УзССР Давлат китоб палатаси

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Ижтимоий-сиёсий шаҳар газетаси

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

№ 78 (8.662) ◆ 1995 йил 7 июль, жума Сотувда эркин нархда

БУГУНГИ КУН «ТО» «ТО» НАФАСИ

❑ Самарқандда «Мустақиллик, тараққиёт ва хотин-қизлар» мавзуида республика илмий-амалий анжумани бўлиб ўтди.

❑ ЮНЕСКО ташаббуси билан Самарқандда ташкил этилган Марказий Осиё тадқиқотлари халқаро институти бош ассамблеясининг биринчи сессиясида таниқли тарихчи олим Ашраф Аҳмедов унинг директори этиб тайинланди.

❑ Қирғиз халқининг машҳур «Манас» достони қорақалпоқ тилида алоҳида китоб ҳолида чоп этишга тайёрланмоқда.

❑ Дастлабки маълумотларга кўра ўтган куни Арманистонда бўлиб ўтган сайловларда ҳукмрон арман умуммиллий ҳаракати етакчилигидаги «Республика» блоки ғолиб чиққан. Шу куни бўлиб ўтган референдумда мамлакат фуқаролари Арманистоннинг янги Конституциясини ҳам ёқлаб овоз берганлар.

❑ Истеъфога чиқарилган Сергей Цеков ўрнига ўт ўчириш бошқармасининг бошлиғи, 40 ёшли Евгений Супрунюк Қрим парламентининг янги раиси этиб сайланди.

❑ Германия Федератив Республикасининг Франкфурт-Майн шаҳрида Ўзбекистон Президенти Ислом Каримовнинг «Ўзбекистон иқтисодий ислоҳотларни чуқурлаштириш йўлида» китоби билан таништириш маросими бўлди.

❑ Шу йил 23 июлда бўлиб ўтадиган Япония парламентига сайловлар кампанияси бошланди. Мамлакатдаги 12 сиёсий партия ўз вакилларини парламентга ўтказиш учун курашга киришдилар.

ПРЕЗИДЕНТ ҲУЗУРИДА ҚАБУЛ

СУРАТДА: қабул пайти. Р. Нуриддинов (ЎзА) олган сурат.

6 июль куни Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов Қозоғистон Республикаси вице-президенти Ерик Асанбоев бошчилигидаги делегация аъзоларини қабул қилди.

Мамлакатимиз раҳбари Ўзбекистон билан Қозоғистон ўртасида турли соҳалардаги, жумладан, маданий алоқалар тобора ривожланиб бораётганини мамнуният билан қайд этар экан, мамлакатимизда машҳур қозоқ оқини Абайнинг 150 йиллик юбилейига бағишланган тантаналар ўтказилаётгани халқларимиз дўстлиги ва биродарлигини янада мустаҳкамлашини таъкидлади.

Е. Асанбоев қозоқ алломасига Ўзбекистонда кўрсатилаётган юксак эҳтиром халқларимиз маънавиятининг ягона илдизга туташлигидан дарак берибгина қолмай, улар бугун ҳам бир танадан озиқланаётганини намойиш этишини айтди. У бу хил тадбирлар мамлакатларимиз, халқларимиз ўртасидаги самарали ҳамкорлик истиқболини таъминлашда муҳим омил бўлишини таъкидлади.

Қабул маросимида Ўзбекистон Республикаси Бош вазири А. Муталов, Бош вазир ўринбосари С. Саидқосимов иштирок этди.

***

Шу куни Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов Россия Федерациясининг МДҲга аъзо мамлакатлар билан ҳамкорлик бўйича вазири ўринбосари Герман Кузнецовни ҳам қабул қилди.

Қабул чоғида Ўзбекистон билан Россия Федерацияси ўртасидаги алоқаларни янада ривожлантириш, МДҲ мамлакатлари ўртасидаги иқтисодий интеграцияни чуқурлаштириш билан боғлиқ масалалар муҳокама этилди. Ислом Каримов Ўзбекистон ҳукумати бу борадаги ташаббусларни қўллаб-қувватлашини билдирди.

Қабул маросимида Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари Б. Ҳамидов иштирок этди.

(ЎзА).

ЎЗБЕКИСТОН БУЮК АБАЙ ЮБИЛЕЙИНИ НИШОНЛАМОҚДА

6 июль куни Тошкентда Алишер Навоий номидаги давлат академик катта театрида буюк қозоқ ёзувчиси ва мутафаккири, қозоқ ёзма адабиётининг асосчиси Абай Қўнонбоев туғилган куннинг 150 йиллиги тантанали нишонланди. Юбилей тантаналарида иштирок этиш учун Ўзбекистон пойтахтига Қозоғистоннинг вице-президенти Ерик Асанбоев бошчилигидаги шу республика делегацияси келди.

Кечани Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари С. Саидқосимов очди.

Кечада сўзга чиққан Ўзбекистон Республикаси Бош вазири А. Муталов ва Қозоғистон Республикаси вице-президенти Е. Асанбоев Ўзбекистон диёрида буюк қозоқ фарзанди юбилейининг байрам қилиниши кўп асрлар давомида бир хонадонда — Туркистон диёрида яшаётган, ҳозир мустақилликка эришиб, иқтисодий қийинчиликларнинг оғир шароитида фаровонлик, умумий хонадонимизда тинчлик ва тотувлик сари ёнма-ён қадам ташлаётган Ўзбекистон ва Қозоғистон халқлари ўртасида тарихий таркиб топган дўстликнинг ёрқин далили эканини таъкидладилар.

А. Муталов билан Е. Асанбоев ўз нутқларида қозоқлар диёрида яқинда бўлиб ўтган учрашув, май ойида чинакам дўстлик ва биродарлик баҳори муҳитида ўтган Ўзбекистон кунлари ўзбек ва қозоқ халқлари хотирасида абадий сақланиб қолишини айтдилар.

Қозоғистон вице-президенти юбилейи тантанали равишда нишонланаётган қозоқ халқининг буюк фарзанди суратини ўзбек халқига совға сифатида топширди.

Кеча катта байрам концерти билан тугади. Унда Ўзбекистон ва Қозоғистон ижодий жамоалари, Алишер Навоий номидаги ўзбек давлат академик катта театри ва Абай номидаги қозоқ опера ва балет театри артистлари иштирок этишди.

***

Шу куни тантанада иштирок этиш учун келган вице-президент Е. Асанбоев бошчилигидаги Қозоғистон делегацияси буюк ўзбек шоири, мутафаккир ва давлат арбоби Алишер Навоийнинг Тошкентдаги ҳайкали пойига гул қўйди.

(ЎзА).

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг Қарори

АКАДЕМИК В. ВОҲИДОВ ХОТИРАСИНИ АБАДИЙЛАШТИРИШ ТЎҒРИСИДА

Ўзбекистонда тиббиёт фани ривожланишига қўшган улкан ҳиссасини ҳисобга олиб, ўзбек жарроҳлик мактабининг асосчиларидан бири академик Восит Воҳидов хотирасини абадийлаштириш мақсадида Вазирлар Маҳкамаси ҚАРОР ҚИЛАДИ:

1. Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлиги ва тиббиёт жамоатчилигининг республика жарроҳлик илмий марказига академик В. Воҳидов номини бериш ҳақидаги таклифи маъқуллансин ва бу тиббий маскан бундан буён «Академик В. Воҳидов номидаги республика жарроҳлик илмий маркази» деб аталсин.

2. Тошкент шаҳар ҳокимлиги ва Маданият ишлари вазирлиги Соғлиқни сақлаш вазирлиги билан биргаликда икки ой муддатда республика жарроҳлик илмий маркази биносига академик В. Воҳидов сиймоси туширилган мемориал лавҳа ўрнатсинлар.

3. Тошкент шаҳар ҳокимлиги пойтахт кўчаларидан бирига академик В. Воҳидов номини бериш масаласини кўриб чиқсин.

4. Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлиги ва Фанлар академияси ҳар йили республика жарроҳлик илмий марказида жарроҳликнинг долзарб масалалари бўйича «Воҳидов ўқишлари» — республика илмий-амалий анжуманини ўтказсинлар.

5. Ушбу қарорнинг бажарилишини назорат қилиш Вазирлар Маҳкамасининг Ижтимоий масалалар ва маданият бўлимига юклансин.

Вазирлар Маҳкамасининг Раиси И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1995 йил 6 июль.

Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг тўрт йиллиги олдидан

Туманлар йўқламаси

ЯККАСАРОЙ

МУНОСИБ КУТИБ ОЛАМИЗ

Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг тўрт йиллик тантаналари нишонланадиган кун ҳам тобора яқинлашиб келмоқда. Ҳозир жойларда бу муҳим санага тайёргарлик ишлари бошлаб юборилган. Мухбиримиз яқинда Яккасарой туманида бўлиб, бу ерда байрамга тайёргарлик юзасидан олиб борилаётган ишлар хусусида туман ҳокими, Олий Мажлис депутати Алишер Мирқосимов билан суҳбатлашди.

— Алишер Муҳамедович, халқимизда «Тўйга тўёна билан» деган яхши гап бор. Ўйлаймизки, тайёргарлик давомида ҳар сафаргидек бу анъана яккасаройликларнинг диққат-марказида бўлган бўлса керак?

— Дарҳақиқат шундай. Чунки бу байрам биз учун энг эъзозли ва қадрли ҳисобланади. Мустақиллигимиз бизга миллий анъана ва кўплаб удумларимизни, энг муҳими қадриятларимизни қайтариб берди. Шу туфайли тилимиз, динимиз, тарихимиз қайта тикланмоқда. Бугунги кунда 120 мингга яқин аҳолиси бўлган туманимизнинг ҳар бир кишиси мустақиллигимизни мустаҳкамлаш, Ватанимиз қудратини ошириш йўлида фидокорона меҳнат қилишяпти.

Мисолларга мурожаат қилайлик. Туман саноат корхоналари беш ой мобайнида режадан ташқари 1 миллион 593 минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқаришга эришди. Бу ўтган йилнинг шу даврига нисбатан анча кўпдир. 31 корхонадан 10 таси ўз маҳсулотлари таннархини сезиларли даражада арзонлаштирди. Шаҳримизда биринчи марта ўтказилган савдо-саноат ярмаркасида туманимизнинг олти корхонаси қатнашиш шарафига муяссар бўлганлигининг ўзи ҳам ишлаб чиқаришда сифат ва самарадорликка эришганлигимизни исботлаб турибди. Ушбу корхоналар сафида 1-пойабзал ишлаб чиқариш бирлашмаси, «Садаф» ва «Қурилиш» материаллари комбинати» ҳиссадорлик жамиятлари, «Агама» кичик корхонаси, шунингдек, Тошкент тўқимачилик машинасозлиги ишлаб чиқариш бирлашмалари бор.

Туманимиз Тошкент шаҳрининг энг йирик маъмурий, саноат маркази ҳисобланади. Бу бизда ишчилар кўпчиликни ташкил этади демакдир. Бу заҳматкашлар орасида уй-жойга муҳтож бўлган кишилар озмунча эмас. Шуни ҳисобга олиб уй-жой таъминотини яхшилаш масаласига ҳам алоҳида эътибор беряпмиз. Ҳозир 32 ва 72 оилага мўлжалланган 2 та уй фойдаланишга топширилиш арафасида турибди.

Энди бевосита байрам тайёргарлигига келсак шуни айтиш жоизки, ишни режали олиб бориш учун ташкилий гуруҳ тузмоқчимиз. Унинг аъзолари орасидадан турли соҳа кишилари ўрин олишади. Улар байрамгача бажарилиши лозим бўлган юмушларни бамаслаҳат режалаштириб чиқишади.

Хуллас, ҳар галгидек Бобур маданият ва истироҳат боғи, Тўқимачилар маданият саройи майдони ва маҳаллалар марказларида катта тантаналар бўлиб ўтади. Бу жойларда эрта тонгдан бошлаб карнай-сурнай садолари одамларни даврага чорлайди.

— Мулкчилик муносабатларини ўзгартириш, тадбиркорликни ривожлантириш, иқтисодий ислоҳотларнинг устивор йўналишларини ташкил этади. Албатта байрам тайёргарлиги давомида ҳам бу масалалар эътибордан четда қолмайди. Шундай экан, айтинг-чи туманда мулкни давлат тасарруфидан чиқариш ва ишбилармонликка кенг йўл очиб бериш юзасидан нима ишлар қилиняпти?

— Ҳозиргача 20 дан зиёд корхона ва ташкилотлар давлат тасарруфидан чиқарилиб, очиқ турдаги ҳиссадорлик жамиятларига айлантирилди. Улар жумласига 15 та саноат корхоналарини киритиш мумкин. Улар туман корхоналарининг 70 фоизини ташкил қилади. Янги усулга ўтиб ишлаётган бу корхоналар беш ой ичида халқ истеъмоли маҳсулотлари ишлаб чиқариш режасини 102,3 фоизга бажаришди. Ушбу пешқадамлар ҳисобига 1-ёғочни қайта ишлаш корхонаси, «Эльбор», «Тоштўқимачи», «Саноатқурилишиндустрия», корхоналарини киритиш мумкин.

Иқтисодий ислоҳотларни ўтказиш бўйича тумандаги иккита корхона ва маҳаллаларда социологик тадқиқот ўтказиб кўрдик. «Ҳиссадорликка айлантиришдан асосий мақсад нима?» ва «Нима учун давлатимиз дастурида корхоналарни очиқ турдаги ҳиссадорлик жамиятига айлантириш асосий мақсад қилиб қўйилган?» деган саволларга айрим раҳбарлар кўнгилдагидек жавоб бера олишмади. Шундан кейин туман корхона ташкилотлари раҳбарлари ва мутахассислари иштирокида ҳиссадорлаштириш масаласи бўйича семинар-йиғилиш ташкил этилди. Унда давлат мулк қўмитасининг шаҳар бошқармаси бошлиқлари иштирок этишди. Йиғилиш қатнашчиларига ҳиссадорлик жамиятига ўтишни тайёрлаш ва уюштириш механизми чуқур ва мазмунли равишда тушунтириб берилди. Директорлар кенгаши билан келишилган ҳолда ҳар бир ҳиссадорлик жамиятига ўтувчи давлат корхонасига амалий ёрдам кўрсатиш учун уларнинг таркиби ҳуқуқшунос ва иқтисодчи мутахассислар билан тўлдирилди. Ҳозир туманда давлат корхоналарини ҳиссадорлик жамиятларига айлантиришни тезлаштириш бўйича зарурий ишлар амалга оширилмоқда. Ишчиларга мулкчиликнинг янги шаклига ўтишнинг афзалликлари тушунтириляпти.

— Маълумки, байрамларда ногирон кишиларга, кўп болали оналарга, меҳнат кексаларига, етим-есирларга моддий ва маънавий ёрдам бериш одат тусига кириб бормоқда. Бу ҳақда ҳам ўзига хос тадбирлар белгиланаётган бўлса керак?

— Инсон кўнгли гулдан нозик. Уни биргина сўз билан ёки оддий бир совға билан кўтариб юбориш, аксинча эса ранжитиб қўйиш мумкин. Қолаверса гап совғадами? Балки инсон қадрқиммати, унга эътибор устида бормоқда. Шунинг учун ҳам юқорида сиз бирма бир санаб ўтган тоифадаги инсонларга биринчи навбатда эътибор қаратилади. Бунинг режасини аллақачон тузиб унинг ҳомийларини топиб қўйганмиз. Туманимизда 24 та йирик саноат корхоналари ва юзлаб турли фирмалар мавжуд. Улар байрам кунлари мана шундай ночор кишиларга ёрдам қўлларини чўзишади.

