Тошкент оқшоми

Шаҳар ижтимоий-сиёсий газетаси

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

№ 105 (8.995) * 1997 йил 12 сентябрь, жума * Сотувда эркин нархда

Қурилиш

ГУМБАЗ УЗРА ВЕРТОЛЁТ

Ҳадемай пойтахтимиз харитасида яна бир нодир иншоот — Парламент уйи пайдо бўлади. Шу кунларда бу ерда пардозлаш ишлари қизғин суръатлар билан кетмоқда.

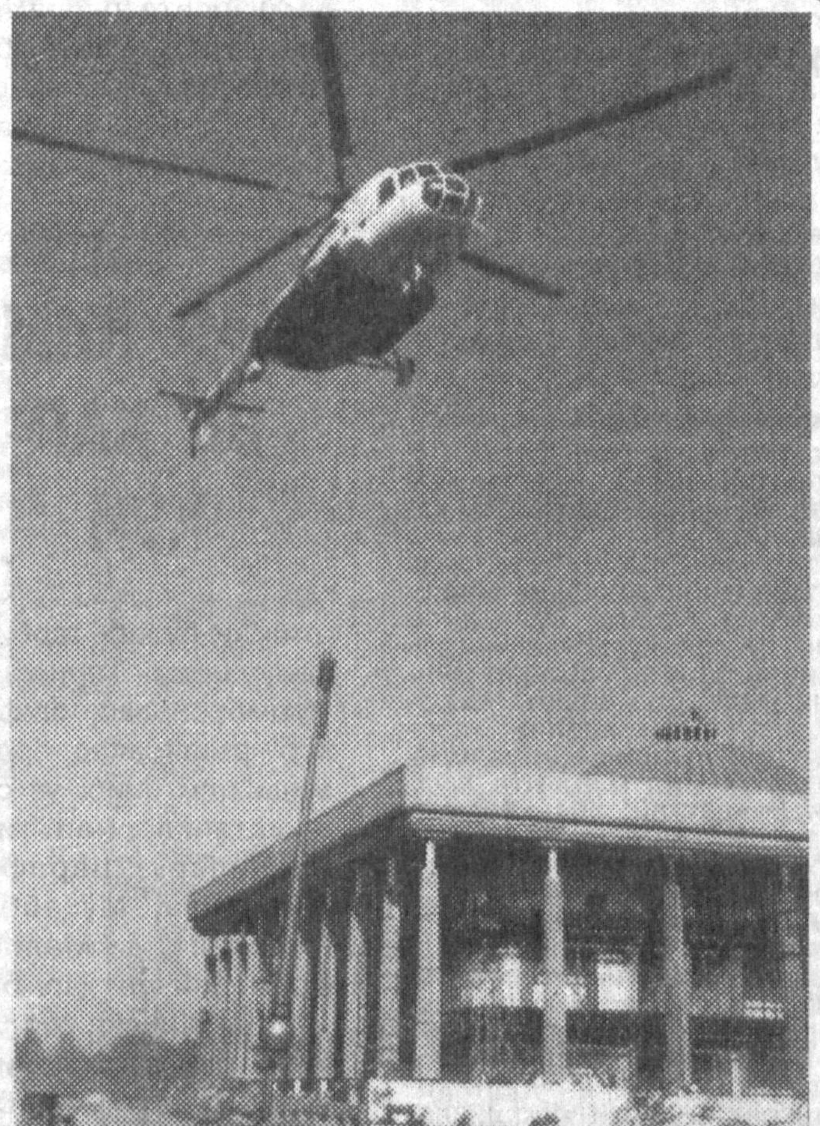
Бу ишда «Пардозлаш» акциядорлик жамиятининг, «Тошкентуйжойинвестқурилиш» корпорациясининг, «Сифат» ишлаб чиқариш қурилиш акциядорлик жамиятининг бўлинмалари, Югославиянинг «Прогресс» фирмаси мутахассислари фаоллик кўрсатишмоқда.

Куни кеча эса ушбу қурилиш майдонида одатдан ташқари жараён амалга оширилди. Гап шундаки, бино гумбазига байроқ илинадиган қуббани ўрнатиш керак эди. Бу ишни кўтарма кран ёрдамида ҳам бажарса бўлар эди. Бироқ бундай кран катта ҳудудни эгаллаганлиги боисидан ҳамда қурилиш ишларига халақит берганлиги сабабли қурилиш иншоотидан олиб қўйилган эди. Шундай қилиб гумбазга қуббани ўрнатишнинг йўли топилди. «Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси» давлат акциядорлик жамиятининг цехларида махсус буюртма бўйича тайёрланган, бўйи 12,5 метр келадиган ушбу қуббани гумбазга ўрнатиш учун МИ-8 вертолёти ёрдамга келди. Вертолёт металл конструкцияни эҳтиёткорлик билан кўтариб осмонда муаллақ ушлаб турди. Шунда вертолёт экипажи ҳам жуда аниқ ишлади. Қуббани монтаж қилишда В. Ҳасанов бригадаси ўзини кўрсатди.

— Қурилиш амалиётида бундай тажриба биринчи бор қўлланилди, — дейди «Сифат» ишлаб чиқариш қурилиш акциядорлик жамиятининг бош муҳандиси А. Юсупов.

Бу ерда шуни ҳам таъкидлаш керакки, «Сифат» мутахассислари бундай дадил муҳандислик ғояларини дадиллик билан илгари суришаётир. Бинобарин шундай ғояларнинг амалиётга тадбиқ этилиши қурилиш ишларини арзонлаштириш, бунёд этилаётган иншоотларнинг муддатини қисқартиришга имкон бермоқда.

Саид СОЛИЕВ.



СУРАТЛАРДА: Олий Мажлис биноси гумбазига қуббани ўрнатиш пайти.
Рустам Шарипов олган суратлар.

БУГУН

Тошкентда Ўзбекистонда Япония маданияти кунлари бошланди. У пойтахтимизда япон боғи барпо этилишига бағишланган.

Анъанавий япон боғи ҳақида бир-икки оғиз сўзлашнинг ўзи жуда ҳам озлик қилади. Ҳаётимиз ва тафаккуримизнинг тезлиги ва умрбоқийлиги, унинг сеҳрга бойлигини тушунмоқчи бўлган одам япон боғига бир дақиқа ташриф буюрса шунинг ўзи кифоя қилади. Япон боғининг кўриниши бизнинг одатдаги онг ва шууримизга ўрнашиб қолган таассуротлардан тубдан фарқ қилади.

У ерда деярли бутун япон табиатини акс эттирувчи қумлар, ғаройиб буталар ва тошлар, дарахтлар, гуллар жамулжам бўлади. Буларнинг ҳаммаси япон боғи дизайнининг ўзига хос жиҳатлари сирасига киради...

Ҳамкорлик

ЎЗБЕКИСТОНДА ЯПОНИЯ МАДАНИЯТИ КУНЛАРИ

Яқин келажакда биз оз сонияларда бўлсада кундалик ташвишларимиздан холи бўлиб ана шу япон боғига ташриф буюриб хаёллар оғушига чўмамиз.

Лекин бугун, Ўзбекистонда бошланган Япония маданияти кунларининг дастурига бир нигоҳ ташласақ унинг ниҳоят даражада ранг-баранглигига шоҳид бўламиз. Чиндан ҳам бу дастур япон халқининг кўҳна ва замонавий санъати, маданияти, сирларига чуқур кириб боришга имкон беради.

Бир неча кун мобайнида, яъни 12 сентябрдан 15 сентябрга қадар Киночилар уйида япон фильмлари кинофестивали бўлиб ўтади. Тошкентлик кино шинавандалари жаҳонга маълум ва машҳур бўлган режиссёр Акиро Қурасаванинг янги фильми билан яқиндан ошно бўладилар. Шунингдек уларни ҳозирги япон кинематографиясининг янги ижодкорлари ва Япониянинг шу соҳа бўйича мутахассислари билан ҳам танишувлари кутмоқда.

Япония балети нисбатан навқирон бўлсада, лекин Япония театр ва рақс санъати кўҳна тарихга — кўп асрлик анъаналарга эга. Япон рақсларини кўрган ҳар бир киши гўзаллик ва япон балети ҳамда хореографиясининг ўзига хос томонлари билан танишади. Ана шу жиҳатдан олганда балет ихлосмандлари «Япония йил фасллари» балетини мароқ билан кўришлари мумкин. Кэйко Ёкояма раҳбарлигидаги 16 кишидан иборат балет гуруҳи ана шу томошани намойиш этади.

Ўзбекистонда Япония маданияти кунлари дастури доирасида ҳозирги замон япон архитектураси кўргазмаси ҳам уюштирилади. У Давлат санъат музейида ўтказилади. Кўргазма экспозицияларига юзга яқин суратлар қўйилади ва бу суратлар кўргазмага ташриф буюрувчиларга ҳозирги замон япон архитектураси тўғрисида тўла-тўкис маълумот беради.

Кўҳна, лекин доимо навқирон япон санъати ихлосмандларини ҳам мароқли учрашувлар кутмоқда. Ана шундай анъанавий санъат турлари сирасига Япония санъатининг хайку, икебана, қорасиёҳда (суибокуга) ишланган расмлар ва ҳаттотлик асарларини киритиш мумкин. Нихонбуе ва фольклор мусиқаси (кото), миллий таомлар тайёрлаш, шунингдек каратэ, айкидо, дзюдо каби жангари санъатларининг намойишлари ҳам бўлиб ўтади. Япония маданияти кунлари доирасида шодо (ҳаттотлик) ва биз учун санъатнинг ғайритабиий тури бўлган какизомэ, яъни бахт келтирувчи биринчи сўзлар ёзиш санъати ҳам намойиш этилади. Бинобарин санъатнинг бу турлари Япониянинг мактаб дастуридан ўрин олган.

Курашнинг япон турлари бўйича шайдоларини ҳам ажойиб учрашувлар кутмоқда. Улар каратэ, кураш усталарининг чиқишлари билан танишадилар. Бу ерда шуни таъкидлаш керакки, бу мусобақаларда япон ва ўзбек спорт усталари ўз маҳоратларини намойиш этишади.

Хуллас, Ўзбекистонда Япония маданияти кунлари доирасида амалга ошириладиган тадбирлар жуда ҳам ранг-барангдир. Унинг шу жиҳатдан ранг-баранг бўлишини ўйлаб Япония элчихонасининг ходимлари, Кунчиқар мамлакатининг Ўзбекистондаги дўстлари барча саъй-ҳаракатларни қилдилар. Бу саъй-ҳаракатлар ҳамласи Япония санъатининг мафтункор оламини билан яна яқинроқ танишиш йўлидаги хайрли қадамлардир.

ЎЗ МУХБИРИМИЗ.

Бу йилги Президент Кубоги мусобақаларининг АТП тур серияларига киритилиши муносабати билан профессионал теннис уюшмасининг кўплаб масъул мутахассислари турнир доирасида фаолият кўрсатмоқда. Биз мусобақанинг асосий бошқарувчиларидан бири ҳисобланмиш швециялик Президент Кубоги супервайзери жаноб Томас Карлберг билан учрашиб «Оқшом» газетаси учун махсус интервью олдик.

Махсус «Оқшом» учун

Томас КАРЛБЕРГ: РЕСПУБЛИКАНГИЗ ТЕННИСИНИНГ КЕЛАЖАГИ ПОРЛОҚ

— Жаноб Томас Карлберг, авваламбор супервайзернинг вазифалари тўғрисида сўзлаб берсангиз.

— Супервайзерлик — жуда мураккаб ва масъулиятли вазифадир. Мен бош ҳакам, мезанадаги ҳакамлар ишини кузатаман, назорат қиламан, беллашувлар тўғрисидаги барча маълумотларни йиғиб таҳлил қиламан, мусобақа жадвалини тайёрлайман. Хуллас, беллашувлар қатъий тартиб остида ўтиши, одил ҳакамлик ҳукм суришини сақлаш биз — супервайзерларнинг вазифамиздир.

— Бу шаҳримизга нечанчи ташрифингиз?

— Мен бу йил тўртинчи бор Президент Кубоги мусобақаларида қатнашяпман. Биринчи ва охирги турнирларда супервайзер вазифасини бажаряпман.

— Тошкент Сизда қандай таассурот қолдирди?

— Очиғини айтганда, биринчи турнирдаёқ шаҳрингиз билан танишишга муяссар бўлганман. Кейинги мусобақаларда юмушлар кўпайиб кетиб шаҳарни айланиш, тарихий ёдгорликлар билан танишишга вақт деярли бўлмади. Бироқ шуни айтишим мумкинки, Тошкент шаҳри қиёфаси замонавий томонга сезиларли даражада ўзгарган. Кенг, равон кўчалар бунёд этилибди. Ўзига хос меъморий ечимга эга шаҳар қиёфасини очувчи осмонўпар бинолар қад кўтармоқда. Энг муҳими, кортларнинг клейко қопламаси ўзгартирилиб хард қопламага ўтилиши ҳам катта ютуғингиздир. Мен мусиқа ва санъатни жуда севаман. Сафарларда бўлганимда ҳам ягона имконият туғиладиган бўлса ҳам ўша юртнинг санъати, маданияти намуналари билан танишишга ҳаракат қиламан.

Шаҳрингиздаги Алишер Навоий номидаги Катта театрнинг «Мадам Баттерфляй» спектаклига билет олиб қўйдим.

— Ўзбекистонлик теннисчилар тўғрисидаги фикрларингиз билан ҳам ўртоқлашсангиз.

— Халқаро миқёсдаги Огородов, Томашевич каби маҳоратли теннисчиларингиз сафига бу йил бир гуруҳ ёш, умидли катта ракетка усталари қўшилганлигининг гувоҳи бўлдим. Теннис кортларида болаларингизнинг қанчалик чанқоқлик ва тиришқоқлик билан машғулотларда тер тўкаётганликларини кўриб республикангиз теннисининг келажаги порлоқ эканлигига ишонч ҳосил қилдим.

Дилшод ИСМОИЛ.

Президент Кубоги турниридаги беллашувлар ҳал қилувчи паллага кирмоқда.

