қизардим.

Дилкаш суҳбатлар
ВОДИЙЛИК
КЕЛИНИ



— Узим уқитепан урта мактабдаги мусика ва драма тугаракларига ҳам мунтазам қатнашардим. Халқ йулида айтадилган «Ойжон, ойжон, бошганим оғрийди» қушиғини жуда яхши қурардим. 10-синфда уқитганимда домлазим (узлари рубоб чалардилар) Долимжон ака бизни, шу жумладан мени ҳам Тошкентдаги санъат байрамига олиб бордилар. Ёш қушиқчилар ичда биринчи уринин олдиди. Шу кун бир домла — Муҳаммадхон ака Усмонов мента учраб: «Мактабингни тугатиб, албатта Тошкентта, уқишга кел!» Узим ердан берман!» дедилар. Менинг фикру хаелим эса, консерватория эди. У киши эса мени театар ва рассомлик институтига таклиф этаяпти...

Уйладилар Тошкентта бориб уқинишга қаршиллик қилишди: «Узимизнинг шаҳардаги тиббиет институтида уқийсан», дейишди. Бир йил тиббиет институтида уқидим. Ҳаммаси унут бўлганда, яна водийда келган Муҳаммадхон ака йулу-йулақай уйимижа кирди. «Ие, сен узи қанақа қизсан? Шундай овозинг, иктидоринг билан майлинг бўлмаган соҳада нима қилиб юрисан?! Халиям кеч эмас, тезда Тошкентта бор!» деди. Консерватория, Театар ва рассомлик институти, актерлик — яна хаелларим чувалашиб кетди. Барибир юрагинг амрига қудок соларкансан — Тошкентта уқишга бориш майли куйайди. Ота-онамни аранг қундириб, чинакамида уқиш истағида Тошкентта бордим. Барча имтиҳонлардан уқдим. Айтган қушиқларим, монолоғларим, ижро майратим ҳаммага ёқди. Аммо мен қушиқ деб айтаётганларим ҳолва экан, қушиқнинг бор сир-сиринотиини домлазим Асад Азимовдан, актерлик махоратини Мамажон Раҳматовдан кунт билан ургандим. Мактабда «Бой ила хизматчи»ни қуйиб, Гулбаҳорни ижро этандим. Ундаги кам-қусларини шу ерда кузатдим. Хуллас, уқиш тугагач, биз Қарши шаҳридаги мусикали театрга тақсимландик. У ерда куй ишламадим: 6 ойдан кейин Тош-

кентта чақириб қолишди — қушиқларимизни ездиргани келганимизда мени Муқимий театрига ишга таклиф қилишди...

1987 йили Зулайхо Бойхонова Муқимий театрига ишга кириб, биринчи яратган образи «Ужарлар» спектаклидаги Озода бўлди. Кейин «Тобутдан товущи»да Хожар, «Ноҳира-бетим»да Ноҳира ва бошқалар. Келинг, яхшиси, «Единтизга тупиришга ҳаракат қиламиз: «Нурхон»да Нурхон, «Прометей»да Прометейнинг севгилиси Ио, «Рожа»да Шударшона Шурангома, «Юсуф ва Зулайхо»да Зулайхо, «Фарход ва Ширин»да Ширин, «Аршин мололон»да Гулчехра, янги спектакль «Фотима ва Зухра»да Зухра ва ҳоказо.

Дарвоқе, бир масала очик қолаяпти: нега «Водиллик келин»?

Зулайхо Муқимий номидаги мусикали театрга ишга келган кункеч уни театрининг мушиқий гуруҳи аккордиончиси театрнинг йигити Шухрат Маҳкамов «куз остига» олиб куйди.

— Рости, бошида ишонмагандим. Шунчаки гап отаяптилар, деб уйландим, — қулади Зулайхо. — Совчи юборганларидан кейин фикрим узгарди. Узлари ҳам театрга ишлаётганлари учун мениям тушунадилар. Оидада ҳам ақлимиз. Қайнонам—Фарида оймимни яхши кураман. Жуда бегубор аёллар. Невараларини еру қуқка ишонмайдилар. Қизимиз Мадинахон 6 ёшда, улимиз Фирдавс салкам 1 ёшда. Шунчака, бир-биримизни синаб, кейин турмуш қурганимиз...

Мазлумки, ҳамманинг узи еқтирган хонандаси бўлади. Қаерда уша ҳофиз қушиқларини эшитиб қолса тухтаб, бутун вужуди қулққа айланиб, роҳатланиб тинглайди. Маза қилади.