Туманда ташкил этилган «Маҳалла» жамғармаси ҳам бу хайрли ишдан четда қолмайди. Зеро унинг асосий мақсади ночор кишиларни ижтимоий ҳимоялашдан иборат.

— Байрам тадбирларидан албатта ободонлик масалалари ҳам шубҳасиз ўрин олган бўлиши керак...

— Аслида ободонлаштириш ишлари йил бўйи давом этадиган тадбир. Зеро сўз шу ҳақда борар экан, биринчи навбатда Жанубий вокзалимизнинг бугунги қиёфаси ҳақида тўхталмоқчиман. У ободонлашиб бутунлай ўзгача қиёфа касб этди. Бу ерга келиб-кетадиган йўловчилар учун қулай шароитлар яратилди. Бугун уларга кенг ва равон ер ости йўли, турнақатор дўконлар хизмат кўрсатмоқда. Иккита муҳташам зал, болалар учун махсус хоналар, «Манзил» деб номланган ресторан, ошхона, турли маиший хизмат хоналари эшикларини очиб қўйибди.

«Ракат» канали бўйлаб олиб борган ободончилик ишларимиз ҳам диққатга сазовор. Туманимизда йирик гузарлар қурилиши бошланди. Ҳозир «Конституция», «Дамариқ» гузарлари фойдаланишга топширилди. «Бошлиқ», «Қушбеги», «Ракат» маҳаллаларида қурилиш боряпти. Байрам марокли ўтиши учун «Энг озода кўча», «Энг намунали уй», «Энг тоза маҳалла» танловлари ўтказилади. Хуллас тадбирлар ранг-баранг. Байрам кунлари туманимизнинг ҳар бир кишиси ва унинг меҳмони бўлганлар буни яққол ҳис этишади.

Маҳмуд КОМИЛЖОНОВ.

Ҳамшаҳарлар, Сизлар учун

ЯНГИ ДЎКОНЛИ НОВВОЙХОНА

Шаҳримизда «Иссиқ нон» дастури бўйича ўз дўконига эга бўлган кичик новвойхоналар қурилиши давом этмоқда. Ҳозир бундай ишлаб чиқариш савдо мажмуалари Тошкентнинг ҳар бир туманида ишлаб турибди. Уларнинг сони эса тобора ошиб бормоқда.

Яқинда туманнинг Қушбеги кўчасида яна бир мана шундай дўконли новвойхона ишга туширилди. Ишлаб чиқариш цехлари Германиянинг «Винклер» фирмаси ускуналари билан жиҳозланган бу новвойхона бир кунда 10-15 тонна нон ишлаб чиқариш қувватига эга.

Янги корхона кун сайин маҳсулот турларини ошириб бормоқда. Жамоа яқин кунлар ичида 10 турга етказиб маҳсулот ишлаб чиқаришни мўлжаллаб турибди.

— Бизнинг 5-нон заводимиз қошида худди шундай 5 та кичик новвойхоналар ишлаб турибди, — дейди бизга корхона директори М.Бекбоев. — Улар ишлаб чиқаришимизга ўзларининг муносиб ҳиссаларини қўшиб келишаяпти.

Умуман корхонамиз бўйича нон маҳсулотлари ишлаб чиқариш 60-70 тоннани ташкил этмоқда. Бу маҳсулотнинг 97,7 фоизи эса ранг-баранг турдаги нонлар.

Ҳозир жамоамиз янги усулда ишлашга тайёргарлик кўрмоқда. Ўйлайманки, бу янгилик ҳам иш тизимини яхшилаш, унумдорлигини ошириш, кўпгина масалаларни корхона шароитидан келиб чиққан ҳолда ечиш имконини беради.

Мақсуд ОРИПОВ.

СУРАТЛАРДА: янги корхона ишга туширилишидан лавҳалар.

Виктор Багаев олган суратлар.

Тадбиркорга омад ёр

ҲИССАДОРЛИК ЖАМИЯТИГА АЙЛАНГАЧ

«Эльбор» тумандаги энг илғор корхоналардан ҳисобланади. У ҳиссадорлик жамиятига айланганига эндигина бир йил бўляпти. Шу қисқа муддат давомида корхона ҳар томонлама ўзини тиклаб олди, маҳсулот сифати яхшиланди, унумдорлик ошди. Энг муҳими ишчилар «Эльбор»нинг ҳақиқий хўжайинига айланишди.

Ҳозир корхонада Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг тўрт йиллик байрамига катта тайёргарлик ишлари олиб борилмоқда. Хўш, бу юмушлар нималардан иборат?

Биринчидан ҳар бир ишчи бу кунни меҳнатда муносиб ютуқларни қўлга киритган ҳолда кутиб олишга аҳд қилди. Иккинчидан, корхонани байрамона безаш, унинг ташқи қиёфасини янгилаш, ободончилик масалаларига кенг эътибор қаратиш ҳамманинг диққат марказида турибди.

— Жамоамиз байрамона кайфият билан меҳнат қилмоқда, — дейди жамият бошқарувининг раиси Анатолий Хегай. — Биласиз, корхонамиз Марказий Осиёда ягона ҳисобланади. Унинг 80 фоиз маҳсулотлари чет элларга чиқарилади. Бизнинг харидорларимиз Россиядан ташқари Америка, Германия, Туркия, Корея каби йирик мамлакатлардир. Умуман дастгоҳларимизга муҳтож бўлмаган корхона йўқ десам муболаға бўлмайди.

Мустақиллик шарофати туфайли корхона қудратли ишлаб чиқаришлардан бирига айланди. Бу — албатта ўз-ўзидан бўлмади. 600 киши меҳнат қилаётган жамоа барча қийинчиликларни енгиб маҳсулот танқислигига барҳам берди. Асосий таъминотчилар ҳисобланган Украина, Россия, Грузиядан келадиган зарур материаллар тўхтаб қолгач бу маҳсулотларни ўзимизда ишлаб чиқариш имкони қидирилди ва шунга қисман эришдик.

Корхонада бундан уч йил илгари «Интер-супер-абразив» Ўзбекистон—Америка қўшма корхонасининг очилиши катта воқеа бўлди. Ҳозирги кунда бу участкада ҳам ишлар қизғин олиб бориляпти. Қўшма корхона маҳсулотлари тобора харидоргирлашиб бормоқда.

Бир сўз билан айтганда, жамоа бир йўла икки байрамга тайёргарлик кўряпти. У август ойида янги усулга ўтиб ишлаётганлигининг бир йиллигини нишонлайди. Августнинг охирида эса мустақиллигимизнинг тўрт йиллигини ёруғ юз билан кутиб олади.

Маъруф ОДИЛ.

СУРАТДА: илғор ишчи Любовь Долгова.

Рустам Шарипов олган сурат.

ИШЛАБ ЧИҚАРИШ ҲАЖМИ ОРТМОҚДА

«Саноатқурилишиндустрия» корхонаси кенг ҳажмдаги бунёдкорлик ишларини амалга оширишда нафақат туманда, балки Тошкент шаҳрида ҳам салмоқли ўринни эгаллайди.

Ўтган йилнинг июлида ҳиссадорлик жамиятига айланган ушбу корхона қисқа муддатда иқтисодий қийинчиликларни енгиб, белгиланган режаларни икки баравар ошириб бажарадиган бўлди. Агар шу ўринда жамоа аъзолари шу йилнинг ўтган беш ойи ичида ишлаб чиқариш ҳажмини 208,2 фоизга адо этганликларини айтсак, манзара янада яққоллашади.

— Ҳозир мустақиллик кунига тайёргарлик корхонамизнинг барча тармоқ ва участкаларида бошлаб юборилган, — дейди биз билан суҳбатда жамият раиси Аҳрор Саидов. — Ишчиларимиз бу кунга ўз зиммаларига юксак мажбуриятлар олишган. Улар орасида беллашувлар ташкил этилиб, ободонлаштириш масалаларига ҳам кенг ўрин берилган.

Шуни мамнуният билан қайд этиш керакки, меҳнат аҳлимиз Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Қимматбаҳо қоғозлар бозорини такомиллаштириш ва давлат мулкчилигидаги корхоналарни ҳиссадорлик жамиятларига айлантиришни тезлаштириш бўйича чора-тадбирлари тўғрисида»ги Фармонини бажаришга туманда биринчилар қаторида киришдилар. Корхонада хусусийлаштириш бўйича чиқарилган 4480 та ҳар бири юз сўмлик қийматга эга бўлган акцияларнинг деярли 50 фоизига ишчи ва хизматчиларимиз эгалик қилишяпти.

Мурод ОБИДОВ.

Ўзбекистон — Туркия: ҳамкорлик қирралари

ЎЗАРО МАНФААТЛИ АЛОҚАЛАР

Охирги тўрт йилга яқин вақт ичида Ўзбекистон билан Туркия ўртасида бир неча бор олий даражадаги учрашувлар, турли делегациялар билан алмашувлар бўлиб ўтди. Ҳозирги кунда икки томонлама муносабатларнинг ривож топиши учун турли соҳаларни қамраб олган 28 та ҳужжат имзоланган. Туркия Бош вазири Тансу Чиллер жаноби олияларининг мамлакатимизга расмий ташрифи муносабатларимизни янада юқори поғонага кўтаришда муҳим омил бўлишидан умидвормиз. Биз ушбу ташриф арафасида Туркия жумҳуриятининг Ўзбекистондаги элчиси Эрдуғон Айтун жаноблари билан суҳбатимизни икки мамлакат ўртасидаги муносабатларнинг ҳозирги аҳволи ҳақидаги савол билан бошладик.

— Туркия — Ўзбекистон алоқалари тобора ривожланиб бормоқда, — дейди Э. Айтун. — Икки халқ ўртасидаги дўстлик ришталарини боғлашда давлат раҳбарларимизнинг ўзаро учрашувлари катта аҳамият касб этади. Юқори даражадаги расмий ташрифлар алмашуви, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримовнинг 1991 йилнинг декабрида Туркияга ташрифи, Туркия бош вазири Сулаймон Демирэлнинг 1992 йилда апрель ойидаги, марҳум президент Турғут Ўзолнинг 1993 йил апрель ойидаги Ўзбекистонга ташрифи икки томонлама муносабатларга мустаҳкам пойдевор қўйди. Давлат раҳбарларининг мана шундай учрашувлари чоғида жуда кўплаб муҳим масалалар муҳокама қилинди. Битимлар имзоланди.

Туркия Бош вазири Тансу Чиллернинг Ўзбекистонга ташрифи эса икки халқ ўртасидаги дўстона муносабатларнинг янада мустаҳкамланишига хизмат қилади. Агарда икки мамлакат ўртасидаги савдо-иқтисодий алоқаларга тўхталадиган бўлсак, 1993 йил икки мамлакат ўртасидаги ўзаро маҳсулот айирбошлаш ҳажми 240 миллион долларни ташкил этди. 1994 йили бу кўрсаткич бироз пасайган бўлса-да, лекин жорий 1995 йилда маҳсулот айирбошлаш ҳажми яна юқори бўлиши кутилмоқда. Чунки, биргаликда муҳокама қилинаётган катта-катта лойиҳалар мавжуд бўлиб, бу амалий ҳамкорликни ривожлантиришга муносиб ҳисса қўшади.

— Элчи жаноблари, икки мамлакат ўртасидаги фаолият кўрсатаётган қўшма корхоналар тўғрисида ҳам тўхталиб ўтсангиз.

— Туркия — Ўзбекистон алоқаларида ташкил топган ва энди иш бошлаётган қўшма корхоналарнинг аҳамияти ниҳоятда каттадир. Ҳозирги кунда 172 та ўзбек-турк қўшма корхонаси фаолият кўрсатаётган бўлса, шундан 32 таси сўнгги ойларда ташкил топган. Қўшма корхоналар асосан тўқимачилик, енгил саноат, пойабзал ишлаб чиқариш, қишлоқ хўжалиги, маиший хизмат ва бошқа соҳаларда иш олиб бормоқда. Жумладан, «Яздекс», «Бурсель» турк фирмалари эътиборга молик лойиҳаларни амалга оширмоқдалар. «Ай-сель» фирмаси Тошкентда катта қурилишни амалга ошириб, куни кеча иш бошлаган соғломлаштириш-кўнгил очиш мажмуини бунёд этди. Бундан ташқари 5 юлдузли меҳмонхоналар бунёд этиш борасидаги лойиҳалар устида иш олиб борилмоқда. «Тошкўчавто» фирмаси автомобилсозлик соҳасида ўзаро ҳамкорликни йўлга қўйиб, Ўзбекистонга икки мингта «Доған», «Фиат» русумли автомобилларни олиб келди. Бу енгил автомобиллардан давлат корхона ва ташкилотларида ҳамда Ўзбекистон аҳолисининг манзилларини яқин қилишда фойдаланилмоқда. «Тошкўчавто» автомобилларига сервис хизматини кўрсатиш борасида ҳам пунктлар очиб, ўз автомобиллар доимо хизматда бўлиши учун ҳаракат қилмоқда. Икки мамлакат ишбилармон ва тадбиркорларининг ўзаро ҳамкорликларига ўзбек-турк қўшма банки ҳам муносиб ҳисса қўшмоқда. Бу банк қўшма лойиҳаларни маблағ билан таъминлаш, кредитлар ажратиш ва шунга ўхшаш масалалар билан шуғулланиб келмоқда.

— Маданият соҳасидаги алоқаларнинг кўлами ҳақида нима дея оласиз?

— Ҳа, маданий алоқалар жуда яхши ривожланиб бормоқда. Икки ўлка фольклоршунослари, олимлари иштирокида катта фестиваль бўлиб ўтди. Икки мамлакат маданият ва санъат ташкилотлари ҳамда муассасалар ўртасида мустаҳкам ижодий алоқалар йўлга қўйилган. 1994 йилнинг октябрида Туркия маданият ва санъат арбобларидан иборат 48 кишилик делегация Ўзбекистонга ташриф буюриб, Тошкент ва Самарқанд шаҳарларида концертлар берди.

Бунга жавобан 30 кишилик Ўзбекистон делегацияси шу йилнинг март ойида Анқарада бўлди. Наврўз шодиёналарида иштирок этди. 25 апрель Туркияда болалар байрами ҳисобланади. Ана шу байрамда иштирок этиш учун 30 кишилик Хоразм болалар «Мерос» фольклор гуруҳи Анқарага борди.

Фурсатдан фойдаланиб шуни ҳам айтиб ўтиш ўринлики, Туркия ва Ўзбекистон ўртасида илмий-техник ҳамкорлик ҳам жадал суръатлар билан ривожланиб бормоқда. Ўзбекистон Республикаси фан ва техника давлат қўмитаси ҳамда Туркия илмий ва техник изланишлар маҳкамаси ўртасида маълумот ва хизматга оид алоқалар амалга оширилмоқда. Турли соҳада ўзаро ҳамкорлик қилиш бўйича 27 та лойиҳа тайёрланди. Улар орасида информатика ва ҳисоблаш техникаси, телекоммуникация, назарий ва лазер физикаси, юқори кимёвий технология, ўсимлик ва ҳайвонотни ҳимоя қилишнинг геологик услублари ва бошқа соҳалардаги лойиҳалар етакчи ўринни эгаллайди.