КУЧЛИЛАР САРАЛАНМОҚДА

КЕЧА

«Юнусобод» теннис кортларида чорак финалга чиқишга йўлланма берадиган бир нечта қизиқарли беллашувлар бўлиб ўтди. Юртимиздаги барча теннис ишқибозлари энг кучли ҳамшаҳримиз Олег Огородовнинг россиялик Андрей Столяров билан баҳсини орзиқиб кутишди. Зеро, аксарият мухлислар, мутахассисларнинг фикрича ПТА таснифига кўра 117-ўринда бораётган, яхши спорт формасида бўлган Огородовнинг асосий турнирга саралаш ўйинларидан чиққан Столяровни доғда қолдириши учун барча имкониятлар етарли эди. Дарҳақиқат, биринчи сетда кураш кескин ва шиддатли кечиб ҳисоб 3/3, 4/2, 4/3 тарзида ўсиб борган бўлса-да, охир-оқибатда сетнинг якунини аъло даражада ўтказган Огородов 6/3 ҳисобида устун келди.

Иккинчи сетда эса ҳисоб Столяров фойдасига 4/3 бўлганидан сўнг ўйинда кескин бурилиш ҳосил бўлди. Олег Огородов асабийлаша бошлади, натижада кетма-кет қўпол хатоларга йўл қўйди. Бундан фойдаланган рақиби 6/3 ҳисобида ғалаба қозонгач, сетлар бўйича ҳисоб 1:1 бўлди. Учрашув тақдири учинчи сетда ҳал бўлиши тайин эди.

Бироқ учинчи сетда ҳам «темир» асабли Столяров хотиржамлик билан 3/0, 4/1 ҳисобида олдинда борди. Учрашув охирида Огородов ғалаба учун қанчалик ҳаракат қилмасин энди кеч бўлганди. Бу сетда ҳам Столяровнинг қўли яна 6/3 ҳисобида баланд келди. Учрашувдан кейинги матбуот конференциясида Столяров учинчи сетнинг охирларида Огородовнинг шиддатли ўйини уни ниҳоятда толиқтириб қўйганини таъкидлаган бўлсада, начора, омад бугун унга кулиб боқди. Огородовнинг кутилмаган мағлубиятини эса мазкур баҳсдан бир неча соат олдин ҳамюртимизнинг Кифер билан жуфтликда Карлсен-Сасон жуфтлигини жуда қийин беллашувда 3/6, 7/6, (2), 6/4 ҳисобида енгиб анчагина куч сарфлаб, чарчаганлиги билан изоҳлаш мумкин. Ҳар ҳолда ушбу ғалаба туфайли Огородов—Кифер жуфтлиги чорак финалга чиқди. Бугун улар Сантопадре-Спадеа жуфтлиги билан беллашадилар. Учрашув ғолиби ярим финалга чиқади.

Марказий кортдаги кейинги ўйин ҳам барча ишқибозлар диққатини ўзига тортди. Зеро, Кафельников Велгреен (Исроил)ни қандай ҳисобда енгиши кўпчилик ишқибозларни қизиқтирарди. Ушбу ўйинда Кафельников ўзининг ажойиб маҳоратини намойиш этиб, икки сетда 6/1, 6/4 ҳисобида ғалаба қозонди. Тим Хенмен россиялик Волковни 6/3, 6/3 ҳисобида енгди. Яна бир кучли ўйинчи Марк Россет италиялик Санттопадрени 6/3, 6/7, (5), 6/2 ҳисобида доғда қолдирди.

Қолган ўйинларда эса қуйидаги теннисчилар ғолиб чиқиб чорак финалга йўлланма олишди: Арази — Коубек — 3/6, 6/3, 7/6 (4), Клавет — Эрлих — 3/6, 6/4, 6/3, Санчес — Павел — 3/6, 6/4, 6/3, Спадеа — Ран — 7/5, 6/7 (4), 6/3.

Президент Кубоги мусобақаларининг ғолиби якшанба куни аниқланади.

Даврон НУРМУҲАМЕДОВ.

Президент Кубоги халқаро мусобақаларида илк бор махсус спорт лотереяси ўйналмоқда.
СУРАТДА: ўйин натижаларини бехато топган ишқибозга лотерея ютуқлари топширилмоқда.
Рашид Ғалиев олган сурат.

Тошкент шаҳар ҳокимлигида

АЁЛЛАР СПАРТАКИАДАСИ ЎТКАЗИЛАДИ

Шу йилнинг 30 сентябрь — 5 октябрь кунлари шаҳримизда илк бор хотин-қизлар спартакиадаси бўлиб ўтади.

Шу муносабат билан Тошкент шаҳар ҳокимлигида ўтказилган мажлисда мутасадди ташкилотлар — «Маҳалла», «Камолот», «Соғлом авлод учун» жамғармаларининг шаҳар бўлимлари, Соғлиқни сақлаш, халқ таълими бош бошқармалари, касаба уюшмалари шаҳар кенгаши, туман хотин-қизлар қўмиталари раислари иштирок этишди. Уни Тошкент шаҳар ҳокимининг ўринбосари, шаҳар хотин-қизлар қўмитаси раиси Фарида Абдураҳимова олиб борди.

— Спартакиадани ўтказишдан мақсад аёлларимиз ўртасида спорт-соғломлаштириш ишларини кенг кўламда ёйиш, уларнинг соғлиқларини мустаҳкамлашдир, — деди жумладан пойтахт спорт қўмитасининг раиси Суҳбат Пўлатов. — Мусобақаларда ҳозир жойларда ўтказилаётган саралаш турнирларининг ғолиби бўлган туман терма жамоалари иштирок этади. Биз мусобақа дастури устида пухта ўйлаб, энг осон ва ҳаммабоп саккизта спорт турини танладик. Спартакиаданинг ўтказилиши учун мўлжалланган ўйингоҳлар, спорт заллари эса беллашувларга тайёр ҳолга келтирилди.

Йиғилиш давомида барча ташкилий масалаларга аниқлик киритилиб, вазифалар белгилаб олинди.

БУГУНГИ КУН НАФАСИ

МАМЛАКАТИМИЗДА

● Кеча Олмалиқда кон-руда саноатида фойдаланиш учун эмульцияли портловчи моддалар ишлаб чиқарадиган корхонанинг тақдимот маросими ўтказилди. Унинг ишга туширилиши билан ҳар йили четдан қарийб 5 миллион долларлик портловчи моддалар олиб келишга ҳожат қолмайди.

● Олмалиқда «Аммофос» ишлаб чиқариш бирлашмаси негизида яна битта — қуруқ қудуқларда бурғулаш ва портлатиш ишлари учун қаттиқ моддалар ишлаб чиқарадиган «Турон — Эм-Си-Ай» Ўзбекистон — Америка қўшма корхонаси ишга тушди.

● Кеча Тошкентда бўлиб ўтган Оролни қутқариш халқаро жамғармаси бошқарувининг навбатдаги мажлисида бу ердаги муаммоларни бартараф этиш юзасидан тузилган дастур ва лойиҳаларни амалга ошириш масалалари кўриб чиқилди. Унинг ишида Марказий Осиё мамлакатлари Бош вазирларининг ўринбосарлари, халқаро ташкилотларнинг Ўзбекистондаги ваколатхоналари вакиллари иштирок этдилар.

● Қишлоқ ижтимоий инфратузилмасини ривожлантириш дастурини амалга ошириш республика комиссиясининг Тошкентда бўлиб ўтган мажлисида ушбу дастурни бажариш юзасидан қилинган ишлар ва навбатдаги вазифалар муҳокама этилди.

● Кеча Конституциявий судда «ТАСИС» дастури доирасида «Конституциявий суд: фаолият юритишнинг турли моделлари» мавзуида семинар машғулоти иш бошлади. У Европа конституциявий ҳуқуқ маркази билан ҳамкорликда ўтказилмоқда.

● Мамлакатимиз ҳаётида юз бераётган ўзгаришларни тасвир, плакатлар, фотокўргазмалар воситасида кенг халқ оммасига етказишга даъват этилган «Тасвирий ойина» республика ижодий уюшмасининг таъсис йиғилиши бўлиб ўтди. Унда уюшманинг низоми қабул қилинди, унинг жамоатчилик кенгаши ва бошқаруви тузилди. Ушбу ижодий уюшма бошқарувининг раиси этиб Исфандиёр Латипов сайланди.

● Нукусда қорақалпоқ халқ достони — «Қирққиз» ва туркийзабон халқларнинг оғзаки ижодини ўрганиш масалаларига бағишланган уч кунлик халқаро илмий-назарий анжуман бўлиб ўтди. Унинг ишида БМТнинг Ўзбекистондаги доимий вакили Холид Малик ҳамда 18 та хорижий давлат вакиллари иштирок этдилар.

● Наманган вилоятида теннисни ривожлантириш жамғармаси тузилди.

● Қўқонда миллий услубда қайта таъмирланган темир йўл вокзали яна йўловчиларга хизмат кўрсата бошлади.

ЖАҲОНДА

● Кеча — аввал келишилганидан уч кун кейин бўлса ҳам Бирлашган тожик мухолифатчилари етакчиси Саид Абдулло Нурий, Тожикистонда миллий ярашув комиссиясининг яна 13 аъзоси 30 қўриқчи билан бирга Теҳрондан Душанбега келди. Бугун Саид Абдулло Нурий Тожикистон Президенти Имомали Раҳмонов билан учрашгандан сўнг бу ерда ниҳоят миллий ярашув комиссияси ишга киришиши кутиляпти.

● Туркия Бош вазири М. Йилмаз Қозоғистонда расмий ташриф билан бўлди. Унинг Президент Нурсултон Назарбоев билан музокараларида асосан Каспий нефтини Европага узатиш масалалари муҳокама этилди. Айни пайтда Туркия Қозоғистонга кичик ва ўрта хусусий бизнесни ривожлантириш учун 300 миллион долларлик кредит берадиган бўлди.

● Мозори Шарифда рўй берган ўзига хос ҳарбий тўнтариш оқибатида толибларга қарши иттифоқ раҳбарларидан бири генерал Абдул Малик ўзининг бу ердаги қароргоҳини тарк этишга мажбур бўлди. Мозори Шарифда бўлиб ўтган кўча жангларида генерал Рашид Дўстум тарафдорлари ғалаба қозондилар. Айни пайтда бу ўзаро можаролардан фойдаланган толиблар Афғонистон шимолидаги бу шаҳар аэропортини ҳам қўлга олишга муваффақ бўлдилар. Аммо ўтган куни толибларни Мозори Шарифдан 10 километр нарига улоқтириб ташлашга муваффақ бўлинди.

● Япония парламенти Рютаро Хосимотони яна икки йил муддатга мамлакат Бош вазири этиб сайлади.

● Бугун Россия Президенти Борис Ельцин Москвага расмий ташриф билан келган Филиппин Президенти Ф. Рамос билан музокаралар ўтказади.

● Бугун Хитой Коммунистик партиясининг 15-съезди иш бошлади. Унинг кун тартибида турган энг муҳим масалалардан бири ҳозир зарар кўриб ишлаётган юзлаб давлат корхоналарини акциялашдир.

● Шотландияда бўлиб ўтган референдумда аҳолининг аксарият кўпчилиги Буюк Британия таркибидаги бу мухторият ўз парламентига эга бўлишини ёқлаб овоз берди.

● Чеченистон президенти Аслан Масхадов Грозniйдан 20 километр нарида республиканинг янги пойтахтини қуриш ва унга Жоҳар номини беришга қарор қилинганлиги тўғрисида баёнот берди.

● Кеча Болтиқ денгизидаги машқлар пайтида Эстониянинг 22 ҳарбий денгизчиси бўлган кема ҳалокатга учради. Ҳарбий денгизчиларнинг фақат 8 тасигина қутқариб қолинди. Кучли шторм сабабли қолганлар ҳалок бўлган, деб ҳисобланмоқда.

● Халқаро шахмат федерацияси — ФИДЕ конгрессида келгуси йигирма йил давомида шахмат бўйича жаҳон биринчилиги қатнашчилари ҳар икки йилда 5 миллион долларлик мукофот учун кураш олиб боришлари расман эълон қилинди.

Пойтахтнинг бир куни: янгиликлар, воқеалар, хабарлар

ШАҲАР ТЕЛЕФОН ТАРМОҒИ АБОНЕНТЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

Алоқа иншоотларини таъмирлаш юзасидан режадаги профилактика ишлари амалга оширилиши муносабати билан 21/24-АТС-га қарашли Юнусобод даҳаси 11-мавзедаги 1-уйдан 11-уйгача вақтинча,

15 СЕНТЯБРДАН 30 СЕНТЯБРГАЧА алоқа бўлмайди.

Тошкент шаҳар телефон тармоғи ва радиолаштириш ишлаб чиқариш бирлашмаси.

«Юрган — дарё», деганларича бор экан. Ишбилармон Акром ака кўп юрт кезди. Мутахассислиги ҳуқуқшунос бўлишига қарамай қишлоқ хўжалигида ишлатиладиган янги технологияни юртимизга олиб келиш иштиёқи билан кўп ҳаракат қилди. Ўзимизда етиштирилган қишлоқ хўжалик маҳсулотларининг жуда кўп қисми исроф бўлиб кетаётганлигини кўрганда ҳар гал унинг хаёлида «Нега шу маҳсулотларни қиш кунларига қадар сақлаш мумкин эмас» ёки «Уни қайта ишлаб фойдаланишнинг иложи йўқмикан» деган саволлар пайдо бўларди...

Биз тадбиркор Акром Омонов билан суҳбатлашар эканмиз, у кишининг салмоқли ва тежамли иш лойиҳалари, режалари улкан эканлигининг гувоҳи бўлдик. Суҳбатимиз хусусий фирманинг номи нега «Созандор» деб аталганидан бошланди.

Тадбиркорлик

«СОЗАНДОР» ЖАҲОН БОЗОРИНИ КЎЗЛАМОҚДА

— Касбим тақозоси билан кўпроқ тарихий воқеаларга, китобларга қизиқаман. Ўтмишдаги воқеаларни мушоҳада қилишни яхши кўраман. Асли бухоролик бўлганим учун фирма очиш олдидан «Зарафшон» дарёсининг жўшқинлигини бошлаётган ишимга ҳамоҳанг бўлсин, деган мақсадда фирма номини ҳам «Зарафшон» деб қўйган эдим. Айрим сабабларга кўра бу номни ўзгартиришга тўғри келди. Сўнг «Созандор» деб атадим. Бунинг боиси Амир Темур даврида амирнинг фармонларини халққа элтувчи — жарчини «созандор» деб аташган экан. Бизнинг «Созандор» фирмамиз Ўзбекистонда ишлаб чиқарилган қишлоқ хўжалик маҳсулотларини жаҳон бозорига олиб чиқиб, созандорлик вазифасини ўтаса деган мақсадда шу номни танладик.