— Тан олиш ҳам керак, — давом этди Зулайхо, — ижрочиларни ҳар хил сабабларга қура, еқтириб тинглайдилар. Ким овози билан, ким мусикаси билан, ким мавзуеи билан, ким хатти-ҳаракати билан... Аммо мен ҳам қушлар қатори Юлдуз Усмоновага ҳавасим келади. У бутун вужуди билан куйлаб, узи қушиққа айланиб кетади. У саҳнада яшайди. Ҳар бир хатти-ҳаракати қушиққа жур бўлади. Яна Фаттохдон Мамадалиев, Марям Саттороваларнинг катта қушиқларини севиб тинглайман. Улар микрофонсиз ҳам айтишаверилади. Узим эса «Фаргона тонг отгучча», «Наманган тановари», «Тановар», «Фигон-ким», «Қашкарча ушшоқ», «Булди гулзор» каби халқ йулида айтадилган қушиқларини куйлаганимда жонитаним роҳатланади. Менимча ҳам шундай, қушиқдан аввало ижрочининг узи роҳатланиши керак.

Кейинги вақтларда жуда-жуда сезилиб қолди: фақат бир хил роқлар уйнайвермаслик керак экан. Актер ушандан бошқасига ярам қилади кейин. Масалан, мен ҳам кунинча бош қахрамонларни уйнаша урганиб қолганман. Аслида узимга қолса, раҳматли Лутфихоним ая Саримсоқова каби Ёсуман камшира («Фарход ва Ширин»да) ухшиш тескари роқлар ҳам ижро этишим керак. Булмаса, актер ҳам қулини совуқ сувга урмаган одамга ухшаб қолади. Айтишларича, чет элда актерлар ҳар тарафлама шаклланар экан. Дуч келган роқни беришганда, индамай «Мента турти келмайди!» деймай, уйнаб кетаверилмади. Айтмоқчиманки, шу даражада «профессионал» бўлиш керак. Демак, театр актерлари, актрисалар уз устларида кунуқк ишлашлари керак экан. Албатта ҳозирги муаммолар аста-секин узанини топан дарағдай изилиша тупишиб кетади. Бунга ишончим қомил. Ҳамма гап бир еқадан бош чиқариб ишлашда қолган. Аммо мени ҳали кинога таклиф қилишмаган. Кинода роль уйнаш — орзум. Орузта эса айб йук...

«Водиллик келин» — Зулайхо Бойхонова ҳақида айтадиганларимиз ҳозирча шу.

Зоир ТУРСУНОВ.

Мисрнинг қадимий, осор-атиқаларга бой, мамлакат эканлиги ҳаммага маълум. Мисрликлар минглаб йиллар аввал яшаган джадоллар ҳақидаги ривоятларнинг тингиллаш билан биргаликда, уларни қуришлари ҳам мумкин! Қандай қилиб дейсизми? Гап шундаки, Қоҳира миллий музейида 500 дан ортиқ машҳур тарихий шахсларнинг мумияланган жасадлари сақланади. Қадимий ашелар шунчаки сирасорга бойки, мана, бир неча ун йиллар утас ҳам асло ечими топилмаптир.

Йиллар қатигади сирлар
«ФИРЪВАН ҚАРГИШИ»
ЖУМБОҒИ

Бир неча йил бурун Қоҳира миллий музейида уз-узидан радиацион нурланиш кучайганини қайд этилганди. Шунда олимлр бу ҳодин бир овоздан куйилгачча шарҳладилар: марҳум фиръавнларни дафн этиш чоғида тобутнинг бош томонида номаълум радиоактив модда солинган қутича ҳам жойлаштирилган. Кимки, мумияга шикаст етказмоқчи булар экан, у «узюққа бормаган», чуники, ута хавфли нурланиш оқибатида

куп утмай адоин тамом бўлган. Шу тахминдан сунг «Фиръавнинг қарғиши» ҳақидаги нохуш миш-мишлар исботлангандек эди.

Бирок, яқиндагина Миср ядровий тадқиқотлар миллий марказининг бир гуруҳ фи-

ган афсонавий шахслар — фиръавн Рамзес II ва Аменхотеплардан ташқари, Қаср ал-Айни университетининг тиббиет факультетида сақланаётган юзлаб номаълум ва зирларнинг жасадлари ҳам синчиқлаб текширувдан утказилди. Хулосалар яна қисқа ва ишончли: мумияларда ҳеч қандай радиоактив нурланиш манбаи йук.

Шундай қилиб, қуҳна Миср шоҳларининг улими билан боғлиқ булган жумбоқлар яна ечимлай қолди. «Фиръавн қарғиши» жумбоғи очкор бўлган тақдирда ҳам тарих илқиқозлари асло хотиржам бўлмадиклари лозим, негаки Миср тупроғи инсониятга деярли ҳар кунни янги-янги бошқотирма ва муаммоларни ҳавола қилмоқда. Бир суз билан айтганда, сирлар денгизининг туби қуринмаптир.