— Элчи жаноблари, Ўзбекистонда амалга оширилаётган иқтисодий ислоҳотлар жараёни ҳақида қандай фикрдасиз?

— Ўзбекистон Президенти Ислом Каримов раҳбарлигида олиб борилаётган ички ва ташқи сиёсат ҳозирги кунда кўпгина халқаро ташкилотлар ва хорижий давлатлар томонидан диққат билан ўрганилаётганлиги ва ижобий баҳосини топаётганлигининг гувоҳи бўляпмиз. Республикадаги иқтисодий ислоҳотлар ҳақида тўхталар эканман, мамлакатга чет эл сармоясини жалб қилиш, давлат корхоналарини хусусийлаштириш, маҳсулот ишлаб чиқаришни кўпайтириш, инфляцияни камайтириш борасида олиб борилаётган ишлар диққатга сазовордир. Энг асосийси, Ўзбекистондаги сиёсий барқарорлик чет элликларни ҳамкорлик қилишга ундамоқда. Республикадаги табиий бойликлар, ишчи кучининг етарлилиги, қолаверса бошқа қулайлик ва шароитлар чет эллик сармоядорларни қўшма корхоналар ташкил этишга ундаяптики, бунинг натижасида Ўзбекистон иқтисодиёти тез орада янада ривожланиб кетади. Бунга ишончим комил.

Мен сўзимни якунлар эканман, Туркия — Ўзбекистон алоқалари истиқболли эканлигини, Туркия Бош вазири Тансу Чиллернинг республикангизга расмий сафари ҳамкорликни янада ривожлантириб, янги қирралар очишига ишончим комил.

Суҳбатдош
Ғофур ЖАМОЛОВ.

Касаба уюшмаси ҳаёти

АҲОЛИ ТАЛАБИГА МОС

7-автокорхона шаҳримиздаги энг йирик жамоалардан бири. Хўш, бу ерда аҳолига транспорт хизмати кўрсатиш қандай йўлга қўйилган? Ҳайдовчиларга қандай қулай шароитлар яратилган? Жамоатчи мухбиримиз шу каби саволларга жавоб олиш мақсадида мазкур корхонада бўлиб, унинг касаба уюшмаси раиси Содиқ Усмонов билан суҳбатлашди.

— Корхонамизнинг ташкил топганига чорак асрдан зиёд вақт ўтди, — дейди Содиқ ака. — Ҳозирги кунда жамоамизда 607 киши меҳнат қилмоқда. Улар турли миллат вакилларидир.

Ҳар тонг 153-160 та машина йўловчилар манзилини яқин қилиш учун автокорхонамиз дарвозасидан шаҳар томон йўл олади.

— Бу машиналар қайси йўналишларга бўлинади?

— Улар ўндан ортиқ йўналишда қатнаб Шимолий вокзал, Беруний майдони, Жанубий вокзал, Эски Жўва, Тўқимачилик комбинати, Талабалар шаҳарчаси, Чилонзор метроси, «Ўрикзор» мавзеси, Мустақиллик майдони, Собир Раҳимов метроси, Бешёғоч майдонини бир-бири билан боғлайди. Бу машиналар ҳар куни 90-100 минг аҳолига ҳожатбарорлик қилиб 27-30 минг чақирим йўлни босиб ўтадилар.

— Йўналиш машъаллари ва уларнинг иш тажрибаси ҳақида суҳбатлашсак.

— Ҳар бир корхона илғорлари билан фахрланади. 13-йўналишга иқтидорли ҳайдовчи Раҳимжон Акрамов 13 йилдан бери сардорлик қилади. Йўналишга жами 14 та машина бириктирилган. Шулардан 11 таси ДЭУ ВС-106 маркали, салонлари бежирим ва юмшоқ ўриндиқли машиналардир. Ҳайдовчилар «Ал-Хоразмий — Бешёғоч» майдонига бориб келиш учун 33,6 чақирим йўлни белгиланган 2 соатда босиб ўтишга улгурадилар.

Аскарлик хизмат бурчини Афғонистонда ўтаган Аваз Усмонбеков, Шуҳрат Ҳамдамов ва тажрибали ҳайдовчи Олимжон Қорабоевлар йўналишнинг ҳақиқий меҳнат фидойиларидир. От босган изни той босганидек Т. Қосимов, Х. Исматхўжаев сингари ёшлар ҳам улар изидан бормоқдалар.

Хатарсиз юрувчилар устаси Расул Каримов, Адҳам Самиғовлар етакчилик қилаётган 31- ва 125-йўналиш ҳайдовчилари ҳам савобли ишга бел боғлашган. Улар машиналарини техника жиҳатидан пишиқ ва пухта олиб юриш билан бирга иш режаларини дўндириб бажаришмоқда.

Шу ўринда миллион чақирим йўлни машинада босиб ўтган Ренат Енелеев, Шуҳрат Турсунов, Николай Лялинларнинг номларини алоҳида таъкидлаб ўтмоқ ўринлидир. Улар ёш ҳайдовчиларга касбни эъзозлаш ва йўловчилар манзилини яқин қилишда босиб ўтган ҳаёт тажрибалари асосида сабоқ берадилар.

— Содиқ ака, бозор иқтисодиёти давридаги вақтинчалик қийинчиликлардан чиқиш учун қандай тадбирлар амалга оширилмоқда?

— Биринчи навбатда янги техника кашфиётчиларининг ҳамкорликда ижод қилишларига қулай шарт-шароит яратиб берилмоқда. Машинанинг зарур эҳтиёт қисмлари корхонанинг ўзида тайёрланмоқда. Бу ўринда корхонанинг меҳнат фахрийси Вячеслав Пакнинг иши мақтовга лойиқдир. Қўли енгил ва чаққон таъмирловчилар Б. Холмуҳамедов, Б. Мусаев, М. Ҳожибоев, А. Умаржоновларни ўз касбининг усталари десак муболаға бўлмайди. Ҳайдовчилар томонидан кўрсатилган техник камчиликларни ўз вақтида бартараф этиш, юқори таъмирлов сифатига эришиш бу таъмирловчиларнинг кундалик иш дастуридан ўрин олган.

— Касаба уюшмаси ишчиларни моддий жиҳатдан қандай ҳимояламоқда?

— Барча меҳнат жамоалари қатори автокорхонамиз аъзолари ҳам бозор иқтисодиёти қўяётган муаммоларни ўз вақтида ҳал қилишга интилишмоқда. Касаба уюшмаси маъмурият билан келишилган ҳолда автобусчиларнинг турмуш фаровонлигини ошириш чораларини изламоқда.

Кетма-кет келган қўшалоқ байрамларда 17 минг сўмлик совғаларни меҳнат фахрийлари ва илғор ишчиларга туҳфа этдик. Ночор 12 оилага мурувват кўрсатдик. Бир гуруҳ жамоамиз вакиллари «Чортоқ» санаторийсида, «Сўқоқ», «Чинобод» дам олиш уйларида соғлиқларини тиклаб, меҳнат кучоғига қайтдилар. Хуллас, бу йилги ёз мавсумини ҳам мароқли ўтказиш учун қатор тадбирларни режалаштириб қўйганмиз.

Фаттоҳ АБДУРАҲИМОВ.

Дил тубидан

ҲУСН ГАВҲАРИ

Баъзан кўчаларда одоб-ҳаёни билмайдиган, катталарнинг юзига безрайиб қарайдиган сурбет болаларни ҳам учратиб қоламиз. Айниқса, транспортларда юзингизга безрайиб қараб сақич чайнайдиган, яна ўша сақичини пуфак қилиб пуфлаб, ёрадиган беҳаё қизларни кўриб ёқа ушлайсиз. Буларни кўриб кўнглингиз ранжийди. Бундай ўғил-қизларни қайси ота-оналар тарбиялаётган экан дейсиз. Лекин сиз уларга қанчалик панд-насиҳат қилманг, улар учун кулгули туюлади. Насиҳатларингиз уларнинг бир қулоғидан кириб иккинчисидан чиқиб кетаверади. Ваҳоланки, гўзал фазилатлардан бири ҳисобланмиш шарм-ҳаё инсон ҳаётини, ҳуснини безовчи гавҳардир.

Тарбия кеча-кундуз олиб бориладиган мураккаб жараён ҳисобланади. Ҳозир ҳар бир одамнинг юмушлари кўп. Айниқса, қўл-оёқларга қараганда асаблар кўпроқ толиқаяпти. Лекин куймаланиб юрган ҳар бир инсон, албатта, фарзандлари учун тирикчилик қилади. Ҳар бир ота-она фарзандларини тарбиялаш, едириб ичириш, кийинтиришдагина деб ўйламасдан уларнинг маънавий камолатларини ҳам ўйласалар нур устига аъло нур бўлур эди. Ҳадиси шарифда айтилганидек - «Аллоҳ наздидаги яхши инсон улдирки, хулқи - одоби гўзалдир».

Шу ўринда бир ҳикоят ёдимга келди. Бир куни Бағдод шаҳрида бир неча бола кўчада ўйнаб юришарди. Шаҳар ҳокими дам олиш ниятида отга миниб ўша кўчадан ўтиб қолди. Ҳоким у ерда кўрингач, бир бола ақлининг муаллимлиги ёрдамида бу ҳолни сезиб, ўрнидан турди ва одоб юзасидан чеккага чиқиб, девор остида турди. Бошқа болалар эса ҳеч нарса сезмагандек ўйнайвердилар, ўйиндан асло тўхтамадилар. Буни кузатиб турган ҳокимга бу боланинг ҳаракати ёқди. У отини бола томонга юргизиб, унинг диққатини ўзига қаратди. Уни имтиҳон қилиб кўриш мақсадида қўлидан узугини чиқариб болаларнинг ўртасига отди ва деди: «Кимки узукни олдинроқ топиб келтирса, шоҳона мукофотлар олади». Болалар узукни қидира бошладилар. Ногаҳон бир бола узукни топиб, ҳокимга келтирди. Ҳалиги бола эса ўз оёғини одоб чегарасидан чиқармай, жойидан қимирламай турарди.

Ким адаб сурмасидан тортса ҳаё кўзига.

Мақсад келинин қилур вафодор ёр ўзига.

Ҳоким болани кузатиб турар эди. Бу сафар узукни унинг олдига ташлади. Бола эса узукни ердан олиб, чангини артди-да, бир ўпиб, одоб ва ҳаё билан келиб, икки қўллаб ҳокимга тутди. Ҳоким болаларнинг ҳар бирига совғалар улашди. Сўнг навкарларига қараб:

«Бу боланинг ота-онасини топиб, рози қилинг, совғалар улашинг. Болани бизга беришсин, салтанат учун арзийдиган бола экан», — деди. Одобли бола шарм-ҳаёси билан шундай улуғ бахтга эришди.

Одоб ўз эгасин бир кун еткизар,

Иззату обрўга ва саодатга.

Одобнинг боғидан терса ҳар ким гул,

Ҳаёти тўлади хуш тароватга.

Қиссадан ҳисса шулки, барча ота-оналар фарзандларини ҳар томонлама етук, комил инсонлар қилиб тарбияласинлар. Токи улар мамлакатимиз, халқимиз равнақи ва келажаги йўлида ҳалол меҳнат қилсинлар.

Баҳриддин ТУРҒУНОВ,
131-мактабнинг она тили ва адабиёт ўқитувчиси.

Бир асар тақдири

ҲАМОН ҲАЯЖОНГА СОЛАДИ

Ўзбекистон кинематографиясининг катта ижодий муваффақиятларидан бири бўлмиш «Алишер Навоий» фильмини яратиш фикри иккинчи жаҳон урушининг энг оғир йили, аниқроғи 1942 йилда туғилган эди. Фильм сценарийси Иззат Султон, Уйғун, Алексей Спешнев, Виктор Шкловскийлар томонидан ёзилган эди. Лекин уруш оқибатида Тошкент киностудиясида содир бўлган бир қанча табиий қийинчиликлар бу ишни ўз вақтида амалга оширишга имкон бермади.

Истеъдодли режиссер, халқ артисти Комил Ёрматов уни суратга олишга урушдан кейин, яъни 1947 йилда киришди. Фильм фақат Ватанимиздагина катта шуҳрат қозонмай, балки чет эл кино ишқибозларининг ҳам эътиборига тушди. Жумладан Венгрияда чиқадиган «Гону Домозок Лапья» газетасининг 1948 йил 17 декабрь сонида, шунингдек Польшада чиқадиган «Трибуна работница» газеталарида ушбу фильм тўғрисида илиқ гаплар айтилган мақолалар босилган эди. Буюк шоир ва мутафаккир Алишер Навоийнинг ҳаёт йўли, ижоди, фаолияти ва тақдири акс эттирилган бу фильмда кўпгина таниқли ва истеъдодли актёрлар қатнашган эдилар. Жумладан таниқли санъаткор, халқ артисти Раззоқ Ҳамроев Навоийнинг жуда ёрқин ва таъсирчан образини яратишга эришди.

Ўзбек киносининг истеъдодли намояндаларидан бири Асад Исматов Алишер Навоийнинг дўсти, султон Ҳусайн Бойқаронинг ички дунёсини, қарама-қаршиликларга тўла бўлган характерини маҳорат билан очиб беришга муваффақ бўлди. Яна бир суюкли санъаткоримиз Раҳим Пирмуҳамедов фильмда кичик, лекин эсда қоларлик роль - ошпаз Абумалик ролини ижро этди. Соат Толипов эса Ёдгор Мирзо ролини тўлақонли ўйнади.

Фильм учун ажойиб декорацияларни рассом В.Еремян яратган. Фильмни суратга олишда тасвирчи М.Краснянский ўзининг бутун маҳоратини ишга солди. Композиторлар Р.Глиэр ва Т.Содиқовлар фильм учун ўзбек халқ музикаларидан фойдаланиб ажойиб мусиқалар яратдилар.

Фильмни яратишда иштирок этган бир гуруҳ ижодкорлар, жумладан режиссёр Комил Ёрматов, актёрлар Раззоқ Ҳамроев ва Асад Исматовлар Давлат мукофотига сазовор бўлдилар.

Ушбу фильмни ҳозир ҳам ҳаяжон билан томоша қиламиз. Бу эса унинг ўлмас меросимиз эканлигидан далолатдир.

Саодат ТЎЛАГАНОВА,
Ўзбекистон Республикаси кино, расм ва овозли ҳужжатлар Марказий Давлат архиви бўлим бошлиғи.
СУРАТЛАРДА: фильмдан лавҳалар.

Инсонийлик фазилатлари

БОҒИ ЭРАМ КАЛИТИ

Азиз фарзандим, сенинг бу дунёга келишингга сабабчи бўлган ота-онангга ҳурмат ва итоатда бўл. Яхши фарзандлар ота-онасининг ҳақларини оқлашга — адо этишга доим ҳаракат қиладилар. Чунки улар сени тарбия қилиб вояга етказдилар, сени деб машаққатлар чекдилар. Сенга ҳеч вақт ёмонликни раво кўрмайдилар. Бахтли-саодатли бўлишингни истайдилар. Демак, бу улуғ зотларнинг иззат-ҳурматларини эъзозлаш учун ғайрат қил. Уларни ранжитма, очиқ юзли, ширин сўзли бўлгин, ҳар доим ҳолларидан хабар олиб тур, ҳеч вақт муҳтожликда қолдирма, ўзингдан рози қил, дуоларини олгин. Ана шунда ўзинг ҳам иззат ва шарофат кўрасан.