— Ишни қачондан бошладингиз?

— 1994 йил февраль ойидан. Мен айрим фирмаларда юрист-маслаҳатчи бўлиб ишлаш билан бир қаторда бўш вақтларимда вагонларга қишлоқ хўжалик маҳсулотлари ортиб Ҳамдўстлик давлатларга ҳам бориб келдим. У ерлардан кўпинча қилинган даромадга қишлоқ хўжалик техникалари учун эҳтиёт қисмлар олиб қайтардик. Бу эҳтиёт қисмлар бизни қишлоқ хўжалик маҳсулотлари билан таъминлайдиган хўжаликларга 20 фоиз арзон нархда сотиларди. Ёки бўлмаса келгуси йил ҳосили ҳисобидан бериларди. Мана шу амалдаги тажрибамни янада мукаммаллаштириб, исроф бўлаётган қишлоқ хўжалик маҳсулотларини мутлақо нобуд қилмасликка аҳд қилдим. Шу туфайли ўзимча бўлажак фирма лойиҳаларини яратдим. Кейин уни Собир Раҳимов тумани товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатасига тақдим этдим. Улар мени қўллаб-қувватлашди, лойиҳа тасдиқланди. Мана энди амалий ишга киришяпмиз.

— Лойиҳаларингизда мева-сабзавотларни қишгача сақлашни эътиборга олганмисиз ёки уларни қайта ишлашними?

— Менинг мақсадим ҳам сақлаш, ҳам қайта ишлаш. Чунки чет элларга борганимда, айниқса Россияда Ўзбекистон маҳсулотларининг сифатлилигини, хуштаъмлигини айтиб мақташади. Тўғри, ҳозирги вақтда хориждан жуда чиройли қилиб қадоқланган турли хилдаги қишлоқ хўжалик маҳсулотлари келтирилмоқда. Лекин мазалилик даражаси бизникидан паст. Иш юзасидан Голландияда, Бельгияда ва Германияда бўлдим. Технологик жараёнлар, асбоб-ускуналар билан танишдим. Қадоқланган қишлоқ хўжалик маҳсулотларидан татиб кўрдим, аммо мазаси оғизда қоладиган ўзимизникига ўхшаш узум, олма, нокни учратмадим. Шунда қалбим ғурурга тўлди. Кўнглимда бошлаган ишимдан вужудга келаётган иккиланиш ўз-ўзидан йўқолди. Қадоқланган, кукунга айлантирилган қишлоқ хўжалик маҳсулотлари билан жаҳон бозорига чиқиш, Ўзбекистон донғини бутун Европага таратиш ҳиссиёти уйғонди. Шу мақсад йўлидаги дастлабки қадам ташланди.

Шаҳар ҳокимлигида тадбиркорлар билан бўлиб ўтган суҳбатдан, айниқса ҳокимимиз Козим Тўлаганов лойиҳамни қўллаб-қувватлаганидан сўнг бир неча банк томонидан менга керакли миқдорда валюта ажратилмоқда. Ана шу ҳиссадан дастлабки 500 минг долларини олаяпмиз. Бу кредит етти йил муддатга мўлжалланган. Бўладиган сарф-харажат, олинадиган даромадларимизни ҳисоб-китоби олинган қарз уч йил ичида қайтарилишини тасдиқламоқда.

— Амалий ишни бошладик деб, нимани назарда тутаяпсиз?

— Шаҳар ҳокимлигининг рухсати асосида бизнинг талабга кўра мавжуд омборхоналар бирма-бир кўриб чиқилди. Бизга маъқул келгани Назарбекдаги 4-омборхона бўлди. Ҳозирча Тошкент вилояти хўжаликларида етиштирилаётган қишлоқ хўжалик маҳсулотлари қадоқланган ҳолатда бу ерга жойланади. Қадоқлаш учун хориждан келтирилган дастгоҳлар биз билан шартнома тузган жамоа хўжаликлари далаларига ўрнатилади. Ана ўшанда 100 фоиз маҳсулот вакуумли идишларга, сўнг қоғоз қутиларга жойлаштирилади. Бу маҳсулотлар омборхонага келтирилиб 4—5 ой сақланади. Қиш вақтига келганда тўпланган маҳсулотнинг 30 фоизи юртимизда, қолгани ҳамдўстлик давлатларига жўнатилади.

— Ҳозир айни куз, пишиқчилик, тўкинчилик даври — ишни бошлаш учун қулай вақт...

— Шуни ҳисобга олиб тайёргарликни авж олдиряпмиз. Лойиҳадаги таклиф асосида Янгийўл туманидаги Бобур номли жамоа хўжалиги билан шартнома туздик. Улар биз учун 70 тонна саримсоқ пиёз етиштириб беришни зиммаларига олишди. Бу иш шу йил куздан бошланади. Биз уларга уруғлик олиш учун маблағ ва ер ҳайдашга 2 та трактор берамиз. Бунинг учун 15 нафар ишчи иш билан банд бўлади. Олинадиган даромад ва харажатлар ҳисобидан олдиндан 30 фоиз маблағ ажратилади.

— Нима учун айнан ишни саримсоқ пиёзни ғамлашдан бошлаяпсиз?

— Саримсоқ пиёз инсон аъзоси учун жуда фойдали эканлиги яхши маълум. Шунинг учун биз айнан саримсоқнинг кукунини, эссенциясини қадоқланган ва сиркаланиб идишларга жойланган ҳолатини етук мутахассислар билан ишлаб чиқдик. Чунки бу маҳсулотга бўлган талаб нафақат Ўзбекистонда, балки хорижий давлатларда ҳам кучли эканлиги назарда тутилади. Ҳозирча Москва шаҳридаги ҳамкорларимиз биз билан бирга ишлашни таклиф этишди. Бу ҳамкорлик бизга Европага — жаҳон бозорига чиқиш учун бирмунча имкониятлар туғдиради.

— Фирма зарур ускуналар билан таъминлангач иш бир варакайига бошланадими?

— Аввало биз меваларни қадоқлашни йўлга қўйиб олмоқчимиз, келгуси йилдан эса уни қайта ишлашга ҳам тўлиқ киришамиз. Қадоқлаш ва қайта ишлайдиган ускуналарнинг энг арзони ва замонавийсини топишга киришдик. Худди шу масалада Словакия ва Туркия элчихонасида бир неча тадбиркорлар билан учрашдик, фикр-мулоҳазаларимизни ўртоқлашдик. Улар ўз хулосаларида юртимизда етиштирилган маҳсулотга ҳамма жойда харидор топилишига кафолат беришди. Шунинг учун биз дастгоҳ олишга Истанбулга сафарга отланаяпмиз. Улар бир неча усул асосида қадоқлайдиган ва қайта ишлайдиган йирик бир фирмани бизга тавсия этишди. Ҳамкорларнинг иши билан танишиб, сўнг маъқул келса дастгоҳларидан олиш умидидамиз.

Суҳбатдош Гулзода МАМБЕТОВА.

Ҳикматлар

ЯПРОҚНИ ИПАК ҚИЛУР...

• *Одамнинг нима қилаётганига қараб, унинг кимлигини айтиб берса бўлади.*

ГЕГЕЛЬ.

• *Кишининг қалби унинг қилган ишларида акс этади.*

ИБСЕН.

• *Ҳайкални кўриниши, одамни эса қилган ишлари безайди.*

ПИФАГОР.

• *Гар фаоллик кўрсатмасангиз,*
Не наф ақл хазинасидан.

РУСТАВЕЛИ.

• *Қурби келмаган ишга урингган —*
Насибасиз, бахтдан сурингган.

Носир ХИСРАВ.

• *Икки марта қилинган иш — демак пухта иш.*

ХАУЭЛЛ.

• *Иш меҳр билан бажарилган тақдирдагина уни яхши деб баҳолаш мумкин.*

РЕСКИН.

• *Нима қилишинг олдиндан билсанг, бу сенга дадиллик бахш этиб, ишинг осон кўчади.*

Дени ДИДРО.

• *Беҳудага чиранма.*

ФИРДАВСИЙ.

• *Шошиб қилинган ишнинг умри қисқа.*

САЪДИЙ.

• *Моҳияти номаълум иш ҳафсалани ўлдиради.*

ФАБР.

• *Ҳар кимсаки айламас ошуқмоқни хаёл,*
Япроқни ипак қилур, чечак баргини бол.

Алишер НАВОИЙ.

• *Ҳар ким ўз ишида улуғвор бўлиши керак.*

ГРОСМАН.

• *Буюк одамлар ҳеч нарсани чала қолдиришмайди.*

ВИЛАНД.

Қидирбой ТЎЛАБОЕВ тўплаган.

Қизил Ярим Ой жамияти Акмал Икромов тумани бўлими қошида ташкил этилган «Меҳригиё» клуби тарбияланувчилари Ал-Хоразмий маҳалласига, хайрия тадбирига таклиф этилди.

Мурувват

ҲАР КИМ ВА ҲАР КУН

Аввало, ушбу клуб тўғрисида икки оғиз сўз. Бу ерда 26 нафар ногирон болалар тарбияланади ва улар учун барча шароитлар яратилган. Тўрт хонадан иборат клубда ўқув хонаси, муолажа, тиббий ёрдам, ўйинхоналари ташкил этилган бўлиб, тарбияланувчилар малакали мутахассислар, шифокор-ҳамширалар ёрдамида илм олиб, ўз саломатликларини тиклайдилар. Шарофат Мирзаева, Муҳаббат Йўлчиева, Малика Солмонийлар ҳар бир тарбияланувчи билан алоҳида шуғулланиб, уларни ҳаётга умид билан қарашга ўргатмоқдалар.

Маҳаллада ўтказилган тадбирда Акмал Икромов тумани ҳокими ўринбосари, туман хотин-қизлар қўмитаси раиси А.Носирова, Қизил Ярим Ой жамияти туман бўлими раиси С.Салимова, «Соғлом авлод учун» жамғармаси туман таянч пункти раҳбари Р. Турсунхўжаевалар иштирок этдилар.

Тошкент шаҳар Қизил Ярим Ой жамияти раиси У.Муҳамедова йиғилган барча тарбияланувчиларга шаҳар ва туман Қизил Ярим Ой жамиятларининг ҳамкорликдаги ишлари натижаси ҳақида сўзлаб берди. У савоб ишни ҳар ким ва ҳар кун қилиш, муҳтож инсонларга ғамхўрликни кучайтириш, кемтик кўнгилларни кўтариш, уларни ҳам моддий, ҳам маънавий қўллаб-қувватлашни янада яхшилаш лозимлиги ҳақида гапирди.

Кечанинг файзли ўтишига шу маҳаллада жойлашган 601-болалар боғчаси тарбияланувчиларининг чиқишлари катта ҳисса қўшди. Шу куни тадбир иштирокчиларига «Наргиз» фирмаси ўз совғаларини топширди ва туман Қизил Ярим Ой жамғармаси ҳисоб рақамига 60 минг сўм пул ўтказди.

Сайёра МУҲАММАДЖОНОВА.

Покизалик

ОДАТНИ КАНДА ҚИЛМАЙЛИК

— Биттаю битта ўғлимга ишқилиб орастагина, саранжом-сариштагина хонадоннинг қизидан буюрсинда — дердилар, қўшнимиз Шаҳодат опа доим. — Ахир қуш уясида кўрганини қилади-да.

Бир куни қувониб кириб келдилар.

— Мен ҳам келинлик бўламан, шекилли. Олимжонимнинг кўз остига олиб қўйгани бор экан, кеча опасига айтибди. Фақат... бироз тараддудланиб турдилар-да, сўнг давом этдилар: «дом»да турар экан-да...

Икки кун ўтиб Шаҳодат опани яна учратиб қолдим.

— Тўйни яқинлаштириб қўйдингизми? — сўрадим ҳазил аралаш.

— Аросатда қолдим, қўшнижон, — маъюсгина жавоб берди опа. — Совчиликка қайинсинглим билан борган эдик. Уялиб қолдим. Қуда бўлмиш «дом»нинг учинчи қаватида яшар экан. Ҳоҳ ишонинг, хоҳ ишонманг, уйининг йўлагига бир ойдан буён супурги тегмаган бўлса керак, тепалари эса ис босиб ётибди-я, негадир кўнглим чопмаяпти. Ахир бўйи етган қизи бор йўлак ҳам шунақа бўладими?

Шаҳодат опанинг гапини эшитдиму ўйланиб қолдим. Ҳақиқатан ҳам кўп қаватли иморатларда яшовчи хонадонларнинг кўпчилиги негадир ўз йўлакларига эътибор бермайдилар. Ахир остона ҳам яшаётган уйимизнинг бир бўлаги-ку.

Ёшлигимизда онам доим эрта уйғотардилар.

— Болам, дарров юзингни ювгинда, дарвоза олдига сув сепиб, супуриб қўйгин, ҳадемай мактабга кетадиган вақтинг бўлиб қолади, — дер эдилар.