Бахтиер ХАЙДАРОВ таърилади.

Бир неча йил бурун Қоҳира миллий музейида уз-узидан радиацион нурланиш кучайганини қайд этилганди. Шунда олимлр бу ҳодин бир овоздан куйилгачча шарҳладилар: марҳум фиръавнларни дафн этиш чоғида тобутнинг бош томонида номаълум радиоактив модда солинган қутича ҳам жойлаштирилган. Кимки, мумияга шикаст етказмоқчи булар экан, у «узюққа бормаган», чуники, ута хавфли нурланиш оқибатида

Тузнинг дориинги туғилса Абу Али ибн Синонинг «Ал қонун фи ал тибб» китобида ақовий фикрлар бор. Масалан, бални туларда аччилик ва буршириши хосаси бор... Тулар халқ ҳужалиғида олинмишга қараб уваллашдан, қазиб олинадиган, оқ кристалли, қора нефтли, қизил ва бошиқа қуришишларга бўлади. Улар табиғиятга қура, иқонинг даражада иссиқ ва қуруқ. У қанча аччиқ бўлса, одам учун шунча иссиқлик ҳисобланади. Туз савишга тусқинлик қилади. Тадоқини қалинлашунга ерым беради.

Билиб қуйган
ЯХШИ
ТУЗ-ДОРИ

Ушаловдан туз тез тозаланши хосиятига эга. Агар унг совуқлик очик қатларга аралаштирилса, табиғати узгаради. Организмдаги есларни ҳайдайди. Тузининг ҳамма турли ҳам қон томирда тупланиб, қотиб қолган хилларни ерилтади. Айниқса, оқ туз эқининг ўткир бўлишга, бўлашган тиш микларининг мустаҳкамлашишга ердэм беради. Туз қора утни ҳайдаб чиқаради. Шу сабабли уни қуҳна қилувчи дориларга киритилади. У дисентерия учун энг яхши тузатувчи воситалар.

Газалхонлик
ҲАЛИМА КУЙЛАГАНДА

Қуларимга ешлар келган Ҳалима куйлаганда, Юрагимга гурур тулган Ҳалима куйлаганда. Жанг йиллари жангтоҳларда инграгани қушиги, Қардош дустлар мамун булган Ҳалима куйлаганда. Беҳад гайрат, куч бағишлаб, қайтмаганим оқога, Думанини биз мағлуб қилган Ҳалима куйлаганда.

Бурч

Тилим бурчи ер жамолин бағриф айлаб суйлашдир, Энг чиройли куйга солиб эллар аро куйлашдир. Идрок бурчим севгилимнинг жаннатисол боғига, Астагина кутарилиб деворидан бўйлашдир.

Одам борки

Одам борки, беморларга юрагини жон қилур, Одам борки, соғ-саломат юрагини бежон қилур. Одам борки, ер бўлади шухрат топган дустига, Одам борки, ердан сақлаб, узини қурбон қилур. Одам борки, турти йуздан адаштиради йиради, Одам борки, адашганининг мушкулун осон қилур.

Одам борки, тузининг еб, тузулганга тупургай, Одам борки, Хотамтойдек иззатлаб, меҳмон қилур. Одам борки, топганин беркитади, эй Тура, Одам борки, топганини эл-юртта эқон қилур.

ча вақтта бўлса ҳам елгизликдан қутулдим. Поезд зулмат аро шиддат-ла олдинга интиларди. — Қаёққа кетпсиз? — суради аёл. — Эртга мен Қалкуттада бўлишим керак, чуники келаси ҳафтага қизимнинг туғи белгиланган. Туғта эса хали кун нарса тайер эмас, — батафсил жавоб қайтарди майор. Қандайдир кичикроқ бекатга етиб келганларида орадаги жимжитликни воқзаллағи қой, ҳава каби майда-чуйдалар билан савдо қилиб юрган сотувчиларнинг шовқини бузди. — Бир шила чой ичардим, — деди майор аёлга қараб, — менга бир култургина чой ичишда ҳуқуқлашсангиз. Шу совуқда мен қари чол ҳеч пальтоимнинг чунтайдан қулим...

ТАПАБАЛАРГА — «ТАБАССУМ ГУПДАСТАСИ»

Йулдош Охунбобоев номли тиббиет билим юртида Ёш томошабинлар театрининг актерлари иштирокнда «Табассум гулдастаси» деб номланган учрашув кечаси бўлиб ўтди. Учрашувда халқимизнинг севимли артистлари Лутфулла Саъдуллаев, Гулчехра Саъдуллаева, Зайириддин Омонов, Дилбар Абдулазимова, Хайитали Нуриддинов ва халқ маорифи вилқосини Тоҳир Миралиевлар қатнашдилар. «Табассумлар», «Ҳаяжонланман»



Болалар катталар орасида ҳам барибир болалиғича қолади.