Биз фарзандларнинг ота-она олдида бажарадиган вазифаларимиз серқирра, бу эса улкан масъулият юклайди. Лекин умр бўйи хизматларини бажо қилсак ҳам денгиздан бир томчидек бўлади, холос. Билсангиз, уларнинг кўнгли жуда ҳам нозик бўлади. Шунинг учун айттирмасдан, истакларини сезиб олишимиз керак. Гап бу ерда, асосан, ота-она розилиги ҳақида бормоқда. Ота-она рози бўлса, икки дунёинг обод ва мукаррам бўлади, унасан, обрў топиб, ўзингдан кўпаясан. Эл орасида қадр-қиммат топасан. Ҳаётинг фаровон, фарзандларинг меҳрибон бўлади.

Аксинча норози бўлсалар — кўкармайсан ҳам, унмайсан ҳам. Одамлар орасида яшаб ҳурмат қозонмайсан. Яшаш лаззатларидан маҳрум бўлган ҳолда, одамлар назаридан қоласан, бу эса ниҳоятда беадад азобу уқубатлар гирдобида қолиб кетиш демакдир.

Фарзандлар ота-она чақирганларида «лаббай» деб жавоб беришлари керак. Ота-она қачонки: «Эй фарзанд, бемалол ўлтиринг» десалар ана шунда, бемалол жойлашиб ўлтириши мумкин. Дастурхон устида ота-оналардан олдин овқатга қўл чўзмасликлари лозим. Даставвал ота-она бошлаб, «Қани олинглар, болаларим», деганларидан кейин тановул қилиш мумкин. Ота-онангга тик боқиш, баланд овозда гапириш, ўргатиш, жеркиб ташлаш, назарписанд қилмаслик одобдан эмас.

Ота-она фарзандларига нимани раво кўрса, миннатдор бўлиб олмоқликлари даркор.

Ота-оналар қариган вақтларида уларга эътиборсиз бўлмайлик. Айни бизга кўрсатган мурувватлари ҳисобига хос меҳрибон, дардларига малҳам, елкадош, сирдош, суянчиқ бўлайлик, кўнгилларига қараб иш тутайлик. Ҳар куни эрталаб, дуоларини олиб, кечки пайт ишдан қайтган вақтимизда тўппа-тўғри улар олдига келиб, салом берайлик, ҳол-аҳвол сўрашайлик, сўнгра уйимизга, оиламизга ўтайлик. Ўзимизга бирор кийим-бош олишдан олдин ота-онамиз кийим-бошига разм солайлик. Олдин уларга, сўнгра ўзимизга олайлик. Ҳар доим ҳушёр бўлиб уларнинг ҳолидан хабардор бўлайлик. Уларни таомиллантириш ва либослантиришимиз керак. Биз ўзимизга нималарни ёқтирсак, ўша нарсаларни олдин ота-онамизга ҳам раво кўришимиз керак. Чунки ота-она бизлар учун посбон, уйимизнинг ақл чироғи, баракаси, кўрки, имон-эътиқод намунаси бўладилар.

Афсуслар бўлсинки, ҳозирги пайтда ота-она қадрига етмай юрган айрим фарзандлар ҳам учрайди. Яхши едириб-ичирмасалар менсимай қўядилар. «Пул топиб берасан», деб дўқ-пўписа ҳам қиладилар. Кўп ҳолларда уйланиб олгач, ота-оналарини эсдан чиқарадилар. Ёки бўлмаса ҳовли, уй-жой талашиб, норози қилмоқдалар. Айримлар эса ҳамма нарсани муҳайё қиладилару олдиларига кириб, ҳол-аҳвол сўрашиб, ота-она қалбига қулоқ солишга вақт топа олмайдилар.

Эй фарзанд, сенинг бойликларинг эмас, сенинг ўзинг кераксан уларга. Уларга оқибатли бўл. Қани сендаги ота-онага бўлган меҳринг, фарзандлик саховатинг? Баъзи ноқобил фарзандлар улуғ зотларни қариялар уйига ташлаб кетмоқдалар. Вафот этганларидан сўнг катта-катта ош дамлаб обрў орттирмоқчи бўладилар, бу билан гўёки ота-оналар ҳурматини ўрнига қўядилар. Бундай кимсаларга халқимиз бир сўз билан «оқпадар» деб баҳо бериб қўя қолади.

Қизлар турмушга чиққанларида, янги хонадон соҳиблари — сени тарбия қилган ота-онангга раҳмат — десалар, бу катта бахт ва иқболдир. Ва ота-оналарга билдирилган истиғфор ўрнига ўтади. Шундай олқиш олаётган қизларимиз беҳисобдир. Бу олқишлар ота-она ороми, шодлиги, бойлиги ва бахтиёрлик муҳридир. Замонамизнинг фаровонлиги ва тинчлиги шулар шарофатидандир. Чунки ота-онага қандай муносабатда бўлсанг, фарзандлар ҳам сенга шундай мурувват кўрсатадилар.

Демак, ота-она розилиги — боғи эрам калитидир. Шундай саодатни ҳаммамизга Аллоҳнинг ўзи насиб этсин. Барчамизни яратган ҳожам ҳидоят йўлига бошласин.

Билол МАҲМУДОВ.

Пойтахтимиз жамоли

ШАҲРИМИЗ ФАВВОРАЛАРИ ЯНГИЛАНМОҚДА

Ўлкамизда жазирама ёз фасли давом этмоқда. Мана шундай пайтда аксарият ҳамшаҳарларимиз ўзларининг дам олиш вақтларини шаҳар ташқарисида, тоғ ёнбағирларида ўтказишга ҳаракат қиладилар. Лекин бунга имкони бўлмаганлар ишдан сўнг, кечки пайтлари соя-салқин боғларга, фавворалар атрофига борадилар. Шундай экан бугунги кунда шаҳримиздаги фавворалар аҳволи қандай? Бизнинг шаҳар тик қувурлар ва фавворaларни ишлатиш махсус бошқармаси бошлиғи Босит ака Ҳошимов билан суҳбатимиз шу ҳақда бўлди.

— Бизнинг бошқармамиз шаҳардаги ўн иккита фаввораниi ишлатади, — дейди Босит ака, — А. Навоий номидаги Ўзбекистон миллий боғидаги, Ҳадра майдони, адабиёт музейи олдидаги, Шимолий шоҳбекатдаги йирик фавворалар шулар жумласидандир. Буларнинг дастлабкилари 1947—48 йиллари қурилган бўлса, айримлари 1992 йили бунёд этилди. Кўпчилиги кўҳна бўлса-да бироқ иложи борича ҳаракат қилиб мавсумга тайёрлаб уларни ишлатяпмиз. Фаввораниi қуришдан мақсад ўша атрофдаги майдонга намлик, салқинлик бериш, сув заррачалари орқали микроиқлим яратишдир.

Эрталаб етти-саккизларда ишни бошлаб кечқурун ўн-ўн бирларгача фавворaларни ишлатамиз. Ҳозирги кунда баъзи бирларини таъмирлаш ишлари билан шуғулланяпмиз. Лойиҳа ҳужжатлари тайёр.

— Шаҳримизда ҳозир жуда улкан бунёдкорлик ишлари амалга оширилмоқда. Янги фавворалар қурилиши ҳам мўлжалланганми?

— Аслини олганда бизнинг иқлим шароитимизда фавворалар қанчалик кўп бўлса шунчалик яхши. Охирги ишга туширилганларидан Ҳамид Олимжон майдонидаги, Навоий номидаги Ўзбекистон миллий боғидаги, «Туркистон» саройи, Мустақиллик майдонидаги фавворалар албатта кўзни қувонтирадиган даражада жуда чиройли қурилган. Ҳозир янгиланаётганларидан биттаси — қайтадан қуриляпти десак ҳам бўлади, Гагарин боғидаги янги учта фаввора ишга тушириладиган бўлиб турибди. Мустақиллигимизнинг тўрт йиллиги арафасида шу уч фаввора боғга кўрк бағишлайди.

— Ҳозир айни ёз чилласи, жазирама иссиқ. Болаларнинг фавворaларда чўмилаётганларини ҳам кўряпмиз...

— Албатта, болаларимиз учун қанча шароит яратсак ҳам кам. Лекин бир нарсани илтимос қилардикки, иложи борича фавворaларда чўмилишмаса. Сабаби, биздаги фавворaларнинг ишлаш усули шундайки, сувга тортиб кетиш хавфи ҳам бор. Сув ҳавзаси очиқ бўлганлигидан унинг ифлосланиши натижасида юқумли касалликлар пайдо бўлиши мумкин. Биз эса ўз навбатида сувнинг тозалик ҳолатига қараб уни ҳар бир ҳафта-ўн кунда алмаштириб турибмиз.

Суҳбатдош Султонмурод УМАРОВ.

Маданият хабарлари

МУСИҚАГА БОЙ ТОМОША

Республика қўғирчоқ театри ижодий жамоаси саҳнага олиб чиққан янги «Шум тулкича» спектакли шаҳримиздаги Фурқат маданият ва истироҳат боғида жажжи театр шинавандаларига ҳавола этилди. Қувноқ саргузаштлар ва мусиқаларга бой саҳна томошасини боққа таклиф этилган шаҳримиз мактаб ўқувчилари, Миробод туман мактабгача тарбия муассасалари ҳамда тумандаги меҳрибонлик уйининг тарбияланувчилари катта қизиқиш билан кутиб олдилар.

ДАВРАДА ФАҚАТ ЁШЛАР

Мирзо Улуғбек маданият ва истироҳат боғи «Даврада фақат ёшлар» деб номланган янги дастурини намойиш этди. Шаҳримиз ёшлари, мактаб ўқувчилари таклиф этилган мазкур концертда ижодий жамоа ўзбек, рус, афғон, эрон халқ эстрада қўшиқлари, шўх-шодон мусиқалар билан тўпланганларни хушнуд этдилар. Ёшлар фараҳбахш оқшом сururидан хушнуд бўлиб, севги, вафо, муҳаббат тараннум этилган дилрабо қўшиқларни тинглаб ҳордиқ чиқардилар.

САМО ПИЁДАЛАРИ

«Гулистон дорбозлари» миллий цирк гуруҳи ҳам ўзининг «Само пиёдалари» деб номланган янги дастурини Мирзо Улуғбек маданият ва истироҳат боғида намойиш эта бошладилар. Дор устидаги кўз боғлаб ижро этилаётган ҳайратомуз томошалар, ўйинлар, масхарабозларнинг карнай-сурнай садолари остидаги ичакузди томошалари, полвонларнинг маҳорат билан ижро этаётган машқлари дорбозлик санъати ишқибозлари томонидан катта қизиқиш билан кутиб олинмоқда.

Санобар ҚОДИРОВА.

Ибратли ҳикоятлар

ЯНГИ ҚЎШНИ

Водийга кетаётганимда бир отахон билан танишиб қолдим. Ёшликдан деҳқончилик билан шуғулланиб келар экан. Юз-кўзларидан нур ёғилиб турибди. Ширинсуҳан инсон экан. Гапимиз гапимизга қовушиб кетди.

— Хўп десангиз, ўғлим, — деди отахон, — мен сизга бошимдан ўтган бир воқеани сўзлаб берай.

Отахон оғир хўрсиниб қўйди-да, сўзлай бошладилар.

— Менинг ён қўшним ҳовлисини сотиб, кўчиб кетди. Кўринишидан бир бамаъни йигит қўшни бўлиб келди. Орамизда девор урилмаган, фақат ҳовлиларимизни ўртадан оқиб ўтадиган катта ариқ ажратиб турарди. Бир куни кўрсам, янги қўшним калта иштон билан яланғоч ҳовлида айланиб юрипти. Мен ўғил-қизларим, келинларим олдида уялиб кетдим. Секин қўшнимнинг олдига бориб:

— Қўшни, хафа бўлмайсиз, бир гап айтай, — дедим. — Бунақа юришингиз бола-чақа, келин-кават олдида сира тўғри келмайди. Ўзингизнинг ҳам ўғил-қизларингиз бор...

— Ёқмаса девор олақолинг, — деди у.

— Истагингиз, — дедим ноилож. Ундан сира ҳам бу гапни кутмагандим.

— Майли, мен розиман. Бўлмаса келишиб олайлик, — деди у. — Девор урсак харажати ўртада бўлиши керак. Сизнинг бола-чақангиз кўп экан. Сиз рози бўлсангиз деворни ўзим кўтараман. Лекин битта шартим бор: деворни шу ариқнинг сиз тарафидаги бетидан оламан.

— Режа бўйича бу ариқ менга қарайди, — дедим.

— Ҳамма гап шунда-да, отахон. Сиз уриниб қолманг, хизмат мендан бўлсин-да, — деди. Қиёмат қўшним деб рози бўлдим. Тез кунда девор уриб олди. Ариқнинг ҳисобига қўшним ҳовлиси анча кенгайиб қолди. Кейинчалик ариқни ҳам кўмиб, ҳовлисига қўшиб юборди.

Бир куни кенжа ўғлимнинг айби билан икки машина тўқнашиб кетибди. Кўчадан ўтаман деб шошибди, тинчимагур. Битта машинага деярли ҳеч нима қилмаган, бири анча шикастланибди. У «Машинамни таъмирлаб берсанглар, ҳеч қандай даъвоим йўқ, отахон», — деди. Қўшни бу гапдан хабар топиб, кириб келди.

— Ҳаммасига пул керак, пул, — деди у ва қўлимга пул тутқазди. — Керак бўлса, сўрасангиз яна бериб тураман.

Икки кун ўтибоқ яна олдимга келди ва гап бошлади:

— Отахон, кичкинагина бир илтимосим бор. Сиз тарафингизга ҳам уй қурмоқчиман. Шу, йўқ демасангиз икки ғишт ўрнини ҳовлингиздан олсам, кетса яна ярим метр кетади-да. Кечаги пулни қайтармасангиз ҳам майли.

Дўппи тор келиб қолганда нима ҳам қила олардим. Розиман дейишга мажбур бўлдим.

— Яшанг отахон, мен сизни ҳали яна рози қиламан, — деб чиқиб кетди.

Гапнинг индаллосини айтсам, машинани тузатиб бердик, ортиқча гап-сўз бўлмади. Ўғлим ишлаб юрибди. Ҳозир шу ўғлимни уйлантириш ғамидаман.

Қўшним катта ўғлимдан берган пулини қайтариб олибди ва шундай дебди: Пулни олганимни отангга айтмай қўяқол, ўғил боласан-ку. Оталар қарзини болалар узади. Отангга писанда бўлиб қолмасин.

— Ўғлимга раҳмат, жуда хурсанд бўлдим. Бундайлардан қишда қор сўраманг болам. — Отахон чуқур сўлиш олди. Лекин бир нарсага хафаман, ўғлим. Бошингга оғир мусибат тушганда, сенга ҳамдардлик билдириб, ўз манфаатини ўйлайдиган одамлардан ёмони бўлмаса керак.

Мен бўлсам нима дейишимни билмай «Ҳеч қайси бандаларингга шундай қўшнини раво кўрмагин», деб Аллоҳга муножот қилдим.