Баъзида эриниб норози бўлсам:

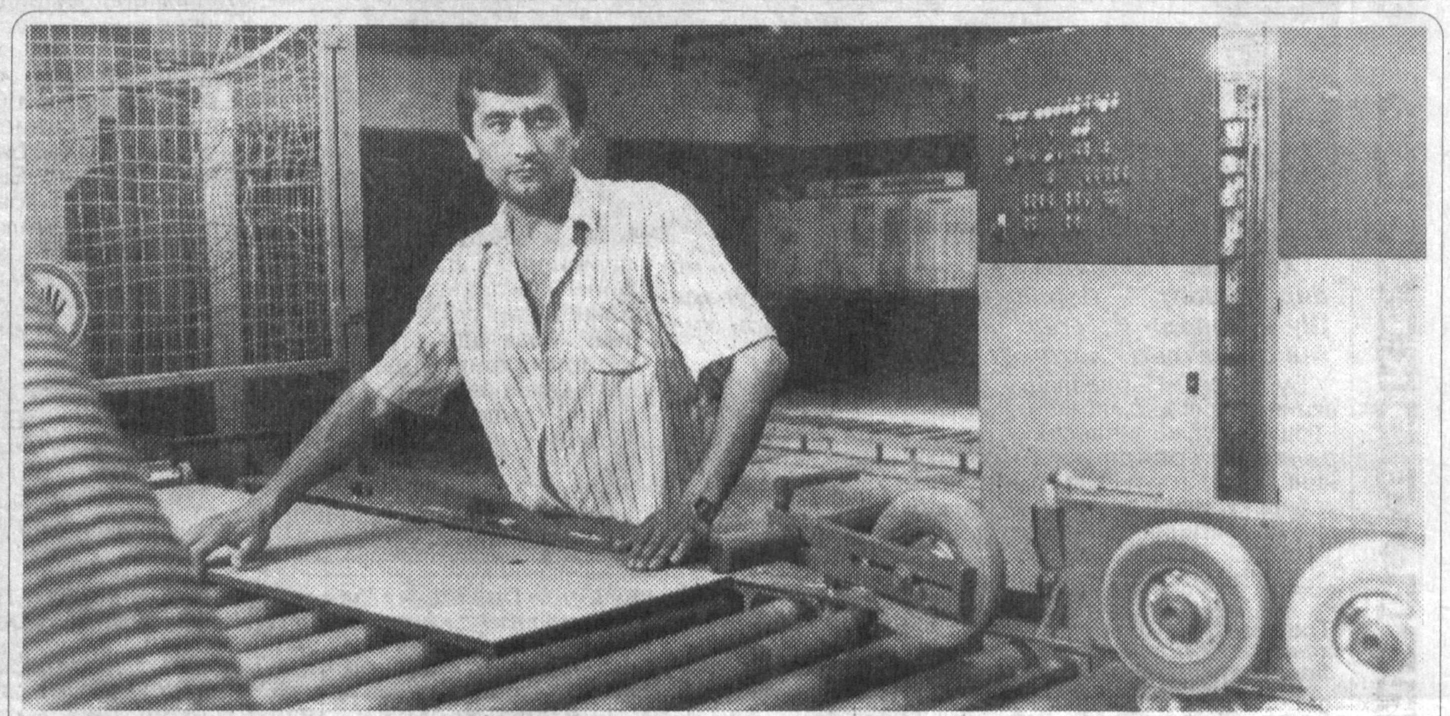
— Эрта саҳарлаб дарвозани очиб, атрофини тозаласанг, хонадонингга фаришта киради, шуни доимо ёдингда тут. Ундан ташқари ўтган-кетган маҳалладагилар қизи бор хонадон шунақа бўладими деб уят қилишади, — дея уқдирардилар.

Ҳозир ҳам маҳаллага ўтиб қолсам, эрта саҳарлаб хонадонлари йўлакларига сув сепиб, супураётган қиз-келинларга ҳавасим келади. Ҳа, маҳаллаларда тозалик уй остонасидан бошланади. Чунки эрталаб биров ишга, биров бозорга — хуллас ҳамма ўз юмуши билан кўчадан ўтади. Ҳақиқатан ҳам маҳаллаларнинг кўчалари доимо озода сақланади.

Баъзида ўйланиб қоламан. Нега кўп қаватли уйларда яшовчилар бундан ибрат олишмайди? Улар нега ҳамиша ҳам орасталикка эътибор беришмайди? Наҳотки йўлакдаги беш-ўнта зинани супуриб тозалаб қўйиш шунчалик қийин бўлса? Наҳотки «дом»ларда яшовчи аёлларимиз (гап эгасини топади) шунчалик бепарво бўлиб кетишган? Улар деярли ҳар куни ишдан қайтиб кўчада соатлаб гаплашиб ўтиришни унутмайдику, лекин ўз уйи йўлагини тозалаш учун беш-ўн дақиқа вақт топа олишмайди. Ахир кўп қаватли уйда яшашнинг ҳам ўз қоидаси бор-ку. Турмуш тарзи эшикни беркитиб уйга кириб кетишдан иборат эмас-ку. Остона хатлашдан аввал йўлагимизга бир назар ташлаб қўйсак, уни ораста сақласак, ўзимизнинг дилимиз яйрайди. Қолаверса, бу ибратдан фарзандларимиз ўрнак олишади.

Халқимиз азал-азалдан покизаликка доимо эътибор билан қараган, саранжом-саришталик эса бобо-ю бувиларимиздан қолган азалий одат. Шундай экан, ана шу анъанага ҳар доим амал қилишни канда қилмайлик. Йўлакларимизга кирган ҳар бир меҳмон — хоҳ у совчи бўлсин, хоҳ бегона — ҳавас қилсин. Ана шундагина «дом»дан келин туширадиган Шаҳодат опа сингари қайноналар афсусланиб, иккиланиб юришмайди.

Шарифа ИЛЁСОВА.



Шаҳримиздаги «Мебель» ишлаб чиқариш бирлашмаси жамоаси бозор иқтисодиёти шароитида аҳоли талабларига мос бежирим ва сифатли мебеллар ишлаб чиқариш йўлида тинмай изланмоқдалар. Ишлаб чиқарилаётган мебелларга пардоз беришда оператор Зоир Тожиевнинг ўзига хос ўрни бор. У ўзига топширилган вазифани сидқидилдан бажариб, пешқадамлар сафида бормоқда.
СУРАТДА: Зоир Тожиев дастгоҳи ёнида.

Бир танишим бор, фарзандларини сизлаб гапиради. Қаттиқ уришиб, дўқ-пўписа қилганини ёки ноўрин койиганини эшитган эмасман. Қатъий ва эътирозга ўрин қолдирмайдиган оҳангда сўзлаб қўяди, болаларига эса шунинг ўзи кифоя, отасининг гапини сира икки қилмасдан бажарадилар. Бола шахсини ҳурмат қилишга нисбатан қайтадиган жавобмикан бу?

Қадриятларимиз

«СИЗ»ЛАБ ГАПИРИШ — ЛУТФ ИФОДАСИ

Тарбияга нозиктаъблик, мулойимлик ва моҳирона ёндошишнинг хосияти нимада экан, дея ўйлаб қоламан. Мулойимлик кўп ҳолларда эркалашдек бўлиб туюлгани боис бола талтайиб кетмаслигига кафолат бериш қийин. Аммо тарбияга дўқ-пўписа билан ёндошишнинг қандоқ оқибатларга олиб келиши ҳам маълум. Қизиқ, унда нима қилиш керак?

Бу саволга ўша танишим шундай жавоб берувди:

— «Сиз»лаб гапириш қадимдан ўзбекона ҳурмат, лутф ифодаси. Бола ўзига нисбатан кўрсатилаётган ҳурматга нисбатан ғайирлик қилмайди ҳеч қачон. Агар сиз фарзандингизни «сен»лаб, ҳадеб танбеҳу дашномлар бераверсангиз, у тажанг, инжиқ бўлиб ўсади. Мен зиёли бўлганим боис «сиз»лаб гапириш тарафдориман. Бу билан ҳеч бир ота-она кичик бўлиб қолмайди, аксинча ўзига нисбатан иззат-ҳурмат кўради. Тўғри, оилада болалар қачондир билиб-билмай ножўя ишлар қилиб қўйиши мумкин. Бундай пайтда мен уларни бурчакка турғазиб қўяман, то оёғи оғригунча туради ва хатосини англайди. Аммо зиёлиларимиз орасида жаҳли чиққанда ақли қочадиганлари йўқ дейсизми?

Касби ўқитувчи бўлган қўшним шириндан-шакар қизларини бўлар-бўлмасга «эшшак», «ҳайвон», «ит», «жинни» каби ярамас сўзлар билан силтаб ташлаганига, туртиб, урганига кўп марта гувоҳ бўлганман. Лоақал у «зумраша», «тирмизак» деб койиса ҳам майли, чидаш мумкин. Аммо «эшшак», «ҳайвон» деб ўз боласини ердан олиб ерга солиш ахлоқсизликнинг бир кўриниши эмасми?

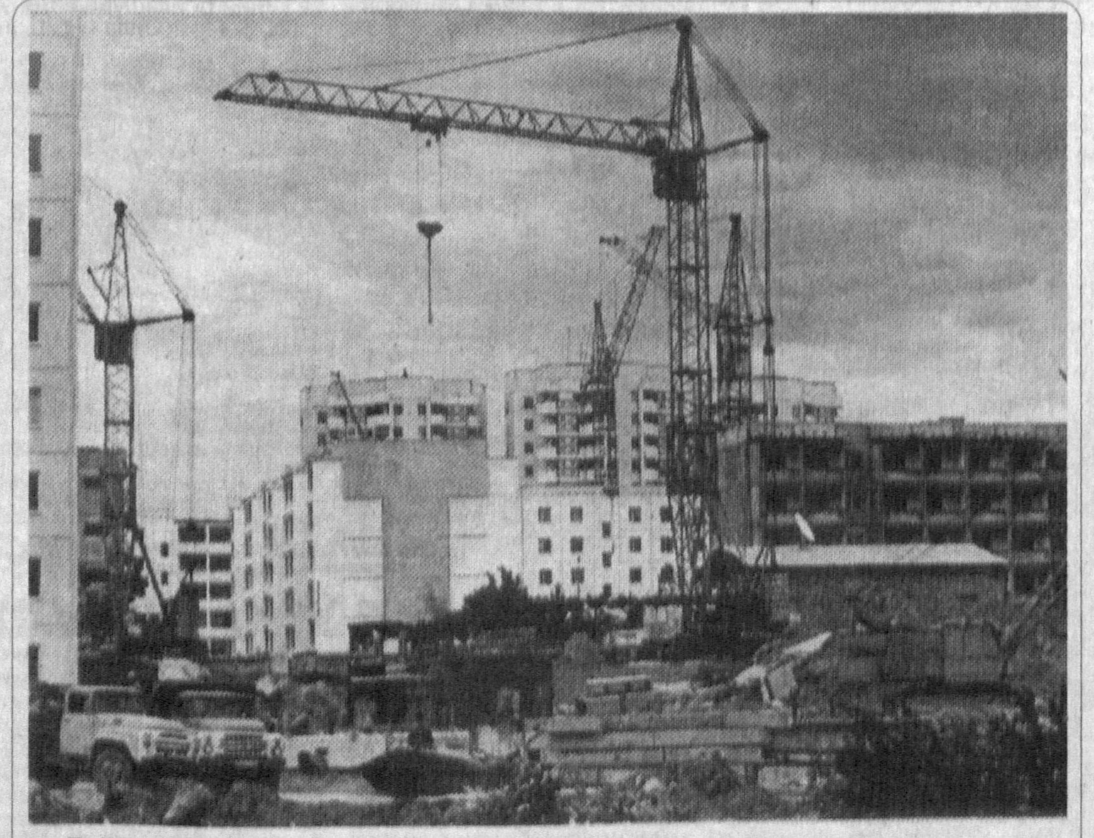
Энг ёмони, қўшнимнинг қизлари ҳам оналаридан «нусха» олган каби айтган сўзларини ёқасига ёпиштиришади.

Аждодларимиз ҳаётига назар солайлик. Мир Алишер Навоийни падари бузруквори ва волидаи муҳтарамаси «сиз» деб гапирганлар. Соҳибқирон Амир Темурнинг жуфти ҳалоли Бибихоним барча невараларини, жумладан, Муҳаммад Тарағайни ҳам «сизлаб», ҳурматини жойига қўйган. Йўқ, бу унинг фарзандсизлик туфайли чеккан азиятлари билан мутлақо боғлиқ эмас. Шоҳлар шаҳзодаи валиаҳдларга, яъни ўз фарзандларига «сиз»лаб мурожаат қилишлари ўша даврларнинг энг яхши одатларидан саналган. Шарқона мулозамат ёки манзират эмас, чексиз ҳурматга бу бир ишора бўлганига имон келтирасиз. Катталарнинг кичикларга бу тарзда иззат кўрсатишларида қандай ҳикмат яширин?

Шунақа, саволларнинг адоғи йўқ. Алломаларимиз ўтмишда қолди деб баҳсу мунозарага бериламиз. Бунинг сабабини тарбиянинг ночорлигида деб ўйлаймиз.

Болани мумкин қадар урмаслик, сўкмаслик, дўқ-пўписа билан қўрқитмаслик керак. Иложи борича яхши гап билан йўлга солинса, ёмон бўлмайди. Тарбияни жуда эрта, туғилганданоқ бошлашни донишмандларимиз бежиз уқтиришмаган.

Ҳулкар ТЎЙМАНОВА.



Пойтахтимизда қад кўтараётган турар жойлар.

Рустам Шарипов олган суратлар.

Назм

ТИЛЛАҚОШ

Ёрим, тақма тиллақош, ўз қора қошинг яхши,
Мужгонларинг остидан оҳу қарошинг яхши.
Айтма кўнглинг розини бевафо ошиқлара,
Кошки ўзим бўлсайдим ёру сирдошинг яхши.
Айларам сабру бардош майли қилгил имтиҳон,
«Нечун келмайсиз?» — деган ёр,
таъна-тошинг яхши.
Баҳри дилим очилгай десалар дўстлар
мамнун:
«Муродингга ет ошиқ, нурли қуёшинг яхши!»
Бош эгиб Забихилло айлар сенга илтижо:
«Ёлғиз бошимга насиб этсин ёш бошинг,
яхши!»

ДИЛБАРИ НОМЕҲРИБОН

Келмадинг ҳолим сўраб дилбари номеҳрибон,
Йўлларингда оҳ чекар ошиқинг эй ёрижон.
Кечалар йўлга чиқиб чекдим оҳу нолалар,
Соғиниб йўлга қараб севгилингни бағри қон.
Сен йироқда бахтиёр, мен фироқда беқарор,
Висолингга интизор интилар дил сен томон.
Сабру тоқат қолмади айрилиқнинг дастидан,
Унутмасман маҳвашим — сен ёримни
ҳеч қачон,
Ҳажрингда Забихилло оҳ чекар булбул мисол,
Сен фақат, сенсан менинг қалбимда
сарви равон.