Рустам Шарипов олган сурат-лавла.



Дам олиш
ОҚШОМИДА

фулда Саъдуллаев, Гулчехра Саъдуллаева, Зайириддин Омонов, Дилбар Абдулазимова, Хайитали Нуриддинов ва халқ маорифи вилқосини Тоҳир Миралиевлар қатнашдилар. «Табассумлар», «Ҳаяжонланман»

Насиба МУХИБОВА

Жаҳон адабиёти дурдоналари

Бодхисри ШАСТРИ,
(Ҳиндистон).
РИЁКОР ГЎЗАП
(Ҳикоя)

ни чирқатим келмапгани. Гафри одаий илтимоси Смитани лол қолдирганди, лекин у бундай қария учун шу тарздаги илтимослар хосини сабабид, дарров рози бўла қолди. Тезда поези уз йулида давом этди. Емгир тинган, аммо совуқ шамол жанлис дераза ойналарига урилди. Купеда ҳукмрон булган хаммалик бирдан Смитанинг шарткаси саволи билан бузулди: — Қизингизнинг туйини зур иптиқлик билан кутяпсизми? — Халта чумган майор худди қаттиқ уйқудан уйғониб кетгандек, унга тикилиб деди: — Ха, албатта. Қизимни жонимдан ортиқ кураман. Турмушта чикиб кетгандан сунг уни роса соғинсам керак. — Ҳойнаҳой таралдунга узингиз билан дуненинг пулини олиб кетаётгандирми? — суради Смита сурбетларча. Гуе қушлри кутда чамқок қачқандек, майор бу саволдан ҳайрон бўлди. У кулоқларига ишонқирамай: — Кечирасиз, сизни унчалик тушунмадим, — дедя чайналди.

— Куп ҳайрон булаверманг, — гузал хоним галати бир қуришишни туплонча қичқарди. — Бор пулни буюққа олдинг. Агар пуллари бермасангиз, мени зурламоқчи деб дод солман.

— «Фаришта»нинг максасини тушуниб етган майор, хотиржам, бирок қатлий жавоб қайтарди: — Яхши, бақиринг ва бошқа йулочиларни чақиринг!

Смита бир лақиха ҳам мушоҳада қилмай, туплончани дераздан ташқарга иритиб, қиймларини йирдди. Чиройли турмакланган соҳларини тугатиб, одамларни ерданга қақира қолди.

Уша зоҳотиёқ купени тумонат одам босиб кетди. Барча йулочилар худди Смита уйлагандек, келишган еш аёлга ҳамдардлик билдириб, майорни лаънатлардан.

Бақтга қура катта бекат қичилгани қолди. Кимдир қучага қараб қичқарди:

— Гайя темирйул бекатига етиб келдик.

Поезд тухташи билан, транспорт миришабини чақирдилар. Миришаблар бўимитача майор Латиф ва Смитани катта оломон кузатиб борарди. Ҳўнраб йиллаётган аёлнинг лайдиесини тинглаётган миришаб:

— Уят, қизингиз тенги келадиган жувориин таққирладиғиз! Ҳм, тагин бу киши — «Ватан химоҷисчи». Бутун армияни исноғда қуйлиғиз! Сиздақларини...

— Миришаб жаноблари уйлаб тағиритиларини, — луқма ташлади майор Латиф. — Балки менга ҳам суз берарсиз?

— Сиз билан нимани гаплашши мумкин? — захарханда деди йилгилан оломон орасидан кимдир.

— Ҳеч бўлмаса энди гапиршим мумкиндир, — қичқирди майор. — Миришаб жаноблари, пальтоимни ечасизми?

— Нима? — қайта суради миришаб.

— Айтганимни бақаринг дедим: ечинг пальтоимни! Миришаб унга ақиллашди: пальтосини ечди. Шунда ҳамма ҳайратдан еқа ушлаб қотиб қолди. Майор кулсиз эди!

— Охириг урушда душманга ташлаб келганман, — тушунтириди майор.

— Узр, кечиринг мени, — гулдирди миришаб. Унинг овози титраб эди.

— Қаранг, манави фирибгар хотини қочиб кетяпти. Ушланг уни! — бақирди бирор.

Кимнингдир бақуват қуларни Смитани тупти, уни зур билан орқага қайтарди.

Назокат УСМОНОВА таржимаси.