ТАЪМАГИР

Бир дўстим хусусийлаштирилган катта бир дўконда мудир ўринбосари бўлиб ишлар эди. Дўкон ёнидан ўтиб кетаётиб, у билан учрашиб қолдим. Ҳол-аҳвол сўрашдик. Кайфияти бузилган, диққат бўлиб турган экан.

— Нима гап, тинчликми? — деб кўнгил сўрагандим, — Эҳ, одамларга ҳам ҳайронман. Савоб оламан деб гуноҳ қилишади. Ўзинг биласан бизнинг жамоамизда 100 дан ортиқ ходимларимиз бор. Ҳаммамиз аҳил ва баҳамжиҳат меҳнат қилиб келмоқдамиз. Эшитган бўлсанг, мудиримиз яқинда иш вақтида ўз хонасида тўсатдан юрак хуружидан вафот этди. Ўлим бемаслаҳат келади. Ўзига тўқ хонадондан бўлса ҳам ходимларимиз билан келишиб ёрдам уюштирдик. Ҳам хизмат, ҳам тухмат экан, оғайни. Уч кун олдин катта хотинлари келиб ҳаммамизни хуноб қилиб юборди:

— Ўша куни эримнинг чўнтагида 300 доллар пули бор эди. Қайтариб беринглар, — деб шовқин кўтарди.

— Виждонингиз борми? Ўлганнинг чўнтагини ковлаштириш хаёлимизга ҳам келмаган-ку. Сизнинг эрингиз бўлса, бизларнинг хўжайинимиз эдилар. Ўйлаб гапираяпсизми, ўзи? — дедик.

Барибир у беорларча ҳақорат қила бошлади:

— Сулаймон ўлди, девлар қутулди бўпти-да! Мудирингиз ҳаёт бўлганида ҳаммангиз хизмат борми, келинойи, деб остонамга бориб турардиларинг. Энди шунақами? Сенларга ишониб бўладими? Пул деса отангни ҳам сотиб юборасанлар-ку.

Илон пўст ташлайдия гапларига. Ҳаммамизнинг дилимиз ранжиди, ихлосимиз қайтди. Ўша хонадонга бўлган ҳурматимиз йўқолди.

Қуруқ туҳматдан ўзинг асрагин, деб ўтирган эдим ярим соат муқаддам мудиримизнинг акаси мана бу кўрсатмани ташлаб кетди.

Оғайним қўлидаги қоғозни қўлимга тутқазди. Кўз югуртириб ҳайрон бўлиб қолдим. Рўйхатда туздан тортиб ҳар хил сувларгача ёзилганди.

— Нима, тўй қилаяпсизларми? — деб сўрадим. — Рўйхатдаги бу маҳсулотларга 1000 кишига катта зиёфат берса бўладику?

— Қизиқчилик қилма, дўстим. Тўй эмас мудиримизга йигирма қилишар экан. «Раҳбарингизнинг ҳурмати бўлса, шуларни муҳайё қилиб, элтиб беринглар» дебди. Данғиллама участкалар, хонадон соҳибларининг ҳаммасида, ҳатто фарзандларда ҳам катта-кичик енгил машиналари бор. Устига-устак молхоналарда ўнлаб қўйлар, қора моллар пишқириб ётибди. Ака-укалари ҳам топармон-тутармон. Ана шунақа гаплар. Бошим қотиб қолди: нима қилай ахир?

— Ақл билан иш қилгин. Виждонинг нимани буюрса, шуни қилгин, — дедим.

— Ҳақ гапни айтдинг. Хафа бўлса, бўлишар. Ҳамма нарса ўз ўрнида бўлиши керак.

Таъма гуноҳи азимлигини шу одамлар билмасмикин?

Шомаҳмуд ШОБИЛОЛОВ.

Абай Қўнонбоев қозоқ маданияти ва адабиётига, тил тараққиётига катта ҳисса қўшган, ўз халқига илм-маърифат тарқатиш учун, элнинг озод ҳаёт кечираётганини кўриш учун, халқнинг қонини зулукдек сўраётган бий-бўлисларга, отасига қарши чиқиб, шахсий манфаатларидан буткул воз кечган маърифатпарвар шоирдир.

Семей вилоятига қарашли Чинғиз овулида 1845 йили дунёга келган Абай Қўнонбоев дастлаб мусулмонча бошланғич мактабда, сўнг ўн ёшида диний мадрасада таълим олади. Бироқ мадрасадаги эскича ўқиш услуби бўлажак шоирни қаноатлантирмайди. У ўша кезларда кенг тарқалган Ўрта Осиё ва Озарбайжон халқларининг буюк сиймолари — Навоий, Низомий, Фирдавсий асарларини яширинча ўқиб-ўрганади. Улар асарларидаги мурувват, инсонпарварлик, дўстлик ғоялари, XV асрдаги даҳшатли воқеаларнинг юзага келиши ва кўп кишиларнинг адолатсиз тузумдан хонавайрон бўлиши Абайни қаттиқ ҳаяжонга солади. Қозоқ халқини қоронғуликдан олиб чиқадиган бирдан-бир тўғри йўл ўқиш, илм-

Абай Искандарга қарши донишманд Аристотель тимсолини қўйиб, ўзини ўша донишманд тарафида эканини кўрсатади. Донишманд сўзи ўрнида, ўз фикрларини баён қилган Абай босқинчи подшога қарши чиқади. Абай Искандарнинг мансабпараст, қизғанчиқ тимсолини ўқувчи кўз олдига келтиради. Ўз халқи ҳаётини теран ўрганган Абай қозоқ халқини ўзбек халқи билан дўст бўлишга, ундан ўрганишга чақиради. Масалан, «Нақл сўзлар» ичига кирган «Иккинчи сўзи»да: «Қараб турсин, — дейди Абай, — ўзбекнинг экмаган, тикмаган экини йўқ, чиқармаган меваси йўқ, савдогари юрмаган ери йўқ, қилмаган касби йўқ...». Шундай хосиятлари билан улар қозоқдан илгарилаб кетган деган фикр билдиради. Ўзбек ўзини-ўзи ёвлашмайди, шаҳарда, бир ерда тинч-тотув яшайди ҳамда у қозоққа яхшилик қилиб келган. Россия босиб олганга қадар қозоқнинг ўлигига кафан, тиригига кийим етказиб турганлиги учун ҳам уни калака қилиб бўлмаслигини айтади, у халқ билан дўст бўлиб, ўрганишга чақиради.

Абай Қўнонбоев туғилган

куннинг 150 йиллигига

ҚОЗОҚ ЭЛИНИНГ КУЙЧИСИ

фанни эгаллаш деб тушунди. Маърифатпарвар шоир халқлар ўртасидаги биродарлик ва дўстликни мустаҳкамлаш ғоясини туғ этиб кўтарди.

Шарқ маданиятини ўрганган ва Навоийни ўқиган Абай қозоқ адабиётини «Маъсуд», «Азим қиссаси», «Искандар» каби достонлари билан бойитди. Бу асарлар ўша вақтда замонавийлиги, бадиийлиги билан қозоқ адабиётида ўзига хос кашфиёт эди. У кўп шеърларини бармоқ вазнида ёзди. Қофиялаш усуллари доирасини кенгайтирди. Қозоқ адабиётига рубоий, ғазал жанрини олиб кирди. «Елсиз тунда ёруғ ой», «Сен мени нетасан», «Бир сулув қиз бўлибди хон қўлида», «Куз», «Қиш», «Татьяна хати» каби лирик асарларида чин инсоний севгини куйлайди, кишиларнинг бахт-саодати учун қайғуради. Инсоф ва адолат ўрнатилишини орзу қилади. Кишиларни жамият учун фойдали ишлар билан шуғулланишга, билим ва касб-ҳунар эгаси бўлишга чорлади.

Навоий «Хамса»си ўзбек, тожик, озарбайжон адабиётининг ривожланишида катта роль ўйнаган бўлса, қозоқ адабиётига ҳам самарали таъсир этади. Абай Навоий асарлари асосида «Искандар» достонини ёзди. Навоий яратган Искандар ўз мамлакатида тинчлик ва адолат ўрнатади, халққа енгилликлар беради. Абай эса Искандарнинг босқинчилик ҳаракатларини фош этади. Унинг кўзи тўймайдиган қаноатсизлик, инсонга ёт феъл-атворини танқид қилади.

Абай — қозоқ халқи мусиқа санъатига, ривожига ҳам улкан ҳисса қўшган санъаткор. Абай — бастакор. У ўз шеърлари учун куйлар ижод қилган. Шу билан бирга Пушкиннинг «Евгений Онегин» шеърий романини қозоқ саҳросида сўзлатган таржимон ҳамдир. У «Нақл сўзлар» деб шуҳрат қозонган прозаик асарини биринчи ёзган ёзувчидир.

Ҳамиша дўстликни, ҳамжиҳатликни улуғлаб, тарғиб қилиб келаётган Президентимиз Ислом Каримов Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг иккинчи сессиясида: «Биз — бешта қудратли шохи бирлашиб кетган улкан чинорни минтақамиз белгиси, рамзи қилиб танлаганимизда катта маъно бор. Бизнинг — тожик, туркман, қирғиз, қозоқ ва ўзбекларнинг тарихий бирлигимиз, маънавий бирлигимиз, маданий бирлигимиз, диний бирлигимиз, бир сўз билан айтганда, чинакам инсоний бирлигимиз ҳақида кўп гапиришнинг ҳожати йўқ», — деган эди.

Ҳақиқатан ҳам ўзбек билан қозоқ халқининг бирлиги жуда қадим тарихга бориб тақалади. Бир дарёдан сув ичиб, қуда-анда бўлиб келган икки қондош, жондош халқ вакилларининг Алматида дўстона учрашуви улуғ аждодларимиздан муқаддас мерос бўлиб келаётганидан гувоҳлик беради.

Қидирбой ТЎЛАБОЕВ,
Ўзбекистон Республикаси халқ маорифи аълочиси.

АБАЙ ҲИКМАТЛАРИ

Инсон бўламан деб интилган ёшларга бешта фазилат жуда зарур, булар — меҳнатсеварлик, аниқ мақсадга интилиш, кенг тафаккур, қаноат ва раҳм-шафқат. Ёшлар бешта бад қилиқдан қочмоқлари зарур, булар — ёлғон сўзлаш, бировни масхаралаш, мақтанчоқлик, ялқовлик, текинхўрлик.

* * *

Илм — хазина, илм — дунё.
Қалбингизга жо қилинг.
Олимларнинг баҳсига
Муҳаббат-ла интилинг!

* * *

Ўланни мен ёзмайман эрмак учун,
Бору йўқни эртак қилиб термак учун.
Қалби пок, доно, зийрак, йигит-қизлар,
Ўргансин деб ёзаман ўрнак учун.

* * *

Мақсадим — тил ўрганмоқ, ҳунар сочмоқ,
Нодоннинг кўзин очмоқ, кўнглин очмоқ.
Ўрнак олсин сўзимдан ёш йигитлар,
Ўгитим — халқнинг нафи бошдан оёқ.

* * *

Мақтов кувма, билим кув ўйсизларга қўшилмай.

* * *

Илм топмай мақтанма,
Ўрнинг топмай бошланма,
Хуморланиб шодланма,
Қуруқ ўйнаб-кулишдан.

* * *

Бирлик — ақлу тафаккур учун бўлса афзалдир.
Мол-дунё учун бўлган бирлик — бирлик эмас.

◆ Ислом қуввати, Ер юзидаги етти шарифнинг бири — Бухорои шариф ислом дунёсидаги иккинчи Маккаи мукаррама, азалдан Мовароуннаҳр дин оламининг пойтахти бўлган.

◆ Етти иқлимга донғи кетган Бухорода улкан тасаввуф мактабини яратган Юсуф Ҳамадоний 95 йил умр кўриб 38 марта Мовароуннаҳр ҳудудидан пою-пиёда Каъба зиёратига борган. Уни пир тутган муридларидан 213 таси машҳур шайхлардир.

◆ Мовароуннаҳр ҳудудида энг дастлабки масжид 713 йилда араб қўшинлари қўмондони Қутайба томонидан қурилган. У Бухорода — Зардуштийлар ўрнашган жойда бунёд қилинган.

◆ Марказий Осиёдаги биринчи мадраса Самарқандда барпо этилган Улуғбек мадрасасидир. Унинг пештоқига битилган ёзувдан маълум бўлишича, бу илм даргоҳи 1420 йилда қурилган. Мадрасада Мирзо Улуғбек, Қозизода Румий каби ўз замонасининг улкан олимлари толиби илмларга сабоқ беришган.

◆ Имом Ал-Бухорий ислом дунёсида ҳадис илмида «Амир ул-мўминийн», «Имом ал-муҳаддисийн» («Барча муҳаддисларнинг пешвоси») деган шарафли номга сазовор бўлган, алоҳида эътиборга молик буюк алломадир. Унинг шоҳ асари «Саҳийҳ ал-Бухорий» бўлиб, асарга киритилган ишончли ҳадисларнинг сони такрорланадиганлари билан бирга 7275 та, такрорланмайдиган ҳолда эса 4000 ҳадисдан иборат. Асар ёзилганига 1200 йил тўлганига қарамай, ўша даврдан бошлаб ҳозиргача ислом таълимотида Қуръони каримдан кейинги иккинчи ўринда турадиган асосий манба сифатида юқори баҳоланиб келмоқда. Барча мадрасаю дорилфунунларда алломанинг ўлмас асарлари пайғамбар алайҳиссалом суннатлари бўйича асосий қўлланма — дастуриламал ҳисобланади.

Инобат МИРЗАЕВА.

Мустақиллик мевалари

ГЕРМАНИЯГА КЕТАЁТГАН ОЛИМ

Республикамиздаги илмий-тадқиқот институтларида фаолият кўрсатувчи олти ёш олим ўз изланишларини давом эттириш учун Германияга йўлланма олишди. Шулардан бири Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясига қарашли Микробиология институтининг физиологик фаол моддалар биокимёси ва биотехнологияси тажрибахонаси илмий ходими Аҳрор Акбаровдир.

— Илмий фаолиятим давомида Германиянинг Гёттинген университети қошидаги Ўсимликларни ҳимоя қилиш институти профессори Герхард Вольф билан ўзаро илмий алоқалар олиб борардим, — дейди Аҳрор. — Чунки у кишининг тажрибахонасида олиб борилаётган илмий изланишлар менинг изланишларимга деярлик мос эди, шу туфайли Герхард Вольф қўлида тажриба орттириш орзуси туғилди. У ҳам мени ўзига таклиф эта бошлади. Бу борада менга Германиядаги ДААД (Немис академик тажриба алмашиш) жамғармаси моддий жиҳатдан ёрдам берадиган бўлди. Белгиланган бир йил муддатнинг дастлабки икки ойи тил ўрганиш, қолгани эса илмий фаолият билан ўтиши мўлжалланган.

— Илмий фаолиятингиз қандай натижаларни мақсад қилиб қўйган?

— Маълумки, пахта етиштириш республикамиз қишлоқ хўжалигининг асосини ташкил этади. Лекин бу ўсимликнинг вильт касаллигини бартараф этишдаги ҳаракатлар ҳали ўзининг тўла ижобий натижаларини бермаган. Вильтни пайдо қилувчи тупроқдаги замбуруғлар ғўзанинг илдизига кириб олиб, уни еб яшай бошлайди. Ғўза ҳам айни пайтда замбуруғга қарши кураш учун махсус ферментлар ажратиш йўли билан ўз иммунитетини ишга солади. Лекин кўп ҳолларда ана шу иммунитет замбуруғига қарши курашда енгилади ва ғўза ҳали чаноқлар очилмасдан курий бошлайди. Менинг илмий изланишларимдан кутаётган мақсадим ғўзанинг замбуруғга қарши кураш кучини оширишдир. Бунда ғўза ўзининг замбуруғ таъсир этган жойини чегаралаб уни «оч қолдиради» ёки замбуруғни ўзидан қисиб чиқаради.