Забихилло НУРУЛЛО.

Тошкент оқшоми

Кино

«ЎТГАН КУНЛАР»: ДАСТЛАБКИ ИЖОД ДАМЛАРИ

Оқшомхонларни «Ўтган кунлар» фильми яратилиши жараёни билан таништириб боришга ваъда берган эдик. Бундай ваъдани бажариш ҳам кишига ҳузур бағишлайди. Зеро, яна бир бор ижод дамлари билан танишасиз, турли, баъзан бир-бирига зид фикрларни эшитасиз, эпизодларнинг хомаки нусхаларини кўриб, мулоҳаза қиласиз. Ана шу дақиқалардан айримларини таърифлашга уриниб кўрамиз.

Куни кеча суратга олинган эпизодни монтаж хонасида биринчи бор кўрдик. Монтаж столидаги жажжигина экранда Юсуфбек ҳожи (артист Е. Аҳмедов) ва Азизбек учрашуви, қизғин суҳбатини тасвирловчи кадрлар ўта бошлади.

Китобхонга таниш бўлган сўзлар янгради:

— «Ҳожи, маним сизни ўрдага чақирганим сабабини, албатта билмагандирсиз?

— Тақсир, чақиришингиз албатта фуқаронинг тинчлиги, раиятнинг роҳати, ҳукуматнинг барқарор турмоғи учундир!».

Интерьер, либослар, мизансаҳна, кадрларнинг йириклиги ва композицияси маъқул бўлди. Лекин Юсуфбек ҳожининг саройга кириб келишида ва у ерда ўзини тутишида юзакилик мавжудлиги ҳам кўзга ташланди. Ахир адиб қаҳрамонининг бу дақиқалардаги ҳолатини ҳам аниқ таърифлаган эди-ку! Едингиздами, Юсуфбек ҳожи «Кўзининг оқу қораси Отабекнинг ҳоли нима кечди, қоронғу зиндонларда, рутубатлик, зах ер остларида очликдан, ташналикдан, совуқликдан азиз кўкрагин ерга бериб жон бердимикин? Золим кишилар орасида кекса отасини, муштипар онасини кўролмай дунёдан кетдимикин? Мана шундай минг турли васвасалар ичида қаршисидаги Азизбекни ҳам унутмоқда эди»... Ота айни дақиқада «жавоҳир қадалган тожлар, олтин тахтлар, нозанин паривашлар донгдор маҳрамлар» орзусидаги Азизбек ҳақида ўйлашга вақти ҳам йўқлигини адиб икки бор қайд этганини актёр ҳисобга олмаган кўринади. Шунда бу кадрлар қайта суратга олиниб уларни бир-бирига улаш маромини белгилашда кадр ортида Қодирийнинг «ўғил қайғуси» ҳамда «юрт бесаранжомлигидан ўйга

ботган, асабийлашган» дамларини таърифловчи сўзлари янграб туриши керакмикин, деган фикр туғилди. Режиссёрга муҳаррир сифатида мулоҳазамизни айтдик. Бу эпизод қайта кино тасмасига туширилишини эшитиб, тинчлангандек бўлдик.

Сўнгра фильмга мусиқа басталаётган композитор Мирхалил Маҳмудов билан учрашдик. Табиийки, гап асарнинг мусиқавий «ечими» ҳақида кетди.

— Биламан, акангиз «Ўтган кунлар» операсини ёзиб тугатган. Айрим партияларни бизга айтиб ҳам берган эди. Бинобарин, Қодирий романининг опера (аниқроғи унинг либреттоси) ҳамда сценарий шаклида ҳам кўрдингиз. Бу ҳол қаҳрамонларга мусиқа ёрдамида тавсиф бериш, уларнинг руҳиятини очиш, умуман асарга куй, қўшиқ ила сайқал беришга ёрдам берар, — деб мурожаат этдим композиторга. Сўнгра мулоҳазаларимни савол билан якунладим.

— Бўзахона эпизодига мусиқа «калитини» топдингизми? «Калит» романнинг «Наво куйи» бобида бор. Эсладингизми? Наво куйи! «Ўтган кунлар»нинг 1968 йилги шаклида бунга аҳамият берилмаган. Дутор, «Наво» қолиб «Уртар» ашуласи айттирилган, бунинг устига маст Отабекни тасвирлайдиган кадр-

лардан сўнг куёвнинг (яъни Отабекнинг) қайнотаси Кутидор билан ҳибс қилиниш лавҳалари кўрсатилар, сўнгра яна ашула айтаётган Муроджон Аҳмедов пайдо бўларди. Бу енгил, жўн йўл. Қодирийдек, дутор ва айрилиқ дардидаги Отабек бир-бирига ҳамдард бўлиши, бир-бирини «йиғлатиши», сўнгра бир-бирига таскин беришини кинода таърифласа бўлади. Фикрингиз қандай?

Мирхалил Маҳмудов шундай саволни кутган эканми ёки уни худди шу масала жуда қизиқтирганиданми, хурсанд бўлди, ҳаяжон билан жавоб берди:

— Буни қаранг-а. Иккимиз бир фикрда эканмиз! Учрашмай, маслаҳатлашмай, бир хулосага келибмиз. Бўзахонадаги саҳнада ашула керак эмас, у ерда ўзгача мусиқий ечим бўлиши лозим, деб ижодий гуруҳнинг раҳбарларидан бирига ҳеч тушунтира олмаяпман. «Ашула керак. Томошабинга маъқул бўлади», — деб туриб олди...

«Бу суҳбат нима билан тугади, бир битимга келиндими?» деган савол муштарийда туғилишини назарда тутиб режиссёр Мелис Абзаловни гапга тутдик.

— Мен ҳам дутор чалиниши, уни тинглаб ўтирган Отабек куйдан озиқ олиши тарафдориман. Бу ҳақда кўп ўйладим. Созанда зўр бўлиши керак, соз чертибгина қолмай, артист сифатида образ ҳам яратиши керак. Ўзбекнинг ўтириш-туриши, соз чертиб завқланиши, атрофдагиларга ҳузур бағишлаши — буларнинг барини у билиши, ҳис этиши, ижро эта олиши керак. Шундай санъаткорни топдим! Айтсам ишонмайсиз — Турғун Алиматов! Ҳатто у кишининг падари бузруквори Алимат ака чойхонада дуторда «Наво»ни чалганида Қодирий ҳам келиб эшитар эканлар.

Бу исм-шарифни эшитганимда менинг ҳам қувончим ичимга сиғмади, «Боплапсиз! Қандингизни уринг, Мелис!» деб юбордим. Режиссёр бўлса ҳикоясини давом эттирди: — Дуторни қандай чалишларини биламиз. Роль ўйнашларига ҳам мен ишонаман. Лекин кўндиришим қийин бўлди. «Қўйинг, мен артистлик қилолмайман. Куйни чалиб берай. Ролни ҳақиқий артистга топширинг», деб туриб олдилар. Зўрға кўндирдим. Ўша кадрларни яққол кўриб турибман. Либос ҳам ярашади Турғун акага, бўзахонанинг интерьери ҳам кўл келади. Кейин биласизми, улар «артист эмасман» дейдилар-у, ўзлари жуда доно маслаҳат бердилар: «Ўзбек йигити йиғисини беркитади. Тескари қарайди бу вазиятда. Сиз кинода Отабек йиғлаётганини елкаси қимирлаши, силкиниши билан кўрсатинг», — десалар ҳанг-манг бўлиб қолибман. Ахир бу ҳақиқий кинематографик ечим-ку! Буюк созанда Турғун Алиматов кинони, кадрларни мана қандай тушунар, ҳис этар, уларга мос келадиган шакл, ҳаракатларни билар эканлар...

Турғун Алиматовнинг мулоҳазаларидан, режиссёрнинг ҳайратидан, композиторнинг хоҳишидан ўзим ҳам обдон ҳаяжонланган, завқланган ҳолда яна ўша ёд бўлиб кетган романни қўлга олдим, таниш саҳифаларни варақладим, хотирамда қолган жумлалар орасида бу ҳикояга зарур бўлган сўзларни осонгина топдим. Буни қаранг, Отабек «ихтиёрсиз равишда дуторнинг мунгли товушига берилди. Дутор товуши қандайдир ўзининг бир ҳасратини сўзлагандек, ҳикоя қилгандек бўлиб, эшитилар эди...» Сўнгра «дутор... бу фожиага ўзи ҳам чидаб туролмагандек йиғлай бошлади... Дутор қуруққина йиғламас эди, балки бутун коинотни «зир» этдириб ва хаста юракларни «дир» силкитиб йиғлар эди... Отабек ортиқ чидаб туролмади-да, рўмоли билан кўзини яшириб, йиғламоққа киришди...»

Бу мисраларнинг руҳи, завқ-шавқи экранда ҳам сақланиб қолиши учун пухта замин вужудга кела бошлаганини сездим: режиссёрнинг мушоҳадалари, Турғун Алиматовнинг таклифи, куй танлайдиган (зарур бўлса, экранга мослайдиган) Мирхалил Маҳмудовнинг истаги Абдулла Қодирий тасвирлаган ниҳоятда таъсирчан эпизодга жуда мос тушишига кўзим етди.

Оқшомхон газетанинг бу сонини қўлга олганида «Армонли кунлар» ижодий гуруҳи Андижонда бўлади. У ерда қатор эпизодлар кино тасмасига муҳрланади. Сўнгра Тошкентда, студиямизда суратга олиш, монтаж қилиш, овоз ёзиш жараёни давом этади. Ҳикоямиз ҳам.

Ҳамидулла АКБАРОВ,
профессор.

СУРАТЛАРДА: «Армонли кунлар» фильмидан дастлабки лавҳалар.

АБАДИЙ БЎЛСИН

Юнусобод туманидаги Янгиариқ маҳалла чойхонасига уруш қатнашчилари, кекса отахонлар ва онахонлардан 150 киши йиғилди. Меҳмонлар олдига дастурхон ёзилиб, турли ёз неъматлари қўйилди.

Бир пиёла чой устида истиқлол ҳақида суҳбат бўлди. Маҳалла оқсоқоллар кенгаши раиси Кабир ота Комиловнинг суҳбатидан сўнг меҳмонларга ош тортилди.

Меҳмонлар ушбу маросимни ташкил этган маҳалла оқсоқоллар кенгаши аъзоларига ташаккур изҳор қилиб, мустақиллигимиз абадий бўлсин деб дуо қилдилар.

Абдупаттоҳ ҳожи
НАБИХЎЖА ўғли.

ТИНЧЛИК ВА ТАРАҚҚИЁТ ЭЛЧИСИ

ЭРТАГА АЛМАТИ ШАҲРИДА II МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЎЙИНЛАРИ БОШЛАНАДИ. УНГА МАМЛАКАТИМИЗ СПОРТЧИЛАРИ ПУХТА ТАЙЁРГАРЛИК КЎРДИЛАР

Тараддуд

ЮРТИМИЗ ШАРАФИНИ ҲИМОЯ ҚИЛАМИЗ

Республикамизда тинчлик, тараққиёт ва спорт элчиси сифатида асос солинган Марказий Осиё ўйинларининг халқларимиз ўртасида тутган ўрни беқиёсдир. Биз Ўзбекистон Республикаси Давлат жисмоний тарбия ва спорт қўмитасининг спортнинг олимпия, оммавий турлари ва спорт ўринбосарларини тайёрлаш бошқармасининг бошлиғи Ғайрат Содиқович Ражабов билан юртимиз спортчиларининг Алматидаги йирик мусобақаларга тайёргарлиги тўғрисида суҳбатлашдик.

— Ғайрат Содиқович, албатта, II Марказий Осиё ўйинларидек йирик мусобақаларга махсус дастур асосида пухта тайёргарлик кўрилган бўлса керак?

— Тўғри айтдингиз. Биз Алматидаги нуфузли мусобақаларга барча спортчиларимизнинг махсус дастур — режа асосида пухта тайёрланишига ҳаракат қилдик. Ўқув-машқ йиғинларини ўтказдик, халқаро мусобақаларда иштирок этдик. Энг муҳими, республикамиз спортчилари қозоғистонликлар сингари мусобақаларда тўла дастур бўйича, яъни барча 14 спорт турларида қатнашадилар. Қирғизистонликлар сув полоси, Туркманистон спортчилари эса баскетбол ва волейбол (аёллар) ҳамда велоспорт (трек) бўйича баҳсларда иштирок этмайдилар.

Энди спортчиларимизнинг II Марказий Осиё ўйинларига тайёргарлиги хусусида батафсилроқ тўхталадиган бўлсак, ҳар бир спорт тури бўйича ўз имкониятларимизни ҳисобга олган ҳолда тайёрландик. Зеро, Алматида ўтадиган ўйинлар дастурини бундан бир ярим йил аввал олгандик. Жумладан, Янгиободда жойлашган баҳаво, барча тегишли шарт-шароитларга эга спорт базаси кўпгина спортчиларимизнинг ўйинларига тайёрланишида муҳим омил вазифасини ўтади. Бундан ташқари жаҳоннинг турли нуқталарида ўтказилган йирик халқаро мусобақаларда спортчиларимиз катта муваффақият билан иштирок этишди. Малайзияда яқинда якунланган бокс бўйича Осиё чемпионатида асосий рақибларимиз—қозоғистонлик спортчилар ҳам энг кучли таркибда қатнашган бўлса-да, умумжамоа ҳисобидаги ғалаба ҳамюртларимизга насиб этди. Сузувчиларимиз ҳам Таиландда ўтказилган Осиё чемпионатидан кўпгина медаллар соҳиби бўлиб қайтишди. Эркин кураш усталаримиз жаҳон чемпионатида қатнашиб, битта кумуш, битта тўртинчи, 2 спортчимиз 7-ўринларни эгаллаб, жаҳон миқёсида 45 давлат ичида умумжамоа ҳисобида 7-ўринни эгаллаб қайтишди. Оғир атлетикачиларимиз эса Хитойда ўтказилган Осиё ўйинларида 2 та олтин, 2 та бронза медаллари соҳиби бўлишди.