тахтасидан олган модларни қулга ушлаганича довлдираб қолди. Шаҳримизга Андижон вилоятининг Ҳужабод туманидан келган утри қуриқлаш миллионерларнинг қуриқлаш шунчалик тез тушиқ қозилганидан еқа ушлаб қолди.

● 23 май кунн ерталаб соат 5 ларда «Собир Раҳимов туман ички ишлар бошқармасининг қорондулик пултига хабар берилди. Фузатни бой бермаган марказий қуриқлаш пулти тез-тез қор гуруҳи қулишлари бир неча дақиқа утмай фирма хонасига етиб бориб хона ичда нималарнинг излаб титкилаб юрган шахсини қулга олдлар. Шубҳа килиш муқаддас султанлар, ҳеч қаерда ишламай юрган Радик Х. бўлиб қикди. Дастлабки тергов ишлари олиб борилюқда.

● 25 май кунн туғти соат 4 да Акмал Икромов туманидаги 12-мавзеда жойлашган «Кобул» фирмасидан марказлаштирилган қорондулик пултига хабар берилди. Фузатни бой бермаган марказий қуриқлаш пулти тез-тез қор гуруҳи қулишлари бир неча дақиқа утмай фирма хонасига етиб бориб хона ичда нималарнинг излаб титкилаб юрган шахсини қулга олдлар. Шубҳа килиш муқаддас султанлар, ҳеч қаерда ишламай юрган Радик Х. бўлиб қикди. Дастлабки тергов ишлари олиб борилюқда.

Икромжон РАҲИМОВ, милиция майори.

Жиноят жазосиз қолмайди
ИЗЛАР
БОСИПМАСДАН

ишпадошларнинг гаилари бир-бирларига туғри келмай қолгач, Василеи бунг шила билан Раъшан Нобиевнинг бошига уриб шуддан кетказди. Тан жароҳати олган Нобиев шифохонага, Василеи кулга олинди. ● 6 май кунн «Челноғар» кучасида жойланган 6-дуюконтга қуриқлаш бошқармаси томонидан урилган ташвиш хабар берувчи мослама ишлаб кетгани ҳақида марказий қуриқлаш пултига хабар келди. Ушбу ташвиш хабарини эшитган қуриқлаш бошқармасининг кулга олин гуруҳи ходимлари бир зум утмай дуюконтга етиб бордилар. Қуриқлаш миллионерларини шунчалик тез етиб борганлардан утри эндигина қулишга яширмоқчи булган, дуюконт пеш-

лаш бўлма ходимлари — милиция майори Муминов ва милиция катта лейтенанти Ҳамидов томонидан текшириб қуриқлашда автомашинага ҳайдовчисининг утиралданг сунгичи урининги ортига қорхондан ишрири равишда утирлаб кетилганга 60 донга билдур идиш топилади. Жиноятчи ва билдур идишлар туман ички ишлар бошқармасига топширилди. ● 21 май кунн соат тонти 7 ларда Мирзо Улуғбек туманида пайвандолувчи мослама утирлангани ҳақида туман ички ишлар бошқармасига хабар қилинди. Туман ички ишлар бошқармасининг қуриқлаш бўлими ходимлари милиция сержантлари Шаҳридан Ботиров, Нуриддин Пармонов

Бош муҳаррир
Эркин ЭРНАЗАРОВ

ДУШАНБА 19

УзТВ I
17.55 Курсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Аxbорот курсатуви.
18.10 «Мураббий».
18.40 Футбол шарҳи.
19.25 Эстрада концерти.
19.55 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» аxbороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Мен буюк юрт ўғлидурман».
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ўзбекистон» аxbороти.
21.25 Эълонлар.
21.30 «Ўзбекистон — хорижликлар нигоҳида».

19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 «Время».
20.40 Бадий фильм.
20.55 «Ча, ча, ча». Кинокомедия (Финляндия, Швеция, 1989 й.).
22.00 «Вести».
22.25 «Тарфилотлар».
22.35 «Жойлардан репортажлар».
20.50—23.45 Тунги телесериал. «Нокулай аёл». Бадий фильм. 1-фильм (АҚШ).

УзТВ II

«Тошкент» студияси таништиради:
18.30 Болалар учун. «Кўзумчоқ».
19.00 «Ташлик».
19.10 «Йулвчи ва транспорт».
19.40 «Хамшахарлар».
21.10 — 22.45 «Энди сизни ким деб аташ керак?». Бадий фильм.

УзТВ III

«ОСТАНКИНО» РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДИЕНИЕСИ, РОССИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЕСИ
17.55 «Тигиз пайт».
«Жозефина ёки шухратпаралик комедияси». Телесериал. 9-серия.
19.05 «Эрка ва аёл».
19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 «Время».
20.40 А. И. Солженицин билан учрашува.
21.00 «Хусусий детектив Нестор Бурманнинг саргузаштлари». Телесериал (акунловчи серия).

УзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 «Мультикарусель».
19.00 «Дўст билан обод уйинг».
19.30 «Ўзбекистон» аxbороти (рус тилида).
19.50 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.

УзТВ V

«ОМАД» таништиради:
18.55 «Жаҳон географияси».
21.30 Эълонлар.
21.40 Видео — «О».
23.20 Эълонлар.
23.25 «... яна об-хаво ҳақида».
23.45 — 23.55 «Постфактум».

СЕШАНБА 20

УзТВ I
6.00 — 8.00 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонги дам олиш курсатуви.
8.00 «Жавоҳирлар маликасига хужум». Бадий фильм.
9.30 Немис тили.
10.00 «Ёшлик» студияси. «Яхшиларга эргашин».
10.30 «Абитуриент-95». Физика.
11.00 «Кашф этилаётган имкониятлар».
11.30 «Сихат-саломатлик» почтасидан.
12.00 — 14.00 «Умидлар йили». Видеоканал.

УзТВ II

«Тошкент» студияси таништиради:
18.30 «Узим ҳақида».
19.00 «Шоҳсупа сари».
19.30 «Мусликий меҳмонхона».
20.30 «Бумеранг».
21.00 «Янги иқтисод».
21.15 «Ўзбектеlevision» курсатади: «Галереяда бир оқшом».
21.25 «Тошкент оқшомида».
22.25 — 23.55 «Кинематограф».

УзТВ III

«ОСТАНКИНО», РОССИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЕСИ
6.30—8.00 «Телетонг».
8.00 «Ватандан узокда». Бадий фильм.
18.00 «Тигиз пайт».
18.20 «Фаройиб костюм». Телевизион бадий фильм («Грузия-фильм»).
19.05 «Орзу-истақлар фабрикаси».
19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 «Время».

УзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Туркия телевидениеси.
18.40 «Мультикарусель».
18.55 «Хазинамиз таянчи».
19.30 «Ўзбекистон» аxbороти (рус тилида).

11.40 Инглиз тили.
12.10 — 14.00 «Ёшлик» видеоканали.
17.55 Курсатувлар тартиби.
18.00 «Бугун». Аxbорот курсатуви.
18.10 Болалар учун. «Сехрли мўйқалам».
18.30 «Булоқлар кўз очганда».
18.55 Ўзбекистонда хизмат курсатган артист Мурод Соҳибов кўйлайди.
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» аxbороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Арзаанда эмас, пазанда бўлинг!».

УзТВ V

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VI

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VII

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VIII

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

20.25 «Бизнес-академия».
20.50 «Экология ва ҳаёт».
21.20 — 22.20 «Кинотриада».
УзТВ III
«ОСТАНКИНО», РОССИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЕСИ
6.30—8.00 «Телетонг».
18.25 «Уйин ва эрмақлар». В. Шукшиннинг шу нолими хикоси асосида қисқа метражли телевизион бадий фильм («Ленфильм»).
18.50 «Муъжизалар майдони».
19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 «Время».

УзТВ IV

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ V

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VI

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VII

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

росян олиб боради.
21.25 «Аншлаг».
22.00 «Вести».
22.20 «Автомиг».
22.25 — 23.25 «Юлдазлар ёрилганда».
УзТВ IV
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
10.00 «Умид» (уйғур тилида).
10.40 «Ўзбекистон — умумий уйимиз».
11.30 — 13.00 «Ёшлик» студияси. «Талабалар саҳнасида».
17.10 — 18.40 Туркия телевидениеси.
18.40 «Мультикарусель».
18.55 «Мамлакатлар, одамлар, воқеалар».
19.20 Телефильм.
19.30 «Ўзбекистон» аxbороти (рус тилида).
19.50 «Жараён».
20.25 «Шалом!».
20.55 «Мусликий саёхат».
21.30 «Би-Би-Си» янгиликлар.
21.40 «Бу ажиб дунё».
22.00 — 22.10 «Си-Эн-Эн» янгиликлари.

УзТВ V

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VI

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VII

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

УзТВ VIII

«ОМАД» таништиради:
18.30 «Омад» тақвими.
18.35 «Кўнгул».
18.40 «Мухаббатга ошно қалблар».
19.00 «Теле-ателье-шоу».
19.10 Янгиликлар.
19.15 Видео янгиликлар.
19.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва Эълонлар.
20.20 — 22.00 «Кинонигоҳ».