— Германияда...

— Нима демоқчи бўлганингизни тушундим, тўғри, Германияда пахта етиштирилмайди. Уларда шу каби тажрибалар бошқа ўсимликларда ўтказилади. Лекин иккала томондаги тадқиқотларнинг механизми бир-бирига мос. Шунинг учун улар тажрибаларини келажакда ўзимизда сабзавот етиштиришда, хусусан, помидор, булғор қалампири, бақлажон кабиларда синаб кўриш ниятим бор.

Абдумалик АБДУРАҲМОНОВ
ёзиб олди.

Миллий халқ томошалари болалар ижросида ҳам ўз жозибасини йўқотмайди.

Рустам Шарипов олган сурат.

«АДИДАС» ҒОЛИБОНА ОДИМЛАЙДИ

Савол сиздан — жавоб биздан

Германиядаги «Адидас» фирмаси ва у ишлаб чиқарадиган маҳсулотлар ҳақида билишни истардик. Шу ҳақда ҳикоя қилишнинг иложи борми?

Нуъмон ДОНИЁРОВ,
талаба.

Бунинг ҳаммаси бундан 75 йил илгари бошланган эди. 1920 йилда Бавариянинг Херцогенаурах деган кичкина шаҳарчаси этикдўз ва спорт ишқибози Ади Дасслер ўз қўли билан биринчи марта югуриш учун шиппак тикди. Ўшанда орадан йиллар ўтиб, унинг номи ҳам, пойабзаллари ҳам машҳур бўлиб кетишини у ўйламаган эди.

1925 йилда ёш этикдўз тагида чарм михчалари бор футбол бутсилари ва югурувчилар учун шиппак яратди. 1928 йилда Амстердам шаҳрида бўлиб ўтган Олимпиадада спортчилар Дасслернинг туфлиларини кийиб, мусобақага тушадилар. Яна уч йилдан кейин теннисчилар учун махсус оёқ кийимлари яратилди.

1932 йилда 100 метрга югуришда Ади Дасслернинг «шиппаги» биринчи бронза медалига сазовор бўлди.

1936 йилда икки воқеа рўй берди: Ади Дасслер хонадонида биринчи ўғил Хорст туғилади; Берлиндаги Олимпиадада югурувчи Жесси Оуэнс устанинг махсус шиппагида бирваракайига тўртта олтин медални қўлга киритади.

1948 йилда этикдўз ўз фирмасини қайта тузди. Фирма «Адидас» (исм ва фамилиянинг биринчи учтадан ҳарфи) номини олади. Дасслер ўз маҳсулотлари машҳури жаҳон бўлиши учун тинмай изланади. Умуман уста 700 кашфиётнинг муаллифидир. Унинг энг ажойиб ихтироси бу пойабзалдаги учта чарм чизиқлардир. Ушбу чизиқлар 1949 йилдан «Адидас»нинг ташриф қоғозига айланди.

1952 йилдаги Олимпиадада спортчиларнинг жуда кўпчилиги «Адидас» кийишганди. Шу йили чарм спорт сумкалари ишлаб чиқарила бошланди.

1954 йилда тагида михчалари бор бутсилар чиқа бошлади. ГФР футболчилари айнан шу бутсиларда жаҳон чемпиони бўлишди.

1956 йилда йигирма ёшли Хорст Мельбурн Олимпиадасига келиб, спортчиларга пойабзал совға қилди. Бу ўзига хос реклама ниҳоятда катта шов-шувга сабаб бўлди. «Адидас» жаҳон спорт бозорини эгаллай бошлайди. Айнан шу йилдан бошлаб спорт маркетинги ва рекламаси туғилади.

1953 йилда фирма футбол тўплари ишлаб чиқара бошлади. 1964 йилда оғирлиги бор-йўғи 96 грамм келадиган югурувчилар учун шиппаклар яратилди ва ҳоказо.

1967 йилда биринчи бор учта қизил чизиқчаси бор «Адидас» спорт костюмлари яратилди. Шу йили товонни эҳтиёт қилувчи кроссовкалар ҳам дунёга келди.

1970 йилда футбол бўйича жаҳон биринчилигининг махсус тўпи яратилди.

1978 йилда Ади Дасслер вафот этди. 1984 йилда унинг беваси Кэтэ Дасслер ҳаёт билан хайрлашди. 1987 йилда 51 ёшида уларнинг катта ўғли Хорст ракдан вафот этди.

«Адидас» фирмаси бу уч йўқотишдан кейин чўкиб қолди. Ҳозир «Адидас» фирмаси француз Робер Луи-Дрейфус бошчилигидаги бир гуруҳ инвесторлар қўлида. Фирма ўзининг қаддини ростлаб олди. Унинг йиллик савдо ҳажми 3,2 миллиард долларга етди.

«Адидас» яратган пойабзалларни Лев Яшин, Валерий Борзов, Василий Алексеев, Эмил Зотопек, Боб Бимон, Мишел Платини, Эйсебио, Бобби Мур, Муҳаммад Али, Жо Фрезер сингари машҳур жаҳон спортчилари Мадонна, Силвестер Сталлоне, Эдди Мерфи каби санъат юлдузлари кийган.

Яқин орада Ўзбекистоннинг ҳам ўз «адидаси» бўлиши, у ҳам жаҳонга машҳур бўлишига умид қиламиз.

ЖАҲОНДАГИ БОЙВУЧЧА ҚИЗ

Афина исмли қизнинг бойликлари мил-мил эмиш. Шу ростми?

Холбека ТЎРАЕВА.
уй бекаси.

Ҳа, рост. Бу йил ўн ёшга тўлган Афина Руссель яна орадан саккиз йил ўтиб, жаҳондаги энг бой қайлиққа айланади. У вояга етган куни миллиардлаб пуллар, ҳатто Скорипос исмли орол ҳам шу қизнинг тасарруфига ўтади. Грек мултимиллиардери Аристотель Онассиснинг у ягона меросхўри. Чунки Аристотель ўз ўлимидан бир неча ой олдин 1975 йилда ягона ўғлидан айрилганди. Бундан етти йил олдин эса Афинанинг онаси Кристина ҳам вафот этган.

Ҳозир Афинани тақдир шамоли Швейцарияга олиб бориб ташлаган. У бу ерда отаси Терри Руссель ва иккинчи, яъни ўгай онаси «Габи хоним» билан яшамоқда. Ўгай бўлса ҳам синглиси ва укаси бор. Французча гаплашади. Куйиб-пишиб ўқияпти, гимназияга кириш учун тайёрланяпти. Жуда одобли. Ҳатто, ўриндан туришга ҳам рухсат сўрайди. Отда сайр қилишни яхши кўради.

Ҳозирча, айтишларига қараганда, Афина Русселда «Миллиардерлик» кўринишлари намоён бўлганича йўқ. Балки қанча бойликка эга эканлигини у билмаса ҳам керак.

Толиб САЪДУЛЛАЕВ
тайёрлади.

Туйғулар

АЖОЙИБ ҲАЁТ

Талабалик йиллари — ёшликнинг энг гўзал онлари. У сизнинг олдингизга ўзига хос талабларни қўяди. Умр дарчасидан мўралаганингизда энг сокин ва шу билан бирга сершовқин бир палла — талабаликни кўрасиз.

Талабалик даврини ҳар ким ҳам ўзича ҳис этади. Бу олам билан яқиндан танишмоқчи бўлсангиз Талабалар шаҳарчасига боринг. У ерга қадам қўярkансиз, сизни таниш ва ҳузурбахш бир ҳис чулғаб олади. Бу ерда гўзаллик, жўшқинлик, чинакам ёшлик ҳукмрон. Бу масканнинг ўзига хос анъаналари, расм-русумлари, қоидалари — ҳаёт тарзи мавжуд. Буни фақат талаба бўлиб кўрган кишиларгина тушунишади.

Баъзилар талабаликни беташвиш, бепарво давр дейишади. Менимча талабанинг ҳеч бир куни ташвишсиз ўтмаса керак. Эрталаб дарсга кечикмасликка аҳд қилган, аммо қуёш тиккага келганда уйғонган талаба нонуштани ҳам насия қилиб, дарсга югуради. Домлага янгидан-янги баҳоналарни топиб, хонага кириб олса бўлгани! Сўнг навбатдаги режаларни туза бошлайди. Бир кўзи тинмай гапираётган домлада-ю, бир кўзи соат милларида!

Тушлик пайтида иккита сомса билан қаноатланган талаба севгилисини кинога таклиф этаётиб, қимматбаҳо шоколадлар, музқаймоқлар харид қилса — ажабланманг. Керакли дарсликларни сотиб олишга пули етмаганлари ҳам курсдошларининг туғилган кунига гул кўтариб келади. Бу шунақа бир давр. Талаба учун китоб, кийим-кечак, магнитофон кассетаси сингари муҳим нарсаларнинг тайинли эгаси бўлиши мумкин эмас. Фақат кимдир уларни биринчи бўлиб харид қилиши ва ётоқхонага келтирса — бас. Сессия яқинлашгач ёзув дафтарлари ноёб буюмга айланади. Дафтарнинг беминнат эгалари эса имтиҳонлар тугагунга қадар ҳурматли кишилар сафидан ўрин олишади.

Бу даврда ёшлар севги оламига рўбарў келадилар. Муҳаббатнинг серташвиш, шу билан бирга роҳатбахш ва изтиробли лаҳзалари уларни ўз оғушига олади. Мусиқа оламининг раҳнамо қўшиқлари биринчи бўлиб, шу масканда янграйди.

Шу сабаб бўлса керак, ўқишни тугатиб талабалик билан хайрлашган киши бу даврларни эслаганда қалбида аллақандай соғинч ҳисларини туяди, қўмсайди, хўрсиниб-хўрсиниб қўяди...

Бахтиёр СУЛТОНОВ,
Маннон Уйғур номидаги Тошкент Давлат санъат институтининг толиби.

«Маҳалла» дастури — амалда

БАҲС, МУНОЗАРА ТАРЗИДА

Чилонзор туманида «Маҳалла» дастурини амалга кенг тадбиқ қилиш, ўз-ўзини бошқариш органи сифатида маҳалла қўмиталари фаолиятини кучайтириш, мактаб-маҳалла, корхона-маҳалла каби ўзаро алоқаларни мустаҳкамлаш юзасидан катта ишлар амалга оширилмоқда. Туман ҳокимининг ўринбосари, маҳалла оқсоқоллари кенгашининг раиси Обид Аҳмедов бошчилигида комиссия тузилиб, оқсоқоллар ва маҳалла котибларининг аттестациядан ўтказилганлиги уларнинг фаолиятини янада жонлантириб юборди.

Яқинда тумандаги Шўтурсун Ғуломов номли маҳалла гузарида ўтказилган «Маданий-маърифий ишлар фаолиятини янада такомиллаштиришда мактаб, маҳалла ва маданият уйларининг тутган ўрни» мавзуидаги давра суҳбати туман маҳаллаларида амалга оширилаётган хайрли тадбирлардан бири бўлди. Оқсоқоллар ва барча маҳалла аҳлининг дилидаги энг долзарб муаммолар муҳокама қилинган ушбу давра суҳбати Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги халқ ижодиёти ва маданий-маърифий ишлар республика маркази, Ўзбекистон «Маҳалла» хайрия жамғармасининг Тошкент шаҳар бўлими ва Чилонзор тумани ҳокимлиги томонидан уюштирилди.

Тўкин дастурхон атрофига нуроний қариялар, зиёлилар, мактаб мутасаддилари, кекса онахонлар таклиф этилдилар. Файзли даврани «Чилонзор» маҳалласининг оқсоқоли Омонулло ҳожи Муталов кириш сўзи билан очди. Суҳбат ҳаммани ўйлантираётган, долзарб муаммолар хусусида кексалар, зиёлилар ва маданият ходимлари ўртасида қизғин баҳс-мунозаралар тарзида бўлди. Элшунос олим, тарих фанлари номзоди Билол Аминовнинг билдирган фикрлари якдил қўллаб-қувватланди.

— Нега фарзандларимиз бозорларга югуришяпти? Нега баъзи ёшлар ҳарбий хизматдан бўйин товлашга ҳаракат қиляптилар? Тўй ва маросимларда ортиқча чиқимлар, кераксиз удумларга нега йўл қўйиляпти? Одамлар ўртасида аҳлоқий меъёрлар бузилиш ҳоллари нега кўпайяпти?

Ана шундай долзарб саволларга бой ҳаётий тажриба соҳиблари бўлган нуроний кексалар, зиёлиларнинг жавоблари тингланди.

Чилонзор тумани маданият уйининг бир гуруҳ бадиий ҳаваскорлари, Муқимий номли театр артисти Абдухолиқ Мамарасулов ва бошқа санъаткорлар давра иштирокчиларининг хизматида бўлдилар.

Суҳбатда шунингдек, таниқли олим, фалсафа фанлари доктори, профессор Қўчқор Хоназаров, Тошкент шаҳар маданият ишлари бош бошқармасининг бошлиғи Саид Олимхўжаев, таниқли шоир Нормурод Нарзуллаев ва бошқалар қатнашиб, дил сўзларини изҳор этдилар.

Кеча сўнгида меҳмонларга одатга мувофиқ ош тортилди. Йиғилганлар бу давра айни муддао бўлганлигини айтишиб, уни бошқа маҳаллаларда ҳам давом эттиришга келишиб олдилар.

Бахтиёр ҲАЙДАРОВ.

Бўш вақтларингизда

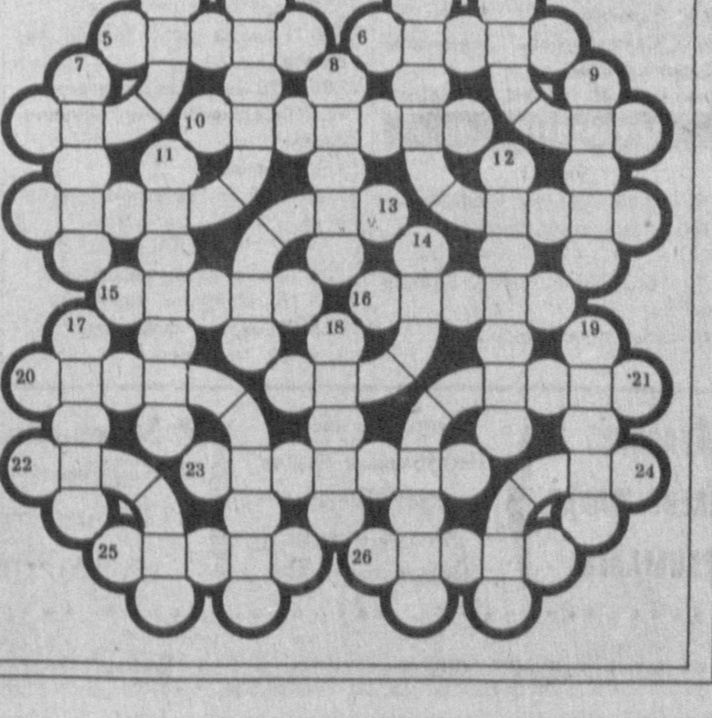
ТОПҚИРЛИК МАШҚИ

Энига: 5. Миллий спорт мусобақаси. 6. Камёб, чопқир жонивор. 10. Турли рангдаги ипак билан тикилган дўппи тури. 15. Аланга зарраси. 16. Вақт ўлчови. 23. Чақадиган ҳашарот — жониворларнинг умумий атамаси. 25. Ер сиртида ҳосил бўладиган қорсимон ёғингарчилик. 26. Шахмат бўйича америкалик жаҳон чемпиони.