Умуман, спортчиларимизнинг кайфиятлари кўтаринки, тайёргарлик ҳам ҳар томонлама қониқарли бўлди. Биз ҳам ўз навбатида спортчиларимизни Марказий Осиё ўйинларига муносиб тайёргарлик кўришлари учун барча тегишли шарт-шароитларни яратиб бердик. Режага кўра қандай ўқув-машғулот йиғинларини ўтказиш, қандай халқаро мусобақаларда қатнашиш лозим бўлса, барчасини уюштириб бердик. 14 та спорт тури бўйича терма жамоаларимизга бугунги кундаги энг кучли спортчиларимизни жалб этдик.

Бундан икки йил аввал Тошкентда катта муваффақият билан ўтган I Марказий Осиё ўйинларида спортчиларимиз энг кўп медалларни қўлга киритишган эди. Ўйлаймизки, бундай хайрли анъана сақлаб қолиниб, ҳар бир спортчимиз Алматида ғалаба учун бор куч-ғайрати, имкониятларини сарфлаб, спорт майдонларида энг охирги дақиқаларга қадар кураш олиб боради.

Сўз — мутасаддиларга

ҒАЛАБА САРИ

Хислат АББОСОВ,
спортнинг команда турлари бўйича республика олий спорт маҳорати мактаби директори, республика баскетбол федерациясининг вице-президенти:

— Биз ўз соҳамиз бўйича Алматига баскетбол, волейбол бўйича эркаклар ва аёллар жамоаларини тайёрладик. Баскетбол (эркаклар) ўқув-машғулот йиғинларига асосан Тошкентнинг МҲСК жамоаси таркибидаги ўйинчиларни таклиф этдик. 4 та ўйинчи эса Бухородан чақирилди. Асосий тайёргарликни Ҳиндистонда ўтказиб, Осиё чемпионлари кубоги учун Ҳиндистон ва Шри Ланка командалари иштирокида саралаш турнирида қатнашдик. Унда барча рақибларни енгиб, биринчи ўринни олдик. Индонезияда ўтган финал турнирида эса 12 жамоа ўртасида еттинчи ўринни эгалладик. Кейин 21 кун давомида Хитойдаги халқаро мусобақаларда қатнашиб, 7 ўйиндан бештасини ютишга муваффақ бўлдик. Очиғини айтганда, эркаклар баскетбол жамоамизга бугунги кундаги энг кучли ўйинчиларимиз — О. Левин, С. Ишченко, Т. Аббосов, Ф. Фозилов, Б. Миродилов, Р. Абдураҳмонов, З. Хабибулинлар таклиф этилган. Асосий рақибларимиз — Қозоғистон ва қирғизистонлик баскетболчилар билан 1—2 ўринлар учун кураш олиб борамиз.

Баскетболчи аёлларимиз командаси эса жисмоний тарбия институтининг спорт клуби (Тошкент) ва «Афросиёб» (Самарқанд) жамоалари негизида ташкил этилди. 20 кун Янгиободда тоғда, сўнг яна 20 кун Тошкентда ўқув-машқ йиғинлари ўтказилди. Афсуски, бу йил аёлларимиз бирор-бир йирикроқ мусобақаларда қатнашиша олмади. Бироқ Бабушева, Рейнгольд, Асташенко (Тошкент), Бухтоярова, Дмитриева (Самарқанд) каби баскетболчиларимизнинг маҳоратларига ишонамиз. Энг муҳими, қизларимизнинг жисмоний тайёргарликлари яхши. 1—2-ўринлар учун кураш олиб боришга шаймиз.

Эркаклар волейбол жамоаси тўғрисида шуни айтиш мумкинки, узоқ танаффусдан сўнг илк бор терма жамоамиз таркиби йиғилди. Ва биринчи бор шундай юқори даражадаги мусобақаларда қатнашяпмиз. Асосий ўйинчиларни СКИФ (Тошкент), Самарқанд ва Чирчиқдан олдик. Волейболчиларимиз 40 кун давомида Янгиобод ва Чирчиқдаги ўқув-машқ йиғинларидан сўнг Катардаги Осиё чемпионатида иштирок этишди.

Аёллар волейбол терма жамоамиз ҳам республикамизда бир ярим ой давомида йиғинларда Марказий Осиё ўйинларига пухта тайёргарлик кўришди. Сўнг Осиё Кубогига саралаш мусобақаларида Қозоғистон жамоаси билан беллашишди. Қизиғи шундаки, Алматида бизникилар, Тошкентда эса қозоқлар ғалаба қозонишди. Марказий Осиё ўйинлари волейболчи аёлларимизга маълум маънода сентябрь ойининг охирида Филиппинда ўтадиган Осиё чемпионати олдидан муҳим тайёргарлик босқичи ҳам бўлади.

КУРАШЧИЛАРИМИЗ ТАЙЁР

Раҳмонберди АҲМЕДОВ,
спорт яккакурашлари бўйича республика олий спорт маҳорати мактабининг директори:

— II Марказий Осиё ўйинларига бокс, эркин кураш, юнон-рум кураши, дзюдо, оғир атлетика, қиличбозлик турлари бўйича спортчиларимиз етарли даражада тайёргарлик кўришди ва Алматида юртимиз шарафини муносиб ҳимоя қилишга тайёрдирлар. Айниқса, чарм қўлқоп усталаридан кўнглимиз тўқ. Улар Осиё ўйинларида қатнашиб учта олтин, тўртта кумуш, тўртта бронза нишонларининг соҳиби бўлиб қайтишди. Дзюдо, эркин кураш, оғир атлетикачиларимиз ҳам қатор халқаро мусобақалардан медаллар шодаси билан қайтишди.

Курашчиларимиз учун охирги ўқув-машқ йиғинлари Қибрайда ўтди. Марказий Осиё ўйинларига яхши тайёргарлик кўришимиз борасида Ўзбекистон Республикаси Давлат жисмоний тарбия қўмитаси ҳамда Республика Олимпия қўмиталарининг мададини ҳар қадамда сезиб турдик. Алматида Игорь Халилов (оғир атлетика), Тўлқин Турғунов, Сергей Михайлов (бокс), Андрей Штурбабин, Армен Багдасаров (дзюдо) каби маҳоратли спортчиларимиздан фақат олтин медаллар кутиб қоламиз.

ОМАДЛИ ЙИЛ

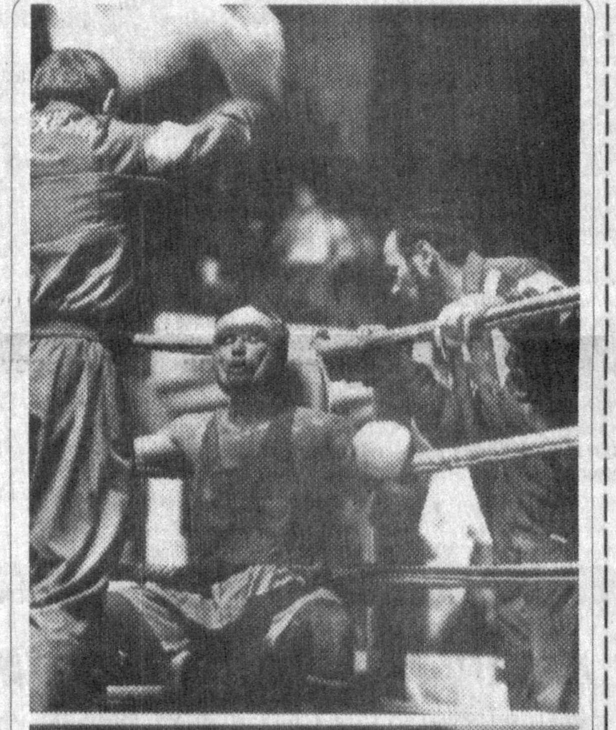
Самук ОБИДОВ,
Ўзбекистон Республикаси теннис федерациясининг бош котиби:

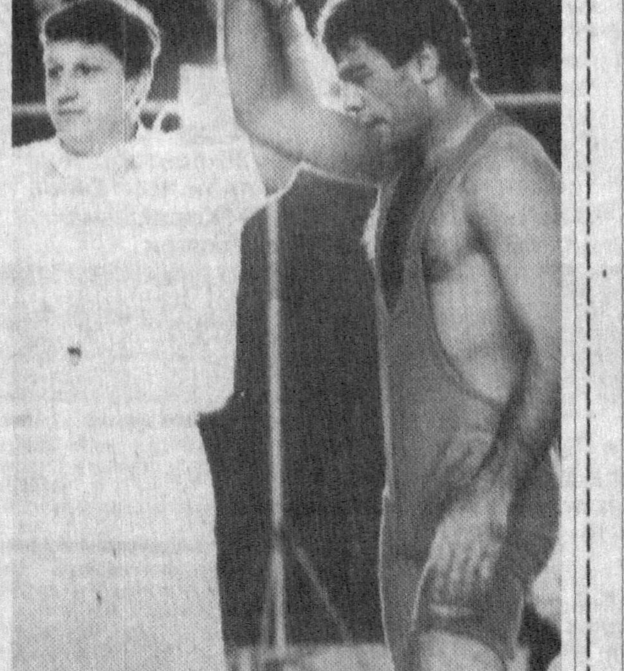
— Бу йил теннисчиларимиз учун омадли йил бўлди. Улар кўпгина халқаро мусобақаларда муваффақиятли қатнашишди. Бинобарин, бу йилги Президент Кубоги мусобақалари ҳам Челленжер даражасидан ўтиб Ай-Ти-Пи тур профессионал мусобақалари қаторидан ўрин олди.

Июль-август ойларида Минск ва Саратовда сателлит турнирлари ўтказилиб, унда айниқса энг кучли ракетка усталаримиздан Томашевич ва Куценколар яхши қатнашишди. Т. Ғаниев ва А. Кокуринларнинг маҳоратлари сезиларли даражада ўсди. А. Маҳкамов профессионал теннис ассоциациясининг дастлабки очколарига эга бўлиб, илк бор Президент Кубогининг асосий беллашувларида қатнашди.

Асосий теннисчиларимиз Президент Кубоги мусобақаларида иштирок этишгани, шунингдек, 19—21 сентябрь кунлари бўлиб ўтадиган Дэвис кубогида қатнашишлари туфайли Алматига иккинчи таркибни жўнатамиз.

Маълумки, Алматида иккитадан эркак ва аёл теннисчиларимиз мусобақаларда қатнашади. Ҳозир қизлар ўртасида энг кучли теннисчимиз Ирода Тўлаганова Канадада ўтаётган 16 ёшгача қизлар ўртасида жаҳон Кубоги баҳсларида қатнашаётганлиги сабабли II Марказий Осиё ўйинларида республикамиз шарафини Наталья Никитина ва Лилия Биктякова ҳимоя қилишади.





Алматида ўтадиган II Марказий Осиё ўйинларида спортнинг бокс, қиличбозлик, кураш турлари бўйича қатнашадиган ҳамюртларимиздан умидимиз катта.

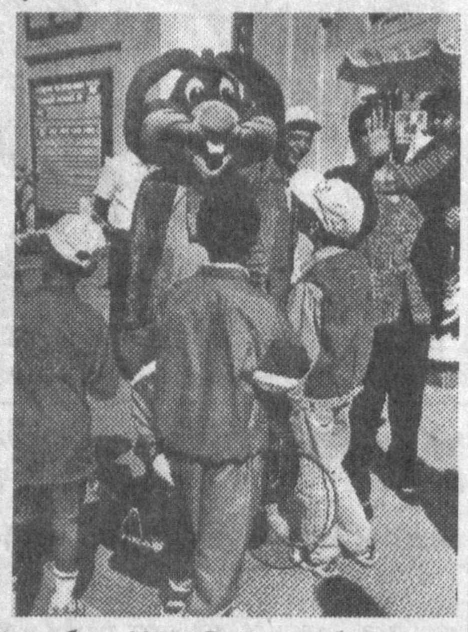
• II Марказий Осиё ўйинларининг очилишига бағишланган материалларни «Тошкент оқшоми» мухбири Дилшод ИСРОИЛОВ тайёрлади.

Спорт

БОЛАЖОНЛАРИМИЗГА ОЧИҚ ТЕННИС ДАРСЛАРИ

Куни кеча «Юнусобод» теннис кортида Президент Кубоги мусобақалари доирасида болалар учун очиқ теннис дарслари бўлиб ўтди. Шу куни эрталабданоқ кортни болалар тўлдиришди.

Президент Кубоги ташкилотчилари томонидан ажратилган совғаларни олгач, ёш теннисчилар Исроил, германиялик мутахассислар ҳамда «Юнусобод» теннис клуби мураббийларининг теннис дарсларидан баҳраманд бўлишди. Уч соат мобайнида кортдан болаларнинг шодон қийқириқлари, устозларнинг ўгитларию теннис коптокчаларининг товуши тинмади.



Бўлғуси теннисчилар зўр қизиқиш билан тажрибали мутахассисларнинг машқ ва топшириқларини бажардилар.

«Юнусобод» спорт-соғломлаштириш мажмуаси бош мураббийси Фарҳод Ғуломовни эса биз болалар орасида машқ ўргатаётган пайтда учратдик.

— Албатта, бу билан болаларга мўлжалланган режаларимиз адоғига етмайди, — дейди у. — Бугун тажрибали теннис мутахассислари болаларга сабоқ беришган бўлса, энди Евгений Кафельников, Хишам Арари, Марк Россет каби теннис «юлдузлари» очиқ дарслар ўтиб, ўз маҳорат сирлари билан ўртоқлашишади.

Албатта, мана шундай очиқ теннис дарслари болаларга профессионал теннис сирларини ўрганиш, маҳоратларини оширишда бебаҳо омил бўлиши шубҳасиз.

Дилшод ИСМОИЛ.

СУРАТЛАРДА: болалар очиқ теннис дарсидан қимматли сабоқлар олмоқдалар.

Рустам Шарипов олган суратлар.

Бош муҳаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

ДИҚҚАТ. ДИҚҚАТ!

Давлат мулки қўмитасининг Тошкент шаҳар бошқармаси ва унинг ҳузуридаги Хўжалик ҳисобидаги «Факторинг-марказ» 1997 йил 10 октябрь соат 10.00 да инвестицион танлов ўтказади.

Савдога Тошкент шаҳрида жойлашган харидоргир объект қўйилади

1. Тошкент шаҳри, Ҳамза тумани, Ҳамза кўчаси, 2-уйда жойлашган «Тошқишлоқмаш» очиқ турдаги акциядорлик жамиятига қарашли қурилиши тугалланмаган «Бункерлар корпуси».