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪПОНЛАР

ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲОКИМИ МАҲҚАМАСИНИНГ ХАЛҚ ТАЪЛИМИ БОШ БОШҚАРМАСИ

КЎЙДАГИ ЯНГИ ТУРДАГИ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИГА 1995-1996 ЎҚУВ ЙИЛИ УЧУН ЎҚУВЧИЛАР КАБУЛИНИ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

ЮНУСОБОД ТУМАНИДА:
43-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ (Уриқкий кўчаси) — гуманитар, физика, математика фанлари бўйича йўналишли;
51-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ (Халқобод кўчаси) — лингвистика (тилшунослик) бўйича йўналишли;
220-МАКТАБ-ЛИЦЕЙ (Юнусобод, 4-мавзе) — иқтисодиёт бўйича йўналишли;
302-МАКТАБ-ЛИЦЕЙ (Юнусобод, 4-мавзе) — иқтисодиёт бўйича йўналишли, инглиз тилини чуқур ўргатадиган;

ХАМЗА ТУМАНИДА:
166-МАКТАБ-ЛИЦЕЙ (Лисунув кўчаси, 54) — иқтисодиёт, математика бўйича йўналишли;
307-МАКТАБ (Султонали Машҳадий кўчаси) — иқтисодиёт асослари, чет тили ва мусиқа фанларини чуқур ўргатадиган;

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
178-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ (Чилонзор, 6-мавзе) — лингвистика (тилшунослик) бўйича йўналишли, инглиз тилини чуқур ўргатадиган;
182-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ (Чилонзор, 6-мавзе) — таълим жараёни мусиқа ва педагогикага йўналтирилган;

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
138-МАКТАБ (Смольная кўчаси) — таълимнинг 1-босқичида жадаллаштирилган (интенсив) дастур асосида ўқитадиган синфлар ва 3-босқичида хорижий тилларни чуқур ўргатувчи ҳамда иқтисодиёт синфлари бор;

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
195-МАКТАБ (Чилонзор, 16-мавзе) — таълимнинг 1-2 босқичларида гуманитар, табиий йўналишли гимназия ва 3-босқичида математика, физика фанларини чуқур ўргатувчи синфлари бор;
79-МАКТАБ (Чилонзор, 7-мавзе) — 10, 11 синфларда химия фанини чуқур ўргатади.

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
107-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ (26-мавзе) — гуманитар фанлар бўйича йўналишли;
306-ЛИЦЕЙ (31-мавзе) — техника, экология ва иқтисодиёт бўйича йўналишли.

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
290-МАКТАБ («Водник» даҳаси) — таълимнинг 1-босқичида жадаллаштирилган (интенсив) дастур асосида ва корей тилини она тили сифатида ўқитади;
291-МАКТАБ («Водник» даҳаси) — таълимнинг 1-босқичида эса жадаллаштирилган (интенсив) дастур асосида ўқитадиган, 3-босқичида эса «Оператор-программист» касбига йўналтирилган информатика ва электрон ҳисоблаш техникаси фанини чуқур ўргатади;

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
193-МАКТАБ («Водник» даҳаси) — таълимнинг 1-босқичида жадаллаштирилган (интенсив) дастур асосида ўқитадиган ва 3-босқичида педагогика касбига йўналтирилган синфлари бор.

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
180-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ (Увайсий кўчаси, 10) — физика, математика, электрон ҳисоблаш техникаси фанларини чуқур ўргатади.

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
50-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ (Хоразм кўчаси, 8) — математика, информатика асослари ва ҳисоблаш техникаси, физика, кимё, биология, инглиз тилини чуқур ўргатади;
279-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ («Хумоюн» мавзеси) — техника ва табиий фанлар бўйича йўналишли.

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
309-ЛИЦЕЙ (Бобожонов кўчаси, 20) — хорижий (шарқ ва европа) тилларини ва иқтисодиёт асосларини чуқур ўргатади;
45-МАКТАБ-МАЖМУИ (С.Раҳимов кўчаси, 42) — мактабга тарбия гуруҳлари, умумтаълим, лицей синфлари ҳамда халқ амалии - миллий санъати ва педагогика бўйича йўналишли катталар таълим маркази бор.