Бўйига: 7. Миллий нон тури. 8. Билиш, тушуниш қобилияти. 9. Одам ва ҳайвонларнинг сафро ишлаб чиқарадиган аъзоси. 11. Таомга зиравор сифатида ишлатиладиган жануб ўсимлиги. 12. Атом ядроси таркибидаги электр зарядидан ҳоли бўлган зарра. 17. Шамсия йили ҳисобидаги ой номи. 18. Ўзбекистондаги газеталардан бири. 19. Йилда икки бор ўтадиган Ислом динидаги байрам маросими.

Ейлар бўйича: 1. Ёзувчи ва адиб Сайёр қиссаси. 2. Поясидан ширинлик олинадиган ўсимлик. 3. Баланд ва тик ўсувчи дарахт. 4. Мусулмон йил ҳисоби. 13. Соҳибқирон Амир Темурнинг ўғли, ҳукмдор. 14. Чизмачилик қуроли. 20. Спорт ўйинларидаги қўриқчи. 21. Мақсуд Шайхзоданинг мўғул босқинчиларига қарши курашган халқ қаҳрамони ҳақидаги драмаси. 22. Адабий асар тури. 24. Австралия давлатининг йирик иқтисодий маркази бўлган шаҳар.

Фозилжон ОРИПОВ.



Бош муҳаррир
Эркин ЭРНАЗАРОВ

ХАФТАЛИК КЎРСАТУВЛАР

10 июль – 16 июль

ДУШАНБА, 10

ЎзТВ I

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бугун". Ахборот кўрсатуви.
18.10 "Хусусийлаштиришнинг янги йўналишлари".
18.40 "Футбол шарҳи"
18.55 "Ҳуқуқий жамият сари".
19.25 Эълонлар.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 "Ўзбекистон — тараққиёт йўлида".
20.10 Дони Зокиров номидаги халқ чолғу оркестрининг концерти.
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 "Ўзбекистон" ахбороти.
21.25 Эълонлар.
21.30 ЎзТВ хазинасидан. Иззат Султон. "Имон". Телеспектакль.
23.30 Эълонлар.
23.35 — 24.00 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II

"Тошкент" студияси тақдим этади:
18.30 "Галатепалик авлиё". Қисқа метражли бадиий фильм.
18.55 "Тафсилот".
19.10 "Саломатлик — туман бойлик".
19.40 "Деҳқон ҳиммати".
20.10 "Спорт-тайм".
20.40 — 22.40 "Осилсанг, баланд дорга осил". Бадиий фильм. 1 — 2-сериялар.

ЎзТВ III

17.55 — 20.45 "ОСТАНКИНО" РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
20.45 "Репортёр".
20.50 "Автолахза".
21.00 "Ҳақиқат онлари".
22.00 "Вести".
22.25 "Тафсилотлар".
22.35 — 23.25 Тунги телесериал. "Океан". Бадиий фильм. (Италия — Испания — Буюк Британия). 2-серия. 1-қисм.

ЎзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 "Мультқарусель".
18.55 "Ёшлик" студияси. "Газалхон ёшлигим".
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).

"ОМАД" тақдим этади:
19.50 Эълонлар.
19.55 "Санта-Барбара". Телевизион бадиий фильм.
20.45 Жаҳон географияси.
21.35 Эълонлар.
21.40 Видео — "О".
23.20 Эълонлар.
23.25 "Курьер".
23.45 "... яна об-ҳаво ҳақида".
23.55 — 00.05 "Постфактум".

СЕШАНБА, 11

ЎзТВ I

6.00 — 8.00 "Ассалом, Ўзбекистон!". Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 "Ўлан". Бадиий фильм.
9.35 Немис тили.
10.05 "Ёшлик" студияси. "Яхшиларга эргашиб".
10.40 "Абитуриент-95". Физика.
11.10 Болалар учун. "Ёзимиз — соз ўтмоқда".
11.40 — 13.40 "Умидлар йили". Видеоканал.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бугун". Ахборот кўрсатуви.
18.10 "Кичкинтой" студияси. "Қўнғироқча".
18.40 "Солиқ".
19.00 "Тафаккур ёлқинлари".
19.25 Эълонлар.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 "Истиқлол вадиёти".
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 "Ўзбекистон" ахбороти.
21.25 Эълонлар.
21.30 "Инсон, жамият, қонун".
22.05 "Эъзоздаги қўшиқлар".
22.50 "Мирзо Ғолиб". Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси (Ҳиндистон). 7-қисм.
23.35 Эълонлар.
23.40 — 00.05 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II

"ОМАД" тақдим этади:
18.30 "Мультфейерверк".
19.00 "Табиат дунёси".
19.50 Янгиликлар.
19.55 "Хусусийлаштириш: қадам-бақадам".
20.15 "Тропиканка". Телесериал (Бразилия).
21.05 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
21.30 Видеогид.
21.50 "Теле-ательe-шоу".
22.00 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
22.40 — 00.20 "Киноингоҳ".

ЎзТВ III

6.30—8.00 "Телетонг".

17.55 — 20.45 "ОСТАНКИНО" РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
20.45 Жаҳон операси намояндалари. Ж. Верди. "Аида".
22.00 "Вести".
22.25 "Тафсилотлар".
22.35 — 23.50 Жаҳон операси намояндалари. Ж. Верди. "Аида" (давоми).

ЎзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 "Мультқарусель".
18.55 "Гўзаллик бунёдкорлари".
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 "Дурдаршн" телекомпаниясининг кўрсатувлари.
20.50 "Би-Би-Си" янгиликлари.
21.00 "Соккер-клуб".
21.45 — 21.55 "Си-Эн-Эн" янгиликлари.

ЧОРШАНБА, 12

ЎзТВ I

6.00 — 8.00 "Ассалом, Ўзбекистон!" Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 "Тоғдаги ғор сирлари". Бадиий фильм.
9.15 "Ёшлик" студияси. "Эъзоз".
9.55 "Абитуриент-95". Математика.
10.25 Шифокор экрани.
10.55 Чолғу куйлардан концерт.
11.25 — 13.25 "Биз танлаган йўл". Видеоканал.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бугун". Ахборот кўрсатуви.
18.10 Мультфильм.
18.20 "Суянч".
18.40 "Тараққиёт".
19.15 Спорт хабарномаси.
19.25 Эълонлар.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 "Навоийхонлик". Адабий кўрсатув.
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 "Ўзбекистон" ахбороти.
21.25 Эълонлар.
21.30 Ўзбекистон телевидениесида вилоят студияларининг кўрсатувлари. Экранда — Бухоро вилояти.
22.10 Ўзбек Давлат филармонияси "Лазги" ашула ва рақс ансамблининг концерти.
22.55 "Мирзо Ғолиб". Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси (Ҳиндистон). 8-қисм.
23.45 Эълонлар.
23.50 — 00.15 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II

"Тошкент" студияси тақдим этади:
18.30 "Акс-садо".
19.00 "Бумеранг". Экология ҳақида.
19.30 "Тошкент оқшомида".
20.30 "Фильмлар ва тақдирлар". Кинокўрсатув.
21.15 — 22.55 "Кинематограф".

ЎзТВ III

6.30—8.00 "Телетонг".

17.55 — 20.45 "ОСТАНКИНО" РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
20.50 Мини-футбол.
21.00 "Давр дарёси".
21.10 "Адабиётларни излаб".
21.50 "Автолахза".
22.00 "Вести".
22.25 "Тафсилотлар".
22.35—23.30 Тунги телесериал. "Океан". Бадиий фильм. 2-серия. 2-қисм.

ЎзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 "Мультқарусель".
18.55 "Тадбиркорлик мактаби".
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).

"ОМАД" тақдим этади:
19.50 Эълонлар.
19.55 "Санта-Барбара". Телевизион бадиий фильм.
20.45 — 23.45 "СПОРТ ҚИТЪАСИ".

ПАЙШАНБА, 13

ЎзТВ I

6.00 — 8.00 "Ассалом, Ўзбекистон!" Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 "Бировнинг хати". Бадиий фильм.
9.30 Ўзбек тилини ўрганамиз.
10.00 "Абитуриент-95". Она тили ва адабиёт.
10.30 "Ҳаёт сўқмоқлари". Кинодастур.
11.10 "Ишбилармон".
11.40 — 13.40 "Ёшлик" видеоканали.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бугун". Ахборот кўрсатуви.
18.10 Мультфильм.
18.15 Болалар учун. "Эртаклар — яхшиликка етаклар".
19.25 Эълонлар.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 Ўзбекистон Давлат телерадиокомпанияси дуторчилар ансамблининг концерти.
20.20 "Юзма-юз".
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 "Ўзбекистон" ахбороти.
21.25 Эълонлар.
21.30 "Жаҳон жанговар санъатлари".
22.00 "Мирзо Ғолиб". Кўп қисмли телевизион бадиий фильм премьераси (Ҳиндистон). 9-қисм.
22.30 "Актёрлар ва роллар". Гайбулла Ҳожиев.
23.30 Эълонлар.
23.35 — 24.00 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II

"ОМАД" тақдим этади:
18.30 "Омад" таквими.
18.35 "Қўнғил".
18.40 "Муҳаббатга ошно қалблар".
19.00 "Ишингиз бароридан келсин!"
19.10 "Теле-ательe-шоу".
19.20 Янгиликлар.
19.25 Видео янгиликлари.
19.45 "Тропиканка". Телесериал (Бразилия).
20.35 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
21.20 — 23.00 "Киноингоҳ".

ЎзТВ III

6.30—8.00 "Телетонг".

17.55 — 20.45 "ОСТАНКИНО" РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
20.45 Телефильм.
20.55 Фавқулодда канал.
21.45 "Давр дарёси".
21.50 "Автолахза".
22.00 "Вести".
22.25 "Тафсилотлар".
22.35—22.50 Жойлардан репортаж.

ЎзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

18.45 "Мультқарусель".
19.00 "Тушимизга кийиклар кирадир". Телефильм.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 "Дурдаршн" телекомпаниясининг кўрсатувлари.
20.50 "Замандас" (қозоқ тилида).
21.35 — 22.15 "Салом, Франция!".

ЖУМА, 14

ЎзТВ I

6.00 — 8.00 "Ассалом, Ўзбекистон!" Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 "Осмондан тушган беш ўғлон". Бадиий фильм.
9.30 Немис тили.
10.00 "Ёшлик" студияси. "Бир ўлкаки..."
10.40 "Вазият".
11.10 "Китоб ва ҳаёт".
11.40 "Маърифат масканлари".
12.10 — 12.55 "Дўстлик риштадари".

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бугун". Ахборот кўрсатуви.
18.10 Мультфильм.
18.20 "Кичкинтой" студияси. "Доно бобо давраси".
18.50 "Сиҳат-саломатлик".
19.25 Эълонлар.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 "Мушоҳада учун мавзу".
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 "Ўзбекистон" ахбороти.
21.25 Эълонлар.
21.30 "Мен туғилган тупроқ".
21.50 "Назм ва наво". Хазиний ижодидан.
22.35 ЎзТВ экранида биринчи марта. "Тасодифий хотил". Бадиий фильм.
23.50 Эълонлар.
23.55 — 00.20 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II

"Тошкент" студияси тақдим этади:
18.30 "Билиб қўйган яхши".
18.55 "Самарали изланишлар".
19.25 "02" тўлқинида.
19.50 "Ибратли умр".
20.00 "Бизнес-академия".
20.25 "Излаган имкон топади".
21.00 — 22.30 "Йўқолган гувох". Бадиий фильм.

ЎзТВ III

6.30—8.00 "Телетонг".

17.55 — 20.45 "ОСТАНКИНО" РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
20.45 "Қотил бунинг ўзи..." Бадиий фильм.
22.00 "Вести".
22.25 "Тафсилотлар".
22.40—00.20 Экранда премьера. "Қора сувлар устидан". Бадиий фильм.

ЎзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 "Мультқарусель".
18.55 "Харакатда баракат".
19.15 "Байрамали". Телефильм.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).

"ОМАД" тақдим этади:
19.50 Эълонлар.
19.55 "Санта-Барбара". Телевизион бадиий фильм.
20.45 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
21.05 "Автоклуб".
21.25 Машҳур кишилар клуби. М. Матье.
22.05 Эълонлар.
22.10 "Даракчи".
22.20 Эълонлар.
22.25 — 00.05 Видео — "О".

ШАНБА, 15

ЎзТВ I

6.00 — 8.00 "Ассалом, Ўзбекистон!" Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 "Уйимизга шер келди". Бадиий фильм.
9.05 "Цирк! Цирк! Цирк!"
9.50 Тавфиқ ал-Ҳаким. "Изҳор". Теленовелла.
10.30 "Кино таҳририяти" почтасидан.
11.15 "Хотира". Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби Матниёз Юсупов.
12.15 — 14.15 "Маънавият" видеоканали.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Мультфильм.
18.15 "Сирли сандиқ". Телеўйин.
19.15 Спорт хабарномаси.
19.25 Эълонлар.
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 "Кўнгил изҳори". Аҳмаджон Шукуров куйлайди.
20.30 "Ўзбекистон янгиликлари" (инглиз тилида).
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 "Ўзбекистон" ахбороти.
21.25 Эълонлар.
21.30 "Мактуб — кўнгил ойнаси".
22.05 "Олтин мерос". Ўзбекистон халқ артисти Миршоҳид Мироқилов.
23.10 Эълонлар.
23.15 "Ўзбекистон янгиликлари" (инглиз тилида).
23.25 "Тунги ёғду". Дам олиш кундастури.

ЎзТВ II

"ОМАД" тақдим этади:
9.00 "Мультфейерверк".
9.30 "Табиат дунёси".
10.20 Янгиликлар.
10.25 "Хусусийлаштириш: қадам-бақадам".
10.45 "Тропиканка". Телесериал (Бразилия).
11.35 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
12.00 Видеогид.
12.20 "Теле-ательe-шоу".
12.30 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
12.55 "Киноингоҳ".
14.35 — 18.30 "СПОРТ ҚИТЪАСИ".

"Тошкент" студияси тақдим этади:
18.30 Болалар учун. "Табассум".
19.10 "Пульс". Хабарлар.
19.30 "Менинг кўчам".
19.45 "Хонадонингиз осойишта бўлсин".
20.45 — 22.25 "Кинематограф".

ЎзТВ III

17.55 — 20.45 "ОСТАНКИНО" РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
20.45 Телефильм.
20.55 "Аншлаг".
21.50 "Автолахза".
22.00 "Вести".
22.25—23.15 "Мутлако махфий".

ЎзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
10.00 "Безнен мирас" (татар тилида).
10.40 "Умид" (уйғур тилида).
11.20 — 11.50 Болалар учун фильм. "Эшмат—раҳмдил фаришта".

17.10 — 18.40 Туркия телевидениеси.