Умумий майдони — 18 минг кв.м.

Бошланғич баҳоси — 25056405 сўм.

Танлов савдосида иштирок этиш ва барча зарур маълумотлар юзасидан Тошкент шаҳар А. Қодирий кўчаси, 13-уй. Давлат мулкини бошқариш ва тадбиркорликни қўллаб-қувватлаш қўмитасининг Тошкент шаҳар бошқармаси 2-қават, 44-хонасига, «Факторинг ва ахборот хизмати маркази»га мурожаат қилишингиз мумкин.

Тел: 144-60-51.

ИНВЕСТИЦИОН ТАНЛОВ САВДОСИГА ШОШИЛИНГ!

Танлов савдосининг шартлари:

1. Ушбу объект ишга тушгандан сўнг 3 йил давомида ўз йўналиш фаолиятини сақлаши ва қайта сотилмаслиги лозим.

2. Таклиф қилинаётган максимал баҳо ва уни қисқа муддатларда тўлашни амалга ошириш.

3. Рақобатбардош халқ истеъмол молларини ишлаб чиқиш ва уни экспорт қилиш.

4. Сотиб олинган объектни жаҳон даражасига жавоб бера оладиган қилиб қуриб битказиш ёки қайта таъмирлаш.

5. Хайр-эҳсон ишларини амалга ошириш;

6. Маҳсулотларни экспортга чиқариш ҳажми;

а) ишга туширилишнинг биринчи йилида — 10%;

б) ишга туширилишнинг иккинчи йилида — 30 %;

в) ишга туширилишнинг учинчи йилида — 50%.

Ҳамшаҳарларимиз диққатига!

Қишки мавсумга тайёрлаш зарурияти туфайли иссиқлик марказларимиз / ИМ/ ни тўхтатилиши режалаштирилаяпти. Иссиқ сув таъминоти қуйидаги муддатларга зоналар бўйича тўхтатилади:

2- ИМ. 29 сентябрдан 3 октябргача: Қорасув, Феруза, Яланғоч-2 даҳалари.

3- ИМ. 15 сентябрдан 19 сентябргача: Марказ - 10,11,14,26,27, Ўзбекистон,Навоий, Абай, Узоқов,Ниёзов кўчалари, Олмазор, Бешёғоч даҳалари.

4- ИМ. 8 сентябрдан 12 сентябргача: Марказ - 5,6, мавзелари, Юнусобод, Себзор, 1/1,1/2,1/3,1/4 - Қорақамиш даҳалари, Сағбон, Амир Темур, Катта Олмазор кўчалари.

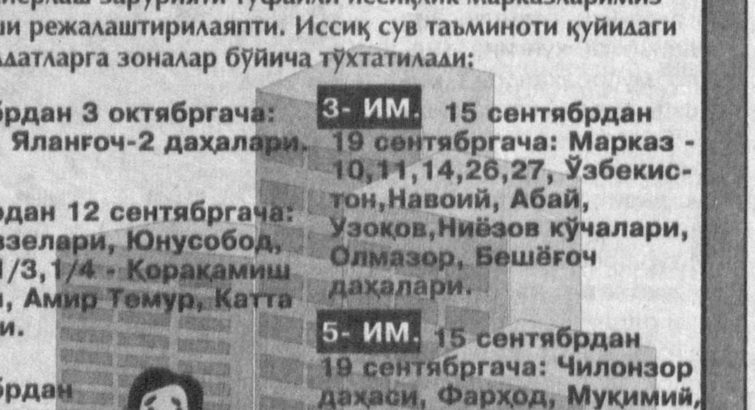
5- ИМ. 15 сентябрдан 19 сентябргача: Чилонзор даҳаси, Фарҳод, Муқимий, Юсупов кўчалари, Дўмбробод даҳаси.

7- ИМ. 29 сентябрдан 3 октябргача: Авиасозлар шаҳарчаси, Кадишев кўчаси, Ғалабанинг 40 йиллиги даҳаси, Оҳангарон шоссеси.

8- ИМ. 8 сентябрдан 12 сентябргача: Сергели даҳаси.

9- ИМ. 22 сентябрдан 26 сентябргача: Ғафур Ғулом, Подмосковная кўчалари, Далагузар, Алгоритм даҳалари, Чилонзор 21-25, 30, 31-мавзелари.

10- ИМ. 22 сентябрдан 26 сентябргача: ТошМИ-ТошДУ шаҳарчалари, Ибн Сино, Тансиқбоев,2/3, 2/4, 2/5- Қорақамиш даҳалари, ТошДавТИ мажмуаси.



Маълумот учун телефон 162-68-38.

ТОШКЕНТ ИССИҚЛИК МАРКАЗИ.

● Темир эшик, панжара, дарвоза тайёрлаб ўрнатиш. Тел. 74-76-07; 68-18-57; 78-21-74.

● 2 хонали квартира зудлик билан сотилади. Тел: 55-17-26.

Мирobod тумани ҳокимлиги ҳоким ўринбосари Маҳкамбой Абдукаримовга онаси

ОМИНАХОН аянинг

вафот этганлиги муносабати билан чуқур ҳамдардлик билдиради.

«Ўзёғочқоғозсавдо» ҳиссадорлик жамиятининг «Лесбумпомуз» ҳисобидаги дирекцияси шу жамиятнинг бош мутахассиси

Каромат ЭРГАШЕВАнинг

вафот этганлиги муносабати билан марҳуманинг оила аъзоларига чуқур таъзия изҳор этади.

ҲАФТАЛИК КЎРСАТУВЛАР

15 сентябрдан 21 сентябргача кўриб, дам олинг

ДУШАНБА, 15

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.30 «Ҳафтанома».
*
8.30 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: «Ватан туйғуси».
8.55 Болалар учун. «Омад юлдузи».
9.25 «Куй ва тасвир».
9.40 «Ўзбек киноси ижодкорлари».
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Қувноқ стартлар».
10.50 «Нима бўпти» лақабли бегемот». «Деҳқон — хўтикча». Мультфильмлар.
11.10 «Диёр». Тележурнал.
11.40 Болалар учун. «Менинг ёшим олтида».
12.00 Ўзбекистон телерадиокомпанияси хор жамоасининг концерти.
12.30 — 14.00 «Икки соҳил — икки тақдир». Бадиий фильм.
* * *
17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Қўшиғим — жон қўшиғим».
18.35 «Она Туркистон». Р. Парфи.
19.05 «Олам ва одам».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 23.40 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 Биржа ва банк хабарлари.
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Сиёсат оламида».
21.30 ЎзТВ экранида биринчи марта. Эркин Хушвақтов. «Машраб». Ҳамза номидаги Ўзбек Давлат академик драма театрининг спектакли.
23.10 II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
23.45 «Ахборот».
00.10 Гулбаҳор Сулаймонова концерти.
00.30 — 00.35 Ватан тимсоллари.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 Кундалик.
18.15, 19.25, 19.50, 20.25 Эълонлар.
18.20 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.35 «Спорт-қитъаси».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Шимпанзе суперагенти». Телесериал.
20.30 «Ахборот».
20.55 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.10 Кинонигоҳ.
22.00 «Кундалик».
22.10 «Бешинчи ўлчов».
22.25 «Спорт қитъаси».
23.25 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
00.15 — 00.25 Кундалик.

III

17.15 Янгиликлар.
*
Россия жамоат телевидениеси. 17.20 — 20.35
*
20.35 Эълонлар.
20.40 «Шўр пешоналар». Қисқа метражли бадиий фильм.
21.25 «Теннис-клуб».
*
Россия давлат телевидениеси. 21.55 — 22.20
*
22.20 «Кругозор». Тележурнал.
22.50 — 23.10 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 «Мультикарусель».
19.00, 22.00 Эълонлар.
19.05 «Кўнгли синиқлар мактаби». Телесериал.
19.30 «Дидар».
20.00 «Жаҳон».
20.20 «Авторейд».
20.30 «Спорт-тайм».
21.00 «Ракурс».
21.30 «Фариштам».
22.05 Кинематограф. «Улкан муваффақият». Телесериал.
22.50 «Урушларсиз дунё сари».
23.10 — 23.20 «Хайрли тун!»

СЕШАНБА, 16

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Республика газеталарининг шарҳи.
8.35 Гулбаҳор Сулаймонова концерти.
8.55 «Хурматталаб алвасти». Мультфильм.
9.05 Биржа ва банк хабарлари.
9.20 «Олам ва одам».
9.40 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: «Беназир санъаткор».
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Талаб ва таклиф».
Ўқув кўрсатувлари:
10.30 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари.
11.00 Инглиз тили.
11.30 Адабиёт.
*
12.30 «Озод юрт қўшиқлари».
12.00 Эркин Хушвақтов. «Машраб». Ҳамза номидаги Ўзбек Давлат академик драма театрининг спектакли.
14.05 «Сиёсат оламида».
14.35 — 14.50 II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
* * *
17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Қуёшнинг кўз ёшлари». Мультфильм.
18.20 Болалар учун. «Меҳрибонлик уйида».
18.45 «Европа таассуротлари».
19.05 Шарқ тароналари.
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 23.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Нуқтаи назар».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Тўртинчи ҳокимият».
21.20 Жаҳон хотираси. «Ҳазрати Усмон қуръони».
21.30 «Мусиқий хазина». Содирхон наволари.
22.10 «Вазият». Публицистик кўрсатув.
22.25 Абдулла Қаҳҳор таваллудининг 90 йиллигига. «Адабиёт атомдан кучли».
22.55 II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: «Феруза осмоннинг шайдосиман».
00.20 — 00.25 Ватан тимсоллари.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 Кундалик.
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.35 «Палитра».
18.50 «Дойче Велле» тақдим этади...»
19.10 «Олтин кент».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Шимпанзе суперагенти». Телесериал.
20.30 «Ахборот».
21.00 «ХИФ».
21.20 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.30 Кинонигоҳ. «Инспектор «Морс». 7-серия.
23.15 Кундалик.
23.25 «Акс».
23.45 «ТВ плюс».
24.00 — 00.10 Кундалик.

III

17.15 Янгиликлар.
*
Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00
* * *
17.20 — 20.35
*
20.35 Эълонлар.
20.40 «Менинг сўнгги тангоим». Бадиий фильм (Испания).
*
Россия давлат телевидениеси. 22.15 — 22.35
*
22.35 «Рушана Султанова рақсга тушади». Фильм-концерт.
23.00 — 23.20 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 Кўрсатувлар тартиби.
18.50 «Мультикарусель».
19.05, 22.20 Эълонлар.
19.10 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
19.55 «Сен ҳақингда ва сен учун». Ахборот-дам олиш дастури.
20.10 «Солиқ ҳақида сабоқлар».
20.25 «Европа манзаралари».
20.50 «Очиқ дарс».
21.20 «Халқ саломатлиги йўлида».
21.50 «Немис тўлқини».
22.25 Кинематограф. «Улкан муваффақият». Телесериал.
23.10 «Ядросиз минтақа». Тошкент анжумани.
23.20 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
23.50 — 24.00 «Хайрли тун!»

ЧОРШАНБА,17

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Шарқ тароналари.
8.45 «Ҳамкорлик риштаалари».
9.10 «Ўзкинохроника» намойиш этади: «Хива», «Асрлар гувоҳи».
9.40 Болалар учун. «Оқ руҳ».
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Саҳна ҳаёти». Сирдарё вилоят театрининг артисти Тўла Қаноатов.
Ўқув кўрсатувлари:
10.30 Зоология.
11.00 Янги алифбони ўрганамиз.
11.30 Табиёт.
*
12.00 «Мусиқий хазина». Содирхон наволари.
12.40 «Момо ер». Бадиий фильм.
14.05 — 14.20 II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
* * *
17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Жасур бўлиш осонми?». Мультфильм.
18.20 «Бу ёруғ оламда Ватан битта дур...»
18.25 «Оламни асранг!»
18.45 Фольклор-этнографик ансамблларнинг «Зилол-97» телефестивали.
19.05 Жамоат ташкилотлари:, «Маслак ва мақсад».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 23.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Ранглар жилоси».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Иқтисодиёт чорраҳаларида».
21.20 «Келин-куёв». Телешоу.
21.55 «Марказий Осиё»: Тинчлик ва барқарорлик сари».
22.25 «Театр артистлари куйлайдилар».
22.55 II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Мулоқот». Бадиий-публицистик кўрсатув.
00.20 — 00.25 Ватан тимсоллари.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 Кундалик.
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.35 «Мусиқий шарҳ».
18.50 «Ҳуқуқ ва мажбурият».
18.55 «Услуб».
19.05 «Хусусийлаштириш: қадам-бақадам».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Шимпанзе суперагенти». Телесериал.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Хонадонингизда осойишталик бўлсин».
21.30 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.40 «Кинонигоҳ».
23.15 Кундалик.
23.25 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
00.15 — 00.25 Кундалик.

III

17.15 Янгиликлар.
*
Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00
* * *
17.20 — 20.35
*
20.35 «Шоҳсупа сари йўл». Спорт дастури.
21.05 «Асрлар оша». Бадиий фильм (Англия).
*
Россия давлат телевидениеси. 22.50 — 23.15
*
23.15 Эълонлар.
23.20 — 23.40 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 «Мультикарусель».
19.00. 22.30 Эълонлар.
19.05 «Кўнгли синиқлар мактаби». Телесериал.
19.30 «Чашма».
20.00 «Спорт-лото».
20.10 «Ҳуқуқ ва бурч».
20.30 «Азизим».
21.00 «Нафосат гулшани».
21.35 «Автосалтанат».
21.45 «Эллада».
22.10 «Ҳаёт карвони».
22.35 Кинематограф. «Улкан муваффақият». Телесериал.
23.20 — 23.30 «Хайрли тун!».