УЗБЕКОБОД ТУМАНИДА:
191-МАКТАБ-ГИМНАЗИЯ («Қорақамиш-2/1» мавзеи) — гуманитар ва педагогика фанлари бўйича йўналишли ҳамда математика фанини чуқур ўргатади.
ЮКОРИДА НОМЛАРИ ҚАЙД ЭТИЛГАН БАРЧА ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИГА КИРУВЧИЛАРНИНГ ХУЖЖАТЛАРИНИ КАБУЛ ҚИЛИШ ВА КАБУЛ ИМТИҲОНЛАРИ ҚАЙДАСИДА МУАССАСАЛАРГА МУДДАТЛАРДА АМАЛГА ОШИРИЛАДИ:

10-синфларга — ШУ ЙИЛНИНГ 20-30 ИЮНЬ КУНЛАРИДА;
1-синфларга — ШУ ЙИЛНИНГ 15-25 АВГУСТ КУНЛАРИДА.
БУНДАН ТАШҚАРИ ТОШКЕНТ ШАҲРИДАГИ ХУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТЛАРИ ҚОШИДА ТАШКИЛ ЭТИЛГАН КЎЙДАГИ ТЕХНИК ЛИЦЕЙЛАРГА:

1-ХТБЮнинг темир йул лицейи;
2-ХТБЮнинг миллий хунармандчилик лицейи;
15-ХТБЮнинг курилиш лицейи;
25-ХТБЮнинг машинасозлик лицейи;
27-ХТБЮнинг политехника лицейи;
33-ХТБЮнинг авиасозлик лицейи;
57-ХТБЮнинг радиотехника лицейига ҳам ўқувчилар қабул қилинади.

ҚАБУЛ ҚИЛДАЛАРИ ЮЗАСИДАН БАРЧА МАЪЛУМОТЛАР БЎЙИЧА НОМЛАРИ КЎРСАТИЛГАН ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ РАҲБАРЛАРИГА МУРОЖААТ ЭТИЛСИН.

БИЗ БERAДИГАН ТАЪЛИМ СИФАТИ ДОИМО УНИНГ БАҲОСИДАН ЮҚОРИ!

ХУЗУРИМИЗГА ТАШРИФ БУЮРИНГ! Курсларимизда ўқиш билан эртанги кунга ишонч ҳосил қилиб, шахсий ҳаётингизда дадил қадам ташлаб, барқарор даромад эгаси бўласиз.

ЎҚИШ НАТИЖАСИ КУТГАННИНГиздан ҳам зиёда бўлади!

МИРЗО УЛУФБЕК ҲОКИМИЯТИ: — компьютерларда ҳисоб-китоби янги режа асосида ўқитиш билан халқ хўжалиги соҳаларида бухгалтерия ҳисоби; — ресторонларда миллий ва европа таомларини тайёрловчи ошпазлар;

— ошпаз-қандолатчилар (кулинария бўйича); — телевизорларнинг сўнги хилларини таъмирловчи усталар; — барча турдаги қийимларни бичувчи ва тикувчи чеварлар; — кенг тармоқдаги сартарошлар; — классик ва нуқтали уқалаш; — бошловчилар учун инглиз тилида сўзлашишни ўрганиш; — менежер ва брокерлик фаолияти; — ўзбек тили (адабиётлар билан таъминланади); — косметика хонасида косметология ва макياجлар; — ЭҲМ операторларини тайёрлаш; — барча йўналишлардаги тижорат дўконларининг сотувчиларини тайёрлайдиган

КУРСЛАРГА КАБУЛ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ Барча курсларни битирганларга инглиз тилида илова си бўлган ҳамда имтиҳонларда олган баҳолари кўйилган диплом берилади.

Манзилимиз: Тошкент шаҳри, Пушкин кўчаси, 122-уй, Мирзо Улуғбек Ҳокимияти, Пушкин ҳайкали рўпасида, 1-қават, 4-хона. Телефонимиз: 67-48-23, соат 9 дан 17.00 гача.

«Шарк» нафрийот-матбаа корпоратсияси босмахонаси. Корхона манзили: «Бунок Шурон» кўчаси, 11-уй.

Тошкент шаҳар жағарма банки бошқармаси жамоаси бошқарма бошлиғи муовини А.Муталова келини. Махмура МУТАЛОВАнинг бевақ вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изхор қилади.

Муассис: Тошкент шаҳар ҳокимлиги
Газета Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида рўйхатта олинган. Рўйхат соми ~ 10.
Манзилимиз: ГСП, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй.
Телефонлар: хатлар ~ 33-29-70; эълон ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалалари бўйича ~ 56-54-68, 32-56-66.
Эълонлар ва тижорат хабарлари аниқ ва таърифи учун жавобгарлик уларни берган таъхилловчи ва шахслар ушланмасларидир.
Нашри етказиб бериш масалалари бўйича тузар жойлардаги почта бўлимига ёки Тошкент почтаси шаҳар почта корхонасининг фойдаланиш бўлимига ~ 33-74-05 телефони мурожаат қилиниши мумкин.
Ҳажми ~ 2 босма табоқ. Офсет усулда топ этилади. Қоғоз бичими - А-2. Газета IBM компьютерида терилди ва сақланади. Нашр кўрсаткичи - 64690.