18.40 "Мультқарусель".
18.55 "Ёшлик" студияси. "Эзгулик-ка интилиб".
19.30 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.50 "Ummондан томчи".
20.25 "Мамлакатлар, воқеалар, одамлар".
20.50 "Технопарк".
21.30 "Би-Би-Си" янгиликлари.
21.40 "Таклифлар ва талабллар".
22.05 "Деҳқон даладан қайтди".
23.05 "Бу ажиб дунё".
23.05 — 23.15 "Си-Эн-Эн" янгиликлари.

ЯКШАНБА, 16

ЎзТВ I

6.00 — 8.00 "Ассалом, Ўзбекистон!" Тонгги дам олиш кўрсатуви.

8.00 "Камалак". Болалар учун кинодастур.
9.15 "Юрт ҳақида қўшиқ".
10.00 "Ёшлик" студияси. "Ватанимга хизмат қиламан".
11.00 "Сирли сандиқ". Телеўйин (такрор.).
12.00 Мактаб ўқувчилари учун. "Кувноқ стартлар".
12.45 "Туркистон — умумий уйимиз". Мусиқий дастур.
13.30 — 14.45 Ғ. Раҳмон. "Сингаn танбур нидоси". М. Тошмуҳамедов номидаги Қашқадарё вилоят театрининг спектакли.

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Мультфильм.
18.10 "Маҳалламиз болалари".
19.05 "Ойнаи жаҳонда..."
19.25 Эълонлар.
19.30 "Ҳафтанома" (рус тилида).
20.00 Эълонлар.
20.05 "Кино ва томошабин".
20.45 "Телеоператор нигоҳида".
20.55 Эълонлар.
21.00 "Ҳафтанома".
21.30 Эълонлар.
21.35 Санъат усталарининг концерти. Халқлар Дўстлиги саройидан ёзиб олинган.
22.35 Эълонлар.
22.40 "Оқсоқ дарвеш". Бадиий фильм.
00.15 — 00.40 "Ҳафтанома".

ЎзТВ II

"ОМАД" тақдим этади:
10.00 "Омад" таквими.
10.05 "Қўнғил".
10.10 "Муҳаббатга ошно қалблар".
10.30 "Ишингиз бароридан келсин!"
10.40 "Теле-ательe-шоу".
10.50 Янгиликлар.
10.55 Видео янгиликлари.
11.15 "Тропиканка". Телесериал (Бразилия).
12.05 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
12.50 — 14.30 "Киноингоҳ".

17.00 "Совға".
17.30 Жаҳон географияси.
18.20 Эълонлар.
18.25 Видео — "О".
20.05 Эълонлар.
20.10 "Курьер".
20.30 "... яна об-ҳаво ҳақида".
20.40 "Постфактум".
20.50 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Эълонлар.
21.10 "Автосалон".
21.30 "Ҳамма — табассум учун".
22.00 "Америка юлдузлари".
22.30 Эълонлар.
22.35 "Даракчи".
22.45 Эълонлар.
22.50 — 00.30 Видео — "О".

ЎзТВ III

17.55 — 20.45 "ОСТАНКИНО" РОССИЯ ЖАМОАТЧИЛИК ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
20.45 "Осойишта уй".
21.25 "Ксюша хузурида меҳмонда".
22.00 "Вести".
22.25—00.05 "Шафқатсиз одамлар". Бадиий фильм (АҚШ).

ЎзТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
9.00 Аэробика.
9.15 "Эй! Тонгингиз хайрли бўлсин!" Мультфильм.
9.55 "Менинг кўчам".
10.10 "Эсдалик учун дастхат".
10.40 "Эртакларнинг сеҳрли оламида".
12.10 "Ўзбекистон янгиликлари" (инглиз тилида).
12.20 — 13.35 "Нокдаун". Бадиий фильм.

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

18.45 "Мамлакатлар, воқеалар, одамлар".
19.10 "Бу ажиб дунё".
19.30 "Ҳафтанома" (рус тилида).
20.00 "Дурдаршн" телекомпаниясининг кўрсатувлари.
21.00 "Хоразмнинг биринчи элчилари".
21.40 "Сирдошим".
22.15 "Би-Би-Си" янгиликлари.
22.25 "Вариацияли мавзу".
22.50 "Си-Эн-Эн" янгиликлари.
23.00 — 23.45 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. "Чилонзор"—"Мадания".

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ХАЛҚ ТАЪЛИМИ ВАЗИРЛИГИ
Ю. РАЖАБИЙ НОМЛИ ТОШКЕНТ ПЕДАГОГИКА БИЛИМ ЮРТИ
1995-96 ЎҚУВ ЙИЛИГА
ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ**

0305 «МУСИҚА ТАРБИЯСИ» мутахассислиги бўйича мактабгача тарбия муассасаларига мусиқа раҳбари ва мактабларга ашула ўқитувчиси тайёрлайди.

БИЛИМ ЮРТИГА УМУМТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИНИНГ 9-СИНФ ҲАЖМИДА МАЪЛУМОТИ БЎЛГАН ЙИГИТ ВА ҚИЗЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Ўқиш муддати— 4 йил.

АРИЗАЛАР 1995 ЙИЛ 20 ИЮЛГАЧА ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

КИРИШ ИМТИҲОНЛАРИ 20 ИЮЛДАН 20 АВГУСТГАЧА ЎТКАЗИЛАДИ.

ЎҚУВЧИЛАР САФИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ 25 АВГУСТГАЧА.

БИЛИМ ЮРТИНИНГ МАНЗИЛГОҲИ: Тошкент шаҳри, Чилонзор тумани, 17-мавзе, Иван Франко кўчаси, 38-«А» уй.

Маълумот учун телефон: 76-08-10.

АКАДЕМИК Э. Т. ОТАХОНОВ (собиқ Федорович) НОМЛИ ШАҲАР ФИЗИОТЕРАПИЯ ШИФОХОНАСИ

беморларни кардиология, неврология, гастроэнтерология, гинекология ва андрология бўлимларига

ПУЛЛИК ХИЗМАТИГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ.

Манзилимиз: Миробод тумани, Мовароуннаҳр кўчаси, 39.

Телефонлар: 33-09-27, 36-28-26, 36-10-54.

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ
ТОШКЕНТ ТИЖОРАТ ТЕХНИКУМИ
1995-96 ўқув йилига
ўрта маълумотга эга бўлган шахслар учун КУНДУЗГИ ВА СИРТҚИ БЎЛИМЛАРГА
қуйидаги мутахассисликлар бўйича ҚАБУЛ ЭЪЛОН ҚИЛИНАДИ**

Озиқ-овқат моллари товаршунослиги ва савдони ташкил этиш;
ноозиқ-овқат моллари товаршунослиги ва савдони ташкил этиш;
таом тайёрлаш технологияси ва овқатланишни ташкил этиш;
савдода бухгалтерия ҳисоби ва назорат;
тижоратда тадбиркорлик фаолияти;
менежмент;
маркетинг тадбиркори;
аудиторлик.

КИРУВЧИЛАР ҚАБУЛ КОМИССИЯСИГА ҚУЙИДАГИ ҲУЖЖАТЛАРНИ ТОПШИРАДИЛАР:

ариза, фотосурат (3х4, 6 дона),
тиббий маълумотнома (086—У шаклда),
маълумоти ҳақидаги ҳужжатнинг асл нусхаси (аттестат, диплом),
ишлаётганлар учун меҳнат дафтарчасидан кўчирма.
Паспорт ва ҳарбий мажбурияти ҳақидаги ҳужжат қабул қилиш вақтида шахсан кўрсатилади.

Озиқ-овқат моллари товаршунослиги ва савдони ташкил этиш, 086/У намунасидаги маълумотнома, ногиронлар учун ВТЭК маълумотномаси (меҳнат тавсияси билан).

ҲУЖЖАТЛАР 30 АВГУСТГАЧА ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Машғулотлар — 1 сентябрдан бошланади.
Ўзлаштирувчи ўқувчиларга стипендия тўланади.
Ўқиш муддати меҳнат фаолиятига қўшиб ҳисобланади.

Ётоқхона берилмайди.

ҚУЙИДАГИ МАНЗИЛГА МУРОЖААТ ЭТИЛСИН: Тошкент шаҳри, Ўқчи кўчаси, 107 «А» уй, Пеньков боши берк кўчаси («Ўзбекистон» ёки «Халқлар дўстлиги» метро бекатлари, 6, 7, 12, 14-троллейбуслар; 13, 51-автобуслар, «Кино уйи» ёнида).

«ЗЕНИТ» ФИРМА САВДО — ТЕХНИК МАРКАЗИ ЖАМОА КОРХОНАСИ ИСРОИЛНИНГ таниқли «ТЕДЕРАН» ФИРМАСИДА

ишлаб чиқарилган кондиционерларнинг бой ассортиментини нақд пулга

СОТАДИ

Деразага, полга ва деворга ўрнатиладиган, иситадиган ва иситмайдиган кондиционерларнинг турли хиллари бор.

Улар масофадан туриб бошқариладиган ва ҳар хил майдонни совутиш учун программали иш режимида ишлайди.

Харидорларнинг хоҳиши бўйича савдода бўлмаган бошқа русумдаги кондиционерлар учун буюртмалар қабул қилинади.

БУЮРТМАЛАР 15 КУН ИЧИДА БАЖАРИЛАДИ.

Манзилгоҳ: Чехов кўчаси, 10-уй (метронинг «Ойбек» бекати).

«ЎЗБЕКМАХСУСТУР» РЕСПУБЛИКА БИРЛАШМАСИ ТАКЛИФ ЭТАДИ:

— ТУРКИЯДА ОҚ ДЕНГИЗ бўйида мазза қилиб дам оласиз. ИСТАМБУЛ-АНТАЛИЯ йўналиши Сизда бир умр эсдан чиқмас хис-туйғулар қолдиради;
— АНГЛИЯГА бориб хонадонлардан бирида туриб таълим оласиз;
— «АЖОЙИБОТЛАР ОЛАМИ» — Жанубий Кореяга.
— «ФОРС КЎРФАЗИДАГИ ДУРДОНА» — Бахрейн қироллигига;
— БИРЛАШГАН АРАБ АМИРЛИГИ ВА ҲИНДИСТОНГА фақат сўм ҳисобига;
— ЭРОН-ТЕХРОН. «ЭРОН ЗАР» ҳаво йўллари тайёраларида

БУНДАН ТАШҚАРИ ДАМ ОЛИШ КУНЛАРИ СИЗ УЧУН:

—Қадимий шаҳарларимиз: САМАРҚАНД, ХИВА ва БУХОРОГА таклиф этамиз.
— ЧИМЁН: «Ажойиб тоғлар огушида» йўлланмалари ташкил этилади.

Гуруҳ ташкилотчилари учун катта қулайликлар яратилади.

Мурожаат учун манзилгоҳ: Буюк Ипак Йўли кўчаси, 115, (М. Горький метроси, «Саёҳат» меҳмонхонаси орқасида) 2-қават, 40, 22-хоналар, «Ўзбекмахсустур» бирлашмаси. Телефонлар: 68-67-71, 68-67-33, 68-67-81.

ДАВЛАТ КОРХОНАСИГА ҚУЙИДАГИ МАЛАКАЛИ ИШЧИЛАР КЕРАК

— фаррошлар;
— ҳовли супурувчилар;
— официантлар (ёшлар);
— боғбонлар;
— кассирлар;
— ошпаз ёрдамчилари;
— назоратчилар (ёшлар);
— кутқарувчилар.

Манзилгоҳ: Амир Темур кўчаси, 107 (собиқ ВДНХ).

Жамғарма Банки

**ИШ ҲАҚИНИНГ ЖАМҒАРМА БАНК МУАССАСАЛАРИ ОРҚАЛИ ЎТКАЗИЛИШИ
СИЗНИНГ МАНФААТИНГИЗНИ КЎЗЛАЙДИ!**

Сизнинг хоҳишингиз бўйича иш ҳақи яшаш ёки иш жойингиздаги жумҳуриятнинг ҳар қандай Жамғарма банки муассасига Сизнинг жамғарма ҳисобингизга — тўла ёки қисман ўтказилиши мумкин.

ЖАМҒАРМАНГИЗДАН ПУЛ СИЗГА ҚУЛАЙ БЎЛГАН ПАЙТДА ТЎЛА ЁКИ ҚИСМАН БЕРИЛАДИ.

Ўзингиз вақтингизни қадрлайдиганингиз учун Ўзбекистон Жамғарма банки бир мартобалик ёки давомли топшириқ асосида уй, газ, электр энергия, телефон, болалар муассасаларига тўлов учун пулингизни ҳисобингиздан хизмат учун тўловларни Сизнинг жамғарма ҳисобингиздан пул ўтказиш йўли билан нақд пулсиз ўтказишни амалга оширади.

Жамғарманги нақд пулсиз кўпайтириш — замонавий кишининг энг улуғ йўлидир!

ТОШКЕНТ ШАҲАР ЖАМҒАРМА БАНКИ БОШҚАРМАСИ.

Тошкент шаҳар ҳокимияти ижроия маҳкамаси маданият ишлари бош бошқармаси ҳамда Шайхонтоҳур тумани маданият ишлари бўлими жамоалари А. Навоий номли маданият уйи директори О. Расулова онаси **Зоҳида РАСУЛОВАнинг** вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

Тошкент шаҳар дезинфекция станцияси жамоаси Мирбод туман дезин-фекция станцияси бош шифокори **Кобилжон САЛИМОВнинг** вафот этганлигини чуқур қайғу билан билдириб, марҳумнинг оила аъзоларига таъзия изҳор қилади.

Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлигининг Тошкент врачлар малакасини ошириш институти ректорати, касаба уюшмаси ташкилоти офтальмология кафедрасининг ассистенти А.А.Акрамова отаси **Олим АКРАМОВнинг** вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор этади.

Тошкент шаҳар фахрийлар кенгаши Чилонзор тумани фахрийлар кенгаши раиси О.С.Соқиева ва оиласига жуфти ҳалоли, уруш қатнашчиси **Санобар МУЗАФФАРОВАнинг** вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

18-шаҳар касалхонаси жамоаси касалхона бош врачи Н.Ш.Расулова волидаи муҳтарамалари **Тошбиби она РАСУЛОВАнинг** вафот этганлиги муносабати билан чуқур хамдардлик изҳор этадилар.

Тошкент оқшоми

Муассис: Тошкент шаҳар ҳокимлиги

Газета Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида рўйхатга олинган. Рўйхат сони ~ 10.

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, ГСП, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй.

Телефонлар: хатлар ~ 33-29-70; эълон ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалалари бўйича ~ 56-54-68, 32-56-66.

Эълонлар ва тижорат хабарлари учун таҳририят жавобгарлик олмайди. Қўлёзмалар тақризланмайди ва қайтарилмайди.

Нашри етказиб бериш масалалари бўйича тўғридан-тўғри шаҳар почта бўлимларига ёки "Тошкент шаҳар матбуот тарқатувчи" корхонасининг обуна бўлимига ~ 33-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.

Ҳажми ~ 2 босма табоқ. Офсет усулда чоп этилди. Қоғоз бичими - А-2. Газета IBM компьютерида терилди ва саҳифаланди. Нашр кўрсаткичи - 64690.

"Шарқ" нашриёт-матбаа концерни босмахонаси. Корхона манзили: "Буюк Турон" кўчаси, 41-уй.