ПАЙШАНБА,18

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Фольклор-этнографик ансамблларнинг «Зилол-97» телефестивали.
8.45 «Иқтисодиёт чорраҳаларида».
9.05 «Келин-куёв». Телешоу.
9.40 «Битик». Бадиий-публицистик кўрсатув.
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Ҳуқуқий жамият сари».
Ўқув кўрсатувлари:
10.30 Япон тили.
11.10 «Алифбо сабоқлари».
*
11.40 «Кичкинтоймиз — гижингтоймиз». Телемусобақа.
12.05 «Театр артистлари куйлайдилар».
12.35 «Маҳтумқули». Бадиий фильм.
14.05 — 15.05 «Биз танлаган йўл». Видеоканал.
* * *
17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Кучукча ва етти ғозча». Мультфильм.
18.20 «Истак бору, имконият-чи?»
18.45 «Ҳидоят сари».
19.05 Шарқ тароналари.
19.25, 20.25, 20.55, 23.40 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Юзма-юз».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Инсон манфаатлари йили».
21.25 «Ором онлари». Наманган вилояти Тўрақўрғон тумани дала меҳнаткашлари ҳузурида.
22.05 «Таҳлил». Публицистик кўрсатув.
22.25 II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
22.55 «Газета саҳифаларида...»
23.10 «Шаҳар бедарвоза эмас...»
23.45 «Ахборот».
00.10 «Омад ғилдираги». Мусиқий дам олиш дастури.
01.00 — 01.05 Ватан тимсоллари.

II

9.00 Мультипанорама.
9.20 «Ҳайвонот дунёси».
9.40 «Туҳфа».
9.50 «Бу мунис лаҳзалар».
10.15 «Даллас». Телесериал.
11.05 «Соғинч».
11.30 — 13.10 «Видео-«О».
* * *
18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Бизнинг мактаб».
18.30 «2000-йилдан сўнг». Телесериал.
18.50 «Бир жуфт қўшиқ».
19.00 «Билиб қўйган яхши».
19.10 «Сир».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Дубляж».
20.10 «Мутойиба».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Сиз ёқтирган куйлар».
21.20 «Иймон».
21.45 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.55 «Кино жавонидан».
23.20 — 23.30 «Даракчи».

III

17.15 Янгиликлар.
*
Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00
* * *
17.20 — 22.40
*
22.40 Эълонлар.
*
Россия давлат телевидениеси. 22.45 — 23.10
*
23.10 Эълонлар.
23.15 — 23.35 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 «Мультикарусель».
19.00, 22.15 Эълонлар.
19.05 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
19.50 «Шалом».
20.20 «02» тўлқинида.
20.35 «Компьютер-ревю».
20.50 «Америка президентлари».
21.20 «Интер-спорт».
21.30 «Минг бир маслаҳат».
21.45 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
22.20 «Инспектор Ракка». Телесериал.
23.05 «Каталог».
23.15 — 23.25 «Хайрли тун!»

ЖУМА, 19

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Санъат ошёни», «Ўзбектелефильм» премьераси.
8.50 «Юзма-юз».
9.10 «Омад ғилдираги». Мусиқий дам олиш дастури.
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Оташзабон сухандон».
Ўқув кўрсатувлари:
10.30 Физика.
11.00 Немис тили.
11.30 Умумий биология.
*
12.00 «Зумраша». Болалар учун ҳажвий киножурнал.
12.20 Ёш ижрочилар концерти.
12.50 — 14.00 «Сайқал». Тележурнал.
* * *
17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Сеҳрли сандиқ». Мультфильм.
18.20 «Ҳаёт чашмаси».
18.40 «Эл тинчлиги йўлида».
19.00 «Қалб гавҳари». Маърифий кўрсатув.
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 01.00 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Шеър ва шуур».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Иқтисод алифбоси».
21.30 Юлдуз Абдуллаева куйлайди.
22.00 «Маърифатнома».
22.30 Хива — 2500. «Меҳр макони».
22.50 Спорт дастури.
1. II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
2. Теннис. Дэвис Кубоги. Ўзбекистон — Филиппин.
«Мунаввар дунё». Маърифий дам олиш дастури.
23.50 «Олам».
00.05 ЎзТВ экранида биринчи марта. «Оқибат». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм. 5-қисм. (Миср Араб Республикаси).
00.50 «Ахборот».
01.15 — 01.20 Ватан тимсоллари.

II

9.00 «Бизнинг мактаб».
9.15 «2000-йилдан сўнг». Телесериал.
9.35 «Бир жуфт қўшиқ».
9.45 «Билиб қўйган яхши».
9.55 «Сир».
10.10 «Дубляж».
10.25 «Мутойиба».
10.35 «Сиз ёқтирган куйлар».
10.55 «Иймон».
11.20 — 12.45 «Кино жавонидан».
* * *
18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 «Бор экан-да, йўқ экан...»
18.35 «Дил дафтари».
18.50 «Ҳар лаҳзада қўшиқ».
19.00 «Бизнес ҳафта якунлари».
19.10 «Бокс, бокс, бокс».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 Эртага — шанба.
20.05 «Сизлардан ишорат».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Ривоят».
21.10 «Хуш келибсиз».
21.30 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.10 Кинонигоҳ.
23.10 «7 дан 70 гача».
23.30 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
00.20 — 00.30 «Даракчи».

III

17.15 Янгиликлар.
*
Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00
* * *
17.20 — 21.45
*
21.45 Эълонлар.
Россия давлат телевидениеси. 21.50 — 22.15
*
22.15 «Дэвид Копперфилд мўъжизаси». 1-қисм.
22.55 — 23.15 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 «Мультикарусель».
19.00, 21.40 Эълонлар.
19.05 «Кўнгли синиқлар мактаби». Телесериал.
19.30 «Умид чечаклари».
19.50 «Рангинкамон».
20.20 «Уй остонадан бошланади».
20.50 «Маънавият ва Ислом».
21.10 «Жума куни ишдан сўнг».
21.45 «Умр йўли».
22.00 «Араб эстрадаси».
22.30 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: «Ўзбекистон — умумий уйимиз».
22.50 «Палитра».
23.05 «Инспектор Ракка». Телесериал.
23.50 — 24.00 «Хайрли тун!»

ШАНБА, 20

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Зардўзлар», «Нур соҳиблари». «Ўзбектелефильм» премьераси.
8.45 Юлдуз Абдуллаева куйлайди.
9.15 «Оқибат». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм. 5-қисм.
«Ёшлик» студияси намойиш этади:
10.00 «Ҳамроҳ».
10.20 «Таъзим».
10.40 «Нима учун?».
11.00 «Цирк! Цирк! Цирк!»
11.30 «Умидли дунё».
11.50 «Дала ҳовли». Бадиий фильм.
13.15 «Абадият қўшиғи». Публицистик кўрсатув.
13.40 — 15.25 ЎзТВ хазинасидан. Урдубодий. «Беш сўм»... Аброр Ҳидоятов номидаги Ўзбек Давлат драма театрининг спектакли.
* * *
17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Бахтиёр Шаҳзода». Мультфильм.
18.20 «Авлод». Публицистик кўрсатув.
18.45 Мультолам.
19.05 Шарқ тароналари.
19.25, 20.25, 20.55 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Оқшом эртаклари.
20.05 Ўзбекистон янгиликлари (инглиз тилида).
20.15 Жаҳон спорти.
20.30 «Ахборот».
21.00 Ўзбекистоннинг янги тарихи.
21.30 «Довон ошаётганлар». Қамчиқ йўл қурувчилари ҳузурида. 2-кўрсатув.
22.00 Газета саҳифаларида...
22.15 Спорт дастури:
1. II Марказий Осиё ўйинлари кундалиги.
2. Футбол. Жаҳон чемпионати. Саралаш учрашуви.
3. Теннис. Дэвис Кубоги. Ўзбекистон — Филиппин.
«Тунги ёғду». Дам олиш дастури.
00.45 «Мусиқий саёҳат».
01.05 — 02.25 «Интиқом». Бадиий фильм.

II

9.00 «Бор экан-да, йўқ экан...»
9.15 «Дил дафтари».
9.30 «Ҳар лаҳзада қўшиқ».
9.40 «Бизнес ҳафта якунлари».
9.50 «Бокс, бокс, бокс».
10.05 «Сизлардан ишорат».
10.25 «Ривоят».
10.35 «Хуш келибсиз».
10.55 «Кинонигоҳ».
12.25 — 12.45 «7 дан 70 гача».
* * *
18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 Боланинг тили.
18.35 «2000-йилдан сўнг». Телесериал.
18.50 «Табиат шифохонаси».
19.00 «Олтин кент».
19.10 «Дилором наволар».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Бизнес -академия».
20.10 «Умрбоқий».
20.30 «Ахборот».
21.00 «ТВ плюс театр».
21.20 «Глобус».
21.40 «Даллас». Телесериал.
22.30 «Интер-футбол».
22.50 Оҳанглар ва Эълонлар.
23.00 «Видео-«О».
00.45 — 00.55 «Даракчи».

III

18.00 Дастурнинг очилиши. Эълонлар.
18.05 «Дэвид Копперфилд мўъжизаси». 2-қисм.
*
Россия жамоат телевидениеси. 18.50 — 22.35
*
22.35 Эълонлар.
22.40 «Мусиқа ҳамма учун».
23.10 — 23.20 «Ургут жилолари». Телефильм.

IV

9.00 «Аэробика».
9.20 Эълонлар.
9.25 «Шанба эртаги».
10.25 «Спектаклдан сўнг».
10.55 «Айбсиз деб топилсин». Бадиий фильм. 1—2-сериялар.
13.15 «Корейс тилини ўрганамиз».
13.35 — 14.20 «Ўчувчи шифокорлар». Бадиий фильм.
*
17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 «Мультикарусель».
19.00, 22.15 Эълонлар.
19.05 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
19.50 «Шанба оқшомида».
20.00 «Биргаликда куйлайлик».
20.45 «Рақслар қанотида».
21.15 «Намастэ».
21.45 «Тақдирлар».
22.20 «Самодаги олмослар». Телесериал.
23.05 «Бу ажиб дунё».
23.20 «Хит-коллекция».
23.40 — 23.50 «Хайрли тун!».

ЯКШАНБА, 21

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Камалак». Болалар учун кинодастур.
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Довон ошаётганлар». Қамчиқ йўл қурувчилари ҳузурида. 2-кўрсатув.
11.30 «Қора ўқ». Бадиий фильм.
12.55 Шарқ тароналари.
13.15 «Армонли дунё». Маҳмуд Дўстматов.
13.40 — 14.40 «Болалигим — пошшолигим».
* * *
17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Кузя учун уй». Мультфильм.
18.20 «Тасвирга кўчган кўнгил». Абдулҳақ Абдуллаев.
18.45 «Гулгунчалар».
19.00 «Ўзлик». Бадиий-публицистик кўрсатув.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 «Панорама» (рус тилида).
20.00 «Қишлоқ ҳаёти».
20.30 «Ҳафтанома».
21.05 «Якшанба оқшомида». Дам олиш дастури.
21.35 Теннис. Дэвис Кубоги. Ўзбекистон — Филиппин.
22.05 Телевизион миниатюралар театри.
22.35 «Назм ва наво». Муқимий лирикаси.
«Аср мўъжизаси» кинодастури.
23.25 «Жаҳон киноси юлдузлари».
23.45 «Кино янгиликлари».
23.55 «КИМ». Бадиий фильм.
02.25 — 02.30 Ватан тимсоллари.

II

9.00 «Боланинг тили».
9.15 «2000-йилдан сўнг». Телесериал.
9.30 «Табиат шифохонаси».
9.40 «Олтин кент».
9.50 «Дилором наволар».
10.05 «Бизнес-академия».
10.20 «Умрбоқий».
10.35 «ТВ плюс театр».
10.55 «Глобус».
11.15 «Даллас». Телесериал.
12.05 «Интер-футбол».
12.25 — 14.00 «Видео-«О».
*
18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15, 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
18.20 Мультипанорама.
18.40 «Турфа олам».
19.00 «Бари ҳазил».
19.10 Келгуси ҳафтада.
19.30 «Панорама». (рус тилида).
20.00 «Мусиқа салтанати».
20.30 «Ҳафтанома».
21.05 «Жараён».
21.20 «Даллас». Телесериал.
22.10 «Миллионлар ўйини».
22.45 «Тақвим, эълонлар, оҳанглар».
23.00 «Видео-«О».
00.35 — 00.45 «Даракчи».

III

17.05 Дастурнинг очилиши. Эълонлар.
*
Россия жамоат телевидениеси. 17.10 — 23.00
*
23.00 Эълонлар.
23.05 — 23.30 «Панорама» (рус тилида).

IV

9.00 «Хайрли тонг!».
9.30 «Парле ву франсэ?».
10.00 «Эртакларнинг сеҳрли олами».
11.30 Ўзбекистон янгиликлари (инглиз тилида).
11.40 Эълонлар.
11.45 «Киносалон». «Ёмонлик».
13.25 «Ракурс».
13.55 «Жонли сайёра».
14.15 «Оддий расмиятчилик». Бадиий фильм.
16.00 «Шу куннинг мавзуси».
16.15 Мультэкран.
16.35 «Сенинг вақтинг».
16.55 «English for children». Болалар учун инглиз тили.
* * *
17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.
18.45 «Мультикарусель».
19.00, 21.35 Эълонлар.
19.05 «Менинг кучам».
19.20 «Телеташриф».
19.40 «Иштирок этувчилар».
20.10 «Тошкент оқшомида».
20.40 «Шунчаки». Дам олиш дастури.
21.05 «Жаҳон кинематографияси янгиликлари».
21.40 «Киносалон». «Бронкс эртаги».
23.30 «Мусиқий олимп».
23.50 — 24.00 «Хайрли тун!».

Тошкент оқшоми · Toshkent oqshomi

Муассис: ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲОКИМЛИГИ

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32

Телефонлар: хатлар — 133-29-70; эълонлар 133-28-95, 133-08-74, 136-57-65. факс: (3712) 133-29-09.

Душанба, чоршанба ва жума кунлари чиқади. Нашр кўрсаткичи 64690

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки «Тошкент почтаси»га 133-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.

Рўйхатдан ўтиш тартиби: №10. ❖ Буюртма Г-0583. ❖ Ҳажми — 2 босма табоқ офсет усулида босилади. ❖ Қоғоз бичими А-2 «Шарқ» нашриёт матбаа-концерни босмахонаси. ❖ Корхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41-уй. ❖ Босмага топшириш вақти 11.30. ❖ 5.818 нусхада босилади. 1 2 3 4 5 6.